



LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION VOUS INVITE AUX

JOURNÉES

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

EUROPEENNES

DU PATRIMOINE

EUROPEENNES

DU PATRIMOINE

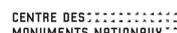
DOSSIER DE PRESSE

17-18 SEPT.

PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ



JOURNEESDUPATRIMOINE.FR | #JEP2016



De la Journée Portes Ouvertes dans les monuments historiques aux journées européennes du patrimoine...

Créée en 1984 par le ministère de la Culture, la Journée Portes Ouvertes dans les monuments historiques est organisée le troisième dimanche du mois de septembre.

En 1985, de nombreux pays européens suivent l'exemple de la France et mettent en place à leur tour un événement similaire à la même période de l'année. Lors de la deuxième conférence des ministres européens de la culture organisée par le Conseil de l'Europe à Grenade, Jack Lang alors ministre de la Culture, propose d'élargir à toute l'Europe l'initiative française.

En 1991, le Conseil de l'Europe officialise les Journées du patrimoine, auxquelles l'Union européenne s'associe. La manifestation connaît une réussite inégalée en Europe : les pays signataires de la convention culturelle européenne participent à l'événement.

Aujourd'hui 50 pays en Europe organisent les Journées européennes du patrimoine.

En France, la Journée Portes Ouvertes dans les monuments historiques connaît un tel succès qu'elle se déroule à partir de 1992 sur deux jours, le troisième week-end de septembre, et prend le nom de Journées du patrimoine. L'appellation Journées européennes du patrimoine sera définitivement adoptée en 2000.

Événement culturel incontournable de la rentrée...

Les Journées européennes du patrimoine témoignent de l'intérêt des Français pour l'histoire des lieux et de l'art. Associant initiatives publiques et privées, elles offrent l'occasion de faire connaître l'action des pouvoirs publics en collaboration avec les collectivités territoriales et les propriétaires publics et privés, et de présenter le travail de celles et ceux qui agissent quotidiennement au service de la connaissance, de la sauvegarde et de la mise en valeur du patrimoine.

Ces journées sont également un moment privilégié offrant la possibilité d'ouvrir au public toutes sortes de bâtiments habituellement, fermés au public ou peu fréquentés. Les lieux dits lieux de pouvoir continuent aujourd'hui encore d'attirer le plus grand nombre de visiteurs.

Le succès de la manifestation repose sur la grande diversité du patrimoine proposé aux visiteurs : parallèlement aux chefs d'oeuvre de l'architecture civile ou religieuse les témoins des activités industrielles ou agricoles, les parcs et jardins, les sites archéologiques, les objets mobiliers, le patrimoine littéraire, fluvial ou militaire, etc. tous les patrimoines sont mis à l'honneur.

Depuis 1995, un ou plusieurs thèmes nationaux permettent de fédérer les initiatives locales, de mettre en lumière un aspect particulier du patrimoine et de structurer la communication de cet événement. Ces thèmes favorisent des ouvertures insolites et des animations particulières, renouvelant ainsi chaque année l'intérêt des visiteurs.

Les Journées européennes du patrimoine sont organisées et coordonnées au niveau national par la direction générale des patrimoines qui met en place les relations avec les partenaires institutionnels, la presse nationale et les mécènes. Les directions régionales des affaires culturelles sont les opérateurs de ces journées sur l'ensemble du territoire.

17 000
LIEUX OUVERTS

DONT **3 700**
LIEES AU THEME
NATIONAL

ET **1 100**
LIEES AU
THEME EUROPEEN



26 000
ANIMATIONS

5 700
OUVERTURES
EXCEPTIONNELLES

50
PAYS EUROPEENS
PARTICIPANTS

En Pays de la Loire

1700
ANIMATIONS



5 700
OUVERTURES
EXCEPTIONNELLES

1 290
LIEUX OUVERTS
293 en Loire-atlantique
437 dans le Maine-et-Loire
162 en Mayenne
218 dans la Sarthe
179 en Vendée

PATRIMOINE ET CITOYENNETE

Le thème de la 33ème édition des Journées européennes du patrimoine est au croisement de deux notions complémentaires que sont le patrimoine et la citoyenneté.

