



Service Arts du spectacle

Danse

Stéphanie Carnet (Conseillère)

stephanie.carnet@culture.gouv.fr

Pascal Coulm (assistant)

Tél. : 02 99 29 67 86

pascal.coulm@culture.gouv.fr

Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne

Lettre d'information chorégraphique

MAI 2019

Un document (non exhaustif) réalisé par Stéphanie CARNET & Pascal COULM, service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (tél. : 02 99 29 67 86), d'après les informations transmises par les compagnies et les lieux de diffusion.

Sommaire

1 – Information concernant l'activité des compagnies chorégraphiques implantées en Bretagne.....	2
1.1 – A la une.....	2
1.2 - En tournée.....	3
1.3 - En Bretagne.....	5
2 – Information concernant l'activité en Bretagne des compagnies chorégraphiques issues d'autres régions et d'autres pays.....	8
3 – Événements, festivals.....	9

la *Lettre d'information chorégraphique* recense :

- l'actualité chorégraphique des compagnies titulaires d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne
- l'actualité chorégraphique des structures de diffusion en Bretagne
- Pour nous communiquer vos informations, contactez Pascal Coulm : pascal.coulm@culture.gouv.fr

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne>

1- Information concernant l'activité des compagnies chorégraphiques implantées en Bretagne

1.1 A LA UNE

Ousmane Sy - FaiR[e] - CCNRB, Théâtre des Louvrais, scène nationale de Cergy Pontoise (95) // **Saïdo Lehlouh - FaiR[e] - CCNRB**, L'Étoile du Nord, festival Jetlag (Paris – 75) ; Espace Saint-Ouen // **Linda Hayford - FaiR[e] - CCNRB**, L'Étoile du Nord, festival Jetlag (Paris – 75) ; La Villette (Paris – 75) // **Catherine Diverrès – Cie D'Octobre**, Le Volcan, scène nationale du Havre (76) ; Le Quartz, scène nationale de Brest (29) // **Simon Tanguy – Cie Propagande C**, CNDC d'Angers (49) ; Festival danse de tous les sens, Chorège (Falaise - 14) // **Alain Michard – Cie Louma**, Sesc Consolação, São Paulo (Brésil) // **Thierry Micouin – Cie TM Project**, Les Baux de Caulnes (Loyat – 56) // **Le Pôle – Léonard Rainis & Katell Hartereau**, Le Phare, CCN du Havre (76) // **Olivier Germser – Cie Tango Sumo**, Coopérative 2R2C (Paris XIII°) ; Théâtre Boris Vian (Couëron – 44) // **Herwann Asseh – Cie Moral Soul**, L'Arthémuse (Briec – 29) ; L'Arcadie, (Ploudalmezeau - 29) //

