



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne

Lettre d'information théâtrale

Service Arts du Spectacle

Jean-Christophe BAUDET
(Conseiller)

Axelle VILLIN
(Assistante)
Tél. : 02 99 29 67 91
axelle.villin@culture.gouv.fr

Théâtre – Théâtre d'objets – Marionnettes –
Arts de la rue – Arts de la piste

Février 2023

Mise à jour le 24 janvier 2023

Un document **non exhaustif** réalisé par Jean-Christophe BAUDET et Axelle VILLIN – Service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (Tél : 02 99 29 67 91), d'après les informations transmises par les compagnies de théâtre, du cirque, de la marionnette et du théâtre d'objets, et des arts de la rue implantées en Bretagne.

SOMMAIRE

1 – À LA UNE.....	p. 2
2 – EN TOURNÉE.....	p. 6
3 – EN BRETAGNE.....	p. 13

- Vous êtes une compagnie titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne, vos dates n'apparaissent pas dans la lettre d'information,
- Vous êtes une structure de diffusion en Bretagne et vous ne recevez pas la lettre d'information théâtrale,

→ Contactez Axelle VILLIN : axelle.villin@culture.gouv.fr

Retrouvez tous les mois la lettre d'information théâtrale et ses archives à cette adresse :
<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/Lettre-d-information-theatrale>

1 – À LA UNE

- **Marthe Bouillaguet** et **Aurore Challemel du Rozier** sont les nouvelles chargées de programmation du *Théâtre de la Paillette* à Rennes (35).

- **Emmanuelle Paty-Lacour** a choisi de quitter la direction du *Théâtre du Cercle* à Rennes (35). Elle effectue actuellement une mission concernant la danse et le cirque à *Spectacle Vivant en Bretagne*.

Simon Delétang à la *Comédie Française*, théâtre national à Paris ; **A Brûle-pourpoint** à Landévant avec le *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national ; **Compagnie Godderis-Chouzenoux** au *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national à Rennes dans le cadre du festival *Travelling* et à *La Grange* à Lausanne ; **Théâtre Amer** au *Théâtre des Quartiers d'Ivry*, centre dramatique national et au *Théâtre André Malraux* à Chevilly Larue ; **Compagnie 2052** à la *Comédie de Caen*, centre dramatique national de Normandie ; **Pierre Guillois** au *Théâtre de Sartrouville*, centre dramatique national, à *Scènes et Ciné*, scène conventionnée d'intérêt national à Istres dans le cadre du *Festival les Elancées* ; **André Markowicz et Françoise Morvan** à la *MC93*, scène nationale de Bobigny en partenariat avec la saison du *Théâtre des Amandiers*, centre dramatique national de Nanterre ; **Gueule** à *La Passerelle*, scène nationale de Saint-Brieuc et au *Centquatre* à Paris ; **Le Fils du Grand Réseau** à *Châteauvallon – Le Liberté*, scène nationale de Toulon, au *Tandem*, scène nationale de Douai, au *Manège*, scène nationale de Maubeuge, au *Théâtre Le Manège* à Mons, au *Théâtre de Liège* et au *Théâtre Tristan Bernard* à Paris ; **Association W** au *ZEF*, scène nationale de Marseille, à *l'Équinoxe*, scène nationale de Châteauroux et à Champagnole avec *Scènes du Jura*, scène nationale ; **Rhizome** à la *Maison de la Culture* de Bourges, scène nationale et à *ARCHAOS*, pôle national cirque à Marseille ;

Les Cambrioleurs au *Théâtre de Saint Quentin* en Yvelines, scène nationale, au *Séchoir*, scène conventionnée d'intérêt national à Saint-Leu, au *Grand T*, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes et au *pôle culturel de Chirongui* à Mayotte ; **La Compagnie Les Allumettes Associées** à la *Comète*, scène nationale de Chalons en Champagne ; **KF Association** au *Carré*, scène nationale de Château-Gontier et au *Petit écho de la mode*, scène de territoire de Châtelaudren ; **Incipit** au *Théâtre d'Angoulême*, scène nationale ; **Monstre(s)** à *La Passerelle*, scène nationale de Gap, au *Musée des confluences* à Lyon, aux *Bords de Scènes* à Juvisy et au centre culturel *l'Alizé* à Guipavas ; **114 Compagnie** à *l'Espace Malraux*, scène nationale de Chambéry, à *Scènes Croisées* de Lozère, scène conventionnée d'intérêt national à Mende, au *Centre Culturel Jacques Duhamel*, scène de territoire à Vitré, au centre culturel *Le Sillon* à Pleubian et à *l'espace Beausoleil* à Pont-Péan ; **Alexandre Koutchevsky** à la *Filature*, scène nationale de Mulhouse et au *Théâtre* de Chevilly Larue ; **Imagistoires** au *Théâtre Jean Lurçat*, scène nationale d'Aubusson, à *l'Entracte*, scène conventionnée d'intérêt national à Sablé-sur-Sarthe ; **Bakélite** à *l'Équinoxe*, scène nationale de Châteauroux, au *Théâtre de Laval*, centre national de la marionnette, à *l'Onyx*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain, au *Théâtre des Rotondes* à Luxembourg, au *Festival Imaginale* à Stuttgart et Mannheim et au *Théâtre du Cercle* à Rennes ; **Anouch Paré** à *l'Opéra Bastille* à Paris ; **La Vache Libre** au *Carré Magique*, pôle national cirque à Lannion ; **Monstre(s) / Tro Héol / Drolatic Industry / Compagnie Index / Bakélite / On t'a vu sur la pointe / Les Becs Verseurs** à la *Biennale avec ou Sans Fils* organisé par *l'Hectare* centre national de la marionnette à Vendôme ; **Compagnie Una** à *CIRCa*, pôle national cirque à Auch, au *Trio...S* scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont et au centre culturel *Athéna*, scène de territoire d'Auray ; **Galapiat Cirque** au *Cirque-Théâtre d'Elbeuf*, pôle national cirque et au *Plus petit cirque du monde avec l'Azimut*, pôle national cirque de Chatenay-Malbry ; **Queen Mother** à *Lieux publics*, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Marseille ; **Les Frères Pablof** à *l'Espace Jéliote*, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie ;