En effet, le patrimoine constitue un repère structurant dans le temps et l'espace. Il symbolise l'évolution des arts et de la culture, mais aussi des idées qui ont façonné notre histoire. Connaître le patrimoine, c'est comprendre la société dans laquelle nous vivons, appréhender les valeurs sur lesquelles elle se construit. Le patrimoine incarne par essence l'idée de bien commun, il symbolise à ce titre le collectif dans lequel tout citoyen peut se reconnaître, quelles que soient ses origines.

Être citoyen est affaire de conviction et d'engagement dans tous les domaines : éducation, environnement, savoir-vivre, civisme. Autant de sujets associés à des lieux qui participent depuis toujours à la construction de notre identité : hôtel de ville, préfecture ou encore palais de justice. En permettant leur visite, les Journées européennes du patrimoine apportent un nouvel éclairage sur ces espaces.

LE PATRIMOINE CULTUREL, SYMBOLE DE LA CITOYENNETE

Le Mans **72**

HOTEL DE VILLE **Ancien Palais des Comtes du Maine**

Place Saint-Pierre

Des fragments du Palais Plantagenêt (1126-1240) subsistent, insérés dans le bâtiment de l'actuel Hôtel de Ville du Mans. Le complexe est organisé autour de deux grands pôles nobles, laïque et ecclésiastique, l'aula comtale et la collégiale Saint-Pierre-la-Cour. L'aula (grande salle d'apparat) sert de cadre à l'exercice du pouvoir et à sa représentation. C'est là que se déroulent les cérémonies et festins. Le comte Geoffroy Plantagenêt et Mathilde son épouse, puis le très puissant Henry II, leur fils, maître du royaume anglais et de la moitié ouest de la France, marquèrent de leur présence ce haut lieu de la vie publique.

► Visite du bureau du Maire

Samedi et dimanche 15h-17h



Angers **49**

PREFECTURE DU MAINE ET LOIRE **Ancien Abbaye St-Aubin**

Place Michel Debré

► Visite libre des salles historiques

Dimanche 10h-18h

► Parcours citoyen et historique de la salle du Conseil départemental, la salle de bal de la Préfecture et la salle capitulaire (toutes les heures sauf 12h, se munir d'une pièce d'identité)

Dimanche 10h30-16h30



LE PATRIMOINE CULTUREL, ENJEU D'EXERCICE DE LA CITOYENNETÉ

Nantes 44

HOTEL DE CHATEAUBRIANT

13 rue de Briord

Par l'Association Nantes Renaissance

► Démonstrations de savoir-faire avec des tailleurs de pierre, des couvreurs, des menuisiers...

► Exposition « Joanna Szelag - Aquarelle et Patrimoine »

Dimanche 10h-18h

► Atelier enfant de modelage de mascarons en argile, inspirés des figures sculptées des façades nantaises.

Enfant 8/12 ans. Toutes les 30 minutes

Dimanche 14h-18h



Laval 53

HOTEL DE VILLE

Place du 11 Novembre 02 53 74 12 50

Fleuron de l'architecture néo-classique du 19e siècle, l'Hôtel de Ville de Laval témoigne, de par sa riche histoire, de l'investissement des Lavallois dans la gestion des affaires de la cité. Parmi eux, les maires, dont l'œuvre des plus emblématiques vous sera contée par un guide-conférencier, avant un échange à bâton rompu sur les pratiques citoyennes en compagnie d'un élu.

► Visite commentée

Départs toutes les 30 min. Jauge limitée à 25 personnes. Inscription jusqu'au vendredi 16 septembre. A partir de 10 ans

Dimanche 14h-18h



LE PATRIMOINE NATUREL ET PAYSAGER, OPPORTUNITE D'EXPRESSION DE LA CITOYENNETÉ

Carquefou 44

PARCOURS ART & NATURE

Site des Renaudières

► Vis. libre du parcours sur le thème : « Mouvements : Mouvements, Mobilités, Rencontres » :

Samedi et Dimanche 8h-20h

► Visite guidée

Dimanche 15h30-17h



Les Moutiers-en-Retz 49

LA MARCHÉ DES MOINES ET DU SEL

RDV devant la mairie

02 40 82 72 05 - animation@mairie-lesmoutiersenretz.fr

► Visite guidée

► Marche à travers le marais : 30 minutes

► Explications sur le marais salant «Tenue de Mareil»

Samedi 9h30-12h30



PREMIERES OUVERTURES

Le Perrier 85

BALADE EN YOILE

6 place de la Rochejaquelein

02 51 93 84 84

Petite embarcation légère à fond plat, la yole était utilisée par les habitants du marais pour se déplacer. À l'aide d'une ningle, grande perche en bois, le « yoleur » vous guidera sur l'étier de la Grande Taillée. Au cours d'une balade au fil de l'eau, savourez la tranquillité du marais et la beauté du paysage...

