Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère
Culture

Les Journées du 1 % artistique de l'école à l'enseignement supérieur

Du 16 au 22 septembre 2017

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Région Auvergne – Rhône Alpes											
Lyon	Loire	Boën-sur-Lignon	42130	3 rue Arquillere, Boën-sur-Lignon	Collège L'Astrée	Victor Caniato	*L'Astrée*	Sculpture	2001	Etablissement ouvert au publi le 18 septembre de 17h15 à 20h30. Un projet se déroulera sur l'ensemble de l'année scolaire	http://fr.calameo.com/read/0
Clermont-Ferrand	Puy de Dôme	Clermont-Ferrand	63002	41 Boulevard François-Mitterrand	Université Clermont Auvergne UFR lettres et École de Droit	Robert Ascain	*Sans titre*	Pilier métal	1971	Présentation jeudi 21 septembre 2017 à 17h30	
Clermont-Ferrand	Puy de Dôme	Clermont-Ferrand	63002	41 Boulevard François-Mitterrand	Université Clermont Auvergne UFR lettres et École de Droit	Antoine Bourdelle	*La France*	Statue	1923	Présentation jeudi 21 septembre 2017 à 17h30	
Clermont-Ferrand	Puy de Dôme	Clermont-Ferrand	63002	41 Boulevard François-Mitterrand	Université Clermont Auvergne UFR lettres et École de Droit	Joseph Lacasse	*Colombe*	Mosaïque	1971	Présentation jeudi 21 septembre 2017 à 17h30	
Clermont-Ferrand	Puy de Dôme	Clermont-Ferrand	63002	41 Boulevard François-Mitterrand	Université Clermont Auvergne UFR lettres et École de Droit	Marc Saint-Saens	*Dédale et Icare*	Tapisserie	1971	Présentation jeudi 21 septembre 2017 à 17h30	
Clermont-Ferrand	Puy de Dôme	Clermont-Ferrand	63002	41 Boulevard François-Mitterrand	Université Clermont Auvergne UFR lettres et École de Droit	Jacob	*Sans titre*	Décor mural	1971	Présentation jeudi 21 septembre 2017 à 17h30	
Clermont-Ferrand	Puy de Dôme	Clermont-Ferrand	63002	41 Boulevard François-Mitterrand	Université Clermont Auvergne UFR lettres et École de Droit	Singier	*Sans titre*	Tapisserie	1971	Présentation jeudi 21 septembre 2017 à 17h30	
Clermont-Ferrand	Haute-Loire	Le Puy-en-Velay	43000	5 rue Antoine Martin	Collège Jules Vallès	Luigi Guardigli		Mosaïque	1975	Portes ouvertes le 14 octobre 2017 en présence d'un guide-conférencier du Service patrimoine (Musée Crozatier et Pays d'Art et d'Histoire)	
Grenoble	Isère	Meylan	38240	1 Avenue du Taillefer	Lycée du Grésivaudan	François Morellet	*Quatre lignes prolongées*		1987	Établissement ouvert au public du 18 au 22 septembre, suite à l'exposition montée l'an dernier par les élèves de Première bac Pro Maintenance Aéronautique, ce deuxième volet a pour objectif de faire découvrir les œuvres de F.Morellet présentes dans l'agglomération grenobloise.	
Lyon	Ain	Nantua	01130	Avenue du Lac	Lycée Xavier Bichat	Hélène Mugot	*Les Eaux d'en Haut*	Installation	2000	L'établissement sera ouvert au public du 18 au 22 septembre, l'accueil du public se fera dès l'extérieur de l'établissement pour lui permettre de découvrir l'œuvre située au CDI. Un travail sera réalisé avec l'enseignant d'arts appliqués pour la réalisation d'une affiche et d'un dépliant.	http://fr.calameo.com/read/00437027725f75f71c9b6?bkcode=00437027725f75f71c9b6

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Lyon	Rhône	Villeurbanne	69100	128 Rue de la Poudrette,	Lycée professionnel Alfred de Musset	Robert Stadler	*Borderline*	Sculpture, installation	2008	Ouverture du16 au 22 septembre 2017	http://fr.calameo.com/read/0
Région Bourgogne-Franche-Comté											
Besançon	Territoire de Belfort	Belfort	90000	1 rue Anouar El Sadate	Collège Vauban	Olivier Debré	*Sans nom*	toile			
Besançon	Territoire de Belfort	Belfort	90000	1 rue Anouar El Sadate	Collège Vauban	Albert Feraud	*Sans nom*	Sculpture			
Besançon	Territoire de Belfort	Belfort	90000	1 rue Anouar El Sadate	Collège Vauban	Sculpture de Noël Thomann	*Helliosa*	Sculpture			
Besançon	Territoire de Belfort	Belfort	90000	1 rue Anouar El Sadate	Collège Vauban	Philippe Decrauzat	*Out of Control*	fresque (4mx2m)			
Besançon	Doubs	Montbéliard	25200	12 rue de l'Aérodrome	Collège Lou Blazer	Laurent Pernot	*Le cerveau est plus vaste que le ciel*				
Dijon	Côte-d'Or	Dijon	21000	22 rue Daubenton	Lycée Le Castel	Etienne Hajdu	*Lina*	Sculpture en Bronze	1963	Visite guidée autour de l'œuvre ainsi que du petit castel du lycée : 16 et 17 septembre de 14h à 18h.	
Dijon	Côte-d'Or	Chenôve	21300	Rue Edouard Herriot	Collège Edouard Herriot	Thierry Géhin	*Vitres gravées*	gravures sur verre	2009	Présentation de l'œuvre aux élèves de 6ème, notamment dans le cadre du programme de géographie (œuvre liée au cadastre à la connaissance de l'environnement proche) : 22 septembre de 14h à 17h.	
Dijon	Côte-d'Or	Dijon	21000	4 Boulevard Einstein	Collège André Malraux	Yan Pei-Ming	*Enfants du collège*	Tableaux	2003	Visite commentée par les enseignants et/ou élèves le 22 septembre de 14h à18h.	
Dijon	Côte-d'Or	Dijon	21000	36 Bd François Pompon	Cité scolaire Montchapet	Louis Leygue	*L'Envol*	sculpture	1967	Présentation du 1 % par les élèves de terminale aux élèves de 2nde, 4ème et 6ème pour débuter un projet « Patrimoines en Bourgogne » sur le 1% de l'établissement.	
Dijon	Côte-d'Or	Dijon	21000	16, Bd Robert Schuman	Collège Les Lentillères	Christian Boltanski		Photographie	1973	Visite guidée par les élèves (notamment par les élèves de la classe à horaires aménagés arts plastiques de 3ème) auprès des élèves de 6ème et du public extérieur le 22 septembre de 14h à 17h (dans le cadre du projet « Patrimoines en Bourgogne »).	
Dijon	Côte-d'Or	Dijon	21000	18, rue Condorcet	Collège Marcelle Pardé	Berto Lardera	*Déesse antique*	Sculpture	1977	Visite inscrite dans la visite de l'établissement, avec présentation d'un travail de création plastique sur l'œuvre mené en 2016-2017 : le 16 septembre de 9h à 11h30.	
