

Le ministère de la Culture présente



C'EST
MON
PATRIMOINE

Vacances scolaires 2017

Logos des images
Portrait de Madame de Sévigné, 1641-1703, Musée de la Ville de Paris
Portrait de Madame de Sévigné, 1641-1703, Musée de la Ville de Paris
Portrait de Madame de Sévigné, 1641-1703, Musée de la Ville de Paris

Carte postale de la ville de Paris, 1870-1871, Musée de la Ville de Paris
Carte postale de la ville de Paris, 1870-1871, Musée de la Ville de Paris
Carte postale de la ville de Paris, 1870-1871, Musée de la Ville de Paris

Museo 011, Jean-Baptiste, Centre Historique, Paris
Museo 011, Jean-Baptiste, Centre Historique, Paris
Museo 011, Jean-Baptiste, Centre Historique, Paris

cget

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

MJC
de France

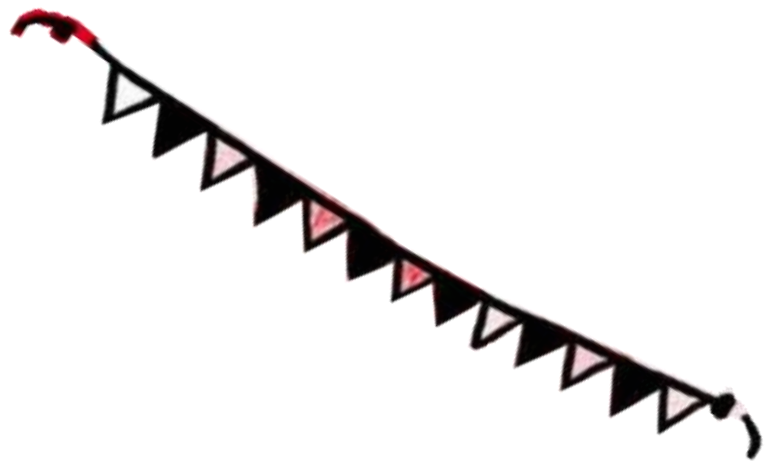
FOYERS
RURAUX
CNFR

UCP
PACAL

FFMJC
Fédération Française
MJC

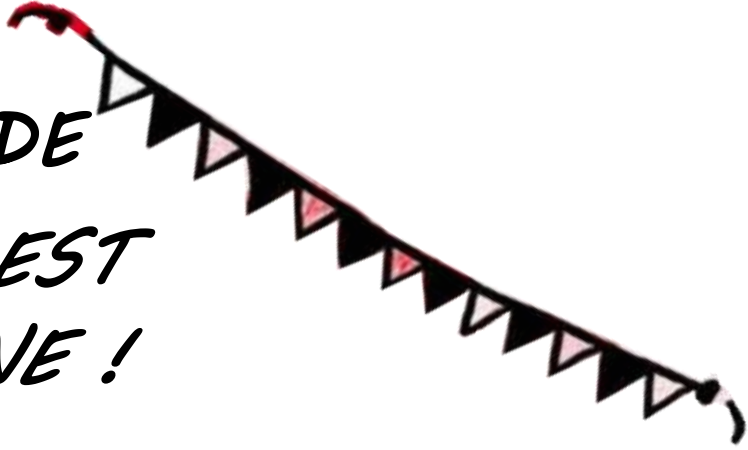
Café

SOMMAIRE



- PRÉSENTATION DE L'OPÉRATION *C'EST MON PATRIMOINE !* ●
- LISTE DES PARTICIPANTS ●
- CONTRIBUTEURS ●





PRÉSENTATION DE L'OPÉRATION C'EST MON PATRIMOINE !



Renommée C'est mon patrimoine ! en 2017, l'opération Les Portes du temps, lancée en 2005, s'inscrit dans une nouvelle dynamique. L'opération est consacrée à la découverte des patrimoines (architecture, archives, musées, monuments, archéologie, patrimoine immatériel, paysages) qui irriguent l'ensemble des territoires et s'inscrivent en proximité étroite avec les habitants. C'est mon patrimoine ! se déroule en dehors du temps scolaire, et concerne les enfants et adolescents de 6 à 18 ans.

Cette opération permet chaque année aux enfants et adolescents des territoires les plus éloignés de la culture de découvrir les musées et monuments, dans le cadre d'activités encadrées et d'ateliers de pratique artistique.

