

Nouvelle Aquitaine



































Publication réalisée dans le cadre d'un partenariat entre la Direction régionale des affaires culturelles et l'URCAUE Nouvelle-Aquitaine

Directeur de publication :

Arnaud Littardi, directeur régional des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine

Coordination:

Stéphanie Bérusseau (Drac - site de Poitiers)

Maquette et mise en page :

Romuald Lamy et Stéphanie Bérusseau (Drac - site de Poitiers)

Saisies réalisées par l'équipe de stagiaires (Drac - site de Poitiers) : Marie Barreau, Cyrielle Cadio de Kermainguy,

Marie Barreau, Cyrielle Cadio de Kermainguy, Julie Croué, Justine Maurin, Maneva Ramiandramanjato

Relectures:

Stéphanie Bérusseau, Christine Blondet, Sylvie Duvigneau (Drac - site de Poitiers) Hélène Chiozzini (URCAUE)

Logistique informatique:

Jean-Pierre Cochon (Drac - site de Poitiers)

Visuel national:

D'après la conception graphique de l'Atelier 25

Les sites sont présentés par département puis par ordre alphabétique de commune.

Les informations transmises par les propriétaires, associations et autres organisateurs, indiquées dans ce programme ont été arrêtées à la date du 15 août 2017.

La Direction régionale des affaires culturelles ne peut être tenue pour responsable des modifications de dernière minute.

Sans indication de tarif, les animations sont gratuites.

Françoise Nyssen ministre de la Culture



er Plowy-MC

Éditorial

Parce que la sensibilisation des jeunes générations à la connaissance et la préservation du patrimoine est un objectif prioritaire du ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine sont placées cette année, pour leur trente-quatrième édition, sous le thème de la jeunesse.

Pendant deux jours, les 16 et 17 septembre prochains, tout sera mis en œuvre, partout en France, pour sensibiliser les plus jeunes à ces enjeux. Pour leur donner, grâce à une programmation dédiée et adaptée à chacun, quel que soit son âge, les moyens de s'approprier le patrimoine dans toute sa diversité.

Mettre la jeunesse à l'honneur, c'est porter un éclairage particulier sur le travail remarquable accompli quotidiennement, en matière d'éducation artistique et culturelle, par l'ensemble des professionnels des établissements culturels et du monde l'enseignement : conservateurs, médiateurs, animateurs, professeurs, conseillers pédagogiques, architectes, plasticiens, etc. C'est également valoriser le travail des associations et des réseaux passionnément engagés dans la connaissance, la conservation et la transmission du patrimoine sur l'ensemble du territoire en métropole comme dans les Outre-mer et dont je veux saluer l'investissement constant.

Nos jeunes sont nombreux à s'illustrer par leurs actions au service du patrimoine : bénévoles des chantiers de restauration du patrimoine ou de fouilles archéologiques, repreneurs de monuments historiques ou encore étudiants en métiers du patrimoine.

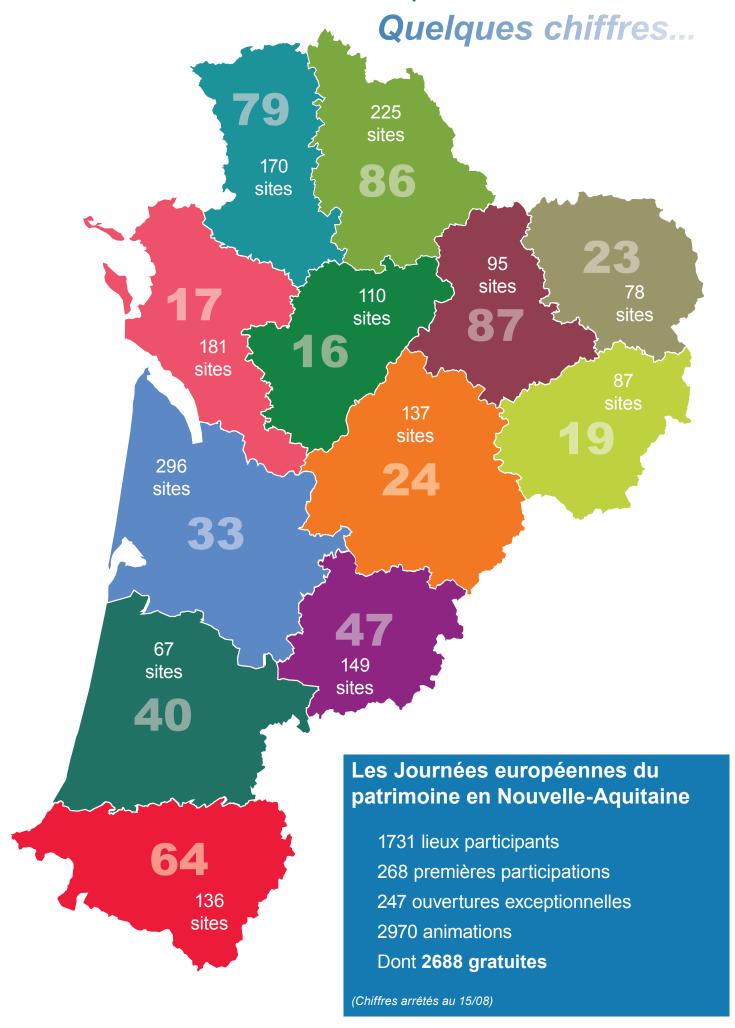
Ces Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de leur rendre hommage.

Je remercie chaleureusement tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent à l'immense succès des Journées européennes du patrimoine.

Je vous souhaite de belles découvertes.

Françoise NYSSEN, Ministre de la Culture

NOUVELLE-AQUITAINE





Charente-Maritime

Annepont

Église Saint-André

Le Bourg 05 46 91 78 74

Église romane classée du XIIe siècle.

Samedi et dimanche 9h-20h : visite libre.

Archingeay

Musée Les Trésors de Lisette - 1001 choses du foyer vers 1900

11 rue Raymond-Joubert - D 114 05 46 97 81 46 lestresorsdelisette.monsite-orange.fr

Dans une ancienne école devenue musée, on découvre une des plus grandes expositions d'anciens objets culinaires en Europe (cafetières émaillées, moules à gâteaux, balances, porte-louches...), ainsi que des curiosités, jouets, mode, miniatures et une magnifique collection de boîtes publicitaires 1880-1930 (biscuits, chocolats, thé, café...).

Samedi et dimanche 10h-12h/14h30-19h: visite libre sur la vie de famille en 1900. Voyagez au bon vieux temps et découvrez la vie d'autrefois en 12 scènes. Jeux de visite pour petits et grands et devinettes pour tous (réservation pour groupes de +10 personnes) ($5 \\cup \\in \\cup \\cup \\in \\cup$

Ars-en-Ré

Dique du Boutillon

Route d'Ars - Le Martray 05 17 83 20 57 www.cdciledere.fr

La digue du Boutillon est un rempart contre les risques de submersions. Elle protège la partie la plus étroite et la plus fragile de l'île. Complètement reconstruite à la suite de la tempête Xynthia, cette digue, véritable œuvre de génie civil, mesure plus de 700 mètres de long.

Dimanche à 15h : découverte commentée de la digue du XVIIIe siècle (histoire et technique de fabrication) puis de la nouvelle digue (choix technique, mode de construction, matériaux, budget) (1h).

Authon-Ébéon

Château d'Authon

3 rue du Château 05 46 25 05 40 ou 06 14 68 61 35

Le château d'Authon est le siège d'une baronnie qui a longtemps appartenu à la famille du même nom, une des plus anciennes familles de Saintonge. L'actuel château, entouré de douves alimentées par le Dandelot, a partiellement été reconstruit en 1607. Il a également fait l'objet, entre 1865 et la fin du XIXe siècle, d'importants travaux de restauration et de transformation (reconstruction des écuries, plantation du parc à l'anglaise...) ainsi que de démolition de plusieurs bâtiments. Aujourd'hui, seuls subsistent le pavillon d'angle (1607) orné d'intéressantes lucarnes sculptées et d'une belle porte à fronton, le porche d'entrée et la tour des gardes du précédent château. Au milieu d'un parc à l'anglaise, le château datant des XVIe et XVIIe siècles, est entouré de douves en eau. Dans la cour intérieure, un jardin à la française permet de découvrir une roseraie. Un peu plus loin, le potager permet de poursuivre la visite.

Samedi 11h-12h/14h-19h et dimanche 14h-19h : visite guidée (départ toutes les heures - rendez-vous à la grille d'entrée du parc) (5€, gratuit -18 ans).

Aytré

Baie d'Aytré

Route de la Plage 05 46 82 12 44 charente-maritime.lpo.fr *Première ouverture*

La baie d'Aytré est un site où de nombreuses espèces d'oiseaux et éléments naturels du littoral peuvent être observés.

Samedi à 9h : visite commentée "Les petits habitants des plages et la laisse de mer". Accompagné d'un guide, recherchez dans la laisse de mer, les restes d'êtres vivants et apprenez à les identifier (flore et faune), ainsi que les déchets liés à l'activité humaine. Vous comprendrez également l'importance de ses éléments naturels, puisqu'ils constituent la base de toute une chaîne alimentaire (2h) (rendez-vous sur le parking d'Aytré - plage de la Colonelle - derrière la cabane "moule shop" - réservation obligatoire au 05 46 82 12 44 ou espace.nature@lpo.fr).

Barzan

Musée et site gallo-romain du Fâ

25 route du Fâ 05 46 90 43 66 www.fa-barzan.com

À l'emplacement d'une ancienne ville portuaire antique, le site archéologique du Fâ propose au public de découvrir l'histoire du lieu et de mieux comprendre la vie quotidienne à l'époque galloromaine, à travers son musée qui présente le mobilier découvert lors des fouilles qui se poursuivent aujourd'hui et un parcours de visite extérieur le long des vestiges progressivement mis en valeur (thermes, sanctuaire et temple).

Samedi et dimanche 10h-18h : découverte libre du musée et du site, avec de nombreuses animations toute la journée ($1 \in$).

Samedi et dimanche 15h-17h : atelier mosaïque (réservation obligatoire au 05 46 90 43 66) (1€, gratuit -8 ans).

Samedi et dimanche 14h30-16h : balade commentée à la découverte de la ville antique. Par l'observation du paysage et les résultats de la recherche archéologique, cette balade de 3 kilomètres permettra aux visiteurs de découvrir la ville antique du Fâ (1h30 - réservation conseillée au 05 46 90 43 66) (1€, gratuit -8 ans).

Samedi et dimanche 16h-17h30 : atelier "Artisanat". Au travers de la présentation, par notre animateur, d'objets antiques fidèlement reconstitués, venez découvrir la technique de la frappe de monnaie et les savoir-faire de l'Antiquité : poterie, travail de l'os, mosaïque, fresque et sculpture (1h15) ($1 \in$).

Samedi et dimanche 14h30-16h: atelier "Vie quotidienne". Dans l'ambiance d'une échoppe romaine, découvrez, grâce à notre animateur, les modes de fabrication, les matériaux utilisés et la signification sociale des objets, la vie quotidienne gallo-romaine comme si vous y étiez ! (1h15) $(1 \in)$.

Samedi et dimanche à 11h, 14h30 et 16h : visite guidée (1h).

Benon

Salle municipale de Benon

Rue Château Musset 07 68 98 41 90 Première ouverture

Salle municipale dans le parc du château de la mairie de Benon, espace arboré, au centre de la commune de Benon.

Samedi et dimanche 11h-18h : exposition sur l'histoire du village de Benon à travers les siècles. Exposés, photographies et témoignages sur l'histoire de Benon et visites de monuments.

Le Bois-Plage-en-Ré

À la découverte de la commune

06 30 79 47 65 ou 05 46 09 23 26

Événement culturel incontournable du Bois-Plage-en-Ré et de la Communauté de Communes, les Journées européennes du patrimoine témoignent de l'intérêt des rétais et des boitais pour l'histoire des lieux et de l'art. L'occasion de faire connaître celles et ceux qui agissent quotidiennement au service de la connaissance, de la sauvegarde et de la mise en valeur du patrimoine.

Dimanche 15h-18h : atelier "Les métiers du patrimoine village d'artistes et d'artisans". Découverte de la sculpture sur pierre, des métiers du livre et de la calligraphie, du cuir, des savoir-faire régionaux, dégustations (payantes), etc. (rendez-vous avenue de la Plage, côté église).

Dimanche 18h-19h30 : spectacle "Lettres d'un âne à notre moulin". Histoires courtes d'ânes et de meuniers, entrecoupées de chants en patois d'Aunis et de Ré (rendez-vous avenue de la Plage, côté église) (réservation recommandée au 06 30 79 47 65 ou venellesdere@orange.fr).

Bourcefranc-le-Chapus

Fort Louvois

Port du Chapus 05 46 85 23 22 www.fort-louvois.com Le fort Louvois est une fortification maritime du XVIIe siècle, construite sur un rocher entre l'Île d'Oléron et le bassin de Marennes. Dessiné en forme de fer à cheval selon les plans de Vauban, il croisait ses tirs de canons avec ceux de la citadelle d'Oléron, pour défendre l'arsenal maritime de Rochefort. À marée basse, on y accède à pied par une chaussée pavée de 400 mètres. À marée haute, une navette gratuite assure la liaison depuis le port.

Samedi à 11h et 14h30 et dimanche à 9h30, 11h30 et 14h30 : visite commentée des extérieurs (cour, batterie basse) et de la poudrière. Histoire détaillée du site, de sa construction à nos jours (1h) (2€, 1€ pour les 6-12 ans).

Samedi 10h45-16h30 et dimanche 9h30-10h30/11h30-16h30 : visite en autonomie des intérieurs (donjon, caserne, poudrière) et des extérieurs (2€, 1€ pour les 6-12 ans).

Lycée de la Mer et du Littoral

1 rue William-Bertrand Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Le lycée de la mer et du littoral est situé près de zones naturelles remarquables et au cœur du plus grand bassin ostréicole d'Europe. Cette situation géographique lui permet de proposer aux élèves, apprentis et étudiants, des terrains d'application pour les cours et des lieux de stage.

Samedi 9h30-17h : visite guidée par Nicolas Lyonnet, animateur culturel régional, et Alain Bompard, président de l'association des Lasses Marennaises. Découverte des photographies de Benjamin Caillaud, d'une exposition sur le travail des élèves dans le cadre de la résidence d'artiste, d'une lasse marennaise et du chantier naval de l'association (départ en fonction des arrivées des visiteurs - 2h).

Moulin de la Plataine

1 rue de la Plataine www.bourcefranc-le-chapus.fr *Ouverture exceptionnelle*

Moulin à vent restauré dont le mécanisme est en état de marche. Un four à pain a été réalisé dans la maison meunière par les bénévoles de l'association "Les Amis du Moulin de la Plataine".

Samedi et dimanche 10h-12h/15h-18h : découverte du moulin restauré de la Plataine.

La Brée-les-Bains

Moulin de La Brée

La Fontaine du Moulin - Route du Moulin 05 46 47 24 68 www.oleron-nature-culture.com *Ouverture exceptionnelle*

Le moulin de La Brée-les-Bains a été acheté par la Communauté de Communes de l'Île d'Oléron et la commune de La Brée-les-Bains en 2012. Bel exemple de « l'île au cent moulins », il fait l'objet d'une ouverture exceptionnelle lors des journées du patrimoine. Venez découvrir ce lieu, son histoire et le projet de réhabilitation qui vise à redonner des ailes à ce moulin qui a cessé de fonctionner en 1920.

Dimanche 14h-18h: ateliers au moulin (livret-jeux et animations en continu).

Dimanche 14h-18h : visite commentée du moulin, puis échanges avec les élus et les agents chargés du projet de réhabilitation.

Chambon

Église Saint-Jacques

Le Cher - Route d'Ardillères 05 46 68 95 98 www.mairie-chambon17.fr Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

L'église est tout ce qui reste d'un important sanctuaire du XIIe siècle, dont les extrémités furent détruites pendant la guerre de Cent Ans. La porte d'entrée ornée d'un cordon de pointes de diamant, la salle refuge, les colonnes à chapiteaux, le chœur abritant une jolie piscine liturgique et la cloche dédiée à Sainte-Bernadette, témoignent d'un passé glorieux.

Samedi et dimanche 10h-18h: visite libre.

Charron

Écluse de Brault

Route départementale 10 05 49 78 02 60 sevre-niortaise.fr *Ouverture exceptionnelle*

Écluse datant de la fin du XIXe siècle, permettant aux bateaux de rejoindre le port de Marans situé à 5 kilomètres, par le canal maritime.

Samedi 10h-18h : visite commentée (toutes les 30 minutes - rendez-vous sur le site).

Le Château-d'Oléron

Chantier naval Robert Léglise

Port du Château 06 72 67 02 82 www.oleron-nature-culture.com

Le monde passionnant des chaloupes, youyous, lasses et pinasses ostréicoles, restaurés sous les yeux du public par des bénévoles, ressuscité par le savoir-faire ancestral des charpentiers de marine. L'association « Chantier Naval Robert Léglise », née en 1995, a donné une seconde vie à de nombreux bateaux de travail des pertuis charentais.

Samedi et dimanche 9h-18h : visite libre.

Circuit d'interprétation du patrimoine

Office de Tourisme 05 46 47 60 51 www.ot-chateau-oleron.fr

Dès l'automne 2013, l'office de tourisme du Château-d'Oléron et le service culturel de la mairie du Château-d'Oléron se sont engagés dans la création d'un circuit d'interprétation du patrimoine de la commune. L'objectif du projet est de faire émerger un produit de découverte touristique et culturel. Matérialisé sur un plan, le nouveau circuit propose une balade de deux heures (ou une version courte de 30 minutes) au départ de l'Office de Tourisme, en facilitant la découverte du quartier historique, de la citadelle, du port et des anciennes cabanes ostréicoles, aujourd'hui ateliers d'artisans d'art et d'artistes. Une numérotation des différents lieux d'intérêts et un descriptif des principales

curiosités de la ville sont ainsi proposés. Disposées le long du parcours, des plaques de rues rappellent certaines anciennes dénominations de rues.

Ce projet a été pu être élaboré grâce à l'implication de nombreux partenaires ayant une connaissance historique particulière de la ville.

Samedi à 10h30 : visite historique de la ville avec Michel Garnier (rendez-vous sur le parvis de l'église).

Citadelle et fortifications

Avenue de la Citadelle 05 46 47 60 51 ou 05 46 75 53 00 www.lechateaudoleron.fr

La citadelle d'Oléron, classée au titre des Monuments Historiques par arrêté du 14 juin 1929 a été édifiée en 1630, sur l'emplacement d'une forteresse médiévale subsistant au XVIe siècle. Celle-ci est remaniée sur ordre de Vauban à partir de 1689. À partir de 1700, la ville du Château-d'Oléron se développe vis-à-vis de la citadelle. Bombardée par les alliés en 1945, elle est restaurée de 1959 à 1970 avant de retrouver son état actuel en 1988. Elle abrite aujourd'hui des salles d'exposition et accueille des manifestations culturelles.

Vendredi à 20h30 : concert de lancement de la saison culturelle 2017-2018 "Christian Morin quintet" (rendez-vous à la salle de spectacles de l'arsenal - renseignements et billetterie à la mairie au 05 46 75 53 00 et sur place le soir du spectacle - www.lechateaudoleron.fr).

Samedi et dimanche 7h30-22h : visite libre de la citadelle.

Samedi à 15h et dimanche à 10h30 et 15h : visite historique de la citadelle avec Michel Garnier (rendezvous rampe côté port).

Samedi et dimanche 11h-13h/16h-20h : visite libre de la poudrière et de l'atelier de travaux photographiques de Jean-Pierre Burgaud.

Samedi et dimanche 9h-18h : visite libre des expositions dans les bastions de la citadelle.

Dimanche à 14h et 16h : "Vauban anime la citadelle" et vous présente gracieusement, sans qu"il vous coûte un liard, la citadelle, la poudrière et le plan relief de la ville du Château-d'Oléron (1h - rendez-vous à la poudrière de la citadelle).

Samedi à 17h30 : "Avec toi", un spectacle musical intimiste et intergénérationnel, avec un triporteur et un ukulélé (rendez-vous sur l'esplanade de le citadelle).

Samedi à 20h30 : "Bunker Café", une comédie théâtrale déjantée et en musique. Dans cette pièce, les intrigues et les quiproquos s'entrecroisent dans un huis clos énergique et plein d'humour. Des personnages tous différents les uns des autres se retrouvent bloqués dans un bunker transformé en café par un patron intolérant et nostalgique de la dernière guerre. Des parties de ce spectacle sont ponctuées par des parenthèses musicales décalées au rythme d'un musicien-acteur. Les comédiens donnent un registre large entre le clown, la comédie de boulevard mais les personnages ont tous aussi leur moment de "poésie" sur des passages aux accents dramatiques. Puis il a des moments même où l'on peut se reconnaître dans la caricature (rendez-vous à la salle de spectacles de l'arsenal).

Clérac

Musée des Vieux Métiers

1 route des Châteaux 05 46 04 07 83 www.musee-clerac.fr Musée présentant 9 métiers : l'agriculteur, le menuisier, le tonnelier, le sabotier, le cordonnier, le forgeron, le charpentier et le résinier. À voir également, une exposition permanente de faïence et de porcelaine (200 pièces réparties dans 7 vitrines).

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite libre et découverte de l'exposition temporaire de peintures.

La Clotte

Motte féodale de La Clotte

Lieu-dit Le Champ du Château 05 46 04 76 37 www.site-feodal-laclotte.fr

Motte féodale située face à l'église qui abrite un souterrain refuge. À voir également, des fossés bien conservés, une barbacane protégeant le pied de l'ancienne passerelle ainsi que des silos et une bassecour. Deux textes (l'un de 1243, l'autre de 1341) permettent de retracer l'histoire du site.

Samedi 10h-12h/14h-17h : visite commentée avec présentation historique de la motte féodale et des principaux éléments (fossés et souterrain refuge).

Contré

Église Saint-Bernard

Place du Monument aux Morts 05 46 33 16 15

Église romane du XIIe siècle dédiée à Saint-Bernard, fortifiée pendant la guerre de Cent ans. Elle a été classée Monument Historique depuis le 22 juillet 1913.

En 2007, un vitrail a été installé, représentant Saint-Hubert dans un médaillon central entouré d'un décor floral, suivant le modèle et les dimensions des vitraux du XIXe siècle, en place dans le chœur de l'église.

Samedi et dimanche 9h-20h : visite libre.

Corme-Écluse

Église Notre-Dame

Place de l'Église

Samedi et dimanche 9h-19h: visite libre.

Corme-Royal

Église Saint-Nazaire

Place de l'Église 05 46 74 90 90 www.cormeroyal.fr

Église paroissiale du XIIe siècle dédiée à Saint-Nazaire, dont la façade ouest est un joyau de l'art roman saintongeais avec une décoration riche en personnages entrelacés et en feuillages stylisés. À l'intérieur se trouve un remarquable retable du XVIIe siècle en bois doré. Un superbe manoir privé jouxte également cette belle église.

