



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Service Arts du spectacle

Danse

Stéphanie Carnet (Conseillère)

stephanie.carnet@culture.gouv.fr

Pascal Coulm (assistant)

Tél. : 02 99 29 67 86

pascal.coulm@culture.gouv.fr

Lettre d'information chorégraphique

MAI 2022

Un document (non exhaustif) réalisé par Stéphanie CARNET & Pascal COULM, service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (tél. : 02 99 29 67 86), d'après les informations transmises par les compagnies et les lieux de diffusion.

Sommaire

1 – Information concernant l'activité des compagnies chorégraphiques implantées en Bretagne.....	2
1.1 – A la une.....	2
1.2- En tournée.....	3
1.3- En Bretagne.....	5
2 – Information concernant l'activité en Bretagne des compagnies chorégraphiques issues d'autres régions et d'autres pays.....	9
3 – Événements, festivals.....	11

La *Lettre d'information chorégraphique* recense :

- l'actualité chorégraphique des compagnies titulaires d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne
- l'actualité chorégraphique des structures de diffusion en Bretagne

- Pour nous communiquer vos informations, contactez Pascal Coulm : pascal.coulm@culture.gouv.fr

1- Information concernant l'activité des compagnies chorégraphiques implantées en Bretagne

1.1 A LA UNE

Ousmane Sy - CCNRB – collectif FAIR-E : Théâtre du Rond Point (Paris-75) ; Sémaphore (Cébazat – 63) ; Théâtre d'Aurillac (15) ; CDN Normandie Rouen Le Petit-Quevilly – 76) ; Théâtre Sénart Scène Nationale (Lieuxaint – 77) ; Festival Plages de danse, L'Hermine, scène de territoire pour la danse (Sarzeau (56) // **Saïdo Lelouh & Johanna Faye - CCNRB – collectif FAIR-E** : Institut français & alliances françaises de Riyad, Al Khobar, Djeddah (Arabie Saoudite) // **Cie Diverrès – asociation d'Octobre** : le Volcan, Scène nationale du Havre ; Le Lux, Scène nationale de Valence ; Pôle Sud, CDCN Strasbourg ; Scènes du Golfe, scène conventionnée danse (Vannes - 56) // **Latifa Laâbissi – Figure Project** : CCN Ballet de Lorraine (Nancy) // **Ola Maciejewska – So we might as well dance** : Centre national de la danse (Pantin) ; Ecole des Beaux-Arts de Limoges – festival Danse Emoi // **Olga Dukhovnaya – C.A.M.P.**: Rencontres chorégraphiques internationales de Seine Saint Denis // **Thierry Micouin – TM Project** : Pôle culturel de Faye d'Anjou ; Théâtre de Pézenas (34) ; Pont des Arts (Cesson-Sévigné) // **Betty Tchomanga – Lola Gatt** : Festival VIF, Collectif 12 (Mantes la Jolie) ; Festival Cluny Danse (71) // **Katell Hartereau & Léonard Rainis – Le Pôle** : Festival Splatch, La Passerelle, Scène nationale de Saint-Brieuc // **Gilles Schamber – Cie Gilschmber** : Opéra Théâtre de Metz Métropole // **Clédât & Petitpierre – Cie TwentyTwenty** : Théâtre Louis Aragon (Tremblay en France) // **Bruce Chiefare – Cie Flowcus** : L'Intervalle, Scène de territoire danse (Noyal sur Vilaine - 35) // **Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry – Cie C'hoari** : Festival Splatch, La Passerelle, Scène nationale de Saint-Brieuc // **Sylvie Le Quéré – Cie Grégoire and Co** : Festival Splatch, La Passerelle, Scène nationale de Saint-Brieuc // **Brigitte Trémelot & Denis Madeleine – Pied en Sol** : Festival Plages de danse, L'Hermine, scène de territoire pour la danse (Sarzeau (56) //

