

Allassac

Tour César

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

Datant des 12e-14e siècles, haute d'environ 30 mètres, et faite d'ardoise et de gneiss, la Tour César est le seul vestige de l'enceinte fortifiée. Les mâchicoulis furent rajoutés au 15e siècle. Elle a été inscrite au titre des Monuments Historiques en 1949.

Dimanche 15h00/16h00/17h00 : visite guidées de la Tour César par Jean-Louis Lascaux maire d'Allassac. Rdv devant la tour.

Carrière d'ardoise

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

Après 30 ans de fermeture, J.F Bugeat rouvre en 2006 les carrières d'Allassac.

Samedi 10h30 : visite des carrières d'ardoise par Jean-Louis Lascaux, maire d'Allassac en partenariat avec les ardoisières Bugeat.

Arnac-Pompadour

Hippodrome du Haras national de Pompadour

Le Château

05 55 98 55 47

www.pompadour-tourisme.fr

Cet hippodrome est l'un des plus beaux de France, de par son vallonement et sa vue sur le château. Par ailleurs, c'est l'un des seuls sites où l'on peut voir l'intégralité du parcours du cross.

Samedi 9h00-17h15 et dimanche 9h00-11h30 : possibilité d'assister à des épreuves de cross sur l'hippodrome à l'occasion de la grande semaine de Pompadour.

Samedi 8h00-19h00 et dimanche 9h00-18h00 : concours équestres, obstacles, dressage, présentation de chevaux, spectacle équestre...

Chapelle Saint-Blaise

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

Construite au tout début du 16e siècle, cette chapelle est devenue l'église paroissiale du pays de Pompadour. A l'occasion de sa restauration, la décoration intérieure a été confiée à l'artiste André Brasilier qui a travaillé près de 5 ans pour réaliser une peinture murale de près de 300 m², représentant différents thèmes historiés de la Bible.

Dimanche 10h30-12h00 : animation pour enfants à la découverte des peintures d'André Brasilier de la chapelle Saint-Blaise par Cyndy Dumain agent d'animation du patrimoine PAH Vézère Ardoise.

Aubazines

Musée Espace Cistercien Obazine-Coyroux

07 81 33 14 74

L'espace muséographique propose par des textes, plans, cartes, éléments lapidaires et objets archéologiques l'histoire du monastère double d'Aubazine et du mouvement cistercien auquel il appartenait. Ce lieu est l'aboutissement de plusieurs années de recherches historiques et archéologiques conduites par Bernadette Barrière, historienne, archéologue et son équipe aujourd'hui réunie au sein de l'association HARPAU chargée de la valorisation de ce riche patrimoine.

Samedi 11h-12h/15h-18h et dimanche 10h-12h/15h-18h : visite libre de l'espace muséographique, visites commentées de l'abbaye masculine d'Aubazine et du site de Coyroux (vestiges du monastère féminin), diaporama mis en musique, jeu de piste pour les enfants de 8 ans et plus.

Beyssac

Chartreuse du Glandier

06 86 76 22 40

La Chartreuse du Glandier, fondée en 1219 par l'Ordre des Cartusiens, possède un parcours fascinant tout au long de l'histoire de France. Elle accueille aujourd'hui des personnes en situation de handicap et son architecture est bien conservée. Lieu isolé dans la campagne, elle inspire le repos et le calme.

Samedi 14h30 : visite commentée de l'exposition de peinture proposée par l'Association Ô FIL DE L'Ô

Samedi 16h : visite commentée de la Chartreuse du Glandier par l'Association Ô FIL DE L'Ô

Samedi 8h30-12h30 : randonnée théâtralisée sur les lieux historiques de Beyssac par l'association Ô FIL DE L'Ô ; église, jumenterie de la Rivière, ferme et canal de la Vilatte, canal des moines, chartreuse du Glandier (Payant 4€ gratuit moins de 12 ans).

Beyssenac

Église Saint-Médard

05 55 73 31 77

www.beyssenac.com

Eglise romane du 12e siècle, rénovée en 2010

Samedi et dimanche 9h00-18h00 : visite libre de l'édifice.

Moulin de la Résistance du Pont Lasveyras

05 55 73 31 77

www.beyssenac.com

C'est entre Beyssenac et Payzac, à la limite de la Corrèze et de la Dordogne, qu'un groupe de résistants trouva refuge. Le 16 février 1944 le moulin fut encerclé par les troupes allemandes et après s'être rendus, 34 maquisards furent sommairement exécutés sur place. 3 échappèrent au massacre, 12 furent déportés et 5 ne revinrent jamais des camps de concentration.

Le moulin accueille aujourd'hui une exposition réalisée en hommage aux 49 victimes. Un chemin de la mémoire a été réalisé, comprenant 10 panneaux sur site qui permettent de comprendre la genèse et le déroulement du massacre, mais également de le replacer dans le contexte plus large des années noires de la Seconde Guerre mondiale et de l'Occupation.

Samedi et dimanche 14h00-18h00 : visite libre du site du Pont de Lasveyras.

Bonnefond

Bonnefond et Clédat

16 rue des Menhirs

05 56 94 10 84

A Bonnefond, digue à gradins de l'étang de Chadebec construite selon la technique cistercienne. Petit patrimoine du village, puits à balancier, croix du chemin de la messe. Petit patrimoine du village abandonné de Clédat dans la forêt domaniale de Larfeuil (chapelle du 12e siècle, chaumières, fontaines...).

Samedi 14h30 : visite guidée et commentée des croix de Bonnefond. Rdv Place de l'Église de Bonnefond.

Dimanche 14h30 : visite guidée et commentée du village abandonné et de sa chapelle restaurée par l'association. Rdv à Clédat.

Bort-les-Orgues

Musée de la tannerie et du cuir

965 avenue de la Gare

05 55 96 85 59

musee-du-cuir.com

Musée installé sur le site des anciennes tanneries bortoises ouvert en 1996.

Exposition globale le métier de tanneur et comment la peau brute de l'animal en cuir fini grâce aux différentes machines.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : visite libre du musée et projection d'un film illustrant le métier de tanneur (Gratuit). Atelier pédagogique pour enfant permettant de réaliser un porte-monnaie (4€ par enfant).

Orgue de l'église Saint-Germain

Place Jeanne d'Arc

05 55 96 81 85

auborddesorgues.e-monsite.com

Orgue récent de 850 tuyaux et de 14 jeux construit par Bernard Cogez en 2000.

Samedi et dimanche à 15h00 : visite guidée avec généralités sur l'instrument, histoire et évolution de l'orgue depuis l'Antiquité, le métier de facteur d'orgues, extraits musicaux joués en direct, découverte des différents jeux et des entrailles (850 tuyaux, soufflerie...), projection sur sa fabrication et son installation, essai possible de l'instrument par les visiteurs musiciens. Rdv sur la tribune de l'église, réservation recommandée.

Château de Val

04 71 40 30 20

www.chateau-de-val.com

Imposante forteresse du 15e siècle flanquée de 6 tours couronnées de mâchicoulis et coiffées d'un toit en poivrière, baignant sa fine silhouette dans l'immense lac de Bort. C'est l'un des châteaux les mieux conservés et l'un des plus remarquables de la Haute Auvergne. Situé à la frontière du Cantal et de la Corrèze il se trouve sur la commune de Lanobre (15270) mais est propriété de la commune de Bort-les-Orgues (19110).

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : visite libre du château de ses salles meublées, du chemin de ronde, de la charpente, de la chapelle gothique dédiée à Saint-Blaise et de l'exposition de

peintures en cours de Peter Klasen, peintre photographe et sculpteur allemand membre fondateur de la figuration narrative travaillant sur le thème de l'industrie. Une seconde exposition sur la vallée de la Dordogne présente la construction du barrage de Bort.

Brignac-la-Plaine

Randonnée autour du patrimoine de Brignac-la-Plaine

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

Randonnée sur le patrimoine de la commune à partir du bourg de Brignac-la-Plaine par Mavéna Mahé agent de valorisation du patrimoine au Pays d'art et d'histoire de Vézère Ardoise.

Dimanche 14h00 : Rdv devant l'église de Saint-Cyr-la-Roche

Brive-la-Gaillarde

Studios de musiques actuelles

7 rue Jean Cassan

05 55 22 47 02

Créés et gérés par la Ville de Brive, les studios sont ouverts à tous les musiciens et danseurs pratiquant les musiques actuelles ou les danses urbaines. C'est également un lieu de répétition pour les groupes amateurs déjà formés ou en devenir.