Crazannes

Château

24 rue du Château 05 46 90 15 94 www.crazannes.com

Classé Monument Historique, le château de Crazannes fut bâti aux XIVe et XVe siècles. Dans le parc, la chapelle romane, le donjon, les douves en eau et le pigeonnier rappellent la présence d'une ancienne forteresse médiévale. Il s'agissait d'une étape de pèlerinage vers Saint-Jacques de Compostelle. Derrière sa façade alchimique, un intérieur authentique et meublé est à découvrir.

Samedi et dimanche 10h-18h30 : découverte du château du Chat Botté, en sa présence. Les guides seront costumés. Vous découvrirez des expositions artistiques, un petit marché d'exposants et le Chat Botté à plusieurs reprises dans la journée (sur inscription sur http://www.crazannes.com, 30 personnes maximum) $(6 \in 3 \in \text{pour les } 7-14 \text{ ans})$.

Pôle Nature de la pierre de Crazannes

Aire de repos A 837 05 46 91 48 92 www.charente-maritime.org

Pôle Nature du département, le Parc de l'estuaire est un espace protégé reconnu pour sa flore et ses paysages remarquables. Surplombant l'océan et l'estuaire de la Gironde, le Parc est un petit coin de paradis ludique, surprenant et familial, avec des espaces de visite et animations variés et interactifs : salles d'exposition, sentier forestier et jeu de piste.

Samedi et dimanche 9h-12h/13h30-17h30 : partez pour un voyage dépaysant et inédit avec une visite guidée dans les carrières. Le parcours des carriers permet de découvrir les techniques ancestrales d'exploitation de la pierre (réservation recommandée - horaire précise sur demande par téléphone - pour des raisons de sécurité, les enfants de moins de 3 ans ne peuvent être acceptés).

Samedi et dimanche 9h-12h/13h30-17h30 : visite libre sur le sentier de Genny, une manière ludique de découvrir l'origine de la pierre de Crazannes, les méthodes d'extraction, le transport... (livret-jeu disponible pour les enfants).

Dampierre-sur-Boutonne

Château de Dampierre-sur-Boutonne

10 place du Château 05 46 24 02 24 www.chateau-dampierre.com

Le château Renaissance Grand Trophée 2012 de la plus belle restauration et Grand Prix Spécial du Jury 2013 de Charente-Maritime Tourisme se visite entièrement des pièces d'apparat aux combles, (espace Explora) et aux jardins, scénographie costumée historique, exposition sur Dali. Célèbre aussi pour son exceptionnelle galerie et ses livres de pierres alchimiques.

Vendredi, samedi et dimanche 9h-19h : visite libre des extérieurs et guidée des intérieurs (5€, +3€ en visite guidée, demi-tarif pour les visiteurs en costumes historiques !).

Vendredi, samedi et dimanche 9h-19h : tourné vers le XXIe siècle, le château de Dampierre-sur-Boutonne est également un domaine écologique avec un écosystème préservé. Parcours faune et flore, animations

"bio" et jeux de chevaliers pour les enfants. Un musée du cheval est installé dans les anciennes écuries avec une section consacrée au fameux Baudet du Poitou. Venez costumés pour découvrir en s'amusant les merveilles cachées de Dampierre ! ($5 \in$, $+3 \in$ en visite guidée, demi-tarif pour les visiteurs en costumes historiques !).

Pôle-Nature de l'asinerie du Baudet du Poitou

Ferme de la Tillauderie 05 46 24 68 94 www.asineriedubaudet.fr

Situé en bordure de forêt à deux pas de Dampierre-sur-Boutonne, le pôle-nature de l'asinerie du Baudet du Poitou est une ferme typiquement saintongeaise, dans laquelle se côtoient baudets du Poitou, chevaux de trait poitevins et mules poitevines. Véritable centre de sauvegarde des races mulassières en voie de disparition, le site vous fait découvrir de façon ludique et pédagogique leur histoire.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-17h : visite libre pour la découverte, à votre rythme et en toute autonomie, des races mulassières poitevines et des coulisses de l'asinerie.

Samedi et dimanche à 11h, 14h30 et 16h : visite guidée de l'asinerie à la découverte des races mulassières du Poitou avec possibilité d'entrée dans les prés pour approcher les ânesses et leurs petits (rendez-vous à l'accueil).

Samedi et dimanche 11h-12h/15h-16h30 : baptême d'attelage. Un petit moment privilégié au pas du cheval de trait poitevin ou des mules poitevines (rendez-vous à l'accueil, réservation obligatoire sur place) (2,50€).

Dolus-d'Oléron

Pôle-Nature du Marais aux Oiseaux

Les Grissotières 05 46 75 37 54 www.centre-sauvegarde-oleron.com

Niché au cœur de l'Île d'Oléron, au sein d'un espace naturel qui s'étend sur plus de 50 hectares, le site du marais aux oiseaux abrite un parc de découverte de la faune sauvage et domestique à vocation pédagogique de 10 hectares, ainsi qu'un centre de sauvegarde (non visitable) où sont soignés chaque année plusieurs centaines d'animaux trouvés mal en point dans la nature (plus de 600 en 2013 dont la moitié ont pu être relâchés).

Samedi et dimanche à 14h30 et 16h30 : "SOS Faune sauvage en détresse !", visite commentée du parc de découverte, axée sur l'action du centre de sauvegarde du marais aux oiseaux qui a accueilli plus de 12 000 animaux en détresse depuis sa création en 1982 (bilan succinct, espèces concernées, causes d'accueil...) (1h).

Sentier des naissances

Route des Allards 05 46 75 32 36

Samedi 9h30-10h30 : "Invitation à la nature - découverte du patrimoine naturel en zone de marais". Présentation, par le CPIE Marennes-Oléron, de l'inventaire "faune et flore" participatif réalisé en juin 2017 par le public et les enfants de l'école primaire de Dolus-d'Oléron, dans le cadre du dispositif trame Verte et Bleue et en vue de la réalisation d'un sentier pédagogique sur le site de lagunage et du sentier des naissances de Dolus-d'Oléron (rendez-vous dans la salle haute de l'Office de Tourisme).

Samedi 10h30-12h30 : balade nature sur le sentier des naissances avec le CPIE Marennes-Oléron.

Opération initiée par la municipalité de Dolus-d'Oléron, soutenue financièrement par l'agence de l'eau Adour-Garonne et le dispositif régional trame Verte et Bleue (accompagnement technique du CPIE Marennes-Oléron et de la LPO).

Site de la Perroche

Parking de la plage de la Perroche *Ouverture exceptionnelle*

Dimanche à 15h : visite guidée à la découverte du site de la Perroche. À l'occasion des journées européennes du patrimoine, la municipalité de Dolus a demandé à Philippe Lafon de retracer l'histoire du site de la Perroche. C'est ainsi que l'historien oléronnais va brosser une fresque historique qui remonte 20 000 ans en arrière pour se terminer à aujourd'hui. Seront tout à tour évoqués la formation du marais de la Perroche, le banc de tourbe de la plage, l'habitat à l'époque néolithique, le village médiéval, le prieuré et la chapelle, les Guerres de religion, la période révolutionnaire et pour finir l'érosion côtière et le risque de submersion qui menacent depuis des décennies les marais voisins et le village perché sur un promontoire.

Visite en présence de représentants de la municipalité (rendez-vous sur le parking de la plage de la Perroche).

Échillais

Site du pont transbordeur

Maison du Transbordeur - Rue du Martrou 05 46 83 30 86 www.pont-transbordeur.fr

Le pont Transbordeur de Martrou, sur les communes de Rochefort et Échillais, est un chef d'œuvre de l'architecture métallique construit en 1900 par Ferdinand Arnodin. Cet ingénieux système de pont est le dernier ouvrage de ce type en France et est fermé pour 3 ans de travaux. En effet, L'État, propriétaire du monument, s'est engagé dans une grande période de restauration, c'est pourquoi le site est fermé pour 3 ans de travaux, sauf les abords du site du Transbordeur qui restent ouverts. Retrouvez l'histoire de cet ouvrage à la maison du Transbordeur. Elle se réinvente en 2016 avec un nouvel espace ludique et numérique. Le pont Transbordeur se situe en site classé, estuaire de la Charente, arsenal de Rochefort depuis août 2013. Il est l'un des 5 sites clés de l'opération grand site.

Samedi et dimanche 10h-17h : découvrez le chantier de restauration du pont Transbordeur, ses métiers et ses ateliers. Aujourd'hui, il fait l'objet d'une campagne de restauration menée par l'Oppic pour le ministère de la culture, et conduite par l'architecte en chef des monuments historiques. Visitez librement le chantier de restauration, zone de fabrication du tablier. L'occasion de découvrir les savoir-faire de l'entreprise Baudin-Chateauneuf mis en œuvre pour ce chantier exceptionnel : pose de rivets, fabrication du tablier, etc. Des ateliers vous permettront de découvrir ces métiers.

Samedi et dimanche à 10h, 14h30 et 16h : à monument unique, chantier exceptionnel. Au cours d'une déambulation sur le site, découvrez l'histoire de ce pont actuellement en travaux de restauration (1h) (50 personnes maximum).

Écurat

Ancienne Forge

16 rue du Centre 05 46 74 03 99

Le bâtiment du XIXe siècle se compose de la forge proprement dite et d'un ballet abritant un travail à bœufs et un bouquet de Saint-Éloi.

La forge se présente dans l'ambiance des années 1960. L'outillage nécessaire au maréchal-ferrant et au forgeron est riche et varié : enclumes, pinces marteaux etc.

Dimanche 14h30-18h: découverte de l'ancienne forge. Travail à ferrer et création à l'ancienne forge. Le travail servant de ferrage pour les bœufs devient objet d'inspiration et de création. Les bénévoles de l'association Arkehis expliquent leur projet artistique et pédagogique (exposition de fers et de créations à partir de fers).

Esnandes

Église fortifiée Saint-Martin

Parvis de l'église 05 46 01 34 64 maison-baiemaraispoitevin.fr

Construite au XIIe siècle et fortifiée au XIVe siècle, l'église fortifiée Saint-Martin d'Esnandes est classée au titre des Monument Historique depuis 1840. Son histoire est étroitement liée au marais poitevin et à la côte Atlantique qu'elle surplombe.

Samedi et dimanche 10h-13h/14h-18h : visite commentée.

Musée de la Mytiliculture

Parvis de l'Église 05 46 01 34 64 www.maison-baiemaraispoitevin.fr

Blottie entre La Rochelle et le marais poitevin, Esnandes étonne par ses richesses naturelles et historiques. Au détour des falaises blanches et des canaux, découvrez la maison de la baie du marais poitevin, pôle touristique et culturel, qui propose la visite du musée de la mytiliculture et de l'église fortifiée Saint-Martin d'Esnandes.

Samedi et dimanche 10h-13h/14h-18h : visite libre du musée. Vous saurez tout sur la culture des moules en baie de l'Aiguillon. Le musée de la mytiliculture vous emmène à la découverte de l'écosystème du marais maritime : projection sur grand écran d'un documentaire sur la baie de l'Aiguillon, et muséographie ludique et interactive adaptée à tous.

Essouvert

Jardin de Pomone

La Fayolle - 12 rue du Château d'eau 05 46 32 32 38 www.lejardindepomone.fr

Un étonnant voyage au milieu des fruits comestibles du monde entier. Pomone, déesse des fruits et des vergers nous rappelle le lien privilégié entre l'homme et le fruit au fil du temps, de la symbolique, de la géographie et de la botanique.

Dimanche à 16h : promenade contée à la découverte du patrimoine fruitier des climats tempérés (7€, 5€ pour les 5-12 ans).

La Flotte

Fort de la Prée

Route de Rivedoux - RD735

05 46 09 73 33 ou 06 87 21 90 29 www.fort-la-pree.com

Construit au XVIIe siècle sur ordre de Louis XIII afin de défendre l'île face aux troupes anglaises, il a ensuite traversé les siècles, et est aujourd'hui ouvert à tous.

Samedi et dimanche 10h-13h/14h30-18h30: revivez 400 ans d'histoire dans le plus vieux bâtiment militaire de l'Île de Ré. Le fort militaire pré-Vauban datant du XVIIe siècle se situe à la sortie du village de La Flotte, en direction de Rivedoux. Laissez-vous conter l'histoire de ce monument unique construit sous le règne de Louis XIII, afin d'asseoir le pouvoir royal face aux protestants de La Rochelle. Occupé par la suite par l'armée allemande durant la seconde guerre mondiale et même transformé en colonie de vacances dans les années 50. Découvrez le panorama magnifique qu'offre le fort ainsi que ses différentes expositions. 400 ans d'histoire à découvrir en visite libre (avec guide papier), venez enfiler les costumes des mousquetaires et défiez-vous en duel sur la place d'armes.

Musée du Platin

4 cours Félix-Faure 05 46 09 61 39 www.museeduplatin.fr

Le Musée du Platin doit son nom à son exceptionnelle situation sur le front de mer, mais surtout à sa vocation maritime : être un témoignage des traditions liées à la mer (bateaux des pertuis et vie rétaise). Le musée possède des collections riches et hétérogènes composées de fonds archéologiques et d'architecture médiévale, d'ethnographie régionale, d'art et de traditions populaires, de mobilier, d'histoire maritime, de maquettes et diaporamas photographiques. La plupart des objets provient de dons de Flottais.

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-18h : "Les collections se dévoilent !" (visite libre). Situé dans un ancienne distillerie, venez découvrir l'histoire et le patrimoine de La Flotte et plus généralement celui de l'Île de Ré!

Samedi à 10h30 et à 15h: "Nature et vieilles pierres!" (visite commentée). Haut lieu patrimonial et témoin de l'histoire locale depuis des siècles, l'abbaye des Châteliers est également riche d'un point de vue environnemental. C'est un refuge pour la faune et la flore de l'Île de Ré (séance de 10h30 en présence d'un animateur de la LPO) (rendez-vous à l'abbaye des Châteliers, route de Rivedoux) (réservation obligatoire au 05 46 09 61 39 ou contact@museeduplatin.fr).

Samedi à 15h et dimanche à 10h30 : "Le port de La Flotte et sa flottille de gréements" (visite commentée). Le port de La Flotte possède une riche histoire maritime depuis sa formation. Aujourd'hui encore, ce port est très actif notamment avec ses vieux bateaux en bois, témoins de son histoire (réservation obligatoire au 05 46 09 61 39 ou contact@museeduplatin.fr).

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-18h : rallye touristique. Sur les deux jours, venez visiter le musée Ernest Cognacq, l'ancre Maritaise, le musée du Platin et répondez aux question du questionnaire pour chaque site. Peut-être serez-vous les vainqueurs de ce rallye touristiques.

Fouras

Église Saint-Gaudence

05 46 84 64 25

Dimanche 16h-18h: visite libre.

Musée régional

Fort Vauban - Esplanade de la Légion d'Honneur 05 46 84 15 23

www.musee-fouras.fr

Le musée est installé dans le donjon de l'ancien château de Fouras, remanié au début de la Renaissance et transformé en citadelle à la fin du XVIIe siècle par l'ingénieur Ferry, sous les ordres de Vauban.

Samedi et dimanche 10h-18h30 : découverte libre des collections du musée et vue panoramique depuis la terrasse du donjon sur "la Mer des Pertuis" ($1 \in$, gratuit -18 ans).

Les Gonds

Château de Thérac

Rue de Thérac 05 46 93 18 11 Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Château dont seul le châtelet d'entrée date du XVe siècle.

Samedi et dimanche 14h-15h/17h-18h: visite et histoire du château de Thérac, vieux logis saintongeais dont il ne reste que le châtelet d'entrée et quelques vestiges architecturaux. En cours de restauration depuis 10 ans, ce vieux château datant du XIIIe siècle a vécu des histoires rocambolesques au fil du temps. Abandonné vers 1770, il est investi par des métayers qui le transforme en petit village de ferme. C'est un lieu plein de charmes, sans prétention, dans la même famille depuis la révolution française. Pour la deuxième année nous ouvrons le site au public avec une participation cette année, car nous souhaitons restaurer un vieux four à pain afin de le remettre en service (3€, gratuit -16 ans).

Le Grand-Village-Plage

Écomusée du Port des Salines

Rue des Anciennes Salines 05 46 75 82 28 www.port-des-salines.fr

Au cœur de ce hameau de cabanes sur pilotis, l'écomusée, avec ses expositions pour petits et grands, vous invite à découvrir l'univers magique du sel et des marais. Il est composée de 5 cabanes d'exposition sur le thème du sel et des marais : le fonctionnement et l'histoire des marais salants d'Oléron, la faune et la flore des marais salés, les contes et légendes, les utilisations contemporaines du sel, les paysages du sel en cartes postales.

Samedi 10h-12h30/14h-18h et dimanche 14h-18h : visite libre de l'écomusée. Des vidéos, des maquettes, un parcours pédagogique contribuent au dynamisme de la visite. Et pour que toute la famille passe un bon moment, les expositions comprennent des petits jeux pour les enfants : théâtre d'ombres, photomaton, livret jeux, puzzles, dessins... Écouter, toucher, voir, sentir et comprendre le sel en s'amusant ! (1h) (gratuit).

Samedi à 11h, 15h30 et dimanche à 15h30 : visite commentée du marais salant en compagnie d'un guide de l'écomusée, pour découvrir le fonctionnement du marais salant, ce savoir faire ancestral, les outils utilisés pour la récolte, l'histoire des marais d'Oléron, la faune et la flore des marais salés... En cas de météo favorable vous assisterez à la récolte du sel. Le circuit se fait à pieds sur 200 mètres avec des pauses au moment des commentaires (1h) (pas de limite de place, le groupe peut être constitué d'une centaine de personnes) (gratuit).

Samedi 18h-19h30 : apéro barque avec animation pour gagnez votre apéritif oléronais. L'animation commence par une visite guidée du marais salant (20 minutes). Vous montez ensuite à bord de barques à rames (4 personnes par barque) et vous partez en autonomie sur un chenal fermé d'1,7 km. Le tour dure environ 45 minutes. Le long du parcours, des animateurs seront postés à certains endroits pour vous posez une question en lien avec la visite. À chaque réponse une partie de l'apéritif vous sera donné à bord de la

barque. L'apéritif comprend, par personne : 1 toast de rillettes de mulet, un verre de bière (ou de jus de raisin), 1 toast de salicorne au vinaigre, 1 toast de moutarde à la salicorne, 1 verre de pineau, 1 huître cuisinée par le restaurant du site "Le Relais des Salines" (limité à 40 personnes - sur inscription) (9,50€).

Samedi 11h-12h: atelier pédagogique pour les 4-6 ans "le sel à petits pas" pour découvrir en s'amusant le fonctionnement d'un marais salant". Une visite ludique et pédagogique sur le marais salant suivie d'un atelier manuel où chaque enfant fabrique un mini marais qu'il emportera avec lui (1h) (9 places - sur inscription au 05 46 75 82 28 ou le.port.des.salines@cdc-oleron.fr) (gratuit).

Samedi 15h30-17h: "À la recherche du trésor du saunier", visite ludique et pédagogique sous forme de jeu de piste par équipe pour les 7-12 ans. Accompagnés d'une animatrice de l'écomusée, les enfants effectuent une visite du marais salant ponctuée d'épreuves pour découvrir la cachette du trésor du saunier (1h30) (limité à 12 enfants (4 enfants minimum) - sur inscription 05 46 75 82 28 ou le.port.des.salines@cdcoleron.fr) (gratuit).

Maison Paysanne

Boulevard de la Plage 05 46 47 24 68 www.oleron-nature-culture.com/ *Ouverture exceptionnelle*

La maison paysanne, construite pierre par pierre par le groupe folklorique les Déjhouqués fait l'objet d'un projet de réhabilitation. Venez découvrir ce lieu et les premières esquisses du futur centre d'interprétation sur l'écoconstruction d'hier à aujourd'hui.

Samedi 14h-18h : visite du chantier de construction du centre d'interprétation consacré à l'architecture de l'Île d'Oléron et à l'éco-construction qui ouvrira en 2018. Il proposera aux visiteurs des passerelles entre les manières d'habiter d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Samedi à 15h : visite commentée "L'architecture rurale de l'île d'Oléron", à la découverte de l'organisation des villages oléronais, la typologie des maisons, les savoir-faire et matériaux traditionnels durant une déambulation dans le vieux Grand-Village (1h30).

La Gripperie-Saint-Symphorien

Église de Saint-Symphorien

Rue de Saint-Symphorien 05 46 83 21 94 www.lagripperiesaintsymphorien.fr *Ouverture exceptionnelle*

Église romane et gothique, du XIIe siècle, située au pied du golfe de Brouage.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h: visite libre.

Hiers-Brouage

Halle aux vivres

1 rue du Port 05 46 85 19 16 www.hiers-brouage-tourisme.fr

La halle aux vivres a été construite en 1631 pour conserver la nourriture de l'importante garnison de Brouage. On entreposait à l'étage les céréales et au rez-de-chaussée, vaste salle en double voûte d'arêtes de briques et de pierres soutenue par 10 piliers centraux, les vivres et le vin contenus dans des tonneaux. Cet édifice a été restauré selon le plan de 1754.

Samedi et dimanche 10h-19h : exposition "Le monde Atlantique" pour découvrir la fabuleuse histoire des échanges internationaux entre les Pays-Bas et le monde Atlantique. Cette exposition permanente présente également des maquettes de bâtiments disparus et la reconstitution du plan-relief de la ville. La halle héberge un centre documentaire sur l'architecture militaire et un espace librairie.

Place Forte

2 rue de l'Hospital 05 46 85 19 16 www.hiers-brouage-tourisme.fr

Étoile de pierre au cœur des marais, Brouage avait pour première vocation le commerce du sel. Annexée au domaine royal par Henri III dès 1578, Richelieu, sous le règne de Louis XIII, en fait une place forte réputée imprenable. Vauban viendra à la fin du XVIIe siècle transformer une partie des fortifications. Brouage est aujourd'hui un site incontournable tant pour son passé glorieux que pour ses nombreuses échoppes d'artisans répartis dans la ville.

Samedi et dimanche à 15h : visite guidée de la Place Forte de Brouage afin de découvrir les secrets de la citée en passant par les endroits les plus emblématiques (forges, halle aux vivres, poudrière, église...) (1h) (rendez-vous à 15h sous la porte royale de Brouage - à l'entrée nord direction Rochefort).

Poudrière de la Brèche

Rue de la Brèche 05 46 85 77 77 www. brouage.fr

Seul ouvrage érigé à la demande de Vauban en 1689, cette poudrière est conforme au modèle type avec tous les éléments de sécurité alors en usage (chemise de protection, mur épais de 2,50 mètres, doubles portes, aération assurée par des barbacanes, plancher de chêne et voûtement à l'épreuve des bombes).

Samedi et dimanche 10h-19h: exposition "Le Saint-Laurent au fil du fleuve... au fil du temps" et visite de la poudrière de la Brèche. Considérés par de nombreux aventuriers comme le passage de l'Orient, le fleuve du Saint-Laurent et le territoire qui le borde ont vu s'établir de nombreux colons. Le long du fleuve s'est écrite l'histoire du Québec. Cette exposition présente comment l'homme, a su transformer un territoire hostile en une vaste province.