Dijon	Côte-d'Or	Dijon	21000	2, rue des Normaliens Fusillés	Collège Le Parc	Marcelle Cahn	*L'envol*	Sculpture	1977	Visite guidée autour de l'œuvre le 16 septembre de 10h à 12h. Visite libre les 18, 19, 21 et 22 septembre de 10h à 12h et de 13h30 à 15h30.	
Dijon	Côte-d'Or	Is-sur-Tille	21120	Rue Jean Zay	Collège Paul Fort	Marcelle Cahn	*Spatial C*	Sculpture	1976	Visite guidée en partenariat avec l'association des amis de Marcelle Cahn le 16 septembre de 14h à 17h.	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Dijon	Nièvre	Château-Chinon	58120	Rue de Cortona	Collège Bibracte	Dominique Babinet	*Dodécaèdre éclaté*	Sculpture	1974	Présentation de l'œuvre aux nouveaux élèves et notamment de l'exposition permanente dans la « salle du dodécaèdre ». Inauguration du « studio Nelson Mandela », avec réalisation par les élèves d'un reportage sur le 1 %, vendredi 22 septembre de 14h à 16h30.	
Dijon	Nièvre	Nevers	58000	Bd Léon Blum	Collège Les Courlis	Pierre-François Gorse		Peintures	1980	Visite libre le 22 septembre de 14h à 16h, présentation de l'oeuvre aux nouveaux élèves de 6ème.	
Dijon	Nièvre	Nevers	58000	55, rue du Banlay	Collège Adam Billaut	Gottfried Honegger	*Volume 19*	Sculptures	1976	Présentation de l'œuvre et du principe du 1 % aux nouveaux élèves et au personnel de l'établissement ouverte au public extérieur, par le professeur d'arts plastiques, vendredi 22 septembre de 14h à 16h30.	
Dijon	Nièvre	Saint-Saulge	58330	Rue Jean Moulin	Collège Jean Arnolet	François Rouillot		Sculpture en bois	1985	Visite libre de l'œuvre, le 22 septembre de 14h à 17h.	
Dijon	Nièvre	Château-Chinon	58120	Rue Pierre Mendès-France	Lycée des métiers Fr. Mitterrand	Albert Vallet	*Guirlande Cyclopéenne*	Sculpture en grés céramique	1984	Présentation de l'oeuvre aux élèves et au personnel de l'établissement le 22 septembre de 14h à 17h.	
Dijon	Nièvre	Fourchambault	58600	56, rue Gambetta	LP Pierre Bérégovoy	Jacky Coville		5 sculptures sérielles en grés chamotté	1986	Parcours autour des œuvres dans le cadre de l'histoire des arts le 22 septembre de 14h à 17h.	
Dijon	Saône-et-Loire	Le Creusot	71200		Lycée Léon Blum (site Lavoisier)	Edouard Pignon		Mosaïque	1974	Visite de présentation aux internes des œuvres du 1 % y compris en abordant la mosaïque en restauration et la problématique de la rénovation le 20 septembre à 14h.	
Dijon	Saône-et-Loire	La Clayette	71800	2, rue de la Planchette	Collège Les Bruyères	André Bouilloux	*Fontaines et arbres*	Sculpture	1995	Présentation au personnel, aux nouveaux élèves et au public extérieur du dispositif du 1 % et de l'oeuvre vendredi 22 septembre de 14h à 16h.	
Dijon	Saône-et-Loire	Autun	71400	Rue Talleyrand	Collège La Châtaigneraie	Bernard Morot-Gaudry	*Théâtre de verdure*	Aménagement paysager	1975	Présentation de l'oeuvre aux élèves en présence de l'artiste (à confirmer) ; début d'un projet de restauration mené par les élèves des classes à horaires aménagés arts plastiques. 22 septembre de 14h à 16h30.	
Dijon	Saône-et-Loire	Blanzy	71450	Rue de la Loge	Lycée Claudie Haigneré	Gottfried Honegger	*Sculpture 36*	Sculpture	1979	Visite libre le 22 septembre de 14h à 17h.	
Dijon	Yonne	Toucy	89130	6, rue des Montagnes	Cité scolaire Pierre Larousse	Jean-Baptiste Métais	*L'Histoire de l'écriture*	Sculptures	1992	Visite guidée s'inscrivant dans un parcours Larousse dans l'établissement et dans la ville réalisé par les élèves dans le cadre de l'enseignement d'histoire des arts : 22 septembre de 14h à 17h.	
Dijon	Yonne	Auxerre	89000	Rue Raymond Poincaré	Lycée Joseph Fourier	Guy Lartigue & François Brochet	*Triple cadran solaire & Trois fleurs en hommage à Le Corbusier*	Sculptures	1965 1967	Visite guidée, parcours autour des œuvres le 16 septembre de 13h30 à 18h. Accessibilité au public du 18 au 22 septembre, entre 8h et 17h30.	
Dijon	Yonne	Saint-Georges sur Baulche	89015	Rue des Champs Bardeaux	Collège Jean Bertin	Pierre Dehaut		Sculpture	1995	Accueil du public extérieur le 22 septembre de 14 à 17h, en présence de l'artiste.	
Dijon	Yonne	Noyers-sur-Serein	89310	1, chemin du pré de l'Horloge	Collège Miles de Noyers	Laurent Gueneau		Photographie	2009	Présentation aux élèves de 6ème de l'œuvre le 22 septembre de 14h à 17h. Visite libre pour les visiteurs extérieurs au même moment.	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Dijon	Yonne	Auxerre	89000	3, rue de l'Etang St Vigile	Lycée Jacques Amyot	Arturo Carmassi	*Le Minotaure*	Sculpture	1985	Visite (avec distribution d'une plaquette de présentation du 1 % réalisée par les élèves) de l'oeuvre et des collections patrimoniales de l'établissement (bibliothèque, instruments scientifiques, fresque de M. Bigerelle, professeur de dessin de l'établissement, en hommage aux anciens élèves et enseignants morts pour la France lors de la Première Guerre mondiale, fresque classée à l'inventaire des M. H. en 2016) et lecture d'un texte de Marie Noël. Le 16 septembre de 10h à 17h.	
Dijon	Yonne	Vermenton	89270	Route de Tonnerre	Collège André Leroi-Gourhan	Yves Véraguin		Sculptures		Présentation aux élèves de 6ème du 1 %, accès libre du public extérieur le 22 septembre de 14h à 16h45.	
Région Bretagne											
Rennes	Finistère	Concarneau	29182	Cours Charlemagne, Le Porzou	Lycée Pierre Guéguin	Annelise Nguyen			juin-17		
Rennes	Finistère	Plougastel Daoulas	29470	route de Santik Beneat - BP 49	Collège La Fontaine Blanche	Passat		Mosaïque murale	1983	Œuvre exposée en extérieur sur une façade. Parcours artistique dans le collège, l'oeuvre de l'artiste étant placée dans une partie extérieure du collège.	