Compagnie la Générale Électrique au *Tas de Sable*, centre national de la marionnette en préparation à Amiens ; **La Coopérative 326 / Les Bas Bleus / AK Entrepôt / Rouge Bombyx / Les Becs Verseurs** au *Festival Prom'nons nous à Scènes du Golfe*, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes/Arradon, à *l'Hermine*, scène de territoire à Sarzeau, à *l'Asphodèle* à Questembert, au *Dôme* à Saint-Avé, à la *Salle Adélaïde* à Muzillac et au *Forum* à Nivillac ; **C'hoari** au *Triangle*, scène conventionnée d'intérêt national à Rennes dans le cadre du festival *Waterproof* et à Plouay ; **TwentyTwenty** au *Triangle*, scène conventionnée d'intérêt national de Rennes, aux 3CHA à Chateaugiron dans le cadre du *Festival Waterproof* et au *Centre Pompidou* à Paris ; **Les Bas Bleus** à *Très Tôt Théâtre*, scène conventionnée d'intérêt national à Quimper et à *la Faiencerie*, scène conventionnée d'intérêt national de Creil ; **Bob Théâtre / La Poupée qui brûle / Scopitone et Compagnie** / au *Festival Momix* organisé par le CRÉA, scène conventionnée d'intérêt national de Kingersheim ; **Aïe Aïe Aïe** au *Théâtre de Gascogne*, scène conventionnée d'intérêt national à Mont-de-Marsan ; **Lumière d'Août** au *Théâtre cinéma*, scène conventionnée d'intérêt national de Choisy le Roi, au *Festival Jardin d'hiver aux Champs Libres* à Rennes et à la médiathèque de Dinan ; **Bob Théâtre** à *l'Avant-scène*, scène conventionnée d'intérêt national de Cognac ; **16 rue de Plaisance** à la *Maison de la Musique*, scène conventionnée d'intérêt national de Nanterre ; **Bajour** aux 3T, scène conventionnée d'intérêt national de Châtellerault, au *Théâtre de l'Espace de Retz* à Machecoul avec le Grand T, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes et au *Théâtre Jean Vilar* à Montpellier ; **Forget Me Not** à *l'espace Bernard Marie Koltès*, scène conventionnée d'intérêt national à Metz ; **Didascalie** à *l'Onyx*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain et à *Côté Cour*, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon ; **Le Théâtre des Tarabates** au *Théâtre de l'Hôtel de Ville*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Barthélémy d'Anjou ; **Sébastien Barrier** au *Grand T*, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes ; **Marie Dilasser** à *l'Archipel*, scène conventionnée d'intérêt national de Granville ; **Les Becs Verseurs** au *Centre Culturel Jacques Duhamel*, scène de territoire à Vitré et à Rosporden ;

Compagnie Una au *Trio...S* scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont et au centre culturel *Athéna*, scène de territoire d'Auray ; **Marine Bachelot Nguyen** à *l'Atelier Culturel*, scène de territoire de Landerneau ; **Arthur Nauzyciel** au *Naradni Divalo*, théâtre national à Prague ; **Lena Paugam** à la *Scala* à Paris ; **Nids Dhom** au *Théâtre de la Paillette* à Rennes et à *Marionnettissimo* à Toulouse ; **La Compagnie Équilibre** au *Théâtre de la Paillette* à Rennes ; **Nathalie Papin** au *Théâtre des Bergeries* à Noisy-le-Sec ; **Les Fées Railleuses / Story Teller / Les illustres enfants justes / Le Théâtre de Papier / Norma / Sacorde / Gazibul / Nids Dhom** aux *Rencontres de Bretagne en Scènes* ; **AK Entrepôt** au *Dôme* à Saint-Avé ; **Tra le Mani / Singe Diesel / Bakélite** au Festival de marionnettes *Manimagine* à Thorigné-Fouillard ; **La Poupée qui brûle** à *l'ABC* Dijon ; **Rouge Bombyx** à *l'Armorica* à Plouguerneau ; **LaDude Compagnie** à *l'Aire Libre* à Saint-Jacques-de-la-Lande, au *Pont des Arts* à Cesson Sévigné et à la *ferme du Biereau* à Louvain ; **Singe Diesel** au *Théâtre des marionnettes* à Genève ; **La Société Protectrice de Petites Idées** à *Furies* à Châlons en Champagne ; **13/31** au *Théâtre le Grand Parquet* à Paris ; **Catherine Anne** à Heraklion ;

2 – EN TOURNÉE

- **Simon Delétang** (Le Théâtre de Lorient – Centre dramatique national – 56) présente **La mort de Danton** jusqu'au 4 juin à la Comédie Française, théâtre national à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 97 02 22 75)
- **Théâtre Amer** (Mathieu Coblentz – Le Guilvinec – 29) présente **L'espèce humaine** du 1^{er} au 5 février au Théâtre des Quartiers d'Ivry, centre dramatique national (Val de Marne), le 10 février au Théâtre André Malraux à Chevilly Larue (Val de Marne).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 85 72 76 92)
- **Compagnie 2052** (Mélanie Leray – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le mérite** du 1^{er} au 2 février au Lycée Allende à Hérouville Saint Clair (Calvados) avec la Comédie de Caen, centre dramatique national de Normandie (Calvados).
(Tél : 06 31 51 53 48)
- **Pierre Guillois** (Le Fils du Grand Réseau – Brest – 29) met en piste **Dans ton Cœur** (Akoreacro – Collectif – Le Blanc – Indre) du 3 au 5 février à Scènes et Ciné, scène conventionnée d'intérêt national à Istres (Bouches du Rhône) dans le cadre du Festival les Elancées du 10 au 12 février au Théâtre André Malraux à Rueil Malmaison (Hauts de Seine) et du 15 au 17 février au Théâtre de Sartrouville, centre dramatique national (Yvelines).
(Tél : 06 60 47 04 44)
- **André Markowicz et Françoise Morvan** (Rennes – 35) : les traducteurs brétiliens signent la traduction de **Le Suicidé de Nicolaï Erdman** mis en scène par **Jean Bellorini** (TNP, centre dramatique national de Villeurbanne, Rhône) du 9 au 18 février à la MC93, scène nationale de Bobigny (Seine-Saint-Denis) en partenariat avec la saison du Théâtre des Amandiers, centre dramatique national de Nanterre (Hauts-de-Seine).
(Tél : 04 78 03 30 30)
- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** jusqu'au 4 février à Châteauvallon – Le Liberté, scène nationale de Toulon (Var), du 7 au 8 février au Théâtre Le Manège à Mons (Belgique), du 9 au 10 février au Manège, scène nationale de Maubeuge (Nord), du 14 au 17 février au Théâtre de Liège (Belgique), du 28 février au 2 mars au Tandem, scène nationale de Douai (Nord-Pas-de-Calais) et jusqu'au 1^{er} avril au Théâtre Tristan Bernard à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 98 33 95 57)
- **Association W** (Jean-Baptiste André – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Millefeuille** jusqu'au 3 février au ZEF, scène nationale de Marseille (Bouches-du-Rhône), **Les jambes à son cou** du 10 au 11 février à l'Équinoxe, scène nationale de Châteauroux (Indre) et du 23 au 24 février à Champagnole avec Scènes du Jura, scène nationale (Jura).
(Tél : 06 09 22 13 41)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'oiseau lignes** le 7 février à la Maison de la Culture de Bourges, scène nationale (Cher), **Bleu Tenace** le 12 février à ARCHAOS, pôle national cirque à Marseille (Bouches-du-Rhône).
(Tél : 07 67 62 87 80)

- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Désobéir** le 3 février au Séchoir, scène conventionnée d'intérêt national à Saint-Leu (La Réunion), le 7 février au pôle culturel de Chirongui à Mayotte, **La Tendresse** jusqu'au 3 février au Grand T, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes (Loire-Atlantique) et du 7 au 11 février au Théâtre de Saint Quentin en Yvelines, scène nationale (Yvelines).
(Tél : 06 98 50 99 24)
- **La Compagnie Les Allumettes Associées** (Anouch Paré – Saint-Brieuc – 22) présente **Vendredi au jour le jour** jusqu'au 3 février à la Comète, scène nationale de Chalons en Champagne (Marne).
(Tél : 06 11 71 13 93)
- **KF Association** (Camille Kerdellant et Rozenn Fournier – Rennes – 35) présente **La galette des reines** le 4 février au Carré, scène nationale de Château-Gontier (Mayenne).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 87 47 82 08)
- **Incipit** (David Wahl – Brest – 29) présente **La visite curieuse et secrète** jusqu'au 2 février au Théâtre d'Angoulême, scène nationale (Charente).
(Tél : 06 20 96 24 91)
- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le bruit des loups** jusqu'au 1^{er} février à La Passerelle, scène nationale de Gap (Hautes-Alpes), **Goupil et Kosmao** du 7 au 8 février au Musée des confluences à Lyon (Rhône), du 17 au 18 février aux Bords de Scènes à Juvisy (Essonne), le 27 février à la Loco à Mézidon Vallée d'Auge (Calvados).
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **114 Compagnie** (Nicolas Petisoff – Rennes – 35) présente **Parpaing** le 11 février à Scènes Croisées de Lozère, scène conventionnée d'intérêt national à Mende (Lozère) et du 21 au 27 février à l'Espace Malraux, scène nationale de Chambéry (Savoie).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Alexandre Koutchevsky** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit son texte **Les imposteurs** mis en scène par Jean Boillot (La Spirule – Metz – Moselle) le 7 février au Lycée Chaptal à Amboise (Indre et Loire), le 16 février au Théâtre de Chevilly Larue (Val de Marne) et du 20 février au 3 mars à la Filature, scène nationale de Mulhouse (Haut-Rhin).
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **Imagistaires** (Pépito Matéo – Rennes – 35) présente **La leçon de français** le 10 février à l'Entracte, scène conventionnée d'intérêt national à Sablé-sur-Sarthe (Sarthe), le 12 février au CREA à Saint-Georges-de-Didonne (Charente-Maritime), du 14 au 18 février au Théâtre Jean Lurçat, scène nationale d'Aubusson (Creuse).
(Tél : 07 60 01 07 74)
- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Hostile** du 2 au 4 février au Théâtre des Rotondes à Luxembourg (Luxembourg), **Star Show** (m.e.s : Alan Floc'h) le 5 février à l'Équinoxe, scène nationale de Châteauroux (Indre), **Le Caméléon** le 4 février à l'Hectare centre national de la marionnette à Vendôme (Loir-et-Cher), **Les râteaux de l'amour** (m.e.s : Aurélien Georgeault) (création), le 14 février au Théâtre de Laval, centre national de la marionnette (Mayenne), **Envahisseurs** du 10 au 13 février au Festival Imaginale à Stuttgart et Mannheim (Allemagne), le 20 février à l'Onyx, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain (Loire-Atlantique).
Hostile a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 66 78 61 07)

- **Anouch Paré** (La compagnie les Allumettes Associées – Saint-Brieuc – 22) : l'autrice costarmoricaine voit son texte **Mahaut, fille de bois** mis en scène par la compagnie **Le Carosse d'or** (Xavier Legasa et Francesca Congu – Saint-Denis – Seine-Saine-Denis) du 9 au 11 février à l'Opéra Bastille à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 11 71 13 93)
- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Et la mer s'est mise à brûler** le 15 février à CIRCa, pôle national cirque à Auch (Gers).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 88 22 97 55)
- **Galapiat Cirque** (Collectif – Langueux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Blanc** du 3 au 4 février au Cirque-Théâtre d'Elbeuf, pôle national cirque (Seine-Maritime), du 9 au 11 février au Plus petit cirque du monde avec l'Azimut, pôle national cirque de Chatenay-Malbry (Hauts-de-Seine).
(Tél : 06 10 58 02 34)
- **Queen Mother** (Maud Jégard – Rennes – 35) présente **Futur.e.s** (étape de travail) le 24 février à Lieux publics, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Marseille (Bouches-du-Rhône).
(Tél : 06 61 52 26 30)
- **La Biennale Avec Ou Sans Fils** organisé par l'Hectare, centre national de la marionnette à Vendôme (Loir-et-Cher) invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Goupil et Kosmao** le 15 février.
(Tél : 02 99 78 29 19)
 - **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **Chez Dionysos** (m.e.s : Myriam Gautier) le 8 février.
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 75 47 49 26)
 - **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Playmorbide** du 3 au 4 février.
(Tél : 02 99 71 25 82)
 - **Compagnie Index** (Lucile Beaune – Hennebont – 56) présente **Existences** le 2 février.
(Tél : 06 78 98 47 87)
 - **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) **Star Show** (m.e.s : Alan Floc'h) et **Le Caméléon** le 4 février.
(Tél : 06 66 78 61 07)
 - **On t'a vu sur la pointe** (Antoine Malfettes et Anne-Cécile Richard – Allaire – 56) présente **Héroïnes** le 4 février.
(Tél : 06 63 22 18 92)
 - **Tro Héol** (Martial Anton et Daniel Calvo-Funès – Quéménéven – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Everest** le 3 février.
(Tél : 02 98 73 62 29)