Samedi 10h-12h30/13h30-18h: découvrir Brouage du haut de ses platanes (animation de grimpe d'arbres). Le syndicat mixte vous propose de découvrir la place forte de Brouage. Ludique, intergénérationnel et convivial l'animation "grimpe d'arbres" consiste à se hisser à la cime d'un arbre grâce à des techniques de cordages et de nœuds. Cette activité s'adresse à tout type de public à partir de 7 ans. Pour ceux qui n'aiment pas la hauteur vous pourrez passer le temps en jouant aux nombreux jeux de bois mis à votre disposition (activité accompagnée par un éducateur spécialisé).

Tonnellerie

1 rue du Port 05 46 85 80 60 www.brouage.fr

La Tonnellerie est le plus ancien bâtiment de Brouage, transformée au XVIIe siècle pour la fabrication des tonneaux, utilisés pour conditionner la poudre à canon.

Samedi et dimanche 14h-19h : exposition contemporaine franco-québécoise "Les Traversiers des Arts" permettant de faire découvrir les artistes et artisans des deux rives de l'Atlantique, à travers des œuvres uniques et originales.

Jarnac-Champagne

Église Saint-Sauveur

05 46 49 50 71

Église de la Transfiguration du XIIe et XIXe siècle. Même si l'édifice a souffert, il montre encore la richesse de son architecture et de sa décoration.

Samedi et dimanche 9h-12h/14h-18h: visite libre.

Jonzac

Archives départementales de la Charente-Maritime - Site de Jonzac

81-83 rue Sadi-Carnot 05 46 48 91 13 www.charente-maritime.fr

Les archives départementales de la Charente-Maritime à Jonzac sont installées dans l'ancienne école des Sœurs de la sagesse. Ce bâtiment du XIXe siècle, dédié à l'enseignement des jeunes filles jusqu'au baccalauréat puis réhabilité pour pouvoir accueillir des documents d'archives en novembre 2007, n'a jamais cessé d'être occupé. Transformé en hôpital militaire durant la Première Guerre mondiale, il fut également le siège de la Kommandantur au cours de la Seconde Guerre mondiale. Un lieu qui possède donc une lourde charge historique et qui accueille aujourd'hui les sources de cette histoire.

Samedi et dimanche 15h-18h30 : visite commentée de l'exposition "La caricature au XIXe siècle, l'exemple de Barthélémy Gautier".

Samedi à 15h30 : atelier "Caricatures" par NOL - Arnauld Van der Donck, artiste peintre-dessinateur painter (2h) (réservation recommandée au 05 46 48 91 13 ou archivesjonzac@charente-maritime.fr).

Château de Jonzac

22 place du Château 05 46 48 49 29 www.jonzac-tourisme.com

Installé sur un site défensif naturel dominant la rivière la Seugne, le château de Jonzac apparaît dans les textes officiels dès 1059. Son puissant châtelet d'entrée et sa tour ouest datent du XVe siècle. Il connaît de nombreuses transformations aux XVIIe et XVIIIe siècles. La forteresse médiévale fait alors place à un corps de logis confortable, à l'ornementation soignée qui a reçu le Roi Soleil en 1659. Les héritiers du comte de Jonzac n'ayant pas émigré, il ne fut pas vendu à la Révolution Française comme bien national. La municipalité acquiert l'aile nord au XIXe siècle pendant que la sous-préfecture prend place dans l'aile du levant. Il abrite notamment des tableaux des seigneurs de Jonzac ainsi qu'un beau théâtre Napoléon III. En contrebas du château, le parc des expositions en bordure des rives de la Seugne offre une vue remarquable sur l'édifice.

Samedi à 10h, 14h30, 16h et dimanche à 14h30, 16h, 17h30 : visite guidée de l'édifice avec présentation des extérieurs, de la salle des mariages, du conseil municipal et du théâtre du château (Napoléon III).

Samedi 9h-12h: tournée "Bienvenue Chez Vous". Le département de la Charente-Maritime à la rencontre des charentais maritimes. Depuis 2011, avec un camion ludique, des ambassadeurs, agents du département, partent à la rencontre des habitants en leur présentant missions, services, métiers et tous les services mis en place par le département en faveur des concitoyens.

Dimanche 10h-12h/14h-18h : ateliers médiévaux avec la compagnie médiévale "Les Enluminées" (atelier tissage et diseuse de bonne aventure).

Dimanche 10h-12h/14h-18h: jeu de l'oie géant vivant, "Quand l'histoire se prend aux jeux". De vraies oies dans un jeu grandeur nature pour se familiariser avec ces animaux et redécouvrir l'un des jeux les plus emblématiques de notre patrimoine. Les huit oies blanches s'ébrouent et se nettoient les ailes, dans l'enclos installé sur l'esplanade du château. Elles ne semblent pas gênées le moins du monde par la proximité des enfants, qui jouent autour d'elles à un jeu de l'oie géant. Les dés en mousse rebondissent, les marmots sautillent d'une case à l'autre. Mais ces dames sont habituées: tout au long de l'année, Éric Blanchot les fait voyager partout en France, au gré des événements. Le troupeau d'oies, mené par un chien, déambulera dans les rues dans la matinée et au cours de l'après-midi.

Samedi et dimanche à 10h : circuit parcs et jardins. Avec les marcheurs de Jonzac-Rando, partez à la découverte de parc et de jardins méconnus autour de Jonzac et ouverts spécialement pour les Journées du Patrimoine (randonnée de 10km - chien non-admis - prévoir des chaussures de marche).

Cloître des Carmes

37 rue des Carmes 05 46 48 49 29 www.jonzac-tourisme.com

Fondé en 1505 par Jean de Sainte-Maure, seigneur de Jonzac, le cloître des Carmes fut construit, selon la légende, sur les vestiges d'une ancienne chapelle dédiée à Saint-Nicolas. Du XVIe siècle, il ne subsiste que le mur nord et le chevet de l'église dont les contreforts sont surmontés de petites sculptures gothiques. Détruite lors des guerres de religion, l'église à une seule nef à chapelles latérales, fut reconstruite vers 1637. Cet édifice religieux fut vendu comme bien national à la Révolution. Les services de la Justice s'installèrent dans l'église et une partie des bâtiments (déambulatoire non dégagé), tandis que le cloître fut transformé en prison jusqu'en 1947 (voir graffiti des détenus sous les arcades). Restauré par des artisans locaux entre 1976 et 1978, le cloître est aujourd'hui un centre culturel. Sur la place des Carmes la belle médiathèque de Haute-Saintonge conforte l'identité culturelle des lieux. Belle fontaine miroir d'eau sur la place des carmes.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : exposition de photographies et de sculptures "Porteurs de Mémoire" (Jean-Louis Saiz - Cécile Guédon). Pour l'exposition ont été réalisées des photographies du pèlerinage pour le 70e anniversaire de la libération du camp de Sachsenhausen. Dans ces images y a les lieux et les personnes, d'anciens déportés, leurs enfants et la jeunesse d'aujourd'hui. Tous sont les sujets d'un regard photographique sensible donnant à voir les liens, les responsabilités à ce que l'horreur des camps ne se reproduise plus là ou elle a existé et nulle part ailleurs.

Samedi 16h : Guy Chataigne, ancien déporté de Sachsenhausen, animera une conférence-débat sur son parcours de résistant déporté. Conférence proposée dans le cadre de l'exposition "Porteurs de Mémoire".

Moulin à eau de Chez Bret

Chez Bret - ZAC du Val de Seugne 05 46 48 49 29 www.jonzac-tourisme.com

À Jonzac, le patrimoine d'antan a repris du service, à deux pas des Antilles, la Ville de Jonzac a restauré les moulins à eau et à vent de jadis. Les meuniers vous y attendent... Au moulin à eau, Aline la meunière produit l'une des meilleures huiles de noix de la région. Une scénographie de 30 minutes rappelle au visiteur que Jonzac est une ville née de la rivière (témoignages d'archéologues, géologues, acteurs de la vie locale, meuniers...). Dans la salle de la roue à aube, des mécanismes et des engrenages, la meunière explique la force motrice de l'eau, le fonctionnement de la roue, la fabrication de l'huile de noix et ses vertus, la pêche aux anguilles d'avalaison et la vie de la rivière. Outre la scénographie, une exposition d'objets variés témoigne de la présence d'une villa gallo-

romaine entre le moulin de chez Bret et les Antilles de Jonzac. Outils, éléments de construction, ustensiles de travail et bijoux rappellent la richesse et le raffinement de cette civilisation qui avait déjà élu domicile au bord de la Seugne il y a environ 2000 ans.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h: exposition sur la vie quotidienne gallo-romaine à travers les objets découverts sur la villa antique de Jonzac. Déclinés sous différentes thématiques (parure, jeux, vaisselle, outillage, religion, écriture, éclairage, construction, décor), quelques 250 objets retrouvés en fouille sont présentés et illustrent le mode de vie à l'Antiquité.

Samedi 10h-12h/14h-18h : visite commentée du moulin à eau. Découverte du moulin à vent, de ses mécanismes, du monde de la meunerie autrefois et de l'univers de la rivière la Seugne, des procédés de fabrication de l'huile de noix aux côtés de la meunière (rendez-vous au Cluzelet).

Samedi 10h-12h/14h-18h : "Courants d'air 2017", avec la compagnie "Les Enluminés", ateliers médiévaux, ateliers de tissage et de diseuse de bonne aventure.

Samedi à 17h : fanfare aquatique "Aqua sonora" dans le cadre de "Courants d'air 2017". Tels des nénuphars, au milieu de l'eau, cet orchestre nous embarque dans son délire "aqua'zic". Voguant, se déplaçant au fil de l'eau, ils diffusent leur musique jusqu'aux berges. Un moment paisible, original, unique, que nous offrent ces six compères (rendez-vous au plan d'eau de la base de loisirs ou bief du moulin de Chez Bret).

Moulin à vent du Cluzelet

Val de Seugne 05 46 48 49 29 www.jonzac-tourisme.com

La ville de Jonzac a restauré le moulin à vent du Cluzelet et le moulin à eau de chez Bret. Le moulin à vent du Cluzelet est à proximité du moulin à eau puisqu'en période de sécheresse le meunier devait le rejoindre pour assurer la continuité de la production de farine. Le moulin du Cluzelet domine le coteau offrant un remarquable panorama sur la ville et la vallée. Le meunier vous y conte ses secrets, il suffit de l'écouter pour tout savoir de la maîtrise des vents et des mécanismes du moulin. Lors de la visite vous comprenez ainsi les procédés de fabrication de la farine à l'ancienne.

Samedi 10h-12h/14h-18h : visite commentée. Découverte du moulin à vent, de ses mécanismes, du monde de la meunerie autrefois, des procédés de fabrication de farine à l'ancienne aux côtés du meunier de Jonzac.

Samedi 14h-18h : "Courants d'air 2017 de bulles et de ballons". Découverte des animations pour toute la famille autour de l'air et des ballons. Atelier de sculptures ballons et de bulles géantes de savon autour du moulin à vent.

Villa gallo-romaine

Moulin de Chez Bret 05 16 48 40 03 ou 05 46 48 49 29

La villa gallo-romaine de Jonzac est l'un de ces grands domaines agricoles qui animent le paysage à l'Antiquité. Demeure aristocratique occupée du Ier au VIe siècle après Jésus-Christ, elle n'en reste pas moins une manne économique avec des activités agricoles et viticoles bien identifiées. Les recherches depuis 4 ans sont orientées vers la compréhension du jardin d'agrément.

Samedi et dimanche à 10h, 10h30, 14h00, 14h30, 15h30 et 16h : visite commentée de la villa gallo-romaine de Jonzac. Domaine agricole et viticole datant de l'Antiquité, il a été fouillé pendant 14 ans et installé en bordure de rivière. Découverte de l'architecture et des jardins de cette riche demeure aristocratique. Les visites du chantier de fouille sont réalisées par les archéologues.

Lussac

Château

1 route du Château 06 82 75 25 02

C'est Françoise-Marguerite Arnoul, marquise des Dunes, qui fait reconstruire à partir de 1729 le logis actuel, sur les bases d'un ancien château en partie rasé. Le château de Lussac, au cœur de la Haute-Saintonge, comprend un grand bois à allées rayonnantes, un parc élaboré par le comte de Choulot en 1868 et, en bordure de la Seugne, une vaste esplanade dominée par le logis et accessible, par deux terrasses échelonnées, au moyen de monumentaux escaliers doubles, ornés de balustres en pierre. Le logis en U se compose d'un corps central encadré par deux pavillons en avancée et deux ailes en retour.

Samedi et dimanche 9h-12h/14h-18h : visite libre, quidée ou circuit au château de Lussac.

Marans

Moulin de Beauregard

24 bis avenue de Verdun 06 82 66 14 65

Construit au XVIIe siècle, le moulin de Beauregard faisait partie des treize moulins de Marans. Arrêté en 1935, il est racheté en 1994 par la ville de Marans. Premier moulin restauré en Charente-Maritime (1999), le seul à fonctionner en Aunis. Quelques données sur le moulin : une paire de meules en silex d'un poids de 3 tonnes, un système Berton d'origine, des graffitis du XVIIe jusqu'au XXe siècle, le dernier moulin à vent de l'Aunis en activité.

Samedi 10h-12h/15h-19h et dimanche 15h-19h : visite guidée avec démonstration de production de farine. Découverte du moulin de Beauregard, moulin du XVIIe siècle, restauré en 1999, en fonction. Il produit de la farine (groupe de 9 personnes) (4,50€, 2,50€ pour les enfants).

Marennes

Cité de l'Huître

Chenal de La Cayenne 05 46 36 78 98 www.cite-huitre.com

Située entre marais et cabanes d'ostréiculteurs, la cité de l'huître vous ouvre les portes du monde ostréicole et vous emmène au cœur d'un métier, d'un territoire et d'un environnement naturel d'exception. Le site propose des visites animées dans une vraie ferme ostréicole, des initiations à l'ouverture des huîtres, des dégustations ainsi que des jeux et quiz pour enfants.

Samedi et dimanche 10h30-19h : découverte autonome de la cité de l'huître. À Marennes, tout au bout du chenal de la Cayenne, langue de terre émergeant des claires ponctuée de cabanes multicolores, de petits bateaux et de chalands, la cité de l'huître vous accueille en plein cœur du terroir de la prestigieuse Huître Marennes-Oléron (4,50€, 2,50€ pour les enfants).

Samedi et dimanche 14h15-18h : animations ostréicoles sur le ponton de la cité de l'huître pour découvrir l'ostréiculture, la biologie de l'huître, la pêche aux crabes (pour les enfants) et s'initier à l'ouverture des huîtres et huîtres chaudes (animations incluses dans le billet d'entrée : 4,50€, 2,50€ pour les enfants).

Marsilly

Musée des graffitis

3 Place de l'Abbé Coll 05 46 01 48 83 histoireetculture.net

Fondé en 1993, le musée des graffitis anciens se situe aujourd'hui au rez-de-chaussée de l'ancien presbytère, grand bâtiment des XVIIe-XVIIIe siècles, en partie reconstruit en 1860. Le musée présente deux ensembles de pierres originales couvertes de graffitis, l'un provient de l'ancien moulin des Sables de Charron (XVIIe-XVIIIe siècles) et l'autre de l'ancienne maison d'arrêt de La Rochelle, lieu de détention de marins étrangers (1799-1810). Une nouvelle scénographie vidéo est installée dans l'ancien presbytère, en face de l'église : un graffiti datant du XIIe siècle à 1950. Reconstitution d'un four à sel d'époque gauloise du Ier siècle avant J.-C.

Samedi et dimanche 9h-19h : visite libre du musée des graffitis, du musée des appareils photo et de cinéma, du site à sel d'époque gauloise.

Matha

Château de Matha

Rue du Château 05 46 58 50 64 www.matha-mairie17.fr

Dimanche 14h-18h : sensibilisation aux métiers d'Art et Patrimoine. Des professionnels proposent des ateliers découverte des métiers d'Art. Ces animations visent les jeunes mais également d'autres publics. Des démonstrations et des moments d'informations seront proposés au public tout au long de la manifestation.

Meschers-sur-Gironde

Grottes du Régulus

81 boulevard de la Falaise 05 46 02 55 36 www.meschers.com

Situé dans les falaises de calcaire de Meschers-sur-Gironde, le site troglodytique municipal vous accueille dans un écrin d'exception sur la rive droite de l'estuaire de la Gironde.

Samedi et dimanche à 10h30, 11h10, 11h30, 12h10, 14h30, 15h10, 15h30, 16h10, 16h30, 17h10 et 17h30 : visite commentée (45 minutes) d'un habitat troglodytique situé dans les falaises de calcaire de Meschers sur Gironde. Voyagez avec le guide à la découverte des grottes de Meschers-sur-Gironde, où chacune a son histoire et son mystère. Il abordera des thèmes aussi divers que la géologie, la pêche en estuaire et au carrelet, les guinguettes du XIXe siècle et les habitats troglodytiques.

Samedi 20h-22h : promenade nocturne dans les grottes. À la lumière déclinante du jour, les ombres plongent les grottes dans une ambiance des plus mystérieuses. À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, les grottes du Régulus ouvrent leurs portes au public à la tombée du jour, pour offrir à ses visiteurs un moment privilégié et original.

Meursac

Église Saint-Martin

Rue des Écoles - Le Bourg 05 46 91 66 73 www.meursac.fr

Église romane réputée pour sa façade. La crypte, découverte en 1972, datée du Ve siècle de notre ère, est accessible au public.

Samedi et dimanche 10h-18h: visite libre.

Migron

Église Saint-Nazaire

1 Place des Anciens Combattants 05 46 94 91 12

L'église paroissiale de Migron dédiée à Saint Nazaire, date du XII siècle et a été classée Monument Historique le 21 janvier 1907. Cet édifice, intéressant dans son ensemble, a comme partie essentielle une très belle porte latérale percée dans son mur Sud. Ce portail secondaire, beaucoup plus riche que celui de l'entrée principale, se compose d'un élégant arc en plein-cintre à trois voussures abondamment ornés de dents de scie, d'S assemblés deux par deux et de feuillages. Il est surmonté d'une corniche appuyée sur des modillons avec au-dessus, coiffant le tout, un deuxième arc, aussi en plein-cintre, abrité sous une nouvelle corniche à modillons qui porte la toiture.

Samedi et dimanche 9h-18h: visite libre.

Mirambeau

Mairie de Mirambeau

Rue Parc des Loisirs www.mirambeau17.fr *Première ouverture*

Dimanche 9h-17h : trois randonnées proposées autour de Mirambeau sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle.

Circuit N°1: à la journée - Au départ de la salle des fêtes, le groupe se dirigera vers l'église Notre-Dame de l'Assomption et le château de Mirambeau pour se rendre ensuite à Soubran pour la visite de l'église Notre-Dame de l'Assomption. La pause pique-nique aura lieu sur ce dernier site. Le groupe reprendra sa route à travers bois jusqu'à l'église Saint-Martin de Petit Niort en cours de restauration. Il se dirigera ensuite vers la salle des fêtes par le GR 655 (départ à 9h - stationnement sur place à la salle des fêtes de Mirambeau - boucle de 21,5 km environ avec dénivelé - apporter son pique-nique).

Circuit N°2 : à la ½ journée - Au départ de la salle des fêtes, le groupe partira en direction de l'église Notre-Dame de l'Assomption de Mirambeau puis direction de l'église Saint-Martin de Petit Niort. Il se dirigera ensuite vers le château de Mirambeau en traversant bois et vignes par le GR 360 (départ à 13h30 - stationnement sur place à la salle des fêtes - boucle de 11 km environ avec dénivelé).

Circuit N°3 : au départ de la salle des fêtes, le groupe partira en direction du château de Mirambeau et se dirigera par le GR655 vers l'église Saint-Martin de Petit Niort. Il rejoindra la salle des fêtes en passant par la visite de l'église Notre-Dame de l'Assomption de Mirambeau (départ à 14h30 - stationnement sur place à la salle des fêtes - petite boucle de 4,5 km environ - accessible à tous).

Animation musicale à l'arrivée des participants (rendez-vous à la salle des fêtes de Mirambeau - sur inscription au 05 46 97 26 93).

Montendre

Château de Montendre

2 Place du Temple 05 46 49 46 45

www.tourismehaute-saintonge.org/accueil-tourisme/144-tourisme/activites-et-decouvertes/540-apres-midi-decouverte-de-montendre#myImg

Château des XIIe et XIIIe siècles, composé d'une tour ronde et d'une tour carrée. À l'intérieur de la tour carrée se situe un musée des arts et traditions populaires.

Samedi et dimanche 14h-17h: après-midi découverte à Montendre. Visite libre et commentée du château et de son musée. Au départ du théâtre de verdure du château, venez découvrir l'histoire riche de la Ville de Montendre, depuis sa création à l'époque gallo-romaine, ses occupations, aux batailles des Guerres de Cent Ans et de Religions, passages d'illustres personnages et noms de grandes familles, de la ville de Montendre. Le musée d'arts et traditions populaires vous ferra faire un retour en arrière sur les mœurs et coutumes des années 1920 à 1970.

Église Saint-Babylas et bourg de Vallet

Vallet

05 46 49 24 93

Samedi et dimanche 16h-18h : visite de l'église Saint-Babylas et de sa crypte en cours de restauration par un chantier international Solidarité Jeunesse.

Samedi 19h-00h: concerts avec les Crogs, les Terriens et Simplecom'.

Dimanche 11h-18h: apéro concert surprise et concert de "Only new jazz band" et Maud Cimbaro.

Dimanche 11h-18h: expositions de voitures anciennes et de mobylettes.

Dimanche 11h-18h : visite de l'exposition des artistes locaux (Liez, Nicolas Guerry, Norman, Florent Bret, Nelly Caillaud, Djotof, Pierre Jacques, Claude Locussol, Solidarité Jeunesse - Maison des bateleurs). Des jeux en bois seront à la disponibilité des plus petits.

Montils

Église Sainte-Sulpice

Place de l'Église 05 46 96 42 38 www.montils.fr *Ouverture exceptionnelle*

Église romane du XII siècle avec visite des souterrains.

Samedi et dimanche 10h-12h/15h-18h : visite libre du souterrain-refuge de l'église.

Samedi et dimanche 10h-12h/15h-18h : visite commentée de l'église et de son contexte environnemental (rendez-vous place de l'Église).

Mairie de Montils

8 rue de la Gîte 05 46 96 46 97 www.montils.fr Samedi 16h-18h : initiation aux fouilles archéologiques pour les enfants de 7 à 12 ans (fouilles fictives) (rendez-vous place de l'Église - réservation recommandée au 05 46 96 46 97)

Mornac-sur-Seudre

Patrimoine maritime de Mornac-sur-Seudre

Port de Mornac-sur-Seudre 05 46 02 89 87 OU 05 46 22 61 68 www.l.huitre-pedagogique.com/

Conduites par des bénévoles, les activités du site ostréicole de "l'Huître Pédagogique" situé dans les marais de la Seudre en zone "Natura 2000" consistent à la construction, l'entretien et l'exploitation (avec les outils traditionnels, façon XVIIIe et XIXe siècle) de claires de sartières (bassins d'affinage de l'huître) et d'édification de cabanes de sauniers traditionnelles.