Samedi 10h00-12h00/14h00-18h00 et dimanche 14h00-18h00 : visites guidées et démonstration d'enregistrement et répétitions.

Cinéma Rex

3 boulevard Koenig

05 55 23 29 01

Cinéma ouvert en 1938 avec le film de Pierre Chenal, "l'Affaire Lafarge" en présence de l'équipe du film. Inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques il a été réalisé par l'architecte C.-J. Villieras dans le style Paquebot de l'architecte Robert Mallet-Stevens. Il abrite aujourd'hui un cinéma d'art et d'essai.

Samedi 15h00-17h00 et dimanche 16h00-18h00 : visite guidée du cinéma, des cabines et des locaux techniques, commentaires sur l'architecture (5,20€ adulte, 3,70€ enfant)

Musée Labenche

26 bis boulevard Jules Ferry

05 55 17 18 70

Edifice de style Renaissance, édifié vers 1540 à la demande de Jean de Calvimont, seigneur de Labenche. Il a appartenu successivement aux familles de Calvimont, Dumas, Sabruguet-Damarzid. Louis XIII y résida pendant sa visite de Brive. Acheté en 1829 par l'Évêque de Tulle, il devint la propriété de la Ville de Brive en 1906.

Samedi 10h00-12h00/14h00-18h00 et dimanche 14h00-18h00 : visite libre des expositions permanentes et temporaires. Focus sur la société "Les Amis du Musée" et son rôle dans l'enrichissement des collections.

Samedi 10h30/14h00/15h30/17h00 : visites musicales contées des collections permanentes par la compagnie de "la Grande Ourse" et le collectif d'artistes "La Tempête"

Samedi 14h30-16h00 : visite-atelier "découverte de l'exposition Raphaël Gasperi" pour les 8-13 ans (réservation téléphonique obligatoire).

Collégiale Saint-Martin

05 55 18 18 50

Dédiée à saint Martin de Brive, lapidé sur l'emplacement de cette église. Cet édifice, classé au titre des Monuments historiques depuis 1862, a été qualifié par l'architecte Viollet-le-Duc "d'édifice remarquable" et "d'église fort curieuse". La collégiale, qui a résisté au temps, structure aujourd'hui la place dont elle est le centre et préside à l'activité de la ville qui s'est progressivement étendue autour d'elle depuis 1180.

Samedi 10h00-12h00/13h00-19h00 et dimanche 10h00-11h30/13h00-19h00 : visites commentées par l'équipe d'accueil, visite libre en dehors des offices religieux, visites commentées des archives.

Dimanche 15h00 : concert.

Société Brive Tonneliers

Rue François Labrousse ZI Cana Est

05 55 87 63 39

www.brivetonneliers.fr

Visite d'une tonnellerie et d'une foudrerie avec les ateliers de confection de barriques, cuves et foudres qui serviront au vieillissement du vin, de la bière ou de l'alcool.

Samedi 9h00-12h30 : découverte des secrets de fabrication d'une tonnellerie et d'une foudrerie, visite des ateliers de fabrication de barriques, cuves et foudres, jeu-concours dégustation de vins.

Réservation obligatoire uniquement par téléphone.

Hôtel de ville

Place Jean Charbonnel

05 55 92 39 39

Ancien collège des Doctrinaires, l'établissement devint collège communal en 1813, puis cours secondaire en 1855 et, enfin, collège de jeunes filles de 1912 à 1947. Sa dernière affectation date de 1974, lorsque l'Hôtel de ville y emménage.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : visite du bureau du maire et de la salle du conseil municipal, présentation du timbre à l'effigie de la ville de Brive.

Musée de l'Union compagnonnique

17 bis avenue Firmin Marbeau

06 84 49 76 28

Le musée est situé à la "Cayenne", siège social de la Société des compagnons du Tour de France des Devoirs Unis, dite "union Compagnonnique". Y sont exposés des travaux que des "Secrétaires" ont réalisés pour être admis aspirant ainsi que des chefs d'œuvre que des aspirants ont présentés pour être reçu compagnon.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h30 : visite libre du musée et des expositions. Projection d'une vidéo sur le compagnonnage à 10h15, 14h15, 15h30, 16h45. Ateliers vivants.

La Providence

11 boulevard Jules Ferry

05 55 23 08 37

La Providence fut créée en 1840 et placée sous le patronage de Monseigneur l'Évêque de Tulle. L'établissement accueillait des orphelins et des jeunes filles pauvres.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : visite libre du bâtiment et de l'exposition, accès au parc et au lavoir.

Médiathèque

Place Charles de Gaulle

05 55 18 17 50

Réalisé en 1849 dans un style néo-classique par Abrizio, l'ancien Hôtel de ville, abrite aujourd'hui la médiathèque.

Samedi 9h30-12h00/13h30-18h00 et dimanche 14h00-18h00 : présentation d'ouvrages sur le thème de la citoyenneté, visite libre du lieu.

Archives municipales

Archives municipales 15, du Dr Massénat

05 55 18 18 50

Exposition d'un circuit de modélisme ferroviaire par l'association Train Briviste Corrèzien de Malemort-sur-Corrèze. Cette association a pour objet le regroupement des amis des chemins de fer réels et modèles réduits par l'association de modélisme ferroviaire, elle a été créée en 1988 .

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : visite libre de l'exposition

Exposition de voitures anciennes

Place Charles de Gaulle

05 55 18 18 50

Exposition de voitures anciennes samedi par le VABC (Véhicule Ancien Brive Corrèze)et dimanche par le Torpédo Club.

Samedi et dimanche 10h00-17h30

Le Garage centre d'art contemporain

26 bis boulevard Jules Ferry

05 55 17 18 70

Le Garage doit son nom à son installation dans une ancienne concession automobile. Inauguré en décembre 2013 c'est un lieu d'art contemporain géré par le musée Labenche.

L'exposition temporaire proposée au Garage invite les visiteurs à découvrir l'univers particulier de Fernando Costa, artiste autodidacte et spontané, qui puise son inspiration dans les panneaux de signalisation voués aux rebuts. Dénonçant le gaspillage, il les taille en pièces avant d'en assembler les fragments au fer à souder pour créer des tableaux ou des sculptures aux couleurs équilibrées, évoquant notre univers familier et porteurs de sens.

Samedi 10h00-12h00/14h00-18h00 et dimanche 15h00-18h00 visite libre de l'exposition.

Samedi 14h30 et 16h00 : visite commentée par l'artiste.

Chapelle Saint-Libéral

Rue de Corrèze

05 55 17 18 70

Érigée au 15^e siècle en l'honneur d'un saint local du nom de Libéral, cette chapelle de style gothique, inscrite à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques fut vendue comme bien national en 1791. Elle changea plusieurs fois de propriétaires et de fonctions avant d'être donnée à la Ville dans les années 1970.

Samedi 10h00-12h00/14h00-18h00 et dimanche 15h00-18h00 : visite libre de l'exposition "Jeunes filles et paysages" de l'artiste peintre Teruhisa Yamanobe.

Centre historique de Brive-la-Gaillarde

Place du 14 juillet

05 55 24 08 80

Visite du centre historique de la ville et du château-d'eau (bâti au 19e siècle pour alimenter les fontaines environnantes).

Samedi 9h00-12h00/14h00-18h00 et dimanche 10h30-12h30/14h00-18h00 : accès au château d'eau.

Samedi 10h30/14h30/16h30 et dimanche 10h30/14h30 : visites guidées du centre historique de la ville

Centre d'Etudes et musée Edmond Michelet

4 rue Champanatier

05 55 74 06 08

Demeure bourgeoise du 19e siècle, la maison de la rue Champanatier fut acquise par Edmond et Marie Michelet en 1929 et agrandie en 1938. Pendant la Seconde Guerre mondiale, Edmond Michelet (qui était, alors, chef du mouvement « Combat » du Limousin) y accueillit réfugiés et résistants.

Le musée a été inauguré le 8 mai 1976.

Samedi et dimanche 13h00-18h00 : visite libre des expositions temporaires et permanentes sur la citoyenneté et "Sports, sportifs et Jeux Olympiques dans l'Europe en guerre (1936-1948)".

