

PRÉFET DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE



LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
ET DE LA
COMMUNICATION
VOUS INVITE À

SAMEDI
20 MAI 2017
Entrée gratuite dans
la plupart des établissements
participants

© zoo, designers graphiques

LA NUIT
EUROPÉENNE
DES MUSÉES



HAUTS-DE-FRANCE



nuitdesmusees.fr
#NDM



SOMMAIRE

Avant-propos

Logos

Les musées participants

Carte des musées de France

Aisne

Nord

Oise

Pas-de-Calais

Somme

Contributions

Les inscriptions ou modifications d'horaires et d'animations apportées par les musées après la date du 9 mai 2017 ne sont pas prises en compte dans ce programme.



Musées de France

L'appellation « Musée de France » a été instaurée par la loi du 4 janvier 2002 relative aux musées de France. Cette appellation peut être accordée aux musées appartenant à l'État, à une autre personne morale de droit public ou à une personne de droit privé à but non lucratif.



Maisons des illustres

De la maison au domaine, du château à l'appartement et du musée à l'atelier, les « Maisons des Illustres » constituent un ensemble patrimonial original dont le ministère de la Culture et de la Communication entend faire reconnaître la valeur culturelle. Le label « Maisons des Illustres » signale des lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire des personnalités qui les ont habitées. 208 maisons ont été labellisées à ce jour.



La classe, l'œuvre !

Adossé à La Nuit européenne des musées, le dispositif "La classe, l'oeuvre !" consiste à inviter les élèves des classes de primaire, collège et lycée à étudier tout au long de l'année scolaire une oeuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à en concevoir une médiation présentée le soir du 20 mai 2017 en particulier ou à tout autre moment.

AVANT-PROPOS

Chaque année, la Nuit européenne des musées rencontre un fort succès populaire auprès de tous les publics et notamment des jeunes.

Conçue comme un évènement festif, cette manifestation est une invitation à découvrir les lieux de culture que sont les musées en France et dans un grand nombre de pays en Europe.

Les musées et tout particulièrement les musées de France, à l'occasion de cette nuit, s'ouvrent à toutes les pratiques artistiques à travers lesquelles les visiteurs composent le parcours de leur choix. Ils étaient deux millions l'an dernier à profiter des nombreuses animations qui leur étaient ainsi proposées : projections, visite à la lampe torche, jeux de pistes, spectacles, concerts, etc.

La nuit européenne des musées constitue également une opportunité de découvrir les musées sous d'autres facettes.

Une attention particulière y est consacrée au jeune public à travers le dispositif *La classe, l'œuvre !* mené en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche. Le temps d'une soirée, *La classe, l'œuvre !* propose aux élèves d'être des médiateurs de culture en présentant aux visiteurs de la Nuit les œuvres qu'ils ont étudiées tout au long de l'année.

Le succès renouvelé chaque année de la manifestation témoigne aussi de l'attachement des Français à la culture et à leur patrimoine. Son ouverture à trente pays européens inscrit la manifestation, placée sous le patronage du conseil de l'Europe, de l'ICOM et de l'UNESCO, dans le partage d'une identité européenne forte.

L'an dernier 3000 musées européens participaient à la Nuit européenne des Musées.

Les musées vous ouvrent leurs portes, il y en a forcément un près de chez vous accueillir le samedi 20 mai prochain. Profitez-en !

LES MUSEES PARTICIPANTS

AISNE

Bohain-en-Vermandois, La Maison familiale d'Henri Matisse
Château-Thierry, Musée de l'Hôtel-Dieu
Château-Thierry, Musée Jean de la Fontaine
Chauny, Musée de Chauny
Fresnoy-le-Grand, Maison du textile
Guise, Château de Guise
La Fère, Musée Jeanne d'Aboville
Laon, Musée d'art et d'archéologie
Oulches-la-Vallée-Foulon La caverne du dragon, musée du chemin des dames
Saint-Quentin, Musée Antoine Lécuyer
Saint-Quentin, Musée des Papillons
Saint-Michel, Abbaye de Saint-Michel - Musée de la vie rurale et forestière
Soissons, Musée Saint-Léger
Tergnier, Musée de la déportation et de la résistance de Picardie
Vervins, Musée de la Thiérache
Villers-Cotterêts, Musée Alexandre Dumas

NORD

Bailleul, Musée Benoit-de-Puydt
Bavay, Forum antique de Bavay
Bondues, Musée de la Résistance
Bergues, Musée du Mont-de-Piété
Cambrai, Musée des Beaux-Arts
Cassel, Musée départemental de Flandre
Caudry, Musée caudrésien des dentelles et broderies
Denain, Musée municipal et musée de la résistance
Douai, Musée de la Chartreuse
Dunkerque, LAAC, lieu d'Art et Action contemporaine
Dunkerque, Musée portuaire
Fellerries, Ecomusée de l'Avesnois
Gravelines, Musée du dessin et de l'estampe originale
Hazebrouck, Musée des Augustins d'Hazebrouck
Le Cateau-Cambrésis, Musée départemental Matisse
Lewarde, Centre historique minier
Lille, Gare Saint Sauveur
Lille, Maison Natale Charles de Gaulle
Lille, Musée de l'Hospice Comtesse
Lille, Palais des Beaux-Arts
Marchiennes, Musée de Marchiennes
Orchies, La Maison Leroux
Roubaix, La Piscine - musée d'art et d'industrie André Diligent
Saint-Amand-les-Eaux, Musée de la tour abbatiale
Sars-Poteries, MusVerre
[Tourcoing](#), Institut du monde arabe-Tourcoing
Tourcoing, Muba Eugène Leroy
Valenciennes, Musée des Beaux-Arts
Villeneuve-d'Ascq, LAM Lille métropole musée d'art moderne d'art contemporain et d'art brut

OISE

Beauvais, Mudo – Musée de l'Oise

Chantilly, Domaine de Chantilly

Chantilly, Musée de la Dentelle

Compiègne, Musée d'art et d'archéologie Antoine Vivenel

Compiègne, Mémorial de l'internement et de la déportation - camp de Royallieu

Compiègne, Musée de la figurine historique

Compiègne, Musée du cloître Saint-Corneille

Compiègne, Palais impérial de Compiègne

Creil, Musée Gallé-Juillet

Crépy-en-Valois, Musée de l'archerie et du Valois

Longueil-Annel, La cité des Bateliers – Musée de la Battellerie

Noyon, Musée du Noyonnais

Noyon, Musée Jean Calvin

Saint-Maximin, Maison de la pierre

Senlis, Musée d'art et d'archéologie de Senlis

Senlis, Musée de la Vénérie

Vendeuil-Caply, Musée archéologique de l'Oise

PAS-DE-CALAIS

Arras, Cité nature

Arras, Musée des Beaux-Arts

Boulogne-sur-mer, Musée de Boulogne-sur-mer

Bullecourt, [Musée Jean et Denise Letaille](#)

Calais, Cité de la dentelle et de la mode

Calais, Musée des Beaux-Arts

Condette, Château d'Hardelot

Desvres, Musée de la céramique

Étaples, Musée de la marine d'Étaples

Frévent, Moulin-musée de wintenberger

Lens, Musée du Louvre-Lens

Le Touquet-Paris-Plage, Musée du Touquet

Montreuil, Musée d'art et d'histoire Roger Rodière

Saint-Omer, Musée de l'hôtel Sandelin

Saint-Pol-surTernoise, Musée municipal Bruno Danvin

Samer, Musée Jean-Charles Cazin

SOMME

Abbeville, Musée Boucher-de-Perthes

Albert, Musée Somme 1916

Amiens, Fonds Régional d'Art Contemporain

Amiens, [Maison de Jules Verne](#)

Amiens, Musée de Picardie

Doullens, Musée Lombart

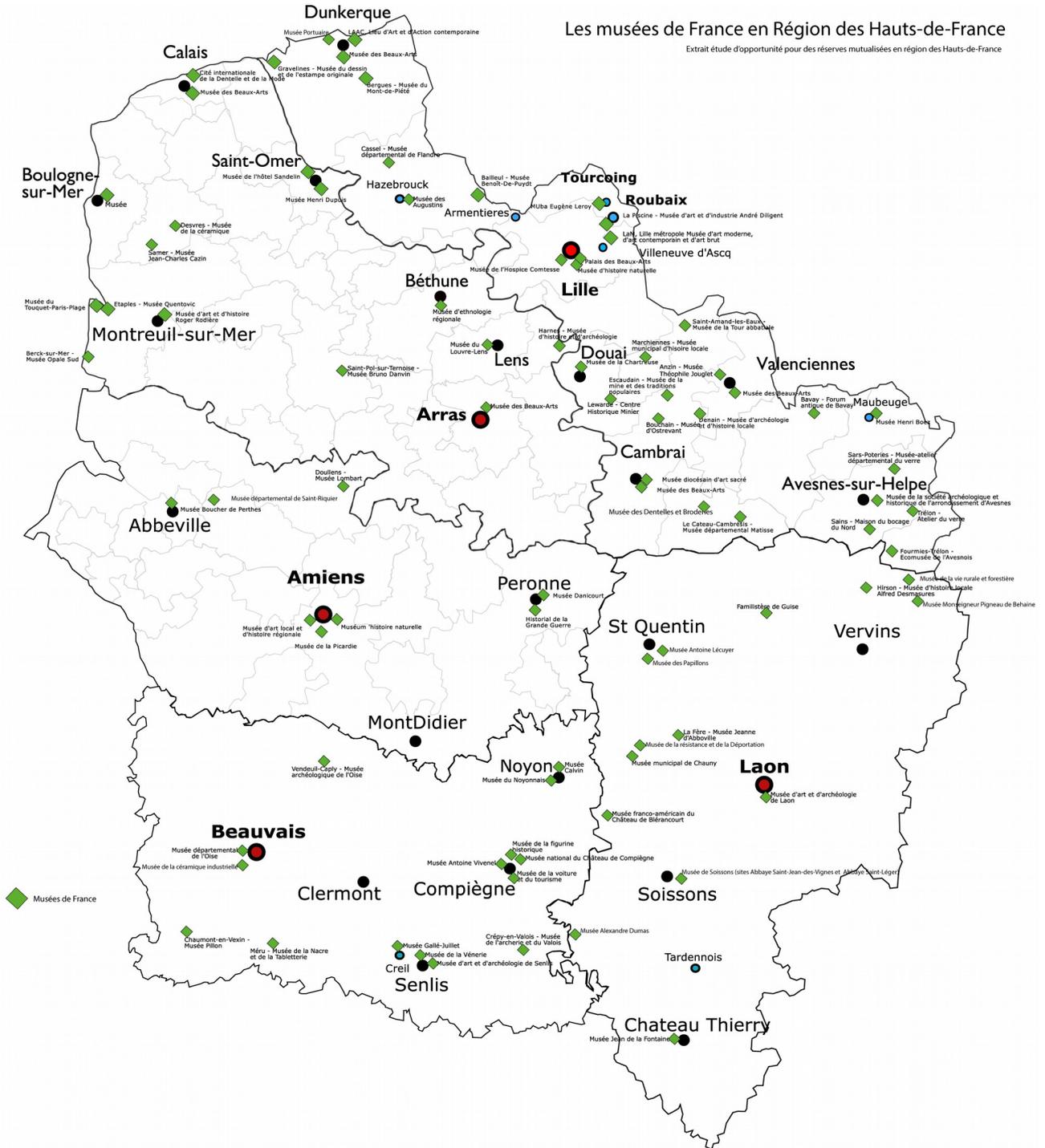
Péronne, Historial de la Grande Guerre

Péronne, Musée Alfred Danicourt

Rue, Musée des Frères Caudron

Les musées de France en Région des Hauts-de-France

Extrait étude d'opportunité pour des réserves mutualisées en région des Hauts-de-France



AISNE

Bohain-en-Vermandois La Maison familiale d'Henri Matisse

26 rue du Château
02110 Bohain-en-Vermandois

09 64 43 84 63

<http://www.musee-matisse.com>



A propos du lieu

La Maison familiale d'Henri Matisse vous invite à découvrir la jeunesse de l'artiste et le métier de grainetier exercé par ses parents. Flânez dans la maison avec les meubles du peintre, son café couleur, sa boutique et ses expositions. Prolongez votre découverte de Bohain en suivant le circuit audioguidé vous contant l'histoire de la ville et les souvenirs d'enfance de Matisse.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

"Mystère dans la nuit chez les Matisse, épisode 4 : Graines de vengeance..."

L'équipe de la Maison Matisse proposera la quatrième édition de son Cluedo Géant à l'occasion de la Nuit des Musées, le samedi 20 mai prochain.

Cette année, les enquêteurs débutants ou confirmés se retrouveront projetés en 1895. Leur mission ? Découvrir qui a tué Germain, l'ouvrier agricole, retrouvé inanimé dans la cour de la graineterie Matisse...

Face aux apprentis détectives, six suspects potentiels, dans leurs plus beaux atours : mais, avant de les interroger sur leur emploi du temps, il faudra résoudre les énigmes qu'ils proposeront !

Nouveauté de cette année : un espace supplémentaire sur le côté de la maison permettra aux participants de faire une pause dans leur enquête tout en dégustant boissons chaudes ou froides. Convivialité assurée !

En famille, entre amis, ou en solitaire, qui sera le meilleur enquêteur ?

Soirée Cluedo GRATUITE pour tous
Récompenses pour toutes les équipes.
Inscription recommandée!

Samedi 20 mai 20:00 – 23:00

A partir de 4 ans

MYSTÈRE DANS LA NUIT CHEZ LES MATISSE
ÉPISODE 4 : GRAINES DE VENGEANCE...

LE SAMEDI 20 MAI À PARTIR DE 20H
ENTRÉE GRATUITE!

L'Axonais
Lundi 20 mai 1895
Drame à Bohain!
Hier, dimanche 19 mai, un homme, âgé de 40 ans, a été retrouvé inanimé dans la cour de la graineterie Matisse. Les enquêteurs sont attendus ce soir sur les lieux.

CLUEDO GÉANT
POUR TOUTE LA FAMILLE!
RÉCOMPENSES À LA FIN DU JEU

La Maison familiale d'Henri Matisse
26 rue du Château - 02110 - Bohain en Vermandois
09.64.43.84.63 - www.musee-matisse.com

Château-Thierry Musée de l'Hôtel-Dieu

11 rue du Château
02400 Château-Thierry

03 23 83 51 14

<http://www.hotel-dieu-chateau-thierry.fr/>



A propos du lieu

Situé sur le site de l'Hôtel-Dieu fondé au Moyen-Âge par la reine de France Jeanne de Navarre, le musée du Trésor de l'Hôtel-Dieu de Château-Thierry vous accueille pour un voyage dans le temps à la découverte de ses collections. Vous pourrez y découvrir plus de 1 300 œuvres d'art d'une facture exceptionnelle, réparties sur 1 500 mètres carrés d'espaces muséographiés.

Visite libre

Les parlers de l'Hôtel-Dieu

Gratuit et ouvert à tous

Samedi 20 mai 18:00 - 23:00

A partir de 3 ans

Château-Thierry Musée Jean de la Fontaine

12 rue Jean de la Fontaine
02400 Château-Thierry

03 23 69 05 60

<http://www.musee-jean-de-la-fontaine.fr/>



A propos du lieu

Classée monument historique, la maison natale de Jean de La Fontaine, lieu de mémoire et d'inspiration est devenue musée en 1876. Jean de La Fontaine y est né le 8 juillet 1621 et la vendra pour régler ses dettes à l'âge de 55 ans pour aller vivre à Paris. Une atmosphère particulière pleine d'émotion, une collection riche et éclectique accueillent le visiteur.

Programmation spéciale Nuit des européenne des musées

Visite contée chez Jean de La Fontaine

Le ciel de la Baie de Somme est marqué par la performance de 2 frères, Gaston et René Caudron qui sont à l'origine des premières heures de l'aviation civile et militaire....

Venez découvrir cette belle aventure humaine !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 23:00

A partir de 4 ans



Chauny Musée de Chauny

28 rue de la Paix
02300 Chauny

03 23 38 32 59

<http://www.ville-chauny.fr>



A propos du lieu

Le Musée abrite des vestiges de l'histoire locale de la préhistoire à nos jours, notamment des faïences de Sinceny et des deux guerres mondiales.

Lumière sur le Musée *Atelier de co-création de Lightpainting*

Initiation au Lightpainting par Ghislain DECQ, auteur photographe, et création en concertation avec le public, de petites scènes réinterprétant les œuvres d'art

Performance aux abords du musée, réalisation des scènes mettant en valeur l'architecture des lieux.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00

A partir de 7 ans

Fresnoy-le-Grand Maison du textile

54 rue Salengro
02230 Fresnoy-le-Grand

03 23 09 02 74

<http://www.la-maison-du-textile.com/>

A propos du lieu

Située dans une partie d'une ancienne entreprise textile, La Maison du Textile est un musée vivant de la tradition textile du Vermandois. L'unique atelier de tissage Jacquard avec ses 28 métiers à tisser classés Monuments Historiques permettaient la confection de tapisseries murales et de revêtements de siège de style ancien. Une reconstitution d'une maison d'un tisserand nous transporte à l'époque du tissage à domicile, dans les années 30, et nous fait découvrir la vie quotidienne d'une famille. Des métiers à tisser modernes permettent de montrer l'évolution de ce savoir faire. Puis deux métiers à broder d'époque différente nous dévoilent l'évolution des techniques. La visite se termine par la boutique permettant à chacun de repartir avec un souvenir de la tradition textile locale.

Tisseur sur métier à tisser à bras Jacquard

Tissage de la célèbre tapisserie La Dame à la Licorne

L'histoire...

André, tisseur depuis plusieurs années, rencontre un problème dans la confection de sa tapisserie... Venez l'aider à résoudre cette énigme durant la soirée du samedi 20 Mai 2017 entre 18h et 22h...

Au cours d'un jeu de piste, vous devrez aider André à gagner sa course contre le temps en participant à différentes activités afin qu'il termine sa tapisserie pendant la nuit.

Pendant environ 1h, vous aurez le plaisir de vous approprier la Maison du Textile pour répondre aux besoins du tisserand. Après cette aventure, devenez un apprenti tisserand en vous initiant à cet art ancestral.

Seul, en famille ou entre amis, André compte sur vous pour apporter votre aide !

En accès libre, l'équipe de la Maison du Textile vous accueille de 18h à 22h, samedi 20 Mai 2017.

Accès libre et gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 22:00

Accessible aux handicapés moteur

A partir de 4 ans

Guise Musée historique et archéologique du château- fort de Guise

Château Fort de Guise Allée Maurice Duton
02120 Guise

03 23 61 11 76

<http://chateauguise.fr/>

A propos du lieu

Au Château-Fort médiéval dominé par le donjon, les Ducs de Guise permettront la création au XVI^e siècle d'une des plus grandes places fortes bastionnées du nord de l'Europe, qui attirera ensuite l'attention de Vauban. Bombardé pendant la Première Guerre mondiale, le château a failli disparaître sous une décharge. En 1952, Maurice Duton fonde le Club du Vieux Manoir, un mouvement de jeunes qui propose des activités au service des jeunes et du patrimoine qui font depuis revivre le site.

Visites libres et guidées 1000 ans d'histoire et d'architecture

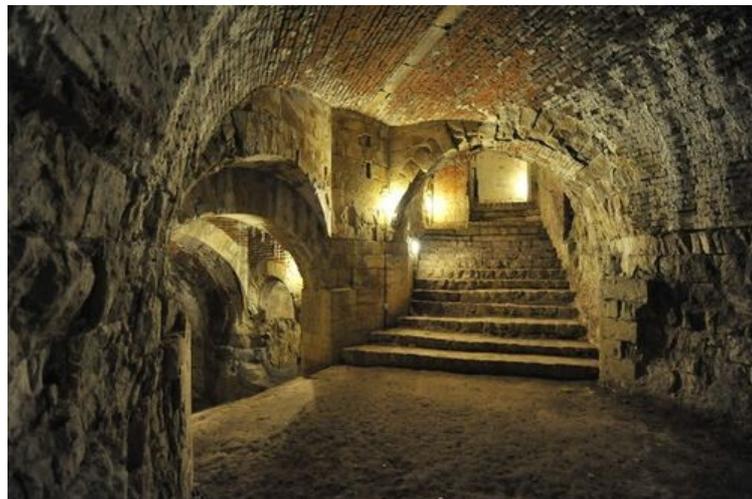
Guise, verrou sur la vallée de l'Oise, doit à sa situation d'être, du Xe au XX^e siècle, une forteresse au cœur des événements européens. Mille ans d'Histoire ont construit ce site unique en Europe. Avec ses souterrains, son donjon médiéval, ses casemates, le Château Fort de Guise reflète la puissance des célèbres Ducs de Guise. Au cours de votre visite, arpentez le dédale de pièces voûtées, les casemates d'artillerie ou encore le musée archéologique ; faites une halte dans la galerie dite « des Lépreux » et aventurez-vous dans les mystérieux souterrains.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 22:00

**Durée de la visite libre : environ 1h.
Dernier accès 45 minutes avant la
fermeture.**

**Départs réguliers pour les visites
guidées (durée environ 45 minutes)**



© Club du Vieux Manoir

Animation jeune public
Animations historiques par la Compagnie de France

La Compagnie de France, association de reconstitution historique, vous propose des animations historiques à l'entrée du Château et des tirs au canon dans le donjon, tout au long de la soirée, en complément de la visite, libre ou guidée.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:30 – 21:00
21:30 – 23:00

A partir de 10 ans

2 concerts au Château
L'association Jazz'Thémis vous propose deux concerts au Château

Rita et Messieurs Martin (**18h30**) : Rita et Messieurs Martin vous entraînent, au fil de chansons originales « cousues main », dans un univers poétique et enjoué. Dans leurs valises à l'ancienne, on trouvera pèle mèle du swing, des valse et des textes au réalisme fantaisiste ... Les voix se répondent et se mêlent avec complicité, l'ukulélé des îles s'acquine avec l'accordéon et le concertina aux accents parigots, la contrebasse et la guitare swingent et chaloupent méchamment. Ça fait frétiler les oreilles, chatouiller les neurones, taper du pied et valser les flonflons ! Un air d'avant guerre et un vent de modernité : de la chanson rafraîchissante comme un baiser !

Bertrand Blandin : Contrebasse, voix

Valérie Lemerre Charlot : Concertina, ukulele, voix

Eric Marchienne : Ukulele, washboard, voix

Julien Huet : Guitare, accordéon, voix

Le violoncelle pop-rock show (**20h00**) : lorsqu'un violoncelliste rencontre un batteur et un guitariste de rock, la barrière des genres et des styles s'effondre. De Bach à Sting et de Mozart à Nirvana, il n'y a qu'un pas. La performance « live » de ce trio atypique demeure un moment surprenant, réunissant un large public de par son originalité musicale. En sollicitant le violoncelle au sein d'un répertoire Pop-Rock, le trio réarrange les mélodies les plus célèbres, en laissant place à l'improvisation musicale. La proximité du chant et du violoncelle permet alors de mêler leur timbre.