Rennes	Finistère	Pont l'Abbé	29125	17 rue du Sequer	Collège René Laénnec	Sébastien Vonier	*Relâche*	Sculpture monumentale en bois	juillet 2013	Œuvre installée en extérieur dans la cour. Parcours artistique dans le collège, l'œuvre de l'artiste étant placée dans une partie extérieure du collège.	
Rennes	Ille-et-Vilaine	Crévin	35320	2 rue Bernard Picoult	Collège Simone Veil	Le gentil garçon	*Vers la couleur*		2016	Œuvre en 3 volets. Dans le hall, collection d'horloges (11 destinations de couleurs), dans le sas d'entrée un lustre (croisement mappemonde et la sphère de couleurs inventée par le peintre et théoricien de l'art Phiipp Otto Runge. et dans le hall une collection de panneaux indicateurs de direction. Parcours artistique dans le collège, l'œuvre de l'artiste étant placée dans les parties communes de l'établissement. Accueil des parents d'élèves et autres invités partenaires locaux programmé le 18 septembre de 17h à 18h.	
Rennes	Ille-et-Vilaine	Fougères	35305	11 rue du champ Rossignol	Lycée Jean Guéhenno	Francis Pellerin		Sculpture monumentale	1975	Deux œuvres visibles, une au lycée général et technologique et une au lycée professionnel. Parcours artistique dans le collège, l'œuvre de l'artiste étant placée dans une partie extérieure du collège.	
Rennes	Ille-et-Vilaine	Saint-Malo	35418	31 rue de la balue	Lycée Jacques Cartier	Antoniucci Voltigero dit "Volti"	*Femme assise dit "le rêve*	sculpture monumentale	1958	Parcours artistique dans le collège, l'œuvre de l'artiste étant placée dans une partie extérieure du collège.	
Rennes	Ille-et-Vilaine	St Georges de Chesné	35140	13 rue du Romarain	Ecole de St Georges de Chesné	Miosche			2017	Œuvre récente, achevée en juin 2017.	
Rennes	Ille-et-Vilaine	Rennes	35000	2 rue du Thabor	Université Rennes I - Inspection Académique (Faculté des sciences) Campus centre	Paul Griot	*Anneau de Moebius*	sculpture	1965-1967	Visible sur le campus de Beaulieu - parcours proposé autour de ces œuvres deux fois ce même samedi 16 septembre 2017 après-midi à 14h30 et 16h- intégré à la programmation des JEP par Destination Rennes	https://www.univ-rennes1.fr/

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Rennes	Ille-et-Vilaine	Rennes	35000	2 rue du Thabor	Université Rennes I - Inspection Académique (Faculté des sciences) Campus centre	Jean Lurcat	*les sciences naturelle*	tapisserie	1965-1966	Visible sur le campus de Beaulieu - parcours proposé autour de ces œuvres deux fois ce même samedi 16 septembre 2017 après-midi à 14h30 et 16h- intégré à la programmation des JEP par Destination Rennes	https://www.univ-rennes1.fr/
Rennes	Ille-et-Vilaine	Rennes	35000	2 rue du Thabor	Université Rennes I - Inspection Académique (Faculté des sciences) Campus centre	Yves Millecamps	*Les sciences physiques et chimiques*	tapisserie	1965-1966	Visible sur le campus de Beaulieu - parcours proposé autour de ces œuvres deux fois ce même samedi 16 septembre 2017 après-midi à 14h30 et 16h- intégré à la programmation des JEP par Destination Rennes	https://www.univ-rennes1.fr/
Rennes	Ille-et-Vilaine	Rennes	35000	2 rue du Thabor	Université Rennes I - Inspection Académique (Faculté des sciences) Campus centre	Vincent Batbedat	*La porte du soleil*	sculpture	1976	Visible sur le campus de Beaulieu - parcours proposé autour de ces œuvres deux fois ce même samedi 16 septembre 2017 après-midi à 14h30 et 16h- intégré à la programmation des JEP par Destination Rennes	https://www.univ-rennes1.fr/
Rennes	Ille-et-Vilaine	Rennes	35000	2 rue du Thabor	Université Rennes I - Inspection Académique (Faculté des sciences) Campus centre	Ervin Patkai	*sculpture en béton armé blanc*	sculpture	1973	Visible sur le campus de Beaulieu - parcours proposé autour de ces œuvres deux fois ce même samedi 16 septembre 2017 après-midi à 14h30 et 16h- intégré à la programmation des JEP par Destination Rennes	https://www.univ-rennes1.fr/
Rennes	Ille-et-Vilaine	Rennes	35000	2 rue du Thabor	Université Rennes I - Inspection Académique (Faculté des sciences) Campus centre	André Lanskoy	*Mosaïque*	mosaïque	1973	Visible sur le campus de Beaulieu - parcours proposé autour de ces œuvres deux fois ce même samedi 16 septembre 2017 après-midi à 14h30 et 16h- intégré à la programmation des JEP par Destination Rennes	https://www.univ-rennes1.fr/
Rennes	Morbihan	Questembert	56230	Avenue Roland Garros	Collège Jean Loup Chrétien			Design, sculpture monumentale	1993 ou 1995	Parcours artistique dans le collège, l'œuvre de l'artiste étant placée dans une partie extérieure du collège.	
Région Grand Est											
Nancy-Metz	Meurthe-et-Moselle	Blénod-Lès-Pont-à-Mousson	54700	5-7 Rue de Saint-Martin	Collège Vincent Van Gogh	Sylvie Blocher	*Ici là là-bas*		2017	Ouverture exceptionnelle et médiation publique autour de l'œuvre.	
Nancy-Metz	Meurthe-et-Moselle	Cirey-sur-Vezouze	54480	51 rue Joffre	Collège de la Haute Vezouze	Hervé Fougerousse dit Tino	*Sans titre*	Fresque stylisée en vinyle adhésif	2017	Rencontres avec l'artiste et reportages photos et vidéo.	http://www.tinoland.com
Nancy-Metz	Meurthe-et-Moselle	Custines	54 670	12 rue du Val de Faulx	Collège Louis Marin	Frédéric Coche	*Si j'étais…*	Frise sur plaques d'aluminium	2017	Ateliers de médiation et rencontre publique proposés par l'artiste du 18 au 22 septembre	https://fr.wikipedia.org/wiki/F
Nancy-Metz	Meurthe-et-Moselle	Nancy	54000	56 boulevard de Scarpone	Collège Jean Lamour	Laurent Saksik	*Mon amour imaginaire*	Fresque de lumière	2017	Rencontres artiste /élèves /parents du 18 au 22 septembre. Inauguration publique de l'œuvre pendant les Journées.	http://laurentsaksik.com
Nancy-Metz	Moselle	Delmes	57 590	42 rue du Général Nassoy	École maternelle intercommunale de Delme	Florentine et Alexandre Lamarche-Ovize	*Le parcours des rêves*		2012	Ouverture exceptionnelle et médiation publique autour de l'œuvre.	
