



# APPEL A PROJET 2017

Créations contemporaines dans le paysage

Association B2X  
8 Place du Maréchal Leclerc  
37600 BEAULIEU-LES-LOCHES  
Email : [b2x@laposte.fr](mailto:b2x@laposte.fr)  
Tel : 09 54 67 26 55

**BEAUX LIEUX**  
**PROJET DE CREATION PAYSAGERES**  
**PAR L'ASSOCIATION B2X**

L'idée d'une exposition à ciel ouvert d'art contemporain : « BEAUX LIEUX », s'appuie sur les paysages bellilociens et les techniques productives des entreprises. Celle-ci est née du pari de promouvoir le tourisme culturel d'art contemporain comme vecteur économique de notre région.

**De juillet à septembre, BEAUX LIEUX propose, à travers ses créations paysagères, une expérience émotionnelle, un univers, une atmosphère poétique et dynamique.**

**Les artistes investissent les lieux, pour créer un dialogue entre leur œuvre, le paysage, les regardeurs, afin de susciter une nouvelle dynamique, une ambiance, un décalage.**

Nous souhaitons, à travers cette troisième édition continuer à faire émerger, structurer et promouvoir un réseau de partenariats entre les artistes, les entreprises, les structures éducatives et les artistes afin que :

- Les salariés puissent transmettre à l'artiste et aux scolaires leurs gestes, leurs savoir-être et savoir-faire.
- Les élèves appréhendent mieux le travail en entreprise, découvrent "en situation" les gestes professionnels et le milieu de l'entreprise, ainsi que la création artistique.
- L'artiste crée une œuvre en tenant en compte des impératifs entrepreneuriaux, des capacités des élèves, en acquérant des techniques de production.

La création de liens professionnels, humains et sociaux, est une des bases fondamentales de notre projet.

L'exposition accueillera en 2017 une dizaine d'œuvres créées spécialement pour l'événement. BEAUX LIEUX est ouvert aux artistes plasticiens, paysagistes, scénographes, photographes, aux artistes du son, de la lumière...

**BEAUX LIEUX** attend 25 000 visiteurs pour sa troisième édition.

## **BEAUX LIEUX DES ENJEUX MULTIPLES**

- Mettre en valeur les patrimoines paysagers, naturels et bâtis de Loches et Beaulieu-lès-Loches.
- Élargir l'offre culturelle et permettre une découverte décalée et ludique de l'art.
- **Mettre en avant les savoir-faire locaux et établir des partenariats avec les entreprises locales et les établissements scolaires.**
- **Favoriser les échanges triangulaires et la transmission de savoir faire et savoir être.**
- Créer un événement touristique attractif, apte à capter une partie des visiteurs de la Vallée de la Loire et à engendrer des retombées économiques locales.
- Mettre en avant la diversité des métiers d'art.
- Établir des liens entre habitants, visiteurs et artistes.

### **La validation des projets artistiques se fera en fonction des critères suivants :**

- Œuvres grands formats, visibles par n'importe quel passant, même non-attentif.
- Utilisation de matériaux pérennes.
- Œuvres correspondants à l'esprit que l'association veut créer pour son exposition et à ses critères esthétiques.
- Mise en valeur du patrimoine naturel et bâti.
- Qualité et représentativité d'une démarche artistique aboutie.
- Adéquation avec l'environnement, démarche responsable.
- Faisabilité technique et financière et respect des critères réglementaires.

## **CALENDRIER**

Fin octobre 2016	lancement de l'appel à projet BEAUX LIEUX 2017
19 décembre 2016	date butoir pour déposer son projet – clôture de l'appel à projet
Janvier 2017	étude et sélection des projets
Début février 2017	information auprès des artistes
Mars à juin 2017	production artistique (calendrier à déterminer selon disponibilités de chacun)
26 au 30 juin 2017	délai souhaité d'installation des œuvres
Vendredi 30 juin 2017	délai maximum d'installation des œuvres in situ
Samedi 1er juillet 2017	inauguration (17h30 déambulation – 19h00 discours, à confirmer)
17 septembre 2017	clôture

## BEAUX LIEUX PARTENARIATS - RESIDENCES

La création des œuvres se fera, si vous le souhaitez, et dans la mesure du possible, au sein d'entreprises locales. Leur structure deviendra pour un temps, un lieu privilégié de production artistique, où l'artiste va effectuer, dans un lieu différent de son quotidien, un travail de recherche et de création artistique. Le lieu de résidence sert donc de lieu de travail, d'atelier, pour l'artiste accueilli.

Parallèlement à cet accueil en entreprise, seront également impliqués des scolaires, au côté de l'artiste, dans sa création de l'œuvre, là encore si vous le souhaitez et dans la mesure du possible.