1.2 EN TOURNÉE

<p>Du Mar 3 au Sam 7 Mai (20h30)</p>	<p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Théâtre du Rond-Point, avec le Théâtre de la Ville-Hors les murs, Paris (75) www.theatredurondpoint.fr/spectacle/queen_blood2/</p>
<p>Jeu 5 Mai (20h30)</p>	<p>T.M Project / Thierry Micouin (Rennes – 35) <i>Eighteen</i> (2019) Pôle Culturel de Faye d'Anjou / Villages en Scène (49) www.villages-en-scene.fr/ www.tmproject.fr Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p>
<p>Ven 6 Mai (20h30)</p>	<p>Compagnie Catherine Diverres / association d'Octobre (Vannes - 56) <i>Écho création</i> (2021) Le Volcan - Scène nationale du Havre (76) www.compagnie-catherine-diverres.com Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p>
<p>Ven 6 & Sam 7 Mai Mai (20h) Dim 8 Mai (15h)</p>	<p>Cie Gilschamber / Gilles Schamber (Vannes-56) <i>Tango Vertige</i> (2022) Opéra Théâtre de Metz Métropole (57) https://opera.eurometropolemetz.eu/fr/a-l-affiche/tango-vertige_-d.html#.YmKzV2hByUk https://www.gilschamber.org/actualite/</p>
<p>Mar 10 Mai (20h30)</p>	<p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Sémaphore, Cébazat (63) www.semaphore-cebazat.fr/la-saison/les-spectacles/341-queen-blood-2</p>
<p>Jeu 12 Mai (20h30)</p>	<p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Théâtre, Aurillac (15) https://theatre.aurillac.fr/queen-blood/</p>
<p>Jeu 12 & Ven 13 Mai (14h30) (scolaires) Sam 14 Mai (19h) (tout public)</p>	<p>Twentytwenty / Clédad & Petitpierre (Penmarc'h – 29) <i>Les merveilles</i> Théâtre Louis Aragon - Tremblay-en-France (93) https://tlatremblay.fr/2022/02/08/les-merveilles-cledat-petitpierre/</p>
<p>Ven 13 Mai (20h)</p>	<p>Compagnie Catherine Diverres / association d'Octobre (Vannes - 56) <i>Dentro création</i> (2015) et <i>Stance II</i> (1997) Le Lux - Scène nationale de Valence (26) www.compagnie-catherine-diverres.com Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p>

Sam 14 Mai (16h30)	<p>Twentytwenty / Clédát & Petitpierre (Penmarc'h – 29) <i>Les mariés, même</i> (performance) / Parc du centre-ville / dans le cadre de la programmation du Théâtre Louis Aragon - Tremblay-en-France (93) https://tlatremblay.fr/2022/02/08/les-maries-meme-cledat-petitpierre/</p>
Du Sam 14 Mai au Sam 25 Juin	<p>Compagnie Catherine Diverres / association d'Octobre (Vannes - 56) <i>Constellations Diverres</i> (2022) Le Lux - Scène nationale de Valence (26) www.compagnie-catherine-diverres.com Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p>
Sam 14 Mai (14h30)	<p>SoWeMightAsWellDance / Ola Maciejewska (Priziac -56) <i>Figury</i> (Przestrzenne) 2022 Dans le cadre de la manifestation « un kilomètre de danse" organisée par le Centre National de la Danse, Pantin (93) Square du 19 mars 1962, Pantin (93) https://olamaciejewska.carbonmade.com/ www.cnd.fr/fr/program/3131-un-kilometre-de-danse Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p>
Sam 14 Mai (21h à 23h30)	<p>Marie Houdin (Rennes - 35) <i>Le Bal du Tout Monde</i> (2017) Dans le cadre de la Nuit des musées Château des ducs de Bretagne, Nantes (44) www.engrenages.eu/projet/le-bal-du-tout-monde/</p>
Sam 14 Mai (horaire à préciser)	<p>C.A.M.P / Olga Dukhovnaya (Lorient, 56) <i>Swan Lake Solo</i> (2022) Représentation (Première) Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-St-Denis (93) https://camp.bzh bénéficie d'une aide au projet de la DRAC de Bretagne</p>
Dim 15 Mai (17h)	<p>T.M Project / Thierry Micouin (Rennes – 35) <i>Eighteen</i> (2019) Théâtre de Pézenas (34) www.ville-pezenas.fr/billetterie-culture/theatre-et-expos/ www.tmpproject.fr Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p>
Mar 17 & Mer 18 Mai (20h)	<p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Théâtre de la Foudre, CDN de Normandie-Rouen, Le Petit-Quevilly (76) www.cdn-normandierouen.fr/spectacle/queen-blood-2022/</p>
Mer 18 Mai (20h)	<p>Lola Gatt / Betty Tchomanga (Brest - 29) <i>Mascarades</i> (2020) Festival VIF ; Collectif 12 Mantes-la-jolie (78) www.lola-gatt.com/ Compagnie aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne</p>