Sebastien Velly Chant – Violoncelle (acoustique / électrique)

Jonathan Thillot Percussions - Batterie - Choeurs

Jean Christophe Dejoie Guitares

Gratuit

Samedi 20 18:00 - 22:00

La Fère Musée Jeanne d'Aboville

5 rue du Général de Gaulle
02800 La Fère

03 23 56 71 91

<https://www.facebook.com/mjaboville>



A propos du lieu

Le musée Jeanne d'Aboville est un musée d'art, présentant une exceptionnelle collection rassemblée au XIXe siècle et restée non dispersée jusqu'à aujourd'hui. Cet ensemble d'œuvres de très haute qualité est issu d'écoles diverses : flamandes, hollandaises, françaises et italiennes et se distingue par l'unité de ton de l'ensemble. Les écoles nordiques sont très bien représentés avec des grands noms tel Brueghel, Rhuysdaël ou la famille de Vos...Le musée possède également un département d'archéologie locale présentant des pièces principalement gallo-romaines.

Visite libre

Profitez de la Nuit des Musées pour partir à la découverte de la riche collection du musée de La Fère.

Entrée gratuite

Samedi 20 mai - 18h00 à 22h30



© RMN/Benoit Touchard

Exposition temporaire "Secondes italiennes"

A la découverte de trésors inédits de la collection de peintures italiennes...

Entrée gratuite

Samedi 20 mai 18:00 - 22:30

A partir de 7 ans

Les grandes expositions Heures Italiennes présentent les œuvres phares des différentes collections dans un territoire qui montre une grande richesse. Le musée Jeanne d'Aboville y contribue par des prêts dans les quatre lieux mais cela n'épuise pas les ressources du fonds de peintures italiennes du musée qui dispose encore de quelques découvertes intéressantes faites à la faveur du récolement des collections.

Ces œuvres sorties exceptionnellement des réserves seront à découvrir dans leur état originel. De la documentation librement mise à disposition pourra aiguiller les visiteurs.

Animation jeune public

Décrochez la Nuit, jeu de piste familial

Entrée gratuite

Samedi 20 mai 18:00 - 22:30

A partir de 4 ans

Au cours de la Nuit des Musées, vous pouvez profiter d'un jeu de piste inédit qui vous conduira d'un tableau à l'autre, avec comme fil rouge le thème des animaux. Un jeu accessible à tous les zoologistes observateurs !

Laon
Musée d'art et
d'archéologie de Laon

32 rue Georges-Ermant
02000 Laon

03 23 22 87 00

<http://ville-laon.fr>



A propos du lieu

Le musée d'art et d'archéologie et la chapelle romane des templiers (XIIe siècle) abritent la collection de beaux-arts (peintures, sculptures, faïences, mobilier) du Moyen Âge au XIXe siècle et la collection d'archéologie régionale de l'époque préhistorique à la Renaissance. La collection d'archéologie méditerranéenne (Egypte, Chypre, Grèce, Italie) concerne l'art et la vie autour de la Méditerranée de l'âge du bronze au Ier siècle après J.-C.

Projection

Vidéo-projection nocturne - Orphée aux animaux

A la rencontre de la mosaïque d'Orphée et des animaux...

**Gratuit, spectacle diffusé en
boucle sur la façade du
musée, durée : 12 min**

Samedi 20 mai 21:45 – 23:30

Exposition

Les animaux s'invitent au musée

Peintures, sculptures, gravures et objets d'archéologie
issus des musées de Laon, Soissons, La Fère et
Compiègne.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

Exposition

*D'après le(s) maître(s), Claude Duflos, graveur, et l'art italien au
musée de Laon*

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

Peintures, sculptures, gravures et
objets d'archéologie issus des
musées de Laon, Soissons, La
Fère et Compiègne.



© Musée d'art et d'archéologie de Laon

Exposition
Des plumes de chez nous...

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

Visite libre
Collections du musée

Venez découvrir ou
redécouvrir en soirée les
collections du musée.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

Animation jeune public
Jeu de découverte dans le musée

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

De 6 à 12 ans

Oulches-la-Vallée-Foulon La Caverne du dragon, musée du chemin des dames

Chemin des Dames
02160 Oulches-la-Vallée-Foulon

03 23 25 14 18

<http://www.caverne-du-dragon.fr>

A propos du lieu

Au cœur du Chemin des Dames, lieu hautement stratégique de la Première Guerre mondiale, venez découvrir, 15 mètres sous terre, cette ancienne carrière de pierre que les soldats de la Première Guerre mondiale ont occupée et aménagée en caserne souterraine sous les premières lignes du front. Lieu de vie et de mort attesté par la présence d'une chapelle, d'un ancien cimetière ainsi que de nombreuses traces sculptées ou inscrites au noir de fumée, la Caverne du Dragon, Musée du Chemin des Dames, évoque aujourd'hui, au moyen d'un équipement scénographique moderne, l'histoire de ce lieu prestigieux et la vie quotidienne des soldats durant la Grande Guerre.

Spectacle / concert

À travers un échange épistolaire, tiré des lettres que se sont échangés Michelle et Jean-Blanchard ainsi que des textes d'auteurs tels que Dorgelès, Barbusse, Giono et d'autres encore, les spectateurs suivent le parcours des hommes dans les tranchées et celui de ceux qui sont restés à l'arrière durant la Grande Guerre.

Gratuit / Sur inscription

Samedi 20 mai de 20h00 à 22h00



©CIE NOMADES

Saint-Quentin Musée Antoine Lécuyer

28 rue Antoine Lécuyer
02100 Saint-Quentin

03 23 06 93 98

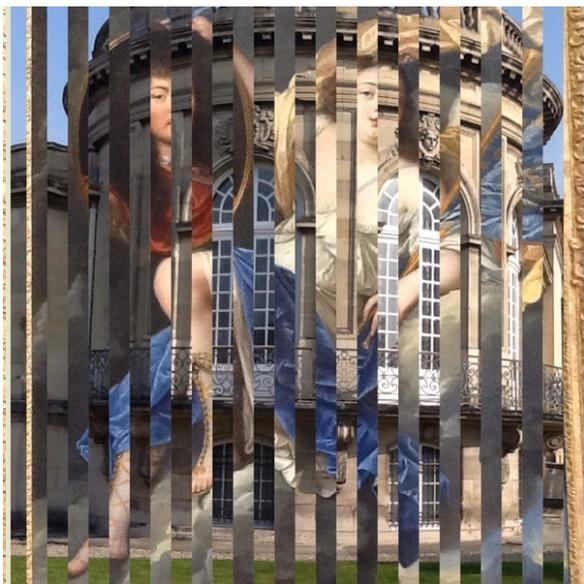
<http://www.museeantoinelecuyer.fr>



A propos du lieu

Le musée présente l'exceptionnelle collection de portraits exécutés au pastel par Maurice-Quentin De La Tour et conserve son prestigieux fonds d'atelier, synthèse d'une vie et d'un génie artistique.

Visite libre



© Musée Antoine Lécuyer

Visite libre de toutes les collections du Musée Antoine Lécuyer.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

Accessible aux handicapés moteur

Visite commentée

Visite commentée des collections du Musée Antoine Lécuyer par des guides-conférenciers

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 20:00

20:00 - 21:00

21:00 - 22:00

22:00 - 23:00

23:00 - 00:00

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *S'emparer du musée - 1*

Au musée Antoine Lécuyer, la Nuit des musées est organisée en partenariat avec le lycée Henri Martin de Saint Quentin. Les élèves d'enseignements artistiques (arts plastiques et cinéma audiovisuel de Seconde, Première et de Terminale) conduiront des projets variés en lien avec les collections permanentes exposées en y associant les visiteurs.

1 - Galerie de portraits

Tout au long de la soirée, les élèves prendront pour modèle les portraits au pastel par Maurice-Quentin De La Tour et les visiteurs pour des croquis improvisés en deux exemplaires : l'un offert au visiteur, l'autre exposé sur une œuvre collective.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *S'emparer du musée - 2*

2 - Muséomaton

Dans un vidéomaton improvisé, face caméra, les visiteurs décriront leur œuvre préférée du musée. Les images seront ensuite montées par les élèves de la classe cinéma-audiovisuelle et mise en ligne en souvenir de la Nuit des musées 2017.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

A partir de 3 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *S'emparer du musée - 3*

3 - Cadavre exquis

A l'instar des créations surréalistes, les élèves encadreront les visiteurs pour la réalisation d'un cadavre exquis géant couvrant les murs de la rotonde qui se déploiera tout au long de la soirée.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

A partir de 3 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées
S'emparer du musée - 4

4 - Wall drawing

Un élève de classe de Terminale réalisera, avec les visiteurs, une œuvre collaborative qu'il présentera pour l'épreuve du baccalauréat Arts Plastiques.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

A partir de 7 ans

Saint-Quentin Musée des papillons

14 rue de la Sellerie
02100 Saint-Quentin

03 23 06 93 93

<http://www.saint-quentin.fr>



A propos du lieu

La Maison de l'Environnement accueille le Musée des papillons hors les murs.

La classe, l'oeuvre

Les insectes, source d'inspiration

Découvrez le travail réalisé par deux classes du Lycée Colard Noël de Saint-Quentin autour des collections du Musée des papillons.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

Accessible aux handicapés moteurs et psychiques.

Exposition

Rétrospective : retour sur 20 ans d'expositions temporaires au Musée des papillons

Redécouvrez les nombreux thèmes d'exposition qui ont ponctué la vie culturelle du musée ces vingt dernières années. Histoire naturelle, sciences, écologie, protection de l'environnement...

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

Accessible aux handicapés moteurs et psychiques.

Animation jeune public

L'insecte par le petit bout de la lorgnette !

Des outils d'observation à différents grossissements (loupe à main, loupe binoculaire et microscope) vous permettront de découvrir et d'observer différentes parties d'insectes (ailes, antennes, bouches, yeux...). Repartez avec vos croquis légendés comme un véritable scientifique.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

Accessible aux handicapés moteurs et psychiques

A partir de 5 ans



© La compagnie Pass à l'Acte

**Saint-Michel
Abbaye de Saint-Michel -
musée de la vie rurale et
forestière**

8 rue du Chamiteau
02830 Saint-Michel

03 23 58 87 20

<http://www.abbaye-saintmichel.com>



A propos du lieu

Le musée de la vie rurale et forestière de Saint Michel en Thiérache n'envisage pas seulement de témoigner des savoir-faire d'autrefois. Il se veut aussi un lieu d'appréhension ethnographique de nos campagnes.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées "Douce France" ou histoires banales

Spectacle / concert sur le thème "Petites chroniques de nos campagnes du XVIIe siècle".

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

A partir de 4 ans



© La compagnie Pass à l'Acte

**Soissons
Musée municipal
Abbaye Saint-Léger**

2 rue de la Congrégation
02200 Soissons

03 23 93 30 50

<http://www.musee-soissons.org>



Exposition

Le Musée sort de sa réserve, une collection redécouverte

Le propos de cette exposition et du catalogue qui l'accompagne, est de faire découvrir ou redécouvrir des œuvres qui sommeillent dans les réserves du musée de Soissons. Beaucoup sont inédites et n'ont jamais été montrées au public, ou l'ont été il y a très longtemps. Certaines, mieux connues, sont remises en lumière à la faveur d'un nouvel accrochage. Le fameux plan-reliquaire de Soissons, confronté à d'autres objets insignes provenant de la cathédrale, retrouve ainsi sa dimension d'objet sacré.

**Gratuit pendant la Nuit des
Musées (le samedi uniquement)**

**Samedi 20 mai 14:00 - 01:00
Dimanche 21 mai 14:00 - 20:00**



Programmation spéciale Nuit européenne des musée

Résonnances

Dans le cadre de l'exposition temporaire « Le Musée sort de sa réserve », 8 jeunes apprentis-comédiens feront entendre des textes issus du répertoire contemporain en résonance avec les peintures de l'exposition.

Chaque peinture va dialoguer avec un auteur contemporain. Des personnages sortent des tableaux pour nous raconter leur vie, un Aigle royal se transforme en rapace de la finance, des personnages profitent enfin d'un repos certain, un décapité reprend vie...

Les comédiens interviennent de façon intempestive entre 20h et 21h pour donner vie à chaque fois à trois séries de tableaux. Ils disparaissent quelques minutes, puis resurgissent à nouveau...

Gratuit

**Samedi 20 mai 20:30 - 22:30
Dimanche 21 mai 18:00 - 20:00**

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *La Classe, l'Oeuvre*

Une visite à titre gratuit du musée sur un thème défini par l'enseignant lié au dispositif « la classe, l'œuvre », thème confirmé par l'intervenant du musée. Un travail en classe sur l'œuvre ou les œuvres retenues.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 20:00

Une présentation du travail en classe à l'occasion de la nuit des musées. Cette présentation se fera par des élèves volontaires sous la direction de leur enseignant. Les élèves volontaires peuvent ainsi, à l'occasion de la Nuit européenne des musées, assurer la médiation de l'œuvre étudiée et devenir, le temps d'une soirée, des passeurs de culture.

Pour Soissons, 6 classes participent :

3 classes de l'école primaire d'Ambleny

3 classes du collège La Feuillade de Vic-Sur-Aisne

Spectacle/concert *Les silhouettes de l'abbaye*

A 22h, avec les élèves de la classe d'enseignement d'exploration de Christelle de Bianchi du Lycée Gérard de Nerval. Abbaye Saint-Léger

Dans le cadre du Prix Ado du théâtre contemporain organisé par le Rectorat d'Amiens, la classe d'enseignement d'exploration a travaillé sur un extrait du texte lauréat *Moi, Ota, rivière d'Hiroshima* de Jean-Paul Alègre.

**Gratuit dans le cadre de la
Nuit des Musées**

Samedi 20 mai 22:00 - 23:30

Dans le cadre majestueux de l'Abbaye, l'extrait, mis en scène par Vincent Dussart (Compagnie de l'Arcade), sera présenté : nous sommes le 6 août 1945, la bombe est sur le point d'exploser. Les silhouettes d'Hiroshima – ses empreintes laissés par le flash de la bombe sur le béton – nous racontent la destinée d'un frère et d'une sœur et d'Ota, la rivière d'Hiroshima qui se mit à bouillir au moment de l'explosion.

Soissons Musée de Soissons (Arsenal)

Rue Saint-Jean
02200 Soissons

03 23 93 30 50

<http://www.musee-soissons.org>



Exposition *Paysages de Guerre*

Il y a cent ans, la bataille du Chemin des Dames éclatait aux portes de Soissons. Les mois précédant le 16 avril 1917, des régiments préparent le secteur près de Soissons. Le soldat Henri Rouillon nous laisse de merveilleux dessins des communes proches de Soissons entre 1915 et 1917. Les paysages des zones de conflit sont à jamais marqués par la guerre, aujourd'hui encore comme en témoignent les photographies de John Foley présentées dans l'exposition.



© Service de l'Animation de l'Architecture et du Patrimoine de Soissons

**Gratuit pour la Nuit des Musées.
Sinon, entrée à 2 €**

**Samedi 20 mai 14:00 - 00:00
Dimanche 21 mai 14:00 - 21:00**

Spectacle/concert *Paysage musical autour de la Grande Guerre*

Récital de piano de Stany Larsy à l'arsenal. Stany Larsy, pianiste compositeur, propose un programme varié qui dessine le paysage musical autour de la Grande Guerre et met en perspective les œuvres de Claude Debussy, Maurice Ravel, Gabriel Fauré, Erik Satie...

Gratuit

**Samedi 20 mai 20:30 - 22:30
Dimanche 21 mai 18:00 - 20:00**

Tergnier
Musée de la déportation et de
la résistance de Picardie

5 place Carnegie
02700 Tergnier

03 23 57 93 77

<http://www.mrdp-picardie.com/>



A propos du lieu

Résultat de la volonté de résistants de transmettre aux jeunes générations l'histoire de la Résistance et de la Déportation de Picardie, le musée a été inauguré en 1986 en Picardie.

Visites guidées des collections permanentes

Visites guidées gratuites à : 20h30 et 22h00.

Visite libre le reste de la nuit des Musées.

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

Accessible aux handicapés moteur et psychique



© Musée de la Résistance et de la Déportation de Picardie

Vervins
Musée de la Thiérache

Place du Général de Gaulle
02140 Vervins

03 23 98 94 51

<http://www.museedelathierache.com>



A propos du lieu

Le musée de la Thiérache est situé en plein centre-ville dans un immeuble appartenant à la ville de Vervins, datant du XVIIe siècle.

Exposition *La mesure du temps*

Comment les anciens mesuraient-ils le temps?

Se fiant d'abord à la nature et aux astres, ils inventent peu à peu des instruments de mesure, cadrans solaires, horloges, cloches qui rythment le temps du travail, le temps du repos et les étapes de la vie.

Gratuit

**Samedi 20 mai de 09h00 à 12h00 et
de 14h00 à 23h00**

24 rue Demoustier
02600 Villers-Cotterêts

03 23 96 23 30

<http://www.webmuseo.com/ws/musee-dumas>



A propos du lieu

Les collections permanentes évoquent la vie et l'œuvre des trois Dumas : le général de la République, son fils Alexandre né à Villers-Cotterêts dit Dumas père et son petit-fils appelé Dumas fils.

Exposition

Les boîtes romantiques : les heures d'une parisienne

Objet apparemment frivole et inutile, la boîte portant inscription sur le couvercle de l'usage auquel elle est destinée, se révèle pourtant être, au même titre que les peintures et les meubles, le miroir d'un mode de vie et le reflet d'une civilisation.

Ouvrons la boîte de pandore romantique !

20 et 21 mai / 1€

Exposition gratuite le samedi 20 mai 2017 de 18h à minuit

Samedi 20 mai 14:00 - 17:00

18:00 - 00:00

Dimanche 21 mai 14:00 - 18:00



Conférence
Alexandre Dumas fils ou l'anti Œdipe

Cette conférence présente la première biographie d'Alexandre Dumas fils, œuvre de Marianne et Claude Schopp (éditions Phébus, mai 2017).

Séance de dédicace de Claude Schopp.

Gratuit

Samedi 20 mai - 15h00 à 16h30

Visite commentée / conférence / lecture à la Salle Georges Bourdon (4 place Aristide Briand, Villers-Cotterêts) à 15h

Inauguration et création théâtrale
Une soirée en compagnie de Marie Duplessis

Inauguration à 18h de l'acquisition du portrait de Marie Duplessis réalisée avec le soutien du Fonds Régional d'Acquisition des Musées (Etat/Région Hauts-de-France) et le mécénat de Volkswagen Group France.

Suivie de 3 représentations de la pièce « Une soirée en compagnie de Marie Duplessis » créée spécialement pour le musée par Nathalie Newman, évoquant la vie de la célèbre courtisane dans le Paris mondain des années 1840, et qui inspira à Alexandre Dumas fils son chef-d'œuvre littéraire *La Dame aux camélias*.

Gratuit

Samedi 20 mai - 18h00 à 00h00
Représentations à 19h00 - 21h00 et 22h30

NORD

Bailleul Musée Benoit-de-Puydt

24 rue du musée
59270 Bailleul

03 28 49 12 70

<http://www.ville-bailleul.fr>



A propos du lieu

Le musée Benoit-de-Puydt s'est constitué en 1859 à la suite du legs consenti à sa ville natale par un riche collectionneur, Benoît De Puydt. Tout au long de sa vie, ce greffier, curieux et passionné, a rassemblé un important ensemble d'objets d'art, témoins de la culture flamande du XVe au XIXe siècle (peintures dont Brueghel d'Enfer et Pharaon De Winter, sculptures, céramiques, cabinets anversoises et art décoratif dont de la dentelle). Prolongeant l'œuvre de Benoît De Puydt et respectant l'esprit d'une maison de collectionneur, les donations successives d'artistes et d'amateurs ont renforcé le charme si particulier de ce musée.

Parcours dansé

Venez découvrir une performance de l'artiste Yasmine Youcef, danseuse contemporaine en résidence en Flandre intérieure (dispositif CLEA).

À l'issue de cette proposition, elle vous invitera à visiter les nouvelles expositions du musée dans un parcours sensible spécialement imaginé pour la soirée, et à explorer le musée pour voir les œuvres d'un œil et/ou d'un pied nouveau. Pour finir, il sera possible de transcrire votre expérience par le dessin.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 23:00

Bavay Forum antique de Bavay

Allée Chanoine Bievet
59570 Bavay

03 59 73 15 50

<http://forumantique.lenord.fr>



A propos du lieu

Rendez-vous il y a 2000 ans avec le plus grand forum romain mis au jour en France. Un voyage inattendu au cœur de la cité romaine.

Visites guidées du site archéologique et projection 3D

Mettez vos pas dans ceux des Romains ! Vivez l'expérience unique de la balade virtuelle (3D) au cœur de la cité antique puis parcourez les vestiges d'un des plus grands forums de l'Empire romain.

Accompagné d'un guide, plongez au cœur de la cité antique de Bagacum à travers une balade virtuelle (restitution 3D du forum romain tel qu'il était au II^e siècle). Puis, après le virtuel, place au réel ! Partez à la découverte de ce que fut le cœur de la cité de Bagacum : le forum. Sur 2.5 hectares, déambulez à travers des constructions de plus de six mètres de haut, témoins des dimensions exceptionnelles de l'un des plus grands forums de l'Empire romain.

Gratuit, 40 pers. maximum par visite

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

Balade virtuelle et visite du site archéologique à : 19h, 19h30, 20h30, 21h, 22h, 22h30, 23h30

Durée : 1h30 (30 minutes de balade virtuelle et 1h de visite)

A partir de 4 ans

Spectacle théâtral *Le fantôme de Ménandre*

Gratuit

**Samedi 20 mai à 20h, 21h30 et 22h30
Durée 40min**

En lien avec l'exposition temporaire, un spectacle intitulé « Le fantôme de Ménandre » propose aux visiteurs d'explorer le répertoire de Ménandre, auteur du IV^e siècle de manière singulière.

Entre conte, chants, musique antique et comédie, la compagnie Skald emporte le visiteur dans un univers qui mêle trait d'humour et véritable invitation au voyage à travers les civilisations anciennes.

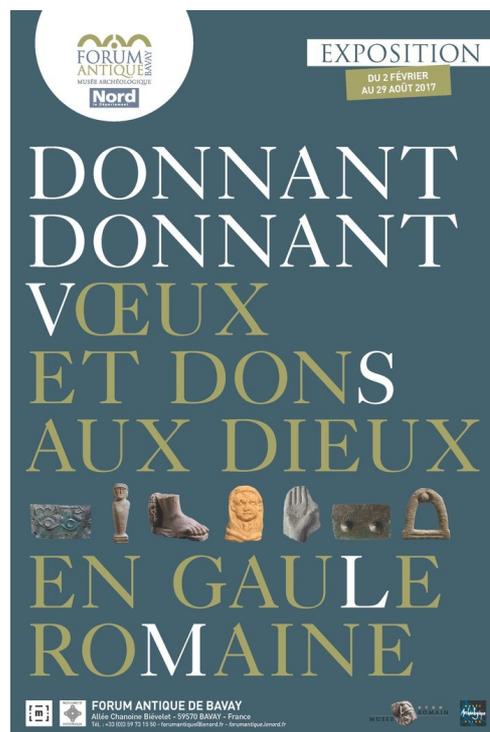
Exposition / Visite guidée
Donnant Donnant. Vœux et dons en Gaule romaine

Gratuit

**Samedi 20 mai à 19h30, 20h30, 21h30,
22h30 et 23h30**

Durée 30min

Dans les religions antiques, offrir aux dieux des objets ou des aliments font partie des principales pratiques rituelles. L'exposition vous propose ainsi d'entrer dans l'univers des croyances des hommes et des femmes de l'Antiquité. A travers des objets archéologiques étonnants, elle dévoile des rituels et révèle les vœux formulés. Désir d'enfant, besoin d'argent, guérison sont autant de souhaits qui promettent une offrande à la divinité. C'est donnant-donnant !