Une approche plus large du patrimoine, qui porte à la fois sur les musées et monuments emblématiques mais également sur les musées de France, les sites archéologiques, les villes et pays d'art et d'histoire, le patrimoine XXe siècle, le patrimoine naturel, ou encore les archives a été retenue.

Ce nouvel élan a suscité l'intérêt de nouveaux acteurs puisqu'un tiers d'entre eux participent pour la première fois au dispositif. L'objectif cette année est aussi de toucher davantage de jeunes et en particulier les adolescents qui représenteront un tiers des bénéficiaires.

En tant que dispositif d'éducation artistique et culturelle, « C'est mon patrimoine ! » vise à développer le goût du patrimoine et des arts, enrichir les connaissances, comprendre l'intégration d'un lieu patrimonial dans son environnement géographique et culturel.

Ce dispositif piloté par le ministère de la Culture et de la Communication et le Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET) touche chaque année plusieurs milliers de jeunes inscrits en centres sociaux, maisons des jeunes de la culture, centres de loisirs ou foyers ruraux.



LISTE DES PARTICIPANTS

● AISNE ●

Chivres-Val – *Fort de Condé*

Guise – *Famillistère de Guise*

● OISE ●

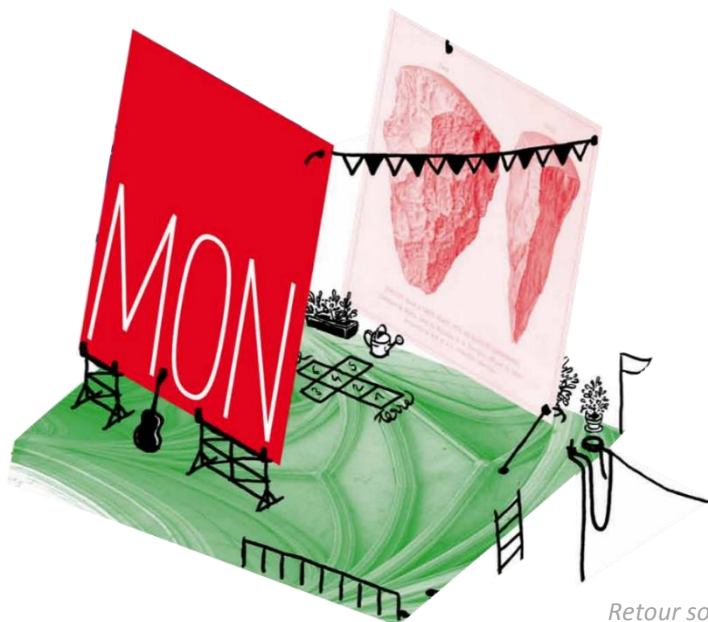
Compiègne – *Palais impérial de Compiègne*

Ermenonville – *Parc Jean-Jacques Rousseau - Centre
culturel de rencontre*

Pierrefonds – *Château de Pierrefonds*

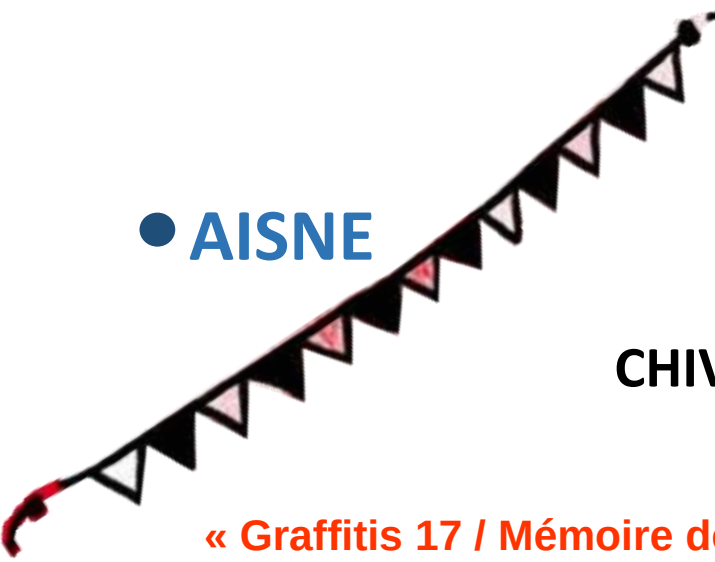
● PAS-DE-CALAIS ●

Saint-Omer – *Musée de l'hôtel Sandelin*



[Retour sommaire](#)