Mer 18, Jeu 19 & Ven 20 Mai (20h) Dim 22 Mai (15h)	Figure Project / Latifa Laâbissi (Rennes – 35) <i>Fugitive Archives</i> (2022) Création première dans le cadre du programme "Pas assez suédois !", commande du CCN-Ballet de Lorraine Opéra national de Lorraine, Nancy, (54) https://figureproject.com/fr/pièces/fugitive-archives Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne
Jeu 19 Mai (21h)	Compagnie Catherine Diverrès / association d'Octobre (Vannes - 56) <i>Écho création</i> (2021) Pôle Sud CDCN, Strasbourg / Le Point d'eau, Ostwald (67) www.compagnie-catherine-diverres.com Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne
Ven 20 & Sam 21 Mai (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Théâtre-Sénart, scène nationale, Lieusaint (77) https://theatre-senart.com/programmation/danse/queen-blood/
Dim 22 Mai (16h)	Lola Gatt / Betty Tchomanga (Brest - 29) <i>Mascarades</i> (2020) Festival Cluny danse ; Parc Abbatial de Cluny (71) www.lola-gatt.com/ Compagnie aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne
Mar 24 mai (19h)	SoWeMightAsWellDance / Ola Maciejewska (Priziac -56) <i>Loie Fuller</i> <i>Research</i> , 2011 Dans le cadre du festival Danse Emoi Ecole Nationale des Beaux Arts de Limoges (report de la représentation du 15 mars 2022) https://olamaciejewska.carbonmade.com/ www.centres-culturels-limoges.fr/-Loie-Fuller-Research-.html Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne
Dates non indiquées	CCNRB // Collectif FAIR-E / Johanna Faye & Saïdo Lehlouh (Rennes – 35) <i>Iskio</i> (création 2015) et <i>Wild Cat</i> (2018) en tournée à Riyad, Djeddah, Al Khobar, Arabie Saoudite, avec l'Institut français et les Alliances françaises de Riyad et Al Khorab

1.3 EN BRETAGNE

Ven 6 Mai (20h)	Compagnie Flowcus / Bruce Chiefare (Rennes - 35) <i>REsources</i> (2022) performance in situ en partenariat avec L'Intervalle de Noyal-sur-Vilaine (35) Centre d'art les 3CHA à Chateaugiron (35) www.cie-flowcus.com/ bénéficie d'une aide au projet de la DRAC de Bretagne
-----------------	---

Mer 11 Mai (19h30) Jeu 12 Mai (10h & 14h15) Ven 13 Mai (10h & 14h15)	Association W / Jean-Baptiste André (Rennes – 35) <i>Les Jambes à son cou</i> (2022) spectacle programmé pour la saison 2021-2022 en tout public et en séances scolaires Le Canal Théâtre de Redon (35) www.lecanaltheatre.fr/
Jeu 12 Mai (10h & 20h)	T.M Project / Thierry Micouin (Rennes – 35) <i>Eighteen</i> (2019) Pont des Arts, Cesson Sévigné (35) https://pont-des-arts.ville-cesson-sevigne.fr/2021/06/eighteen-jeudi-12-mai-20h-pont-des-arts-auditorium/ www.tmproject.fr Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne
Ven 13 Mai (20h)	Compagnie Catherine Diverres / association d'Octobre (Vannes - 56) <i>Écho création</i> (2021) Scènes du Golfe - Vannes (56) www.compagnie-catherine-diverres.com Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne
Sam 14 Mai (20h-23h)	Lola Gatt / Gaël Sesboüé (Brest - 29) <i>Muses</i> (2022) Nuit des Musées Musée des Beaux-Arts de Brest (29) https://musee.brest.fr/musee-accueil-3171.html
Lun 16 Mai (20h)	Lola Gatt / Betty Tchomanga (Brest - 29) <i>Mascarades</i> (2020) Festival Danse de tous les sens CCN de Caen (14) www.lola-gatt.com/
Mar 17 Mai (20h)	Lola Gatt / Marie-Laure Caradec & Noémie Rosenblatt (Brest - 29) <i>Succession</i> (2020) L'Hermine, scène de territoire pour la danse, Sarzeau (56) www.lola-gatt.com/succession.html
Mer 18 Mai (13h & 18h30) Jeu 19 Mai (19h)	Compagnie C'hoari / Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry (Lorient – 56) <i>Tsef Zon(e)</i> (2019) Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Mer 18 Mai (20h)	Le Pôle / Katell Hartereau & Léonard Rainis (Lorient -56) <i>into-the-wall</i> (2021) dans le cadre du festival Splatçh ! La Passerelle, Scène Nationale de Saint Brieuc (22) //">https://lepolelorient.com // www.lapasserelle.info/ Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne

Jeu 19 Mai (13h) Ven 20 Mai (13h & 21h)	Cie Grégoire & Co / Sylvie Le Quéré & Jean-Christophe Maas (Guingamp – 22) <i>2mx2</i> (2021) Festival SPLATCH! La Passerelle, Scène nationale de Saint-Brieuc 22) / Parc des promenades ; Place Saint Guillaume ; Forum La Passerelle www.lapasserelle.info/splatch/ http://ciegregoireandco.fr/
Jeu 19 Mai (14h30)	Marie Houdin (Rennes - 35) <i>Unexpected</i> , 2019 Restitution à la MJC de Bréquigny suite à une résidence immersive avec des élèves en projet EAC MJC Bréquigny, Rennes (35) www.engrenages.eu/projet/unexpected-2/
Jeu 19 Mai (18h30)	Apsâra Flamenco / Cécile François Apsâra (Rennes – 35) <i>Las Carmen</i> (2008) Représentation par les élèves du Collège Noël du Fail Espace Galatée, Guichen (35) https://apsaraflamenco.fr/
Jeu 19 Mai (20h30)	Lola Gatt / Marie-Laure Caradec & Noémie Rosenblatt (Brest - 29) <i>Succession</i> (2020) L'Archipel, Fouesnant (29) www.lola-gatt.com/
Ven 20 Mai (14h)	Franck Guizonne aka Franco & Elodie Beaudet (Rennes - 35) <i>Communauté</i> (2021) Séance scolaire dans le cadre d'un projet EAC Etangs du Boulet, Feins (35) www.engrenages.eu/projet/communaute/
Sam 20 Mai (18h30)	Franck Guizonne aka Franco & Elodie Beaudet (Rennes - 35) <i>Communauté</i> (2021) Festival Rennes au Pluriel Dalle Kennedy, Rennes (35) www.engrenages.eu/projet/communaute/
Dim 21 Mai (16h)	Franck Guizonne aka Franco & Elodie Beaudet (Rennes - 35) <i>Communauté</i> (2021) Festival Rennes au Pluriel Place de la Mairie, Rennes (35) www.engrenages.eu/projet/communaute/
Sam 21 Mai (20h30)	Compagnie Eskemm / Fadil Kasri - Karine Le Bris (Lorient – 56) <i>Mini Hop Hop Hop</i> (2012) + <i>Bal Funk</i> (2019) Le Joli mai – JVD (J'ai vu un documentaire) La Balise, Lorient (56) www.cie-eskemm.fr