Visite commentée
La classe, l'oeuvre : les dieux romains

Gratuit

**Samedi 20 mai à 19h15 et 21h
Durée 30min**

Dans le cadre du dispositif la classe l'oeuvre, les élèves de l'école Antoine de Saint Exupéry à Curgies sont nos médiateurs ce soir !

Ils présentent leur projet mené sur la thématique des dieux romains. A travers des masques et une mosaïque géante, se mêlent découverte des divinités et mise en scène théâtrale.

Bondues Musée de la Résistance

2 rue Saint Georges
59910 Bondues

03 20 28 88 32

<http://www.ville-bondues.fr/musee>

A propos du lieu

Situé dans un ancien fort où 68 Résistants furent exécutés entre 1943 et 1944, le Musée de la Résistance vous présente l'itinéraire, les motivations, les modes opératoires de la Résistance du Nord Pas de Calais, zone où le danger était omniprésent.

Visite libre

Le Fort et la Nuit des musées

Venez découvrir le fort de Bondues et le musée de la Résistance dans la pénombre de la Nuit des musées.

Entrée Gratuite

Samedi 20 mai 19:00 – 22:00

A partir de 10 ans



© Salle du courage - Musée de la Résistance de Bondues

Bergues Musée du Mont-de-Piété

1 rue du Mont de Piété
59380 Bergues

03 28 68 13 30

<http://www.musee-bergues.fr/>



A propos du lieu

Joyaux de l'art baroque flamand, le Mont-de-Piété de Bergues a été édifié, entre 1629 et 1633, d'après les plans du peintre, architecte, économiste et ingénieur Wenceslas Cobergher. Élégant bâtiment rectangulaire de briques parées de pierre, parcouru de fenêtres surmontées d'arcatures, il offre deux remarquables pignons richement décorés. Il a été classé Monument Historique en 1907.

Spectacle

L'association Je tu ils content vous invite à l'émerveillement

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:30 – 21:30
22:00 – 23:00**

Concert

Combo lillois au rythme envoûtant

Kosmosuna c'est un laboratoire expérimental, dans lequel se construit, à la Loop Station, un monde imaginaire teinté de rythmes lunaires et de poésie solaire.

Gratuit, limité à 40 personnes

Samedi 20 mai 20:00 - 21:00

Concert

Concert des Walkin blues

Le retour au musée pour ces bluesmen des Flandres.

Gratuit

Samedi 20 mai 21:30 – 23:00

Atelier

Atelier d'écriture ludique et oulipien

Atelier d'écriture autour des oeuvres animé par l'association Zazie mode d'emploi.

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:30 – 21:30
22:00 – 23:00**

A partir de 7 ans

Cambrai Musée des Beaux-Arts

15 rue de l'épée
59400 Cambrai

03 27 82 27 98

<http://www.facebook.com/museedesbeauxartsdecambrai>



A propos du lieu

Au total, 4300 m² de surface d'expositions permanentes dans une mise en scène raffinée! Choisissez un, deux ou trois des parcours proposés. Le personnel d'accueil et de surveillance du musée sera heureux de vous accompagner. Pour vous aider à remonter le temps, votre promenade dans les salles sera ponctuée de lumières et d'atmosphères changeantes. Elle sera illustrée par des collections de niveau international. Vous n'y rencontrerez que des œuvres originales. Dans la section Beaux-Arts, vous verrez des peintres flamands et hollandais du XVII^{ème} siècle et les plus grands noms des artistes français, par exemple : Jean-Auguste Dominique Ingres, Camille Claudel, Auguste Rodin, Bourdelle, Van Dongen, Sonia Delaunay, etc...

Atelier création de tote bag sérigraphié *Saint Aubert à votre bras*

Le musée des Beaux-Arts vous propose de découvrir en compagnie des compagnons graphiques la technique de la sérigraphie en réalisant vous même l'impression de votre Tote bag à l'image de l'exposition consacrée à saint Aubert et à Philippe Deverdieu

**Gratuit (inscription
fortement conseillée)**

Samedi 20 mai 20:00 – 22:00

A partir de 3 ans

Immersion

Expérience de déambulation numérique au cœur d'œuvre du musée

Guillaume Lepoix, artiste en résidence CLEA dans le Cambrésis, vous propose une déambulation au sein d'un paysage numérique composé par une sélection des collections du musée des beaux-arts de Cambrai. Une expérience au plus près des œuvres à ne pas manquer !

Gratuit (en libre accès)

Samedi 20 mai 18:30 - 00:00

A partir de 7 ans

Visite décalée du musée *Décalage*

Pour la quatrième année, le musée vous propose de terminer la nuit européenne des musées par une visite décalée. Cette année, nous conservons l'effet de surprise et vous donnons rendez-vous à 22h30 pour un moment de rencontre particulier avec nos collections et nos œuvres.

**Gratuit (Réservation fortement
conseillée, nombre de place
limité à 30 personnes)**

Samedi 20 mai 22:30 - 23:30

A partir de 12 ans

Cassel Musée départemental de Flandre

26 Grand Place
59670 Cassel

03 59 73 45 60

<http://museedeflandre.cg59.fr>



A propos du lieu

Le musée départemental de Flandre, situé sur la Grand Place de Cassel a ouvert ses portes le 23 octobre 2010. Unique en Europe, le musée invite à un voyage passionnant au cœur de la Flandre mystérieuse. Il vous est proposé une découverte d'œuvres exceptionnelles de grands maîtres Flamands, des créations contemporaines d'artistes internationaux et des objets insolites afin d'appréhender toute la diversité, la subtilité et l'audace de la culture flamande.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *Nuit d'épouvante au musée*

Une déambulation théâtrale et contée pour toute la famille, conçue pour la Nuit des musées. Petits et grands pénétreront au cœur d'un monde étrange peuplé de monstres, de fantômes... et d'anges !

Gratuit

Le parcours se fait librement mais des temps d'attente sont à prévoir entre 10 et 30 minutes (attention : période de forte affluence entre 19h et 21h environ).
Dernières entrées à 23h30

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

Accessible aux handicapés moteur et psychique

A partir de 4 ans



© musée départemental de Flandre, Cassel

Caudry
Musée caudrésien des
dentelles et broderies

Place des Mantilles
59540 Caudry

03 27 76 29 77

<http://www.museedentellecaudry.fr>



A propos du lieu

Le musée est situé dans une ancienne fabrique de dentelle. Au rez-de-chaussée la partie technique expliquée par un tulliste avec la démonstration de la fabrication de la dentelle et à l'étage l'espace exposition "Dentelles, tendances et influences" .

Spectacle / concert
Escalibur par la troupe Esquiss

La nuit, le musée s'anime...

Œuvres d'art et gardiens sortent du cadre dans un ballet poétique et envoûtant, emportés par la magie d'une subtile chorégraphie...

Par la troupe Esquiss

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:30

Denain
Musée municipal et
musée de la résistance

9 place Wilson
59220 Denain

03 27 24 52 71

A propos du lieu

Dernier vestige de l'illustre Abbaye d'Elnon, la Tour abbatiale de Saint-Amand-les-eaux, culmine à 82 mètres de hauteur. Symbole de la ville, ce monument historique du XVII^e siècle dont la restauration extérieure s'est achevée en mars 2012, offre un cadre remarquable au musée pour présenter ses collections permanentes de faïences du XVIII^e au XXI^e siècle, d'art religieux du XVI^e au XVIII^e siècle et de ses expositions temporaires tout au long de l'année.

Visite commentée

Le musée de Denain participe à la Nuit des musées 2017

Samedi 20 mai 2017, venez participer à la nuit des musées, au musée municipal de Denain !

Au cours d'une visite inédite, le musée s'anime devant vous, pour vous conter son histoire et celle des œuvres qu'il recèle, ou de la ville... Danseurs, conteurs, comédiens s'associent pour donner vie aux personnages de l'histoire locale : Sainte Remfroye, Jules Mousseron, le maréchal Villars...

Venez être surpris... !

Entrée gratuite, deux visites par groupe

Samedi 20 mai 19:30 – 20:30

20:30 – 21:30

21:30 – 22:30

Douai Musée de la Chartreuse

130 rue des Chartreux
59500 Douai

03 27 71 38 80

www.museedelachartreuse.fr



A propos du lieu

Dôté de riches collections dans un cadre d'exception, le couvent des Chartreux et ses façades de brique et de pierre, élevées aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles sont un rare exemple de l'architecture monastique de la Flandre française.

Visite commentée des jardins monastiques

**Gratuit, extérieurs du musée
De 18h30 à 21h30**

A partir de 4 ans

Venez découvrir avec nos guides les jardins monastiques aménagés dans l'enceinte du musée.



Atelier d'arts plastiques à destination du jeune public

Venez revisiter de manière ludique et participative une œuvre du musée avec nos animateurs.

Gratuit, dès 18h, dans le cloître

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

De 4 à 12 ans

Visite guidée des collections permanentes

Venez découvrir ou redécouvrir avec l'un de nos guides les chefs-d'œuvre du musée de la Chartreuse.

Gratuit, départ toutes les 30 minutes

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 7 ans

Visite commentée *Visite aux flambeaux des jardins monastiques*

Gratuit

Samedi 20 mai 21:30 – 00:00

A partir de 6 ans

Denise Jardy, Hervé Seguet et les membres du Cénacle de Douayeul vous proposent leur éclairage dans le cadre d'une visite aux flambeaux des jardins monastiques du usée, sous forme de lecture déambulation.



© Musée de la Chartreuse / Adélaïde Vaillant

Spectacle / concert *Les Zythophiles*

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 22:30

Laissez vous porter par le charme des mélodies folk irlandaises des Zythophiles, duo composé d'Annette et Audette, l'une joue de la flûte, l'autre chante.

Exposition *travaux des élèves de 4e du collège Anne Frank de Dourges*

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

Dans le cadre de l'opération « la classe, l'oeuvre », les élèves de 4e du collège Anne Frank de Dourges ont travaillé cette année à partir du tableau Une Fille de Pêcheur de Jules Breton. A travers leurs travaux d'écriture et d'arts plastiques, ils vous proposent de découvrir leurs visions de cette oeuvre miraculée.

Dunkerque LAAC, lieu d'Art et Action contemporaine

302 avenue des Bordées
59140 Dunkerque

03 28 29 56 00

<http://www.musees-dunkerque.eu>



A propos du lieu

Au cœur d'un jardin de sculptures, d'eau, de pierre et de vent, à proximité immédiate de la plage, le LAAC défie le ciel avec son architecture étonnante en céramique blanche. Pétillant et joyeux comme les années pop, il conserve une très riche collection de plus de 1500 œuvres, miroir des années 1940–1980, parmi lesquelles *Circus* de Karel Appel, *Car Crash* d'Andy Warhol ou encore *Valise Expansion* de César, œuvres présentées alternativement en fonction de la programmation des expositions. Espace incontournable du musée, le cabinet d'arts graphiques offre au visiteur la rare possibilité de composer sa visite à son gré, en manipulant tiroirs et meubles à coulisses, et de découvrir près de 200 dessins et estampes de la collection.

Convivial et chaleureux, le musée met à disposition de nombreux outils ludiques et interactifs pour une découverte en famille ou entre amis. Il propose également, tout au long de l'année, un riche programme événementiel qui croise arts plastiques et arts vivants.

Exposition *Musique à voir*

Voir la musique, peindre le son, entendre une couleur... Une étonnante exposition consacrée à la relation entre musique et arts plastiques.

Gratuit

Samedi 20 mai 10:00 - 00:00

Accessible en langue des signes, aux handicapés moteur, aux handicapés psychique et aux handicapés auditif



From here to hear © Céleste Boursier-Mougenot.
Courtesy Museum of Old and New Art (MONA),
Hobart, Tasmania © ADAGP, Paris, 2017

Dunkerque Musée portuaire de Dunkerque

9 quai de la Citadelle
59140 Dunkerque

03 28 63 33 39

<http://www.museeportuaire.com/>

A propos du lieu

Le musée est installé au coeur de la citadelle, dans un ancien entrepôt de tabacs. Il s'agit d'un beau bâtiment, édifié à fleur de bassin vers 1850, une des rares constructions historiques épargnées par la Seconde Guerre mondiale.

La visite du Musée à quai, permet, à partir de l'histoire du port de Dunkerque, de découvrir un grand port, son fonctionnement, mais aussi son rôle essentiel dans les échanges maritimes. Le Musée à flot complète cette approche de l'univers portuaire par une immersion sans pareil dans la vie à bord d'un grand voilier, la Duchesse-Anne, d'un bateau-feu, le Sandettie et d'une péniche la Guilde.

Le musée développe de nombreuses activités pédagogiques et culturelles à destination des publics scolaires comme du grand public.

Programmation spéciale Nuit des musées *Musée en musique*

Venez déambuler dans nos collections, au rythme de la musique. Des concerts aux rythmes baroque, classique, swing, funk ou electro feront le lien entre les oeuvres et le tempo de leurs époques.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

**Accessible aux handicapés
moteur et visuel.**



© Jean-Claude Mallevaey

Felleries
Ecomusée de l'Avesnois
Musée des bois jolis

18 rue de la Place
59740 Felleries

03 27 59 03 46

<http://ecomusee-avesnois.fr>



A propos du lieu

Installé dans un ancien moulin à eau du XVe siècle, le musée des bois jolis est consacré au travail du bois notamment le tournage, spécialité de Felleries pendant des siècles.

Programmation spéciale Nuit des musées *Enquête au musée*

Depuis le XVe siècle, le moulin des bois jolis subit une malédiction : les propriétaires successifs ont tous causé la mort de quelqu'un...

Toutes ces morts furent accidentelles ; toutes sauf une ! En effet, l'un d'eux a délibérément assassiné une personne.

Devenus morts-vivants, ces "meurtriers" hantent aujourd'hui le musée, dans le but de démasquer le seul vrai criminel et de pouvoir enfin, reposer en paix.

Venez les rencontrer au MBJ - musée des bois jolis et aidez-les à résoudre cette énigme.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 23:59

A partir de 6 ans

Gravelines
Musée du dessin et de
l'estampe originale

Place Albert Denvers
59820 Gravelines

03 28 51 81 00

<http://www.ville-gravelines.fr>



A propos du lieu

Créé en 1982, le musée du dessin et de l'estampe originale est le seul musée français consacré uniquement à l'estampe originale. Il présente de façon temporaire et permanente des expositions d'estampes du XVe siècle à nos jours.

Animation jeune public

Vifs souvenirs autour de Charles Gadenne

Atelier modelage en argile & Atelier
cyanotype (ancien procédé de
photographie).

Gratuit

**Samedi 20 mai 15:00 – 16:00, 17:00 –
18:00, 19:00 – 20:00 et 20:00 – 21:00.**

De 5 à 15 ans

Hommage

Hommage convivial et artistique à Charles Gadenne

Originaire de Roubaix, installé à Saint-Pol-sur-Mer, co-fondateur du musée de Gravelines, le sculpteur et dessinateur Charles Gadenne a marqué et animé la vie artistique de notre région. Amis, admirateurs, artistes, compagnons de route, comédiens et visiteurs se réunissent pour se souvenir. Au programme : projection d'un portrait filmé de l'artiste, présentation de quelques œuvres figurant dans les collections du musée, témoignages d'amis et de modèles, lectures de textes et diffusion de musiques appréciés par Charles, partage de pudding comme il l'aimait, échanges sous le signe de la culture et de l'amitié...

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
et 20:00 – 21:00.**

A partir de 14 ans

Exposition

Le voyage d'un corps céleste

L'artiste Rémi Guerrin a réalisé au musée une série de portrait, invitant chaque modèle à poser l'intégralité du corps sur une feuille photosensible.

En partenariat avec l'école des Arts visuels du centre artistique de Gravelines.

Gratuit

Samedi 20 mai 15:00 - 16:00
16:00 - 17:00
17:00 - 18:00
18:00 - 19:00
19:00 - 20:00
20:00 - 21:00

A partir de 10 ans



© Musée de Gravelines

Projection

Vifs souvenirs autour de Charles Gadenne

Dans la salle du Four à pain, création audiovisuelle de Bertrand Gadenne présentant Charles Gadenne à l'œuvre dans son atelier.

Gratuit

Samedi 20 mai 15:00 - 16:00
16:00 - 17:00
17:00 - 18:00
18:00 - 19:00
19:00 - 20:00
20:00 - 21:00

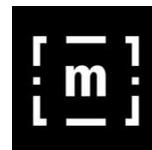
A partir de 10 ans

Hazebrouck Musée des Augustins d'Hazebrouck

Place Georges-Degroote
59190 Hazebrouck

03 28 43 44 46

<http://www.ville-hazebrouck.fr/decouvrir-hazebrouck/patrimoine/le-musee-des-augustins/>



A propos du lieu

Le musée municipal occupe le rez-de-chaussée d'un ancien bâtiment conventuel édifié à partir du XVIIe siècle. Lors de son inauguration par l'abbé Lemire en 1927, les grands axes de ses collections furent ainsi définis : histoire locale et traditions populaires, peinture des anciens Pays-Bas méridionaux, peinture française du XIXe et du XXe siècles.

Animation jeune public "Murder Party"

Un crime a été commis dans une salle du Musée...
Saurez-vous mener l'enquête?

Gratuit

Samedi 20 mai 21:00 – 22:30

A partir de 11 ans

Le Cateau-Cambrésis Musée départemental Matisse

13 Place du Commandant Richez
59360 Le Cateau-Cambrésis

03 59 73 38 00

<http://museematisse.lenord.fr>

A propos du lieu

Depuis les premières peintures faites à Bohain jusqu'à l'œuvre accomplie de la chapelle de Vence, le parcours à travers l'œuvre de Matisse est un cheminement dans la couleur, dans la somptuosité des matières, la beauté des modèles, la passion du dessin et l'amour de la poésie. Une galerie est consacrée à un des inventeurs de l'abstraction au XX^e siècle, Auguste Herbin : un parcours dans la couleur pure jusqu'au monumental vitrail Joie. Enfin, grâce à la Donation d'Alice Tériade, une section du musée présente des œuvres remarquables de Picasso, Rouault, Giacometti, Léger, Miro, et Chagall et la célèbre "Salle à Manger" décorée par Matisse. Vous profiterez de votre visite pour admirer l'exposition "Geneviève Claisse".

Éloge de fesses

Performance artistique et participative au sein des collections permanentes

Au sein du musée départemental Matisse, participez à une performance qui ne manque pas de culot!

"Éloge de fesses", proposée par la compagnie Zaoum, et spécialement conçue autour de nos collections, prendra place au sein de nos salles d'exposition permanente. L'objectif est de bousculer notre façon de voir, de secouer nos habitudes, d'inviter à envisager autrement les œuvres en proposant un autre regard, non pour l'imposer mais pour l'ajouter aux autres.

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Samedi 20 mai à 19h45, 21h15 et 22h45

Durée : 1 heure

A partir de 6 ans

Les (Im)permanences

Un rendez-vous, (presque) comme chez le coiffeur!

La compagnie Zaoum investit la salle d'exposition temporaire avec une installation sonore: Les (Im)permanences.

Composée de six casques de coiffeur, chacun inspirés de fragments de Roland Barthes (l'enlèvement, lettres et mots d'amour, la rupture, la solitude, le manège, les conditionnements, cette installation permet au public d'appréhender le sentiment amoureux sous diverses formes grâce à un recueil de témoignages.

Gratuit - installations en utilisation libre

Samedi 20 mai 18:45 - 23:45

A partir de 12 ans

Retentissement
Installation sonore pour déclarer ses sentiments

Créée par la compagnie Zaoum, "Retentissement" invite le public à décrocher le téléphone d'une cabine téléphonique pour entendre une déclaration d'amour. A l'issue de ce message, il pourra, à son tour, déposer ses propres impressions, souvenirs ou message à destination du musée.

Gratuit - installations en utilisation libre

Samedi 20 mai 18:45 - 23:45

A partir de 6 ans

Matisse, Herbin, Tériade
Visites commentées

Visites commentées des collections permanentes du musée autour des oeuvres de Henri Matisse, d'Auguste Herbin et l'exceptionnelle donation Tériade.

Gratuit

**Samedi 20 mai
Un départ toutes les heures, de 18h à 23h.**

A partir de 16 ans

"La Nature est un temple où de vivants piliers..." (Baudelaire)
Visite commentée thématique sur le thème du corps

« L'humain qu'est-ce que c'est en somme ? C'est la faculté qu'ont certains êtres de s'identifier avec leur entourage, avec les personnes qui les entourent, les fleurs qu'il voient, les paysages dans lesquels il vivent » expliquait Matisse en 1945. Cette faculté "miroir" exceptionnelle, l'artiste la possédait au plus haut point, de sorte qu'il pouvait dire encore « J'ai à peindre une perruche ? Eh bien, je deviens perruche » ou bien en paraphrasant un célèbre peintre chinois ancien « Quand on dessine un arbre, il faut avoir le sentiment de monter avec lui ». Comme dans les antiques religions où l'humain et la Nature peuvent se confondre, n'avouait-il pas encore à Tériade en 1933 : « Un acacia de Vésubie, son mouvement, sa grâce svelte, m'a peut-être amené à concevoir le corps d'une femme qui danse » ?

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 16 ans

Les représentations du corps, du réalisme à l'expression

Visite commentée thématique

Les collections du musée permettent de comprendre l'un des grands enjeux de l'art moderne, celui de la représentation du corps. Des dessins académiques réalisés à la fin du XIXe siècle par Matisse, exemples parfaits des canons classiques, aux recherches expressives entreprises par les artistes inventant de nouveaux langages plastiques pour échapper aux dessins d'imitation, cette visite permettra de comprendre Matisse et sa recherche de simplification, Herbin suivant le chemin des cubistes, Picasso se jouant des déformations ou encore Giacometti et Léger créant chacun à leur manière de nouveaux canons.

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 16 ans

L'arbre et le corps

Atelier ouvert à tous

Le végétal, et notamment l'arbre, est une composante essentielle de l'art de Matisse. Il considérait que ses œuvres étaient abouties quand il avait réussi à « déclarer le végétal enfoui dans l'homme ou la femme » et estimait que « L'humain est l'apparence ; la plante, l'essence que l'apparence cache ». Dans cet atelier, les participants dessineront un arbre multicolore et monumental en utilisant le mouvement et la gestuelle de leur corps.

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 7 ans

Corps sculpté, corps modelé

Atelier ouvert à tous

Après avoir découvert les sculptures d'Henri Matisse, de Joan Miró, d'Henri Laurens et d'Alberto Giacometti, et observé leurs différentes approches et conceptions de la représentation du corps, les participants seront invités à réaliser une sculpture individuelle. Ils modèleront un corps féminin en utilisant les techniques de base du modelage, les colombins et la barbotine.

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 8 ans

Prendre la pose

Dialogue avec l'artiste Jacqueline Gueux

A travers une série de photographies, l'artiste propose d'échanger avec le public sur sa démarche artistique. L'accrochage "Prendre la pose", issu d'un premier travail de sculpture, invite le visiteur à se questionner sur le corps, sur ses contraintes et sur le jeu d'imitation auquel on peut l'amener.

Qui sait, chacun cherchera peut-être à "prendre la pose"?

