

Nomination de Franck Becker à la direction de La Coursive, scène nationale de La Rochelle

Sur proposition unanime du jury, Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication et Jean-François Fountaine, maire de La Rochelle, président de la Communauté d'agglomération de La Rochelle, en plein accord avec Alain Rousset, président de la région Nouvelle-Aquitaine et Michel Sala, président de l'association, ont donné leur agrément à la nomination de Franck Becker à la direction de La Coursive, scène nationale.

Le projet de Franck Becker entend cultiver l'art de la rencontre, encourageant le croisement des esthétiques et les dynamiques collectives. La programmation favorisera l'accueil d'artistes de référence et des propositions plus émergentes, adressées notamment au public jeune et adolescent.

L'accompagnement des artistes sera au cœur de ce projet avec une attention particulière aux équipes installées dans la région.

Confortant La Coursive comme un lieu d'art, de débats et d'éducation artistique, Franck Becker propose l'organisation d'événements au plus près des habitants de l'agglomération.

Franck Becker dirige, depuis 2009, la scène nationale de Quimper après avoir dirigé les Scènes du Jura pendant huit ans. Il travaillait précédemment dans des scènes labellisées par l'Etat, comme responsable de communication et secrétaire général.

Il succède à Jackie Marchand, dont la ministre tient à saluer l'implication au cours de ces 27 années de direction. Avec une équipe engagée à ses côtés, il a fait de La Coursive une scène majeure dans le paysage national, reconnue pour son succès public et pour son rôle prépondérant dans le domaine de la production et de la diffusion de la création contemporaine dans toute sa diversité.

Contact

Ministère de la Culture et de la Communication
Délégation à l'information et à la communication
Service de presse
01 40 15 83 31
service-presse@culture.gouv.fr