- **Les Frères Pablof** (Collectif – Rennes – 35) présente **Ma place à table** le 2 février à la Barbacane à Beyignes (Yvelines), le 18 février à l'Espace Jéliote, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées Atlantiques).
(Tél : 07 86 57 89 34)
- **Compagnie la Générale Électrique** (Frédéric Bargy – Lorient – 56) présente **Petite forme de Frankenstein** (étape de travail) le 13 février au Tas de Sable, centre national de la marionnette en préparation à Amiens (Somme).
(Tél : 06 41 07 56 86)
- **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ersatz** (m.e.s : Julien Mellano) du 9 au 10 février à l'espace Simone de Beauvoir à Treillères (Loire-Atlantique), du 21 au 22 février au Théâtre de Gascogne, scène conventionnée d'intérêt national à Mont-de-Marsan (Landes).
(Tél : 06 87 69 28 21)
- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Nos corps empoisonnés** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) (création) du 8 au 9 février au Théâtre cinéma, scène conventionnée d'intérêt national de Choisy le Roi (Val de Marne).
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **Les Bas Bleus** (Séverine Coulon – Hennebont – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Gourmandise ou il faut beaucoup aimer la vie** du 22 au 23 février à la Faïencerie, scène conventionnée d'intérêt national de Creil (Oise), **La vie animée de Nina W.** du 9 au 10 février à la Salle Jacques Brel à Pantin (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 02 97 85 09 36)
- Le **Festival Momix** organisé par le CRÉA, scène conventionnée d'intérêt national de Kingsheim (Haut-Rhin) invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Écoutes sous Zabris** du 1^{er} au 2 février, **Rencontre avec Michel B** le 5 février.
(Tél : 02 99 63 15 10)
 - **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencilé – Rennes – 35) présente **Le roi des nuages** du 3 au 4 février.
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 20 61 44 66)
 - **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hinguët – Le Rheu – 35) présente **Suzanne aux oiseaux** du 5 au 6 février.
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 13 29 33 49)
Les représentations au Festival Momix bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Rencontre avec Michel B** du 10 au 11 février au Centre Culturel Jean Houdremont à La Courneuve (Seine-Saint-Denis), **Hans et Greutel** du 22 au 24 février à l'Avant-scène, scène conventionnée d'intérêt national de Cognac (Charente-Maritime).
(Tél : 02 99 63 15 10)

- **16, rue de Plaisance** (Benoît Sicat – Rennes – 35) présente **Inapasdenom** du 7 au 11 février à la Maison de la Musique, scène conventionnée d'intérêt national de Nanterre (Hauts-de-Seine).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 07 86 57 89 34)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'île** du 2 au 3 février au Théâtre Jean Vilar à Montpellier (Hérault), le 7 février au Théâtre de l'Espace de Retz à Machecoul avec le Grand T, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes (Loire-Atlantique), le 9 février au Champilambart à Vallet (Loire-Atlantique) et le 23 février aux 3T, scène conventionnée d'intérêt national de Châtelleraut (Vienne), **Bob et Moi** (m.e.s : Alexandre Virapin) le 11 février à la Nouvelle Seine à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Forget Me Not** (Laurent Meininger – Rennes – 35) présente **La Question** du 2 au 3 février à l'espace Bernard Marie Koltès, scène conventionnée d'intérêt national à Metz (Moselle).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020.
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **Didascalie** (Marion Levy – Pommerit-le-Vicomte – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Et si tu danses** du 8 au 10 février à l'Onyx, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain (Loire-Atlantique) du 14 au 17 février à l'Orange bleue à Eaubonne (Val d'Oise) et du 20 février au 4 mars à Côté Cour, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon (Doubs).
(Tél : 06 24 89 43 66)
- **Le Théâtre des Tarabates** (Philippe Saumont – Saint-Brieuc – 22) présente **Mon monde à toi** du 9 au 11 février au Théâtre de l'Hôtel de Ville, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Barthélémy d'Anjou (Maine et Loire) et le 15 février au Tréport (Seine-Maritime).
(Tél : 06 67 50 64 64)
- **Sébastien Barrier** (Locmiquélic – 56) présente **Abel et Sébastien** le 4 février au Grand T, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes (Loire-Atlantique) dans le cadre du festival Être un homme.
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Marie Dilasser** (Rennes – 35) l'auteure brétilienne voit son texte **Vanish** mis en scène par Lucie Berelowitsch (le Préau, Centre Dramatique National de Vire (Calvados), le 28 février à l'Archipel, scène conventionnée d'intérêt national de Granville (Manche).
(Tél : 06 50 44 59 24)
- **Gueule** (Sandrine Juglair – Ercé-en-Lamée – 35) présente **Dicklove** du 15 au 17 février au Centquatre à Paris (Île-de-France).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Arthur Nauzyciel** (Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national de Rennes – 35) présente **La Ronde** du 2 au 3 février et le 8 février avec les comédiens du Narodni Divalo au Narodni Divalo, théâtre national à Prague (Tchéquie).
(Tél : 02 99 31 55 33)
- **Lena Paugam** (Alexandre – Saint-Brieuc – 22) met en scène **Gisèle Halimi – une franche liberté**, spectacle produit par la Scala jusqu'au 26 mars à la Scala à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 59 33 38 73)