1.2 EN TOURNÉE

Ven 3 Mai (20h30)	<p>Compagnie Catherine Diverres / association d'Octobre (Vannes – 56) <i>Jour et Nuit</i> (2019) Chorégraphie Catherine Diverres en collaboration avec les danseurs Le Volcan - Scène nationale du Havre (76) www.levolcan.com/saison/2018-2019/jour-et-nuit www.compagnie-catherine-diverres.com Cette compagnie est conventionnée par la DRAC de Bretagne</p>
Sam 4 mai (21h)	<p>ENGRENAGE[S] / Elodie Beaudet, Franck Guizonne, DJ Deheb, Elisabeth Paniez, Jean-Michel Pinot, Kiala, Melle Ainhoa (Rennes – 35) <i>Groove Time Connection</i> (création 2018) Machines de L'île (2 Boulevard Léon bureau) Nantes (44) www.engrenages.eu/projet/groove-time-connection/</p>
Lun 6 mai (nc)	<p>Propagande C / Simon Tanguy, (Saint-Brieuc - 22) <i>Inging</i> (2016) Lycée Chevroliier - Angers avec le CNDC Angers (49) Lundi 6 mai 2019 ; https://propagande-c.com/</p>
Lun 6 mai (nc)	<p>Propagande C / Simon Tanguy, (Saint-Brieuc - 22) <i>Inging</i> (2016) Lycée Professionnel Henri Dunand - Angers avec le CNDC Angers (49) https://propagande-c.com/</p>
Mar 7 mai (nc)	<p>Propagande C / Simon Tanguy, (Saint-Brieuc - 22) <i>Inging</i> (2016) Lycée Blaise Pascal - Segré avec le CNDC Angers (49) https://propagande-c.com/</p>
Mar 7 mai (nc)	<p>Propagande C / Simon Tanguy, (Saint-Brieuc - 22) <i>Inging</i> (2016) Lycée professionnel Léonard de Vinci - Nantes avec le CNDC Angers (49) Mardi 7 mai 2019 ; https://propagande-c.com/</p>
Mer 8 au Ven 10 mai (nc) Lun 13 au Jeu 16 mai (nc)	<p>LOUMA / Alain Michard (Rennes -35) avec 11 chorégraphes et en collaboration avec Elisabete Finger et Key Sawao <i>En danseuse, part 1</i> (2018) avec le Consulat Général de France à São Paulo Sesc Consolação, São Paulo (Brésil) www.alainmichard.org Compagnie soutenue par la DRAC de Bretagne au titre de l'aide à la structuration</p>
Jeu 9 Mai (20h30)	<p>CCNRB / Collectif Fair-e / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Temps fort Génération(s) #3, Théâtre des Louvrais, Cergy-Pontoise (95) www.nouvellescenenationale.com/saisons/saison-18-19/queen-blood http://ccnrb.org/</p>
Ven 10 mai (20h30)	<p>Propagande C / Simon Tanguy, (Saint-Brieuc - 22) <i>Fin et suite</i> (2019) Festival Danse de tous les sens, Chorège, Falaise (14) https://propagande-c.com/</p>
Sam 11 Mai (19h30)	<p>CCNRB / Collectif Fair-e / Saïdo Lehlouh (Rennes – 35) <i>Apaches + Wild Cat</i> (2018) Festival Jet Lag L'étoile du Nord, Paris (75) www.etoiledunord-theatre.com http://ccnrb.org/</p>

Mar 14 Mai (21h) Mer 15 Mai (20h30)	CCNRB / Collectif Fair-e / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Théâtre Firmin Gémier / La Piscine, Chatenay-Malabry (92) www.theatrefirmin-gemier-lapiscine.fr http://ccnrb.org/
Mer 15, Jeu 16 & Ven 17 Mai (20h)	CCNRB / Collectif Fair-e / Linda Hayford (Rennes – 35) <i>AlShe/Me</i> (création) La Villette, Paris (75) https://lavillette.com/programmation/linda-mike-hayford-theodora-et-lea-djyl_e113 http://ccnrb.org/
Sam 18 Mai (15h & 17h30)	Groupe Tango Sumo / Olivier Germser (Morlaix-29) <i>Fuera Fissa</i> (2017) Théâtre Jacques Carat / Cachan (94) www.tangosumo.com
Sam 18 Mai (16h)	CCNRB // Collectif Fair-e / Saïdo Lehlouh (Rennes – 35) <i>Home</i> (2018) Espace 1789, Saint-Ouen (93) www.espace-1789.com/spectacle/home http://ccnrb.org/
Sam 18 Mai (20h30 & 22h30) Dim 19 Mai (13h30 & 17h15)	ENGRENAGE[S] / Marie Houdin, Virginie Savary, Shane Saunier, Chonbura Houth (35) <i>Red Line Crossers</i> (création 2015) Le 18/05/2019 à 20h30 et 22h30 et le 16/05/2019 à 13h30 et 17h15 au Festival Baule d'Airs à Baule (44) www.engrenages.eu/projet/red-line-crossers/
Mar 21 Mai (19h30)	Cie les passeurs d'Oz / Sabine Desplats (Lorient – 56) <i>Dérive(S)</i> (création 21/05/2019) Programmation Hors les murs du service culturel d'Arcueil Espace Gonzalès Arcueil (94) www.lespasseursoz.fr
Mar 21, Mer 22, Jeu 23 & ven 24 Mai (18h30) Sam 25 Mai (20h30)	le pôle/ Katell Hartereau & Léonard Rainis (Lorient – 56) <i>performances</i> Rencontres Internationales de Mai, Le Phare, Centre chorégraphique national, Le Havre (76) www.lephare-ccn.fr/fr/rim/# Compagnie soutenue par la DRAC de Bretagne au titre de l'aide à la structuration
Mer 22 Mai (20h30)	CCNRB / Collectif Fair-e / Linda Hayford (Rennes – 35) <i>Shapeshifting</i> (2016) Festival Jet Lag L'étoile du Nord, Paris (75) http://ccnrb.org/ www.etoiledunord-theatre.com
Jeu 23 Mai (nc)	CCNRB // Collectif Fair-e / Saïdo Lehlouh (Rennes – 35) <i>Iskio</i> (2015) L'étoile du Nord, Paris (75) www.etoiledunord-theatre.com http://ccnrb.org/
Ven 24 & Sam 25 Mai (13h & 20h)	Association SO / Yukiko Nakamura (Hennebont – 56) <i>Ne me réveillez pas</i> (2017) 20ème anniversaire du Festival International de Théâtre et des Arts de la rue - TAC, Valladolid Atrio de Santiago à Valladolid (Espagne) www.info.valladolid.es/web/tac/-/association-so-no-me-desperteis?inheritRedirect=true&redirect=/web/tac/seccion-oficial-2019 cette création a reçu en 2017 une aide au projet de la DRAC Bretagne