● AISNE

CHIVRES-VAL • *Fort de Condé*

« Graffitis 17 / Mémoire de pierres : ateliers mapping 3D et vidéo art »

Du 06 au 21 juillet / 9h30-16h30

De 8 à 99 ans / 03 23 54 40 00

La Compagnie Acta Fabula propose une journée ludique et interactive de découverte artistique et patrimoniale du fort de Condé et plus particulièrement autour de la nouvelle salle 3D « Gravures de soldats ». Cette salle permet, grâce à une muséographie innovante utilisant la réalité virtuelle (hologrammes avec capteurs de mouvements et tablettes numériques), une immersion à la découverte des traces artistiques laissées par les Poilus dans les carrières de la région et de les mettre en valeur par la modélisation en 3D. Des ateliers proposent de travailler autour de la Mémoire des pierres et d'établir un parallèle entre les formes artistiques de 1917 et de 2017.

Déroulement de la journée :

9h30-10h ● Arrivée et accueil des groupes au fort de Condé

10h-12h ● Activités en compagnie des artistes

12h-14h ● Déjeuner

14h-16h ● Activités en compagnie des artistes

16h-16h30 ● Bilan de la journée, échanges avec les artistes, collation.

Atelier mapping 3D ● *Dès 8 ans*

Les participants réalisent l'écriture d'une vidéo avec le principe du Mapping 3D. Ils inventent et choisissent également le principe scénographique de présentation de cette vidéo sur les murs du fort.

Atelier Vidéo Art ● *Tout âge, même les plus jeunes*

Les participants réalisent l'écriture d'une vidéo avec le principe des collages propres à la vidéo Art. Ils inventent et choisissent également le principe scénographique de présentation de cette vidéo sur les murs du fort.

Les réalisations vidéo seront présentées à l'occasion de plusieurs temps de restitution, notamment sur le site internet et réseaux sociaux de la compagnie, lors des Journées européennes du patrimoine et enfin à l'occasion d'une journée spéciale « Restitution » en octobre, coorganisée avec la Ligue de l'Enseignement.

Tarif et réservation :

- **35 euros** pour un groupe de 7 à 14 personnes.
- **50 euros** pour un groupe de 15 à 20 personnes.

contact@actafabula.fr

[Retour sommaire](#)



GUISE ● *Famillistère de Guise*

« MineFamilicraft, créez un jeu vidéo »

Du 10 au 13 juillet / 10h-17h

De 12 à 17 ans / 03 23 61 35 36

En s'inspirant du Famillistère et du jeu vidéo Minecraft, les participants créent un univers virtuel basé sur des faits réels.

Visite guidée ● 10h30 – 11h30

La visite guidée permet de découvrir la cité idéale imaginée par Godin mais aussi de réfléchir sur notre société et d'aborder la notion de communauté.

Visite libre ● 11h30–12h30

La visite libre permet de compléter la découverte du musée et du site.

Pique-nique dans les jardins du Famillistère ● 12h30 – 13h30

Activités artistiques ● 13h30 – 16h30

Les animations sont assurées par des artistes du 3HC. L'objectif est d'utiliser le patrimoine architectural du Famillistère et son histoire pour le transposer et le narrer à travers l'usage d'un jeu vidéo appliqué.

Goûter – Vernissage ● 16h30 – 17h

Tarif et réservation :

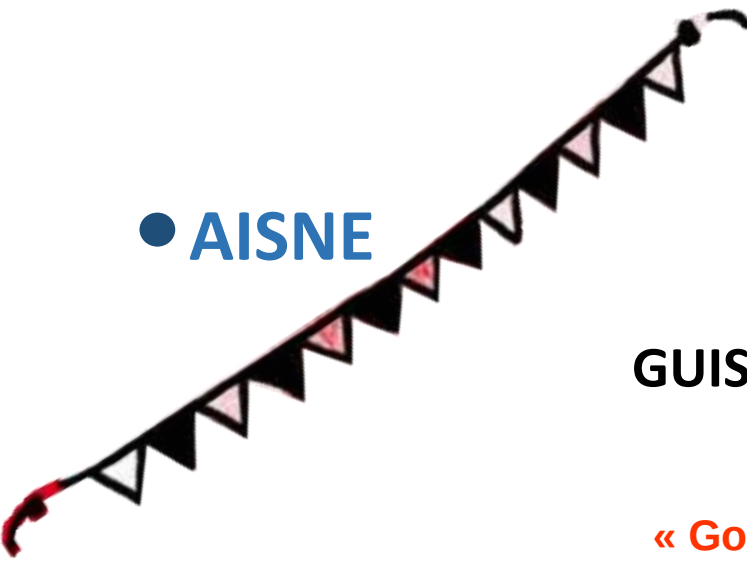
- Groupe composé de 7 à 14 jeunes : 35,00 €
- Groupe composé de 15 à 25 jeunes : 50,00 €. 25 participants maximum.