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Samedi 20 mai 18:30 - 19:15

A partir de 16 ans

Délassement

Dialogue avec l'artiste Jacqueline Gueux

Un service de massage crânien à sec vous est proposé par le masseur David Couécou, afin d'accroître votre sentiment de "bien-être".

Gratuit

Samedi 20 mai 19:45 – 22:45

A partir de 10 ans

Lewarde Centre historique minier

Rue d'Erchin
59287 Lewarde

03 27 95 82 82

<http://www.chm-lewarde.com>



A propos du lieu

Installé sur une ancienne fosse, le plus grand musée de la mine en France vous propose une visite guidée dans les 450 mètres de galeries où vous pénétrerez dans les chantiers d'extraction du charbon. Le médiateur culturel met les machines en fonctionnement pour recréer l'ambiance du fond. À la surface, les expositions permanentes –le bureau comptable, l'estaminet, l'écurie...– et temporaires complètent votre découverte.

Parcours *Silex*

Forbon N'Zakimuna fera résonner ses percussions vocales et corporelles et les témoignages d'anciens mineurs dans les bâtiments de la fosse Delloye.

Gratuit

De 20h à minuit, accès libre et gratuit. Sur place : petite restauration, baraque à frites, boissons, boutique.

**Samedi 20 mai 20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00
23:00 – 00:00**

Lille Gare Saint Sauveur

Boulevard Jean-Baptiste Lebas
59000 Lille

03 28 52 30 00

<http://www.garesaintsauveur.com>

A propos du lieu

Lorsque les beaux jours arrivent, la Gare Saint Sauveur accueille, dans l'esprit convivial qui la caractérise, toute une série d'événements pour petits et grands : expositions, concerts, jeux, spectacles, cinéma jeune public, Hotel Europa, goûters d'anniversaire... Venez profiter de la Gare en famille !

Visites libres et guidées 1000 ans d'histoire et d'architecture

34 artistes / 19 pays / +60 oeuvres

Lille et la Gare Saint Sauveur ont inspiré cette exposition et ce voyage à Simon Njami, Commissaire. lille3000 présente une trentaine d'artistes contemporains venus d'une quinzaine de pays africains, du Maghreb à l'Afrique du Sud qui révéleront ce continent en pleine réinvention, jeune et créatif. Cette exposition invite les visiteurs à un voyage, qu'il soit spirituel, poétique, politique, artistique, réel ou engagé.

Gratuit

Samedi 20 mai 12:00 - 22:00

Accessible aux handicapés moteur

A partir de 3 ans



© Sans titre, 2014, Mimi Cherono Ng'ok, courtesy Tiwani Contemporary, London

Lille
**Maison Natale
Charles de Gaulle**

9 rue Princesse
59000 Lille

03 59 73 00 30

<http://lenord.fr/maisondegaulle>



A propos du lieu

Le 22 novembre 1890, Charles de Gaulle naît à Lille au 9, rue Princesse chez ses grands-parents maternels, Jules Emile et Julia Maillot, industriels du textile. De 1890 à 1912, Charles de Gaulle revient passer ses vacances dans cette demeure familiale dont il gardera toujours un sentiment nostalgique. Cette demeure invite le visiteur à se plonger dans l'atmosphère de l'époque, témoignant ainsi de l'histoire familiale.

Visites guidées

En costumes d'époque

La Maison natale Charles de Gaulle vous invite à remonter l'histoire pour vous retrouver au cœur de la Belle Epoque. Le temps d'une soirée, la demeure retrouve ses habitants, témoins de nombreuses anecdotes et histoires sur l'enfance de Charles de Gaulle. Ces témoins du passé vous invitent à découvrir, au-delà du lieu de naissance du personnage, des événements marquants de sa jeunesse.

Laissez-vous guider dans les méandres de sur les pas du jeune Charles.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 23:00

Visite tous les 1/4h



© MNCDG/Lenord

Lille
**Musée de l'hospice
comtesse**

32 rue de la Monnaie
59800 Lille

03 28 36 84 00

<http://www.lille.fr/cms/accueil/culture-lille/Musees-et-expositions/Musees/musee-hospice-comtesse>



A propos du lieu

Fondé en 1237 par la comtesse Jeanne de Flandre (1200 -1244), situé au cœur historique de la ville, le musée de l'Hospice Comtesse reste l'un des derniers témoignages lillois de l'action des comtes de Flandre. Aujourd'hui, les bâtiments de la cour d'honneur du musée offrent un panorama de l'art de construire à Lille du XVe au XVIIIe siècle. Le bâtiment de la communauté s'attache à recréer l'intimité d'une maison flamande aux XVIIe et XVIIIe siècles. La chapelle, la salle des malades et le jardin médicinal rappellent la vocation spirituelle et hospitalière du lieu. Dans le dortoir, une sélection d'œuvres illustre l'histoire de la cité et la splendeur de la vie lilloise du XVIe siècle à la Révolution française. Horaires d'ouverture Lundi de 14h à 18h Mercredi au dimanche de 10h à 18h Fermé le lundi matin et mardi toute la journée.

Histoires d'objets, visites contées

Mise en lumière de quelques objets des collections au gré de visites guidées à deux voix.

Le temps d'une soirée, guides et lecteurs vous accueillent au musée. Laissez-vous conter l'histoire singulière de quelques œuvres d'exception issues des collections au gré de visites "flash" thématiques à deux voix.

Gratuit

**Samedi 20 mai à 18h30, 19h30,
20h30 et 21h30.**

**Places limitées, inscription sur
place le soir même aux horaires de
départ des visites.**

Lille Palais des Beaux-Arts

Place de la République
59000 Lille

03 20 06 78 00

<http://www.pba-lille.fr>



A propos du lieu

Les collections exceptionnelles du Palais des Beaux-Arts de Lille en font un musée de tout premier plan, en France et en Europe. De nombreux chefs-d'œuvre retracent un panorama complet de l'histoire de l'art, de l'Antiquité au XXe siècle. Parmi les points forts, citons la peinture flamande (Dirk Bouts, Rubens, Van Dyck), la Renaissance italienne (Donatello, dessins de Raphaël, etc.), la peinture espagnole (Goya, Greco) et l'art français du XIXe siècle (David, Delacroix, Monet, Rodin). Les plans-reliefs, maquettes des villes fortifiées construites sous Louis XIV, suscitent également la curiosité des visiteurs, venus parfois de loin pour voir ces objets uniques. De style néo-classique, le bâtiment joue aussi avec le contemporain en mariant la pierre, le béton et le verre. La programmation du musée est ouverte sur tous les champs artistiques et s'adresse à tous les publics (musique, danse, cinéma, théâtre, cultures urbaines...). En phase avec son temps et avec les attentes du visiteur d'aujourd'hui, le Palais des Beaux-Arts s'est lancé dans un vaste programme de transformations (2016 - 2020) qui renouvelle l'expérience de visite en offrant de nouveaux espaces de confort, de consultation et de médiation grâce notamment à des technologies innovantes.

Nuit des musées / Nuit des maraîchers

Marché de producteurs en lien avec l'Open museum Alain Passard

Profitez du musée en nocturne, faites votre marché local et de saison et dégustez une soupe réalisée par les chefs de Lille Tables et Toques. Une nuit des musées 2017 inédite où le goût est à l'honneur.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:30

19:30 – 20:30

20:30 – 21:30

21:30 – 22:30

22:30 – 23:30



© Palais des Beaux-Arts

Visites guidées

Visites guidées de l'Open museum Alain Passard et des collections permanentes

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:30

19:30 – 20:30

20:30 – 21:30

21:30 – 22:30

22:30 – 23:30

Marchiennes Musée de Marchiennes

Place Gambetta
59870 Marchiennes

03 27 94 62 61

<http://marchiennestourisme.fr>



A propos du lieu

Situé dans les anciennes prisons du baillage, le musée met en scène une multitude d'objets et de documents sur l'histoire de Marchiennes et de sa région.

Visites libres ou guidées Découverte du Musée d'histoire locale

Au travers des six salles, vous découvrirez le riche passé abbatial de la ville et bien d'autres thèmes de la Préhistoire aux Temps Modernes : les découvertes de fouilles de la période gallo-romaine, le siège de 1712, l'aventure des frères Corbiveau, le passé industriel avec la mine et la verrerie, les métiers et les jeux d'autrefois, les deux guerres mondiales, des œuvres d'artistes comme Loseleur, Labisse ou Moral...

Deux moments forts de la visite : le plan relief de la ville telle qu'elle était en 1791 et les sinistres cachots !

Visites libres ou guidées, au choix.

Entrée gratuite, sans inscription.

Samedi 20 mai de 19h00 à 20h00, de 20h00 à 21h00, de 21h00 à 22h00 et de 22h00 à 23h00.



© Les Amis de Marchiennes

Spectacle / concert
Annie Petit et Alain Mika

Anne et Alain, de l'association "sur un souffle d'air" vous emmèneront sur les chemins de la vie avec ses joies et ses peines, sur les rythmes festifs de la musique populaire du XIXe siècle.

Gratuit

Samedi 20 mai 20h00 à 21h00
21h00 à 22h00



© *Sur un souffle d'air*

Orchies
La Maison Leroux

25 rue Jules Roch
59310 Orchies

03 20 64 83 70

<http://www.lamaisonleroux.fr>

A propos du lieu

A Orchies, l'ancienne demeure familiale des industriels Leroux, agrandie d'un bâtiment contemporain, vous invite à découvrir l'histoire de la chicorée.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Une nuit au Musée de la Chicorée

Pendant toute la soirée, la Maison Leroux propose d'éveiller ses papilles grâce à une dégustation gratuite d'apéritif à la chicorée et de différentes spécialités régionales salées et sucrées à la chicorée.

La Maison Leroux propose à ses visiteurs de suivre une visite guidée du musée comprenant l'ancienne demeure familiale des industriels Leroux, maison de maître datant de la fin du XIXème siècle.

Visite libre - Tarif unique à 2 € par personne.
Gratuit pour les – de 12 ans

Visite guidée à 20H30 sur inscription au 03 20 64 83 70
Tarif de 4€ / personne

Samedi 20 mai 19:00 - 00:00

Roubaix La Piscine

23 rue de l'Espérance
59100 Roubaix

03 20 69 23 60

<http://www.roubaix-lapiscine.com>



A propos du lieu

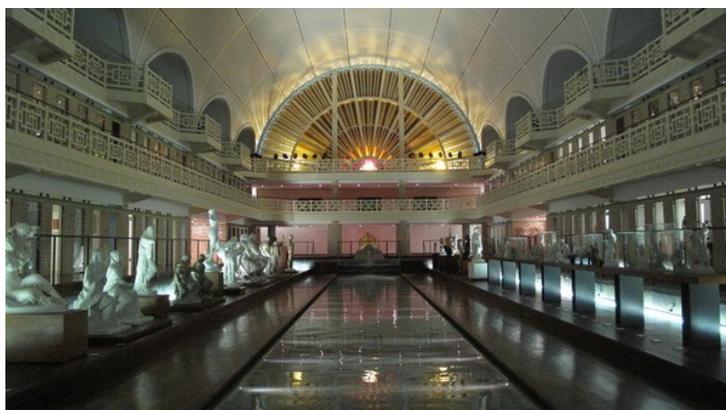
Ancienne piscine municipale de Roubaix, La Piscine - musée d'art et d'industrie André Diligent accueille depuis 2001 au sein d'un exemple majeur d'architecture art déco une riche collection de peintures et sculptures des XIXe et XXe siècles, ainsi que des ensembles de textiles, de céramiques et de design. Doté d'un auditorium, d'un restaurant, d'une librairie-boutique, d'une bibliothèque et d'une tissuthèque ouverte aux professionnels, La Piscine se positionne comme un haut lieu culturel de la métropole lilloise.

Spectacle / concert BLAN-C

Pour cette nouvelle Nuit des musées / Nuit des Arts de Roubaix, le musée s'associe à la compagnie CAMARGO qui ponctuera la soirée d'intermèdes dansés.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 23:30



Exposition

Eloge de la Couleur. Une exposition du 40e anniversaire du Centre Pompidou

Pour les 40 ans du Centre Georges Pompidou, La Piscine présente l'exposition « Eloge de la couleur » dédiée à la couleur appliquée au paysage, à l'architecture, au design et au graphisme.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00



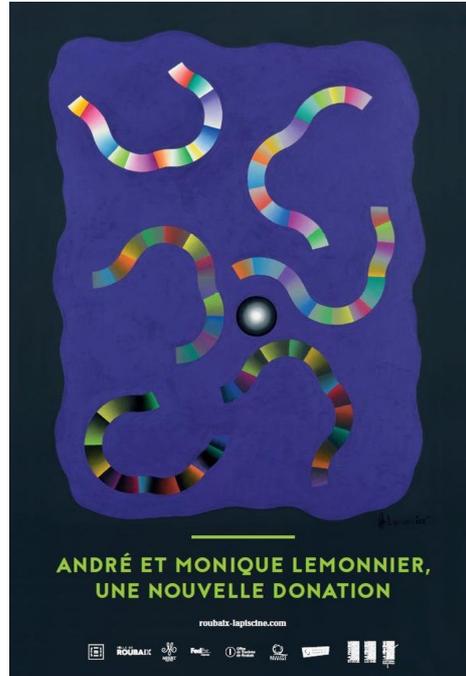
Exposition

André et Monique Lemonnier, une nouvelle donation

Dans un musée où la question de la couleur est de première importance, Monique et André Lemonnier ont offert à La Piscine une part importante des applications de leurs recherches.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00



Saint-Amand-les-Eaux Musée de la tour abbatiale

Grand Place
59230 Saint-Amand-les-Eaux

03 27 22 24 55

<http://www.saint-amand-les-eaux.fr>



A propos du lieu

Dernier vestige de l'illustre Abbaye d'Elnon, la Tour abbatiale de Saint-Amand-les-eaux, culmine à 82 mètres de hauteur. Symbole de la ville, ce monument historique du XVIIe siècle dont la restauration extérieure s'est achevée en mars 2012, offre un cadre remarquable au musée pour présenter ses collections permanentes de faïences du XVIIIe au XXe siècle, d'art religieux du XVIe au XVIIIe siècle et de ses expositions temporaires tout au long de l'année.

Visite Guidée de l'exposition du Mai de la Calligraphie - Ecritures en Terre inconnue

Partez à la découverte des écritures en terre inconnue à travers une visite commentée de l'exposition.

La salle Lannoy (au rez de chaussée du monument historique classé) accueillera du 6 mai au 17 septembre 2017 une exposition intitulée "Écritures en terre inconnue". Elle réunira une cinquantaine d'œuvres originales, produites par six artistes professionnels : Béatrice Balloy (enluminure médiévale), Julien Breton (calligraphie latinoarabesante et lightgraff), Hélène Favier (calligraphie latine créative), Chantal Fraigneau (calligraphie latine), Denise Lach (calligraphie contemporaine), Jeaninne Sold (calligraphie latine) ; en parallèle de documents anciens issus du fonds patrimonial de la Médiathèque des Encres de Saint-Amand-les-Eaux et d'autres collections régionales.

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 19:30
19:30 – 20:00**

A partir de 12 ans

Le Mai de la Calligraphie

Ecritures en Terre inconnue

Sa 15e édition sera consacrée au thème du Voyage, évoqué à travers la présentation exceptionnelle d'atlas et livres anciens de la Médiathèque des Encres de Saint-Amand-les-Eaux et d'œuvres de calligraphes et enlumineurs professionnels : Béatrice Balloy, Julien Breton, Hélène Favier, Chantal Fraigneau, Denise Lach & Jeanine Sold.

Gratuit

**Samedi 20 mai 10:30 – 12:00
14:00 – 22:30**

Visite guidée nocturne des collections de faïences
Venez découvrir les collections de faïence amandinoises !

Plus de 200 pièces exposées illustrent la richesse du passé céramique de la ville depuis le XVIII^e siècle jusque la fin des années 1980. Cette approche chronologique retrace l'évolution des productions tant au niveau des formes que des décors.

Gratuit, sans réservation.

**Samedi 20 mai 20:00 – 21:00
21:00 – 22:00**

Spectacle "Turn off the light"

*«L'encre devient lumière, le papier devient photographie, la calligraphie devient chorégraphie
».* Julien Breton

Turn off the light est une performance scénique créant la rencontre entre la danse, la musique et la calligraphie lumineuse. Les tableaux se succèdent, alternant danse Hip-Hop et calligraphie, création musicale et mouvements. Ces différentes disciplines s'allient à l'art visuel dans une parfaite adéquation. Ce spectacle associe la prouesse technique et la performance artistique de façon poétique. Si le mot performance résonne c'est aussi parce que ce travail est une vraie prise de risque en «live » et contribue à la magie spontanée de la représentation.

"Turn off the light" par la Cie Turn off the light (Pick Up Production).

Gratuit. Nombre de places limitées. Réservation auprès de la billetterie du Service Culturel

Samedi 20 mai 20:30 – 21:30

Sars-Poteries MusVerre

9, rue du Général de Gaulle
59200 Tourcoing

03 59 73 16 16

<http://www.musverre.lenord.fr>

Spectacle / concert

Venez vivre la Nuit des Musées au MusVerre. A programme : concert du groupe BE4T SLICER proposé par notre partenaire Dynamo, animations et interventions des élèves de 4e du Collège du Solrézis à Solre-le-Château dans le cadre du projet "la Classe, l'oeuvre", autour des oeuvres de la collection contemporaine et restauration sur place au foodtruck le Retro Bruger.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 00:00



© Ministère de la culture et de la communication /
Dynamo / Retro Burger / BE4T SLICER

Tourcoing Institut du monde arabe- Tourcoing

9, rue Gabriel Péri
59200 Tourcoing

03 28 35 04 00

<http://www.ima-tourcoing.fr>

A propos du lieu

Lieu d'histoire et de mémoire, l'ancienne école de natation de Tourcoing accueille désormais l'Institut du monde arabe-Tourcoing. Avec le soutien financier de la Région Hauts-de-France, de la Ville de Tourcoing, de la Métropole Européenne de Lille et du FEDER, la première phase de cette reconversion permet à l'IMA de déployer une partie de ses activités dans un lieu ouvert sur le monde depuis le 17 novembre 2016.

Construit en 1904, ce bâtiment fait partie de l'œuvre du maire de Tourcoing, Gustave Dron. Dans une démarche d'éducation populaire inédite à l'époque, il a souhaité que chaque enfant de la ville apprenne à nager dans ce qui était alors l'une des premières écoles de natation du pays. Jusqu'à sa fermeture en 1999, ce lieu a accueilli l'ensemble des enfants scolarisés dans la commune qui y ont appris la natation. L'endroit a également vu les heures de gloire des Enfants de Neptune, club de sports nautiques, multiple champion de France de water-polo et formateur de grands champions.

Ce lieu, partie prenante de l'identité collective, a été rénové et offre à l'IMA-Tourcoing l'espace nécessaire au déploiement de ses savoir-faire.

Du Muba à l'IMA / autour de la calligraphie

Visite des expositions du MUba et de l'IMA axée sur les arts de l'écriture et suivie d'un atelier calligraphie

Nombreuses sont les œuvres présentées au MUba et à l'IMA montrant les richesses de l'art de l'écriture dans le monde arabe.

Les visiteurs démarrent la visite au MUba dont l'exposition *_Des affinités électives II_* présente des pièces de l'Institut du monde arabe, du Musée d'Orsay et des collections du MUba. Ils se rendent ensuite à l'IMA-Tourcoing dont une section de l'exposition *_Le Monde arabe dans le miroir des arts_* est consacrée à la calligraphie.

Suite à la visite, le calligraphe Hamda Yacoub initie les visiteurs à la calligraphie.

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:30 – 21:00
21:30 – 23:00**

A partir de 10 ans

Exposition

Le Monde arabe dans le miroir des arts

Articulée autour d'œuvres modernes du musée de l'IMA, de pièces anciennes du Louvre et de toiles du musée E. Delacroix, l'exposition donne à voir la diversité du monde arabe contre les idées reçues.

Gratuit

**Samedi 20 mai 18:00 – 00:00
Entrée libre jusque 00h00**

Tourcoing MUba Eugène Leroy

2 rue Paul Doumer
59200 Tourcoing

03 20 28 91 60

<http://muba-tourcoing.fr/>



A propos du lieu

Créé vers 1860, le musée de Tourcoing est installé dans une galerie de l'ancienne mairie située Grand Place. Après la construction d'un nouvel Hôtel de Ville en 1866, le musée s'installa dans les galeries du second étage. En 1931, le Musée des Beaux-Arts fut créé au 2 rue Paul Doumer.

Depuis 1992, le musée interroge le lieu comme expérimentation de l'œuvre et fait dialoguer, par des confrontations stylistiques et thématiques, l'art contemporain et l'art des siècles précédents, mais aussi les arts vivants et les arts plastiques, tout en renouvelant l'accrochage régulièrement.

Eugène Leroy voit ses œuvres intégrer régulièrement les collections du musée jusqu'à l'accueil cette année d'une importante donation de son indivision qui fait du Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, à partir de 2009, un lieu de référence du peintre, un lieu d'exposition de ses œuvres, de consultation de ses archives, enfin, un centre de recherche scientifique, artistique et historique pleinement dédié à l'artiste.

Visite commentée MUba visite

Le temps d'une nuit, venez découvrir les expositions du MUba en compagnie des conférenciers, qui vous entraîneront à travers les salles, à la découverte des œuvres phares de nos expositions temporaires et de nos collections permanent/provisoire.

Gratuit, dans la limite des places disponibles, limité à 20 personnes.

**Samedi 20 mai 18:00 – 18:45,
19:00 – 19:45, 20:00 – 20:45,
21:00 – 21:45, et 22:00 – 22:45.**

A partir de 7 ans

Atelier Portraits imprimés

Venez participer en famille à une initiation à la gravure autour du thème du portrait, représentation réelle ou imaginaire d'un autre ou de soi.

Gravure en relief :

Création d'une matrice en carton pelliculé, encrage et impression. Le dessin en creux laisse une ligne blanche, des jeux graphiques permettent de développer des effets. Cette technique permet de réaliser une image multiple, de travailler sur la ligne expressive.

Monotype :

Travailler au revers de la feuille en prélevant la matière picturale par la trace, dessiner à l'aveugle, et développer une expression graphique où se mêlent ombres et lumières.

**Gratuit
Atelier ouvert, activité d'une durée de 30mn sans réservation dans la limite des places disponibles -15 personnes.**

Samedi 20 mai 18:00 – 23:30

A partir de 5 ans

3 Parcours

Fragments en mouvements

Le fragment est à la fois partie d'un tout, morceau isolé et source possible d'une nouvelle forme. Il est à la fois souvenir et promesse, fragile dans sa solitude et puissant dans un ensemble, plein et vide, signe d'une absence et bout de présent. Désir de mettre des fragments en mouvement.

Nous prendrons donc des fragments d'art en mêlant nos arts en mouvements : art plastique, théâtre et musique : Fragments de textes, fragments de pièces musicales, fragments de tableaux... Il s'agit d'explorer de nouvelles lignes de fuites nées de rencontres inédites de fragments d'œuvres multiples.

Proposés par les classes de théâtre et de saxophone du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Tourcoing

18 h i Mouvement #1 : Etirer les portraits : figures à plats, en souffle, en corps

Déambulation entre certains portraits du MUba, voix et saxophones en jeu.