Samedi 14h-18h (sur inscription)



Asnière-sur-Vègre 72



MANOIR DE LA COUR

02 43 95 17 12

Récemment ouvert au public, le Manoir de la Cour est situé dans le village médiéval d'Asnières-sur-Vègre, en Sarthe.

Édifié au XIIIe siècle par les Chanoines du chapitre Cathédral du Mans pour de multiples raisons (stockage des récoltes, demeure seigneuriale, Cour de justice), il compte parmi les rares édifices non fortifiés construits à cette période et aussi bien préservés aujourd'hui.

► Visite guidée toutes les heures

samedi et dimanche 10h30-18h30 (dès 4ans)



OUVERTURES EXCEPTIONNELLES

Nantes 44

MAISON OUVRIERE DES BATIGNOLLES

Boulevard des Batignolles

Ouverture exceptionnelle au public de la petite maison en bois, réplique d'une des 450 maisonnettes des cités en bois de l'usine des Batignolles

Dimanche 10h-18h



Le Mans 72

ARCHIVES DEPARTEMENTALES

9 rue Christian Pineau

02 43 54 74 74 - isabelle.eymeret-dauvois@sarthe.fr

► Visite commentée des Archives départementales et présentation exceptionnelle de documents (dernière visite 18h)

► Tables rondes sur le thème de l'engagement citoyen, engagement individuel, associatif au service de tous

Dimanche 14h30-17h



LES VISITES EN FAMILLE

Nantes 44

RALLYE FAMILLE CITOYEN

Place Royale

Un grand-père raconte à ses petits-enfants sa vie et celle de son quartier, ponctuées par des anecdotes autant historiques que citoyennes « Papi Gaston ou la vie d'un citoyen de 1932 à nos jours » Rallye famille en autonomie. En lien avec le thème « patrimoine et citoyenneté ». A partir de 10 ans.

Dimanche 10h-18h



Vaiges 53

ATELIER FAMILIAL

RDV devant l'église

Mystère, mystère... De nombreux faits étranges se sont passés à Vaiges... A vous de mener l'enquête au travers de la découverte de monuments du village pour lever le voile sur ces secrets

Dimanche 15h



La Flèche 72

VISITE LUDIQUE DE LA VILLE

RDV devant l'Hotel de Ville - Esplanade Mendès France

Déambulation au rythme d'un jeu de piste

Dimanche 15h



Feneu 49

CHATEAU DE SAUTRE

Route de Grez-Neuville

Le château est constitué de douves, de contreforts, tour du 15ème siècle, galerie néolithique, deux pavillons du 18ème siècle, réunis par un corps de bâtiments du 19ème siècle.

► Visite libre du parc, des anciennes douves, de la galerie et salle à manger néogothique, des sous-sols et anciennes cuisines, du salon et de la loggia à l'italienne. Accès libre à la galerie présentant un diaporama sur la vie à Sautré au 19e s.

Dimanche 14h-18h30

► Visite commentée

Dimanche 15h, 16h, 17h et 18h

► Chasse au trésor pour les enfants

Dimanche 15h30, 16h30

Adultes : 3€



LES CIRCUITS

Fresnay-sur-Sarthe 72

CIRCUIT POUR ENFANT

02 43 33 28 04 - ot.alpes-mancelles@wanadoo.fr
Parcours destinés aux enfants âgés de 5 à 12 ans. L'application est téléchargeable sur votre smartphone. Sinon, des tablettes sont disponibles à l'office de tourisme des Alpes Mancelles. Le parcours permet de découvrir le passé de la ville à travers quelques personnages célèbres et ses monuments majeurs. Il se termine par une récompense à l'office de tourisme.