Le prix comprend: le droit d'entrée, la visite guidée, le pique-nique, l'activité artistique et le goûter.

reservation@famillistere.com



[Retour sommaire](#)



● AISNE

GUISE ● *Famillistère de Guise*

« Godintime »

Du 10 au 26 juillet / 10h-17h

De 8 à 15 ans / 03 23 61 35 36

Atelier d'arts plastiques pour découvrir la vie de Godin.

Visite guidée ● 10h30 – 11h30

La visite guidée permet de revenir sur le parcours de Jean-Baptiste André Godin et de découvrir un homme hors du commun.

Visite libre ● 11h30–12h30

La visite libre permet de compléter la découverte du musée et du site.

Pique-nique dans les jardins du Famillistère ● 12h30 – 13h30

Activités artistiques ● 13h30 – 16h30

Les animations sont assurées par le collectif Intérim. Chaque atelier continue le précédent pour former une vision d'ensemble d'un lieu des possibles.

Goûter – Vernissage ● 16h30 – 17h



Tarif et réservation :

- Groupe composé de 7 à 14 jeunes : 35,00 €
- Groupe composé de 15 à 25 jeunes : 50,00 €. 25 participants maximum.

Le prix comprend: le droit d'entrée, la visite guidée, le pique-nique, l'activité artistique et le goûter.

reservation@famillistere.com

[Retour sommaire](#)

GUISE • *Famillistère de Guise*

Atelier « C'est du Godin »

18, 19, 20, 24, 25 et 26 juillet / 10h-17h

De 12 à 17 ans / 03 23 61 35 36

Godin a mené tout au long de sa carrière une politique d'innovation permanente afin de rester leader dans son domaine. La découverte de la production industrielle et l'initiation aux nouvelles technologies permettent aux participants de réaliser un appareil de chauffage ou de cuisson en trois dimensions.

Accueil des groupes • 10h – 10h30

La visite guidée permet de revenir sur le parcours de Jean-Baptiste André Godin et de découvrir un homme hors du commun.

Visite guidée • 10h30 – 11h30

La visite guidée permet de découvrir la production de Godin : le process de fabrication, la diversité des produits et la notion de design. Un savoir-faire qui fait toujours la renommée de la marque.

Pique-nique dans les jardins du Famillistère • 12h30 – 13h30

Activités artistiques • 13h30 – 16h30

L'animation est assurée par la société Placeforte. A l'instar de Godin, les participants expérimentent les nouvelles technologies : ici, le stylo 3D afin de réaliser un objet tiré de nos collections en trois dimensions.

Goûter – Vernissage • 16h30 – 17h

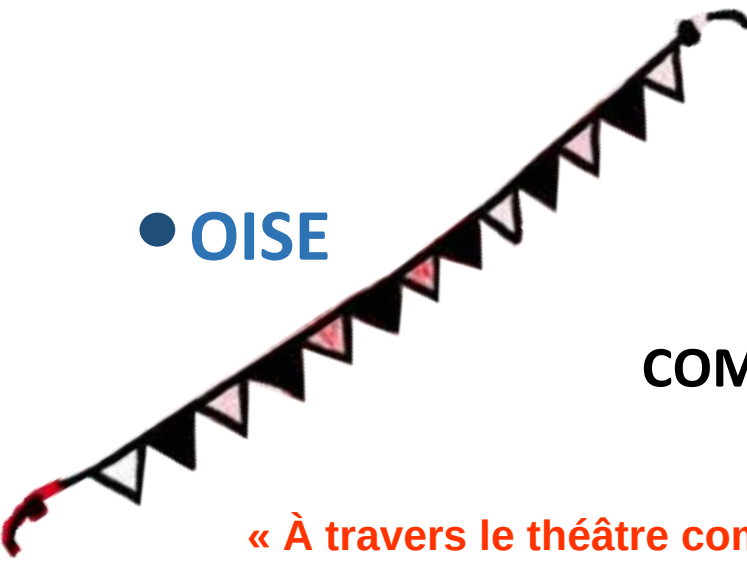
Tarif et réservation :

- Groupe composé de 7 à 14 jeunes : 35,00 €
- Groupe composé de 15 à 25 jeunes : 50,00 €. 25 participants maximum.