Entreprises d'ores et déjà favorables pour un accueil en résidence :

- **SAG Vigilec à Loches :**  
<http://www.sag-france.fr/fr/>



- **Menuiserie G. Dubois à Sepmes :**  
<http://menuiserie-gdubois.com/>



- **Menuiserie Jean-Jacques Hervet à Genillé :**  
[http://www.hervet-menuiseries.fr/web\\_acappella1/](http://www.hervet-menuiseries.fr/web_acappella1/)



- **Menuiserie Doubinine à Loches :**  
<http://laboutiquedumenuisier.fr/boutiques/doubinine-menuiserie/>



- **La Céramique Lochoise à Loches :**  
Céramique, porcelaine et faïence - produits pour l'industrie



D'autres entreprises peuvent également être sollicitées pour un accueil en résidence ou la fourniture de matériaux telles que :

- **AVON AUTOMOTIVE** - chutes de caoutchouc
- **ZODIAC Aérospatiale** - chutes de câbles inox
- **ADAPEI 37** - « Boules du cousin Paul », film thermo rétractable transparent
- **Imprimerie Baugé** – bobineaux de papier
- **La Renaissance Lochoise** – journaux, palettes en bois
- **Au Bois Couvert** – chutes d'ardoises/tuiles
- **Métallerie Girard**

... Et autres en fonction des projets proposés.

Etablissements scolaires également d'ores et déjà favorables pour être impliqués au projet :

- Le collège **Georges Besse** de Loches.
- La **Maison Familiale Rurale du Lochois**, classe de Terminale Bac Pro Forêt.
- **L'école élémentaire de Beaulieu-lès-Loches** (après-midi master class)
- Le lycée agricole privé **Saint Cyran** du Jambot.
- Le lycée privé Saint Denis.

... Et autres en fonction des projets proposés.



## PRESENTATION DE BEAULIEU-LES-LOCHES ET LOCHES

### Beaulieu-lès-Loches, une histoire de patrimoines et de paysages

Beaulieu-lès-Loches est située dans l'agglomération de Loches, à 40km au sud-est de Tours. La commune compte 1800 habitants, l'agglomération près de 11 000.

Loches et Beaulieu-lès-Loches possèdent un tissu culturel et touristique très dynamique. Les spectacles, animations et expositions sont organisés par les services culturels communaux et de nombreuses associations. L'économie touristique est importante avec 90 000 visiteurs payants au logis royal de Loches (propriété CD37), à proximité de la vallée de la Loire, du château de Chenonceau, du Zoopark de Beauval ou du Futuroscope.

**Beaulieu-lès-Loches et Loches**, villes d'origine médiévale, se situent de part et d'autre de l'Indre. **Loches**, ville royale et forteresse, **Beaulieu-lès-Loches**, ville monastique et ouvrière. Il en est resté un très riche patrimoine architectural et bâti.

Les richesses des deux villes sont aussi leurs paysages très variés, depuis la vallée et le canal jusqu'au coteau truffé de caves, en passant par les jardins, les ruelles bordées de murs ou les jardins maraîchers.



Afin de mettre en valeur ces atouts, Beaulieu-lès-Loches a élaboré une Aire de Mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine, document d'urbanisme remettant la qualité architecturale, existante ou de création contemporaine, au cœur de ses préoccupations. Parallèlement, la réflexion municipale porte sur le potentiel d'activités, notamment touristiques, que possède la ville. La commune et les acteurs économiques portent des projets, l'association B2X vient compléter cette dynamique.

### Beaulieu-lès-Loches, une volonté de mettre en valeur patrimoines et paysages

Le Conseil National des Villes et Villages Fleuris a attribué en 2013 à Beaulieu-lès-Loches le "prix de la mise en valeur de l'espace communal rural", prix qui récompense le développement d'une offre touristique culturelle et de loisirs avec un pôle d'activités sociales et sportives. Le chemin des écoliers est cité « Ce sentier verdoyant planté de rosiers et de vivaces est particulièrement réussi tant en ce qui concerne son mobilier (bancs et éclairage) que la restauration de la tour d'angle et du mur d'enceinte réalisée par des chantiers d'insertion". Sont également mentionnés les réhabilitations de la maison des Templiers et du Carroir, de l'Agence Postale Communale et de la bibliothèque et l'ensemble du mur d'enceinte. Les circuits des espaces naturels sensibles ne sont pas oubliés pas plus que les Petits Jardins sur l'espace des Viantaises à la fois originaux dans leur personnalisation et accueillants pour les animations qu'ils génèrent.