- **TwentyTwenty** (Clédat et Petitpierre – Penmarc'h – 29) présente **Les Plantamours** (installation) du 15 février au 15 septembre au Centre Pompidou à Paris (Île-de-France), **Funny Game** les 22 et 28 février au Centre Pompidou à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 30 60 17 16)
- **Nathalie Papin** (Finistère) : l'auteure finistérienne voit son texte **La Morsure de l'âne** mis en scène par Émilie le Roux (Les Veilleurs – Grenoble – Isère) du 2 au 3 février au Théâtre des Bergeries à Noisy-le-Sec (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 07 68 38 59 90)
- **Compagnie Godderis-Chouzenoux** (Dominique Godderis et Aurélien Chouzenoux – Cesson-Sévigné – 35) présente **Heureuse la nation qui n'a pas d'histoire** du 23 au 26 février la Grange à Lausanne (Suisse).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 13 52 85 63)
- **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencolé – Rennes – 35) présente **Le roi des nuages** le 1er février au Festival A pas Contés à l'ABC Dijon (Côte d'or), le 7 février à Than Cernay (Haut-Rhin), le 10 février au Théâtre de Belfort (Territoire de Belfort).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 20 61 44 66)
- **Nids Dhom** (Lisa Lacombe – Brest – 29) présente **Le jeu de l'ourse** du 23 au 25 février à Marionnettissimo à Toulouse (Haute-Garonne).
(Tél : 06 58 54 64 77)
- **LaDude Compagnie** (Laure Catherin – Rennes – 35) présente **Howl2122** le 8 février à la ferme du Biereau à Louvain (Belgique).
(Tél : 06 33 77 50 03)
- **Singe Diesel** (Juan Perez Escala - Guilers – 29) présente **Kazu dans la nuit** du 1^{er} au 5 février au Théâtre des marionnettes à Genève (Suisse).
(Tél : 06 95 96 12 13)
- **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Trégueux – 22) présente **Violent** (étape de travail) le 16 février à Furies à Châlons en Champagne (Marne).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 45 69 82 07)
- **13/31** (Lisa Guez – Pluduno – 22) présente **Celui qui s'en alla** du 22 au 24 février au Théâtre le Grand Parquet à Paris (Île-de-France), **Les femmes de Barbe Bleue** du 1^{er} au 2 février à l'Université de Tours (Indre-et-Loire).
(Tél : 06 29 87 37 12)
- **Catherine Anne** (A Brûle-pourpoint – Locqueltas – 56) voit son texte **Tita-Lou** mis en scène par Vavadakis Manos du 10 au 12 février à Heraklion (Grèce).
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Mots Premiers** du 5 au 7 février à Pontorson, communauté d'agglomération Mont-Saint-Michel Normandie (Manche) et le 9 février au Festival jeune et très jeune public à Gennevilliers (Hauts-de-Seine).
(Tél : 06 81 10 78 96)

- **Le Théâtre des Lucioles** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le monde et son contraire** (m.e.s : Élise Vigier) le 16 février à l'Université Sorbonne Nouvelle à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 03 47 45 51)
- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hinguouët – Le Rheu – 35) présente **Suzanne aux oiseaux** du 10 au 11 février au Théâtre de Lisieux (Calvados).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **Des ronds dans l'eau** (Véronique Durupt – Chevaigné – 35) présente **Contrepoint** le 10 février au Théâtre municipal de Montreuil (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 06 10 46 00 74)
- **Alice Zeniter** (L'Entente Cordiale – Saint-Brieuc – 22) l'autrice costarmoricaïne voit son texte **L'enfant que j'ai connu** mis en scène par Julien Fisera (compagnie Espace Commun – Le Pré St Gervais – Seine Saint Denis) le 16 février à Bords de Scènes Grand-Orly Seine Bièvre à Juvisy sur Orge (Essonne).
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **Ô Bruit Doux** (Magali Robergeau – Poullan sur Mer – 29) présente **L'Envolée sauvage** jusqu'au 1^{er} février à la SMAC Paul B à Massy (Essonne), du 3 au 4 février au Festival Jeune et très jeune public à Gennevilliers (Hauts-de-Seine), **L'Écho du Silence** du 14 au 15 février à Bruay la Buissière (Pas-de-Calais), du 21 au 22 février à l'Orange bleue à Eaubonne (Val d'Oise).
(Tél : 06 26 18 73 89)
- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) **Tsef Zone(s)** le vendredi 3 février à Ligné (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 24 29 94 30)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Tous aidants** le 7 février à Derval (Loire-Atlantique), le 8 février à Saint-Michel en Herme (Vendée).
(Tél : 02 30 96 12 23).
- **Hors jeu production** (Evrans – 22) présente **L'Or blanc** le 1^{er} février à l'intervalle à Vaugneray (Rhône).
(Tél : 06 41 93 36 12)
- **Diptik** (Douarnenez – 29) présente **Le manège salé** du 3 au 5 février au Théâtre de Charleville-Mézière (Ardennes).
(Tél : 06 87 04 85 00)
- **La Compagnie du Grand Tout** (Erwan David – Bannalec – 29) présente **Zéphir et Alizé** du 6 au 10 février au Théâtre municipal de Coutances (Manche), du 20 au 25 février dans le Calvados.
(Tél : 06 75 53 78 88)
- **Alors c'est quoi ?** (Lydie Le Doeuff – Carantec – 29) présente **Anticyclone** le 3 février à Saint Melaine sur Aubance (Maine et Loire), le 5 février à la Salle Harmonia à Veyre-Monton (Puy-de-Dôme).
(Tél : 06 45 77 80 32)
- **Qualité Street** (Gildas Puget – Rennes – 35) présente **La beauté du monde** le 25 février au Festival Hors Pistes à Annecy (Haute-Savoie).
(Tél : 06 88 06 79 59)