Le prix comprend: le droit d'entrée, la visite guidée, le pique-nique, l'activité artistique et le goûter.

reservation@famillistere.com





● OISE

COMPIÈGNE ● *Palais impérial*

« À travers le théâtre comique, la danse pantomime et l'escrime »

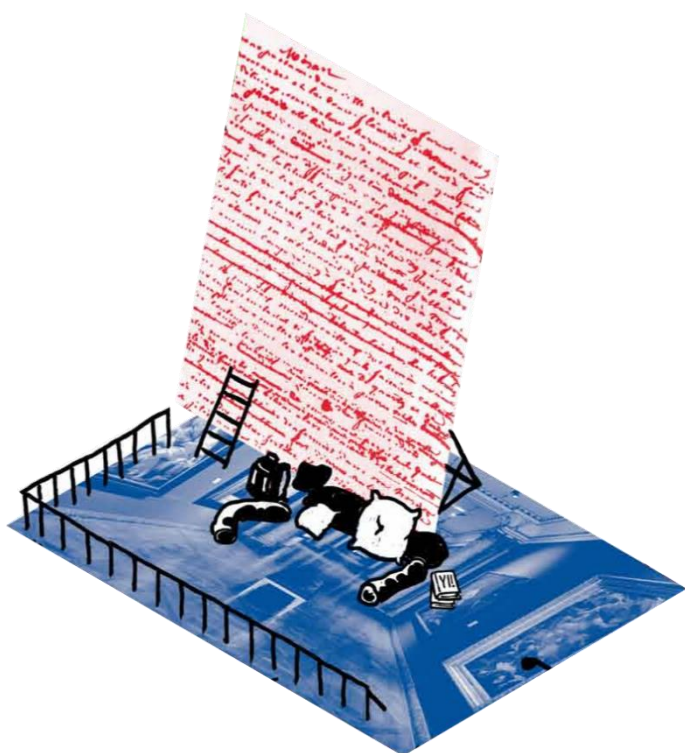
Du 06 au 26 juillet / 9h30 à 16h30

De 6 à 17 ans / 03 44 38 47 10

La thématique choisie fait écho à l'exposition temporaire qui se tiendra au palais du 9 mars au 21 août 2017, intitulée « Le Rococo, XVIIIe siècle » organisée autour d'un ensemble de près de 70 tableaux, de grands décors et de la peinture d'histoire du XVIIIe pour une exploration inédite des collections publiques de peinture italienne, conservées dans les musées et les églises de Picardie.

4 prestations artistiques ● *Durée 2h*

- Théâtre comique (6-11 ans)
- « Histoire de ma vie » d'après Casanova (12-17 ans)
- Danse pantomime (6-11 ans)
- Escrime (12-17 ans)



Tarif et réservation :

- 35 euros pour un groupe de 7 à 14 personnes.
- 50 euros pour un groupe de 15 à 20 personnes.

service-publics.compiégne@culture.gouv.fr

[Retour sommaire](#)

ERMENONVILLE ● *Parc Jean-Jacques*
Rousseau - Centre culturel de rencontre

Atelier « Cuisine sauvage »

Du 10 au 13 juillet / 10h à 15h30

De 12 à 18 ans / 03 44 10 45 75

Promenade en compagnie du jeune chef Olivier Picard, qui est à la fois botaniste et cuisinier, à la rencontre des plantes à manger dans le parc pour une découverte et une cueillette.

Ensuite, les éléments glanés sont transformés lors d'un atelier cuisine pour confectionner gâteaux, boissons et entremets à partager avec les autres participants à la journée lors du goûter de la fin d'après-midi.

Atelier « La peinture au jardin »

Du 10 au 13 juillet / 10h à 15h30

De 10 à 14 ans / 03 44 10 45 75

En compagnie de la jeune peintre Flora Moscovici, un atelier de dessin et de peinture donnera aux enfants l'occasion de produire des dessins en utilisant des composants naturels pour réaliser une création éphémère.