BEAULIEU-LÈS-LOCHES

## RETOUR SUR L'HISTOIRE DE BEAULIEU-LES-LOCHES

Dès la fin du « Haut Moyen Âge », ce faubourg de Loches, dénommé à l'époque Beaulieu, s'étend sur une étroite bande, au pied de petites falaises calcaires, entre des plateaux boisés et la vallée de l'Indre.

Sa fondation est fixée vers 1007 par Foulques III Nerra, Comte d' Anjou, lorsque ce dernier inaugure l'église de la future abbaye bénédictine. Grâce aux privilèges qui sont accordés aux villageois, la population augmente très rapidement. Malgré les ravages de la guerre de cent ans, puis des guerres de religions, les activités agricoles et artisanales se maintiennent au cours des siècles suivants surtout dans la culture maraîchère, le commerce et la fabrication de draps.



C'est au XVIIIème siècle qu'une deuxième abbaye, celle des Augustines, est fondée « Les Viantaises », dont l'une des grandes activités sera l'aménagement de jardins.

Pendant la révolution une partie du patrimoine bâti subira quelques dommages et ventes en biens nationaux.

Au XIX siècle le commerce du drap est remplacé par celui du cuir, d'où la création de nombreuses tanneries. La culture des champignons sur couche occupe également les longues galeries calcaires (près de 6 km).

Si bien qu'aujourd'hui Beaulieu-lès-Loches offre une véritable richesse culturelle et patrimoniale comme des églises, bâtiments conventuels, canaux, jardins et moulins.... La ville compte près de 20 édifices ou sites classés.



Ce sont sur l'ensemble de ces éléments qui constituent l'Histoire de Beaulieu que les artistes vont se baser pour la création de leur œuvre. Leur production artistique contribuera alors à la mise en valeur de ce patrimoine naturel et bâti, richesse à part entière de notre territoire.

Ce sera l'occasion de porter un regard nouveau sur l'identité de la ville, de re-découvrir le cadre qui nous entoure. Expérience à double sens, ce patrimoine, mis en valeur, viendra lui aussi agrémenter l'œuvre « in situ », qui prendra alors tout son sens en fonction de son lieu d'installation.

## LES PRAIRIES DU ROY – ESPACE NATUREL ET SENSIBLE ENTRE LOCHES ET BEAULIEU-LES-LOCHES



Zone humide de 240 ha au cœur de l'agglomération de Loches, vallée régulièrement inondée et très protégée des constructions.

Les Prairies du Roy se situent au centre d'un site historique d'origine médiévale, avec la citadelle de Loches sur la rive gauche, à l'ouest, et la cité monastique et ouvrière de Beaulieu sur la rive opposée.

Le site est de longue date marqué de la main de l'homme et comprend de nombreux ouvrages (moulins, ponts, déversoirs, seuils, clapets, ...) formant un réseau hydrographique complexe. L'usage de la vallée était donc la production d'énergie hydraulique, l'alimentation en eau potable, "l'assainissement" de eaux usées, la production de bois de chauffage et enfin l'usage agricole, exclusivement en prairies de fauche et de pâture.

Toutefois, depuis les années 50, la vallée a vu ses fonctions traditionnelles reculer voire disparaître. La force motrice des moulins, à l'origine des ouvrages hydrauliques, n'est plus utilisée. L'assainissement relève d'une station d'épuration collective. La déprise agricole et les contraintes d'accès de la vallée entraînent la disparition de nombreuses prairies et la plantation de peupleraies, voire l'abandon de parcelles.

Les modalités de la réflexion autour du devenir du site ont profondément évolué au fil des ans. Dans tous les cas, la réflexion relevait d'une démarche volontaire, ayant pour objet la mise en valeur du site - touristique / naturaliste / hydraulique selon les époques. Au final les trois aspects sont valorisés, avec de plus la prise en compte des obligations réglementaires relatives au bon état écologique de la rivière.

Le site a été classé en Espace Naturel Sensible en 2003, avec délégation de gestion à Loches Développement, ce qui a entraîné :

- Un droit de préemption et par conséquent la possibilité de la maîtrise foncière.
- La réalisation d'inventaires faune / flore.
- L'étude du fonctionnement hydraulique.
- Des réflexions et initiatives de mise en valeur touristique et pédagogique, en connexion avec les projets de développement urbain de Loches et Beaulieu-lès-Loches.



La réalisation d'un plan de gestion du site pour la période 2010-2014 a été mis en place, avec une trentaine d'actions définies participant à quatre objectifs :

- Optimiser la gestion hydraulique de la vallée de l'Indre.
- Favoriser la biodiversité.
- Valoriser le site d'un point de vue pédagogique, touristique et agricole.
- Améliorer la connaissance du site.