Sam 25 Mai (18h)	Groupe Tango Sumo / Olivier Germser (Morlaix-29) <i>MÛT</i> (2019) Création-coproduction -Coopérative 2R2C Allée Rimbaud (Paris 13ème) www.tangosumo.com Ce spectacle bénéficie d'une aide au projet de la DRAC de Bretagne en 2019
Sam 25 Mai (18h30)	Groupe Tango Sumo / Olivier Germser (Morlaix-29) <i>Fuera Fissa</i> (2017) Coopérative 2R2C Allée Rimbaud (Paris 13ème) www.tangosumo.com
Sam 25 mai (19h)	ENGRENAGE[S] / Marie Houdin, Franck Guizonne, Chonbura Houth (Rennes – 35) <i>Soul Train Géant</i> (création 2015) Débord de Loire - Nantes (44) www.engrenages.eu/projet/soul-train-geant/
Dim 26 Mai (15h30)	Groupe Tango Sumo / Olivier Germser (Morlaix-29) <i>Fuera Fissa</i> (2017) Théâtre Boris Vian / Couëron (44) www.tangosumo.com
Dim 26 Mai (17h)	Groupe Tango Sumo / Olivier Germser (Morlaix-29) <i>MÛT</i> (2019) Création-coproduction -Coopérative 2R2C Place d'Aigre (Paris 12ème) www.tangosumo.com Ce spectacle bénéficie d'une aide au projet de la DRAC de Bretagne en 2019

1.3 EN BRETAGNE

Jeu 2 Mai (20h30)	Compagnie Moral Soul / Herwann Asseh (Brest-29) <i>Manibus</i> (Création 2015) Théâtre de Morlaix (29) www.moralsoul.com www.theatre-du-pays-de-morlaix.fr/
Ven 3, Sam 4 & Dim 5 Mai	FAIR[E] / CCNRB A Rennes : Programme du week-end d'ouverture du CCNRB les 3, 4 & 5 mai 2019 voir détails en page 9 « événements, festivals » ou sur : http://ccnrb.org/
Jeu 9 Mai (14h30) scolaire Ven 10 Mai (20h30) tous publics	Compagnie Moral Soul / Herwann Asseh (Brest-29) <i>F(h)ommes</i> (Création 2019) l'Arthémuse à Briec (29). www.moralsoul.com www.arthemuse.com/
Dim 12 Mai (17h)	Compagnie Moral Soul / Herwann Asseh , (Brest-29) <i>Du-All</i> , (Création 2015) Melgven (29), rue du champs des moulins. www.moralsoul.com
Mar 14 Mai (19h30) Mer 15 Mai (20h30)	Compagnie Catherine Diverrès / association d'Octobre (Vannes – 56) <i>Dentro</i> (2015) & <i>Stance II</i> (1997) / Chorégraphie Catherine Diverrès Le Quartz - Scène nationale de Brest (29) www.lequartz.com/Dentro-Strance-II.html Cette compagnie est conventionnée par la DRAC de Bretagne