Strasbourg	Bas-Rhin	Strasbourg	67000	25 place de Bordeaux	Lycée Kleber	André Bizette Lindet		haut relief		Une jeune artiste, Nina IMBS, interviendra sur un site parmi les 12 établissements participants. Elle a suivi la formation du Centre de Formation des Plasticiens Intervenants (CFPI), initiative du ministère de la Culture portée par la HEAR à Strasbourg. L'objet de son travail personnel est notamment le quotidien qui ne se voit ou ne se remarque pas ou plus.	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Strasbourg	Bas-Rhin	Sélestat	67600	Boulevard Charlemagne	Lycée Koeberle	Jean-Baptiste Bonnardel	*Le soleil, gardien des premiers jours de la terre*		1970		
Strasbourg	Bas-Rhin	Strasbourg	67000	7 rue de Leicester	Lycée Curie	Calder	*le Sapin des Vosges*		1973		
Strasbourg	Bas-Rhin	Strasbourg	67000	2, rue de Londres	Collège international	Ilana Isehayek	*Quand la mer devient ronde*		1998		
Strasbourg	Bas-Rhin	Bisheim	67800	3, allée Blaise Pascal	Lycée Marc Bloch	Denis Pondruel	*La nacelle*		1995		
Reims	Marne	Reims	51000	Campus URCA	Université Reims Champagne Ardennes					Visites des 10 « *Un pour cent* » du Campus	
Strasbourg	Bas-Rhin	Strasbourg	67000		LycéeVauban	Michel Dejean	*Propositions*		2004		
Strasbourg	Bas-Rhin	Strasbourg	67000		Collège Stockfeld	Daniel Stotsky		mosaïque	1975		
Strasbourg	Bas-Rhin	Strasbourg	67000		Collège Lezay-Marnesia	Jean-Marie Krauth	*Développement et Cubes*		1972		
Strasbourg	Bas-Rhin	Illkirch	67400		Lycée Gutenberg	Jean Delaire et Charles Le Bars			1982		
Strasbourg	Bas-Rhin	Wingen-sur-Moder	67290		Collège Suzanne Lalique-Haviland	non connu		Sculpture métallique	1970		
Strasbourg	Haut-Rhin	Mulhouse	68100		Ecole maternelle George Sand	Marguerite Kaiser		mosaïque	1965		
Strasbourg	Haut-Rhin	Mulhouse	68100		Collège Jean Macé	Francesco Marino-di-Teana	*Navire spatial*		1971	Intervention de l'artiste Nina Imbs auprès des élèves jeudi 21 septembre à 17h	
Strasbourg	Haut-Rhin	Guebwiller	68500		Lycée Alfred Kastler	Roger Munch	*l'oiseau*	Sculpture	1970		
Région Hauts De France											
Lille	Nord	Auby	59 950	rue Jules Guesde	Collège Victor Hugo	Berdaguer & Pejus				Séquences en arts plastiques pour les niveaux de 3ème et 6ème : présentation des « Plongeurs Blancs » de Pignon avec animation et présentation du projet « ciné Lab » de Péjus et Berdaguer. Les élèves ayant participé au projet présentent aux élèves de 5ème et 4ème les œuvres de l'établissement.	http://vhugoauby.free.fr/

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Lille	Pas-de-Calais	Auchy les Mines	62 138	Collège Joliot-Curie	Rue Joliot-Curie	Jean Roulland	*Tête de Berger*		1977	Visite guidée par des conférenciers du musée Auguste Rodin (Paris) pour l'ensemble des classes de 6ème. Découverte des techniques de sculpture et modelage du XIXème siècle. Atelier de modelage. Réalisation d'un jardin à la française autour de l'oeuvre par les élèves de 5ème. Ouverture au public.	http://joliotcurie.auchy.free.fr/
Lille	Nord	Berlaimont	59 145	Collège Gilles de Chin	Rue de Klotte	Audry Liseron Monfils			2008	Visite du collège et découverte de l'œuvre pour les familles des élèves de 6ème : des élèves volontaires guideront et donneront des informations pouvant éclairer l'intention de l'artiste. L'œuvre sera reprise en classe de 6ème en vue d'une exploitation avec le professeur d'arts plastiques.	
Amiens	Aisne	Caumont - Chauny	02300	60 rue Ernest Renan	Collège Jacques Cartier	Antony Gormley	*Passage*	2 sculptures monumentales en fonte de fer	2000		
Lille	Pas-de-Calais	Leforest	62790	Collège Paul Duez	90 rue Léo Lagrange	Magali Desbazeille	*1 % de 20*				http://paul-duez-leforest.sav
Amiens	Aisne	Oulches la vallée Foulon-Corbeny	02160	Caverne du Dragon chemin des Dames	Collège Léopold Senghor	Haïm Kern	*Ils n'ont pas choisi leur sépulture*	Sculpture en bronze	2017	Présentation de travaux d'élèves (photos, vidéos) en référence au travail de sculpture de la réplique refaite en 2017.	https://www.chemindesdame
Amiens	Aisne	Soissons	02208	7 avenue du docteur Marchand	Collège Lamartine	Robert Couturier	*La pensée*	Sculpture en bronze	1948		http://lamartine.clg.ac-amien
Amiens	Oise	Bornel	60540	7 rue du 1 novembre 1918	Collège Françoise Sagan	Denis Pondruel	*Un château pour Sagan, Elle sourit*	Sculpture en acier peint	2012	Parcours artistique dans le collège	
Amiens	Oise	Bornel	60540	7 rue du 11 novembre 1918	Collège Françoise Sagan	Marie-Ange Guilleminot	*Danser ou mourir*	Images tirées sur papier	2007	Interventions-performances dans le gymnase de la ville	
Amiens	Oise	Noyon	60400	143 rue Jean Moulin	Collège Louis Pasteur	Anne Brégeaut	*1- La chambre des parents 2- Trop tard 3- Pirouette 4- Chaise haute 5- Loupé 6- Absence 7- Couple*	Gouaches sur bois vernis	2007	Dessins et danse dans la salle commune avec l'école les Goélands (samedi 16 au matin).	