3 – EN BRETAGNE

- **A Brûle-pourpoint** (Catherine Anne – Locqueltas – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Dans la Caravana** le dimanche 5 février à 17h à Landévant (56) avec le Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56).
(Tél : 06 58 24 77 35)
- **Compagnie Godderis-Chouzenoux** (Dominique Godderis et Aurélien Chouzenoux – Cesson-Sévigné – 35) présente **Heureuse la nation qui n'a pas d'histoire** (création) le mardi 14 février à 17h et 20h au Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35) dans le cadre du festival Travelling.
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 13 52 85 63)
- **Gueule** (Sandrine Juglair – Ercé-en-Lamée – 35) présente **Dicklove** du jeudi 2 au vendredi 3 février à 20h à La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22)
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **La Vache Libre** (Meriem Menant – Pordic – 22) présente **Causerie d'Emma la clown avec Yvon Le Men** le mardi 7 février à 20h30 au Carré Magique, pôle national cirque à Lannion (22).
(Tél : 06 80 55 23 62)
- **Compagnie Index** (Lucile Beaune – Hennebont – 56) présente **Le rempart** le jeudi 9 février à 14h et le vendredi 10 février à 14h30 et 20h30 au Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56).
(Tél : 06 78 98 47 87)
- **Le Festival Prom'nous nous** invite en février cinq compagnies bretonnes en février :
 - **La Coopérative 326** (Jean Lambert-wild – Vannes – 56) : *la compagnie conventionnée par la DGCA – Ministère de la Culture* présente : **Ah ! les rats** le jeudi 2 février à 14h15, le vendredi 3 février à 10h, 14h15 et 19h à Scènes du Golfe, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon (56).
(Tél : 06 85 05 00 13)
Les représentations ont lieu à la Lucarne à Arradon (56)
 - **Les Bas Bleus** (Séverine Coulon – Hennebont – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Gourmandise ou il faut beaucoup aimer la vie** le samedi 4 février à 11h et 15h à l'Asphodèle à Questembert (56) et **La vie animée de Nina W.** le mercredi 15 février à 15h à l'Hermine, scène de territoire de Sarzeau (56).
Les représentations à Questembert bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.
(Tél : 02 97 85 09 36)
 - **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Mots Premiers** le vendredi 3 février à 9h15 et 10h30 et le samedi 4 février à 10h30 au Dôme à Saint-Avé (56).
(Tél : 06 81 10 78 96)
 - **Rouge Bombyx** (Collectif – Redon – 35) présente **Papang** (m.e.s : Sandra Nourry) (création) le jeudi 2 février à 9h30 et 14h au Forum à Nivillac (56), le mardi 7 février à 10h et 14h15, le mercredi 8 février à 10h30 au Dôme à Saint-Avé (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 28 77 55 80)

- **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **Pépé bernique** (m.e.s : Marina Le Guennec) le lundi 6 février à 10h et 14h et le mardi 7 février à 10h et 14h, salle Adélaïde à Muzillac (56).

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 75 47 49 26)

- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) présente **Distro** le jeudi 2 février à 20h30 au Triangle, scène conventionnée d'intérêt national à Rennes (35) dans le cadre du festival Waterproof, le vendredi 17 février à 17h à Plouay (56).
(Tél : 06 24 29 94 30)

- **TwentyTwenty** (Clédat et Petitpierre – Penmarc'h – 29) présente **Poufs aux sentiments** le mercredi 1^{er} février à 20h30 au Triangle, scène conventionnée d'intérêt national de Rennes (35) dans le cadre du Festival Waterproof, **Les Baigneurs** le samedi 4 février à 16h30 aux 3CHA à Chateaugiron (35) dans le cadre du Festival Waterproof.
(Tél : 06 30 60 17 16)

- **Les Bas Bleus** (Séverine Coulon – Hennebont – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Gourmandise ou il faut beaucoup aimer la vie** le dimanche 5 février à 17h, le lundi 6 février à 10h et 14h30, le mardi 7 février à 10h et 14h30, le mercredi 8 février à 15h et 18h à Très Tôt Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national à Quimper (29).
(Tél : 02 97 85 09 36)

- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Et la mer s'est mise à brûler** le vendredi 3 février à 14h et 20h30 au Trio...S scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont (56), le mardi 7 février à 14h30 et 20h30 au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 88 22 97 55)

- **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **Pépé bernique** (m.e.s : Marina Le Guennec) du jeudi 9 au vendredi 10 février à 10h et 14h à Rosporden (29), le dimanche 26 février à 16h et du lundi 27 février au jeudi 2 mars (scolaires) au Centre Culturel Jacques Duhamel, scène de territoire à Vitré (35) .
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 75 47 49 26)

- **KF Association** (Camille Kerdellant et Rozenn Fournier – Rennes – 35) présente **La galette des reines** le mardi 7 février à 20h30 à Plouha et le mercredi 8 février à 20h30 à Tréguidel avec le Petit écho de la mode, scène de territoire de Châtelaudren (22).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 87 47 82 08)

- **114 Compagnie** (Nicolas Petisoff – Rennes – 35) présente **Parpaing** le jeudi 2 février à 20h30 au centre culturel Le Sillon à Pleubian (22), le mardi 7 février à 20h au Centre Culturel Jacques Duhamel, scène de territoire à Vitré (35), le jeudi 9 février à 20h à l'espace Beausoleil à Pont-Péan (35).
(Tél : 02 99 12 55 14)

- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Et la mer s'est mise à brûler** le jeudi 2 février à 14h, le vendredi 3 février à 14h et 20h30 au Trio...S scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont (56), le mardi 7 février à 14h30 et 20h30 au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 88 22 97 55)

- **Marine Bachelot Nguyen** (Lumière d'Août – Rennes – 35) voit son texte **Le Fils** mis en scène par David Gauchard (L'Unijambiste – Limoges – Haute-Vienne) le jeudi 9 février à 20h à l'Atelier Culturel, scène de territoire de Landerneau (29).
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **Nids Dhom** (Lisa Lacombe – Brest – 29) présente **Les dents de la sagesse** le mercredi 8 février à 10h et 20h et le jeudi 9 février à 14h30 et 20h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35).
(Tél : 06 58 54 64 77)
- **La Compagnie Équilibre** (Christelle Kerdavid – Rennes – 35) présente **A l'ouest (western théâtral pour un clown clandestin)** (étape de travail) le jeudi 16 février à 16h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35) .
(Tél : 06 82 91 98 10)
- **Les Rencontres de Bretagne en Scènes** à Carhaix (29) accueillent en février plusieurs compagnies bretonnes :
 - **Les Fées Raillieuses** (Collectif – 22) présente **Toubouge** le mercredi 1^{er} février à 9h45 à l'Amphi.
(Tél : 06 75 65 00 28)
 - **Story Teller** (Amélie Jousseau – 56) présente **Un petit prince** (étape de travail) le mercredi 1^{er} février à 11h45 au cinéma le Grand Bleu et, **Qui m'aime me suive** le jeudi 2 février à 10h45 au cinéma le Grand Bleu.
(Tél : 06 17 89 40 58)
 - **Les illustres enfants justes** (Marjolaine Juste – 35) présente **L'Épopée de Pénélope** (étape de travail) le mercredi 1^{er} février à 11h45 au cinéma le Grand Bleu.
(Tél : 06 17 89 40 58)
 - **Le Théâtre de Papier** (Armel Petipas – Laillé – 35) présente **Sans queue ni tête** le mercredi 1^{er} février à 14h Salle d'exposition.
(Tél : 06 03 77 05)
 - **Norma** (Fernanda Barth – Tréguier – 22) présente **Norma** (étape de travail) le mercredi 1^{er} février à 16h30 Salle Jean Montroy.
(Tél : 06 72 24 62 52)
 - **Sacorde** (Violette Wauters – Carantec – 29) présente **K par K** le mercredi 1^{er} février à 17h à l'Amphi.
(Tél : 06 51 50 88 93)
 - **Gazibul** (Sandra Enel – Saint-Brieuc – 22) présente **Rose** le mercredi 2 février à 14h à l'Amphi.
(Tél : 09 71 22 28 76)
 - **Nids Dhom** (Lisa Lacombe – Brest – 29) présente **Les dents de la sagesse** le jeudi 2 février à 15h au Glenmor.
(Tél : 06 58 54 64 77)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Tomber en amour** le mardi 28 février à 14h30 et 20h au Dôme à Saint-Avé (56).
(Tél : 06 81 10 78 96)