Samedi et dimanche 14h-20h



Laval 53

SCOPITOWN

Maison de quartier des Pommerais, rue des Grands Carrés

Imaginaires urbains au quartier des Pommerais: Jeu de rôle grandeur nature conçu et animé par Le Cabinet d'Émile et Payaso Loco

Une demi-journée durant laquelle vrai-faux habitants, architectes improvisés et élus de circonstance cheminent, collectent, échangent jusqu'à co-construire une œuvre grandeur nature qui raconte le quartier. Une histoire d'urbanisme utopique accessible à tous...

Samedi 14h-18h (dès 6 ans)



La Roche-sur-Yon 85

L'ART DANS L'ESPACE PUBLIC

Place de la Vendée

Pourquoi la fontaine de la place du Théâtre semble être inachevée ? Pourquoi une statue de l'ancien musée du Jeu de Paume dans les jardins de la médiathèque ? Comment tous ces monuments répondent à la ville, aux mémoires, à l'Histoire et aux émotions ?

Après des années de recherches en archives publiques et privées, visite commentée d'une heure autour des artistes Bernard Pagès, Daniel Tremblay, Jean-Luc Cousin, Auguste Suchetet... du XIXème siècle à nos jours.

Samedi et dimanche 15h



Angers 49

BALADES FLUVIALES

RDV : cale de la Savatte, Port d'Angers

À bord de La Bohème et en partenariat avec Atoue Loire, Angers Loire Tourisme vous propose de partir à la découverte de la Maine et du patrimoine qui la borde.

Samedi, 11h, 14h30, 16h, 17h30, 19h

Dimanche, 10h, 11h30, 14h30, 16h, 17h30

Sur inscription à Angers Loire Tourisme

02 41 23 50 00 Dans la limite des places disponibles

AUTOTOUR

Au volant de votre voiture, partez à la rencontre de six propriétaires de lieux exceptionnellement ouverts qui vous conteront l'histoire de leur site et partageront avec vous leur passion du patrimoine.

samedi :

11h : La Prévôté - La Pointe/Bouchemaine

14h30 : La Coulée de Serrant - Savennières

16h30 : Le Château de Noizé - Soullaines-sur-Aubance

dimanche :

11h : Le Palais de Justice - Briollay

15h : Les Moulins de Sautré - Feneu

17h : Le Château de la Thibaudière - Montreuil-Juigné

Sur inscription à Angers Loire Tourisme

02 41 23 50 00 Dans la limite des places disponibles

NOS COUPS DE COEUR

Sainte-Suzanne 53

CHÂTEAU Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine

1, rue Fouquet de la Varennes
02 43 58 13 00

► Parcours d'interprétation et de découverte de la forteresse

Samedi et dimanche 10h-19h

► Visite libre de l'exposition temporaire « Le Fer en Mayenne, de l'Antiquité à nos jours »

Samedi et dimanche 10h-19h

► Visite ludique de la forteresse (manipulation de maquettes, descriptions insolites et exercices sensoriels)

Samedi 15h

► Visite « instantanés » de l'exposition temporaire, de la forteresse ou de l'exposition permanente du CIAP

**Samedi et dimanche 10h30-12h, 13h30-18h30
(ttes les 30 min)**

► Visite guidée de l'exposition temporaire « Le fer en Mayenne, de l'Antiquité à nos jours » :

Samedi 17h

► Visite contradictoire de la forteresse. Les visiteurs doivent discerner le vrai du faux parmi deux argumentaires opposés

Samedi 16h

► Installation de pupitres de reconnaissance tactile d'objets en fer à proximité de l'exposition temporaire «Le Fer en Mayenne, de l'Antiquité à nos jours»
Séquence d'audiodescription du site dans des transats

Samedi 15h30, 16h30, 17h30 et dim 11h, 12h (30 min)

► Animation-spectacle autour des armes du Moyen-Âge

Dimanche 10h-19h

► Démonstration de la technique de moulage de la fonte au sable

Dimanche 10h-19h



St-Georges-de-Montaigu 85

MAISON DE LA RIVIERE

Ferme de la Migeonnière
02 51 46 44 67

Centre de découverte de la Rivière. Niché dans un ancien moulin à eau, le centre de découvertes de la rivière met en scène dans quatre univers tous les secrets de la rivière. En fin de visite, le spectacle audiovisuel «grandeur nature» vous invite à regarder la nature dans les yeux.