Théâtre municipal

Place Aristide Briand

05 55 24 11 13

Théâtre construit en 1890, il fut surélevé d'un étage en 1912 et réaménagé en 2011.

Samedi 10h00-12h00/14h00-17h00 et dimanche 14h00-17h00 : visite guidée du théâtre et de ses coulisses par l'équipe des Treize Arches.

Église Saint-Sernin

8 rue Charles de Lasteyrie

05 55 24 07 70

Construite entre 1885 et 1888 dans un style néo-roman par l'architecte municipal Louis Bonnay, l'édifice restera sans clocher jusqu'en 1904.

Dimanche 10h30-18h00 : visite libre de l'édifice.

Archives municipales

15 rue du Docteur Massénat

05 55 18 18 50

Le bâtiment du 17e siècle, ancien couvent des Clarisses, également appelé Maison Cavagnac, a abrité le musée Ernest Rupin jusqu'à la fin des années 70. Les archives y sont installées depuis 2006.

Samedi 10h-12h00/14h00-18h00 et dimanche 14h00-18h00 : visites commentées des archives, présentation des activités de généalogie en Corrèze, intervention sur le thème "Trois papes issus du Bas-Limousin", présentation d'ouvrages sur le thème patrimoine et citoyenneté, démonstration d'impression de cartes anciennes.

Sous-Préfecture

Boulevard Jules Ferry

05 55 17 79 54

L'hôtel édifié au 18e siècle par le marquis de Corn du Peyroux est attribué depuis 1917 au sous-préfet de Brive. Le bâtiment présente deux larges façades

rigoureusement identiques donnant sur cour et sur le boulevard. Très éclairées par 9 travées de baies, elles sont dotées d'un avant-corps faiblement accentué surmonté d'un fronton.

Samedi 9h, 10h, 11h, 14h, 15h, 16h : visites commentées de la résidence par groupe de 15 personnes (1 heure). Inscription obligatoire au 05 55 17 69 46 entrée par le 1 avenue Thiers. Pièce d'identité demandée à l'entrée, pas de sac à dos ni de sac volumineux.

La Chapelle-aux-Saints

Musée de l'Homme de Néandertal

Mairie, Sourdoire

05 55 91 18 00

www.neandertal-musee.org

La Chapelle-aux-Saints est une découverte majeure pour l'étude de l'Homme de Néandertal, mondialement connu et qui demeure une référence historique, archéologique et anthropologique. Afin d'expliquer cette découverte, un musée communal géré par l'association Chapelle-aux-Saints Archéologie Patrimoine (CASAP), est aménagé à côté de la mairie et poursuit son action de valorisation du patrimoine en développant un programme exigeant et novateur. A côté de la mairie se trouve le site archéologique de la Bouffia Bonneval où a été découverte la première sépulture connue de Néandertal.

Samedi et dimanche 14h30-18h00 : visite guidée du musée et du site archéologique de la Bouffia Bonneval lieu de la sépulture du néandertalien de la Chapelle-aux-Saints.

Confolent-Port-Dieu

Église des Manants, site de Trappes

confolent-port-dieu.fr

L'église des Manants, datant du 12^e siècle, se trouve sur le site de Trappes. Vestige d'un ancien prieuré bénédictin du 11^e siècle et d'un hameau construit sur l'emplacement du prieuré vendu à la Révolution, le site a été démoli lors de la mise en eau du barrage de Bort-les-organes.

Dimanche 14h00-18h00 : visite du site de Trappe, des vestiges des différentes périodes d'occupation. Exposition dans l'église de documents sur la séparation de l'Église et de l'État ainsi que sur l'école publique à Port-Dieu dans la première moitié du 20^e siècle.

Dimanche 15h : conteur, les cntes de la Dordogne et du Chavanon, textes de Jean Guillaume

Dimanche : projections sur le village, la vallée et le gazogène de M. Brillaud par Hervé Moreau

Curemonte

Bourg de Curemonte

06 80 40 98 63

curemonte.org

Situé dans un site remarquable, le village de Curemonte est un village d'exception avec 3 églises, 3 châteaux, 3 fontaines, une halle, des maisons nobles...

Samedi et dimanche 14h00/16h00/18h00 : visites guidées du village par les "Amis de Curemonte", durée de chaque visite environ 1h30, départ de la halle Jean Lalé.

Donzenac

Chapelle des Pénitents blancs

Rue de l'Ermitage

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

La chapelle de la Confrérie des Pénitents blancs a été aménagée en 1677 sur les vestiges de la salle d'armes du Château de la Robertie qui assurait avant le 15^e siècle la défense des remparts sud de Donzenac. La confrérie fondée en 1670, perdura jusqu'au début du 20^e siècle.

Samedi et dimanche 10h00-12h00 : visite commentée par Sylvie Madrias de la chapelle des pénitents (organisée par le PAH Vézère Ardoise).

Égletons

Promenade urbaine dans Égletons

Place des Anciens Combattants

05 55 93 29 66

www.egletons.fr

L'Hôtel de ville est le siège du pouvoir municipal et celui de la justice et de la paix. Le bâtiment est reconstruit entre 1946 et 1953 suite aux bombardements aériens de l'été 1944. L'édifice présente des ouvertures faites d'arc en plein cintre, de pierres et fenêtres rectangulaires couvertes de linteaux droits en béton. Un parement en granit habille les murs en béton et la toiture est en ardoises.

Dimanche 15h45-17h00 : visite guidée de la mairie, labellisée patrimoine du XX^e siècle. Un document sur la citoyenneté, construit sous forme d'énigmes et de devinettes pour petits et grands, sera distribué en complément de la visite. Rdv devant l'Hôtel de ville.

Centre de découverte du Moyen Âge

2 avenue d'Orluc

05 55 93 29 66

www.cdma-egletons.fr

Le centre de découverte du Moyen Âge ouvre à ses visiteurs les portes du monde médiéval : vie domestique et vie monastique, luttes dynastiques et rivalités meurtrières, développement du commerce et innovations techniques (domaines de l'architecture, de l'artisanat, de l'armement, de la santé et de l'alimentation...). La visite est un parcours sensoriel à travers l'histoire, l'art et les techniques. Approche interactive de la vie quotidienne et de l'art sacré sur plus de 350m² adaptée à tous les publics. Très beau jardin médiéval divisé en espaces réguliers et présentant l'herbularius (les plantes), l'hortus (le potager), le pomarius (le verger) et le jardin d'agrément.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : exposition de pastel (20 tableaux) par une jeune artiste Sophie Nollez sur le thème de la femme, la mère et l'enfant. Son style se caractérise par une facture délicate et sensible magnifiant les corps et les expressions de douceur et de plénitude.

Samedi 11h00-12h00/16h00-17h00 et dimanche 14h30-15h30 : atelier de pastel initiation ou perfectionnement dans l'art du dessin au pastel.

Mairie

05 87 31 00 57

Si la mairie est l'édifice emblématique de la citoyenneté, de nombreux lieux et

monuments (places, foyers, écoles...) sont porteurs de l'idéal républicain. Ils font aujourd'hui partie de notre quotidien.

Dimanche 15h45 : parcours urbain pour découvrir comment ces lieux, porteurs de l'idéal républicain, ont façonné la ville depuis la Révolution. Organisé par le Pays d'art et d'histoire Hautes Terres Corrésiennes et de Ventadour.

Lycée Pierre Caraminot

28 avenue de Ventadour

05 55 93 13 19

www.lyceecaraminot.fr

Ancienne École Nationale Professionnelle conçue par Robert Danis en 1933, le lycée Pierre Caraminot a connu une histoire riche et mouvementée -ayant subi des destructions au cours de la Seconde Guerre mondiale - avant d'être labellisé en 2010 patrimoine du XXe siècle.

Au sein d'une architecture remarquable s'inscrivant dans l'urbanisme d'Égletons - repensé par Charles Spinasse dans les années 1930 - le site est encore un lieu d'enseignement secondaire et supérieur : lycée des métiers du génie civil, il offre aux élèves des formations générales, technologiques et professionnelles.

Ancrée dans un territoire mais ouverte sur l'extérieur, "l'E.N.P." a su s'enrichir au fil des ans, s'ouvrant actuellement sur l'Europe et offrant des options spécifiques ainsi que des événements s'intégrant au développement culturel de la Haute-Corrèze.