Ensuite, une promenade en compagnie d'un animateur invitera les jeunes à la découverte de la relation entre peinture et jardin, où il sera question de cadrage, de couleurs, de point de vue, de plan.

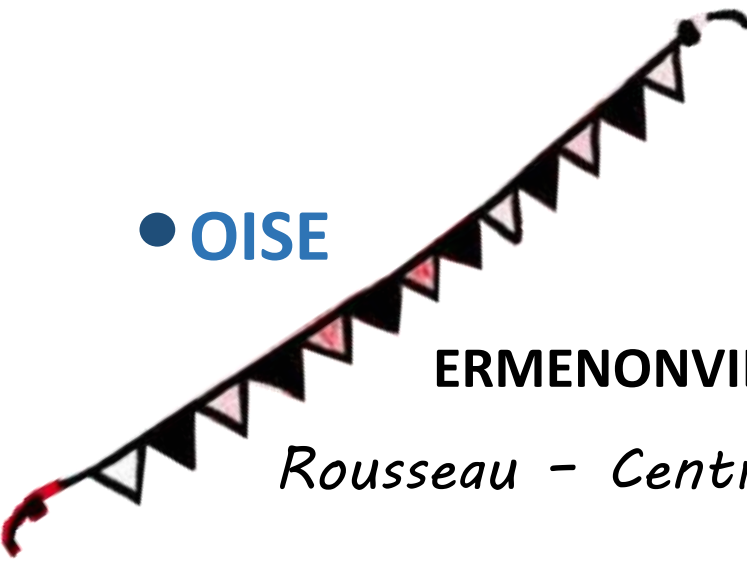
Tarif et réservation :

- 35 € pour un groupe de 7 à 14 personnes
- 50 € pour un groupe au-delà de 15 personnes.

Le prix comprend le droit d'entrée et les activités

publics@parc-rousseau.fr

[Retour sommaire](#)



● OISE

ERMENONVILLE • *Parc Jean-Jacques
Rousseau - Centre culturel de rencontre*

Atelier « Conte et parcours sensoriel »

Les 17, 18, 19 juillet / 10h-16h30

24 et 25 juillet / 10h-15h30

De 4 à 12 ans / 03 44 38 47 10

La journée comprend une visite guidée réalisée par le conteur Ludovic Souliman et un atelier autour des cinq sens. En suivant le conteur à travers l'histoire d'Amable Ours Séraphin, fils du marquis de Girardin, les enfants vont de découvertes en découvertes dans l'histoire du jardin et les richesses qu'il recèle.

Ensuite, un atelier proposera aux jeunes de participer à une série d'expériences sensorielles qu'ils seront invités à réinvestir dans des créations plastiques : dessins, volumes, textures, odeurs, ...

Atelier « Le corps en action : visite nature et tir à l'arc »

Les 17, 18, 19 juillet / 10h-16h30

24 et 25 juillet / 10h-15h30

De 6 à 12 ans / 03 44 38 47 10

La journée comprend une visite guidée autour de la nature et une initiation ludique au tir à l'arc. Observation, cueillettes, identification une série d'expériences ludiques viendra ponctuer la présentation de l'animateur nature.

Ensuite, les jeunes seront amenés à découvrir le tir à l'arc et à participer à une course en équipe.

Tarif et réservation :

- 35 € pour un groupe de 7 à 14 personnes
- 50 € pour un groupe au-delà de 15 personnes.

Le prix comprend le droit d'entrée et les activités
publics@parc-rousseau.fr

[Retour sommaire](#)



PIERREFONDS ● *Château de Pierrefonds*

« À l'assaut du château ! »

*Du 10 au 27 juillet / 10h à 15h30**De 6 à 18 ans / 03 44 42 73 50***Atelier tailleur de pierre** ● *De 8 à 18 ans* ● *Du 10 au 13 juillet et du 24 au 27 juillet*

Viollet-le-Duc rend hommage à Pierrefonds au métier ancestral de « tailleur » de pierre. Après une visite des lieux, les dignes descendants de ces tailleurs apprendront aux jeunes à sculpter une forme tirée du décor du château.

Escrime médiévale : en garde ! ● *De 6 à 18 ans* ● *Du 10 au 27 juillet*

Après l'épreuve de l'adoubement, chaque chevalier en herbe devra apprendre à manier l'épée auprès du maître d'armes pour défendre le château et ses habitants. Le matériel et le discours sera adapté à l'âge des jeunes.