**Visite libre gratuite samedi et dimanche
14h-19h**

► Exposition «Patrice Lebreton, Arts & nature en résonance» : en accès libre sur les berges (gratuit). Exposition artistique où Land Art et constructions environnementales côtoient la nature. Visite libre sur les berges.

Samedi et dimanche 14h-19h

► Balade guidée en barque avec un animateur nature. En amont du moulin, la Grande Maine est plus sauvage. cette balade vous invite à un échange privilégié avec la nature. Au calme, découvrez la faune et la flore qui vous entourent. Réservation conseillée au 02 51 46 44 67.

4€ Durée : 1h15

samedi et dimanche 14h30, 16h et 17h45



Les Sables d'Olonne 85

CHALUTIER LE KIFANLO

Ponton Patrimoine, quai Guiné

07 68 51 65 37

Bateau construit aux Sables en 1955, classé Monument Historique, il représente typiquement le bateau sablais, avec sa voûte elliptique. Bateau présenté les 2 après-midis par l'association OCEAM. Vieux gréements : Les Bois Flottants est une association destinée à mettre en œuvre toutes actions œuvrant à la mise en valeur et à la promotion du patrimoine maritime et fluvial flottant en harmonie avec la Fondation du Patrimoine Maritime et Fluvial.

► Visite des bateaux

Samedi 9h-12h et 14h-18h et dimanche 9h-12h et 14h-17h

► Sortie en mer, démonstration de pêche au chalut. Résa obligatoire

**Samedi et dimanche 9h-12h
adultes: 25€ / 5-14ans: 17€**



Louerre 49

VISITES DANS LA VILLE

Un point info avec fiches explicatives se tiendra sur la place de l'église pour guider les visiteurs vers les différents lieux.

L'ALSP Association Lorientaise de Sauvegarde du Patrimoine organise la visite des différents sites ouverts au public.

- Eglise st Maurice
 - Ancien presbytère (Rue du lavoir)
 - La Félonnière (Rue Eugène Bonnemère)
 - La petite Félonnière (Rue Eugène Bonnemère)
 - Site troglodytique (3 Rue de la Forêt)
 - Le petit Vau (Hameau du Vau)
 - Ancienne Perception (Hameau de la trésorerie)
 - Ancienne caves vinicoles (Hameau de la trésorerie, La roche)
- Pour cette journée L'ALSP organise une exposition itinérante sur les métiers disparus de notre village.

Dimanche 10h-18h



JOURNEES DU 1% ARTISTIQUE

De l'école à l'enseignement supérieur Du 17 au 23 septembre

Depuis quelques décennies, l'espace public se transforme grâce à la commande d'œuvres d'art impulsée par le ministère de la Culture et de la Communication. Un véritable musée à ciel ouvert se constitue, témoignage des évolutions artistiques et politiques de notre pays. Un patrimoine de plus de 12 600 œuvres in situ, qui interrogent et remodelent la perception de notre environnement quotidien. Cette année, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, le 1 % artistique se fera l'écho de la portée démocratique et citoyenne forte de ces œuvres. Grâce à la collaboration du ministère de l'éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et des collectivités territoriales, 21 établissements scolaires du territoire ligérien permettent aux publics de découvrir ce patrimoine.

Jean Chevolleau
www.chevolleau.fr

Collège François Viète
Fontenay-le-Comte (85)
Professeur d'arts plastiques :
Pierre-Yves Tanguy

Bernard et Clotilde Barto
J'HABITE AU 11

www.bartobarto.com
Collège Auguste et Jean Renoir
La-Roche-sur-Yon (85)
Professeur d'arts plastiques :
Anne Vivien-Plissonneau

Albert Deman
Collège Haxo

La-Roche-sur-Yon (85)
Professeur d'arts plastiques :
Sophie Renou

Marthe Baumel-Schwenck
L'HOMME-SIRENE

Collège Edouard Herriot
La-Roche-sur-Yon (85)
Professeur d'arts plastiques :
Isabelle Plissonneau