Plusieurs représentations théâtrales ont été proposées dans la salle de spectacle, récemment rénovée, Henri Brousse ainsi que des rencontres avec des artistes à travers des résidences qui impliquent les élèves et s'ouvrent au public extérieur.

Samedi 14h00-15h00 : visite commentée de l'établissement et possibilité de voir les expositions présentes dans le hall du bâtiment central sur le journal historique du lycée "Entre Nous" et sur le festival donné par le centre d'art dramatique de la rue Blanche. Ces expositions sont également ouvertes les 14, 15, 16, 19, 20, 21 septembre de 8h00 à 18h00.

Espartignac

Arboretum Al Gaulhia

Ceyrat

05 55 73 21 53

Arboretum composé d'une mosaïque de milieux : tourbière, plans d'eau, prairies et bois. Plus de 600 variétés de d'arbres et d'arbustes.

Dimanche à partir de 14h00 : visite libre ou guidée de l'arboretum Al Gaulhia et d'une exposition sur l'eau (3€)

Randonnée « La pierre et l'eau »

Mairie

05 55 73 23 02

www.espartignac.correze.net

Randonnée, de 5km environ, autour du thème de la pierre et de l'eau. Départ devant l'école de Ceyrat sur le parcours découverte d'éléments statuaire, du château d'eau et de la station de traitement de l'eau... Possibilité de visiter l'arboretum Al Gaulhia qui se trouve sur la commune (voir informations sur l'arboretum).

Dimanche 9h30 : circuit découverte, facile prévoir des bottes. Rdv devant l'école de Ceyrat.

Gimel-les-Cascades

Église Saint-Pardoux

05 55 21 25 33

www.gimellescascades.fr

L'église paroissiale a été rebâtie à la fin de 15^e siècle. Elle abrite entre autres une châsse-reliquaire du 12^e siècle en émail de Limoges consacrée à Saint-Etienne, martyr, dont elle contient des reliques, un buste-reliquaire de Saint Dumine (15^e siècle) en argent. Les boiseries du chœur du 18^e siècle, restaurées en 2007/2008, dissimulent des peintures murales, découvertes en 1997 et restaurées en 2006. Elles représentent l'Annonciation et la Sainte Trinité.

Dimanche 15h00 et 17h00 : visite commentée du chœur de l'église par Alain Sentier maire de la commune. Visite libre possible samedi et dimanche.

Lagraulière

Commune de Lagraulière

05 55 73 71 04

www.lagrauliere.correze.net

Découverte du patrimoine de la commune de Lagraulière par l'association pour la sauvegarde du patrimoine graulierois : église romane du 12^e siècle, forge à la Croix vieille, le pont des amoureux et le moulin de Joux.

Samedi 10h00/12h00/14h30/17h30 : visites guidées de l'église par l'association, possibilité de visiter l'église librement le matin de 9h00 à 12h00 (demander les clefs au secrétariat de la mairie).

Samedi 15h00 : balade jusqu'au pont des amoureux en passant par le moulin de Joux. Rdv Place de la Mairie.

Dimanche 10h00-12h00/14h30-17h30 : visite commentée de la forge de la Croix Vieille (propriété de Mr et Mme Bar), explications sur son fonctionnement autrefois. Rdv sur place.

Larche

Bourg de Larche

06 85 36 46 65

Le bourg ancien de Larche et son patrimoine : ruelle, ancienne école libre, moulin, canal, lavoir, pont, église du 14^e-15^e siècle, vestiges du château...

Samedi et dimanche 9h00-12h00 : visite libre du village et de l'église.

Latronche

Monuments aux morts de la Première Guerre mondiale

05 87 31 00 57

Érigés au lendemain de la Première Guerre mondiale et en réponse au traumatisme du conflit, ils font aujourd'hui partie de notre paysage quotidien. Lieux de mémoire, ils ont été les éléments fondamentaux de l'identité communale.

Samedi 15h00 à la Salle des fêtes : conférence sur l'histoire, la symbolique et les enjeux dont sont porteurs les monuments aux morts organisée par le Pays d'art et d'histoire des Hautes Terres Corrésiennes et le CAUE de la Corrèze.

Lestards

Église Saint-Martial

05 55 94 01 61

Église des 11e et 15e siècles, couvert en chaume.

Samedi et dimanche 9h00-19h00 : visite libre de l'édifice, de ses abords et découverte des vitraux.

Louignac

Commune de Louignac

05 55 25 11 21

louignac.fr

Louignac est une commune du canton d'Ayen, située dans le sud-ouest du département de la Corrèze, à la limite de la Dordogne.

Samedi 14h30 : excursion dans les environs de Louignac à la découverte du témoignage que nous livrent les noms de lieux de la région et leur interprétation historique, culturelle et humaine accompagné de Jean-François Vignaud. Rdv Place de l'Église.

Église Saint-Julien de Brioude

05 55 25 11 21

louignac.fr

Selon Michel Aubrun on trouve trace de cette église, dédiée à saint Julien de Brioude, dès 572 dans le testament de Saint-Yrieix.

Peu avant 1900, dans son "Dictionnaire des paroisses" le chanoine Poulbrière cite un article de 1147 enjoignant l'archiprêtre de Lubersac de suspendre l'office divin dans cette église.... d'en fermer l'entrée avec des broussailles et d'y abattre le crucifix jusqu'à ce que l'abbé de Solignac eût reçu de Saint Yrieix pleine investiture de celle d'Ayen.

En 1910, l'édifice connut une transformation considérable, le clocher menaçant de s'écrouler ayant été détruit et transféré à l'autre extrémité (côté place). M. Poulbrière donne cette description de l'ancien chœur : "Son église a des parties romanes, son chœur en particulier ; le clocher n'en est que le développement de la façade avec trois baies surmontées d'un auvent"

Il reste d'intéressantes pièces d'art roman datant des 11e et 12e siècles.

Dimanche 14h30 : visite commentée en compagnie de David Marmonier auteur d'une étude sur la cuve baptismale.

Malemort-sur-Corrèze

Train briviste corrézien

Impasse de l'Industrie

06 20 14 82 49

Association de modélisme ferroviaire créée en 1988 sous le nom de "Train Briviste"

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h30-18h00 : visite de l'exposition de modélisme ferroviaire au siège de l'association.

Meymac

Musée d'archéologie et du patrimoine Marius Vazeilles

Abbaye Saint-André

05 55 95 19 15

mariusvazeilles.fr

Situé dans l'ancienne abbaye bénédictine du 11e siècle au cœur du centre historique de Meymac, le musée, lieu de découverte et de connaissance, constitue une passionnante introduction à l'histoire du Plateau de Millevaches et de ses habitants, des temps les plus reculés à nos jours. Il présente du mobilier funéraire (sarcophages médiévaux et coffres funéraires gallo-romains), des outils du paléolithique et du néolithique, des objets du site gallo-romain des Cars, des vidéos en 3D des monuments ainsi que des témoignages de la vie rurale locale du milieu du 19e siècle à la fin du 20e siècle. Panneaux, vidéos, bornes interactives complètent cette collection riche et variée constituée par Marius Vazeilles (1881-1973), forestier, archéologue et militant politique.

Samedi et dimanche 14h30-18h00 : visite libre du musée.

Pays d'art et d'histoire des Hautes Terres Corrèzienne et CAUE de la Corrèze

Pôle Clau des Païs, 6 place de l'Église

05 87 31 00 57

Exposition "Maisons 20e : quel confort ?" retraçant l'évolution de l'habitat individuel en Corrèze tout au long du 20e siècle et mettant en avant les qualités et caractéristiques de ces architectures tout en proposant des solutions pour répondre de façon adaptée aux exigences actuelles de confort et d'amélioration thermique.

En parallèle de cette exposition un atelier jeune public "dessine moi une façade" et visite commentée d'un quartier de Meymac. Balade qui sera l'occasion d'échanger autour des questions liées au développement durable et à la construction : comment améliorer ou agrandir une maison comment concilier caractères patrimoniaux et performance énergétique ? On s'interrogera sur le caractère "citoyen" ou au contraire "individualiste" d'une construction ou d'une rénovation.

Samedi 14h00-18h00 : visite libre de l'exposition

Samedi 14h00 : visite commentée d'un quartier de Meymac, autour du développement durable et de la construction.

Samedi 14h00 : atelier pour le jeune public "Dessine-moi une façade". Durée environ 1h30, réservation recommandée par téléphone ou par mail. Rdv au Pôle culturel.