20 H i Mouvement #2 : Tu es une œuvre d'art

extraits de Ce qui est resté d'un Rembrandt déchiré en petits carrés bien réguliers, et foutu aux chiottes de Genet et du Bol d'abricot de C. BAKALIAN

23 h i Mouvement # 3 : Emportés par la foule :

Création participative

Rencontre entre des élèves de la classe d'art dramatique du conservatoire saison 1, de la classe de saxophones de Tourcoing et Neuville et les œuvres et le personnel du MUba

Expérimentation encadrée par Anne-Frédérique Bourget, Laure Josnin et Alexandre Bouquelloen .

Gratuit

**Samedi 20 mai 18:00 – 19:00,
20:00 – 21:00 et 23:00 – 00:00.**

A partir de 5 ans



© MUba eugène Leroy / Tourcoing

Exposition

« TU SAIS CE QU'ELLE TE DIT... MA CONCIERGE ?! »

Ça cause un tableau ?! Ça devise oui ! Et ça divise aussi ! « TU SAIS CE QU'ELLE TE DIT... MA CONCIERGE ?! » est une exposition-anadiplose, en laisse, qui s'adosse sur le *Portrait de ma concierge* (1922) de Jean Fautrier. Portrait à caractère social proche de Constant Permeke, sans artifice, et d'un réalisme manifeste, cette concierge, toute apprêtée qu'elle soit, dissimule pourtant nombre d'éléments inhérents à la réflexion sur les éléments physiques et intellectuels de l'œuvre d'art : interaction des couleurs, composition ou intuition, fond, forme et cadre, décor, situation, exposition et dynamique, l'œil et l'esprit... toute la matière à de nombreuses énigmes.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00

A partir de 4 ans



© Kleinefenn Concierge Fautrier

Exposition
DES AFFINITES ELECTIVES II

COLLECTIONS PERMANENT/PROVISOIRE est pensée comme une exposition temporaire, dont la présentation est renouvelée régulièrement. Le parcours de l'exposition DES AFFINITES ELECTIVES II propose une déambulation autour des nouveaux dépôts du Musée d'Orsay et de l'IMA, et des collections du MUba.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00

A partir de 4 ans

Exposition
TABLEAUX FANTOMES EPISODE N°6

Mars 1918, les obus anglais pleuvent sur Bailleul. La ville, située à l'arrière du front d'Ypres, tout juste prise par les Allemands, est anéantie. Parmi les gravats, ceux du musée Benoît De-Puydt. 80% des collections sont perdues, détruites ou dispersées. Dès 1919, dans la ville en reconstruction, le musée reconstitue lentement ses collections. Dans les années 1990, Laurent Guillot, conservateur de 1989 à 2000, retrouve des carnets de son confrère, Édouard Swynghedauw, conservateur jusqu'en 1912 ; il a méticuleusement décrit les 7500 tableaux de "son" musée. En 2013, le musée présente 31 tableaux-fantômes du leg Hans dans une salle du premier étage. Les œuvres de Pharaon Dewinter, Fatin-Latour et autres ne sont plus que quelques lignes poétiques présentées dans le format de la toile disparue. Nostalgie ! De 2014 à 2018, proposition est faite à des artistes d'aujourd'hui de réinterpréter ces tableaux-fantômes à partir de la description d'Édouard Swynghedauw.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00

A partir de 7 ans

Parcours
VISITES/ATELIERS DU MUba A L'IMA I DE L'IMA AU MUba

18H30 IMA - MUba visite atelier autour du portrait I départ IMA. Durée visite atelier 1h30. Découvertes des expositions de l'IMA et du MUba I focus sur le portrait, suivi d'un atelier d'arts plastiques. Tout public, enfants à partir de 5 ans.

19H30 MUba - IMA visite atelier autour de l'écriture et de la calligraphie – départ MUba. Durée visite atelier 1h30. Découverte des expositions du MUba et de l'IMA I focus sur l'écriture et la calligraphie, suivi d'un atelier d'initiation à la calligraphie. Tout Public à partir de 10 ans

20H30 IMA – MUba visite atelier autour du portrait –départ IMA /durée visite atelier 1h30. Découvertes des expositions de l'IMA et du MUba sur le thème du portrait, suivi d'un atelier d'art plastique. Tout public, enfants à partir de 5 ans

21H30 MUba - IMA visite atelier autour de l'écriture et de la calligraphie – départ MUba. Durée visite atelier 1h30. Découverte des expositions du MUba et de l'IMA. Focus sur l'écriture et la calligraphie, suivi d'un atelier d'initiation à la calligraphie. Tout Public à partir de 10ans

Gratuit

Dans la limite des places disponibles

**Samedi 20 mai 18:30 – 19:30,
19:30 – 20:30, 20:30 – 21:30 et
21:30 – 22:30.**

Valenciennes Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

Boulevard Watteau
59300 Valenciennes

03 27 22 57 20

<http://musee.valenciennes.fr>



A propos du lieu

Construit au début du XIXe siècle, le musée de Valenciennes appartient à cette génération de palais des Beaux-Arts édifiés sous la IIIe république : larges espaces, proportions monumentales qui ici mettent admirablement en valeur une collection prestigieuse : de l'archéologie gallo-romaine jusqu'au XXe siècle, avec comme temps forts la peinture flamande du XVIIe siècle et la grande sculpture du XIXe siècle autour de la figure de Jean-Baptiste Carpeaux.

Spectacle

Visiteurs du soir, ouvrez les yeux et surtout les oreilles car votre Nuit du musée sera dédiée à la musique

Performances musicales par Pascal Pesez et Esteban Fernandez, opéra "Cosi fan tutte" par la compagnie lyrique "I Giocosi", jazz et musiques de films par l'Octuor à vent Eugène Bozza.

Gratuit, réservation conseillée

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

**Accessible aux handicapés
moteur, psychique et visuel.**



© Thomas Douvry, Ville de Valenciennes

Villeneuve-d'Ascq
LaM, Lille Métropole Musée
d'art moderne et d'art brut

1 allée du Musée
59009 Villeneuve-d'Ascq

03 20 19 68 51

<http://www.musee-lam.fr>



A propos du lieu

Le LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, a ouvert ses portes au public le 25 septembre 2010. Au cœur d'un parc de sculptures exceptionnel, ses deux très belles architectures abritent trois collections prestigieuses des XXe et XXIe siècles dont un ensemble unique d'art brut. Outre ses collections permanentes, le musée propose également des expositions temporaires d'envergure internationale, ainsi que des expositions dossiers. Au carrefour de Londres, Paris et Bruxelles, le LaM : un lieu magique à découvrir !

Visites libres et guidées

Visites guidées de l'exposition "Michel Nedjar, introspective"

Avec l'exposition "Michel Nedjar, introspective", découvrez l'impressionnante production d'un artiste à la croisée de l'art brut et de l'art contemporain, ainsi que les thèmes qui sous-tendent l'ensemble de son œuvre : l'enfance et le primitivisme, la vie et la mort, la magie et le voyage...

A l'occasion de la Nuit des musées, assistez à une visite commentée de l'exposition

Gratuit, réservation sur place le jour-même. Nombre de places limité par visite.

Toutes les demi-heures à partir de 18 h 30 (dernier départ : 22 h 30).

A partir de 7 ans

Visites libres et guidées

Visites guidées de la collection permanente

Assistez à une visite commentée de la collection permanente du musée.

Gratuit, réservation sur place le jour-même. Nombre de places limité par visite.

Toutes les demi-heures à partir de 18 h 30 (dernier départ : 21 h 30).

De 7 à 99 ans

Atelier
Atelier familles "Main dans la main"

Tous ensemble, parents, enfants et grands-parents, expérimentez une technique d'art plastique en lien avec une œuvre de la collection du musée et maniez crayons, ciseaux et pinceaux en famille !

Gratuit, réservation sur place le jour-même. Nombre de places limité par atelier.

Samedi 20 mai 18:30 - 19:30 20:30 - 21:30

De 4 à 99 ans



© C. Bonamis

Programmation spéciale Nuit européenne des musées
Visite libre du LaM à la lampe-torche

Dans le musée plongé dans l'obscurité, munissez-vous de votre lampe de poche et vivez une expérience de visite originale et ludique !

Gratuit

Samedi 20 mai 22:30 – 00:00

A partir de 4 ans

Concert
"Concert des animaux" par les enfants du projet Finoreille

Deux chœurs d'enfants, issus des ateliers de pratique chorale du projet Finoreille initié par l'Opéra de Lille, interprètent au chant une série de textes et poèmes sur le thème des animaux.

Gratuit (dans la limite des places disponibles)

**Samedi 20 mai 19:00 – 19:30
20:00 – 20:30**

A partir de 4 ans

Performance

"Une Nuit sans sommeil", performance de Lionel Estève

Un jeu de lumières, de formes, de textures et de couleurs, au son d'une musique live envoûtante pour la plus belle des Nuits des musées !

Au son de la musique live de Zoé-Louise Estève, les manipulations d'objets de l'artiste Lionel Estève et du marionnettiste Jean-Michel Distexhe, réalisées à l'aide d'un rétroprojecteur, créent des jeux de lumières, de formes, de textures et de couleurs, laissant à voir une lune, tantôt pleine ou en croissant, tantôt rousse ou fourmillante...

Gratuit (dans la limite des places disponibles)

Samedi 20 mai 21:00 – 22:00

A partir de 4 ans

OISE

Beauvais MUDO – Musée de l'Oise

1 rue du Musée
60000 Beauvais

03 44 10 40 50

<http://www.mudo.oise.fr>



A propos du lieu

Le MUDO-Musée de l'Oise est installé dans l'ancien palais des évêques comtes de Beauvais. Cet ensemble remarquable, classé monument historique, comporte un châtelet d'entrée du XIVe siècle, orné d'une peinture murale de toute beauté : *les sirènes musiciennes*. Ce châtelet est relié par une aile au Palais Renaissance élevé pour l'évêque Louis-Villiers de L'Isle-Adam (1497-1521) sur les fondations d'un premier bâtiment du XIIe siècle.

Visite famille

Visite en famille avec le dispositif « tableaux en boîte ». L'équipe de médiation du musée propose un jeu d'observation pour petits et grands réalisé à partir de boîtes de différentes tailles remplies d'objets, de photos, de mots, etc.

A vous d'être un observateur avisé pour retrouver le tableau correspondant à ce que contiennent ces boîtes !

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
22:00 – 23:00**



Exposition Heures Italiennes

"Heures Italiennes" vous invite à la découverte des écoles du Seicento -le XVIIe siècle- de Bologne à Naples. A travers quatre-vingt tableaux. L'exposition présente l'influence capitale du Caravage et l'émergence de nouveaux genres picturaux, paysages et scènes historiques, théâtre du baroque. Au Quadrilatère, le parcours se construit dans une scénographie contemporaine autour de la peinture sacrée, de la représentation de la figure humaine ou de la dévotion de la contre-réforme.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00



© C2RMF/Thomas Clot-Design
graphique_les produits de l'épicerie

Visite commentée et dansée

Visite commentée de l'exposition ponctuée de moments dansés

Patricia Feugey, guide-conférencière commente l'exposition Heures Italiennes tandis que des intermèdes dansés du chorégraphe Roberto Vidal, ponctuent son intervention.

Le public est invité à participer à cette variante artistique d'une visite guidée.



© Patrice Masson

Gratuit

Samedi 20 19:00 - 19:45
20:00 - 21:00
21:30 - 22:30
22:30 - 23:30

Groupe de 25 personnes maximum.

L'animation a lieu entre le MUDO-Musée de l'Oise et le Quadrilatère.

Au départ du Quadrilatère à 19h puis arrivée au MUDO vers 19h45.

Au départ du MUDO à 22h30 puis arrivée au Quadrilatère à 23h30.

Visite guidée

A la découverte de l'exposition Heures Italiennes

Cette visite est commentée par Richard Schuler, conservateur au MUDO-Musée de l'Oise.

Gratuit

Samedi 20 mai 21:00 - 22:00

A partir de 18 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Spectacle «L'illusion du baroque» par La Compagnie des Anthropologues

Tout au long de la soirée et en continu, une troupe de comédiens italiens va jouer *l'illusion Comique* de Corneille. Hélas, seule une partie de la troupe est arrivée: l'autre partie est bloquée quelque part sur les routes. Pour être prêts, ils répètent le spectacle en public, embauchant quand il le faut un visiteur, pour remplacer l'un ou l'autre des comédiens manquants...

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 00:00

Spectacle entre le MUDO et le Quadrilatère.



© 2017 Les Anthropologues.

Chantilly Domaine de Chantilly

Domaine de Chantilly
60500 Chantilly

03 44 27 31 80

<http://www.domainedechantilly.com>

A propos du lieu

Le Domaine de Chantilly se dresse au cœur d'un vaste domaine de 7 800 hectares de terres situées au sein de l'une des plus grandes forêts des environs de Paris, le massif des Trois Forêts. Ce domaine a été constitué depuis le Moyen Âge par les propriétaires de Chantilly. Le château de Chantilly comprend l'un des plus beaux musées de peintures anciennes après le Louvre et une très riche bibliothèque de livres rares et précieux.

Visite libre des Écuries

Payant : 10 euros
Gratuit pour les 3-17 ans

Samedi 20 mai de 19h à 23h

La 13ème édition de la Nuit européenne des Musées vous permettra de (re)découvrir les Grandes Écuries et ses pensionnaires : chevaux, ânes et poneys. Ce joyau architectural du XVIIIe siècle abrite aujourd'hui le musée du Cheval et une compagnie équestre internationalement reconnue. Pour l'occasion vous pourrez assister à des animations équestres données par les cavalières sous le dôme majestueux des Grandes Écuries.

Château et Parc fermés. Grandes Écuries et musée du Cheval ouverts



© Jérôme Houyvet

Chantilly Musée de la Dentelle

Musée de la Dentelle de Chantilly
34 rue d'Aumale
60500 Chantilly

03 44 60 92 36

<http://www.dentelle-chantilly.fr>

A propos du lieu

Le musée de la dentelle de Chantilly est un petit musée composé de trois salles mais présentant des collections uniques : carreau de dentellière, fuseaux, dessins préparatoires, cartons piqués, châles, robes, volants, fançons, ombrelles, éventails, etc. Mode et élégance mais aussi technique et vie de société, ce sont tous les aspects de la dentelle que présente ce musée qui saura séduire tous les publics. À ne pas manquer : l'espace « haute couture » avec des présentations surprises régulières pour montrer toute la modernité de la « Chantilly » dans la création contemporaine.

Spectacle / concert *Les faiseuses de Dentelle*

Gratuit

**Samedi 20 mai de 18h30 à 19h30
Dimanche 21 mai de 16h à 17h**

Une pièce de théâtre en 7 saynètes drôles et poétiques qui nous emmènent dans les pas de Colbert, Anne d'Autriche, les filles rouges et bien d'autres personnages qui ont fait l'histoire de la dentelle à Chantilly.

Par les élèves (7 - 15 ans) de Académie des Arts dramatiques de Chantilly



**Compiègne
Musée d'art et d'archéologie
Antoine Vivenel**

2 rue Austerlitz
60200 Compiègne

03 44 20 26 04

<http://www.musee-vivenel.fr>



A propos du lieu

Installé dans un bel hôtel particulier de la fin du XVIIIe siècle, le musée Antoine Vivenel abrite de précieux témoignages des plus brillantes civilisations de l'Europe et de la longue histoire de Compiègne, résidence favorite des souverains français: exceptionnelle collection de vases grecs, peintures, sculptures et objets d'art du Moyen-âge au XIXe siècle.

Visite libre des collections du musée

Gratuit

Samedi 20 mai, 20h00, 21h00, 22h00, 23h00

A partir de 4 ans



© musée Antoine Vivenel-Compiègne

Exposition

Dessins italiens, dans les petits papiers d'Antoine Vivenel au Centre d'étude et d'exposition Antoine Vivenel

Exposition en lien avec l'évènement " Heures italiennes", ensemble de manifestations célébrant l'ampleur et la qualité des collections de peintures italiennes conservées dans les musées et églises de Picardie.

L'exposition du musée Antoine Vivenel offre un complément unique en sortant de ses réserves un ensemble peu publié, voire inédit, d'estampes et de dessins acquis par Antoine Vivenel. Ce dernier, grand collectionneur du XIXe siècle, apporta une attention toute particulière aux arts italiens.

**17 rue James de Rothschild
60200 Compiègne**

**Visite libre et atelier de dessins dans l'exposition animé par une plasticienne.
Gratuit.**

Samedi 20 mai 20h00, 21h00, 22h00, 23h00

Accessible aux handicapés moteur

A partir de 4 ans

Compiègne
Mémorial de l'internement et
de la déportation - camp de
Royallieu

2bis avenue des Martyrs de la Liberté
60200 Compiègne

03 44 96 37 00

<http://www.memorial-compiegne.fr>

A propos du lieu

Visite d'une partie de l'ancien camp d'internement de Royallieu devenu Mémorial de l'internement et de la déportation le 23 février 2008. Le parcours historique permet, grâce aux nouvelles technologies audiovisuelles, de raconter l'histoire des internés à travers des témoignages sonores, des documents écrits, des projections de films etc. Près de 50 000 personnes (prisonniers politiques, Résistants, Juifs, étrangers) ont transité par ce camp de 1941 à 1944 avant d'être déportés dans les camps nazis. La moitié d'entre eux n'est pas revenue.

Concert gratuit de musique celtique au Mémorial

Le groupe Eirys se produira de 20h30 à 23h00 dans les salles du parcours historique du Mémorial

Le Mémorial réserve une surprise inédite à ses « visiteurs du soir ».

Ce samedi 20 mai, de 20h30 à 23h, le public sera transporté dans un univers mystérieux inspiré des légendes celtes, des danses et airs traditionnels gallois, écossais et irlandais. A l'instar des internés du camp qui utilisaient les arts et notamment la musique comme mode d'évasion spirituel - véritable échappatoire à la peur du lendemain, les affres de la guerre et la terreur des barbelés, le groupe EirYs présentera jigs, reels et autres ballades interprétées par le multi instrumentiste Jean-Luc LENOIR (bodhran, harpe celtique, guitare-lyre, crwth, cornemuse...), la chanteuse Kate BENTLEY, et les 9 autres instrumentistes (violon, alto, violoncelle, contrebasse, nyckelharpa, guitare, flûte et accordéon).

Un rendez-vous hors du temps à ne pas manquer dans le cadre d'un site de mémoire spécialement illuminé pour l'occasion.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 23:00

Compiègne Musée de la figurine historique

28 place de l'Hôtel de ville
60200 Compiègne

03 44 20 26 04

<http://www.musee-figurine.fr>



A propos du lieu

100 000 figurines réunies en scènes vivantes nous content l'histoire de France et d'Europe : Napoléon passant ses soldats en revue devant le palais des Tuileries, l'immense bataille de Waterloo, mais aussi des épisodes plus récents, telle la splendide revue de Béthény en l'honneur du tsar Nicolas II ou les tranchées de la Grande Guerre. Un musée à découvrir en famille !

Visite libre

Rendez vous au XXe siècle

Le musée invite à un retour au XXe siècle à travers une sélection de dioramas illustrant certains événements historiques. Un petit guide sera remis aux visiteurs.

Circuit / parcours gratuit

Samedi 20 mai 20h00, 21h00, 22h00, 23h00

A partir de 4 ans



© musée de la Figurine historique- Compiègne

Compiègne Musée du cloître Saint- Corneille

Rue Saint-Corneille
60200 Compiègne

03 44 20 26 04

<http://www.musee-vivenel.fr>

A propos du lieu

Situé dans le cloître de l'ancienne et prestigieuse abbaye Saint-Corneille, cet espace présente un superbe ensemble de sculptures religieuses d'époques médiévales et Renaissance issues des collections du musée Antoine Vivenel de Compiègne. Les œuvres livrent un témoignage des pratiques religieuses et funéraires et de leur évolution au fil des siècles, dans un lieu rempli d'histoire, le berceau de la ville de Compiègne.

Animations

Venez jouer dans le cloître

Des jeux, maquettes, puzzles sont mis à la disposition des visiteurs dans le parcours, pour petits et grands.

Gratuit

**Samedi 20 mai 20:00 - 21:00
21:00 - 22:00
22:00 - 23:00
23:00 - 00:00**

Compiègne Palais impérial de Compiègne

Place du Général de Gaulle
60200 Compiègne

03 44 38 47 02

<http://www.musee-chateau-compiegne.fr>



A propos du lieu

Transformé et agrandi sous Louis XV puis remis en valeur par Napoléon Ier après la Révolution, le palais de Compiègne a connu son heure de gloire grâce à Napoléon III, qui y organise les célèbres Séries. Il accueille aujourd'hui les fastueux appartements impériaux, entièrement meublés, les musées du Second Empire et de la Voiture, ainsi qu'un parc paysager classé "Jardin Remarquable".

Atelier

Atelier dessin au coeur de l'exposition Heures Italiennes

Le public sera invité à dessiner certaines des oeuvres de l'exposition Heures Italiennes (peintures du XVIIIe siècle). L'atelier sera animé par une professeur des beaux-arts.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

A partir de 12 ans

Viste conférence des grands appartements

Le Palais de Compiègne rassemble différentes époques au travers des pièces ouvertes à la visite. Appartements de l'Empereur, appartements de l'Impératrice, appartement du Roi de Rome et appartement double du prince : il s'agit d'un ensemble exceptionnel très fortement marqué par le Premier Empire, mais aussi du Second Empire et du XVIIIe siècle.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

A partir de 11 ans



© Palais de Compiègne

**Programmation spéciale Nuit
européenne des musées**
Lectures

Le Palais de Compiègne organisera à l'automne 2017 une exposition autour des bibliothèques : « Secrets de bibliothèques, des souverains, leurs hôtes et leurs livres ». C'est en lien avec cette exposition qu'il proposera un espace lecture au visiteur lors de la nuit des musées. Accueilli par un lecteur, le visiteur pourra s'installer confortablement pour écouter différentes évocations de la vie du Palais : époques, épisodes, personnages illustres, vie quotidienne.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

A partir de 12 ans



© Palais de Compiègne

Spectacles
Théâtre d'ombres du Palais

Le Palais proposera au visiteur un spectacle d'ombres chinoises. Evocation du théâtre d'ombres de la fin XIXe qui connut un grand succès dans les cabarets parisiens.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

A partir de 10 ans

Creil Musée Gallé-Juillet

Place François Mitterrand
60100 Creil

03 44 29 51 50

<http://www.mairie-creil.fr>



A propos du lieu

Le musée Gallé-Juillet regroupe deux maisons construites à l'emplacement du château fort de Creil : la maison Gallé-Juillet et la maison de la faïence. La maison Gallé-Juillet illustre la vie quotidienne d'une famille bourgeoise de Creil au XIXe siècle et la maison de la faïence et sa tour du trésor offrent un témoignage de l'histoire de la ville de Creil.

Spectacle

Danse à travers le temps et le monde

Démonstration de danses, depuis les traditions médiévales jusqu'au hip hop actuel en passant par la Pologne et le Mexique !

Présentation de plusieurs tableaux de danse (danse médiévale, du Mexique, de la Pologne, Reggae, hip hop) par l'association Broyouca et de jeunes danseurs Creillois. Un spectacle coordonné et commenté par le chorégraphe Pierre Dirat.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00

Accessible aux handicapés moteurs

Exposition

Exposition "Reflets de cuivre et clair de lune"

L'exposition présente, pour la première fois à Creil, une sélection de près de 200 faïences lustrées dites de « Jersey ».