Ven 17 Mai (15h)	<p>T.M PROJECT (Rennes – 35) <i>Faille</i> (création 2018) Pôle culturel de Ploërmel communauté. Les Baux de Caulnes, Loyat (56). Pour scolaire www.ploermel.com www.tmproject.fr Cette compagnie est aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne</p>
Ven 17 mai (18h)	<p>ENGRENAGE[S] / Marie Houdin, Virginie Savary, Shane Saunier, Chonbura Houth (35) <i>Red Line Crossers</i> (création 2015) Disney Village - Marne-La-Vallée (77) www.engrenages.eu/projet/red-line-crossers/</p>
Ven 17 Mai (20h30)	<p>Compagnie Moral Soul / Herwann Asseh (Brest-29) <i>Manibus</i> (Création 2015) l'Arcadie à Ploudalmezeau (29). www.moralsoul.com www.ploudalmezeau.fr</p>
Sam 18 Mai (11h)	<p>T.M PROJECT (Rennes – 35) <i>Faille</i> (création 2018) organisé par le Pôle culturel de Ploërmel communauté. Les Baux de Caulnes, Loyat (56). - tout public www.ploermel.com www.tmproject.fr Cette compagnie est aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne</p>
Sam 18 Mai (15h & 21h30)	<p>LOUMA / Alain Michard (Rennes -35) <i>En son quartier</i> (2017) Nuit européenne des Musées Frac Bretagne, Rennes (35) www.fracbretagne.fr/ai1ec_event/nuit-europeenne-des-musees-2019/?instance_id=12223 www.alainmichard.org Compagnie soutenue par la DRAC de Bretagne au titre de l'aide à la structuration</p>
Sam 18 Mai (18h à 20h)	<p>T.M PROJECT (Rennes – 35) <i>Faille</i> (création 2018) organisé par le TRIO.S à Inzinzac Lochrist dans le cadre de la Nuit des Musées Musée des Forges d' Hennebont (56) (extrait) - tout public www.triotheatre.com/ www.tmproject.fr Cette compagnie est aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne</p>
Sam 18 Mai (18h à 20h)	<p>T.M PROJECT (Rennes – 35) <i>restitution projets EAC</i> Musée des Forges d' Hennebont (56) restitution du projet EAC « Paysages / mouvement » avec l' Ecole publique Teir Dervernn de Bubry www.tmproject.fr Cette compagnie est aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne</p>
Sam 18 Mai (20h30)	<p>Compagnie Moral Soul / Herwann Asseh (Brest-29) <i>F(h)ommes</i> (Création 2019) l'Arcadie à Ploudalmezeau (29). www.moralsoul.com www.ploudalmezeau.fr</p>
Sam 18 Mai (20h30)	<p>Cie Légendanse / Emilie Dhumérelle (Lanvollon - 22) <i>Iskuit</i> (Création 2018) Saison du centre Culturel An Dour Meur à Plestin les grèves (22) www.legendanse.fr www.andourmeur.com/</p>