Abbaye Saint-André, centre d'art contemporain

Place du Bûcher

05 55 95 23 30

www.cacmeymac.fr

Espace d'exposition temporaire, installé dans une abbaye du 12e siècle au cœur de la ville de Meymac, ce centre d'art contemporain ne constitue pas de fonds, mais il propose trois cycles d'expositions par an.

Il est repérable à la sculpture de l'artiste danois Robert Jacobsen (1912-1993), installée à l'entrée qui joue le rôle de passeur entre les œuvres exposées et le public.

Samedi et dimanche 10h00-13h00/14h00-19h00 : visite libre et visite commentée le samedi à 16h00 et le dimanche à 15h00. Petit journal de l'exposition 1€.

Moustier-Ventadour

Château de Ventadour

La Chanselve

05 55 93 04 34

www.tourisme-egletons.fr

Vestige d'un château médiéval construit du 12^e au 16^e siècle surplombant les gorges de la Soudeillette et de la Vigne.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : visite libre ou commentée. Rdv sur place. Exposition de photographies de Rémy Serre à la maison d'accueil du château.

Naves

Site archéologique des Arènes de Tintignac

Les Arènes

05 55 93 64 39

tintignac.wix.com/tintignac-naves

Ensemble monumental de l'époque gallo-romaine comprenant des temples et un théâtre.

Samedi et dimanche 14h00-18h00 : visite commentée d'une heure présentant les vestiges et l'exposition permanente (maquette, copie et restitution d'objets gaulois).

Bourg de Naves

1 rue de l'Hôtel-de-Ville

05 55 26 60 16

naves19.fr

Quatre associations navaroises seront réunies pour proposer conférence, visite guidée du bourg et du retable, exposition de documents anciens et de cartes postales sur le petit patrimoine de Naves.

Samedi 16h00 : conférence de Marie-France Houdard sur les femmes à la salle des Saints Martials.

Samedi 14h30-18h00 et dimanche 10h00-12h00/14h30-18h00 : visites guidées du bourg de Naves, exposition par le Groupe Amateurs en Géologie de Naves, exposition sur le petit patrimoine du bourg.

Neuvic

Musée départemental de la Résistance Henri Queuille

21 rue du Commerce

05 55 46 30 60

www.musee-henriqueuille.com

Ce musée a une double vocation : faire découvrir la vie et les principales actions politiques en tant que français libre du Président Queuille et faire découvrir l'histoire de la Résistance et du maquis de Haute-Corrèze.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-17h30 : visite libre des expositions permanentes et de l'exposition temporaire "De Gaulle sur les murs de France" (reproductions d'affiches sur les principaux événements de la vie politique du Général de Gaulle).

Arboretum du château de Neuvic d'Ussel

10 Place de la mairie

06 73 96 48 45

www.larboretum-neuvidussel.com

Demeure en granit du début du 19e siècle, avec ajout d'une tour néo-troubadour du début du 20e siècle agrémentée d'un parc. Conçu à partir de 1820 comme un "parc agricole et paysager" à la manière des parcs du Comte de Choulot, son originalité réside entre autres dans son environnement totalement urbain, situé au cœur du bourg de Neuvic. D'une surface de 6,25 ha, son attractivité vient de son relief très vallonné qui permet de découvrir au long des 2,5 km d'allées des paysages, points de vue et perspectives très variés. De nombreux arbres remarquables indigènes et américains de 200 ans environ sont également un des attraits du site. Plus récemment de très nombreux végétaux asiatiques ont été introduits, portant à 350 le nombre d'espèces ou variétés. La présence d'une pièce d'eau animée par des animaux, poissons, canards, tortue, cygne, bordée d'arbustes et de nombreuses plantes vivaces donnent un charme tout particulier à cette partie du parc. Réhabilité de 2007 jusqu'à aujourd'hui, des fabriques et des aménagements végétalisés permettent aux visiteurs de faire de nouvelles découvertes tout au long du parcours jusqu'à la chapelle néo-romane et au jardin clos de curé de 350m2.

Samedi et dimanche 14h30-20h : visite libre

Samedi et dimanche 14h30-16h30 : conférence-promenade "L'engagement citoyen d'une ancienne famille de Haute-Corrèze pour le patrimoine, le développement et la sauvegarde du territoire".

RDV 2, avenue des Marronniers (3€ adulte, 1,50€ à partir de 6 ans)

Noailles

Église de l'Assomption-de-Notre-Dame

05 55 85 80 88

www.noailles19.fr

Église de style roman limousin du 12e siècle, reliquaire de Saint-Eutrope

Samedi et dimanche 14h00-17h00 : visite commentée ou libre de l'église.

Objat

Circuit autour des vitraux

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

Circuit commenté autour des vitraux de trois édifices religieux : vitrail du 16e siècle dans l'église de Saint-Cyr-la-Roche, vitraux du 19e siècle dans l'église d'Objat et vitraux de Marc Chagall dans la chapelle du Saillant.

Samedi 14h00 : visite guidée autour des vitraux par Mavena agent de valorisation du patrimoine (organisée par le PAH Vézère Ardoise).

Orgnac-sur-Vézère

Église Saint-Martial

eglisedorgnac.free.fr

Placée sous le patronage de saint Martial, l'église conserve les traces des différentes

étapes de son édification et de ses modifications du Moyen-Age à nos jours. Elle consiste en un rectangle plafonné, dominé sur façade d'un clocher pignon et flanqué en croix de deux chapelles voûtées, à doubles travées chacune. Celle du nord, la plus ancienne, porte sur ses deux clefs les armes des Latour de Pompadour et celles des Comborn : les premières sont d'azur à trois tours d'argent maçonnées de sable, les secondes sont d'or à deux lions léopardés de gueules, l'un sur l'autre. Au dessus de la porte de la sacristie on peut voir un tableau de la Vierge œuvre de Madame Sirey du Buc de Comborn. Derrière l'autel se trouve un très beau retable commandé en 1678 par Catherine de Loubriac à Antoine Cibille. Des vitraux contemporains du Père Kim en Joong ont été inaugurés en juin 2013. Samedi et dimanche 10h00-18h00 : visite libre, en présence d'un membre de l'association des "Amis de l'église Saint-Martial d'Ornac-sur-Vézère" pouvant donner à la demande quelques informations sur l'édifice. Vente d'un ouvrage sur l'histoire de l'église, écrit et édité par l'Association.

Château de Comborn

La forteresse de Comborn a été construite aux 11e et 13e siècles sur un éperon de méandre de la Vézère, rive droite de la rivière, inscrit au titre des Monuments historiques en 1985.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : visite commentée du château par les propriétaires (5€).

Perpezac-le-Blanc

Les Amis de Perpezac-le-Blanc

Exposition de photographies de Jean-Claude Blanchet sur le thème des orchidées, organisée par l'association "Les Amis de Perpezac-le-Blanc". Ces orchidées sont visibles tout au long du sentier de la mine de Perpezac-le-Blanc.

Samedi et dimanche 9h00-12h00/14h00-18h00 : visite libre de l'exposition photographique sur les orchidées.

Église de la Transfiguration-de-Notre-Seigneur

05 55 25 11 42

www2.perpezac-le-blanc.com

L'église de Perpezac-le-Blanc est mentionnée dans le testament d'Aymeric de la Serre, évêque de Limoge en 1264. Elle fut restaurée en 1497. De la construction romane il reste de grandes arcades nues le long de la nef. Sous le clocher carré se trouve une coupole octogonale supportée par des pilastres à colonnes géminées.

Samedi et dimanche 9h00-12h00/14h00-18h00 : visite libre.

Peyrelevade

Les deux moulins de Chamboux

Chamboux

06 60 41 59 74

la-pierre-leeve-peyrelevade.fr

Site composé de deux petits moulins au creux d'un vallon préservé restaurés par l'association "la pierre levée". Couverts de chaume, ils ont été rebâties en pierres de granit liées à la chaux. Ils possèdent un très intéressant réseau hydraulique. L'un

produit de la farine (mécanisme à axe vertical, trémie et meules) l'autre de l'électricité en suffisance pour alimenter les deux moulins, grâce à une petite turbine également à axe vertical. Ce site, préservé et en état de marche, permet de voir et de comprendre son fonctionnement : présentation de documents, de photos et d'objets de meunerie. Accès par le bas du bourg et la D21. A 4,5km avant d'arriver au village de Chamboux prendre le sentier qui conduit aux moulins (balisé) pour 10 à 15 mn de marche.