Rencontre avec M. Tual, collectionneur et prêteur des pièces présentées dans l'exposition temporaire.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 23:00



© musée Gallé-Juillet, Creil

La classe, l'oeuvre !

Les élèves de Première et Terminale « Option des arts » du lycée Jules Uhry présentent les œuvres de la maison Gallé-Juillet sur place et grâce à des vidéos qu'ils ont réalisées.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00



© musée Gallé-Juillet, Creil

Jeu

Safari-quizz dans les collections

Partez à la recherche des animaux cachés dans les collections.

Pour en savoir plus sur les collections du musée tout en jouant.

Un tirage au sort aura lieu parmi les bonnes réponses.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00

A partir de 6 ans

Atelier

Atelier modelage d'un animal en céramique.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00

A partir de 6 ans

Crépy-en-Valois Musée de l'archerie et du Valois

Rue Gustave Chopinet
60800 Crépy-en-Valois

03 44 59 21 97

<http://www.musee-archerie-valois.fr>



A propos du lieu

Installé dans l'ancienne demeure médiévale des seigneurs de Crépy-Nanteuil, le musée de l'archerie et du Valois conserve une très belle collection de statues du Moyen Âge au XIXe siècle provenant de différentes églises et chapelles du Valois. Unique en France, il témoigne de la pratique, si diverse, du tir à l'arc dans le monde, de la Préhistoire à nos jours, et tout particulièrement des traditions séculaires des compagnies d'arc.

Visite libre des collections

Accès libre aux collections du musée de l'archerie et du Valois.

Tout au long de la soirée, les collections du musée de l'archerie et du Valois seront librement accessibles.

Gratuit

Samedi 20 mai - 19h00 à 00h00



© Musée de l'archerie et du Valois

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Atelier d'origami proposé par le club Japon du lycée Jean Monnet de Crépy-en-Valois

Au cours de la soirée, les élèves du club Japon du lycée Jean Monnet de Crépy-en-Valois proposeront des ateliers d'origami pour petits et grands.

En japonais, le terme « Origami » est constitué du verbe « Oru = plier » et du mot « Kami = papier ». Littéralement, il désigne donc l'art du pliage du papier.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 22:00

A partir de 3 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Atelier de calligraphie japonaise par le club Japon du lycée Monnet de Crépy-en-Valois

Tout au long de la soirée, les élèves du Club Japon du lycée Jean Monnet de Crépy-en-Valois proposeront un atelier d'initiation à la calligraphie japonaise.

La calligraphie est l'art de l'écriture qui utilise des caractères japonais et renvoie à une pratique et à une recherche très personnelles, afin de réaliser une œuvre esthétiquement belle et émotionnellement forte.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 22:00

A partir de 3 ans



© quartier japon

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Atelier de dégustation de thés

Le thé vert japonais est d'une grande diversité : la façon de cultiver, le terroir, les processus de fabrication et de finition, ainsi que le mode de préparation donnent des thés aux goûts très différents. Mais cette diversité n'est pas encore connue en Europe.

Nous proposons dans nos présentations de vous faire découvrir la richesse des thés verts japonais et de vous en révéler les bienfaits pour la santé.

Gratuit sur inscription 06 19 82 54 55

Samedi 20 mai 19:30 – 20:30

21:00 - 22:00

22:30 – 23:30

A partir de 18 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Concert de musique traditionnelle japonaise

Concert de musique traditionnelle japonaise par Emiko OTA, spécialiste des percussions. Le Taiko est un art millénaire dont l'on trouve des traces dans la mythologie japonaise.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 21:15

21:30 - 22:15

23:00 - 23:45

Longueil-Annel
La cité des Bateliers
Musée de la Batellerie

59 Avenue de la Canonnière
60150 Longueil-Annel

03 44 96 05 55

<http://www.citedesbateliers.com>

A propos du lieu

Découvrez la vie quotidienne et le métier de batelier à travers 5 espaces scénographiques : la maison-musée, la péniche Freycinet, les 5 kiosques sonores le long des berges, l'écluse, et les 10 commandements du marinier.

Concert

Concert à bord de la péniche Freycinet

Finis le temps de jouer des bluettes dans le salon de thé de grand-mère et ses copines... C'est que les fidèles de ce rendez-vous commencent à se faire de plus en plus rares, aussi...

Alors, moustaches et chaussures bien cirées, cap vers la scène, là où les cuivres rutilent, étincelant un swing généreux, vivifiant comme un bon vieux Darjeeling de derrière les fagots !

Places limitées - réservation conseillée

Samedi 20 mai 20:30 – 22:00

Gratuit

Visite guidée

Visite du musée de la batellerie en compagnie d'anciens mariniers

Découvrez l'ambiance, les anecdotes savoureuses et les us et coutumes des mariniers ! Montez à bord d'une authentique péniche de 1936 et partez à la rencontre des hommes et des femmes des canaux et rivières de France !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Visite libre

La batellerie pendant la Grande Guerre

Venez découvrir l'histoire de la batellerie pendant la Première Guerre mondiale !

Gratuit

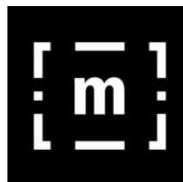
Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Noyon Musée du Noyonnais

7 rue de l'Évêché
60400 Noyon

03 44 09 43 41

<http://www.ville-noyon.fr/-Les-musees-.html>



A propos du lieu

Le musée du Noyonnais illustre la formation et l'évolution de la cité de l'époque gallo-romaine à nos jours. Installé au sein de l'ancien palais épiscopal, il abrite des collections archéologiques, des éléments lapidaires et du mobilier provenant de la cathédrale. À cela s'ajoutent les tableaux du peintre orientaliste J.F Boucher, légués à la ville en 1936. « Un regard sur une œuvre », au musée du Noyonnais.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Projet Memory – restitution (salle du lapidaire)

Lors des vacances de printemps, un groupe d'ados ont enregistré des sons et pris des photos en découvrant les lieux mystères du patrimoine de Noyon. Au musée du Noyonnais, entre les fragments des statues de la cathédrale, les noctambules de la nuit des musées découvriront le travail des ados compositeurs !

La classe, l'œuvre ! (salle médiévale)

Lors de la nuit des musées, venez franchir une autre porte ! Une classe de 3ème du collègue Louis Pasteur de Noyon s'est appropriée l'ancienne porte médiévale du Palais épiscopal de Noyon. Au-delà de cette porte, les élèves inviteront les noctambules à découvrir un imaginaire bien à eux !

Exposition « 1917, La première libération de Noyon »

Cette exposition retrace, à partir de documents d'époque (journaux, photographies, films, cartes postales, livres...), les étapes de la première libération de l'Oise consécutive au repli allemand sur la ligne Hindenburg. Retour sur ces jours historiques qui ont placé Noyon sous les feux des projecteurs médiatiques...

Cette exposition est organisée par la Société Historique, Archéologique et Scientifique de Noyon et Patrimoine de la Grande Guerre avec le soutien de la ville de Noyon.

Gratuit

Samedi 20 mai
19:00 – 00:00

Parcours

1- *Le parcours de Noyon et la Grande Guerre du Musée Territoire 14-18*

2- *Le parcours des Zouaves du Musée Territoire 14-18*

3- *Le parcours des fusillés et mutins du Musée Territoire 14-18*

Téléchargez notre application et : découvrez Noyon à l'heure de la Grande Guerre, ou découvrez le quotidien des troupes d'Afrique sur le Front de l'Oise à l'heure de la Grande Guerre, ainsi que pourquoi six soldats français ont été fusillés par leurs propres camarades à Vingré en décembre 1914

Téléchargez l'application : [%link0%/Les-video-guides](#)

Ce circuit se situe au sein du Musée Territoire 14-18, musée à ciel ouvert qui vous propose de découvrir le patrimoine de la Première Guerre mondiale.

Gratuit

Le parcours 1 commence devant l'hôtel de ville à Noyon et se fait en visite libre.

Le parcours 2 commence devant la plaque de l'Eglise de Carlepont : les Zouaves dans les affrontements de 1914.

Le parcours 3 commence devant le Monument des fusillés.

Samedi 20 mai 09:00 - 00:00

Noyon Musée Jean Calvin

6 place Aristide Briand
60400 Noyon

03 44 44 03 59

<http://www.ville-noyon.fr/Les-musees-de-Noyon>



A propos du lieu

Le musée retrace l'histoire de Jean Calvin, du protestantisme et des guerres de religions en France

Inauguration de l'exposition « 1517 aux origines de la Réforme »

Le 31 octobre 1517, le moine Martin Luther placarde sur la porte de l'église de Wittenberg en Saxe ses 95 thèses critiquant les pratiques de l'Eglise. Cet acte fondateur de la Réforme protestante trouve son écho français dès 1534 avec l'affaire des Placards, puis à travers la personnalité du noyonnais Jean Calvin.

Quelle fut la portée réelle de ces 95 thèses ? En cette année de commémoration, la Ville de Noyon propose une mise en perspective des deux réformateurs. Cette présentation cherchera aussi à expliciter les prémisses historiques des deux religions réformées qui bouleversèrent les sociétés européennes de la Renaissance.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:30
19:30 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00
23:00 – 00:00

Inauguration de l'exposition à 18h30.

Saint-Maximin Maison de la pierre

22 rue Jean Jaurès
60740 Saint-Maximin

03 44 61 18 54

<http://www.maisondelapierre-oise.fr>

A propos du lieu

Partez pour un voyage au centre de la pierre en découvrant un patrimoine aussi illustre que méconnu: celui de la pierre. Une surprenante expédition au cœur des mondes souterrains vous y attend ! Vous plongerez dans les carrières souterraines tracées par les artisans de l'ombre qui ont contribué à la richesse de notre aventure architecturale. Prenez aussi le temps de puiser dans votre âme d'artiste ou votre cœur d'enfant en participant à nos ateliers.

Visite commentée

Voyage au centre de la pierre

Petits et grands, profitez de la Nuit des Musées pour découvrir la pierre et les carrières tout en vous amusant !

Menez l'enquête en famille dans les entrailles de la pierre pour creuser les mystères de la carrière souterraine Parrain ! (à 21h) ;

Suivez le guide qui vous dévoilera tous les secrets de cette carrière souterraine (à 19h et 22h) ;

Initiez-vous à la pratique ancestrale de la sculpture sur pierre (à 19h et 22h) ;

Prenez le temps de casser la croûte tels les carriers de l'époque ! (à 20h)

Gratuit (une tire-lire sera mise à votre disposition pour financer le pique-nique)

Samedi 20 mai 19:00 - 23:00

Accessible aux handicapés moteur.

A partir de 6 ans



© B. Teissedre / comdesimages

**Senlis
Musée d'art et
d'archéologie de Senlis**

Place Notre-Dame
60300 Senlis

03 44 24 86 72

<http://www.musees-senlis.fr>



A propos du lieu

Installé dans l'ancien palais épiscopal, à proximité immédiate de la cathédrale, le Musée d'Art et d'Archéologie a récemment fait l'objet d'une importante campagne de rénovation. Au sous-sol, le visiteur découvre les vestiges d'une villa gallo-romaine sur laquelle a été bâti le palais. L'autre section, une cave voûtée, abrite la mise en scène du spectaculaire ensemble d'ex-voto gallo-romains exhumés lors des fouilles du temple de guérison de la forêt d'Halatte, proche de Senlis. Les collections archéologiques et la sculpture médiévale se déploient au rez-de-chaussée. A l'étage sont présentées les peintures XVIIe au XXe siècle.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *La classe, l'oeuvre !*

Le temps d'une nuit au musée, les élèves du collège La Fontaine des Prés de Senlis vous proposent une production libre et spontanée sur ce que leur inspirent les œuvres des collections.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 5 ans

Accessible aux handicapés moteur



© Musées de Senlis

Concert de l'orchestre à cordes du conservatoire municipal

Le musée d'art et d'archéologie accueille l'orchestre à cordes du conservatoire municipal pour un concert au répertoire éclectique, mêlant pièces classiques, musiques de films et danses variées.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 19:00

A partir de 5 ans

Accessible aux handicapés moteur

Démonstration Techniques de gravure

De 18h à minuit, dans le cadre de l'accrochage "L'art du multiple - Gravures d'interprétations d'après les maîtres italiens", Pascal Bernard, artiste-graveur, propose une démonstration de plusieurs techniques de gravure : à l'eau forte, quand l'acide mord le métal pour y dessiner en creux ; à la pointe sèche, quand l'outil acéré sillonne la matrice pour dessiner les traits à encre. Il réalisera des tirages des plaques ainsi gravées.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 5 ans

Accessible aux handicapés moteur

Exposition temporaire "Je suis archéologue"

En collaboration avec le musée archéologique de l'Oise de Vendeuil-Caply, le musée présente les métiers de l'archéologie sous un aspect encore peu exploré, celui de l'humour, à travers une exposition temporaire réalisée à partir de dessins de presse, de caricatures, de planches illustrées par Olivier Lambrey alias Bramley lors de sa résidence au musée archéologique de l'Oise, et des collections du musée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

**Accessible aux handicapés
moteur**

A partir de 7 ans

EXPOSITION

8 MARS >

25 JUIN

2017



Musée d'Art et d'Archéologie
Place Notre-Dame - 60300 Senlis
03 44 34 88 22 - www.musee-senlis.fr

EXPOSITION CONÇUE PAR LE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE L'OISE DE VENDEUIL-CAPLY

Accrochage "L'art du multiple "
Présentation de gravures d'interprétation d'après les maîtres italiens

Le musée conserve un important fonds de gravures d'interprétation appartenant à la collection du Cabinet du Roi.

Une sélection de gravures d'après les maîtres italiens du Cinquecento et du Seicento est exceptionnellement présentée dans le cadre du projet Heures italiennes organisé par les musées de la région Hauts-de-France.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Accessible aux handicapés moteur.

Senlis Musée de la Vénerie

Place du Parvis Notre-Dame
60300 Senlis

03 44 29 49 93

<http://www.musees-senlis.fr>



A propos du lieu

Installé au sein du logis du prieuré Saint-Maurice, le musée de la Vénerie accueille les œuvres d'art et objets que la vénerie - technique cynégétique qui consiste à chasser à courre à l'aide d'une meute de chiens d'ordre - a suscités en grand nombre.

Exposition

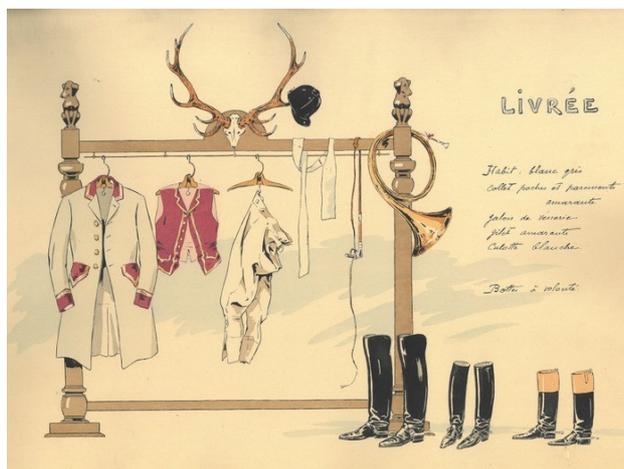
Redingotes et bottes de cuir | Une histoire de la tenue de vénerie

Dans le cadre de l'exposition-dossier consacrée aux tenues de vénerie, n'oubliez pas d'apporter votre appareil photo et faites-vous tirer le portrait en costume de veneur.

Le musée de la Vénerie lève le voile sur une partie de ses collections pour parler chiffons et découvrir tous les secrets de l'élégante tenue des veneurs.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00



© Musées de Senlis

Visites guidées

de l'exposition "Redingotes et bottes de cuir Une histoire de la tenue de vénerie"

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:30 – 20:00
20:30 – 21:00**

A partir de 8 ans

Vendeuil-Caply
Musée archéologique de
l'Oise

Les Marmouset
60120 Vendeuil-Caply

03 64 58 80 00

<http://www.m-a-o.org/>



A propos du lieu

Le musée archéologique de l'Oise, créé par la Communauté de communes des Vallées de la Brèche et de la Noye, accueille également un Centre de conservation et d'étude. Ouvert en 2011, il présente chaque année une nouvelle exposition sur un thème archéologique.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *Initiation aux techniques d'allumage du feu à l'époque préhistorique*

Le Musée archéologique de l'Oise a décidé d'orienter la soirée de cette nouvelle édition de la Nuit Européenne des Musées sur le thème du feu. Venez découvrir une des techniques de l'allumage du feu durant la Préhistoire.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 23:30

Projection du film "La Guerre du feu"

A l'occasion de la Nuit Européenne des Musées, le Musée archéologique de l'Oise vous propose de (re)découvrir "La Guerre du feu", de Jean-Jacques Annaud.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 20:30

Initiation au light painting

Le musée archéologique de l'Oise offre au public une initiation au light painting. Venez expérimenter la création de dessins lumineux dans le cadre de la Nuit des Musées !

Gratuit

Samedi 20 mai 21:30 - 22:30

Visite libre des expositions

L'accès aux espaces d'expositions est ouvert en visite libre toute la soirée

Découvrez les expositions "Passé recomposé" et "L'expo cassée" sous une lumière différente à l'occasion de cette soirée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 23:00

Atelier de dessins "enflammés"

A l'aide d'un tableau interactif, venez expérimenter les dessins de flammes!

Via un logiciel en démonstration, venez dessiner des flammes à l'aide d'une installation numérique installée pour l'occasion !

Gratuit

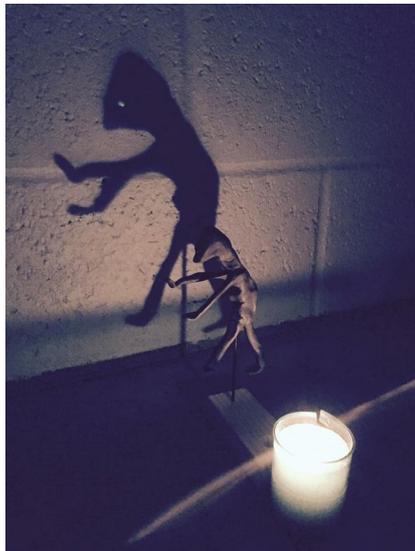
Samedi 20 mai 20:30 - 22:30

Atelier "ombres portées"

Le musée vous propose de modeler des silhouettes dont les ombres seront projetées sur les murs

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00



© Musée archéologique de l'Oise

PAS-DE-CALAIS

Arras Cité Nature

25 boulevard Schuman
62000 Arras

03 21 21 59 59

<http://www.citenature.com>

A propos du lieu

Installée dans une ancienne usine de lampes de mineurs, réhabilitée par l'architecte Jean Nouvel, Cité Nature est un centre culturel et scientifique consacré aux questions que l'on se pose sur la nourriture et l'agriculture, la nature et la santé. On y trouve des expositions scientifiques ainsi que des jardins thématiques. Des événements et des spectacles y sont régulièrement organisés.

Visite commentée *Cité Nature by night*

L'équipe de médiation de Cité Nature vous accueille pour sa seconde nuit des musées.

Départ de visite guidée toutes les 30 min.

Animation sur les insectes nocturnes proposée par le CPIE.

N'oubliez pas votre lampe torche !

Gratuit

**Samedi 20 mai 20:30 – 21:30
21:30 – 22:30
22:30 – 23:30
23:30 – 00:30**

**Départ de visite guidée toutes les
30 min.**

Arras Musée des Beaux-Arts d'Arras

Abbaye Saint-Vaast 22 rue Paul Doumer
62000 Arras

03 21 71 26 43

<http://www.facebook.com/mbaarras>



A propos du lieu

Créé à l'époque révolutionnaire, le musée des Beaux-Arts d'Arras présente des collections diversifiées qui couvrent un champ très large, tant d'un point de vue chronologique que typologique.

Lectures

Quelques lignes... d'horizon

Petits et grands sont invités, au travers de plusieurs lectures évocatrices, à découvrir les paysages artésiens que nombre d'artistes ont pu immortaliser, sublimer ou questionner. De l'école d'Arras au soldats Canadiens de la Grande Guerre, ces paysages n'ont de cesse de susciter l'admiration et l'étonnement.

Par les bénévoles de l'association Lire et Faire Lire, action menée par la ligue de l'enseignement 62 et L'Union Départementale des Associations Familiales (UDAF).

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 23:00
Plusieurs séances de 20 min
à partir de 20H30

A partir de 2 ans

Exposition

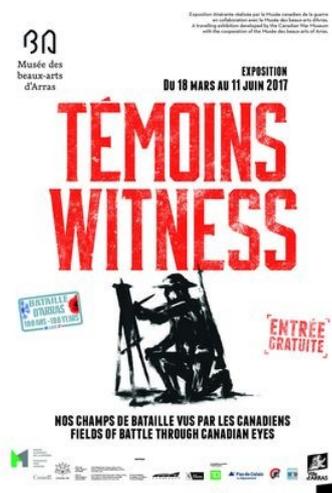
"Témoins, Nos champs de bataille vus par les Canadiens"

Un ensemble exceptionnel, jamais montré en Europe. 60 peintures et dessins qui sont autant de témoignages vibrants et inédits de la guerre, à travers le regard de ceux qui l'ont vécue.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

A partir de 2 ans



Visite commentée

Médiations dans l'exposition "Témoins, nos champs de bataille vus par les Canadiens"

L'équipe de médiation du musée vous emmène à la découverte de ces témoignages vibrants et inédits de la guerre, à travers le regard de ceux qui l'ont vécue

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

Enquête dans les collections

Arras, ses lieux, son histoire, ses illustres et ses anonymes... c'est dans cet univers que petits et grands se lancent dans un jeu de piste à travers les collections du musée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Atelier

Création participative

Tout au long de la soirée, les plasticiens du musée vous invitent à participer à une création collective de grand format à partir d'une œuvre du musée.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

Visite commentée

Visite à la torche

A la lumière d'une torche, les médiateurs du musée vous font découvrir les œuvres de la salle des Mays sous un nouveau jour.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 00:00

Exposition

Regards sur Joseph Quentin, témoin de son temps

Le Musée des beaux-arts et le collège Mitterrand se réunissent autour d'un projet de conception d'exposition composée de clichés du fond Joseph Quentin et de photographies réalisées par les élèves.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Boulogne-sur-mer Musée de Boulogne-sur-mer

Rue de Bernet
62200 Boulogne-sur-Mer

03 21 10 02 20

<http://www.ville-boulogne-sur-mer.fr/A/musee-boulogne-sur-mer>



A propos du lieu

Le musée de Boulogne-sur-Mer est installé dans un château du XIII^e siècle, classé Monument Historique. Le musée a été créé en 1825 suite à l'acquisition du cabinet de curiosité du Vicomte Leroy de Barde. Il conserve des collections riches et variées qui incitent le visiteur à voyager d'une culture à l'autre. Le musée propose quatre grands départements : archéologie méditerranéenne, ethnographie extra-européenne, histoire locale et Beaux-Arts.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées A vos masques... Partez !

Lors de cet événement, les élèves de l'école de Colombert investiront les collections afin de proposer au public une médiation originale : productions plastiques, chants, danses, saynètes, équipes de jeunes médiateurs permettant au public de découvrir les collections avec émotion. Partez à la découverte d'un bel ensemble de masques représentant des esprits animaliers ou humanisés, témoignant de croyances propres aux civilisations d'arts premiers.