Samedi et dimanche à 15h : promenade commentée sur le parcours conduisant au marais. Découverte du marais maritime : formation du milieu, sa nature, ses caractères, les oiseaux, les plantes halophiles, les claires ostréicoles et le fonctionnement du marais (2h - réservation recommandée au 05 46 02 89 87 ou contact@hp-17.com - rendez-vous au port) (2€)

Mosnac

Château de Favières

23 rue de Favière 06 72 94 89 36 www.chateaudefavieres.com

Au cœur de la Saintonge à quelques kilomètres au nord de Jonzac, le château de Favières est un domaine édifié au début du XVIIe siècle, situé au milieu d'un parc et d'un site forestier, bordé d'une petite rivière. Sculptrice et céramiste, Catherine Mathieu y a créé un lieu d'exposition.

Samedi et dimanche 14h-18h : exposition collective en partenariat avec "Art fil rouge" (dessins, peintures, sculpture, performance poétique). Vernissage le 15 septembre à 18h30.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite libre du parc forestier.

Nantillé

Jardin de Gabriel

D 129 - Chez Audebert (Route Aulnay-Saintes) 05 46 58 26 31 ot.angely.net

En 1969, Gabriel Albert, menuisier-ébéniste à la retraite, décide de réaliser son rêve : modeler des statues de taille humaine, en ciment, et les offrir au regard de tous, dans le jardin qui entoure sa petite maison de Nantillé. Pendant vingt ans, sans relâche, il crée cet univers poétique, faisant preuve d'inventivité et d'un goût prononcé pour la mise en scène. Au total, il réalisa 420 statues et bustes, représentant des personnes célèbres ou anonymes ainsi que des animaux. Aujourd'hui inscrit au titre des Monuments Historiques, le Jardin de Gabriel ne cesse d'étonner et suscite la curiosité des passants et des spécialistes de l'art brut.

Dimanche à 14h, 15h30 et 17h : visite guidée du Jardin de Gabriel, par Yann Ourry, chercheur et chargé de médiation au service du Patrimoine et de l'Inventaire de la région Nouvelle-Aquitaine. Découverte du parcours hors du commun de Gabriel Albert, de ses techniques de fabrication et sources d'inspirations, de

sa maison, de son atelier et de nombreuses œuvres (1h15 - Limité à 15 personnes - sur inscription au 05 49 36 30 63 ou yann.ourry@nouvelle-aquitaine.fr).

Neuvicq-le-Château

Château

Rue du Château 06 83 28 94 47 www.chateau-de-neuvicq-le-chateau.com

Situé sur un éperon calcaire, le château de Neuvicq, magnifique joyau de la Renaissance, de style gothique flamboyant, est indissociable de son écrin de verdure. Propriété de la commune depuis 1904, il fut construit au XVe siècle sur l'emplacement d'un édifice fortifié du XIIe siècle et transformé au XVIIe siècle par le marquis de Montespan. Il abrite aujourd'hui, l'une des plus belle mairie rurale de France ainsi que le bureau de poste du village.

Samedi à 20h : déambulation semi-nocturne avec Les Temps d'Aénor "Les mystères de la marquise de Montespan, racontés par sa servante dévouée", puis animation à l'intérieur du château suivie d'un concert de harpe et chants avec l'ensemble Séréna (2h)

Samedi et dimanche 14h-18h : visite libre du château et jeux en bois tout public à l'extérieur pour enfants et adultes.

Samedi et dimanche à 15h et 16h : visite guidée.

Nieul-lès-Saintes

Château

140 rue du Château 06 62 33 49 45 www.chateau-de-nieul-les-saintes.fr

Château médiéval du XIVe siècle avec ses tours, pont-levis, logis meublé, salles souterraines, cachots...

Dimanche 14h30-18h (dernière visite) : visite quidée par le propriétaire (2€50, gratuit -18 ans).

Nuaillé-sur-Boutonne

Prieuré Notre-Dame d'Oulmes

05 46 33 14 55

Ruines d'une abbaye du XIIe siècle, bâtiments monastiques (à l'exception de la salle capitulaire), chevet, mur sud de l'église, chapelle XIIIe siècle. Prieuré de chanoines de Saint-Augustin des XIIe et XVe siècles.

Dimanche 14h-18h: visite libre.

Pisany

Château de Pisany

5 place du Château 07 57 63 31 66 www.chateau-de-pisany.com Château féodal circulaire du XIIe siècle entouré de douves et prolongé vers le village par une bassecour où se trouvaient les communs, entourée aussi de fossés, avec une porte et un pont donnant sur les halles. À proximité se trouvent une source et un bois taillis.

Samedi 14h-18h et dimanche 14h-16h : explication historique du château, et visite commentée des intérieurs et extérieurs ($5 \in$, $3 \in$ pour les -12 ans).

Dimanche 16h-18h : exposition de véhicules anciens organisée par l'association Les vieux volant du pays royannais (gratuit).

Plassac

Château de Plassac

Château de Plassac 05 46 49 81 85 www.chateaudeplassac.com

Situé en Saintonge, le château de Plassac, avec sa tour du Pèlerin située sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, fut successivement la propriété du duc d'Épernon et du marquis de Montazet qui décida en plein siècle des Lumières de raser l'ancien château médiéval pour ériger cette magnifique demeure dont la reconstruction fut achevée en 1772. Son architecture s'inscrit dans la lignée du grand théâtre de Bordeaux et de la place du Palais Royal de Paris. Peu après, les comtes de Dampierre héritèrent de Plassac et l'occupent encore de nos jours. Le château de Plassac, est également un domaine viticole.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h: visite libre.

Samedi et dimanche à 11h et 16h : visite commentée sur l'historique du château par les propriétaires, visite des chais et distillerie et dégustation des produits de la propriété.

Pons

Galerie du Colombier

11 rue du Colombier 05 46 91 57 45 jeanmoreau-pons.pagesperso-orange.fr

Galerie d'exposition de l'atelier du Colombier présentant des vitraux, céramiques et émaux sur cuivre.

Samedi et dimanche 14h-18h : atelier de création d'un vitrail, exposition de tableaux en raku, sculptures céramiques, avec des panneaux expliquant les différentes techniques.

Port-d'Envaux

Château de Panloy

3 Domaine de Panloy 05 46 91 73 23 www.panloy.com

Construit en bord de Charente au début du XVIIe siècle puis restauré sous le règne de Louis XV, ce château toujours habité par la même famille et inscrit aux Monuments Historiques, a conservé son mobilier d'époque et de nombreux objets témoins du style de vie d'antan.

C'est donc une atmosphère très authentique que vous découvrirez en suivant une visite à l'intérieur du château qui vous fera découvrir pendant 1 heure : salon, salle à manger, galeries, chambre, combles... Vous y verrez une surprenante cafetière de 1840, des tapisseries du XVIIIe siècle, une amusante et rare baignoire Louis XV, des lampes à huile, une authentique chaise à porteurs et bien d'autres choses encore.

Dans le parc ne manquez pas le superbe pigeonnier de 1620, tandis que la chapelle, les écuries, la buanderie pour le lavage du linge à l'ancienne et la boulangerie compléteront votre visite.

Vous pourrez ensuite vous promener dans les allées et les bois du parc, espace naturel préservé, pour y découvrir la faune et la flore qui le peuple tout au long d'un sentier nature.

Vendredi, samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h: visite guidée pour découvrir l'authentique atmosphère d'une demeure du siècle de Louis XV. Animations spéciales pour les Journées du Patrimoine (5€ pour la visite guidée, gratuit pour les -14 ans, 2€ pour la visite des jardins uniquement)

Port-des-Barques

Écomusée

Boulevard de la Charente 05 46 84 19 19 www.ecomuseeportdesbarques.net

L'écomusée est implanté au cœur d'une zone ostréicole dans une ancienne cabane et est le témoin majeur d'une activité passée et présente. Ce lieu représente une partie de la mémoire du village et révèle une importance patrimoniale forte pour la commune et ses habitants.

Samedi et dimanche 14h30-18h : venez découvrir le métier d'ostréiculteur et vous exercer à la pêche à la crevette dans les claires. La visite vous conduit à la découverte de l'huître et de son environnement. Une pêche à la crevette est proposée en fin de visite (2,50€)

Fort de l'île Madame

Île Madame 05 46 84 19 19 www.ecomuseeportdesbarques.net *Ouverture exceptionnelle*

Le fort de l'île Madame a été édifié en 1704 pour défendre l'arsenal de Rochefort. Il appartient désormais au Conservatoire du Littoral et est devenu un espace préservé d'une grande richesse faunistique et floristique.

Samedi à 9h30 et dimanche à 10h : découverte commentée du fort de l'île Madame qui vous emportera dans un voyage à travers le temps. Les plus jeunes seront enthousiasmés par la découverte de la poudrière à la lampe de poche et les plus grands seront étonnés par l'architecture et la riche histoire de ce fort (2h30) (2,50€)

Samedi 16h-19h : visite nocturne commentée et frissons au fort de l'île Madame. Partez à la découverte des mystères du fort et profitez de son ouverture en nocturne pour le découvrir dans une toute autre ambiance (2,50€)

Île Madame

05 46 84 19 19 ou 07 68 24 70 23 www.ecomuseeportdesbarques.net ou http://www.reserve-moeze-oleron.fr

L'île Madame, plus petite des îles charentaises, est accessible à marée basse par un chemin de sable et de galets. Site naturel classé, elle possède un patrimoine naturel et culturel exceptionnel tant sur le plan faunistique, floristique qu'historique.

Samedi 9h30-12h: "l'île Madame, entre nature et histoire", visite commentée à deux voies de l'île Madame, découvertes des patrimoines culturel avec l'écomusée de Port-des-Barques, et naturel avec la réserve naturelle de Moëze-Oléron (LPO). À pied, découverte de l'île madame, presqu'île charentaise riche d'histoire, avec des patrimoines qui se croisent : un patrimoine naturel d'exception au pied de l'histoire des côtes charentaises à travers une lecture paysagère de l'arsenal de l'estuaire de la Charente (2h30 - rendezvous sur le parking de la Passe aux bœufs - prêt de jumelles pour observer les oiseaux - 35 personnes maximum - sur inscription au 07 68 24 70 23 ou à nathalie.bourret@lpo.fr) (4€).

Les Portes-en-Ré

Le Phare de Trousse-Chemise

Route du Feu du Fier 05 17 83 20 57 www.cdciledere.fr

Le Phare de Trousse-Chemise est une maison-phare située dans le bois de Trousse-Chemise. Ce phare permettait d'éclairer le banc du bûcheron. Ce phare fonctionnait avec un fanal à hisser qui permettait de signaler l'entrée dans le Fier d'Ars.

Samedi 10h30-12h et dimanche 14h30-16h : visite guidée de la maison phare, puis atelier permettant aux enfants de créer des nœuds marins (sur inscription au 05 17 83 20 57).

Rivedoux-Plage

Mairie

40 avenue Gustave-Perreau 05 46 09 39 39 www.rivedoux-plage.fr

Samedi à 16h30 : conférence "Rivedoux-Plage (1h), l'ostréiculture d'hier à aujourd'hui" avec projection de documents historiques et débat sur l'histoire de l'ostréiculture de l'Île de Ré et de Rivedoux avec Jacques Boucard, docteur en histoire. Photos et documents à l'appui (rendez-vous à la mairie, salle du Conseil - réservation en mairie du 11 au 15 septembre au 05 46 09 39 39).

Samedi à 17h30 : "Du naissain à l'assiette", visite des parcs à huîtres avec Sylvie Turbé, ostréiculture et conseillère municipale de Rivedoux-Plage qui nous racontera la vie de l'huître et le travail de l'ostréiculteur, du naissain à l'assiette ! (1h - prenez vos bottes et vos appareils photos - rendez-vous à la mairie, salle du Conseil - réservation en mairie du 11 au 15 septembre au 05 46 09 39 39).

Rochefort

Corderie royale - Centre international de la mer

Rue Audebert 05 46 87 01 90 www.corderie-royale.com

Le Centre International de la Mer (CIM) est installé dans la Corderie Royale de Rochefort (bâtie en 1666). Ce monument accueille dans sa partie sud une salle d'exposition et une librairie maritime. La principale exposition évoque la naissance de l'arsenal de Rochefort, l'histoire du bâtiment de la

Corderie Royale et les techniques de fabrication des cordages du XVIIe siècle au XXe siècle. Une salle d'exposition temporaire est accessible lors de la visite.

Samedi et dimanche 10h-19h: "La Corderie: une vie d'ateliers". Un spectacle audiovisuel immersif sur l'histoire du monument. Un parcours d'exposition en 3 parties: l'atelier filage, l'atelier commettage et l'atelier matelotage. Une série d'expériences à partager entre visiteurs (manipulations, théâtre optique, démonstration de la fabrication d'un cordage et de nœuds marins, quizz...) (2,50€, gratuit -18 ans).

Samedi et dimanche 14h30-16h30 : découverte de l'exposition temporaire "Corps de corde" et atelier d'arts plastiques. Le cordage, une infinité de possibilités ! Au-delà de son usage matériel lié à la marine, ce matériau inspire autant les peintres que les sculpteurs ou les photographes (2,50€, gratuit -18 ans).

Double forme de radoub

Arsenal maritime

Conçue pour permettre l'entretien des navires du Royaume, la double forme de radoub se réinvente dans la vie actuelle de l'arsenal : berceau de la construction de l'Hermione pendant 17 ans, elle s'offre aujourd'hui dans toute son immensité, avant d'ouvrir une nouvelle page de son histoire. Conviés à investir cet espace, des artistes s'emparent du "ventre" de l'arsenal pendant deux jours et le font vibrer de leurs créations en musique, en mot, en mouvement, en volume, en couleurs...

Samedi à 14h30, 15h30, 16h30, 17h30 et dimanche à 10h30 et 11h30 : descendez dans les profondeurs d'un monument hors norme, au cœur du paysage de l'arsenal maritime. Innovation technique sans précédent, la forme double de radoub est présentée comme le modèle du genre, ses plans ayant été publiés dans l'encyclopédie de Diderot et d'Alembert (rendez-vous à la porte du Soleil, pavillon de droite).

École de médecine navale

25 rue de l'Amiral Meyer 05 46 99 59 57 www.musee-marine.fr

L'école de médecine navale offre une plongée au cœur de la science du XIXe siècle et des voyages d'exploration. Sa bibliothèque de 25 000 volumes et ses collections anatomiques, zoologiques, botaniques et ethnographiques ont été rassemblées dès le XVIIIe siècle pour servir à la formation des chirurgiens embarqués à bord des navires. L'école se présente aujourd'hui telle qu'elle était au milieu du XIXe siècle. Lieu fort et émouvant, il ouvre sur une histoire dense où se mêlent science, technique, politique et société.

Samedi et dimanche 10h-18h: "Le livre: un patrimoine pour tous", présentation du fonds patrimonial de la bibliothèque en présence de professionnels du livre. Cette année, l'école de médecine navale met un coup de projecteur sur le livre. À l'heure de la révolution numérique, les ouvrages anciens acquièrent plus que jamais un caractère patrimonial. De nombreux métiers, parfois très neufs, sont nécessaires à leur conservation, leur restauration, leur valorisation. Durant tout le week-end, les professionnels du service recherche du musée national de la Marine à Paris présenteront leurs métiers et leur évolution. Avec nos collègues du service historique de la défense à Rochefort, nous évoquerons les collaborations qui existent au niveau local. Ce sera aussi, bien sûr, l'occasion de raconter l'histoire de la bibliothèque et de voir ses trésors de près (limite de 100 personnes en même temps dans le lieu).

Église Saint-Louis

Rue Audry-de-Puyravault

Samedi et dimanche 9h-18h : visite libre.

Hôtel de commandement, siège du Commandement des écoles de la gendarmerie nationale (CEGN)

2 rue Toufaire 05 46 88 30 31 www.gendarmerie.interieur.gouv.fr/cegn

L'hôtel de commandement, construit au XVIIe siècle, pour y recevoir le roi Louis XIV, constitue l'un des fleurons du patrimoine maritime national. L'hôtel, lieu de pouvoir, fut la résidence des intendants de marine et des préfets maritimes. Napoléon Ier y séjournera également à deux reprises en 1808 et 1815.

Samedi et dimanche à 10h, 11h15, 14h30 et 15h45 : visite commentée de la partie historique de l'hôtel de commandement par des guides-conférenciers de la Ville de Rochefort (rendez-vous à l'entrée, 15 minutes avant).

L'Hermione

Place Amiral Dupont - Arsenal maritime - Forme Napoléon III 05 46 82 07 07 www.hermione.com

Samedi et dimanche 10h-19h: au cœur de l'arsenal maritime de Rochefort, rejoignez l'incroyable aventure de l'Hermione. À quelques mois du départ, marins et artisans sont sur le pont pour entretenir la frégate et former le futur équipage. Profitez de cette effervescence pour vous plonger dans l'univers de l'Hermione en visitant les expositions, les ateliers de maintenance et en montant à bord du navire. Vivez l'expérience des marins en grimpant à 25 mètres de haut dans l'accro-mâts (2,50), gratuit -18 ans, 2) pour l'accro-mâts).

Samedi 19h-21h : "7 à 9 de l'Hermione", concert du groupe La Bamboche (chants de marins). La Bamboche s'installe sur le pont supérieur de l'Hermione le temps d'un concert inédit de chants de marins sur le pont supérieur de la frégate (réservation conseillée, places limitées) (2,50€, gratuit -18 ans).

Les Petites Allées / IMPRIM17

19 rue Audry-de-Puyravault 05 46 99 29 43 www.lespetitesallees.fr *Ouverture exceptionnelle*

Il s'agit d'une imprimerie typographique artisanale à l'ancienne, l'une des dernières encore en activité en France. Elle fonctionne sur place depuis au moins 1835. Ses machines datent des années 1960 et les très nombreuses casses de caractères en plomb et de vignettes remontent pour partie à la fin du XIXe. Elle abrite une maison d'édition qui met en valeur un patrimoine industriel et un savoir-faire artisanal en voie de disparition.

Samedi et dimanche à 10h, 11h, 14h30 et 16h : découverte des petites allées, d'une imprimerie typographique à l'ancienne et d'une maison d'édition moderne. On visite les deux niveaux, atelier d'impression et atelier de composition, avec l'imprimeur qui effectue des démonstrations et propose un petit tableau historique et technique de l'imprimerie. Les enfants peuvent composer leur prénom qui sera imprimé sur place (groupes limités à 10 personnes - réservation obligatoire au 05 46 99 29 43 ou lespetitesallees@imprim17.fr).

LPO -Station de lagunage

Espace Nature - 35 rue Audry-de-Puyravault 05 46 82 12 44

Dimanche 15h-17h : découverte commentée de la station de lagunage de Rochefort. Site unique en France, situé au cœur de l'estuaire de la Charente, la station de lagunage et les marais périurbains constituent un

espace remarquable qui conjugue traitement écologique des eaux et accueil des oiseaux aquatiques (5€, gratuit pour les -12 ans).

Maison

12 rue Lesson

Découverte d'une parcelle rochefortaise typique avec la cour des arts avec les artistes Yglix Rigutto et Christian Cauvet.

Samedi et dimanche 10h-19h : découverte d'une parcelle rochefortaise typique, avec "La cour au long cours".

Samedi et dimanche 10h-19h : animations autour de la culture tahitienne.

Médiathèque

Corderie Royale - Rue Audebert 05 46 82 66 00

Présentation de la conservation des documents anciens et quelques pièces originales ou précieuses du patrimoine écrit rochefortais. Découvrez la valorisation numérique du patrimoine écrit au XXIe siècle avec le fonds Lesson numérisé et les éditions Transbordage.

Samedi 10h-18h et dimanche 14h-18h : découvrez l'exposition "Estuaires, dialogues de livres d'artistes" où 17 artistes feront dialoguer un livre, une œuvre et un ouvrage issu du fonds ancien de la médiathèque.

Dimanche à 14h, 15h, 16h, 17h et 18h : "Trésors et coulisses", visite commentée (45 minutes - sur inscription pour les groupes de 10 personnes 05 46 82 66 00).

Musée archéologique de la Vieille Paroisse

Avenue Rochambeau 05 46 87 50 91 socgeo-rochefort.fr

Le musée archéologique est installé dans l'ancienne église romane Notre-Dame, appelée Vieille Paroisse. Il est géré par la Société de Géographie de Rochefort et il propose une exposition permanente des collections issues des fouilles archéologiques réalisées dans la région, de la Préhistoire au XVIIIe siècle.

Samedi 14h30-18h et dimanche de 10h-12h/14h30-19h : exposition "Les militaires rochefortais durant la guerre 1914-1918". Rochefort, ville arsenal, s'est longtemps définie comme cité militaire. Où et comment ses unités combattantes interviennent-elles (ses deux régiments de l'Armée de terre et les marins du 4e Dépôt des équipages de la flotte) ? Comment l'Arsenal participe-t-il à l'effort de guerre ? Qui soigne-t-on et comment, dans les hôpitaux militaires de la Marine et Latouche-Tréville ? Quelles tâches reviennent aux gendarmes, aux Territoriaux ? Quelles nouveautés apparaissent avec l'aérostation ?

À partir des archives et de témoignages inédits, cette exposition tentera de décrire et d'évaluer le rôle des militaires des différentes armes installés à Rochefort, tout en essayant de saisir des états d'esprit, des attitudes, des représentations. Il s'agit finalement de s'interroger sur la grande question: qu'est-ce qu'être soldat durant la Grande Guerre quand on appartient à une unité militaire rochefortaise? Qu'on soit amiral, lieutenant ou simple soldat.

Musée de l'aéronautique navale

Rond-point A. Bignon 06 77 71 10 16 anaman.fr

Musée situé à l'intérieur de l'enceinte de l'École de Gendarmerie. Au rond point sur un socle est exposé un aéronef de l'aéronautique navale.

Samedi 10h-12h/13h30-18h : visite du musée et d'une partie des aéronefs (1€).

Musée des Commerces d'Autrefois

12 rue Lesson 05 46 83 91 50 www.museedescommerces.com

Découvrez le charme des petits commerces au début du XXe siècle : le bistrot, le chapelier, l'épicerie, la boucherie et bien d'autres boutiques avec leurs produits et réclames. Une impressionnante collection d'objets quotidiens si attachants à notre mémoire et pourtant aujourd'hui disparus.

Samedi et dimanche 10h-19h : visite libre sur "Un envoûtant voyage dans les années 1900", suivi d'une animation dictée au porte-plume. Dans la salle d'école d'autrefois, assis derrière votre pupitre, porte-plume, encre violette et buvard seront vos outils d'écriture (samedi et dimanche à partir de 14h, réservation fortement conseillée) (2,50€, gratuit pour les -8 ans)

Musée Hèbre de Saint-Clément

63 avenue du Général de Gaulle 05 46 82 91 60 www.rochefort-ocean.com

Projet unique, par ses ambitions et son organisation, l'Hôtel Hèbre de Saint-Clément est une porte ouverte sur l'histoire de la ville, mais aussi sur les Ailleurs d'hier et d'aujourd'hui. Il propose depuis juillet 2015 une découverte étonnante de la Maison de Pierre Loti en 3D. Entrez dans l'univers du marin-écrivain, et découvrez des objets inédits issus des collections de sa Maison dans le nouvel espace permanent dédié à Pierre Loti.