Sam 18 mai (18h)	<p>ENGRENAGE[S] / Elodie Beaudet, Franck Guizonne, Elisabeth Paniez, Raphaël Chevel, Yohann Leferrand, Guillaume Bougeard, Pierre-Yves (Rennes – 35) <i>Groove Time Connection</i> (création 2018) L'agora - Le Rheu (35) www.engrenages.eu/projet/groove-time-connection/</p>
Dim 19 mai (17h)	<p>ENGRENAGE[S] / Elodie Beaudet, Franck Guizonne (Rennes – 35) <i>Fluide complexe</i> (création 2017) Centre Culturel Jovence - Louvigné du Désert (35) www.engrenages.eu/projet/fluide-complexe/</p>
Dim 19 Mai (17h)	<p>Compagnie Moral Soul / Herwann Asseh (Brest-29) <i>Du-All</i>, (Création 2015) l'Arcadie à Ploudalmezeau (29). www.moralsoul.com www.ploudalmezeau.fr</p>
Lun 20 Mai (nc)	<p>T.M PROJECT (Rennes – 35) <i>restitution projets EAC</i> restitution du projet EAC « Passants » avec le Collège Madame Sévigné et l'école élémentaire Félix Bellami de MAURON www.tmproject.fr Cette compagnie est aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne</p>
Dim 26 Mai (14h30)	<p>Compagnie Moral Soul / Herwann Asseh (Brest-29) <i>Du-All</i>, (Création 2015) Vive la danse , organisé par le Quartz, Scène nationale de Brest Ateliers des capucins à Brest (29). www.moralsoul.com</p>
Dim 26 mai (16h)	<p>Cie Pied en Sol / Brigitte Trémelot & Denis Madeleine (Redon 35) <i>Mystère Parc</i> (création 2019) Saint Péran (35) en extérieur, dans le cadre de la saison culturelle itinérante sur le territoire de l'association La Loggia www.la-loggia.net/ www.piedensol.com/</p>
Dim 26 mai (17h)	<p>ENGRENAGE[S] / Marie Houdin, Virginie Savary, Shane Saunier, Chonbura Houth (35) <i>Red Line Crossers</i> (création 2015) Saint Aubin du Cormier (35) www.engrenages.eu/projet/red-line-crossers/</p>
Dim 26 Mai (17h)	<p>Compagnie Moral Soul / Herwann Asseh (Brest-29) <i>Bal Funk</i>, (Création 2014) Vive la danse , organisé par le Quartz, Scène nationale de Brest Ateliers des capucins à Brest (29). www.moralsoul.com</p>
Dim 26 Mai (nc)	<p>CCNRB / Collectif Fair-e / Linda Hayford (Rennes – 35) <i>AlShe/Me</i> (création) Les Ateliers des Capucins, Brest (29), sur une invitation de Moral Soul et du Quartz, scène nationale de Brest http://ccnrb.org/</p>
Mer 29 mai (20h)	<p>Stanislas Doki et Laina Fischbeck (Rennes) <i>Soirée Double Mixte</i> (2019) Le Triangle, scène conventionnée pour la danse, Rennes (35) www.letriangle.org/Soiree-Double-Mixte-624</p>
Ven 31 Mai (17h30)	<p>Cie les passeurs d'Oz / Sabine Desplats (Lorient – 56) <i>Dérive(S)</i> (création 21/05/2019) Festival Avis de Fort, Port Louis (56) au Patis (skate parc) www.lespasseursoz.fr</p>

2- Information concernant l'activité en Bretagne des compagnies chorégraphiques issues d'autres régions et d'autres pays

Dim 12 mai (17h)	<p>Michel Schweizer / La Coma (Bordeaux - 33) <i>Bâtards</i> (2017) Dans le cadre du Résodanse au bout du monde coordonné par Danse à tous les étages, en partenariat avec Musiques et Danses en Finistère, l'Ar(t)icoche et les Pieds Nus Salle Herri Léon à Porspoder (29) www.danseatouslesetages.org/p-146-diffusions-du-resodanse.php</p>
Mar 14 mai (14h30 & 19h) Mer 15 mai (10h30)	<p>Éric Fessenmeyer / compagnie La Cavale (Poitiers – 86) [<i>Oscillare</i>] (2017) Le Triangle, scène conventionnée pour la danse, Rennes (35) www.letriangle.org/Oscillare</p>
Sam 18 mai (18h)	<p>Michel Schweizer / La Coma (Bordeaux – 33) <i>Les enfants à l'oeuvre</i> (2018) Travail de restitution avec de élèves de cinquième lors de la nuit des musées dans le cadre du Résodanse au bout du monde coordonné par Danse à tous les étages en partenariat avec le musée de Pont-Aven Musée de Pont-Aven (29) www.danseatouslesetages.org/p-146-diffusions-du-resodanse.php</p>
Mer 22 Mai (20h30)	<p>Vincent Thomasset / Compagnie Laars & Co (Paris - 75) <i>Carrousel</i> (2019) Création Mercredi 22 Mai La Passerelle, Scène nationale de Saint-Brieuc (22) Coproduction www.lapasserelle.info</p>
Mar 28 Mai (20h)	<p>Ballet Preljocaj – Pavillon Noir (CCN) / Angelin Preljocaj (Aix-en-Provence – 13) <i>La Fresque</i> (2016) Scènes du Golfe Salle Lesage, Palais des Arts de Vannes (56) www.preljocaj.org/ www.scenesdugolfe.com/la-fresque-tab-304.html</p>
Mar 28 Mai (20h30)	<p>Pontus Lidberg / Ballet du Grand Théâtre de Genève (Suisse) <i>Une autre passion</i> (2017) La Passerelle, Scène nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info</p>