Gratuit, sans réservation

Samedi 20 mai 19:00 - 23:00



© Musée Boulogne-sur-Mer

Bullecourt
Musée Jean et Denise
Letaille - Bullecourt 1917

1 bis rue d'Arras
62128 Bullecourt

03 21 55 33 20

A propos du lieu

Situé sur la ligne de front pendant la Grande Guerre, le musée Jean et Denise Letaille à Bullecourt, abrite l'histoire de milliers de soldats venus défendre le secteur d'Arras en 1917.

Conférence

"La ligne Hindenburg"

À l'occasion de la Nuit Européenne des Musées, le musée Jean et Denise Letaille accueillera l'historien Bernard Delsert pour une conférence portant sur la ligne Hindenburg.

Accès libre et gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 20:00

Accessible aux handicapés moteur.

A partir de 10 ans

Visite libre

Visite libre dans une ambiance nocturne

Venez découvrir la collection de Jean & Denise Letaille rassemblant traces, stigmates et objets témoignant des présences australienne, britannique et allemande à Bullecourt, en 1917.

Accès libre et gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 21:00

Accessible aux handicapés moteur.

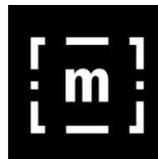
A partir de 7 ans

Calais
*Cité de la dentelle et de la
mode*

135 quai du Commerce
62100 Calais

03 21 00 42 30

<http://www.cite-dentelle.fr>



A propos du lieu

Située à Calais au cœur d'une authentique usine de dentelle du XIXe siècle, la Cité de la dentelle et de la mode est le musée de référence de la dentelle tissée sur métiers. A la fois musée de mode et musée industriel, ses vastes galeries présentent les techniques, la lingerie et la haute couture, les aspects les plus contemporains de ce textile haut de gamme.

Inventée dans l'Angleterre du XIXe siècle, la dentelle tissée sur métiers Leavers est aujourd'hui principalement fabriquée dans le nord de la France.

La Cité dentelle est un lieu de mode incontournable. dans sa galerie des expositions, elle présente de grands couturiers ou de jeunes créateurs de renom (Cristóbal Balenciaga, Anne Valérie Hash, Iris Van Herpen, on aura tout vu). Quant à la galerie contemporaine, elle est dédiée à la scène foisonnante de la création contemporaine en textile et mode.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Quand le spectacle ne tient qu'à un fil

Le temps d'une soirée, la Cité de la dentelle et de la mode s'offre à vous sous un angle insolite grâce au groupe électro Artif-act invité pour l'occasion.

Suivez le fil et prenez part à l'expérience musicale et visuelle qui vous est proposée : effets lumineux et sonores, harpe laser,...

Parcours participatif dans les collections permanentes, puis concert électro et harpe laser dans l'auditorium.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 23:00

Calais Musée des Beaux-arts

25 rue Richelieu
62100 Calais

03 21 46 48 40

<http://www.musee.calais.fr>



A propos du lieu

Le visiteur est invité à découvrir les collections permanentes du musée dans les espaces lumineux et clairs du bâtiment qui rassemble sur deux niveaux et plus de 1600m² des collections de peintures, de dessins, de sculptures et de photographies du XVIe au XXIe siècles. Rodin et l'art contemporain y tiennent une place importante.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Conte et musique avec Coline Morel et Clémence Ravaloson (chant, accordéon)



© Coline Morel

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:30 – 20:30
21:30 – 22:30**

Un baiser peut faire brûler un cœur d'amour,
réveiller un monde depuis cent ans endormi.
Un baiser peut métamorphoser un homme en
prince, un prince en batracien.
Il n'y a qu'à bien se tenir !
A la tombée de la nuit, cœur en alerte, joues
empourprées, les histoires et la musique vous
maintiendrons bien éveillés !
Coline Morel, 2017

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Visites à la lampe de poche

Visites à la lampe de poche avec les médiatrices du musée
(se munir de sa propre lampe).

Gratuit

**Samedi 20 mai 20:30 – 21:30
22:30 – 23:30**

Condette Château d'Hardelot

1 rue de la source, 62360 Condette

03 21 21 73 65

<http://www.chateau-hardelot.fr>

A propos du lieu

Petit bijou du patrimoine du Département du Pas-de-Calais, le château d'Hardelot domine la réserve naturelle du marais de Condette. Découvrez ce lieu atypique dédié à l'incroyable histoire des relations entre la France et la Grande-Bretagne.

Visite guidée

Sur les traces de l'histoire du château d'Hardelot

L'équipe du Centre Culturel de l'Entente Cordiale vous propose de (re)découvrir l'histoire du manoir néo-gothique et ses collections au cours d'une visite guidée par ... un fantôme !

Gratuit, entrée toutes les 30 minutes par groupe de 18 personnes.

Inscription fortement conseillée.

**Samedi 20 mai 19:00 - 20:00
20:00 - 21:00
21:00 - 22:00
22:00 - 23:00
23:00 - 00:00**

Accessible aux handicapés moteur

A partir de 6 ans

Desvres Musée de la céramique

Rue Jean Macé
62240 Desvres

03 21 83 23 23

<http://www.musee-ceramique-desvres.com>



A propos du lieu

Une scénographie étonnante, des collections spectaculaires, des jeux et des outils technologiques vous attendent pour une immersion en famille ou entre amis dans la passionnante histoire de la céramique du Nord ! Que vous soyez amateur de céramique ou que vous ayez envie de découvrir un lieu incontournable de la Côte d'Opale, le Musée de la Céramique de Desvres saura vous surprendre!

Visite thématique

La nature dans les décors céramique

Le Musée de la Céramique vous propose une visite thématique autour de la représentation de la nature dans les décors des céramiques. Une balade dans le parc du musée avec un guide d'Eden62, des animations ainsi qu'une dégustation sont également programmées.

Gratuit

**Visite du musée libre et gratuite de 19h30 à 23h,
Visite thématique et animation
gratuites et sur réservation à 19h30.**

A partir de 7 ans



Étaples
Musée de la marine d'Étaples

Boulevard de l'Impératrice
62630 Étaples

03 21 09 77 21

A propos du lieu

Le musée de la marine d'Étaples se situe dans l'ancienne halle à la Criée.

Le port vu par les classes patrimoine

A l'image d'Irving Couze, les enfants nous livrent leur vision d'un port.

Dans le cadre de la classe patrimoine, les élèves des écoles Jean Moulin et Rombly, ont travaillé comme certains artistes de l'école des peintres d'Étaples. Couze lors de sa venue en 1896 avait capturé certaines scènes ou certains personnages de ce petit port.

Aujourd'hui nos jeunes artistes ont photographié la zone, ont choisi ensuite trois ou quatre clichés et nous livrent par le dessin un port parfois revisité, parfois très imaginaire, mais toujours au travers de leurs yeux d'enfants.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 22:30

Frévent Moulin-musée de winterberger

Maison du tourisme
MOULIN MUSEE WINTENBERGER
Place du Château, Rue Leclerc
62270 FREVENT

03 21 41 31 26

<http://www.villedefrevent.fr>

A propos du lieu

Au fil de la visite, vous prendrez conscience des progrès immenses qui ont permis à la fois de diminuer la peine des paysans, et fait naître une nouvelle agriculture très mécanisée et moderne.

Visite guidée

Le dernier meunier du moulin

Visite nocturne, prévoyez une lampe de poche et une tenue adaptée !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 19:00
19:00 - 20:00
20:00 - 21:00
21:00 - 22:00



Lens Musée du Louvre-Lens

99 Rue Paul Bert
62300 Lens

03 21 18 62 62

www.louvre-lens.fr/



Circuit / parcours *Les visiteurs ont la parole*

Présentation d'une série d'œuvres « coups de cœur » en partenariat avec le SIRA d'Arleux

Gratuit

Samedi 20 mai 19:30 - 21:00

Visite commentée *Plein phare !*

Cette visite fait la lumière sur le contexte d'origine de certaines œuvres de la Galerie du temps.

Gratuit

**Samedi 20 mai 18:00 – 18:45
20:00 – 20:45
22:00 – 22:45**

Parcours photographique *Architecture en clair-obscur*

A partir du tableau de Rembrandt Le philosophe en méditation, le médiateur évoque l'architecture comme élément phare de la lecture d'œuvre. Puis, il emmène les participants dans le musée les invitant à observer la poésie de l'architecture de l'agence SANAA et à la capturer par le biais de la photographie.

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
21:00 – 22:00**

Atelier *Dictée dessinée*

Les médiateurs sont allés à la rencontre des voisins du musée. Ils leur ont demandé de décrire leur œuvre préférée et les ont enregistrés.

Lors de la nuit des musées, les descriptions sont diffusées aux participants à la dictée qui, sans savoir de quelle œuvre il s'agit, restituent par le dessin le commentaire qu'ils entendent. L'œuvre est ensuite révélée en espace d'exposition à la fin de chaque séquence.

Gratuit

**Samedi 20 mai 18:00 – 18:30
19:00 – 19:30
20:00 – 20:30
21:00 – 21:30
22:00 – 22:30**

Témoignages *Les voisins ont la parole*

Les voisins du musée vous racontent leurs souvenirs du site avant, pendant et après l'arrivée du Louvre-Lens. Rencontrez-les à l'espace d'accueil du musée, autour de la maquette de l'ancien site minier.

Gratuit

**Samedi 20 mai à 18h30,
19h30, 20h30, 21h30 et
22h30.**

Bulle immersive: Louis Le Nain, le repas des paysans

Le Centre de ressources vous invite à découvrir dans la bulle immersive le regard des frères Le Nain sur le monde rural sous Louis XIII et Louis XIV.

La Bulle immersive est un espace inédit qui permet de décrypter une œuvre dans ses moindres détails grâce à un dispositif multimédia favorisant la projection d'images en très grand format et en haute définition. L'œuvre est décrite, analysée, commentée au regard d'exemples de comparaison pertinents ou d'imageries scientifiques. Une manière innovante de s'immerger au cœur d'une œuvre et d'en découvrir tous les secrets de fabrication.

Louis Le Nain, Le repas des paysans

Le Centre de ressources vous invite à découvrir dans la bulle immersive le regard des frères Le Nain sur le monde rural sous Louis XIII et Louis XIV. A partir du Repas des paysans, l'un des chefs-d'œuvre de Louis Le Nain, menez l'enquête sur cette peinture de la réalité !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 19:00
19:00 – 20:00
20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00
23:00 – 00:00

Spectacle

A La Scène, drôle de titre pour un drôle de spectacle : "On a dit on fait un spectacle" est joyeusement inclassable.

Drôle de titre pour un drôle de spectacle : "On a dit on fait un spectacle" est joyeusement inclassable : quelque part entre concert, revue burlesque et numéro de music-hall, il se présente comme une « rêverie musicale » pleine de surprises et de trouvailles décalées. Sorte de best-of onirique, la trame sonore se place tout entière sous le signe du rêve, en mêlant compositions originales (écrites par

Olivier Mellano et Simon Dalmais) et reprises inattendues de morceaux très connus revisitant un répertoire vaste et éclectique allant de Sweet Dreams d'Eurythmics à Un Rêve de Gabriel Fauré en passant par Dreamer de Supertramp et Madame Rêve de Bashung. Des tubes, des interprètes exceptionnels et la présence de JP Nataf (chanteur du groupe Les Innocents) avec d'autres grands invités parmi lesquels Sandra Nkaké pour cette soirée purement divertissante !

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 20:30



Atelier de dessin au fusain *L'oeuvre, le noir*

Cet atelier s'adresse aux débutants comme aux personnes souhaitant parfaire leur technique. La simplification des volumes en formes géométriques simples, l'ombre et la lumière : leur séparation, leur mélange, la composition, la perspective et la mise en scène en travail rapide et en poses longues seront abordés.

L'accent sera mis sur les drapés en écho avec les étoffes lourdes aux plis creux des frères Le Nain.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 21:00

La classe, l'oeuvre! *Atelier gravure animée par des collégiens*

La classe de 6ème de M. Alexandre Cochez, les ateliers de la halle et le collègue Jean Zay de Lens propose un atelier de gravure sur le thème de L'empreinte, le reflet à partir des œuvres de l'exposition Miroirs.

La classe de 5ème de M. Cédric Mackowiak, professeur certifié d'arts plastiques au collège Joliot-Curie d'Auchy les Mines, propose un atelier de gravure puis impression sur papier vergé et exposition. A partir du thème: Le paysage (idéal ou idéalisé) et la lumière dans l'art et la peinture du XVIIème siècle et d'une œuvre de la Gdt : Paris et Oenone de Claude Lorrain.

Gratuit

Samedi 20 mai 16:30 - 18:00

Visite guidée *Visite Flash "Le Mystère Le Nain"*

30 minutes pour comprendre les grandes lignes du "Mystère Le Nain"...

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:00

19:30 – 20:00

20:30 – 21:00

21:30 – 22:00

22:30 – 23:00

Installation sonore

Miroir(s)

En lien avec l'exposition « Miroirs », le musée du Louvre-Lens accueille Miroir(s), une installation sonore imaginée par la compagnie Zaoum. Six coiffeuses sont disposées dans le Pavillon de verre. Vous êtes invités à vous asseoir quelques minutes face au miroir de la coiffeuse, le temps d'un voyage à la découverte d'une œuvre d'art. Un voyage sonore et visuel, introspectif et intime, mais au cours duquel vous ne serez pas tout à fait seul...

Gratuit, en accès libre, en continu

Samedi 20 mai 10:00 - 00:00

Jeu d'enquête au sein de l'exposition "Le Mystère Le Nain"

Enigme Le Nain

Avis aux enquêteurs : ouvrez l'œil et le bon ! Selon nos renseignements, un faussaire serait actuellement en train d'essayer d'introduire un tableau contrefait dans la nouvelle exposition du Louvre-Lens « Le mystère des Frères Le Nain ».

Seul ou en équipe, votre mission, si vous l'acceptez, sera de résoudre une série d'énigmes qui vous mènera vers le coupable. Le Louvre-Lens a besoin de vous : démasquez le malfaiteur, trouvez son repaire, identifiez le faux tableau ! Il faut que toute la lumière soit faite sur cette sombre affaire...

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 - 21:30



Le-Touquet-Paris-Plage Musée du Touquet

Avenue du château
62520 Le Touquet-Paris-Plage

03 21 05 62 62

<https://www.letouquet-musee.com/>



A propos du lieu

Niché dans la villa « Way Side » représentative de l'architecture des années 1920, le Musée du Touquet-Paris-Plage vous plonge dans l'art de la modernité, depuis la fin du XIXe siècle à nos jours. La collection des peintres de l'École d'Étaples y côtoie les œuvres plus récentes d'artistes de la fin du XXe siècle. La collection permanente, fruit de donations diverses, d'acquisitions et de prêts de collectionneurs, s'ouvre également à l'art contemporain à travers ses expositions temporaires et ses partenariats.

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées *Lancement de l'édition 2017 de la Nuit des Musées et présentation des projets « La Classe, l'œuvre »*

Initiés par les ministères de la Culture et de l'Éducation, le dispositif « la Classe, l'œuvre » est un projet d'éducation artistique et culturel à destination des élèves de primaire et du secondaire. Un travail suivi par les enseignants a été mené par les classes autour des œuvres de Speedy Graphito. Vous allez pouvoir en découvrir le résultat surprenant au fil des salles !

Les élèves de l'école des Quatre Saisons et du Collège Van der Meersch ont travaillé à une création plastique. Les œuvres de Speedy Graphito ont inspiré un mannequin challenge au Lycée Hôtelier.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

En continu dans tout le musée

18h > 19h30 : Vidéo du Lycée Hôtelier du Touquet-Paris-Plage

18h > minuit : création plastique commune de l'école des Quatre Saisons et du Collège Maxence Van der Meersch

Présentation dans la cour du musée, créations à découvrir dans les salles

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées *Parcours jeu en famille de l'exposition Speedy Graphito, un art de vivre*

Les enfants vont pouvoir découvrir le travail de Speedy Graphito en s'amusant ! En plus du livret disponible dans la première salle du musée, de nombreuses activités surprises se cachent dans les placards et les bancs pédagogiques spécialement conçus pour eux. Leur talent d'observateur sera mis à contribution pour répondre aux questions. Pour les aider, les adultes sont vivement encouragés à participer !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

En continu dans tout le musée

De 4 à 12 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées
Visite libre de l'exposition Speedy Graphito, un art de vivre

L'exposition investit l'intégralité de la Villa Way Side et revient sur le parcours de l'artiste depuis ses débuts dans les années 1980. On y retrouvera la fameuse affiche « La Ruée vers l'art » ou le personnage « Lapinture », jusqu'aux œuvres récentes de la série « mon histoire de l'art » qui questionnent l'art dans une introspection décalée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

En continu dans tout le musée



© Musée du Touquet-Paris-Plage

Programmation spéciale Nuit des musées

Inauguration de la plaque « Hexagodon » de Speedy Graphito en présence de l'artiste.

Les plaques « Hexagodon » visent à mettre en valeur les artistes plasticiens ayant contribué à la vie artistique de la ville du Touquet-Paris-Plage. Chaque plaque hexagonale est ainsi marquée de leurs empreintes, scellant à jamais une relation intime avec la station. L'artiste Speedy Graphito nous fera l'honneur de sa venue à l'occasion de la pose de sa propre plaque dans le Jardin des Arts.

Gratuit

Rendez-vous au Jardin des Arts, avenue Saint-Jean.

Samedi 20 mai 16:00 - 17:00

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées
Les créations font le mur

Durant toute la durée de l'exposition, les visiteurs ont été invités à couvrir le mur du vestibule de dessins et de mots en rapport avec les œuvres de Speedy Graphito. Ses créations éphémères seront exposées le temps de cette soirée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

En continu dans la salle de projection

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées
Visites surprises

L'univers de Speedy Graphito est varié. Pour ces visites courtes, on vous propose de piocher au hasard un thème lié à l'exposition qui sera le fil rouge du parcours. Allez-vous explorer le « Street art », les « nouvelles technologies » ou d'autres sujets liés à ses créations ? Surprise !

Gratuit

Samedi 20 mai, départs à 19:30, 20:30 et 21:30.

Nombre de places limité à 25 personnes par départ.

Programmation spéciale Nuit des musées
« S'ouvrir à l'art » Restitution des ateliers des enfants autistes

Les enfants ont travaillé autour de l'exposition.
Aujourd'hui ils exposent leurs créations!

**Gratuit, en continu dans le
salon de création.**

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Concert

Musique électro : le musée fait ce qu'il lui plaît !

Tout au long de la soirée, le musée sera plongé dans une ambiance électro grâce aux artistes Older Ground et Rosbeef de l'association Agora. Prêtez l'oreille, des extraits de générique connus pourront s'intercaler à la création musicale. Ambiance festive garantie !

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 21:30

Sous le porche, à l'entrée du musée.

De 4 à 12 ans

Atelier d'images animées

Les nouvelles technologies sont mis au service de l'art.

Animez la soirée en faisant bouger les images ! La plasticienne Lana Ruellan vous aidera à transformer vos photos en images animées au format GIF. Elles seront projetées en salle vidéo en continu toute la soirée, prolongeant la réflexion de Speedy Graphito sur les nouvelles technologies.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

**Animation dans la cour du musée
Projection dans la salle vidéo**

Dégustation de cocktails

Le Lycée Hôtelier nous font savourer leurs créations inspirées par Speedy Graphito.

Les élèves du Lycée Hôtelier du Touquet-Paris-Plage prépareront des cocktails colorés inspirés par les œuvres de Speedy Graphito et des saveurs de notre enfance.

**Gratuit, nombre de places limité à 25
personnes**

Samedi 20 mai 22:30 - 23:30

**Dans l'annexe, dans la limite des places
disponibles.
Limitation à une seule dégustation par
personne majeure. Ticket à retirer sur
place.**

Montreuil
Musée d'art et d'histoire
Roger Rodière

Citadelle Rue Carnot
62170 Montreuil

03 21 06 10 83

<http://www.musees-montreuil-surmer.fr>



A propos du lieu

Installé au sein de la citadelle de Montreuil-sur-Mer, le musée de France Roger Rodière met en lumière la richesse historique et artistique de la ville. Les collections d'art sacré illustrent notamment l'immense ferveur populaire qui sublime les nombreuses églises de la ville. Ce patrimoine sacré composé de pièces d'orfèvrerie, de sculptures, tableaux et paramentique s'échelonne du Moyen Age à nos jours. Parmi ces pièces de grande qualité, il faut mentionner la crosse de Sainte-Austreberthe du XIe siècle.

Visite libre de la citadelle et des collections du Musée

Entre nature, histoire et fortification

Édifiée à partir de 1567, la citadelle de Montreuil-sur-Mer emprunte les bases d'un ancien château royal dont subsiste notamment une puissante porte fortifiée par deux tours. Œuvre du roi de France Philippe Auguste, le château royal est un vaste édifice polygonal du début du XIIIe siècle tourné vers l'estuaire de la Canche afin de protéger le port. Après le sac de la ville par les troupes de Charles... Quint en 1537, le roi Charles IX ordonne l'édification d'une des premières citadelles bastionnées de France. Du XVIIe au XIXe siècle, le site est régulièrement renforcé. Vers 1670, Vauban fait construire une demi lune d'entrée, la poudrière et l'arsenal. Une exposition dans les casemates de la citadelle témoigne de présence du Grand Quartier Général Britannique à Montreuil pendant la première Guerre Mondiale. Monument historique depuis 1926, la citadelle témoigne de sept siècles d'architecture militaire et constitue le témoin privilégié des évolutions historiques de la ville.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00

Visites guidées

Gratuit

Visites guidées des collections à 20h30 et 22h30, durée 30 minutes
Visite guidée de l'exposition "A la renverse" à 20h30 et 22h30, durée 30 minutes
Visite guidée de la citadelle à 20h durée 1h

Exposition *A la renverse !*

Autrefois destinée à un usage militaire, la citadelle de Montreuil-sur-Mer est aujourd'hui un refuge pour les chauves-souris du Montreuillois. L'exposition, au travers d'outils pédagogiques, valorise ces mammifères nocturnes et les dispositifs mis en œuvre pour leur protection

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00

Spectacle *Cie Cirq'O vent et Les petites boîtes.*

Clair obscur est un spectacle où la rencontre du cirque et de la marionnette développe un axe transversal, poétique et surprenant avec une identité forte qui lui est propre.

Avec Christine Champion et Benoît Saison.

Gratuit, tout public

Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00

A partir de 7 ans



Saint-Omer
Musée de l'hôtel Sandelin

14 rue Carnot
62500 Saint-Omer

03 21 38 00 94

<http://www.patrimoines-saint-omer.fr/Les-musees-et-oeuvres/Musee-de-l-hotel-Sandelin>



A propos du lieu

Le Musée de l'hôtel Sandelin occupe un magnifique hôtel particulier du XVIIIe siècle et vous propose un parcours exceptionnel parmi près de 3000 œuvres exposées allant du Moyen Âge au XIXe siècle : armes, tableaux, céramiques, pipes ou encore objets d'orfèvrerie.

Visite libre

Visitez les collections du musée !

Arpentez les salles du Musée de l'hôtel Sandelin dans l'ambiance unique de la nuit.

Gratuit, ouvert à tous

Samedi 20 mai 17:00 - 00:00

Atelier

Ecrivez Shakespeare !