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-19h : porte ouverte sur la ville et sur les Ailleurs d'hier et d'aujourd'hui.

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-19h: à travers l'exposition temporaire "La Fayette, la traversée d'une vie" et les collections privées uniques et provenant de 15 musées français et américains, découvrez Gilbert du Motier, marquis de la Fayette, de sa naissance à sa mort, de la prospérité au désaveu. Cette exposition rend hommage à un homme hors du commun, qui, avec la frégate Hermione, reconstruira à l'identique à Rochefort, traversa l'Atlantique vers les Amériques pour annoncer le soutien de la France, où son nom résonne encore avec force. Demandez le livret-jeu La Fayette, pour les enfants entre 6 et 10 ans, disponible à l'accueil.

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-19h: en famille, déambulez dans la ville et..."Cherchez l'invisible !". Laissez-vous surprendre par la ville que vous croyez bien connaître, et parcourez ses rues à la recherche des détails figurant dans le livret-jeu (à retirer au Musée Hèbre entre le 16 septembre et le 10 octobre). De nombreux cadeaux sont à gagner.

Samedi à 10h et 14h, dimanche à 14h : visite théâtralisée de l'exposition pour petits et grands "La Fayette, d'une rive à l'autre" par la Compagnie Carré Blanc sur fond Bleu (visite limitée à 25 personnes - inscription conseillée au 05 46 82 91 60).

Samedi 10h-12h/15h-18h30 et dimanche 11h-12h/15h-18h30 : découverte étonnante de la maison de Pierre Loti en 3D et présentation d'objets inédits issus des collections de sa Maison, dans l'espace permanent dédié à Pierre Loti. Imaginez-vous confortablement assis, chaussé de lunettes 3D, devant un grand écran et accompagné d'un guide-conférencier qui vous fait "parcourir" les pièces les plus remarquables de la maison de l'écrivain. L'effet de l'image en relief est saisissant et surprendra même ceux qui ont visité et

revisité la maison (30 minutes - 18 personnes maximum - pas de réservation mais inscription le jour même dès 10h).

Samedi et dimanche 14h-18h : atelier famille "architecte en herbe" (jeu de constructions, jeu de la cigogne, puzzles, etc.).

Musée national de la Marine

1 place de la Gallissonnière 05 46 99 86 57 www.musee-marine.fr

Les collections présentées dans l'ancienne résidence des Commandants de la marine livrent les clés indispensables à la compréhension du grand arsenal voulu par Colbert, et modifié sans cesse jusqu'à aujourd'hui. La construction des navires de guerre y est mis en valeur dans toutes ses dimensions : technique, militaire, économique, urbaine, plastique, philosophique et ouvrent également sur l'imaginaire des voyages au long cours.

Samedi et dimanche 10h-19h : visite libre du musée et rencontre avec des jeunes professionnels du patrimoine. Le musée de la marine accueille de nombreux stagiaires tout au long de l'année, dans les diverses spécialités : médiation, conservation, communication, gestion. Pour les journées européennes du patrimoine, il les a invité à revenir et à dialoguer avec les visiteurs sur leur expérience, leur formation, leur engagement et leur passion pour le patrimoine. Ils seront accompagnés par l'équipe du musée et des Amis du musée, occasion d'échanger sur le parcours, l'histoire, le musée et tout ce qui nous fera plaisir (limite de 200 personnes en même temps dans le lieu).

Samedi et dimanche à 11h et 15h : "Ohé matelot !", c'est l'heure du conte version marine ! à 11h : Kamishibai "Petit Chêne au secours de Royal" pour les 3-6 ans, et à 15h : "l'heure du conte" pour les 6-12 ans.

Samedi et dimanche 10h-19h : "Jeunesse et Mémoire". Présence de représentants du Souvenir Français et animations sur la transmission de la mémoire à destination de la jeunesse.

Samedi et dimanche 10h-19h : évocations de voyages mémoriels. Rencontre avec des élèves du lycée Valère Mathé des Sables d'Olonne.

Samedi et dimanche 10h-19h : "Le musée, une entreprise, des métiers". Présence d'anciens stagiaires au musée, évocation de leurs stages dans le cadre de leurs études du Master patrimoine en passant par le BEP administration commerciale et comptable.

Pont transbordeur du Martrou

Avenue Jacques-Demy 05 46 83 30 86 www.pont-transbordeur.fr

Chef d'œuvre de l'architecture métallique de la fin du XIXe siècle, le Pont Transbordeur est un système de pont mis au point par l'ingénieur français Ferdinand Arnodin. Il permet de relier les deux rives de la Charente sans entraver la circulation maritime. Suspendue à des rails aériens, la nacelle qui embarquait les chevaux et les voitures peut aujourd'hui accueillir piétons et cyclistes.

Samedi 10h45-12h/13h30-18h et dimanche 13h-18h : suivez le cheminement jusqu'au belvédère aménagé sur l'ancienne pile du pont à travée levante et si la marée le permet, franchissez la Charente avec les navettes fluviales pour découvrir le parcours d'interprétation artistique de restauration (côté Échillais).

Dimanche à 14h, 15h15 et 16h30 : visite commentée du Pont transbordeur, sans le pont ! À l'étude, un procédé pour le faire réapparaître... ou visite à partir de la passerelle (rendez-vous à l'embarcadère, à l'ancienne pile du pont à travée levante).

Service historique de la Défense

4 rue du Port 05 46 87 74 90 www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr

Le Service historique de la Défense de Rochefort, installé dans l'ancienne caserne des équipages de la flotte construite sous le Second Empire, a pour mission la collecte, le classement, la conservation et la communication des documents produits par les services de la marine implantés sur le littoral atlantique, depuis le nord de la Vendée jusqu'à la frontière espagnole. Il dispose d'une salle de lecture, d'une salle d'exposition et d'une salle de conférence.

Dimanche 14h-18h : exposition temporaire "Le cœur des moulins" en visite libre. En regard du projet de reconstruction du moulin de l'arsenal de Rochefort, le Service historique de la Défense présente une exposition des Archives départementales de la Gironde, qui permet d'évoquer tous les types de moulins à travers une approche sociale, économique et paysagère, construite à partir de documents d'archives.

Dimanche 14h-18h : visite guidée d'un magasin de conservation d'archives exceptionnellement accessible au public. Cette visite permet de découvrir un aperçu des 7 kms linéaires d'archives datant de la fin du XVIe au début du XIXe siècle. À cette occasion seront présentés des documents témoignant des relations qui unissent jeunesse et histoire de la Marine (par groupes de 15 personnes).

Dimanche 14h-18h : présentation des nouveaux affuts de canons devant le bâtiment, réalisés par les artisans du chantier de l'Hermione, ainsi que les vidéos relatant toute l'opération (dépose au sol, travail du charpentier et du forgeron, histoire des canons japonais).

Temple et bibliothèque Maçonnique

63 rue La Fayette 05 46 99 08 60 www.rochefort-ocean.com

Le temple maçonnique de Rochefort abrite la loge de l'"Accord Parfait" créée en 1776 et fête cette année ses 240 ans d'existence. Elle est aujourd'hui la plus ancienne loge de la Grande Loge de France en activité. Ce temple maçonnique classé au titre des Monuments Historiques en 2014, invite au voyage à travers le temps et l'espace, du XVIIIe siècle à nos jours.

Vendredi 14h-17h, samedi 9h-12h/14h-19h et dimanche 9h-12h/14h-18h : "La franc-maçonnerie à Rochefort", histoire de l'immeuble, visite du temple maçonnique et de la bibliothèque (départ toutes les heures - réservation auprès de l'office de tourisme au 05 46 99 08 60 ou rochefort@rochefort-ocean.com) (2€, gratuit -12 ans).

Temple protestant

17 rue Jean-Jaurès 05 46 87 45 86

Temple protestant réformé, bâti en 1850.

Samedi 9h-13h/13h30-18h30 et dimanche 14h-18h : conférence et causerie autour du protestantisme. "La Réforme protestante : Luther" et "Les protestants aujourd'hui : une foi toujours vivante".

La Rochelle

Archives départementales de la Charente-Maritime

35 rue François de Vaux-de-Foletier 05 46 45 17 77 www.charente-maritime.fr Mémoire du Département, les Archives départementales, riches de 35 km linéaires de documents, ont été créées par la Révolution. Elles ont pour principales missions de collecter les archives publiques produites dans le département et de susciter des dons et dépôts d'archives privées, de les classer pour les rendre accessibles, de les conserver dans les meilleures conditions et de les communiquer en salle de lecture, lors des ateliers pédagogiques, dans des expositions et publications et sur le site internet du Département.

Samedi 14h-16h et dimanche 14h-18h : découverte du bâtiment et des collections d'archives. Accompagné d'un guide, vous découvrirez le circuit des archives depuis leur versement jusqu'à la communication au public, en passant par les espaces de conservation.

Samedi à 16h : projection commentée du film "Le Grand Charles en Charente et Charente-Maritime", de Daniel Gachinat, en présence du réalisateur.

Samedi 14h-16h et dimanche 14h-18h : exposition "les voyages du général de Gaulle en Charente-Maritime". L'exposition présente les six voyages en Charente-Maritime que le général de Gaulle a effectué. Chef du gouvernement de la France libre, il se rend le 18 septembre 1944 à Saintes, puis le 22 avril 1945 sur les lieux des combats de la "poche" de Royan, puis une troisième fois le 23 juillet 1945 à La Rochelle. N'étant plus au gouvernement, c'est en chef politique qu'il revient le 23 juillet 1948, pour inaugurer la stèle en l'honneur de Léonce Vieljeux et qu'il réunit, le 18 février 1950, le RPF à Fouras. Les 13 et 14 juin 1963, le président de la Ve République effectue en Charente-Maritime, son 19ème voyage en province, s'arrêtant dans une trentaine de communes, prononçant un discours dans six d'entre elles, et enchaînant cérémonies officielles et bains de foule.

Chapelle de l'hôpital St-Louis

Rue Saint-Louis

Édifiée en 1689 et 1690, la chapelle était le point central de l'établissement. Elle est inspirée de la chapelle du collège des jésuites comme le révèle le fronton en accolade. Elle est d'abord dédiée à Saint-Louis puis au Sacré Cœur.

Samedi et dimanche 11h-18h : visite libre ou commentée de l'exposition de Charles de Foucauld sur l'histoire de Louis-Marie Grignion de Montfort. De la Réforme à aujourd'hui, un patrimoine au cœur de l'hôpital rochelais. La chapelle construite sur un ancien temple protestant, fait partie d'une étape du parcours Huguenot réalisé à l'occasion des 500 ans de la Réforme.

Chef de Baie

05 46 82 12 44

Dimanche 13h-18h30 : reconstitutions historiques de la Résistance française lors de la Seconde Guerre mondiale. Retrouvez une escouade d'ouvriers de la Marine de l'Empereur Napoléon Ier et leur bivouac au pied de la tour carrée (association le Garde Chauvin).

Dimanche 13h-18h30 : concert de musique traditionnelle, organisé par l'association les Étournias et Gueules de Marins. Répartis sur l'ensemble de l'espace naturel sensible de chef de baie, des groupes de musiciens traditionnels encenseront en musique votre promenade littorale.

Dimanche 14h-19h : visite commentée et costumée, des extérieurs de la tour carrée (fortification du XVIIIe siècle), puis balade en calèches (60 places) avec un guide naturaliste (LPO) pour présenter la faune, la flore et le panorama du site. Arrivée à la batterie de chef de baie (XIXe siècle et Seconde Guerre mondiale) pour une visite commentée et costumée.

(Trajet aller/retour assuré dans la limite des places disponibles et selon le public prioritaire : PMR / femmes enceintes / familles / personnes âgées - Possibilité de suivre les calèches (au pas lent) et de déambuler à pieds ou en vélo - 2h - chaque prestation : 30 minutes - possibilité d'assister à toute ou partie de la visite - circuits au départ de la tour carrée, à proximité de la plaine de jeux Colette Besson de Port Neuf, à 14h, 15h30 et 17h).

Conseil Départemental

85 boulevard de la République 05 46 31 70 00 www.charente-maritime.fr *Ouverture exceptionnelle*

Depuis son ouverture en 2000, le département a rassemblé ses directions dans un même lieu permettant ainsi à notre administration de rendre notre fonctionnement plus efficient. Lieu d'ouverture et de proximité pour tous les charentais-maritime, la visite du bâtiment vous permettra de découvrir le site et les missions de l'institution départementale.

Dimanche 14h-17h30 : animation "Cod'âne monté" dans les jardins du Conseil Départemental. Cette animation permettra aux petits d'appréhender le code de la route de façon ludique en montant sur un âne (prévoir des chaussures fermées).

Samedi et dimanche 10h-18h : jeu de piste familial "La Charente-Maritime" et découverte de l'institution départementale, permettant de tester ses connaissances sur la collectivité, à effectuer au gré d'une visite du bâtiment et des jardins de la maison du département.

Samedi et dimanche 14h-18h : "Le Conseil Départemental de la Charente-Maritime : quelques jalons pour deux siècles d'histoire". L'exposition est en accès libre sur l'histoire du département et sera située dans l'Atrium.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite commentée de la Maison du département de la Charente-Maritime.

Fonds Audiovisuel de Recherche

40 rue de la Pépinière 05 46 34 92 78 www.far-asso.fr

Hors de ses locaux, dans un lieu encore non défini, le FAR expose une sélection de ses fonds filmiques et photographiques et propose au public de les manipuler, grâce à la table MashUp, pour réaliser des petits films. De plus, une exposition d'objets de cinéma (caméras, appareils photos, projecteurs, etc.) viennent renseigner sur l'histoire technique du 7e art.

Dimanche à 14h30 et 16h30 : atelier MashUp. Le FAR a sélectionné tous les films représentant la jeunesse de ses collections. Ces films sont mis à disposition sur la table MashUp. Il s'agit pour les participants, d'agencer les séquences, d'isoler des personnages, de créer une narration pour ensuite, réaliser un film. La table MashUp est un outil qui permet de rendre collective, interactive et ludique l'expérience du montage. Il s'agit simplement de poser des images sur une surface vitrée et d'enregistrer des sons et des voix à l'aide d'un micro. Par d'ordinateur (visible) et aucune technique à apprendre. Les films sont restituables dans l'instant (1h30 - rendez-vous à la salle Émile-Combes, 38 rue de la Pépinière).

Dimanche 14h-18h : découverte des techniques du cinéma. Exposition d'objet de cinéma (caméras 16mm, 8mm, Super 8, projecteurs). Possibilité de manipuler des objets du pré-cinéma (rendez-vous à la salle Émile-Combes, 38 rue de la Pépinière).

Dimanche 14h-18h : exposition et projection de clichés et de films représentant la jeunesse du XXe siècle (rendez-vous à la salle Émile-Combes, 38 rue de la Pépinière).

Hôpital Marius-Lacroix

208 rue Marius-Lacroix 05 46 45 50 50

Samedi 10h-19h et dimanche 10h30-19h : exposition "De l'asile d'aliénés de Lafond à l'hôpital Marius Lacroix". Comment l'hôpital psychiatrique a t-il évolué à travers des choix architecturaux, des soins de qualité et l'histoire de la France ? Découvrez l'histoire de ce patrimoine psychiatrique avec le visionnage d'un diaporama.

Samedi et dimanche à 10h10, 11h10, 13h, 14h, 15h, 16h, 17h et 18h : visite commentée de l'exposition.

Hôtel Poupet - Résidence du Préfet de la Charente-Maritime

40 rue Réaumur 05 46 27 43 00 www.charente-maritime.gouv.fr

Hôtel particulier de la fin du XVIIIe siècle construit par une famille d'armateurs, les Poupet. Il s'agit de la résidence du préfet de la Charente-Maritime depuis 1814, inscrite au titre des Monuments Historiques depuis mai 2016.

Samedi à 10h, 10h30, 11h, 11h30, 14h, 14h30, 15h, 15h30 : visite guidée uniquement.

Les journées européennes du patrimoine à La Rochelle

Voir toutes les animations sur le Rochelle et le Pays Rochelais sur le programme édité par la ville.

Lycée Jean-Dautet

18 rue Delayant lyceedautet.fr/ *Ouverture exceptionnelle - Première ouverture*

Le lycée Jean Dautet occupe l'emplacement de l'ancien couvent des Capucins fondé au XVIIe siècle et remplacé en 1838 par le séminaire. Il faut attendre 1910 pour que la vocation scolaire du bâtiment s'affirme avec l'établissement d'un collège de jeunes filles. Le lycée Jean Dautet est inauguré en 1961 par le premier ministre Michel Debré. Parmi les bâtiments patrimoniaux de cet ensemble scolaire figurent l'hôtel Duperré, où Pierre Choderlos de Laclos trouva l'inspiration pour ses Liaisons Dangereuses et la porte de l'Evescot, une des rares constructions protestantes officielles arrivées jusqu'à nous.

Samedi 10h-12h/14h-16h: visite guidée par les collégiens, lycéens, choristes et danseurs du collège Eugène Fromentin et du lycée Jean Dautet, à la découverte d'un parcours avec des documents d'archives inédits et des animations artistiques (départ des visites en fonction des arrivées des visiteurs, à la porte du collège, rue du Collège, arrivée à la porte de l'Evescot, rue Delayant).

Lycée René-Josué-Valin

1 Rue Henri-Barbusse *Ouverture exceptionnelle - Première ouverture*

Le lycée René-Josué-Valin ouvre ses portes en 1974. Il tient son nom d'un représentant d'État dans les affaires maritimes né en 1695 à La Rochelle. Construit sur d'anciens marais salants, dans le nouveau quartier appelé Villeneuve-les-Salines, il a été entièrement restauré et réorganisé en 1998 afin de proposer des bâtiments adaptés aux nouvelles normes de sécurité et de répondre à une augmentation de la population dans ce secteur. Ce lycée a la particularité de proposer un nombre important de filières scientifiques, ainsi que des filières artistiques telles que les arts plastiques et le théâtre. Il est également doté d'un espace d'art.

Vendredi à 9h et 14h : visite guidée à la découverte de l'histoire du quartier jusqu'à l'implantation du lycée Valin en cheminant dans le quartier de Villeneuve-les-salines, dans le marais de Tasdon et dans la réserve naturelle enclavée, accompagné de Michèle Rocheau et Michèle Grosset-Grange, professeures en histoire-géographie (3h - sur inscription au c.gendre@nouvelle-aquitaine.fr).

Médiathèque Michel-Crépeau

1 avenue Michel-Crépeau 05 46 45 71 71 www.bibliotheques.agglo-larochelle.fr

Dimanche 10h-12h/14h-18h : "De très très vieux livres pour enfants", du cabinet des fées aux contes illustrés par des artistes contemporains en passant par Babar et la littérature pour la jeunesse du XIXe siècle, découvrez la collection originale de livres anciens conservée à la Médiathèque.

Dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h : contes en famille. Ouvrons ensemble de "vieux" livres pour enfants, et laissez-vous conter des histoires classiques ou revisitées, et des albums oubliés du patrimoine de la littérature jeunesse (30 minutes).

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : exposition "Les Moomins" de Tove Jansson. Réagissant à la violence de la Seconde Guerre Mondiale qui vient de se terminer, Tove Jansson, née en Finlande dans une famille d'artistes, imagine l'univers tendre et malicieux des Moomins. Connue et traduite dans le monde entier, la saga des Moomins a émerveillé des générations d'enfants et d'adultes par l'extrême créativité, la fantaisie, la tolérance et l'extravagance qui caractérisent son univers foisonnant. En partenariat avec le Festival International du Film de La Rochelle.

Musée du Nouveau Monde

10 rue Fleuriau 05 46 41 46 50

Créé en 1982, le musée du Nouveau Monde est installé dans un hôtel particulier du XVIIIe siècle, l'hôtel Fleuriau, qui porte le nom de la famille qui l'habita de 1772 à 1974, édifice emblématique des liens privilégiés entre La Rochelle et les Antilles. Ses collections évoquent les relations du Vieux Continent avec le Nouveau Monde. Elles explorent les rêves et illusions que chaque siècle s'inventera et feront de ce musée, unique en son genre, un véritable outil de connaissance et un lieu d'interrogation liés aux civilisations. Remarqué lors de sa création comme le premier lieu de culture à évoquer le passé négrier d'un port français et les relations commerciales, économiques et culturelles de la France avec les Amériques, il invite aujourd'hui à la découverte des Antilles, du Canada, du commerce triangulaire et des peuples amérindiens.

Samedi 11h-18h: visite libre.

Tours du Port

Vieux-Port 05 46 41 74 13 http://tours-la-rochelle.fr

Véritable "carte postale", les tours de La Rochelle rappellent la ville fortifiée du XVIIIe siècle. La tour Saint-Nicolas, à la fois résidence et défense maritime, témoigne de la puissance de la ville dans l'histoire.

Samedi et dimanche 10h-17h30 : visite libre des tours de La Rochelle. L'exposition "La Rochelle-Québec, embarquez vers la Nouvelle-France" de la tour de la Chaîne est dédiée à l'histoire commerciale et migratoire de la région, alors que la tour de la Lanterne, après un rôle de phare et d'amer, servit de prison comme en attestent les nombreux graffitis de prisonniers. Les tours sont accessibles en visites libres pendant les horaires d'ouverture habituels.

Romegoux

La Compagnie du chanvre

20 rue Romagotz 05 46 95 50 46 www.lacompagnieduchanvre.fr Musée associatif pour la promotion du chanvre textile : de la plantes aux fils d'hier à son utilisation moderne en fabrication artisanale, le chanvre est un excellent isolant pour bâtiments et également pour avoir une alimentation saine.

Samedi 14h-18h et dimanche 10h-18h : visite commentée autour de la valorisation de la richesse locale alliant passé, présent et avenir. Présentation de vieux outils, de linges, description de la culture, de la transformation et des utilisations du chanvre textile d'hier à aujourd'hui. Vous découvrirez également les fabrications artisanales contemporaines, en lien avec les savoir-faire et les métiers du patrimoine et les formations actuelles.

Royan

Centre protestant de l'église réformée

11 rue d'Aunis 05 46 38 76 89 erroyan.free.fr *Ouverture exceptionnelle*

Temple protestant (et parvis, campanile, loge de gardien, salle des fêtes, locaux annexes) d'inspiration brésilienne, datant des années de la reconstruction (1956).

Samedi 9h30-18h : rallye découverte sur l'architecture protestante. Visite commentée de temples et cimetières privés protestants à Royan et alentours. À travers une balade dans Royan et les alentours, venez partager avec nous votre regard sur l'architecture des temples et des cimetières protestants. Comment les imaginez-vous ? Prévoir pique-nique avec tables, chaises et stylo (5€, gratuit -12 ans).

Dimanche 14h30-16h: visite guidée du cimetière protestant et du temple de Royan. À l'occasion des 500 ans de la Réforme, cette visite se propose de relater l'histoire du cimetière protestant, installé au cœur de la ville et de présenter le Temple de Royan, monument remarquable de l'architecture de la Reconstruction (rendez-vous sur le parvis du Temple, rue d'Aunis - places limitées à 30 personnes - réservation obligatoire au 05 46 39 94 45 ou sur animation.patrimoine@mairie-royan.fr) (gratuit).