3- Événements, festivals...

Ven 3, Sam 4 & Dim 5 Mai	<p>FAIR[E] / CCNRB A Rennes : Programme du week-end d'ouverture du CCNRB les 3, 4 & 5 mai 2019 :</p>
Ven 3 Mai	<p>14h CAFÉ SYSTÈME D(ANSE) 17h PRÉSENTATION DU PROJET FAIR[E] 18h SELON NOUS, conférence dansée 19h DJ SET avec Yugson Hawks St-Melaine</p>
Sam 4 Mai	<p>10h et 11h30 ATELIERS ZOOM - St-Melaine 15h POP-UP XXL - déambulation en centre-ville</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 15h GARE extrait de Wild Cat de Saïdo Lehlouh ▪ 15h30 LES CHAMPS LIBRES surprise ! ▪ 16h DALLE DU COLOMBIER extrait de Afastado Em de Johanna Faye ▪ 16h30 RÉPUBLIQUE extrait de Shapeshifting de Linda Hayford ▪ 17h OPÉRA performance avec le chorégraphe Iffra Dia et Fabien Boudot, premier violon de l'Orchestre Symphonique de Bretagne ▪ 17h30 PLACE DU PARLEMENT extrait de Queen Blood de Ousmane Sy ▪ 18h PLACE HOICHE extrait de R1R2 START de Bouside Ait Atmane <p>20h30 MASTER CYPHER made in Breizh - Le Garage 23h MIX & CLUBBING avec Sam One - Le Garage Restauration possible sur place dès 19h</p>
Dim 5 Mai	<p>10h30 HOME de Saïdo Lehlouh suivi d'un ATELIER PARENTS-ENFANTS 12h → 15h BRUNCH 14h FROM SCRATCH d'Iffra Dia 15h30 DANS L'ARÈNE de Bouside Ait Atmane, Yanka Pédrón 16h MAXI BOUM - Le Garage</p> <p>http://ccnrb.org/</p>
Mar 14 Mai (12h30)	<p>Compagnie Primitif / François Bazenet (Rennes - 35) <i>DANGÉE</i> (2019) "<i>Sandwich artistique</i>" : présentation d'une étape de travail, en partenariat avec le festival Vagabondages et Cie L'Intervalle, Noyal-sur-Vilaine (35) https://www.lintervalle.fr/prochaine-action/ www.compagnie-primitif.fr</p>
Mar 14 mai (18h)	<p>culture chorégraphique Ciné Cité Danse projection commentée autour de [<i>Oscillare</i>] avec Dominique Jégou Le Triangle, scène conventionnée pour la danse, Rennes (35) www.letriangle.org/Cine-Cite-Danse-634</p>

A NOTER

Pour une publication dans la *Lettre d'information chorégraphique* de **Juin 2019**, vos dates doivent nous parvenir **au plus tard le vendredi 24 MAI 2019.**

Les informations comprendront :

1. le nom de la compagnie, du (des) chorégraphe(s), sa ville d'implantation ;
2. le titre et l'année de création du spectacle ;
3. le cas échéant, le contexte dans lequel il prend place (festival, ouverture publique de fin de résidence...) ;
4. les dates, horaires et lieux de représentation ;
5. le site internet de la compagnie ou de la structure d'accueil.

Ces informations sont à transmettre à : pascal.coulm@culture.gouv.fr