Dimanche 14h30-17h30 : visite libre, commentaires et explications sur le système d'utilisation de la force hydraulique, démonstrations de mouture de farine et de production d'électricité - toutes les 1/2 heures environ.

Saint-Angel

Église et prieuré Saint-Michel-des-Anges

05 87 31 00 57

Église et prieuré construits entre le 12e et 17e siècle.

Dimanche 10h00 : visite commentée du bourg de Saint-Angel, histoire mouvementée du prieuré, histoire des moines bénédictins. Rdv devant la mairie de Saint-Angel (durée 1h30 environ).

Saint-Cyprien

Bourg de Saint-Cyprien

05 55 25 18 65

saint-cyprien.fr

Ce petit village doit son nom à un Saint éponyme originaire de Carthage en Tunisie qui vécut au 3e siècle.

Situé au sommet d'une colline, ses quelques maisons dominant un environnement vallonné, mosaïque de taillis, de prairies et de champs cultivés. Sentier botanique. L'élément remarquable de Saint-Cyprien est son église du 12e siècle, bâtie en grès rouge ou brasier. Elle est typique des églises rurales limousines avec un plan simple à nef unique terminée par un chevet à pans coupés, un clocher-mur à deux baies pour les cloches et un portail daté du 13e siècle

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-18h00 : visite libre du site avec un document sur l'église disponible à l'intérieur de l'édifice et un livret pour la visite du sentier botanique disponible au départ du sentier.

Saint-Cyr-la-Roche

Circuit autour des vitraux

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

Circuit commenté autour des vitraux de trois édifices religieux : vitrail du 16e siècle dans l'église de Saint-Cyr-la-Roche, vitraux du 19e siècle dans l'église d'Objat et vitraux de Marc Chagall dans la chapelle du Saillant.

Samedi 14h00 : visite guidée par Mevena Mahé agent de valorisation du patrimoine au PAH Vézère Ardoise. RDV devant l'église de Saint-Cyr-la-Roche

Saint-Fréjoux

Église Saint-Frédulphe

05 55 72 27 87

Charmante petite église d'origine romane. Le maître autel présente un panneau de bois sculpté en relief et doré, du 17^e siècle, classé au titre des Monuments historiques, illustrant la Cène. Présentation d'un bras reliquaire du 13^e siècle, plusieurs statues du 15^e siècle. Le clocheton du 19^e siècle en forme de bulbe est recouvert de cuivre.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/15h00-18h00 : visite libre ou commentée avec remise d'un document réalisé en collaboration du PAH Hautes Terres Corrésiennes et de Ventadour, prévoir environ 30 mn.

Grange à crucks

05 55 72 27 87

Grange ancienne du 17^e siècle couverte en chaume de seigle sur une charpente en bois courbe dite à crucks.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/15h00-18h00 : visite libre ou commentée avec remise d'un document réalisé en collaboration avec le PAH Hautes Terres Corrésiennes et de Ventadour.

Jardin d'Arsac

Arsac

06 33 62 86 99

www.jardinarsac.canalblog.com

Autour d'une ancienne grange-habitation de type auvergnat, ce beau jardin architecturé, labellisé "jardin remarquable" se développe sur 7 000m². Il a été conçu dans un camaïeu de gris, verts et bleus d'une grande unité reposante, admettant quelques touches de couleur.

Les treize différentes scènes paysagères se situent de part et d'autre d'un parterre central bordé de buis. On les découvre au fur et à mesure de la promenade qui se termine par un étonnant jardin d'inspiration japonaise. Le jardin créé en 1986 par ses propriétaires, jardiniers amateurs, a conservé le caractère spécifique des hautes-terres corrésiennes. Des éléments familiers prennent valeur de décoration par de délicates mises en scène tour à tour poétiques, ludique, historiques.

Samedi et dimanche de 14h00 au crépuscule : visite libre et remise d'un document.

Saint-Geniez-ô-Merle

Les Tours de Merle

05 55 28 22 31

www.toursdemerle.fr

Castrum médiéval des 12^e et 13^e siècles, classé au titre des Monuments historiques depuis 1927, situé en Xaintrie, entre la vallée de la Dordogne et les monts du Cantal. Les Tours de Merle sont construites sur un éperon rocheux long de 200 mètres et entourées par la rivière Maronne. Le castrum servit de poste frontière entre le Duché d'Aquitaine et le Comté d'Auvergne. Il fut marqué par une importante organisation en co-seigneurie. Le parc de 10ha abrite le castrum, une ferme paysanne reconstituée, les ruines d'un village médiéval, la Maison Madègue avec maquette et objets.

Samedi et dimanche 14h00-18h00 : visites commentées ou visites libres.

Saint-Pantaléon-de-Larche

Château de Cramier

551 rue de Cramier

05 55 85 45 79

Construit au centre de la plaine de la Vézère, ce château du 15^e siècle disposé autour d'une cour quadrangulaire comprend : un corps de logis principal avec une tour d'escalier de forme pentagonale se terminant par un colombage en bois, des communs au nord au sud et à l'est. Tout autour du château se développe un parc paysager.

Samedi et dimanche 11h00-16h00 : visite commentée des extérieurs du manoir et du parc de 10 hectares.

Saint-Pardoux-l'Ortigier

Église Saint-Pardoux

05 55 84 51 06

Samedi 10h00-12h00 : visite libre

Saint-Robert

Village de Saint-Robert

05 55 24 08 80

www.brive-tourisme.com

Le village de Saint-Robert est l'un des plus beaux villages de France avec son église romane, ses ruelles, ses maisons nobles...

Samedi et dimanche 15h00 : visite guidée du village. Rdv à l'Office de tourisme, Place de la Prévôté.

Saint-Sornin-Lavolps

Chapelle Saint-Roch

Lignac

05 55 73 32 61

www.saint-sornin-lavolps.fr

La chapelle Saint-Roch est un ancien oratoire annexé au prieuré de Tulle en 1318. Il fut transporté sur son emplacement actuel, du village de Boissiaux, vers 1820. Il daterait d'une épidémie de peste bovine particulièrement grave. Peu de saints ont été aussi célèbres en Occident que saint Roch entre le 14^e et le 17^e siècle. Contemporain de la peste noire, dont il fut miraculeusement guéri, il fut souvent l'ultime recours d'une humanité décimée par l'épidémie qui fit périr près de la moitié de la population européenne de l'époque. A Saint-Sornin il est fêté tous les 16 août par une bénédiction de troupeaux. Autrefois, le prêtre bénissait également une poignée "d'herbe de la peste" qui, accrochée ensuite dans les étables évitait, les maladies des animaux.

Samedi et dimanche visite en accès libre.

Fontaine municipale

05 55 73 32 61

www.saint-sornin-lavolps.fr

Fontaine décorative réalisée en 2008, une création originale de J-C Bordas et sculptée, en pierre calcaire, par Daniel Esмоingt. Cette fontaine, nommée "génération", d'expression abstraite, évoque de manière allégorique chacune des trois générations constituant approximativement un siècle de vie humaine.

Samedi et dimanche visite en accès libre.

Fontaine Sainte-Radegonde

05 55 73 32 61

www.saint-sornin-lavolps.fr

Sainte Radegonde (qui fut reine de France au 6e siècle) a toujours été vénérée à Saint-Sornin-Lavolps, car son eau guérissait la gale et les maladies de la peau mais également les enfants malingres et sans appétit "qui ne poussaient pas"... Ce fut un lieu de pèlerinage jusque dans les années 1950-1960. Le clergé mit un frein à cette dévotion puis fit cesser le pèlerinage, qui reprit plus tard pour la plus grande satisfaction des fidèles.

Samedi et dimanche visite en accès libre.

Église Saint-Saturnin

05 55 73 32 61

www.saint-sornin-lavolps.fr

L'édifice, qui daterait des 14-15e siècles, possède un plan en croix latine avec un vaisseau à nef unique, deux petites chapelles latérales voûtées en berceau et un chevet fermé par un mur plat. Le portail présente des colonnettes aux chapiteaux sculptés de motifs végétaux, et est surmonté d'un mur-clocher percé de deux baies. L'église abrite une statue de la Vierge à l'Enfant en bois doré et peint du 18e siècle (classée au titre des Monuments historiques en 1923) et une statue en calcaire de sainte Radegonde du 15e siècle (classée au titre des Monuments historiques en 1991).