Cimetière des Tilleuls

Boulevard Clémenceau 05 46 39 94 45 www.ville-royan.fr

Samedi 10h30-12h: visite guidée du cimetière des Tilleuls, par Michel Lapujade des Amis du Musée. Avec cette visite insolite, se dévoile l'histoire de toute une ville, à travers ses grands personnages et ses anecdotes. Les tombes, la vie et la fin des artistes, écrivains, maires ou soldats de Royan, n'auront plus de secrets pour vous! (rendez-vous boulevard Clémenceau, entrée du cimetière des Tilleuls).

Église Notre-Dame

1 Rue Foncillon 05 46 39 94 45 www.ville-royan.fr

L'église Notre-Dame succède à une église néogothique détruite lors du bombardement de janvier 1945, mais à un emplacement différent. Cet édifice très connu est l'œuvre de l'architecte Guillaume Gillet à qui l'on doit entre autres le pavillon français à l'exposition de Bruxelles (1958) ou la prison de Fleury Mérogis (1968). Commencée en 1954, Notre-Dame est inaugurée le 10 juillet 1958. Le parti architectural audacieux s'inspire des innovations techniques de 1955 par Sarger. L'édifice n'a jamais été totalement achevé.

Vendredi 10h30-12h : visite de l'église Notre-Dame pour faire le point sur les travaux de restauration actuellement en cours (rendez-vous sur le parvis de l'église, côté rue de Foncillon).

Église Saint-Pierre

Boulevard Clémenceau 05 46 39 94 45 www.ville-royan.fr

Vendredi 14h-15h30 : embarquez pour une visite guidée à bord d'un bus et découvrez en toute sérénité l'histoire de la ville et de ses différents quartiers, depuis son monument le plus ancien, l'église Saint-Pierre, en passant par les quartiers balnéaires du parc et de Pontaillac, sans oublier la ville reconstruite (rendezvous devant l'église Saint-Pierre, boulevard Clémenceau - réservation recommandée au 05 46 39 94 45 ou animation.patrimoine@mairie-royan.fr).

Journées du patrimoine à Royan

05 46 39 94 45 www.ville-royan.fr

Samedi 9h30-12h30/14h30-18h: activités pédagogiques gratuites sur la place Charles de Gaulle. Ateliers kapla pour grands et petits, puzzle géant de l'église Notre-Dame, jeu de 7 familles sur les villas de Royan, maquettes d'arcs à monter, coloriage de villas années 50: venez essayer tous nos outils et jeux autour de l'architecture et du patrimoine!

Samedi 14h-15h30 : jeu d'enquête dans la ville reconstruite. À votre arrivée, nos agents secrets vous remettront un dossier confidentiel retraçant l'enquête. Rencontres inattendues, énigmes à résoudre, nouvelles pièces à convictions, indices... Soyez concentrés, travaillez en équipe et résolvez l'enquête!

(activité en équipe - environ 1h30 - encadrement par des "agents secrets" - rendez-vous place Charles de Gaulle).

Dimanche 10h-12h30 : randonnée-patrimoine "L'habitat à Royan". Comment habite-t-on à Royan ? Chalets d'avant-guerre, villas somptueuses des années 1900, constructions Art Déco plus modestes, logements d'urgence à la reconstruction, immeubles collectifs des années 1950, villas « brésiliennes » improbables, créations contemporaines... Ce parcours offrira un aperçu de la diversité de l'architecture particulière royannaise (2h30 - rendez-vous place Charles de Gaulle).

Lycée Cordouan

28 rue Henri-Dunant 05 46 23 51 70

Ce lycée d'enseignement général et technologique est situé dans la partie est de la ville, où il déploie avec élégance sa structure monumentale blanche et moderne voulue par les architectes lors de sa rénovation. Le nom du lycée vient du plus ancien phare de France, situé au large de l'estuaire de la Gironde. Il fut labellisé "Lycée des Métiers du Tourisme" en 2012.

Samedi 9h-12h/14h-17h: visite guidée du lycée Cordouan, à la découverte des œuvres d'Olivier Debré, par des étudiants de BTS Tourisme. En 1965, le peintre de l'abstraction lyrique Olivier Debré (1920-1999) réalisa deux toiles de très grande taille pour le lycée de Royan, dans le cadre du 1% artistique. L'établissement, créé dans les années soixante, a été restructuré de 1995 à 1999 par l'atelier Archipel. Ces œuvres, auparavant reléguées dans le réfectoire du lycée Cordouan, ont été restaurées et représentent un patrimoine culturel important.

Musée

31 avenue de Paris 05 46 38 85 96 www.ville-royan.fr

Le Musée de Royan est installé dans l'ancien marché de Pontaillac au cœur d'un quartier historique. Ses collections sont présentées selon un parcours chronologique complet permettant la découverte du riche passé de la ville de Royan, de l'Antiquité à l'émergence de la station balnéaire au XIXe siècle, sans oublier la Seconde Guerre mondiale, l'architecture et le design des années cinquante.

Dimanche 16h-17h30: visite guidée de l'exposition "Nouvelle-Calédonie, histoire et peuplement vus par Patrick Mesner". En compagnie d'une des commissaires de l'exposition, venez découvrir la Nouvelle-Calédonie, son histoire, ses coutumes et ses traditions grâce à cette visite guidée à travers les photographies de Patrick Mesner (places limitées - réservation obligatoire au 05 46 38 85 96 ou sur animation.patrimoine@mairie-royan.fr).

Palais des Congrès

42 avenue des Congrès 05 46 22 55 36 et 05 46 23 00 00 www.notre-dame-royan.com

Samedi 15h-17h : rallye de la Reconstruction pour découvrir l'architecture de Royan tout en vous amusant ! Petits et grands s'amuseront à répondre à des questions à travers la ville afin de découvrir Royan autrement, le rallye permettra à toute la famille de comprendre l'architecture et la reconstruction de Royan dans les années 1950. À la clé, de petits lots à gagner : jeux, livres, entrées gratuites (rendez-vous place Charles-de-Gaulle).

Salle Jean-Gabin

112 rue Gambetta 05 46 39 94 45 www.ville-royan.fr

Samedi 18h30-20h: ciné-archi "Le siècle de Le Corbusier", documentaire de Juliette Cazanave, 2015. Architecte et urbaniste, Le Corbusier (1887-1965) a révolutionné l'habitat et imposé une conception moderne de la vie collective. Plus encore, il a mis au monde une esthétique et rêvé une autre société. Le film, par un cheminement à travers les interviews et les textes du Corbusier, établit un dialogue entre l'homme et son siècle, celui des guerres mondiales, des idéologies et des totalitarismes (52 minutes). Projection suivie d'une discussion.

Saint-Agnant

Prieuré et Pigeonnier de Montierneuf

57 avenue de Montierneuf 05 46 83 30 01 www.saint-agnant.fr

Ce pigeonnier construit en pierre de taille possède de vastes proportions. Édifié au XVIe siècle, il est un chef-d'œuvre de la première Renaissance italienne avec sa coupole et sa grande richesse ornementale. Ce pigeonnier est classé Monument Historique depuis 1951.

Samedi et dimanche 11h-17h : visite guidée, saynètes autour du pigeonnier et de l'abbaye organisées par les Gali'potes et jeux en bois mis à disposition par l'ADEI de Soubise pour vous amusez avec vos enfants (25 personnes au maximum).

Saint-Bris-des-Bois

Abbaye de Fontdouce

05 46 74 77 08 www.fontdouce.com

Fondée en 1111 entre Saintes et Cognac, l'abbaye de Fontdouce est implantée au cœur d'un vallon traversé par un ruisseau, à l'ombre de bois centenaires. Elle connaît son apogée aux XIIe et XIIIe

siècles, comme en témoignent les deux chapelles romanes superposées et la magnifique salle capitulaire gothique, l'une des plus grandes de France. Avec son cadre naturel ressourçant, son architecture insolite mariant l'art roman et la gothique, l'Abbaye de Fondouce accueille petits et grands pour des activités ludiques, culturelles ou de simples visites.

Samedi 10h30-16h et dimanche 10h30-18h30 : visite libre (4€, 3€ pour les enfants).

Dimanche à 11h, 14h30, 15h, 15h30, 16h et 17h : visite guidée par les propriétaires pour comprendre l'histoire de ce monastère encore mystérieux, mais aussi pour permettre de dévoiler les dernières découvertes et travaux de restauration qui inscrivent aujourd'hui Fontdouce dans le patrimoine du XXIe siècle (4ϵ , 3ϵ pour les enfants).

Dimanche à 16h30 : visite conviviale de l'abbaye suivie d'une dégustation de pineau de Fontdouce. Le propriétaire vous ouvre les portes de Fontdouce et vous révèle l'histoire des lieux et de sa famille, présente depuis la Révolution Française. Une autre manière de découvrir ou de re-découvrir l'abbaye, à travers les yeux d'un membre de la famille qui y est né et qui a joué au sein de ces murs et de ces jardin (réservation recommandée au 05 46 74 77 08) ($9 \in \$, $4 \in \$ pour les enfants).

Saint-Césaire

Paléosite

Rue de la Montée Verte 05 46 97 90 90 www.paleosite.fr

Le Paléosite est un centre interactif à la fois pédagogique et ludique consacré à l'Homme de Néandertal. Il présente des collections originales, un site de fouilles archéologiques, un parcours pédagogique et scientifique avec des salles de spectacles et une salle interactive de comparaison morphologique. Le parcours extérieur met en scène des reconstitutions d'habitats préhistoriques, permettant une immersion dans le monde des Néandertaliens, il y a 35 000 ans.

Samedi et dimanche 10h30-19h: visite libre avec projections, reconstitutions, animations 3D, ateliers ludiques de comparaison, scanner intégral, bras de fer avec Néandertal et rencontre nez-à-nez avec les géants de la Préhistoire ! ($5 \in$, $3 \in$ pour les enfants)

Samedi et dimanche 10h30-19h: visite guidée du gisement archéologique, lieu de la découverte d'un squelette néandertalien en 1979. Une véritable immersion interactive au cœur de la Préhistoire pour les petits et les grands Cro-Magnon! Nouveauté: la salle interactive Morpho fait peau neuve! Venez-vous comparer avec votre lointain cousin Néandertal: tracter un traineau, comparer votre ADN, discutez avec un néandertalien et découvrez le visage que vous auriez eu il y a $35\,000$ ans grâce au morphing facial $(5\mathfrak{E}, 3\mathfrak{E})$ pour les enfants).

Samedi et dimanche à 10h30: atelier d'initiation à la fouille archéologique. Devenez de vrais archéologues et découvrez les gestes et techniques de fouilles archéologiques (1h - atelier encadré par un animateur - sur réservation au 05 46 97 90 90) (5€, 3€ pour les enfants).

Samedi et dimanche 11h-19h : découverte des techniques des premiers Hommes lors des animations préhistoriques avec démonstration d'allumage du feu et de taille de silex, découverte des gestes et techniques de la Préhistoire ; tir au propulseur, partez à la chasse au gibier comme de vrais Hommes du Paléolithique ; art pariétal, atelier de peinture à l'ocre pour les artistes en herbe ; visite guidée du gisement archéologique, lieu de la découverte d'un squelette néandertalien en 1979 ; à la découverte des fossiles, découvrez les fossiles marins vieux de plus de 90 millions d'années issus de la coupe géologique de Saint-Césaire (5€, 3€ pour les enfants).

Saint-Denis-d'Oléron

Phare de Chassiron

05 46 75 18 62 www.chassiron.net

Le phare de Chassiron, haut de 46 mètres, est un lieu emblématique de l'île d'Oléron. Mis en service le 1er décembre 1836, il sert de guide aux marins à l'entrée du Pertuis d'Antioche. Visible jusqu'à 35 km, de jour, grâce à ses bandes noires et blanches, et jusqu'à 52 km de nuit grâce à son code lumineux (1 éclat toutes les 10 secondes). Le phrae permet de découvrir le nord de l'île et ses pratiques de pêches à travers son musée parcours spectacle et la montée des marches (224). À ses pieds, un jardin circulaire en forme de rose des vents retrace l'histoire agricole et maritime de l'île au travers de parterres de plantes, de potagers ou encore d'outils pédagogiques.

Vendredi, samedi et dimanche 10h-12h30/14h-19h : ascension autonome du phare de Chassiron. Visite du phare avec son panorama. Montez les 224 marches pour atteindre le sommet du phare à 40 m de hauteur. Panorama unique sur la moitié nord de l'île d'Oléron, l'océan, la côte rochelaise et l'île de Ré (15 à 30 minutes) (gratuit).

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-19h : "Parcours spectacle" au phare de Chassiron. Visite audio-guidée : "la vie des insulaires entre terre et mer", au travers de maquettes, d'objets traditionnels ou encore de vidéos, les visiteurs sont entraînés dans l'histoire de Dédé le naufragé (30 minutes) (2,50€, 1€ pour les 6-15 ans).

Saint-Dizant-du-Gua

Château de Beaulon

25 rue Saint-Vincent 05 46 49 96 13 www.chateau-de-beaulon.com

Le jardin à la Française est prolongé par le Jardin Bleu (création Gilles Clément, Acanthe Paris). Dans un sous-bois séculaire, luxuriant à l'anglaise naissent les Fontaines Bleues, royaume des fées, mystérieuses sources naturelles dont les eaux sereines présentent une étrange coloration bleue. Un peu plus loin, un pigeonnier (1740) présente ses 1 500 boulins et son échelle tournante. La façade du château présente son imposante lucarne gothique flamboyant et, sur sa partie ouest, la pureté de ligne d'une fenêtre renaissance.

Samedi et dimanche 10h-18h : promenade autonome au château de Beaulon, ancienne résidence d'été des évêques de Bordeaux (réservation obligatoire pour les groupes) (4,50€, gratuit -15 ans).

Saint-Fort-sur-Gironde

Bourg de Saint-Fort-sur-Gironde

06 86 69 95 64 saintfortsurgironde.fr

Samedi et dimanche à 14h : circuit commenté dans le bourg au départ de l'église romane Saint-Fortunat, pour arriver au temple où se tiendra une exposition sur le thème "La naissance du protestantisme en Saintonge", à l'occasion de la commémoration des 500 ans de la Réforme protestante (exposition prêtée par la Maison de l'histoire du protestantisme charentais).

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite libre de l'église et du temple.

Saint-Georges-de-Didonne

Phare de Saint-Georges-de-Didonne

96 rue du Port 05 46 05 58 05 www.saintgeorgesdedidonne.com

Du phare ou des jardins, panorama exceptionnel sur les plages de la côte de beauté et de l'estuaire. Le phare a été classé au titre des Monuments Historiques en 2012.

Samedi et dimanche 10h-12h/15h-19h : visite commentée du phare.

Samedi à 18h : balade guidée à travers la ville. Découvrez les joyaux culturels et patrimoniaux de la commune avec un guide-conférencier (sur réservation au 05 46 06 19 42 ou epuaud@sqdd.fr).

Pôle Nature du Parc de l'estuaire

47 avenue Paul-Roullet 05 46 23 77 77 www.leparcdelestuaire.com

Pôle Nature du département, le Parc de l'estuaire est un espace naturel protégé reconnu pour sa flore et ses paysages remarquables. Surplombant l'océan et l'estuaire de la Gironde, le Parc est un petit coin de paradis ludique, surprenant et familial, avec des espaces de visite et animations variés et interactifs : salles d'exposition, sentier forestier et jeu de piste.

Samedi et dimanche 14h-18h : portes ouvertes du Pôle Nature avec visite libre de l'espace scénographique présentant l'estuaire de la Gironde (audio-guide fourni) et de la Tour de guet.

Saint-Jean-d'Angély

À la découverte de Saint-Jean-d'Angély

Le Bourg 05 46 32 04 72 www.angely.net Ouverture exceptionnelle

Samedi et dimanche 9h-18h : "Écoles d'hier et d'aujourd'hui, des lieux de savoirs riches en souvenirs !". Pour les journées européennes du patrimoine 2017, la ville de Saint-Jean-d'Angély s'approprie le thème "Jeunesse et Patrimoine" et vous propose un nouveau circuit à parcourir librement en famille, autour des écoles d'hier et d'aujourd'hui. Un livret et des panneaux d'explications vous attendent à travers la ville, pour une découverte ludique de nombreux lieux de savoirs chargés d'histoires.

Musée des Cordeliers

9 rue Régnaud 05 46 25 09 72 ou 05 46 32 61 00 www.angely.net

Labellisé Musée de France, le musée des Cordeliers invite le public à découvrir son fonds exceptionnel lié aux expéditions Citroën en Afrique et en Asie (1922-1932). Des œuvres ethnographiques, une riche iconographie, dont certains dessins de l'artiste Alexandre Iacovleff et une authentique autochenille transmettent la mémoire de ces aventures mythiques. Par ailleurs, des collections de mobilier, de céramique et d'orfèvrerie constituent un témoignage unique de l'histoire du territoire.

Samedi et dimanche 10h30-12h30/13h30-18h: "Les graines d'artistes s'emparent du musée...". À l'occasion des journées européennes du patrimoine, le musée des Cordeliers valorise les œuvres émanant des artistes en herbe du territoire. À l'initiative de nombreux projets de médiation, le musée révèle l'imagination et la créativité des enfants. Projections de films d'animation, exposition photographique, découvertes sonores, réalisations plastiques seront mises à l'honneur le temps d'un week-end, illustrant combien la jeunesse s'approprie son patrimoine.

Saint-Jean-d'Angle

Château fort

2 route de Marennes 05 46 82 76 03 chateausaintjeandangle.fr

Venez prendre plaisir à déambuler dans un site authentique du Moyen Âge. Au gré de votre temps et de vos envies, tout au long de multiples espaces très animés, vous pourrez devenir acteur de votre visite et découvrir ce qu'étaient l'histoire, l'architecture et la vie quotidienne au temps des châteaux forts.

Samedi 12h-18h/10h30-18h : découvrez la fête médiévale au château fort de Saint-Jean-d'Angle avec les "Chevaliers Pourpres", et de nombreuses activités sur place (combats, découverte des vieux métiers, tirs au trébuchet, etc.) ($10 \in 7 \in 7$ pour les enfants).

Halles médiévales

Le Bourg

Les halles de Saint-Jean-d'Angle seraient du XVIIe siècle. Elles ont connu différentes fonctions au travers des siècles : marché, foires aux bestiaux et ont abrité des séances de cinéma muet ambulant. Selon le modèle classique, la halle est bâtie sur des piliers de bois, est ouverte sur l'extérieur et possède deux travées séparées par des rangées de poteaux de bois. Elle est couverte de tuiles. L'aspect dissymétrique de sa physionomie, probablement dû à l'amputation d'une travée afin de dégager la rue menant à l'église fait tout son charme et son originalité.

Samedi 10h-18h : exposition photographique "Avant/Après, Saint-Jean-d'Angle" proposant une dizaine de clichés photographiques confrontant des vues anciennes et des vues récentes. Des images retraceront la restauration des halles qui a eu lieu en 2017.

Saint-Just-Luzac

Moulin des Loges

Route de Mauzac 05 46 47 35 77 http://www.moulin-des-loges.com

Au cœur des anciens marais salants de la Seudre, se dresse un monument unique dans la région : le moulin des Loges. Construit au XIIe siècle, à quelques minutes de Marennes, il est aujourd'hui l'un des derniers moulins à marée d'Europe qui fonctionne grâce à la puissance de la mer et qui produit encore de la farine.

Samedi et dimanche 14h30-18h30 : visite contée du moulin sur le thème "Un voyage dans le temps pour mieux comprendre le présent". Au cours d'une visite contée par la meunière, découvrez l'historique fascinant de cette bâtisse. Elle vous révélera les mystères du mécanisme de ce site crée par l'homme mais qui reste étroitement lié à la nature $(5 \in 3,50 \in 4)$ tarif réduit et groupes, $2 \in 4$ pour les 5-12 ans).

Saint-Martin-de-Juillers

Église

Rue de l'Église 05 46 26 35 44

Église du XIIe siècle.

Samedi et dimanche 8h-20h : visite libre.

Saint-Martin-de-Ré

Ancien Hôpital Saint-Honoré (Communauté de Communes de l'Ile de Ré)

3 rue du Père Ignace 05 17 83 20 57 www.cdciledere.fr

L'aile Saint-Michel de l'ancien Hôpital Saint-Honoré abrite aujourd'hui le siège de la Communauté de Communes de l'île de Ré. Construit à la fin du XVIIe siècle, cet édifice a conservé deux majestueuses salles qui accueillaient autrefois les malades ainsi que sa magnifique charpente. L'ancienne apothicairerie possède une collection unique de pots à pharmacie des XVIIIe et XIXe siècles.

Samedi et dimanche à 11h30 : visite guidée.

Samedi et dimanche 10h30 : "Les bobos de Doudou". Aidez votre enfant à soigner les bobos de son doudou avec des plantes. Les bleus, les maux de gorge, les maux de ventre... vont disparaître grâce aux recettes de nos grands-mères. Installés dans l'Apothicairerie, les enfants et leur doudou seront aux petits soins ! (10 enfants par séance - réservation obligatoire au 05 17 83 20 57).

Vendredi à 21h et 22h30 et samedi à 15h30 et 17h (réservées aux familles) et à 21h et 22h30 (pour le grand public) : Murder party "Le remède oublié du docteur Théodore Eugène Kemmerer". La compagnie Coyote Minute vous propose de découvrir les locaux de l'ancien hôpital à travers une Murder party. Les différentes recherches du professeur Théodore Eugène Kemmerer l'ont aussi amené à se pencher sur un terrible sujet qui a perturbé la vie d'un grand nombre de marins : le mal de mer ! Il a noté scrupuleusement toutes ses découvertes dans un petit carnet. Après sa mort, son précieux recueil a été disputé, volé, caché pour finalement disparaître... (1h - 40 personnes par séance - réservation au 05 17 83 20 57).

Musée Ernest-Cognacq

13 avenue Victor-Bouthillier 05 46 09 21 22 www.musee-ernest-cognacq.fr

Composé d'un hôtel particulier datant de la fin du XVe siècle et d'une aile contemporaine, le musée Ernest-Cognacq présente des collections d'art et d'histoire de l'Île de Ré (les jardins sont accessibles gratuitement).

Samedi et dimanche 10h-19h: visite libre du musée et de ses jardins. Découvrez l'histoire de l'Île de Ré, autour de ses collections d'objets de marine, beaux-arts, arts graphiques. Les fortifications, l'histoire pénitentiaire, le commerce du sel et du vin, sont au cœur du parcours de visite. Deux expositions temporaires, au chic rétais, consacrée à la mode rétaise en 1900, et Alan Cope, un américain sur l'Île de Ré, autour des dessins d'Emmanuel Guibert, auteur et scénariste de bande-dessinée, sont également accessibles.

Samedi et dimanche à 11h30 et 14h : visite commentée. Pour les 110 ans du musée Ernest-Cognacq, découvrez quelques objets sortis des réserves, à l'origine des collections.