- Le Festival de marionnettes **Manimagine** à Thorigné-Fouillard (35) invite trois compagnies bretonnes :

- **Tra le Mani** (Martina Menconi – Rennes – 35) présente **Tuttuno** le dimanche 5 février à 15h30 et 17h30 à l'Éclat.
(Tél : 07 60 16 75 74)

- **Singe Diesel** (Juan Perez Escala – Guilers – 29) présente **Sueño** le samedi 11 février à 20h30 à l'Éclat.
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 95 96 12 13)

- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Star Show** (m.e.s : Alan Floc'h) le dimanche 12 février à 15h et 17h30 à l'Éclat.
(Tél : 06 66 78 61 07)

- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente une exposition du samedi 4 au dimanche 12 février.
(Tél : 02 99 71 25 82)

- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Goupil et Kosmao** du vendredi 24 au samedi 25 février au centre culturel l'Alizé à Guipavas (29).
(Tél : 02 99 78 29 19)

- **Rouge Bombyx** (Collectif – Redon – 35) présente **Papang** (m.e.s : Sandra Nourry) le samedi 11 février à 19h à l'Armorica à Plouguerneau (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 28 77 55 80)

- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Jean-Marc** (m.e.s : Aurélien Georgeault) le vendredi 3 février à 14h et 20h au Théâtre du Cercle à Rennes (35) .
(Tél : 06 66 78 61 07)

- **LaDude Compagnie** (Laure Catherin – Rennes – 35) présente **Howl2122** le mercredi 1^{er} février à 20h chez l'habitant avec l'Aire Libre à Saint-Jacques-de-la-Lande (35), **Béquille comment j'ai taillé mon tronc pour en faire des copeaux** le jeudi 2 février au Pont des Arts à Cesson Sévigné (35).
(Tél : 06 33 77 50 03)

- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Des fables et des poulpes** (m.e.s : Alexis Fichet) le samedi 11 février à 11h à la médiathèque de Dinan (22), **Fables du Belon** (Alexis Fichet, lecture) le dimanche 5 février au Festival Jardin d'hiver aux Champs Libres à Rennes (35).
(Tél : 02 22 93 57 69)

- **Le Groupe Vertigo** (Guillaume Doucet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'Affaire Anaïs Gourvais** le vendredi 3 février au collège des Fontaines à La Guerche de Bretagne (35).
(Tél : 06 71 83 04 03)
- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Apérotomanie** le mardi 14 février à 18h et 20h au Festival Thermos au Relecq Kerhuon (29).
(Tél : 02 98 48 87 11)

- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Dehors, Molière !** le vendredi 10 février à 19h30 et le samedi 11 février à 17h au Festival Oups à Brest (29), **Alerte isolement** le jeudi 9 février au Cap Sizun (29), le vendredi 10 février à la Salle des fêtes de Saint-Suliac (35). *Dehors, Molière ! a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021*
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **Jo Coop Compagnie** (Jean Quiclet – Lorient – 56) présente **Souvent la poésie m'emmerde** le samedi 11 février au Rade'N Rol à Locmiquélic (56), **Jean-Pierre et le Loup** le vendredi 3 février à 10h30 et 19h30 au City à Lorient (56).
Jean-Pierre et le Loup a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019
(Tél : 06 07 78 37 44)
- **Collectif La Fugue** (Fiona Hamonic – Ploemeur – 56) présente **Quand viendra la vague** (lecture) le mercredi 8 février à 17h30 au centre culturel Jean Ferrat à Hennebont (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 87 39 17 30)
- **Compagnie Fil en Bulle** (Collectif – Vezin-le-coquet – 35) présente **Adieu Meringue** le vendredi 10 février à 20h30 au Théâtre de poche à Saint-Brieuc (22).
(Tél : 07 82 16 37 43)
- **La Guilde** (Luc Rodier et Loris Verrecchia – Goudelin – 22) présente **Grande ourse** le mercredi 8 février à 17h à l'université catholique de l'ouest à Guingamp (22) et à partir du 8 février en tournée scolaire dans l'agglomération de Guingamp (22).
(Tél : 06 20 61 44 66)
- **Xav to Yilo** (Collectif – Taule – 29) présente **Feeling Soul** (étape de travail) le jeudi 16 février au Roudour à Saint Martin des Champs (29).
(Tél : 06 37 85 87 49)
- **Compagnie Vis Comica** (Nathalie Tarlet – Quessoy – 22) présente **Kukushka** le jeudi 2 février à 14h et 18h30 et le vendredi 3 février à 10h à l'espace culturel An Dour Meur à Plestin les Grèves (22), le mardi 7 février à 10h30 et 14h30 au centre culturel Mosaïque à Collinée (22).
(Tél : 02 96 42 55 24)
- **Ô Bruit Doux** (Magali Robergeau – Poullan sur Mer – 29) présente **L'Écho du Silence** le samedi 25 février à 9h3 et 11h à Kernouës (29).
(Tél : 06 26 18 73 89)
- **Le Théâtre de Papier** (Armel Petipas – Laillé – 35) présente **Les habits neufs** le dimanche 5 février à 17h et le lundi 6 février (scolaires) à 9h30 à la salle des fêtes de Clohars Carnoët (29).
(Tél : 06 03 77 05)
- **Le Paradoxe du singe** (Collectif – Douarnenez – 29) présente **Peddy Bottom** le lundi 6 février à 10h30 et 14h30 au Palais des congrès de Pontivy (56) dans le cadre du Festival les Gamineries.
(Tél : 06 62 89 31 39)
- **L'île Lauma** (Laurent Mascles – Brest – 29) présente **Femme non rééducable** le samedi 11 février à 20h30 à l'Éclat au Champ de Foire à Plabennec (29).
(Tél : 07 82 15 54 41)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **Georgia** le samedi 11 février à 14h et 16h30 au Festival les Gamineries à Pontivy (56), le dimanche 19 février à 11h au Festival Thermos au Relecq Kerhuon (29).
(Tél : 06 12 38 97 35)