Trois reliquaires en bois doré donnés par les Chartreux du Glandier contiennent les ossements de sainte Catherine, saint Sernin, sainte Radegonde, saint Donat et saint Modeste, abrités auparavant dans un reliquaire du 17e siècle, rangé dans la sacristie.

Samedi et dimanche 9h00-17h00 : visite libre.

Saint-Viance

Église Saint-Viance

05 55 85 01 82

saintviance.fr

Église romane classée au titre des Monuments historiques depuis 1972, avec sa chaise du 12e siècle (la plus grande du Limousin), classée depuis 1891.

Samedi et dimanche 10h00-12h00/15h00-17h00 : visite commentée (réservation recommandée par mail).

Sainte-Féréole

Commune de Sainte-Féréole

Rue du 14 juillet

05 55 85 78 00

sainte-fereole.fr

Série d'animations autour du patrimoine de la commune avec la participation de l'association "Les passionnés de l'ancien patrimoine rural de Sainte-Féréole et sa région".

Samedi 9h00-18h00 et dimanche 9h00-12h00 : animations autour des vieux métiers et ancien matériel, battage à l'ancienne organisé par l'association "Les passionnés du patrimoine rural de Sainte-Féréole et sa région" au lieu-dit "La Chapelle".

Dimanche 9h00-11h00/13h30-18h00 : visite autour du retable de l'église, exposition "Trésors sacrés, sacrés trésors".

Sarran

Musée du Président Jacques Chirac

05 55 21 77 77

www.museepresidentjchirac.fr

Le musée du Président Jacques Chirac abrite les objets reçus par le Président dans l'exercice de ses fonctions, qu'il a ensuite offerts au Conseil Départemental de la Corrèze.

Le musée propose, autour d'une collection atypique de 150 cadeaux présentés en permanence, un regard sur le monde d'aujourd'hui. Ces objets constituent des témoignages des rencontres et des événements internationaux qui ont marqué les deux mandats de Jacques Chirac.

Cet ensemble de bâtiments contemporains a été réalisé par l'un des maîtres de l'architecture, Jean-Michel Wilmotte.

Samedi et dimanche 10h00-12h30/13h30-18h00 : visite libre, livrets-jeux offerts aux enfants (3 à 12 ans) à l'accueil du musée.

Segonzac

Bourg et église Sainte-Madeleine

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

L'église de Segonzac des 11e et 12e siècles est l'une des rares en Corrèze à conserver un décor sculpté d'origine de style roman. On peut y voir entre autres au dessus du porche (sculpté dans le calcaire) des modillons, sur la voûte du chœur, des peintures (œuvres de deux réfugiés russes, installés en 1937 au château de Lage, à Rosiers).

Elle abrite un retable aux anges, datés du 17e siècle, une statue de saint Jacques...

Samedi 15h00 : visite commentée du bourg et de l'église par Cyndy Dumain agent d'animation du patrimoine au PAH Vézère Ardoise.

Ségur-le-Château

Village de Ségur-le-Château

05 55 73 39 92

www.tourisme-saint-yrieix.com

Pittoresque cité médiévale, berceau des premiers vicomtes de Limoges et siège d'une cour des Appeaux du milieu du 15e siècle au 18e siècle. Site classé parmi les "Plus beaux villages de France" pour ses maisons du 15e et 16e siècles.

Samedi 15h et dimanche 10h30, 14h30, 16h30 : visite commentée du village et des vestiges du château, RDV Place du champ de foire au bureau d'information touristique (adulte 2€).

Sornac

Église Saint-Roch

Place de l'Église

05 55 94 62 66

www.bugeat-sornac.fr

Église romane du 12e siècle avec un retable polychrome du 19e siècle. Deux chapelles des 15e et 17e siècles (avec un Sacré Coeur de Jésus, une Vierge), une chapelle ancienne, dédiée à saint Joseph, avec des signes des Templiers (Croix de Malte) et un clocher-mur. Elle abrite un retable polychrome imposant et une tapisserie d'Aubusson "La femme reçoit des ailes".

Samedi et dimanche 10h00-12h00/14h00-17h00 : visite commentée, visite libre possible en dehors de ces horaires.

Tarnac

Église Saint-Gilles et Saint-Georges

05 55 95 53 01

www.vivreatarnac.fr

Église des 12e et 15e siècles, classée au titre des Monuments historiques depuis 1919.

Samedi 14h00-17h00 et dimanche 10h00-12h00/14h00-17h00 : visite commentée de l'édifice dans le cadre de la fin des travaux de rénovation et de l'inauguration officielle par l'association de sauvegarde de l'église de Tarnac (ASET).

Dans l'église concert payant le samedi soir, animations musicales samedi et dimanche après-midi par l'association Lou Liadour.

Bourg de Tarnac

05 55 95 53 01

www.vivreatarnac.fr

L'association de Recherche Historique et Archéologique s'est donné comme but la conservation et la mise en valeur du petit patrimoine architectural local. Dans cette optique, elle rend accessible tous les sites remarquables proches du bourg de TARNAC, en balisant et en entretenant des circuits qui permettent de découvrir ces merveilles.

Samedi 14h00-17h00 et dimanche 10h00-12h00/14h00-17h00 : visite commentée du bourg et des autres édifices remarquables par l'association de recherche historique et archéologique (ARHA).

Conférences samedi et dimanche sur les intérêts de la rénovation du patrimoine (horaires à préciser).

Tulle

Musée du Cloître

Place Berteaud

05 55 26 91 05

www.ville-tulle.fr

Musée installé dans un cloître, édifice gothique du 13^e siècle qui formait avec l'église le cœur de l'abbaye Saint-Martin-de-Tulle. Protégé au titre des Monuments historiques en 1840 et 1862 l'ensemble du site est aujourd'hui propriété de l'État.

Les galeries du cloître offrent un mélange entre des éléments gothiques du 13^e et des restitutions dues aux campagnes de reconstruction que connut cet édifice à partir de la fin du 19^e siècle. l'une de ces campagnes aboutit en 1928 à la reconstruction de la galerie Ouest destinée à abriter le musée. A l'extrémité de la galerie Est la salle capitulaire conserve un décor mural exceptionnel du 14^e représentant la Cène et l'entrée du Christ à Jérusalem.

Créé par la Société des Lettres Sciences et Arts de la Corrèze le musée abrite des collections variées : art religieux, dentelles au point de Tulle, peintures, dessins, aquarelles...

Samedi 14h00-22h00 et dimanche 10h00-13h00/14h00-18h30 : visite libre du cloître et de l'exposition temporaire "Bals clandestins pendant la Seconde Guerre mondiale."

Pôle Accordéons de Tulle

1 rue du 9 juin 1944

05 55 26 22 15

culture.ville-tulle.fr

Le Pôle Accordéons possède la collection publique la plus importante, en Europe, d'instruments à anches libres de typologie accordéons, concertinas, bandonéons, mélodéons, harmoniflûtes, instruments de série ou pièces uniques ayant appartenu à des musiciens de renommée. La collection inscrit plus de 500 accordéons ou assimilés, la boutique et affaires personnelles de Martin Cayla, des milliers de partitions, des matrices, des machines et outils pour la fabrication des affiches, des correspondances, des accessoires dont les robes d'Yvette Horner créées par Jean-paul Gaultier pour le bicentenaire de la Révolution, un fonds sonore conséquent, un fonds documentaire et archivistique.

L'instrumentarium s'échelonne de 1832 à 1999.

Le Pôle étant fermé au public, la totalité de la collection n'est pas accessible en direct, mais consultable sur mediatheque.cite-musique.fr.

Samedi et dimanche 14h00-18h00 : visites commentées toutes les 30 minutes dernier départ à 17h30, découverte de quelques instruments et présentation de la boutique Cayla.

Musée des armes

1 rue du 9 juin 1944

05 55 26 22 15

culture.ville-tulle.fr

Depuis la fin du 17^e siècle, la ville de Tulle a été le berceau d'une Manufacture d'armes. Cette industrie contribue à l'existence d'un patrimoine d'exception, relatif à l'armement et aux techniques de savoir-faire et de fabrications.