Samedi et dimanche à 15h30 : découverte des archives du musée. 30 minutes de présentation autour des collections et du fonds d'archives de Théodore Phelippot à l'origine du musée.

Samedi et dimanche à 12h : "Sur les pas des fondateurs du musée", une promenade dans Saint-Martin-de-Ré, sur les lieux d'origine du musée Ernest-Cognacq (1h - rendez-vous place de la République).

Samedi et dimanche à 17h : "Excursion à l'Île de Ré", un voyage dans les dix villages de l'île en parcourant les collections beaux-arts du musée (30 minutes).

Samedi et dimanche à 16h : "Les céramiques de Théodore Phelippot", une visite flash dans la salle céramique autour du fonds de faïences et porcelaines à l'origine du musée (30 minutes).

Samedi et dimanche à 14h : "Dans l'atelier d'Atgier". D'après les dessins de l'artiste, réalise ta planche d'objets du musée, à l'encre et à la plume (1h).

Saint-Palais-de-Négrignac

Église

Le Bourg 05 46 04 43 40 ou 06 80 05 44 21 Ouverture exceptionnelle

Édifice relevant de trois époques de construction XIIe, XIIIe et XVe siècle : réfection extérieure et toiture en 2000, rénovation intérieure avec restauration du chemin de croix. Découvertes de peintures murales.

Samedi et dimanche 14h-18h : découverte de la restauration des peintures.

Saint-Pierre-d'Oléron

Les jardins de la Boirie

9 rue Centrale - La Boirie 06 64 21 44 63 www.lesjardinsdelaboirie.com

Ce jardin botanique est situé au cœur de la Boirie, vieux village typique de l'île d'Oléron. Les propriétaires des lieux, véritables passionnés, vous feront découvrir leur collection de sauges (plus de 150 espèces), les vivaces et les plantes rares qui participent au charme du lieu. Ce jardin remarquablement entretenu, incite à la flânerie et à la rêverie.

Vendredi 10h-12h/15h-19h : promenade dans les jardins (4€, 2€ pour les enfants)

Musée de l'Ile d'Oléron

9 place Gambetta 05 46 75 05 16 www.musee-ile-oleron.fr

Histoire de l'île, ethnographie et activités traditionnelles : le musée de l'île d'Oléron constitue une excellente introduction à la découverte de l'île. Les ambiances sonores à travers les témoignages oraux d'anciens oléronais, les technologies interactives, les films contribuent au dynamisme du musée.

Samedi et dimanche 10h-18h : visite libre des collections permanentes du musée (histoire, ethnographie et activités traditionnelles).

Samedi et dimanche 10h-18h : exposition temporaire Oléron - Continent sur les liaisons maritimes du Moyen Âge à nos jours.

Samedi à 16h et dimanche à 11h : visite commentée (1h) de l'exposition temporaire "Oléron - Continent". Par sa nature, sa situation géographique, l'île d'Oléron a vécu durant des siècles dans un relatif isolement. Pourtant, dès le Moyen Âge, les habitants ont développé grâce à la richesse de leur production un commerce actif avec le continent ainsi qu'avec l'étranger. Soumise à des liaisons aléatoires au XVIIIe siècle, l'île d'Oléron connaît une amélioration de sa desserte dans la seconde moitié du XIXe. Dès 1875, les ingénieurs, dont notamment Jules Fleury d'origine saintongeaise, imaginent des projets de liaisons fixes liés à l'amélioration des voies de communication mais ils échouent pour des raisons financières. Vers 1930, pressentant que le territoire peut prendre au point de vue touristique un essor considérable la Fédération des Groupements d'Intérêts Économiques Oléronnais et la Société parisienne des "Amis d'Oléron", s'emploient à promouvoir l'idée de la construction d'un viaduc. Le Conseil général émet alors rapidement le vœu que l'île d'Oléron soit reliée par un viaduc... D'hier à aujourd'hui, l'exposition retrace les liaisons maritimes entre Oléron et le continent d'un point de vue économique, touristique, technique, géographique, historique...

Samedi à 15h et dimanche à 10h30 : visite commentée (2h) de la réserve muséale intercommunale, ouverte exceptionnellement au public. Un lieu de conservation, d'étude et de gestion des collections des sites muséaux intercommunaux (le musée de l'île d'Oléron, le port des Salines et la maison Paysanne) (sur inscription).

Samedi et dimanche 10h30-17h : participez en famille au rallye-découverte "Raconte-moi Saint-Pierre d'Oléron". Au départ du musée de l'île d'Oléron, partez à la découverte de l'histoire et des monuments de la ville de Saint-Pierre grâce à un livret-jeux illustré d'anciennes cartes postales.

Dimanche 14h-17h30 : crée ton badge ! Choisis ton objet préféré dans les collections du musée, dessine-le et emporte-le avec toi grâce à notre machine à badge !

Saint-Porchaire

Château de la Roche Courbon

La Roche Courbon 05 46 95 60 10 www.larochecourbon.fr

Bâti au XVe siècle sur un éperon rocheux, le château de La Roche Courbon fut transformé en demeure d'agrément au XVIIe siècle par le jeune marquis Jean-Louis de Courbon. Découvrez un château habité, entièrement meublé. En 2010, obtention du label « Jardins Remarquables » pour ses jardins à la française, en partie restaurés sur pilotis.

Samedi et dimanche 10h-19h: découverte du château de La Roche Courbon, visite guidée du château avec présentation historique et architecturale, visite libre des extérieurs avec le tout nouveau parcours "Prehistozen": au cœur d'une nature sauvage et préservée, découvrez les grottes préhistoriques habitées il y a 50 000 ans et plusieurs camps préhistoriques reconstitués; promenade dans les jardins à la française, accès au musée de préhistoire et à l'exposition sur l'histoire des jardins de La Roche Courbon (1h30) (8,50 \in (château et extérieurs), 5,50 \in (extérieurs), 5,50 \in pour les enfants de 7 à 14 ans).

Saint-Saturnin-du-Bois

Villa gallo-romaine de Saint-Saturnin du Bois

25 bis rue des Tilleuls 06 19 53 84 90 www.aunis-sud.fr La villa gallo-romaine en cours d'étude, située au cœur du village de Saint-Saturnin-du-Bois, émerge de terre et dévoile peu à peu son histoire aux archéologues ainsi qu'aux visiteurs. Depuis 2008, année de sa découverte, le site archéologique n'en finit pas de livrer des trésors de connaissance aux archéologues, ainsi qu'aux nombreux visiteurs. À l'origine, un projet de lotissement qui se transforme en chantier de fouille archéologique ouvert aux bénévoles et au public pour des visites, des ateliers découvertes et des manifestations culturelles.

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-18h : visite libre du site archéologique et de la villa gallo-romaine. De l'histoire de sa découverte à l'étude de ses vestiges, la villa gallo-romaine de Saint-Saturnin du Bois vous invite à parcourir les siècles à votre rythme, le temps d'une promenade.

Samedi et dimanche 10h30-12h/15h-16h30 : visite guidée des vestiges archéologiques. Nous partagerons avec vous, en exclusivité, toutes les informations que ce site exceptionnel nous a livré et continue de nous livrer, aussi bien sur sa propre histoire que sur le mode de vie des anciens habitants des lieux.

Samedi et dimanche 10h30-12h30/14h-18h : reconstitution historique et atelier autour du "camp des Taifali". Déambulation libre dans le camp des Taifali, une troupe de reconstitution historique spécialisée dans la fin de l'antiquité, qui fera revivre le site par différentes activités (jeux, cuisson de poterie, combats, forge, cuisine, écriture, musique, atelier de tissage et teinture).

Saint-Sauvant

Tour carrée médiévale

Place du Marché 05 46 91 50 10 Première ouverture

Tour carrée médiévale recevant une coupole évolutive et éphémère à son sommet. Cette installation est visible de l'extérieur à partir de différents points de vue sur le village. L'installation s'accompagne d'une exposition au second niveau de la tour : des croquis d'études et photos décrivant le montage de la structure et la démarche artistique.

Samedi et dimanche 10h-18h : exposition "Coupole sur la vallée du Coran". La tour est visible de l'extérieur et ses niveaux 1 et 2 seront ouverts pour les 2 journées.

Saint-Savinien

Allée des soupirs

05 46 90 20 03

Dimanche 7h30-10h: "Le réveil du carrier", visite commentée par Karen Brisson. On ferme les yeux... on respire... on s'évade au XIXe siècle, au temps des pierreux, c'est comme cela qu'on appelait les Carriers. De rue en rue on découvre leur habitat, leur travail, leurs lieux de vie. Puis on revient doucement dans le présent pour un petit déjeuner bien d'aujourd'hui (départ angle de la Rue du Chail et du Quai du Port - prévoir une tenue confortable et chaude, une couverture et un petit siège transportable - durée : 2,5h - petit déjeuner inclus - maximum 20 personnes - sur inscription au 06 83 03 31 63 ou à karen.brisson17@gmail.com) (8€/personne avec petit déjeuner inclus - 5€ pour les -15 ans petit déjeuner inclus).

Église Saint-Savinien

Place de l'Église 05 46 90 20 03 www.saint-savinien.fr Couronnant une éminence rocheuse surplombant la Charente, l'église est édifiée aux XIIIe et XIVe siècles. Église paroissiale à nef unique, elle est restaurée au milieu du XIXe siècle et voûtée en ogive en 1882. Au seuil de l'actuel sanctuaire s'ouvrent les chapelles de Saint-Joseph et de la Vierge Marie.

Dimanche 14h-18h : visite libre du quartier historique de Saint-Savinien avec présence des bénévoles de l'association des amis de Saint-Savinien à l'église pour commenter les lieux.

Parking de la Grenouillette

Samedi 15h-17h : visite guidée des quais et du centre bourg, organisée par l'association des amis de Saint-Savinien (durée 2h, rendez-vous sur le parking de l'île de la Grenouillette).

Pôle des Arts

13 ter rue Saint-Michel 06 21 74 88 13 *Première ouverture*

Samedi et dimanche 10h-18h : visite du Pôle des arts où trois artisans d'art, Jocelyne Uvalle (peintre sur porcelaine), Isabelle André (céramiste) et Christine Rose (tapissier sièges) vous proposent des ateliers et des démonstrations de leur savoir-faire.

Port de Plaisance

Samedi 19h-20h30: "Un soir de quai en quai", visite commentée par Karen Brisson. Quai de la Grue ou quai des Fleurs, quai du Temple ou quai Claude-Quessot, quai du Port ou quai du Bac, quai aux Pierres ou allée des Soupirs... À chaque quai son époque ou à chaque époque son quai. Par son emplacement, Saint-Savinien était un port de rupture de charge, un point de contact entre la mer et le fleuve, entre la navigation maritime et fluviale. Sur 1 500 m, ce parcours vous mènera sur les traces de lieux typiques de l'histoire savinoise, portés par ce fleuve tranquille, la Charente (départ du port de plaisance, arrivée allée des Soupirs - sur inscription au 06 83 03 31 63 ou karen.brisson17@gmail.com) ($4 \in$, $2 \in$ pour les 7-15 ans, gratuit -6 ans).

Saint-Sornin

Le jardin de la Chaillère

19 rue de la Chaillère 05 46 85 90 55 ou 07 84 29 87 19 www.jardindelachaillere.com

Ce jardin conçu par ses propriétaires sur un ancien pré vallonné, offre une vue superbe sur les marais de Broue et le vestige de la tour de Broue. Il s'étend sur 1/2 hectare avec des plates-bandes fleuries, des arbres et arbustes taillés en topiaires, des arbres fruitiers et un potager.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h : visite libre (2,50€, gratuit -12 ans) (animaux domestiques non admis).

Maison de Broue

Place Urbain-Lavoie 05 46 85 80 60 ou 06 09 59 08 40 www.brouage.fr

Au pied du donjon du XIIe siècle, la maison de Broue établie sur un puissant promontoire dominant l'ancien golfe de Saintonge, accueille une exposition autour du patrimoine et de l'environnement.

Samedi 10h-18h30: animations et visite de la maison de Broue (ateliers de jouets buissonniers, jeu de piste ornithologique, décoration et personnages médiévaux, démonstration/participation de danses, de quintaine, des armes du diable...), atelier de calligraphie (matin uniquement) et spectacle d'adoubement au pied de la tour (en fin d'après-midi).

Samedi 10h-18h30 et dimanche 14h-18h30 : découverte libre de la tour et de la maison de Broue. Venez découvrir l'histoire du golfe de Saintonge, jadis site salicole prestigieux, aujourd'hui marais de Brouage, enclave d'importance pour la préservation et la richesse floristique et faunistique.

Tour de Broue

8 place Urbain-Lavoie 05 46 85 80 60 ou 06 09 59 08 40 brouage.fr

Le promontoire rocheux de Broue, dominant les marais et les salines de l'Aunis, ne porte plus qu'un hameau où se rassemblent une dizaine de maisons près des ruines du château. La grande tour de pierre qui s'élève en bordure du site, sur une motte de terre, fascine le visiteur par sa masse imposante. Depuis longtemps en partie effondrée, elle marque cependant encore par sa présence la domination des seigneurs bâtisseurs sur un ancien port fluvial. Les recherches archéologiques en cours éclairent les relations économiques étroites entre le château et la mer, du Moyen Âge à l'époque moderne.

Samedi à 10h : visite guidée de la tour de Broue par Fabrice Mandon, archéologue (Atemporelle) (1h30 - rendez-vous devant la maison de Broue).

Saint-Vaize

Église

Rue du Baptistère

Église romane, construite au XIIe siècle, puis remaniée au XVIIe siècle.

Dimanche à 17h : conférence "Deux célébrités à Saint-Vaize : Victor Hugo et Gustave Courbet" par Christian Barbier, conservateur des antiquités et objets d'arts de la Charente-Maritime (1h).

Sainte-Gemme

Prieuré

3 rue du Prieuré 05 46 96 64 13 prieurestegemme17.jimdo.com

La visite du prieuré de Sainte-Gemme, fondé à la fin du XIe, siècle permet la découverte de l'avantnef, la nef de l'église et ses sculptures romanes, les vestiges du cloître roman, ses chapiteaux romans, les restes des bâtiments claustraux et le chœur détruit de l'église.

Samedi 14h-18h30 et dimanche 10h-12h/14h-18h30 : visite libre ou commentée du prieuré de Sainte-Gemme, des bâtiments claustraux et de l'église prieurale. Visite des collections ethnographiques et de sculpture médiévale d'Anne Audier.

Samedi 14h-18h30 et dimanche 10h-12h/14h-18h30 : exposition "Au four et au moulin". L'exposition rappelle les moulins à vent de la commune de Sainte-Gemme et des alentours, les fours banaux, le matériel autour du four à pain.

Sainte-Marie-de-Ré

Alambic et son chai

1 petite rue de la Grange 05 17 83 20 57 www.cdciledere.fr

L'alambic, sans doute l'un des plus anciens conservés en pierre de taille, est daté du XVIIIe siècle. Sur l'île, l'eau de vie était produite par des alambics familiaux avant d'être revendue sur le continent par l'intermédiaire de courtiers. Aux XVIIIe et XIXe siècles, de grandes maisons de négociants apparaissent. Cet alambic est donc un vestige exceptionnel du riche passé viticole de l'île de Ré.

Samedi 14h30-17h (visite à 15h) et dimanche 10h-12h (visite à 10h30) : visite guidée de l'alambic. Au sein de cet espace dédié aux métiers anciens, vous pourrez découvrir différents objets dédiés au travail de la vigne et du vin et écouter quelques contes et légendes sur ce thème. L'occasion également de mettre en lumière l'histoire d'une des anciennes forges de la Noue, la forge Cordon, grâce aux registres du forgeron conservés depuis 1867.

Sainte-Radegonde

Église Sainte-Marie

Rue des Falaises 05 46 97 04 72 www.sainteradegonde17.fr

Dédiée à Sainte-Marie, l'église serait de construction ancienne, puisqu'on en trouve mention dans la charte de 1047. Les parties les plus archaïques (murs latéraux percés d'étroites fenêtres romanes, placées très haut) ont été construites au XIe siècle. Les autres éléments datent du XVe siècle (ornementation du portail, clés de voûtes à têtes d'anges, sanctuaire à chevet plat).

Samedi et dimanche 9h-18h : visite libre.

Four à pain

À l'angle de la rue Saint-Thomas et du chemin des Mésanges 05 46 97 04 72 www.sainteradegonde17.fr

Ce four à pain, entièrement restauré, est appelé à fonctionner occasionnellement lors des manifestations organisées par la commune et les associations.

Samedi et dimanche : visite libre des extérieurs.

Saintes

Abbaye-aux-Dames

11 place de l'Abbaye 05 46 97 48 48 www.abbayeauxdames.org

L'Abbaye-aux-Dames fut le premier monastère pour femmes en Saintonge. Son rayonnement était immense. Il l'est toujours aujourd'hui grâce à ses activités musicales. Visitez l'abbatiale, joyau de l'art roman saintongeais. Découvrez son portail où s'ébat une faune variée et contemplez la ville de Saintes depuis le clocher. Dans cet ensemble architectural où se mêlent art roman de l'abbatiale et

style classique des bâtiments conventuels, l'Abbaye-aux-Dames a mis en œuvre un projet autour de la musique, particulièrement l'interprétation et l'a inscrit dans un réseau national et international.

Vendredi, samedi et dimanche 10h-20h : "Voyages Sonores de Musicaventure". Équipé d'un casque en son 3D, partez pour un voyage musical inédit ! (6€, gratuit -18 ans).

Samedi et dimanche 14h-16h : ateliers ludiques à la découverte du patrimoine roman (taille de pierre, jeux, coloriages) (sur inscription à jean@abbayeauxdames.org).

Amphithéâtre gallo-romain

20 rue Lacurie 05 46 97 73 85 www.amphitheatre.galloromain.saintes.fr

Achevé autour de 40-50 après J.-C., sous le règne de l'empereur Claude, l'amphithéâtre pouvait accueillir un grand nombre de spectateurs autour de représentations sanglantes et violentes telles que des combats de gladiateurs ou des chasses d'animaux. De nos jours, malgré la disparition des superstructures, les vestiges rendent une image fidèle de ce que pouvait être cet amphithéâtre à l'époque de sa splendeur. Ce site est désormais dédié à la découverte et à l'accueil des visiteurs toute l'année.

Samedi et dimanche 10h-20h : visite libre.

Samedi et dimanche à 14h30, 15h30, 17h et 18h : visite commentée (45 minutes - public limité, refus possible).

Samedi et dimanche 14h-19h : animation jeune public à la découverte des jeux antiques. Le temps d'un après-midi, replongez dans une époque où les jeux et les loisirs occupaient une place importante dans la vie quotidienne.

Atelier du Patrimoine de Saintonge

Hostellerie - 11 rue Mauny 05 46 92 06 27 www.saintonge-patrimoine.com

Vendredi à 18h : parcours ludique "Saintes, les temps modernes", avec la participation des élèves du conservatoire de Saintes, découvrez en famille la ville de Saintes aux Temps Modernes. Des étapes musicales et des rencontres avec des personnages historiques saintais accompagneront votre parcours (adapté au public famille - 1h30 - rendez-vous au portail de la cathédrale Saint-Pierre).

Samedi à 11h : visite guidée "le lycée Bellevue par ses usagers !", animée par les élèves du BTS Tourisme du lycée Bellevue de Saintes (1h - rendez-vous à l'esplanade du lycée Bellevue, avenue du Président Salvador-Allende - réservation obligatoire au 05 46 92 06 27 ou à atelierpatrimoine@ville-saintes.fr).

Samedi à 11h et dimanche à 14h : visite "le quartier Bellevue" commentée par les élèves du BTS Tourisme du lycée Bellevue de Saintes (1h15 - rendez-vous à l'entrée du centre commercial Bellevue - réservation obligatoire au 05 46 92 06 27 ou à atelierpatrimoine@ville-saintes).

Samedi à 14h et 16h et dimanche à 11h : visite "le quartier des Boiffiers" commentée par les élèves du BTS Tourisme du lycée Bellevue de Saintes (1h15 - réservation obligatoire au 05 46 92 06 27 ou à atelierpatrimoine@ville-saintes.fr).

Samedi et dimanche 10h-13h/14h-18h: exposition "les métiers d'art dans la ville". La ville ne dit pas son passé, elle le possède pareils aux lignes de la main, inscrit au coin des rues dans les grilles des fenêtres, sur les rampes des escaliers, les paratonnerres, les hampes des drapeaux, sur tout segment marqué à son tour de griffes, dentelures, entailles, virgules (Italo Calvino). Ces lignes de vie, nées de l'imagination et du savoir-faire de professionnels, façonnent des architectures et un cadre de vie saintais singuliers, mêlant pierre, terre, bois. L'exposition présente cet artisanat d'art qui est issu d'un artisanat ordinaire, lequel au fil

des années s'est affiné, renouvelé et interagit profondément avec notre cadre de vie (rendez-vous place de l'Échevinage à l'Hostellerie).

Samedi et dimanche à 10h30, 11h, 11h30 et 12h : composition électroacoustique "E pur essi muovo" ("Et pourtant elles tournent") dans la crypte de l'église Saint-Eutrope, création de Xavier Cotinat en association avec le son des cloches de l'église Saint-Eutrope (rendez-vous devant la crypte de l'église Saint-Eutrope).

Samedi et dimanche 15h-18h : atelier d'initiation à la taille de pierre calcaire (rendez-vous devant la chapelle des Jacobins - réservation recommandée au 05 46 92 06 27 ou à atelierpatrimoine@ville-saintes.fr).

Samedi à 20h : parcours ludique "Saintes contemporaine". Partez en famille à la découverte de l'histoire et des bâtiments contemporains de Saintes. Des pauses musicales et des rencontres avec les personnages historiques saintais accompagneront votre parcours (1h30 - rendez-vous devant le temple protestant, 2 cours Reverseaux).

Samedi à 20h30 : nocturne à l'Abbaye-aux-Dames. Laissez-vous guider dans l'abbaye la nuit ! Des surprises vous attendent (rendez-vous place de l'Abbaye-aux-Dames, devant le portail de l'abbatiale).

Cathédrale Saint-Pierre

Place Saint-Pierre 05 46 93 09 92

Située au cœur de la vieille ville de Saintes, la cathédrale Saint-Pierre offre l'un des plus beaux exemples de l'architecture gothique, illustré par son portail flamboyant, de la fin du XVe siècle.

Samedi 9h-12h/14h-18h et dimanche 9h-11h/14h-18h : visite commentée de la cathédrale (rendez-vous à l'intérieur de l'édifice).

École d'enseignement technique de l'armée de l'air 722 (EETAA)

Route de Bordeaux 05 46 95 85 85

L'École d'enseignement technique de l'Armée de l'air (EETAA) 722 est une école de formation de l'Armée française.

Samedi et dimanche 14h-17h : visite de l'école et parcours extérieur animé par des cadres et des élèves de l'école (1h - réservation obligatoire au 05 46 95 85 85 ou à celine1.baudry@intradef.gouv.fr).

