Relevé de conclusions de la réunion régionale « Création en cours » , le 27 janvier 2017, à la DRAC de Normandie, site de Caen

Présents :

Diane de Ruyg, directrice adjointe, DRAC de Normandie
Ariane Le Carpentier, conseillère action culturelle et référente « Création en cours », DRAC,
Sabrina Le Bris, conseillère livre et lecture site de Caen, DRAC,
Catherine Lefaix Chauvel, conseillère danse et musiques actuelles, site de Caen, DRAC,
David Guiffard, conseiller arts plastiques, DRAC,
Françoise Patrigeon, directrice adjointe, EPCC Médecis-Clichy-Montfermeil,
Elise Goisneau, coordonnatrice et référente Normandie, EPCC Médecis-Clichy-Montfermeil,
Philippe Delamarre, conseiller pédagogique EPS, DSDEN de la Manche,
Anne Cardoen, conseillère arts plastiques, DSDEN du Calvados,
Isabelle Quilici, chargée de mission action culturelle, DSDEN de l'Eure,
Alix Boillot, scénographe, plasticienne,
Hanno Burger et Mélusine, artistes circassiens,
Romain Lepage, artiste plasticien,
Marie Willaime, écrivain.

Excusés :

Jean-Paul Ollivier, directeur régional des affaires culturelles de Normandie,
Véronique Fricoteaux, conseillère théâtre, cirque et arts de la rue, DRAC,
Marion Laude, déléguée académique à l'action culturelle, académie de Rouen,
Françoise Guitard, déléguée académique à l'action culturelle, académie de Caen,
Hubert Piel, inspecteur de l'éducation nationale, DSDEN de l'Orne,
Danielle Ramousse, conseillère pédagogique, DSDEN de la Seine Maritime,
Emilie Szikora, danseuse.

Après un rappel des fondements et des missions de l'EPCC Médecis-Clichy-Montfermeil, sont évoqués l'actualité et les principes de l'opération « Création en cours ». 617 candidatures au plan national, ont été examinées pour une sélection finale de 101 projets de résidence artistique dans 97 départements. Le format de la résidence est de 20 jours minimum dans un calendrier allant de janvier à juin 2017 en vue d'une restitution au plan national en fin d'année scolaire. En référence à la circulaire du 8 juin 2016, il est rappelé que la résidence est un temps consacré à la recherche, à la création et à l'expérimentation qui donnera lieu dans le contexte de « Création en cours » à des temps de médiation en direction de la communauté scolaire. Le lien au territoire sera recherché par exemple par l'association d'une institution culturelle régionale.

La DRAC met à disposition des artistes son équipe de conseillers des sites de Caen et Rouen pour les accompagner dans la réalisation de leurs projets. Une réunion à mi-parcours sera organisée à l'occasion des visites de terrain programmées au printemps par l'EPCC Médecis-Clichy-Montfermeil. Le souhait de la DRAC de Normandie est d'offrir aux artistes les meilleures conditions d'échanges ainsi qu'un accompagnement conjoint par les services de la DRAC et de l'éducation nationale.

Une revue des projets permet aux conseillers de la DRAC ainsi qu'aux conseillers des DSDEN de se présenter et d'apporter les premiers éléments d'information utiles à la construction des projets locaux.

Elise Goisneau, fait ensuite quelques rappels sur les formalités administratives essentielles au bon déroulement des opérations. Les artistes sont invités à rapidement faire connaître leur calendrier prévisionnel afin de déclencher le premier versement de leur bourse (40%). Une réunion de bilan intermédiaire permettra le second versement et le solde sera donné à l'issue d'un bilan final.

Pour la valorisation des projets l'EPCC Médecis-Clichy-Montfermeil devrait mettre à disposition prochainement un outil numérique avec un double accès pour les artistes et les écoles. Un minimum de 10 articles est attendu pour illustrer le travail en cours.

La DRAC mettra un lien sur son site internet de façon à faire connaître l'opération au plan régional.