Le musée a été créé en 1979 par le personnel de la manufacture et implanté sur le site de la manufacture, il est devenu municipal en 1999.

Il propose un panorama de l'armement de fabrications françaises et étrangères avec une priorité accordée au patrimoine industriel identitaire tulliste. A ce jour il conserve 3 collections : un fonds de 376 armes du musée de l'Armée de Paris, un fonds tulliste de plus de 4 000 références et le fonds de l'ancien musée de la Résistance et de la Déportation.

- Samedi et dimanche 10h00-13h00/14h00-18h30 : visite libre de l'exposition temporaire "La maquette du cuirassé le Richelieu, passion et savoir-faire d'un ouvrier de la manu", visite libre de l'exposition permanente.

- Dimanche 14h00-18h00 : visite guidée de l'exposition permanente avec la participation des Amis du patrimoine de l'armement (APAT).

- Dimanche 14h00-17h00 : ouverture exceptionnelle des réserves par les membres de l'APAT.

- Samedi 15h-16h30 : atelier pour les 7-12ans invitant à découvrir l'utilisation de la transmission des informations pendant la Seconde Guerre mondiale en rentrant dans la peau d'un résistant pour créer des messages codés sans se faire démasquer (sur réservation au 05 55 26 22 15).

Préfecture de la Corrèze

Place Roosevelt

05 55 20 55 03

<http://www.correze.pref.gouv.fr>

Édifice inspiré de l'architecture Louis XIII, construit entre 1864 et 1880 avec un parc d'une superficie de 4,7 hectares où une cinquantaine d'essences différentes âgées de 50 à 200 ans sont présentes.

Dimanche 14h-18h : ouverture du parc de la préfecture avec ses ruches et de l'Hôtel de préfecture, visite de l'ancien bureau départemental d'alerte au sous-sol, présentation de l'uniforme du corps préfectoral.

Exposition des œuvres de l'artiste plasticienne Karine Mari. Attention inscription obligatoire par téléphone ou par mail en fournissant nom, prénom et date de naissance. Le jour de la visite les sacs à dos et sacs volumineux seront interdits, une pièce d'identité sera exigée à l'entrée.

Turenne

Château de Turenne

chateau-turenne.com

Vestiges d'un château moyenâgeux. Visite dans le donjon de la salle des gardes. Joli jardin à la française, tour César avec splendide vue à 360° sur la Vicomté.

Samedi et dimanche 11h00/12h00/14h30/15h30/16h30/17h30 : visite et présentation historique par le propriétaire (3,40€ tarif réduit pour tous, gratuit moins de 18 ans)

Ussac

École maternelle

05 55 24 08 80

"École maternelle du 21e siècle", l'école maternelle d'Ussac accueille 7 classes de 28 enfants. Elle est implantée sur une parcelle communale située en périphérie sud du centre-bourg. Réalisation éminemment environnementale, contextuelle au regard de l'histoire du lieu lui-même et de l'actualité du 21e siècle, elle a été conçue par l'atelier d'architecture Panthéon de Chamalières.

Samedi 11h00 : visite commentée , présentation de la démarche et des principaux éléments du projet la maîtrise d'ouvrage, les élus et les services en partenariat avec le CAUE 19 et le Pays d'Art et d'Histoire Vézère Ardoise. Inscription obligatoire au 05 55 24 08 80. Rdv sur place, durée visite 1h15.

Église Saint-Julien et les puits d'Ussac

05 55 88 17 08

www.ussac.fr

A la suite des destructions des deux monastères de la commune, Lintillac et Saulière, Ussac récupéra les reliques de saint Jean-Baptiste et de saint Julien qui sont abritées dans l'église Saint-Julien (12e-14e siècles).

Les maisons du bourg sont construites en brasier et couvertes en ardoises. Le sous-sol de grès rendait l'alimentation en eau difficile durant la saison sèche, c'est pour cette raison qu'on trouve disséminés dans le bourg de très nombreux puits (16) parfois creusés très profond.

Samedi 15h00 : visite guidée de l'église et circuit des puits. Rdv devant l'église.

Ussel

Musée du Pays d'Ussel

12 rue Michelet

05 55 72 54 69

www.ussel19.fr

Ouvert en 1976, ce musée propose dans quatre bâtiments typiques des faubourgs de la vieille ville un ensemble de collections d'art et traditions populaires, de tapisseries de la Marche, de matériel d'imprimerie et d'art religieux.

- L'Hôtel Bonnot de Bay, hôtel particulier du 18e siècle situé dans l'ancien faubourg Duché

- la Maison Moncourier-Beauregard, une modeste maison usselloise du 18e siècle avec son puits intérieur, son dallage en galets et son profond "cantou"

- l'imprimerie dans une maison à tourelle du 17e siècle (machines pour imprimerie et lithographie, collection de polices en bois et en plomb, presse en taille douce...)

- la chapelle des Pénitents

Samedi et dimanche 14h-18h : visite libre du musée

Samedi 11h : apéro-visite commentée de l'exposition d'affiches publicitaires lithographiées inspirées par des animaux (Savignac, Capiello...)

Samedi et dimanche 15h-18h : à l'imprimerie, tirage d'estampes par l'artiste en résidence Vincent Croguennec et par les membres de l'Association de l'imprimerie du musée d'Ussel, initiation à la gravure pour petits et grands

-Dimanche 16h : visite commentée de l'hôtel Bonnot de Bay et de l'exposition "Hommage aux donateurs, suivi d'un pot de clôture des journées du patrimoine.

Chapelle des Pénitents

Rue Pasteur

05 55 72 54 69

www.ussel19.fr

Construite au 15e siècle à la sortie du faubourg Bourbonnoux, la chapelle Saint-Martial, d'abord chapelle funéraire, devint le siège de la Confrérie des Pénitents bleus en 1670. Un retable baroque commandé en 1711 à Paul Delimousin, sculpteur ussellois et classé au titre des Monuments historiques en est le principal ornement. Depuis 1973 elle abrite des collections d'art religieux : matériel liturgique, objets de dévotions populaires, habits sacerdotaux, œuvres d'orfèvrerie, sculptures et peintures.

Samedi et dimanche 14h-18h : visite libre

Samedi 15h : visite commentée de la chapelle

Samedi 16h30 exposition "De Catherine à Jeanne" trois acquisitions exceptionnelles d'art religieux.

Uzerche

Site de la papeterie d'Uzerche

Allée de la Papeterie

05 55 73 26 07

www.uzerche.fr

Ancienne papeterie (19e-20e siècles) dont certains bâtiments ont été restaurés et réhabilités en lieu d'exposition... La machine à papier a été conservée.

Samedi et dimanche 14h00 et 16h00 : visite de la papeterie puis à 16h00 découverte des archives de la ville à la mairie. Rdv à l'entrée du site de la papeterie devant la halle Huguenot.

Vignols

Mairie

1 place du 11 Novembre

05 55 25 81 99

Conférence sur les familles de Vignols des années 1650 à 1900.

Samedi 14h00-18h00 : conférence salle de la mairie.

Voutezac

Circuit autour des vitraux

Le Saillant

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

Circuit commenté autour des vitraux de trois édifices religieux : vitrail du 16e siècle dans l'église de Saint-Cyr-la-Roche, vitraux du 19e siècle dans l'église l'église d'Objat et vitraux de Marc Chagall dans la chapelle du Saillant.

Samedi 14h00 : visite guidée par Mevena Mahé agent de valorisation du patrimoine au PAH Vézère Ardoise. Rdv devant l'église de Saint-Cyr-la-Roche

Usine hydroélectrique et barrage du Saillant

Le Saillant

05 55 84 95 66

www.vezereardoise.fr

Le barrage hydroélectrique du saillant en service depuis 1929 est haut de 28 mètres. Ce site est équipé de quatre groupes qui produisent l'équivalent de la consommation électrique annuelle de Tulle et de Malemort.

Dimanche 11h00/14h00/15h30 : visites guidées de l'usine et du barrage hydroélectrique du Saillant par la responsable du site Marie-Charlotte Bousquet et Wilfried Leymarie animateur de l'architecture et du patrimoine au PAH Vézère Ardoise. Réservation obligatoire auprès de l'OT de Brive Agglomération au 05 55 24 08 80 (limitées à 30 personnes par visite). Pièce d'identité à fournir le jour de la visite.

Parcours pédestre d'environ 2km, prévoir des chaussures de marche.