Lun 22 Mai (15h)	<p>Red Line Crossers / Marie Houdin (Rennes - 35) <i>Hommage aux Second Lines</i> (2015) Représentation à "Fanfares en Fête" Guipavas (29) www.engrenages.eu/projet/second-line-new-orleans/</p>
Mar 24 Mai (16h)	<p>Compagnie Eskemm / Fadil Kasri - Karine Le Bris (Lorient - 56) <i>Ce que je vis</i> (2022) Journées Interrégionales de Musiciens Intervenants Bretagne, Normandie, Pays de la Loire Conservatoire de Redon (35) www.cie-eskemm.fr</p>
Mar 24 Mai (14h)	<p>AK Entrepôt / Pauline Maluski (Saint Briec – 22) <i>Tomber en amour</i> (2020) Diffusion dans le cadre de la « Belle Saison », saison de spectacles et d'actions culturelles à destination du jeune public Salle le Vallon, Landivisiau (29) www.akentrepot.fr Compagnie conventionnée (Théâtre) par la DRAC de Bretagne</p>
Mar 24 Mai (nc)	<p>Cie Pied en Sol / Brigitte Trémelot & Denis Madeleine (Redon -35) <i>La Grande Roue</i> (2022) Troisième en milieu scolaire collège et horaire à définir - Territoire du Pays de Redon (renseignements 06 07 63 10 85) www.piedensol.com bénéficie d'une aide au projet de la DRAC de Bretagne</p>
Mer 25 Mai (20h)	<p>Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Ouverture du festival Plages de danse Espace culturel l'Hermine, Sarzeau (56) https://billetterie.lhermine.bzh/evenement/25-05-2022-20-00-queen-blood-ousmane-sy www.garde-robe.fr/projets/queen-blood/</p>
Mer 25 Mai (20h30)	<p>Lola Gatt / Marie-Laure Caradec & Noémie Rosenblatt (Brest - 29) <i>Succession</i> (2020) Théâtre de Morlaix (29) www.lola-gatt.com/</p>
Jeu 26 Mai (16h)	<p>Cie Pied en Sol / Brigitte Trémelot & Denis Madeleine (Redon -35) <i>La Grande Roue</i> (2022) Première en tout Public - Festival Plages de Danses - Espace Culturel de l'Hermine, Sarzeau 56370 Port au Moines - St Gildas de Rhuys (56) www.piedensol.com</p>

Ven 27 Mai (14h)	<p>Cie les passeurs d'OZ / Sabine Desplats (Lorient – 56) <i>La bonne place !</i> (2022) Metteuse en scène Nathalie Ansquer Première présentée au Festival Avis de Temps Fort École du Centre, Port Louis (56) www.lespasseursdoz.fr www.ville-portlouis.fr</p>
Sam 28 Mai (17h15)	<p>Cie Pied en Sol / Brigitte Trémelot & Denis Madeleine (Redon -35) <i>La Grande Roue</i> (2022) Festival le Plancher du Monde – Langonnet (56) place du festival www.piedensol.com</p>

2- Information concernant l'activité en Bretagne des compagnies chorégraphiques issues d'autres régions et d'autres pays

Ven 6 Mai (19h30)	<p>CCN d'Orléans / Maud Le Pladec (Orléans – 45) <i>counting stars with you</i> (musiques femmes) Le Triangle, scène d'intérêt national art et création (Rennes - 35) www.letriangle.org/ partenariat Triangle / Opéra de Rennes,</p>
Sam 7 Mai (20h)	<p>Groupe Émile Dubois / Jean-Claude Gallotta (Grenoble – 38) <i>L'Homme à tête de chou</i> (2009) Saison 21/22 Représentation proposée en audiodescription avec visite tactile par Jean-Claude Gallotta Le Carré Magique, Lannion (22) Gallotta-danse.com carre-magique.com</p>
Ven 13 Mai (20h)	<p>Compagnie Miscea Danse / Ana Pérez (Marseille – 13) <i>Répercussions</i> partenariat Triangle / Apsâra Flamenco, dans le cadre de Rennes au Pluriel Le Triangle, scène d'intérêt national art et création (Rennes - 35) www.letriangle.org/</p>
Ven 13 Mai (20h)	<p>Christophe Béranger & Jonathan Pranlas <i>Yurei</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/</p>