La Communauté de Communes est chargée d'assurer le pilotage du plan de gestion, l'animation de la concertation et la coordination des différents partenaires, de suivre et d'évaluer l'avancement du programme d'actions.

La zone humide devient intégrée à la vie sociale urbaine, avec des animations renouvelées (pêche, promenades, visites guidées, sentiers d'interprétation). Il est à noter l'investissement du site par le festival Excentrique de la région Centre en 2011 et 2012, avec un grand succès auprès du public.

**BEAUX LIEUX**  
**LES SITES POSSIBLES D'EXPLOITATION**

L'exposition BEAUX LIEUX se présentera sous forme de boucle pédestre d'environ 2 km, traversant « Les Prairies du Roy » - Espace Naturel et Sensible, et la commune de Beaulieu-lès-Loches.

**L'ensemble des photos est à télécharger sur notre site internet :**  
**[www.expo-beauxlieux.fr](http://www.expo-beauxlieux.fr)**

Une vidéo de l'Espace Naturel et Sensible « Les Prairies du Roy » est également disponible sur ce même site.

## L'ASSOCIATION B2X

Cette association a pour but :

- le développement et la promotion d'activités culturelles, artistiques, éducatives et touristiques;
- l'organisation d'un festival d'art contemporain.

Les membres du Conseil d'Administration de l'association, d'horizons très divers, unissent leurs compétences et leurs motivations pour donner vie aux projets de l'association.

- **Elisabeth Bar** : présidente, retraitée de l'enseignement
- **Christelle Ségui** : vice-présidente, professeur d'arts plastiques
- **Yannick Savary** : trésorier, directeur d'agence SAG Vigilec,
- **François Poidevin** : trésorier-adjoint, responsable de la sécurité des systèmes d'informations
- **Doriane Emonet** : secrétaire, infirmière
- **Solenn Rollando** : secrétaire-adjointe, chargée de développement culturel à NACEL
  
- **Gaëlle Jan** : directrice d'école
- **Claire Léger** : chargée de développement culturel à NACEL
- **Sophie Métadier** : urbaniste, maire de Beaulieu-lès-Loches
- **Guy Marois** : gérant Ebase, président de Sud Touraine Entreprise
- **Alix d'Ocagne** : notaire associée
- **Didier Gosselin** : retraité de l'enseignement
- **Patrick Bar** : retraité de la fonction sociale
- **Nicole Hadorn** : retraitée des services publics
- (...)

**Clotilde Beauvais** : chargée de développement culturel, salariée de l'association

## LOCALISATION



## LA PRESSE PARLE DE NOUS...

- **INTERVIEW TV TOURS, LE 30 SEPTEMBRE 2015 :**  
<HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=4ZAP2NZ5BMI&FEATURE=YOUTU.BE>
- **REVUE DE PRESSE DISPONIBLE SUR NOTRE SITE INTERNET :**  
[www.expo-beauxlieux.fr](http://www.expo-beauxlieux.fr)

Indre-et-Loire - Beaulieu-lès-Loches, Loches - Exposition

## L'art est dans le paysage lochois

24/06/2015 05:27



*Ces libellules faites de métal semblent sur le point de s'envoler. A découvrir, parmi de multiples créations, quelque part au cœur de l'espace naturel sensible entre Loches et Beaulieu-lès-Loches.*

Voilà une nouvelle manifestation qui pourrait bien s'installer durablement dans le paysage artistique du département. L'association B2X, basée à Beaulieu-lès-Loches, a imaginé et mis sur pied la première édition de « Beaux Lieux ». Cet événement, à mi-chemin entre une exposition et un festival, sera lancé le 4 juillet et durera tout l'été.

Onze artistes ont semé leurs créations entre Loches et Beaulieu. Ces œuvres, dont une bonne partie est déjà visible, resteront en place jusqu'au 11 octobre. Beaucoup, comme un imposant rhinocéros de bois ou des libellules de métal, à la fois gigantesques et légères, sont à découvrir dans l'immense prairie qui relie Beaulieu à Loches, d'autres sur la rivière Indre, certaines autres dans un des jardins partagés ou au pied d'une abbatale... « Beaux Lieux » devrait ainsi séduire à la fois les passionnés de nature et les amoureux d'art contemporain.

L'une des originalités de ce rendez-vous réside dans sa genèse. La majorité des onze artistes ont, en effet, été accueillis en résidence dans neuf entreprises du Lochois. Qui plus est, ils ont souvent travaillé avec des élèves des établissements de Loches.

La découverte des œuvres est, bien sûr, libre. Tout au long de l'été, des visites guidées seront organisées, ainsi que des ateliers pour enfants, adolescents et adultes.

**A partir du 4 juillet. Renseignements sur <http://www.expo-beauxlieux.fr>**