Architectes en herbe ● *De 9 à 12 ans* ● *Du 10 au 27 juillet*

Réinterpréter et réutiliser l'existant, Viollet-le-Duc l'a fait en rebâtissant Pierrefonds. En donnant une deuxième vie à des matériaux ou à des objets de tous les jours en construisant votre propre château !

Dérisoires armures d'ici et d'ailleurs ● *De 12 à 18 ans* ● *Du 10 au 21 juillet*

L'armure en métal procure au chevalier une bonne protection contre les épées et les lances. Et si elle n'était pas en métal mais en papier...? Une création hors du commun et hors du temps.

Jeunes archers : à vos arcs ! Prêts ? Tirez ! ● *De 9 à 18 ans* ● *Du 10 au 21 juillet*

Guerres, pillages et attaques, le château doit se protéger contre de multiples agresseurs. Les archers et leurs apprentis doivent répondre à l'appel ! Pratique du tir à l'arc.

Assiéger le château ● *De 9 à 18 ans* ● *Du 17 au 27 juillet*

Comment attaquer un château efficacement ? Quelles armes et quelles stratégies utiliser ? En se transformant en stratégie, chaque jeune réalisera sa propre machine de siège en bois.

L'art des blasons ● *De 9 à 18 ans* ● *Du 17 au 27 juillet*

Comment reconnaît-on un chevalier au Moyen Age ? Par son armure et ses armes oui, mais aussi par ses armoiries ! Crée ton propre blason selon tes valeurs et tes envies et arbore-le avec fierté !

Un chevalier bien équipé ● *De 6 à 12 ans* ● *Du 17 au 27 juillet*

Pour être prêt au combat, un chevalier se doit d'avoir un heaume de qualité, une épée tranchante et un bouclier solide. À toi de créer ton équipement et de partir à l'assaut du château !

Tarif et réservation :

- 35 euros jusqu'à 15 jeunes.
- 50 euros pour un groupe de 16 à 25 jeunes; groupes famille

odile.papapietro@monuments-nationaux.fr
[Retour sommaire](#)



● PAS-DE-CALAIS

SAINT-OMER • *Musée de l'hôtel Sandelin*

« Sur les pas de Shakespeare »

Les 19, 20, 21, 24, 25 et 26 juillet / 10h-17h00

Les 9, 10, 11, 14, 16 et 17 août / 10h-17h

De 6 à 17 ans / 03 21 38 00 94

Actions de sensibilisation et de pratique artistique dans le cadre de l'exposition *Shakespeare romantique* labellisée d'intérêt national.

Rallye en ville « Sur les pas de Shakespeare » ● *Durée 1h30*

Il s'agit pour les jeunes de découvrir les richesses de la ville et d'avoir une première approche de Shakespeare à travers un jeu de piste dans le centre historique. Les groupes découvriront à travers le jeu le métier de guide conférencier.

Découverte du First Folio à la Bibliothèque d'Agglomération du Pays de Saint-Omer ●

Rémy Cordonnier, responsable du fonds ancien de la bibliothèque, présentera le First Folio (la première édition des œuvres de Shakespeare) qu'il a redécouvert en 2014 et présentera les principales missions de son métier.

Visite de l'exposition *Shakespeare romantique* et découverte des personnages ● *Durée 1h*

La visite de l'exposition *Shakespeare romantique* au musée sera accompagnée d'un médiateur. Cette visite sera axée sur les principaux personnages shakespeariens en essayant de comprendre ce qu'ils ont de romantique et de découvrir leur histoire.

Rencontre avec le scénographe de l'exposition ● *Durée 1h*

Paul Beaucé, scénographe de l'exposition, présentera son métier et comment il a conçu la scénographie pour mieux servir le propos de l'exposition.

Découverte d'un outil de médiation innovant au musée ● *Durée 1h30*

Les groupes retournent visiter l'exposition « *Shakespeare romantique* » en s'attardant cette fois sur les tableaux sonores. Plusieurs œuvres dans le parcours ont été interprétées par la compagnie du Théâtre des Crescite en résidence pendant la durée de l'exposition.

Tarif et réservation :

Gratuit, réservé aux jeunes du Centre social et culturel de Saint-Omer.