Amiens	Somme	Amiens	80000	Avenue de la paix	Collège Arthur Rimbaud	Jean-Michel Othoniel	*Les larmes de couleurs*	Sculpture en verre inox et aluminium	2007		
Amiens	Somme	Flixecourt	80420	33 rue de la Résistance	Cité scolaire Manessier	Gérard Vieillevie	*L'arbre de la connaissance*	Sculpture en polyester	1975		
Amiens	Somme	Peronne	80200	Place André Audinot	Collège Béranger	Gilles Clément	*Le 6e continent*	Jardin végétal	2014	Parcours interactif de QRCodes renvoyant aux travaux des élèves entre le collège et le jardin à l'Historial	http://beranger.clg.ac-amien
Lille	Nord	Douai	59500	357 rue Marceline	Collège Châtelet	Tania Mouraud	*J'ai fait un rêve*		2001		

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Lille	Nord	Le Cateau Cambresis	59360	Avenue Matisse	École maternelle H. Matisse	Henri Matisse	*Les Abeilles*		1948-1955	Accueil des écoles de la circonscription entre le 18 et le 22 septembre	
Lille	Nord	Mons-en-Baroeul	59370	12 rue Laurent Lavoisier	Collège Descartes	Mohamed Elbaz			2007		
Lille	Nord	Ronchin	59790	126 rue Anatole France	Collège Anatole France	Eugène Dodeigne			1979	Travail en français autour de photos prises de l'œuvre de Dodeigne et en cours d'arts plastiques autour de la posture (dessiner un géant dans une forme réduite). Une performance sera mise en place ainsi qu'une exposition des œuvres des élèves.	http://anatolefrance.etab.ac-
Lille	Pas de Calais	Aire sur la Lys	62120	26 rue Jean Jaurès	Collège Jean Jaurès	Jean Roulland	*Chouette*		1976		
Lille	Pas-de-Calais	Audruicq	62370	500A rue Edmond Dupont	Collège du Brédenarde	Olivier Debré	*Jardin d'Ocre au printemps*		1968		
Région Île De France											
Créteil	Seine-Saint-Denis	Saint-Ouen	93400	9 Rue des Écoles	Collège Jean Jaurès	Boris Achour	*En attendant Alice*	Sculpture, installation multisite	2012-2016	Le titre de l'installation de Boris Achour, "En attendant Alice", évoque deux œuvres littéraires majeures, chères à l'artiste : "En attendant Godot" de Samuel Beckett et "Alice au pays des merveilles" de Lewis Carroll. L'œuvre elle-même est composées de neuf éléments dispersés dans le collège : un sourire en métal peint se découpe sur le mur d'une salle de classe, des pieds de tables multicolores tombent du plafond d'une autre, des horloges ne donnent pas l'heure dans la cour, une lumière bleutée envahie les escaliers, des messages énigmatiques se gravent sur des bancs de granit... Présentation de l'ensemble par l'artiste et restitution de l'atelier avec l'artiste Anna Principaud et les élèves de l'établissement mercredi 20 septembre à 14h15 (sur inscription)	http://borisachour.net/oeuvre
Créteil	Val de Marne	Villejuif	94800	2 rue Gustave Flaubert	Collège Aimé Césaire	Christophe Cuzin	*Plan sur plan*	Installation à l'échelle de l'architecture	2006-2009	Christophe Cuzin a réalisé à l'échelle 1 le plan des bâtiments du groupe scolaire détruit, au niveau zéro du nouveau collège. Le tracé de couleur bleu, évoquant les plans anciens d'architecte, est fait des matériaux de revêtement rencontrés, carrelage, moquette, lino et en peinture routière pour les surfaces en ciment ou goudron comme la cour du collège. Présentation de l'œuvre par l'artiste le mercredi 20 septembre à 15h50	http://www.macval.fr/francais
Créteil	Val de Marne	Vitry-sur-Seine	94400	61 Rue Audran	Collège Jean Perrin	Jules-Etienne Chassepot	*Sans titre*	Sculpture	1979	Ouverture des portes aux élèves de CM2 des écoles du secteur le vendredi 22 septembre de 14H à 16H, avec des élèves de 4° médiateurs, et en lien probable avec le Frac.	
Créteil	Seine Saint Denis	Pantin	93	1, rue Victor Hugo	Centre national de la Danse	Pierre di Sciullo	*Enseigne « danse » et signalétique extérieure et intérieure*	Création d'une typographie de lettres qui dansent (minimun bing/Minimum bong)	2004	visites samedi 16 septembre à 14h25 et 16h50 et mercredi 20 septembre à 17h50	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Paris	Paris	Paris	75015	81 rue Mademoiselle	École élémentaire Mademoiselle	Klaus Schultze	*"Le mur des géants"*	Sculpture, mur de l'enceinte de l'école	Milieu des années 70	La classe de CEI de M. PINEAUX présente le mur de Klaus Schultze aux autres classes et aux parents pendant tout le mois de septembre, au titre des "enfants médiateurs culturels" + exposition des dessins et peintures faits par les autres classes pour prolonger le mur.	
Paris	Paris	Paris	75015	319-321, rue Lecourbe	Lycée Louis Armand	Berto Lardera	*Rythmes héroïques n*	Sculpture en métal	1970	La visite du lycée Louis Armand comprendra la découverte à travers le regard des élèves de l'œuvre de Berto Lardéra, Rythmes héroïques n° 10, qui donne une identité singulière au lycée depuis sa création dans les année 70.	
Paris	Paris	Paris	75016	320-321, rue Lecourbe	Lycée Louis Armand	Serty 31	*Crysalide 2.0*	street art	2017	Ce sera l'occasion de mettre en lumière le projet de street art "Crysalide 2.0" qui vise à préparer, par la création, le futur et le retour des élèves dans le lycée, après sa rénovation. Ouverture des portes samedi 16 et dimanche 17 + mercredi 20 septembre	
Créteil	Val de Marne	Charenton	94220	11 rue du Séminaire de Conflans	Médiathèque de l architecture et du patrimoine	GILLES BALMET	*Silver mountains*	4 triptyques en tirage pigmentaire obtenus par scan à partir de peintures originales	2014	visites samedi 16 septembre à 14h25 et 16h50 et mercredi 20 septembre à 17h50	
Paris	Paris	Paris	75019	60 Boulevard de la Villette	École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville	Michel Aubry	*Mise en musique de l'École d'architecture*	Marquages au sol, dalles de béton et instruments de musique	2005-2009	Un seul dessin continu, conçu pour les sols, unifie la lecture du parcours de la cour Villette, au sud, à la cour Burnouf, au nord, en passant par le hall central et le jardin. Présentation de l'œuvre et performance sonore par l'artiste et Matthieu Crimersmois. Ouverture au public samedi 16 et mercredi 20 septembre après-midi. La pièce sonore incluse dans le sol du hall sera utilisée comme instrument de musique. Le son des bourdons, joué en direct par Michel Aubry, s'associera à la performance aux platines de Matthieu Crimersmois. Les tracés qui prolifèrent sur les sols sont directement issus du système élaboré par Michel Aubry de traduction spatiale de la musique sarde des launeddas qui permet une mise en musique du bâtiment.	http://www.michelaubry.fr/be
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Jean Arp	*Le petit théâtre*	Sculpture en métal	1959	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	http://www.patrimoine-artisti
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	André Beaudin	*Arc-en-ciel*	Mosaïque	1968	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Jean-Claude Bedard	*Sans titre*	Animation graphique, signes peints	1966	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Alexandre Calder	*Cinq ailes*	Sculpture en métal	1967	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Roger Chapelain-Midy	*Sans titre*	Jardin avec fontaine	1974	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Jacques Despierre	*Rythmes d'eau*	peinture	1961	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Léon Gischia	*Sans titre*	composition murale, émail	1971	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Jacques Lagrange	*Sans titre*	Dallage en calcaires marbriers	1965-1972	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Pierre Manoli	*Cheminée*	Sculpture en métal	1976	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	André Planson	*La Vue et les Eléments (1961)*	peinture	1961	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Jean Souverbie	*L'étude devant l'univers (1961)*	peinture	1961	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	François Stahly	*Le labyrinthe (1968)*	sculpture en bois	1968	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Adam Steiner	*Jardin de sculptures*	Sculpture en métal	1987	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Raymonde Subes	*Sans titre*	ferronnerie d'art	1961	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Paris	Paris	Paris	75005	4 Place Jussieu	Université Pierre et Marie Curie	Klaus Schultze	*Para vista*	aluminium laqué	1967	L'UPMC est riche d'un patrimoine artistique constitué essentiellement lors de la construction de la faculté des sciences de Paris sur le campus Jussieu, au titre du 1% artistique. Une visite commentée du campus permettra de découvrir les œuvres historiques. Ouvert au public le samedi 16 septembre et sur inscription le 20 septembre.	