- **Compagnie Corps à Cœurs** (François Leroux et Ségolène Point – Damgan – 56) présente **Creuse toujours** le vendredi 3 février à 20h30 à Saint Gildas de Rhuys (56), le samedi 4 février à 20h30 au centre culturel du Caïrn (56).
(Tél : 06 31 29 09 98)
- **Ar Vro Bagan** (Goulc'han Kervella – Plouguerneau – 29) présente **Un jour il partira** le samedi 11 février à 20h30 à la salle de l'Atelier à Plouescat (29), le samedi 18 février à 20h30 à la salle communale de Plouguin (29), **Mont a raio kuit** le dimanche 12 février à 15h à la salle de l'Atelier à Plouescat (29), le dimanche 19 février à 15h à la salle communale de Plouguin (29).
(Tél : 02 98 04 50 06)
- **Le Théâtre du Grain** (Lionel Jaffrès – Brest – 29) présente **Ils remontent le temps** le vendredi 10 février à 20h30 à l'Avel Vor à Plougastel (29).
(Tél : 06 81 19 67 76)
- **La Rigole** (Sophie d'Orgeval – Brest – 29) présente **Quel est ce canard ?** le mercredi 8 février au Festival Oups à Brest (29).
(Tél : 06 20 61 44 66)
- **Collectif Le Ventre** (Margot Cervier – La Chapelle de Brain – 35) présente **Oignon** le jeudi 2 février à 19h30 aux Ateliers du Vent à Rennes (35), le mercredi 15 février à 18h à l'espace culturel des Deux Ruisseaux à Chantepie (35), le mardi 21 février à 19h au Festival Thermos au Relecq Kerhuon (29).
(Tél : 06 89 60 53 92)
- **L'Hypothèse optimiste** (Véronique Widock – Lanvollon – 22) présente **Une petite Nuhé** les jeudi 2, vendredi 3 et lundi 6 février au Collège François Clech à Bégard (22).
(Tél : 06 60 69 54 63)
- **Compagnie Le Banc Blanc** (Isobel Hazelgrove – Dinan – 22) présente **Baba Moon** le mercredi 8 février à 10h30, le jeudi 9 février à 9h15 et 10h30 et le vendredi 10 février à 9h15 et 10h50 à l'Espace Victor Hugo à Ploufragan (22).
(Tél : 07 62 47 21 22)
- **La Compagnie 3eme Acte** (Collectif – Rennes – 35) présente **Notre Candide** le jeudi 2 février à 10h au Collège Emile Zola à Rennes (35) le jeudi 9 février à 10h30 et 15h et le vendredi 10 février à 10h30 et 15h au Lycée Simone Veil à Liffré (35).
(Tél : 06 63 26 63 66)
- **La Plaine de Joie** (Tanguy Simonneaux – Rennes – 35) présente **l'Attirail** le vendredi 10 février à 14h et le samedi 11 février à 10h à l'Agora au Rheu (35), le samedi 24 février à 19h au Festival Thermos au Relecq Kerhuon (29).
(Tél : 06 20 61 44 66)
- **Sentimentale Foule** (Inès Cassigneul – Rennes – 35) présente **La grande boueuse** (étape de travail) le vendredi 24 février à la MJC Grand Cordel à Rennes (35).
(Tél : 06 95 52 35 93)
- **Version 14** (André Layus – Rennes – 35) présente **Au-delà des mots** du vendredi 24 au samedi 25 février à 20h à La Station Théâtre à La Mézière (35).
(Tél : 06 16 28 17 67)
- **La Compagnie du Grand Tout** (Erwan David – Bannalec – 29) présente **Zéphir et Alizé** le dimanche 26 février au Quatro à Baud (56).
(Tél : 06 75 53 78 88)

- **Le Commun des Mortels** (Valéry Forestier – Montfort-sur-Meu – 35) présente **Lecture Molière** le jeudi 9 février à 20h à la médiathèque de Fougères (35).
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **La Caravane Compagnie** (Gaël le Guillou-Castel – Rennes – 35) présente **Les émois d'Emma B** le jeudi 2 février à 18h au centre social de Maurepas à Rennes (35), le vendredi 3 février à 20h30 à la bibliothèque des Longs Champs à Rennes (35).
(Tél : 07 66 41 27 26)
- **Le Théâtre du Totem** (Christophe Duffay – Saint-Brieuc – 22) présente **Georges, le retraité maltraité** le jeudi 2 février à 14h et 18h30 et le vendredi 3 février à 10h à Dinan (22), **Aînés, isolés... mais avisés !** le mardi 28 février à 14h à Saint-Nicolas du Pélem (22).
(Tél : 02 96 61 29 55)
- **Théâtre Quidam** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **Aidants Aidés** le mardi 7 février à Orgères (35), **Balades théâtrales du Roazhon Park « allez le stade ! »** le samedi 11 à 11h et 14h30, le dimanche 12 à 11h et 14h30 et le mercredi 15 février à 14h et 17h30 au Roazhon Park à Rennes (35).
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **La Quincaill' Compagnie** (Séverine Valomet – Poullaouen – 29) présente **KANvedenn** le vendredi 3 février à 10h et le samedi 4 février à 11h à Commana (29), **Micheline Bonbon** le dimanche 19 février à 16h au Relecq Kerhuon (29).
(Tél : 06 07 47 49 67)
- **La Compagnie Marguerite** (Pauline Guillerm – Perros-Guirec – 22) présente **Horizon légende** (étape de travail) le vendredi 3 février à 10h45) ma Fabrique à Paroles à Paimpol (22).
(Tél : 06 51 73 51 93)