

SOMMAIRE

Remerciements	6
Introduction	7
CHAPITRE I	
Configurations temporelles du travail artistique : multiplicité des activités et concurrence des temps	29
CHAPITRE II	
Ressources professionnelles et distribution des temps de travail	73
CHAPITRE III	
Cadre temporel du travail artistique : à l'intersection de la vie professionnelle et de la vie personnelle et familiale	111
CHAPITRE IV	
Le temps de l'urgence : de l'angoisse à la méthode	155
Conclusion	197
Annexes	203
Table des tableaux et graphiques	215
Table des matières	219