SAINT-OMER ● *Musée de l'hôtel Sandelin*

« Sur les pas de Shakespeare »

Les 19, 20, 21, 24, 25 et 26 juillet / 10h-17h00

Les 9, 10, 11, 14, 16 et 17 août / 10h-17h

De 6 à 17 ans / 03 21 38 00 94

Création d'une scénographie à l'école d'art du pays de Saint-Omer ● *Durée une journée*

Les groupes se prennent en photo en reproduisant les expressions et les positions des personnages shakespeariens en s'inspirant des œuvres découvertes au sein de l'exposition au musée et de leur propre interprétation. Ces créations serviront de décor aux restitutions des ateliers menés avec les comédiens du théâtre des Crescite.

Lectures de la Compagnie du Théâtre des Crescite au musée et présentations ● *Durée 3h*

Les enfants et adolescents font connaissance avec la compagnie et assistent à une représentation intitulée « Lisez-vous Shakespeare ? » consistant en des lectures d'extraits et des échanges avec le public. Les comédiens font découvrir leur métier lors d'un échange avec les groupes.

Visite théâtralisée de la ville avec la Compagnie du Théâtre des Crescite ● *Durée 2h*

Le samedi, une représentation tous publics est proposée par la compagnie qui propose un parcours théâtralisé en ville autour du romantisme. Cette visite est proposée de manière facultative et les membres des groupes peuvent s'inscrire avec leur famille, le coût de la visite étant pris en charge par le musée.

Ateliers théâtre avec la Compagnie du Théâtre des Crescite à l'école d'art ● *Durée 2 journées*

Après les présentations et une séance d'échauffement, les groupes choisissent un tableau à interpréter à partir d'une pièce shakespearienne sélectionnée. La reproduction des tableaux permet d'approfondir le contenu d'une œuvre et de préciser la personnalité des personnages. Ils interprètent l'histoire en quelques grands épisodes, sur le principe du théâtre-image. L'objectif est d'interpréter une bande-annonce de la pièce en quelques scènes. L'ensemble des ateliers est réalisé en deux journées dans des salles de classe de l'école d'art.

Restitution ● *Durée 1h*

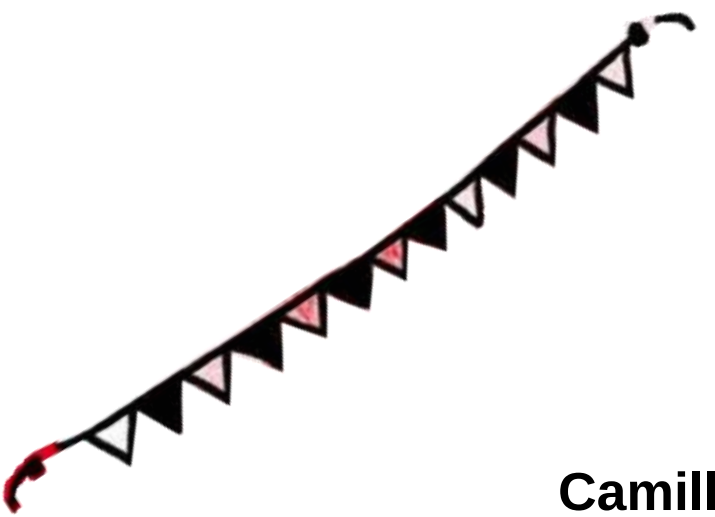
Les groupes proposent une restitution de leurs travaux à l'école d'art ouverte à tous les publics : chaque bande-annonce est interprétée en utilisant la scénographie créée précédemment. Le montage final des captations vidéo sera diffusé lors de la fête du Centre Social à la fin du mois d'août.

N.B : pendant la durée des activités et lors de la restitution, une captation vidéo est réalisée.

Tarif et réservation :

Gratuit, réservé aux jeunes
du Centre social et culturel
de Saint-Omer.

[Retour sommaire](#)



CONTRIBUTEURS

Camille GIACOBBI

CONTRIBUTION ET RÉALISATION GRAPHIQUE

Master 1 Information – Communication, Communication des
Organisations Publiques et Parapubliques

UFR DECCID Roubaix – Université Lille 3 Charles de Gaulle
Département InfoCom
Rue du Président Vincent Auriol
59051 ROUBAIX

Aurélien NICOLE

CONTRIBUTION ET RÉALISATION GRAPHIQUE

Master 1 Gestion des Sites du Patrimoine
Université de Lille – Sciences Humaines et Sociales
Domaine Universitaire du Pont de Bois, 59650 Villeneuve-d'Ascq



[Retour sommaire](#)