Église Saint-Eutrope

11 rue Saint-Eutrope 06 33 13 08 99 / 05 46 93 09 92 www.compostelle17.fr

Église de pèlerinage bâtie au XIe siècle, la basilique Saint-Eutrope, qui porte le nom de son évêque martyr, est l'un des édifices romans les plus exceptionnels de la région.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite guidée de l'église, commentaires sur l'origine et l'accueil des pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle et histoire du bâtiment.

Samedi et dimanche 9h-12h/15h-18h : visite commentée de l'église, commentaires sur les bas-côtés et le chœur de l'église (rendez-vous à l'intérieur de l'église).

Samedi et dimanche à 10h30, 11h, 11h30 et 12h : composition électroacoustique "E pur essi muovo" ("Et pourtant elles tournent") dans la crypte de l'église Saint-Eutrope, création de Xavier Cotinat en association avec le son des cloches de l'église Saint-Eutrope (rendez-vous devant la crypte de l'église).

Dimanche à 17h : prestation musicale donné par les jeunes élèves guitaristes du conservatoire municipal (20 minutes).

EREA Théodore-Monod

32 rue de Chermignac *Première ouverture*

Créé par les élèves à partir de 2011, l'arboretum de l'EREA de Saintes abrite plus d'une centaine d'espèces du monde entier. Sa vocation pédagogique en fait un outil de connaissance des végétaux mais aussi un jardin esthétique évoluant au fil des saisons. En 2016, deux résidences d'artistes de 18 semaines ont donné lieu à une exposition sur les ciels de Saintonge, qui sera présentée tout au long de la visite des jardins, ainsi qu'à la réalisation d'une fresque de sept mètres au pochoir sur toile par Benoit Hapiot, sur les expéditions de Théodore Monod.

Samedi 9h-13h: découverte de l'arboretum, d'une exposition sur les ciels de Saintonge, de la fresque de Benoit Hapiot et du four à pain d'inspiration médiévale, guidée par M.Révillé et M.Gregor, professeur de maçonnerie, M. Poupin, professeur de travaux paysagers et M. Sciascia Chivaille, animateur culturel. Le four à pain d'inspiration médiévale de l'EREA, construit par les élèves, sera en fonctionnement et permettra aux visiteurs de venir faire cuire leurs plats le samedi matin (départ des visites en fonction des arrivées des visiteurs).

Jardin public et Skate Parc

Rue du Jardin Public et rue René-Cassin 05 46 92 50 80 www.ville-saintes.fr/culture-patrimoine/conservatoire/

Dimanche à 16h: concert au jardin public. Venus d'univers différents, les jeunes musiciens des classes de cuivres du conservatoire municipal et les jeunes skateurs de l'association "Movement Child" se retrouvent pour un temps partagé autour du patrimoine urbain (30 minutes - rendez-vous devant le kiosque du jardin public puis déambulation musicale jusqu'au skate parc).

Lycée général et technologique Bellevue

1 chemin des Côtières Ouverture exceptionnelle - Première ouverture

Le lycée Bellevue a été construit entre 1959 et 1960 pour accueillir le collège de jeunes filles de Saintes. Édifié dans un style moderne par Georges Jouven, architecte en chef des monuments historiques, en surplomb de l'axe principal sud de la ville, il domine le paysage de la Charente et du plateau de Bellevue. Devenu lycée mixte en 1967, il constitue aujourd'hui un des trois lycées de Saintes.

Samedi à 11h : découverte du "quartier Bellevue" circuit guidé et animé par les élèves du lycée (sur inscription au 05 46 92 06 27 ou à atelierpatrimoine@ville-saintes.fr) (1h15).

Samedi à 14h : découverte du lycée Bellevue, circuit guidé et animé par les élèves du lycée (sur inscription au 05 46 92 06 27 ou à atelierpatrimoine@ville-saintes.fr) (1h).

Samedi à 16h : découverte du "quartier des Boiffiers", circuit guidé et animé par les élèves du lycée (sur inscription au 05 46 92 06 27 ou à atelierpatrimoine@ville-saintes.fr) (1h15).

Maison du folklore - Groupe folklorique Aunis & Saintonge

Square Pierre-Machon 05 46 93 67 09 www.folklore-aunis-saintonge.com *Ouverture exceptionnelle*

Édifice constitué d'un musée exposant coiffes et objets anciens datés du XIXe siècle témoignant de la vie quotidienne dans les campagnes.

Samedi et dimanche 14h-18h : atelier de tissage, et de lirette pour les enfants. Les enfants pourront s'inscrire pour participer aux ateliers, ils apprendront à tisser de la laine, ou du tissu (lirette) (sur inscription au 05 46 93 67 09 ou à gfas17@orange.fr).

Samedi et dimanche 10h-19h : démonstration d'amidonnage, de tuyautage et de montage de coiffes.

Samedi et dimanche 10h-19h : exposition permanente de la maison du folklore et découverte de coiffes authentiques et objets du XIXe siècle de nos campagnes.

Musée archéologique

Esplanade André-Malraux 05 46 74 20 97 www.ville-saintes.fr

Ce musée rappelle la grandeur de Mediolanum, la Saintes antique, l'une des plus grandes villes de Gaule romaine. De nombreux objets retrouvés lors des multiples fouilles archéologiques en témoignent. La salle d'exposition consacrée à la vie quotidienne à Mediolanum, se décline en six thèmes : le décor et la maison, l'alimentation et la vaisselle, la parure et les soins du corps, l'habillement, les jeux et les loisirs et les rites domestiques.

La salle lapidaire du musée archéologique est actuellement fermée au public pour cause de travaux.

Samedi 10h-12h30/13h30-18h et dimanche 14h-18h : visite libre.

Musée de l'Échevinage

29 ter, rue Alsace-Lorraine 05 46 93 52 39 www.ville-saintes.fr

Cet ancien Hôtel de Ville, bâti au XVIIIe siècle, abrite depuis 1978 des collections de peintures, sculptures et céramiques, datées du XVIe au XXe siècle. Des scènes de guerre aux évocations religieuses, des paysages flamands au littoral atlantique, d'une jeune fille à la rose aux porcelaines de Chine, les collections traversent les époques et les pays du monde entier, et emmènent le visiteur au cœur de l'histoire de l'art.

Samedi 10h-12h30/13h30-18h et dimanche 14h-18h : ouverture et visite libre du musée de l'Échevinage.

Samedi 10h-12h30/13h30-18h et dimanche 14h-18h : ouverture et visite libre de l'exposition temporaire "Terre de Saintonge. 7500 ans de céramique". La Saintonge est connue pour ses nombreux ateliers de potiers qui, de nos jours encore, créent de la vaisselle ou des objets d'art. L'emploi de la terre cuite sur ce territoire commence cependant dès le Néolithique, il y a 7500 ans. Le musée de l'Échevinage relate cette histoire et dévoile les secrets de fabrication de la poterie saintongeaise tout au long de cette exposition. Le parcours peut se poursuivre au musée archéologique et au musée Dupuy-Mestreau, dont les collections permanentes sont riches en céramiques.

Samedi à 11h : visite commentée de l'exposition temporaire "Terre de Saintonge, 7500 ans de céramique". La terre de Saintonge fournit aux potiers une matière riche pour créer de la vaisselle, des objets du quotidien ou des ornements. Du Néolithique à nos jours, vivez cette histoire au musée de l'Échevinage (1h - public limité, refus possible).

Musée Dupuy-Mestreau

4 rue Monconseil 05 46 98 23 90 www.ville-saintes.fr

Fleuron du patrimoine architectural de la ville, l'hôtel de Monconseil est depuis un siècle, l'écrin de la collection d'un homme qui s'est voulu témoin de son époque et passeur de mémoire pour les

générations à venir, Abel Mestreau. Construit en 1738, cet hôtel particulier est, depuis la fin du XIXe siècle une véritable maison des curiosités. Rassemblés par Abel Mestreau, érudit héritier de l'une des plus grandes familles de négociants en cognac de Saintes, des milliers d'objets liés à la Saintonge, aux arts décoratifs et à la vie quotidienne des XVIIIe et XIXe siècles, fascinent encore aujourd'hui petits et grands. Une merveilleuse collection, dans son écrin de boiseries peintes et de parquets, suscitant la surprise à chaque visite.

Samedi 10h-12h/13h30-18h et dimanche 14h-18h : visite libre.

Temple de l'Église Protestante unie de Saintes

2 cours Reverseaux 05 46 92 17 25

Le temple a été construit par l'architecte Augustin Rey en 1906. Première réalisation en béton armé de Saintes, le bâtiment impose son originalité par le choix des structures et des matériaux, ainsi que par les partis pris esthétiques, tels que les sculptures d'Arnold en façade, ou encore la verrière zénithale influencées par l'Art Nouveau des années 1900.

Samedi à 18h : conférence sur "Luther à l'origine de la réforme protestante ?" par M. Didier Poton, professeur des universités.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite libre ou commentée par l'équipe d'accueil de l'association.

Saujon

À la découverte de Saujon

1 place Gaston-Balande 05 46 02 83 77 www.tourisme-saujon.fr

Samedi et dimanche 14h-15h30 : découverte commentée de l'historique de la commune avec visite de la ville et présentation de ses monuments emblématiques et des lieux d'éducation de la jeunesse (rendez-vous devant l'Hôtel de Ville).

Office de tourisme

Rue Pierre de Campet

Samedi à 16h et dimanche à 10h : visite commentée "Le Minage d'hier et d'aujourd'hui, histoire du commerce à Saujon" (45 minutes).

Train des Mouettes

Gare touristique - 3 chemin Vert 05 46 05 37 64 www.traindesmouettes.fr

Propriété du département de la Charente-Maritime, le train des Mouettes est un train touristique qui circule entre Saujon et La Tremblade avec la plus ancienne locomotive à vapeur de sa catégorie encore en circulation en France.

Samedi et dimanche 9h25-16h25 : "Le Train du Patrimoine, une vapeur peut en cacher une autre". Le train des Mouettes et le département de la Charente-Maritime invitent petits et grands à découvrir (ou redécouvrir) les trésors ferroviaires. Le dépôt de Chaillevette (véritable caserne d'Ali Baba ferroviaire), ouvrira ses portes au public où un atelier "restauration de matériels historiques" (wagon, locomotive à vapeur, autorail) attendra les plus téméraires ! Présentation des deux locomotives à vapeur du réseau, la HENSCHEL 030T de 1912, remise en route après 49 ans d'inactivités et une reconstruction complète par les bénévoles, ainsi que la SCHNEIDER 030 T de 1891 (la plus vieille locomotive à vapeur en état de marche,

classée Monument Historique). Présentation de l'autorail X5822 et de la locomotive diesel BB71008, tous deux en restauration, présentation de la rame de wagons US 1917 en cours de restauration. Pour ces journées exceptionnelles, de nombreuses navettes sont organisées au départ de Saujon et La Tremblade (4€).

Semussac

Salle polyvalente de Semussac

Square Paul-Émile-Victor 05 46 94 14 93 OU 06 71 46 56 16 www.lesefournigeas.wifeo.com

Dimanche 10h-17h : visite libre, atelier de travail auprès des coiffes de Saintonge (amidonnage, paillage, tuyautage, couture, reconstitution et broderie) présenté par l'association « les Enfournigeas ».

Sonnac

Église Saint-Étienne

5 rue des Vallons 05 46 26 11 80 Première ouverture

Façade du XIIe siècle. Rénovations réalisées au XVe siècle. Clocher octogonal. Grande composition sur toile. Vitraux fin XIXe-début XXe siècle. Grande verrière du chœur: F. Chigot- Limoges 1932.

Samedi et dimanche 9h30-12h/14h-18h: visite libre.

Soubise

Découverte du village de Soubise

Place de Verdun

Samedi et dimanche 10h-18h : visite guidée du village ancien, du port, des fortifications, de l'église et de l'hôtel des Rohan, et animations médiévales (camp médiéval et marché artisanal).

Surgères

Centre historique de Surgères

05 46 07 54 57

http://www.tourisme-surgeres.com

Déambulation dans les jardins, autour de l'enceinte fortifiée et des douves.

Samedi 10h-12h/15h-17h et dimanche 15h-17h : visite guidée du centre historique accompagnée du guideanimateur de l'association "Surgères Histoire et Patrimoine". Venez découvrir l'histoire du bourg via les remparts, le porche d'entrée, les douves, l'ancien château de la mairie, les jardins, la motte féodale, la porte de l'église romane, l'évocation des bâtiments disparus, les personnages célèbres, les événements historiques... (rendez-vous place de l'Europe, tivoli à proximité du café Français)

Château de Surgères

Place du Château *Première ouverture* Le château de Surgères est l'une des plus importantes forteresses médiévales conservées en Charente-Maritime. Il reste cependant discret pour nombre de visiteurs qui longent les fortifications enserrant l'église romane et la mairie. L'enceinte arasée réunit différents bâtiments historiques et/ou publics, du XIe au XIXe siècle, dispersés sur un vaste espace encore enclos.

Samedi à 15h : visite guidée du château par Fabrice Mandon, archéologue (Atemporelle). La connaissance de ce château majeur a été renouvelée récemment par des études archéologiques qui rattachent à la période romane non seulement la porte d'entrée carrée de l'enceinte, mais également une grande salle seigneuriale formant aujourd'hui le sous-sol de la mairie. Pour les journées du patrimoine, certaines tours du château seront exceptionnellement ouvertes (1h30 - rendez-vous devant la porte nord du château).

Taillebourg

Château

Parc du Château 05 46 91 71 20 www.taillebourg17.fr

Site fortifié dominant la Charente, sur le lieu de l'ancien pont où Saint-Louis remporta la "Bataille de Taillebourg" face à Henri III en 1242. Point de vue remarquable sur la vallée et la chaussée médiévale empruntée par les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle depuis le XIIe siècle. Les vestiges du château sont classés aux titre des Monuments Historiques (enceinte, fossés, terrasse, parc, tour du XVe siècle, salles voûtées et communs du XVIIIe siècle). Le bourg médiéval a lui été reconstruit aux XVIIe et XVIIIe siècles.

Samedi 14h-19h et dimanche 10h-18h30 : visite des vestiges du château, des salles souterraines et de la salle d'exposition dédiée à l'histoire du château et ses seigneurs (du XIe au XVIIIe siècle). Le village, reconstruit aux XVIIe et XVIIIe siècles, est classé "Site patrimonial remarquable". Suite au programme de restauration réalisé en 2016-2017, vous pouvez découvrir la première ouverture du passage sous le pont-dormant vers les douves.

Samedi 14h-19h et dimanche 10h-18h30 : découvrez l'exposition "l'Armoire du Patrimoine et le Buffet des Bêtes" dans la salle des trésors et merveilles, un projet de Ghislaine Escande et Jean Pierre Cocteau, avec la participation de la commune de Taillebourg et de ses habitants. Il s'agit d'une installation artistique dans les salles voûtées du château. Un thème, un concept est attaché à chaque meuble qui devient un Cabinet des trésors et merveilles, rempli d'objets, d'images et d'histoires.

Samedi 14h-19h et dimanche 10h-18h30 : balade libre dans le bourg de Taillebourg et les bords de La Charente, à la découverte de son patrimoine architectural, historique et environnemental. Dans le cadre du projet "Trame Verte et Bleue", le parc du Château a été agrée "Refuges LPO" et un verger conservatoire est implanté dans les terrasses du XVIIIe siècle (en bas des fortifications). Les bords de la Charente sont classés "Zone Natura 2000". Il s'agit d'une visite libre avec plan de repérage (dépliant remis au point accueil - salles voûtées - parc du château), sur un parcours d'environ 3 km, pour une balade d'environ 1h.

Dimanche 16h30-18h: concert du groupe Anaïd "Musique et Patrimoine" dans un lieu chargé d'histoire. Le groupe propose au public de mêler l'architecture, le paysage, la mélodie et le rythme. C'est une musique pas comme les autres, avec une voix parfois grave ou limpide. Sans texte, où l'improvisation joue son rôle à travers un langage inventé. Anaïd nous étonne et puis on se laisse porter, on se surprend même à rêver. Du vibraphone à la batterie, du clavier à la basse et de la guitare électrique à la voix. Anaïd, une alchimie familiale qui depuis 2013, après des années de silence, reprend du flambeau. C'était évident pour ces trois compositeurs, toujours en effervescence.

Samedi 14h-19h et dimanche 10h-18h30 : découvrez l'exposition "Art et Patrimoine" sur les sculptures de Sylvie Berry. Diplômée des Beaux-Arts de Paris, section sculpture, elle s'est longtemps investie dans la restauration de monuments historiques (Louvre, Hôtel des Invalides...). Attirée par les pierres, elle choisit de s'exprimer au travers de la sculpture. Marbres, serpentines, granits, albâtres, onyx... attendent leurs

métamorphoses. Pour ces Journées du Patrimoine, elle s'installe donc tout naturellement dans le site classé du château de Taillebourg pour présenter ses œuvres.

Tonnay-Boutonne

Salle de la Tour

Rue de l'Église 06 61 61 96 76 Première ouverture

Porte de la ville du XIIe siècle.

Vendredi 9h-12h/14h-17h et samedi 10h-12h/14h-17h : "Mémoires d'école", dans une salle de classe reconstituée à l'ancienne et antérieure à 1950 (dans la salle d'expo qui fut, en un temps, salle de classe) seront regroupés divers documents sur l'école de Tonnay-Boutonne avant son installation dans les locaux actuels. Photos, cahiers, objets divers, documents d'archives permettront de s'imaginer comment était l'école autrefois. Attention, le vendredi et le samedi matin l'exposition ne sera ouverte, sur rendez-vous, que pour les écoles du secteur.

La Tremblade

Phare de la Coubre

D 25 - Ronce-les-Bains 05 46 06 26 42 www.la-tremblade.com

Après avoir gravi 300 marches, un panorama à 360° offre une vue imprenable sur la côte sauvage de La Tremblade et ses magnifiques plages, l'estuaire de la Gironde, la forêt de la Coubre, la presqu'île d'Arvert et l'Île d'Oléron. Au pied du phare, un écomusée relate son histoire et les matériels nécessaires à son fonctionnement. Une salle d'exposition située dans le parc permet de découvrir des artistes et artisans.

Samedi et dimanche 10h-12h30/14h-18h : venez découvrir le "Géant de La Côte Sauvage" haut de 64 mètres. Après une ascension des 300 marches, profitez d'un panorama exceptionnel. Au pied du phare, visitez l'écomusée grâce au livret de jeux.

Trizay

Abbaye

Esplanade de l'Abbaye - 3 allée du Chizé 05 46 82 34 25 www.abbayedetrizay17.fr

Ce prieuré, dédié à Saint-Jean l'Évangéliste, fut fondé à la fin du XIe siècle, début XIIe, et dépendait de l'abbaye de la Chaise-Dieu en Auvergne. Entièrement restauré dans les années 1990, c'est un des monuments les plus énigmatiques de la Saintonge. L'église, dont subsiste le chevet, est conçue sur un plan octogonal exceptionnel. À voir aussi : la salle capitulaire avec ses arcs polylobés et ses croisées d'ogives du XIIIe siècle, le cellier, le vaste réfectoire avec ses peintures murales et les dortoirs des moines ornés de fresques.

L'abbaye accueille un centre d'art contemporain proposant toute l'année un dialogue permanent entre le monument roman et les artistes d'aujourd'hui.

À 900 m, le parc floral de 2 hectares « Les Jardins de Compostelle », œuvre d'un architecte paysagiste sur une inspiration hispano-mauresque, surplombe le lac du Bois Fleuri.

Samedi à 15h et dimanche à 15h et 16h30 : visite guidée de l'abbaye par un conférencier agrée par le Ministère de la Culture, se clôturant par une dégustation d'hypocras, une boisson médiévale, et de jus de pomme fermier pour les enfants. Découvrez ensuite une initiation à la cuisine de fleurs avec une productrice de confits de fleurs, Martine Thomas (6€, gratuit -12 ans).

Samedi et dimanche 10h-13h/14h-19h : exposition d'art contemporain "Terra Incognita" par la peintre Marie Noelle Fontan et la plasticienne Florence Rondel. Découvrez également les sculptures mobiles monumentales de Zarco (4€, gratuit -12 ans).

Vandré

Musée Tradition et mémoire de nos villages

1 rue de la Boulangerie 05 46 68 88 64

Présentation d'objets, d'outils et de costumes d'autrefois. Une salle est consacrée à l'histoire de la vigne en Aunis avant le phylloxera.

Samedi et dimanche 10h-12h/14h-18h: "Vandré il y a 100 ans", visite libre à la découverte, aux fils des salles à thèmes du musée, les objets d'écolier, les outils de la vigne... Venez revivre le temps du rouet, de la lampe à huile, de l'école et identifier les objets servant à la pratique de la médecine... À travers le temps, (re)découvrez les outils et objets de nos aïeux.

Vergné

Musée Départemental de l'École Publique

10 bis rue de la Gare 05 46 24 62 89 www.musee-ecolepublique17.fr/

Reconstitution d'une classe des années 1883 de l'école de la IIIe République avec le mobilier de l'époque.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite guidée de la classe (le mobilier, les objets, les mannequins, etc.), mémoire de l'école sous la IIIeme République de Jules Ferry. Écriture au porte-plume et à l'encre violette, et projection d'un film fixe.

Samedi 14h-18h et dimanche 14h-19h : découverte des jeux d'autrefois (osselets, la grande corde à sauter, le jeu du bouton, les toupies, les billes, tir à la fronde, etc).

Villars-les-Bois

Église Saint-Victurien

Rue de l'Église 05 46 94 96 24 www.communevillarslesbois.fr

Siège d'un prieuré qui dépend de Saint-Vivien de Saintes. Sa position stratégique lui a souvent valu d'être détruite puis reconstruite par la suite. Cette église romane du XIIe siècle, perchée sur un promontoire, domine la plaine du "pays-bas". Présence d'une table d'orientation au chevet du monument.

Villeneuve-la-Comtesse

Château

05 45 32 12 20

Il s'agit d'un château-fort issu de la guerre de Cent Ans. C'est un exemple unique d'architecture militaire médiévale de l'époque de Charles VII et d'inspiration écossaise. Le château est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques depuis Septembre 1949.

Samedi et dimanche à 10h, 14h et 16h : visite guidée des extérieurs du château.

Yves

Centre nature de la Réserve Naturelle de la Baie d'Yves

Ferme de la Belle Espérance 05 46 56 41 76 www.marais.yves.reserves-naturelles.org

Située sur la voie de migration qui mène les oiseaux du grand nord vers l'Afrique, et de par sa configuration, la réserve naturelle du Marais d'Yves, est un des sites du littoral atlantique où l'observation de la faune est la plus facile. Au fil des saisons se succèdent canards, hérons, petits échassiers des rivages, passereaux.

Samedi à 15h et 16h15: une heure avec les oiseaux de la Baie d'Yves, en visite commentée avec un animateur de la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO). Découverte des oiseaux de la réserve naturelle du Marais d'Yves, des oiseaux migrateurs (limicoles, courlis, barges, pluviers, bécasseaux, canards et passereaux), et une vue panoramique sur la Baie d'Yves, les îles, les forts (16 participants par visite maximum - réservation obligatoire avant le vendredi 15 à 17h au 05 46 56 41 76).