Versailles	Essonne	Évry	91000	400 square Jacques Prévert	Collège Les Pyramides	Robert Combas	*Le cheval avec des ailes dans le firmament étoilé*	Fresque (4mx2m) située dans la salle de représentat° accès public à prévoir.	2005	Ouverture des portes du collège au public pour une soirée le jeudi 21 septembre de 18h à 19H30 -20h afin de présenter l'œuvre de Robert Combas. Les nouveaux élèves de 5ème de "la classe galerie" assureront l'accueil. Médiation par des élèves de 4ème et présentation de productions d'élèves. Initiative accompagnée par le Domaine de Chamarande	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Versailles	Val d'Oise	Cergy-Pontoise	95011	26 avenue de la Palette	Lycée Alfred Kastler	Yvette-Vincent Alleaume et Bernard Alleaume	*Quelle heure est-il?*	Œuvre monumentale sculpture + gradins placée à l'extérieur dans la cour du lycée.	1997	Du 18 au 22 septembre, médiation des élèves des arts visuels auprès d'élèves de 2nde suite à un travail en amont en lien avec le centre de documentation sur l'urbanisme de Cergy, en français, ateliers d'écriture sur le sens de ce Sphinx, réflexion sur cette œuvre en tant que lieu de mémoire.	https://drive.google.com/file/
Versailles	Val d'Oise	Sarcelles	95200	68 rue Victor Hugo	Collège Victor hugo	Pérejaume	*L'Échelle*	Installation Cuivre oxydé,.12m/3m/70cm, 1500kg	2017	Médiation des élèves autour de l'œuvre "l'échelle" durant la semaine du 18 au 22 septembre.	
La Réunion											
La Réunion	La Réunion	Le Tampon	97430	117 rue du Général Aillere	Université de La Réunion / Campus du Tampon	Samantha Afxeindo	*Tout dire, tout voir…, tout vivre*	Photographie	2005	Parcours artistique à destination des élèves de primaire, collège et lycée.	
La Réunion	La Réunion	Le Tampon	97430	117 rue du Général Aillere	Université de La Réunion / Campus du Tampon	Marion Galut	*La croisée des chemins*	Sculpture	2016	Parcours artistique à destination des élèves de primaire, collège et lycée.	
La Réunion	La Réunion	Le Tampon	97430	117 rue du Général Aillere	Université de La Réunion / Campus du Tampon	Jean-Claude Jolet	*Autour*	Sculpture /installation	2009	Autour de Claude Jolet. Parcours artistique à destination des élèves de primaire, collège et lycée.	
La Réunion	La Réunion	Le Tampon	97430	117 rue du Général Aillere	Université de La Réunion / Campus du Tampon	François-Louis Athenas		Artiste photographe ayant fait un travail sur le 1 % artistique avec des élèves de primaire		Conférence sur le 1 % artistique et la notion de parcours d'éducation artistique et culturelle	
La Réunion	La Réunion	Saint-Denis	97400	1 Allée des Aigues Marines	Université de La Réunion/ Campus du Moufia	Henri Maillot	*Le toit est un livre*	installation	1998-1999	Parcours artistique à destination des élèves de primaire, collège et lycée.	
Région Normandie											
Caen	Orne	Alençon	61000	27 boulevard Mezeray	Lycée Alain	René Letourneur	*La jeunesse*	Sculpture	1969	Visite découverte des œuvres organisée par les élèves d'histoire des arts au profit des élèves de seconde et visite contée d'une exposition associée "les murals" de Belfast.	http://unpourcentlycees.norn
Caen	Orne	Alençon	61000	27 boulevard Mezeray	Lycée Alain	Vincent Batbedat	*Triangle tridimensionnel*	Sculpture monumentale	1975	Visite découverte des œuvres organisée par les élèves d'histoire des arts au profit des élèves de seconde et visite contée d'une exposition associée "les murals" de Belfast.	http://unpourcentlycees.norn
Caen	Calvados	Caen	14032	Esplanade de la paix	Université, campus 1	Louis Legue	*Phenix*	Sculpture monumentale	1958	Exposition des kakémonos des œuvres du 1% artistique dans l'Aula Magna. Parcours de visites sur le Campus 1. Édition du livret « le 1% artistique à l'Université ».	http://culture.unicaen.fr/patri
Caen	Calvados	Caen	14032	Esplanade de la paix	Université, campus 1	Charles Emile Pinson	*Gravure des piliers*	Gravure	1955	Exposition des kakémonos des œuvres du 1% artistique dans l'Aula Magna. Parcours de visites sur le Campus 1. Édition du livret « le 1% artistique à l'Université ».	
Caen	Calvados	Caen	14032	Esplanade de la paix	Université, campus 1	Raymond Subes	*Porte de scence*		1971	Exposition des kakémonos des œuvres du 1% artistique dans l'Aula Magna. Parcours de visites sur le Campus 1. Édition du livret « le 1% artistique à l'Université ».	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Caen	Calvados	Caen	14032	Esplanade de la paix	Université, campus 1	Jean-Marie Julien	*D'alpha et d'omega*	Tapisserie	1971	Exposition des kakémonos des œuvres du 1% artistique dans l'Aula Magna. Parcours de visites sur le Campus 1. Édition du livret « le 1% artistique à l'Université ».	
Rouen	Seine-Maritime	Canteleu	76380	1 place Michel Touyé	Collège Le Cèdre	Roger Tolmer		Sculpture céramique	1966	Travail de production et de médiation en arts plastiques pour les classes de 6e dans le cadre de l'entrée disciplinaire : « la matérialité ».	
Région Nouvelle Aquitaine											
Bordeaux	Dordogne	Annesse et Beaulieu	24430	Route de Ribérac	Collège La Roche Beaulieu		Le collège ne possède pas d'œuvre du 1 %			Ouverture du collège le 16 et 17 septembre de 14h00 à 18h00 dans le cadre des journées du patrimoine avec une médiation assurée par les élèves.	