En guise d'introduction à l'exposition « Shakespeare romantique », venez participer à un atelier d'écriture autour du célèbre dramaturge anglais !

**Gratuit, limité à 15 places.
Réservation conseillée**

Samedi 20 mai 20:30 - 22:30

Animations

L'art s'invite à bord des bus !

Exceptionnellement pendant la soirée, des bus vous acheminent gratuitement vers le musée depuis différentes communes de la CAPSO. Des animations à l'intérieur vous attendent !

Gratuit, sur réservation

Samedi 20 mai 19:00 - 23:00

Concert
Concert du Conservatoire à Rayonnement Départemental

Cette année, les élèves du Conservatoire à Rayonnement Départemental vous ont concocté un programme autour de Schuman, grâce à des duos piano-voix.

Gratuit

Samedi 20 mai 21:00 – 22:00

Parcours
L'invasion d'objets !

La compagnie Zapoï, en résidence dans le cadre du CLEA, investit le musée le temps d'une soirée pour l'envahir de drôles de personnages...

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00



© Musées de Saint-Omer

Présentation
Carte blanche aux étudiants de l'EILCO !

Pour l'exposition « Shakespeare romantique », le musée a donné carte blanche à des étudiants de l'EILCO (Ecole d'Ingénieurs du Littoral Côte d'Opale) pour investir la salle a"musée"-vous.

Gratuit

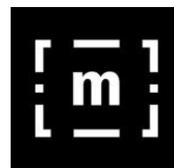
Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Saint-Pol-sur-Ternoise
Musée municipal Bruno
Darvin

Rue Oscar Ricque
62130 Saint-Pol-sur-Ternoise

03 21 03 85 69

<http://www.saintpolsurternoise.fr>



A propos du lieu

Installé dans l'ancienne chapelle des Soeurs Noires sur l'initiative de Bruno Darvin en 1838, le musée municipal regroupe des tableaux, des sculptures, des faïences, ainsi qu'une section "Archéologie". Il existe une section consacrée au lapidaire et aux oeuvres religieuses. Divers tableaux furent déposés par l'Etat. Plusieurs lithographies proviennent des legs du baron A. de Rothschild. La collection d'archéologie présente des objets retrouvés, notamment, sur le site, de la nécropole de Magnicourt-en-Comté. Dernièrement, une nouvelle section s'est créée sur les Arts et Traditions Populaires.

Exposition Hommage à Jean-Claude MINNEBOO

Décédé en 2015, Jean-Claude MINNEBOO avait participé au salon de l'ART PA à Saint-Pol-sur-Ternoise et à la rencontre avec des artistes français, allemands et anglais au musée. Il a fréquenté l'école d'art de Calais et de Nancy.

Gratuit

Visites de groupes à partir de 5 personnes

Samedi 20 mai 20:30 - 21:30
21:30 - 22:30

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *La classe, l'oeuvre*

Deux classes de l'école primaire Prévert participent à l'opération La classe, l'oeuvre et vont jouer les médiateurs culturels le temps d'une soirée. Chaque classe a choisi une ou deux oeuvres à mettre en valeur.

Gratuit

Visites de groupes à partir de 5 personnes

Samedi 20 mai 20:30 - 21:30
21:30 - 22:30

Samer
Musée Jean-Charles Cazin

84 Place du Maréchal Foch
62830 Samer

03 21 33 50 64

http://www.ville-samer.fr/crbst_5.html



A propos du lieu

Le Musée Jean-Charles Cazin contient des tableaux de la famille Cazin. Jean-Charles Cazin est né à Samer le 25 mai 1841. Il est peintre d'histoire et de paysages, entre rêve, sentiment et réalité. Avec Marie, son épouse, Jean-Michel, son fils, et Berthe Cazin, c'était une famille d'artistes ! Jean-Charles Cazin est un des Petits Maîtres de la peinture française de la seconde moitié du XIXe siècle. Né au Hameau de Létoquoi, il est le fils de François-Joseph Cazin (maire de Samer de 1836 à 1840) et de Anne-Mairie Mapel. Il est le frère de Henri Cazin, cofondateur des hôpitaux Berckois)

Visite libre

Visite libre du musée

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 22:00

Visite guidée

Visite guidée du musée

Visite guidée du musée par un passionné de Jean-Charles Cazin.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 22:00

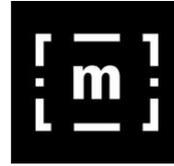
SOMME

Abbeville Musée Boucher-de-Perthes

24 rue Gontier-Patin
80100 Abbeville

03 22 24 08 49

<http://www.abbeville.fr/loisirs/musee-boucher-de-perthes.html>



A propos du lieu

Installé depuis 1954 pour partie dans l'ancien beffroi du XIII^e siècle, inscrit par l'UNESCO au patrimoine mondial, et dans la trésorerie du XV^e siècle, le musée Boucher-de-Perthes présente des collections de nature encyclopédique. La section archéologique témoigne du passé de la région. Le fonds d'histoire naturelle évoque l'écosystème de la baie de Somme. Enfin, un ensemble de premier plan illustre l'évolution des Beaux-Arts et des arts décoratifs, avec comme points forts de précieuses sculptures et peintures des XV^e et XVI^e siècles, d'importants tableaux du XVIII^e siècle et des œuvres modernes de Camille Claudel ou Alfred Manessier.

La Classe, l'œuvre ! au musée Boucher-de-Perthes *Créer d'après une collection "Beaux-Arts"*

Après une découverte de la collection Beaux-Arts du musée Boucher-de-Perthes et une recherche documentaire au CDI du Lycée, les élèves seront amenés à réinterpréter une sélection d'œuvres en exploitant des techniques infographiques (retouche d'image, photomontages, animation stop-motion).

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 6 ans



© Abbeville, Musée Boucher-de-Perthes

Visite-découverte

Une soirée avec Jules Verne – Le tour du monde en 5 heures

À l'occasion de la Nuit européenne des musées et en collaboration avec Ludomania, le musée propose aux visiteurs de découvrir ses collections au travers de trois récits de Jules Verne. En parallèle, Ludomania animera les thématiques de la soirée avec des œuvres en Lego.

Vingt mille lieues sous les mers : le visiteur sera plongé au cœur de l'inconnu : le fonds des océans.

Voyage au centre de la terre : le visiteur partira à la découverte des profondeurs de la terre. Des fossiles et des minéraux conservés au musée seront sortis des réserves et exposés pour l'occasion.

L'île mystérieuse : naufragé sur une île déserte, le visiteur devra braver la végétation luxuriante pour y découvrir des oiseaux et des insectes inconnus.

Une mise en scène et en lumières seront au rendez-vous. Des projections et des ambiances sonores seront installées pour immerger le visiteur dans les différents univers de Jules Verne.

Un jeu de piste autour des Legos sera proposé au jeune public.

Enfin, grâce à un dispositif numérique, le visiteur pourra immortaliser ses voyages au sein du musée et repartir avec un cliché souvenir.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

A partir de 7 ans

Exposition

Exposition « Rêver d'Italie – Voyager par l'image »

Exposition organisée dans le cadre des manifestations « Heures italiennes, trésors méconnus de la peinture italienne en Picardie » (Amiens - Beauvais - Chantilly - Compiègne, du 9 mars au 15 septembre 2017).

Le musée Boucher-de-Perthes propose un véritable voyage au travers de ses collections. Environ 150 œuvres : peintures, gravures, vues d'optique, majoliques... sont présentées aux visiteurs. Le public pourra découvrir un véritable zograsscope et même faire l'expérience des vues d'optique par le biais d'une boîte d'optique.

Enfin, un diaporama de plus de 200 photos prêtées par les Abbevillois clôt l'exposition.

Laissez-vous porter vers l'Italie au rythme des œuvres exposées !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

A partir de 6 ans

Visite guidée

Visites guidées du beffroi

Gratuit

Samedi 20 mai de 18h00 à minuit.

Limitées à 15 personnes, inscription à l'entrée. Les enfants de moins de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

A partir de 6 ans

Albert Musée Somme 1916

Rue Anicet Godin
80300 Albert,

03 22 75 16 17

<http://musee-somme-1916.eu>



A propos du lieu

Situé au coeur des Batailles de la Somme (1914 -1918) le Musée Somme 1916 d'Albert retrace la vie des soldats dans les tranchées lors de l'offensive Franco / Britannique.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Quand le spectacle ne tient qu'à un fil

Découvrez le Musée Somme 1916 comme vous ne l'avez jamais vu...
Prenez votre lampe torche électrique...
Descendez à 10 mètres sous terre...
Un lieu insolite...
L'histoire, les sons, les émotions à portée de main...
Des surprises jalonnent votre visite avec de nouvelles histoires.

En partenariat avec l'association The Digger Cote 160 et la nuit européenne des Musées.

Pour des raisons de sécurité, votre lampe torche électrique ou dynamo est obligatoire.

Entrée Gratuite (au pied de la Basilique)

Le Samedi 20 mai 2017 à partir de 19h (dernière descente à minuit).

45 rue Pointin
80000 Amiens

03 22 91 66 00

<http://www.frac-picardie.org/>

A propos du lieu

Soutenir la création et acquérir des œuvres pour les diffuser, contribuer à l'aménagement culturel du territoire et développer des échanges internationaux sont quelques-uns des aspects du projet d'établissement du fonds régional d'art contemporain de Picardie

Visites guidées

Découverte des œuvres de l'exposition "la plume et le crayon"

Dans le cadre de la convention entre l'Université Picardie Jules Verne et le fracpicardie et à l'occasion de la Nuit européenne des musées, une dizaine d'étudiants de l'UFR des Arts de Licence et Master reçoivent le public pour une présentation des œuvres "coup de cœur" qu'ils ont choisi dans l'ensemble histoire et géographie présenté au fracpicardie, dans le cadre de l'exposition la plume et le crayon.

Visite en continue, libre et gratuite, sans inscription préalable

Samedi 20 mai 18:00 - 21:00



© Vue de l'exposition "la plume & le crayon", du 26 janvier au 14 juin 2017, au fracpicardie

Amiens Maison de Jules Verne

2 rue Charles Dubois
80000 Amiens

03 22 45 45 75

<http://maisondejulesverne.amiens.fr>



A propos du lieu

La Maison dans laquelle Jules Verne vécut 18 ans, de 1882 à 1900, vous invite à la découverte de la vie quotidienne, de l'œuvre, des sources d'inspiration et de la personnalité de Jules Verne à travers plus de 700 objets et documents exposés.

Visite libre

Parcourez la maison dans laquelle Jules Verne vécut 18 ans, de 1882 à 1900.

La Maison de Jules Verne vous ouvre gratuitement ses portes de 19h à minuit. Dans l'atmosphère feutrée de la nuit, imprégnez-vous de l'ambiance d'un hôtel particulier du XIXe siècle, voyagez de pièce en pièce dans l'univers de Jules Verne. Du jardin d'hiver au cabinet de travail, découvrez les sources d'inspiration, les souvenirs de Jules Verne, ainsi que les aventures de ses héros.

Gratuit

Samedi 20 19:00 - 00:00

Pour des raisons de sécurité, l'accès à la Maison de Jules Verne se fera de manière échelonnée par groupes d'une vingtaine de personnes. Dernière entrée à 23h30.

Accessible aux handicapés psychique et moteur



© Maison de Jules Verne

Visite libre

De la Maison de Jules Verne au Musée de Picardie, quand la culture s'échange

Profitez de votre visite de la Maison de Jules Verne pour découvrir quelques oeuvres du Musée de Picardie qui se sont invitées chez l'écrivain... et retrouvez la présence de l'auteur des Voyages extraordinaires au Musée de Picardie.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 00:00

Pour des raisons de sécurité, l'accès à la Maison de Jules Verne se fera de manière échelonnée par groupes d'une vingtaine de personnes. Dernière entrée à 23h30.

Accessible aux handicapés psychique et moteur

Amiens Musée de Picardie

Musée de Picardie
48 rue de la République
80000 Amiens

03 22 97 14 05

<http://www.amiens.fr/musees>

Exposition

Albert Maignan, peintre et décorateur du Paris fin de siècle

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 00:00

Légataire du très riche fonds d'atelier et des collections d'Albert Maignan (1845-1908), le Musée de Picardie propose un accrochage des œuvres préparatoires du peintre pour les commandes de grands décors qu'il honora durant les vingt dernières années de sa carrière. Le Sénat, le foyer de l'Opéra-Comique, la chapelle Notre-Dame-de-Consolation ou encore le restaurant Le Train Bleu, situé dans le hall de la gare de Lyon à Paris, conservent encore aujourd'hui ces décors.

Exposition

L'Art du XX^e siècle au Musée de Picardie

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 00:00

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, sous l'impulsion de Robert Richard alors conservateur du Musée de Picardie une nouvelle politique d'acquisition est amorcée. Une exposition « Cent peintures du Musée National d'Art Moderne » confirme l'intérêt pour la création vivante. Grâce à l'attribution des dommages de guerre quelques œuvres sont acquises à partir de 1946, dont Pietà, d'Alfred Manessier. Néanmoins, il faut attendre 1985 sous l'impulsion de Dominique Vieville, pour qu'une politique volontariste de rattrapage des acquisitions d'œuvres du XX^e siècle soit réalisée. Ce premier ensemble d'œuvres peut être considéré comme le socle sur lequel la collection du XX^e siècle s'est réellement concrétisée, il fait l'objet de cette présentation.



Exposition

Histoires. Splendeur et misères d'une collection redécouverte

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 00:00

Continuant de mettre à l'honneur les peintures du XIXe siècle qui retrouvent leur place dans un musée construit pour les accueillir, le nouvel accrochage du Grand Salon explore la portée narrative de tableaux qui contribuent à donner corps par l'image à l'Histoire.

En inventant, au sein d'un siècle qui se prend de passion pour le passé, des images fortes forgeant dans l'esprit du public une vision des grands événements, de l'Antiquité au Moyen Age et jusqu'au temps présent, l'artiste se transforme en véritable historien, au même titre que des auteurs comme Alexandre Dumas, en façonnant une Histoire vivante, faite de types assimilables comme autant de témoignages vécus de temps qu'il s'agit alors de redécouvrir.

Exposition

Heures italiennes. Les Primitifs (XIVe-XVe siècles)

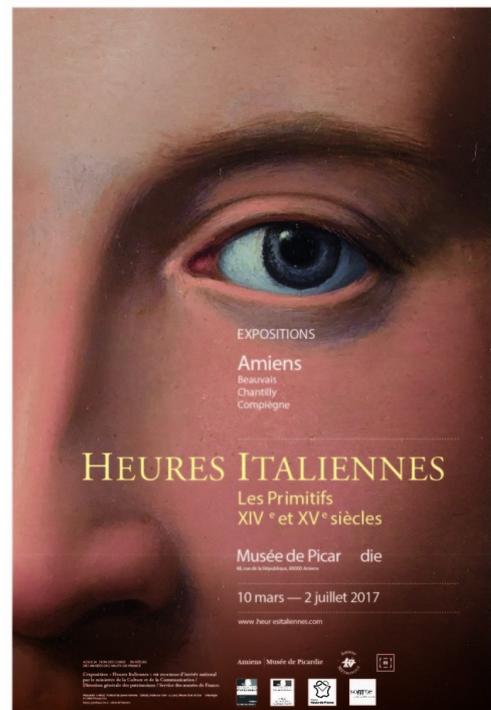
Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 00:00

« Heures italiennes » propose une exploration inédite des collections publiques de peinture italienne conservées dans les musées et dans les églises de Picardie.

Inspirée par Henry James (1843-1916), l'opération emprunte son titre à un recueil où l'auteur décrit les monuments et les artistes de la péninsule avec autant de fascination que de pertinence. Un voyage dans l'art italien en quatre temps forts, avec le Musée de Picardie à Amiens et les musées partenaires : Compiègne, Chantilly et Beauvais, ainsi que les 14 expositions satellites.

L'exposition d'Amiens, consacrée aux Primitifs italiens du XIVe siècle aux premières années du XVIe siècle, retrace l'évolution de la peinture durant les derniers siècles du Moyen Age dans les différents foyers régionaux de la péninsule (Toscane, Lombardie, Piémont, Naples).



Doullens Musée Lombart

7 rue du Musée
80600 Doullens

03 22 77 02 55

<http://www.mairie-doullens.fr>



A propos du lieu

Entièrement rénové en 2007, le musée Lombart abrite des peintures de l'école française des XVIIIe au XXe siècles, tels que Corot, Chardin, Daubigny, Saunier, les frères Bail et autres artistes locaux comme Lucien Andrieu, Horace Colmaire et Félix Niaut. A la manière d'un immense cabinet de curiosité, on y découvre également de nombreux objets insolites comme une armure de samouraï, des armes anciennes ou encore des lithographies du célèbre illustrateur de Montmartre : Francisque Poulbot. La chapelle de Louvencourt, attenante au musée, présente également des expositions temporaires ainsi que des collections ethnologiques et archéologiques (notamment égyptiennes avec une momie de la XVIIIe dynastie, daté de 3500 ans).

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *Interlude Muséal*

Intervention autour d'une oeuvre du musée proposée
par les Amis du musée

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 18:30

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *Proposition de lectures sur un sujet donné et interludes musicaux*

Groupe de lecture de la Bibliothèque de Doullens et
interludes musicaux proposés par l'école
intercommunale de musique

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 - 19:30

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Prestation musicale proposée par le Choeur du Doullennais

Gratuit

Samedi 20 mai 19:30 – 20:00
Dans la Chapelle de
Louvencourt

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *Conférence*

Conférence proposée
par l'association La
Luciole sur la
thématique de la
Mésopotamie.

Gratuit

Samedi 20 mai
20:30 - 22:00

Péronne Historial de la Grande Guerre

Place Audinot
80200 Péronne

03 22 83 14 18

<http://www.historial.org>



A propos du lieu

Ce musée d'histoire de la Première Guerre mondiale, présente les histoires culturelles des trois principales nations ayant combattu durant le conflit : France, Grande-Bretagne, Allemagne. Une collection unique montre la vie quotidienne des soldats, mais aussi des civils. Ainsi, le musée témoigne de l'agonie d'un monde ancien et de la naissance du XXe siècle.

Visite commentée

Le visage de la révolte : 1917

La révolte est un thème presque invisible en Grande Guerre. En 1917, le public ne voit rien des grèves qui agitent la société française à l'arrière ni des mutineries sur le front.

Intervenants lors de la conférence :

Joëlle Beurier a soutenu sa thèse à l'Institut Universitaire Européen (Florence) et poursuit ses recherches sur l'iconographie de la Grande Guerre ainsi que sur l'histoire du photojournalisme et des genres.

Jay Winter est Professeur émérite de l'université de Yale, directeur de recherche à l'université de Monash et vice-président du Centre de recherche de l'Historial.

Gratuit, nombre de places limitées

**Réservation au 03 22 83 14 18 ou
c.fontaine@historial.org**

Samedi 20 mai 15:00 – 16:30



© Historial de la Grande Guerre

Spectacle
La Grande Guerre au quotidien

Un poilu, un cahier et un crayon à la main, écrit ses lettres en direct. Dans ses lettres, on y croise le désespoir mais aussi l'espoir. L'occasion de se glisser dans l'intimité d'un soldat.

Tarif réduit
Avec le billet d'entrée, sans réservation

Samedi 20 mai 18:00 – 22:00

Péronne
Musée Alfred Danicourt

3 Place du Commandant Louis Daudre
80200 Péronne

03 22 73 31 00

<https://www.facebook.com/musee.alfred.danicourt>



A propos du lieu

Le Musée Beaux-arts et archéologie Alfred Danicourt possède d'exceptionnelles collections numismatiques et d'orfèvrerie antiques et médiévales.

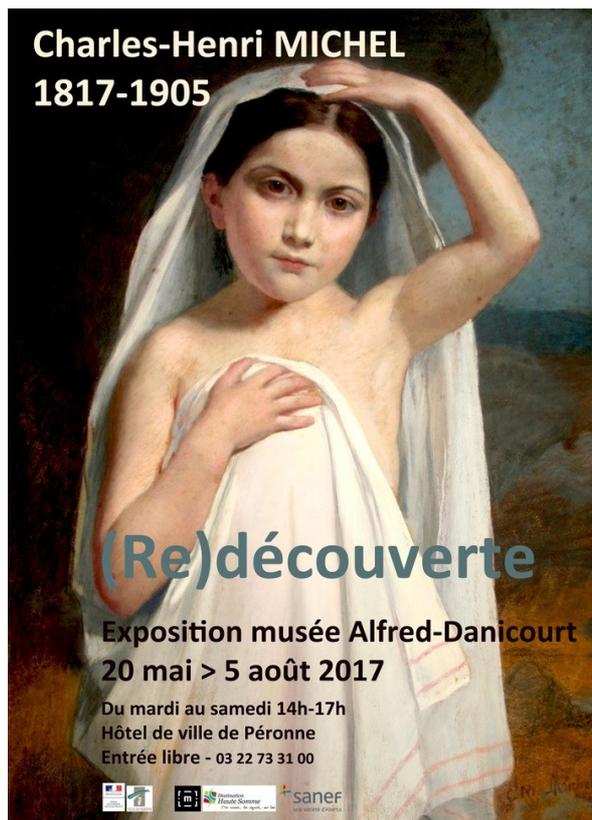
Exposition temporaire

Charles-Henri MICHEL 1817-1905 : (Re)découverte

Exposition pour le bicentenaire de la naissance du peintre picard Charles-Henri Michel, originaire de la Haute-Somme. L'exposition s'ouvrira pour la Nuit européenne des musées 2017 le 20 mai. Elle se poursuivra jusqu'au 5 août 2017.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 22:00



© Musée Alfred-Danicourt - Péronne (Somme)

Rue Musée des Frères Caudron

10 place Anatole Gosselin
80120 Rue

03 22 25 69 94

<http://www.rue-baiedesomme.com>

A propos du lieu

Ce musée, installé dans les locaux de l'Office du Tourisme de Rue, évoque la vie des frères Caudron, pionniers de l'aviation en Picardie. Se passionnant très tôt pour les essais des frères Wright, ils décident de les imiter et commencent à construire leurs avions après leurs essais réalisés en 1909. Rapidement, leur production connaît le succès et ils équipent l'armée française de leurs biplans... Ce musée regroupe de nombreux documents personnels, bronzes, trophées, maquettes. Ils permettent de retracer cette fantastique aventure industrielle.

Visite guidée

Découvrez l'épopée CAUDRON de 1909 à 1939 !

Le ciel de la Baie de Somme est marqué par la performance de 2 frères, Gaston et René Caudron qui sont à l'origine des premières heures de l'aviation civile et militaire....

Venez découvrir cette belle aventure humaine !

Gratuit (limité à 30 personnes)

Samedi 20 mai 19:00 – 20:00

Accessible aux handicapés moteur

Contact presse

Laurent Barrois

Chargé de Communication
Direction régionale des affaires culturelles
Hauts-de-France
1-3, rue du Lombard CS 80 016
59041 Lille
Tel : 03 28 36 62 35
GSM : 06 87 39 95 56
laurent.barrois@culture.gouv.fr

Contribution et réalisation graphique

Emmy Alexandre

Stagiaire – Service Communication
Master 1 Gestion des Sites du Patrimoine
Université Lille 3 – Charles de Gaulle
Domaine Universitaire du Pont de Bois
59650 Villeneuve-d'Ascq