Sam 14 Mai (11h30)	Christophe Béranger & Jonathan Prnlas <i>Tous à la barre</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Sam 14 Mai (14h30 & 17h30)	Bérénice Legrand <i>P.I.E.D. # format de poche</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Sam 14 Mai (18h30)	Christophe Béranger, Jonathan Prnlas-Descours & Yohann Baran <i>Redflesh Reflection</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Dim 15 Mai (14h à 19h)	Bérénice Legrand <i>Family Footbar</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Dim 15 Mai (17h)	Alexander Vantournhout <i>Throughthe grapevine</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Dim 15 Mai (19h)	Leïla Ka <i>C'est toi qu'on adore + Se faire la belle</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Lun 16 Mai (18h30) Mar 17 Mai (13h & 18h30)	Fabrice Lambert <i>Epurrs 360</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Mar 17 Mai (20h)	Aina Alegre <i>R-A-U-X-A</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Jeu 19 Mai (20h)	Dominique Brun & François Chaignaud <i>Un bolero</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/
Ven 20 Mai (20h) Sam 21 Mai (18h30)	Alexandre Fandard <i>Comme un symbole</i> Festival Splatçh ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatçh/

Sam 21 Mai (14h , 15h , 16h & 17h) Dim 22 Mai (14h , 15h , 16h & 17h)	Massimo Fusco Corps sonores Festival Splatch ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatch/
Sam 21 Mai (20h)	Alice Ripoll Cria Festival Splatch ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatch/
Sam 21 Mai (21h30)	CCN d'Orléans / Maud Le Pladec (Orléans – 45) DJ Battle Festival Splatch ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatch/
Dim 22 Mai (19h)	Boris Charmatz Somnole Festival Splatch ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatch/
Dim 29 Mai (18h30)	Compagnie Fêtes galantes / Béatrice Massin (Alfortville - 94) <i>La vague humaine</i> (2022) En partenariat avec Danse à tous les étages et l'Ar(t)icoche. Dans le cadre du festival Nomadanse - Danse à tous les étages plage de Porspoder (29) articoche.wordpress.com

3- Événements, festivals...

Mar 3 Mai (nc)	CCNRB // Collectif FAIR-E Le Garage, Rennes (35) PREAC Danse Bretagne Formation Défaire les usages avec Sofian Jouini https://preac-danse.ccnrb.org/formation/formation-defaire-les-usages-469/ www.ccnrb.fr
Du Ven 13 au Dim 22 Mai	Festival Splatch ! Scène Nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/splatch/
Ven 20 Mai (nc)	CCNRB // Collectif FAIR-E Salle de la cité, Rennes (35) Festival Stunfest Fighting Dance Battle www.stunfest.com/salle-de-la-cite/ www.ccnrb.fr

Dim 22 Mai (11h-16h)	<p>CCNRB // Collectif FAIR-E CCNRB, rue Saint-Melaine, Rennes (35) Heures joyeuses avec Marie de Quatrebarbes et Johanna Faye https://ccnrb.org/event/hj-johanna-faye-marie-de-quatrebarbes/ www.ccnrb.fr</p>
Du Lun 23 au Ven 27 Mai (10h-13h)	<p>CCNRB // Collectif FAIR-E CCNRB, rue Saint-Melaine, Rennes (35) Ateliers danse et écriture avec Marie de Quatrebarbes et Johanna Faye, en partenariat avec la Maison de la poésie de Rennes inscriptions : contact@maisondelapoesie-rennes.org – 02 99 51 33 32 www.ccnrb.fr</p>
Du Mer 25 au Dim 29 Mai	<p>Festival Plages de danse : 15 spectacles, des ateliers, une exposition du 25 au 29 mai sur la Presqu'île de Rhuys www.festivalplagesdedanse.bzh</p>

A NOTER

Pour une publication dans la *Lettre d'information chorégraphique* de **JUIN 2022**, vos dates doivent nous parvenir **au plus tard le MARDI 24 MAI 2022**.

Les informations comprendront :

1. le nom de la compagnie, du (des) chorégraphe(s), sa commune d'implantation et le numéro du département de cette commune
2. le titre et l'année de création du spectacle ;
3. le cas échéant, le contexte dans lequel il prend place (festival, ouverture publique de fin de résidence...);
4. les dates, horaires et lieux de représentation (lieu + commune + n° département);
5. le site internet de la compagnie et/ou de la structure d'accueil.

Ces informations sont à transmettre à : pascal.coulm@culture.gouv.fr