Bordeaux	Dordogne	Bergerac	24100	4 rue Charles Gonthier	Lycée des métiers Hélène Duc	Camille Lavaud	*Objectif Cocagne 2015*	Fresque, tôle émaillée	2015-2017	L'œuvre propose un voyage dans le temps qui s'articule autour d'un récit fantastique mêlant réalité du lycée, faits historiques réels ou fantasmés en lien avec la caserne Chanzy, et une projection dans le futur. Ce récit prend la forme d'une fresque centrale qui met en scène les lycéens, leur établissement, ses ateliers, et les projette dans une aventure très librement inspirée du célèbre film «Retour vers le futur». Lors d'ateliers de pratique artistique les élèves créent avec l'artiste une œuvre collective. Médiations prévues par les élèves Ouverture pour les scolaires le 19/09 de 9h à 12h et de 13h à 16h Ouverture pour les scolaires le 20/09 de 9h à 12h et pour les non scolaire de 13h à 17h. Une inscription préalable sera obligatoire auprès de l'établissement	http://www.camillelavaud.com/#/1-artistique-lyce-hlne-duc/
Bordeaux	Landes	Biscarosse	40600	230 route des lacs	Collège Nelson Mandela	Vincent Mauger	*Construction modulaire*	Photographie et vidéo.	2017	Réalisation du projet avec l'artiste la semaine de la rentrée 2017 avec les élèves de 5ème. Les différentes étapes de la réalisation seront photographiées et filmées. A l'aide de plaques de carton et de scotch brun, les élèves sont invités à réaliser une structure de grande dimension à partir d'un système de construction modulaire. Les plaques de carton sont posées debout dans le sens le plus long et assemblées au niveau des arêtes verticales de façon à former des alvéoles triangulaires. Les parties hautes des plaques sont déchirées en faisant en sorte que les points de jonction entre les plaques se trouvent à une hauteur identique. Ces tubes de section triangulaire ainsi construits sont regroupés et assemblés de manière à former une structure régulière et déformée dans sa partie haute composant ainsi un relief accidenté pouvant s'apparenter à une représentation de paysage.. Ouverture au public pour les journées du patrimoine, Les dates et horaires seront indiquées sur le site du collège.	

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Bordeaux	Gironde	Salles	33770	22 route du Martinet	Collège Aliénor d'Aquitaine	Philippe Faure	Installation "Présence / absence". Œuvres : *Gravure sur béton - Moquette de sable, première vague – Moquette de sable, spirale – Sculpture en aluminium*	Gravure sur béton et sculpture en aluminium	2010	Médiation par les élèves en septembre. Pour les4 œuvres citées, il s'agit de composer avec la situation privilégiée du collège, un terrain sablonneux et littoral et des jardins extérieurs réalisés à partir de la flore du milieu immédiat, en illustrant les paramètres « cheminement et dissémination ». La proposition artistique, proche d'un concept « Land art » et définie au sol et en volume, s'inscrit par les divers matériaux utilisés dans ce concept de respect de l'environnement, avec une réflexion sur des graphismes issus de dessins inspirés de la flore intrinsèque et accessible, le tout dans une présentation ludique, éducative et non ostentatoire. Par ailleurs, l'énergie architecturale s'en trouve respectée et renforcée, par l'ornement des lignes courbes des différents espaces ainsi réinventés. Cette œuvre s'inscrit dans un aménagement du territoire, tel un design environnemental. Ouverture du collège pour les journées du patrimoine, dans la semaine qui précède. Se rapprocher de l'établissement en septembre afin de connaître les jours et les horaires. Lors des journées du patrimoine les élèves présenteront des formes hybrides qu'ils auront crées avec des outils numériques et qui devront s'impliquer de manière pertinente dans un élément de la nature, la forêt qui se trouve à côté du collège	http://philippefaure.net/post/
Région Occitanie											
Montpellier	Pyrénées-Orientales	Canet-en-Roussillon	66140	2 Avenue Jean Moulin	Lycée Rosa Luxembourg	Grout et Mazeas	*America's cut*		2007	Ouverture au public le vendredi 22 septembre.	
Montpellier	Hérault	Montpellier	34000	401 rue Le Titien	Lycée Georges Frêche	matali crasset	*Émulsion*		2010		
Montpellier	Hérault	Montpellier	34090	4 rue du 81ème Régiment d'infanterie	Cité scolaire de la réussite	Heidi Wood	*Museum of the world*		2013		
Montpellier	Hérault	Montpellier	34090	163 Rue Auguste Broussonne	Université Montpellier 2	Philippe Cazal	*Les limites de l'insaisissable*		2002		
Montpellier	Hérault	Montpellier	34090	163 Rue Auguste Broussonne	Université Montpellier 2	Pol Bury	*Méditations en action*				
Montpellier	Hérault	Montpellier	34090	163 Rue Auguste Broussonne	Université Montpellier 2	Albert Dupin					
Montpellier	Hérault	Montpellier	34090	163 Rue Auguste Broussonne	Université Montpellier 2	Jean-Pierre Vasarely dit YVARAL					
Montpellier	Pyrénées-Orientales	Perpignan	66000	22 Avenue Président Doumer	Lycée Arago	Raymond Delemare			1961		
Montpellier	Gard	Saint-Christol-Les-Ales	30380	1 Place Lucie Aubrac	Lycée Jacques Prévert	Le gentil garçon	*Société des voyageurs immobiles*		2012		
Montpellier	Hérault	Sète	34200	105 rue du Dauphiné	Lycée Joliot-Curie	André Fougeron	*L'homme et le cosmos*		1962		

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Montpellier	Gard	Villeneuve-lès-Avignon	30400	616 avenue du Dr Paul Gâche	Lycée Jean Vilar	Cécile Bart	*Bleu chantier, rouge peinture*		2007		
Toulouse	Haute-Garonne	Toulouse	31000	4, allée Emile Monso	ENSIACET	Hicham Berrada	*Galvaniser*		2016		
Toulouse	Haute-Garonne	Toulouse	31001		Université Paul Sabatier	Philolaos, Lebe et Guerin	*Le Fil d'Ariane*		1970	Loeuvre se présente sous la forme d'un parcours piétonnier, d'un amphithéâtre, d'une ziggourat et de neuf sculptures de Philolaos, d'un Kiosque-Corolle qui est l'œuvre de Guérin, et enfin d'une fontaine, conçue par Lèbe. Reliant les différentes constructions, un tube en acier serpente à travers le cheminement et dans les sculptures de Philolaos, guidant le parcours de l'utilisateur tel un Fil d'Ariane, donnant ainsi son nom à l'ensemble de l'édifice.	
Toulouse	Aveyron	Millau	12100		Lycée Jean Vigo	*Jean Dewasne*				d'une géométrie rigoureuse, à la recherche de couleurs pures, en utilisant les techniques industrielles de son temps. Qui était Jean Dewasne ? Comment interpréter cette œuvre ? Dans quel contexte et quels héritages artistiques se place-t-elle ? Quelques réponses à ces questions seront apportées le 16 septembre et une occasion originale pour (re-)découvrir le Lycée Jean Vigo et l'art abstrait. Visite guidée et projection par Jean-Yves Bou à 14h, 15h et 16h samedi 16 septembre 2017.	Pour préparer la visite : www.jeandewasne.com
Région Pays de La Loire											
Nantes	Maine-et-Loire	Angers	49036	85 rue de la Barre	Lycée Henri Bergson	François Morellet		Sculpture Installation	Non connu		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Sarthe	Arnage	72230	Rue des collèges	Collège Henri Lefeuvre	Jacqueline Badord		Sculpture	1970		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Loire-Atlantique	Basse-Goulaine	44115	Rue de la Basse Lande	Lycée La Herdrie	Tetsuo Harada		Sculpture	Non connu		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Loire-Atlantique	Blain	44130	14 boulevard Jules Verne	Lycée Camille Claudel	Serge Crampon et Pascal Launay	*Icare*	Fresque murale	1994		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Sarthe	Champagné	72470	Rue Léopold Gouloumès	Collège Wilbur Wright	Mosca de Selva	Non connu	Fresque	Non connu		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Maine-et-Loire	Cholet	49300	110 rue Porte Baron	Collège George Clémenceau	Pierre Papaloizos	Non connu	Sculpture	1973		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Loire-Atlantique	Clisson	44191	10 route de la Blairie	Collège Rosa Parks	Julien Quentel	*Un variable*	Design, Installation	2015		http://www.pedagogie.ac-na

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Nantes	Sarthe	Conlie	72240	20 rue de Neuvillalais	Collège André Pioger	Non connu	Non connu	Sculpture	Non connu		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Mayenne	Landivy	53190	16 rue du collège	Collège Louis Launay	Non connu	Non connu	Sculpture	Non connu		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Sarthe	Le Mans	72000	Avenue Olivier Messiaen	Université du Maine – Bibliothèque universitaire	Jean-Luc Vilmouth	*One way or another*	Installation	2001		http://www.culturecommunic
Nantes	Loire-Atlantique	Ligné	44850	240 rue Jacques Prévert	Collège Agnès Varda	David Boeno	*Signal, vitrail et cadran solaire*	Installation lumineuse	2011		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Loire-Atlantique	Nantes	44200	8 quai François Mitterrand	École Nationale Supérieure d'Architecture (ENSA)	Atelier Van Lieshout	*L'Absence*	Sculpture habitable	2009		http://www.nantes.archi.fr/fr/
Nantes	Loire-Atlantique	Nantes	44000	En construction – Ile de Nantes	École Supérieure des Beaux-arts de Nantes Métropole (ESBANM)	Fabrice Hyber	*La maison des POF's*	Installation	En cours de création		
Nantes	Loire-Atlantique	Nantes	44000	9 rue Bias	Université de Nantes – Bâtiment Santé, UFR Pharmacie	Orlan	*Radiographie des temps*	Photographie	2011		http://www.univ-nantes.fr/88
Nantes	Loire-Atlantique	Nantes	44000	Chemin de la Censive du Tertre	Université de Nantes – Bâtiment Tertre	Jorj Morin	*Naissance des signes*	Mosaïque	1976		http://www.univ-nantes.fr/32
Nantes	Vendée	Olonne-sur-mer	85340	28 rue Châteaubriand	Collège Paul Langevin	Gérard Ramon	Non connu	Sculpture	1973		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Loire-Atlantique	Saint-Herblain	44800	15 rue Ecole	Groupe scolaire Crémetterie	Carole Douillard	*Dring for rings, 10 sonneries pour une école*	Installation sonore	2010		
Nantes	Loire-Atlantique	Saint-Nazaire	44600	Boulevard de Coubertin	Lycée Aristide Briand	Paul Chauvenet	Non connu	Bas relief	1975		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Loire-Atlantique	Saint-Nazaire	44600	23 avenue Pierre de Coubertin	Collège Anita Conti	Marylène Negro	*Roulez jeunesse*	Installation sonore Œuvre graphique	2013		http://www.pedagogie.ac-na
Nantes	Loire-Atlantique	Saint-Philbert-de-GrandLieu	44310	45 route de Saint-Colomban	Collège Julie-Victoire Daubié	Didier Trenet	*Sous la purée, le dessin*	Design graphique	2015		http://www.pedagogie.ac-na
Région Provence-Alpes-Côte D'azur											
Aix-Marseille	Vaucluse	Avignon	84000	1 rue des Bavardages,	Lycée Professionnel Maria Casarès d'Avignon	Raoul Ubac		Tapisserie	1973	Deux tapisseries de 4m par 3.25m réalisées en 1973 par Raoul Ubac (1910-1985)	https://www.google.fr/?gws_
Aix-Marseille	Vaucluse	Cavaillon	84300	340 avenue François Mitterrand	Collège Rosa Parks						www.clg-rosa-parks.ac-aix-r
Aix-Marseille	Bouches du Rhône	Marseille	13012	116 rue Saint-Jean du Désert	Collège Louis Armand	Wilfrid Almendra	*Agora*	Design, sculpture monumentale		Un espace à vivre pour observer et se rencontrer, pour avoir un nouveau point de vue sur le collège.	https://www.google.fr/search

Académie	Département	Ville	Code postal	N° et nom de la voie	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'oeuvre	Type d'oeuvre	Date de création de l'oeuvre	Oeuvre(s) + Nom(s) artiste (s) + date(s) + horaire(s) + programme ou action(s)	Site Internet
Aix-Marseille	Bouches du Rhône	Marseille	13008	46 avenue Clot Bey	Lycée-Collège Honoré Daumier	Nesjar / Picasso	*Tête de Jacqueline*	Design, sculpture monumentale	1965	Sculpture de 6m en béton granuleux, vide et plein	https://www.google.fr/search
Aix-Marseille	Vaucluse	Vaison La Romaine	84110	110 Avenue Marcel Pagnol	Cité Scolaire Joseph d'Arbaud						www.clg-darbaud-vaison.ac-
Nice	Alpes-Maritimes	Grasse	6130	43 chemin des Capucins	École Gérard Philipe	Ernest Boursier Mougenot	*Évocation de l'espace*	Vitrail contemporain Dalle de verre avec inclusion de galets	1975	Les classes CM1 et de CM1/CM2 en partenariat avec la Maison du patrimoine travaillent à la conception et à la mise en œuvre de médiations par les élèves pour les Journées du 1 % artistique. Une médiatrice de la Maison du Patrimoine accompagne les classes dans l'analyse in situ de l'œuvre, dans la découverte de l'exposition itinérante consacrée au travail de l'artiste ou encore dans la découverte de l'église Notre Dame des Chênes dans laquelle les élèves pourront admirer d'autres vitraux de l'artiste…	
Nice	Var	Sainte-Maxime	83120	Rue Gaston Rebuffat	Collège Berty Albrecht	Jean-Baptiste Le Bail	*Présence de Berty*	Sculpture, assemblage, acier inox soudé à l'arc	2002	Rencontre avec l'artiste Parcours dans la ville (où se trouvent d'autres œuvres de Le Bail). Réalisations plastiques et travaux d'écriture autour de l'œuvre.	
Nice	Var	Cuers	83390	Avenue de Lattre de Tassigny	Collège La Ferrage	Armand Saliba	*Sans nom*	Sculpture métallique	1971	Travail sur différentes techniques de la photo pour présenter un porte-folios numérique disponible lors des journées du 1%	