Yaacov Agam
TOUTES DIRECTIONS

Lycée Pierre Mendès France
La-Roche-sur-Yon (85)
Professeur d'arts plastiques :
Dominique Chevolleau

Nicolas Schoffer
CHRONOS 8

Lycée Pierre Mendès France
La-Roche-sur-Yon (85)
Professeur d'arts plastiques :
Dominique Chevolleau

Michel Moy
L'ANGLEE

Collège de l'Anglée
Sainte-Hermine (85)
Professeur d'arts plastiques :
Stéphanie Servantie

François Bertrand
Collège Maroc Huçhepie

Le Mans (72)
Professeur d'arts plastiques :
Anne Quenum

Claude Ribot

www.clauderibot.fr
Collège de la Madelaine

Le Mans (72)
Professeur d'arts plastiques :
Marie-Christine Doche

(Artiste inconnue)
Lycée Raphaël-Elizé

Sablé-sur-Sarthe (72)
Professeur d'arts plastiques :
Philippe Neau

François Bertrand
Collège Jean Rostand

Château-Gontier (53)
Professeur d'arts plastiques :
Mireille Lagarde

Jean-Ange Msika
Collège Volney

Craon (53)
Professeur d'arts plastiques :
Petra Doittee-Platzer

Jean-Claude Taburet
LA SERENITE

Lycée Douanier Rousseau
Laval (53)
Professeur d'arts plastiques :
Jean-Yves Lucas

Luc Peire
www.lucpeire.com

Collège Montaigne
Angers (49)
Professeur d'arts plastiques :
Mélanie Blein

**Mirelle Guérin
et Muriel Crochet**
**OUVERTURE AU MONDE
ECLATS DE VERTS**

www.mireilleguerin.com
murielcrochet.com

Lycée Joachim du Bellay
Angers (49)
Professeur d'arts plastiques :
Patrick Querillacq

Lucien Fenaux
LA SIRENE

Cité scolaire Grand Air
la Baule (44)
Professeur d'arts plastiques :
Hélène Villapadernia

Philippe Scrive

Collège de la Ville aux Roses
Châteaubriant (44)
Professeur d'arts plastiques :
Virginie Michel

Julien Nédélec
Operatio et Cahier de Chantenay
julien.nedelec.net

Collège Chantenay
Nantes (44)
Professeur d'arts plastiques :
Marianne Chaigne

Pierrick Tual
tualpierrick.blogspot.fr

Collège Rosa Parks
Nantes (44)
Professeur d'arts plastiques :
Gwénaëlle Berillon

Joël Dabin
LA LOIRE ET SES AFFLUENTS
www.joel-dabin.com

Lycée professionnel Albert Chassagne
Paimboeuf (44)

Paul Chériaux
Collège Salvador Allende

Rezé (44)
Professeur d'arts plastiques :
Edwige Boutet

Christine Laquet
A(DO)NIMAL

www.christinelaquet.com
Collège Louis Pasteur
Saint-Mars-la-Jaille (44)
Professeur d'arts plastiques :
Céline Berguel

Ouvert le week-end des JEP

Pont-Château 44

SWEET LITTLE SIXTEEN

14 rue de la Cadivais

Pour le nouveau collège de Pont-château, Briac Leprêtre invite à considérer la surprise et l'inconnu de façon positive. Sweet little sixteen est une «oasis» installée au cœur de la cour. Différents objets anachroniques y apparaissent, projetés : un cactus, la ruine d'une colonne antique, un foyer primitif, un sac de couchage... un ensemble d'échappées imaginaires où les collégiens peuvent s'asseoir, se réunir, rêver d'ailleurs.

Samedi 16h-17h30



La protection du patrimoine dans la région Pays de la Loire en chiffres au 31 décembre 2015

Immeubles classés et inscrits				
	Immeubles inscrits	Immeubles classés	classés et inscrits	Total
Loire-Atlantique	250	85	19	354
Maine-et-Loire	480	183	52	715
Mayenne	158	68	23	249
Sarthe	299	91	27	417
Vendée	251	104	16	371
Total	1438	531	137	2106

Répartition des immeubles par propriétaire

Ventilation par type de propriétés protégées :

Public : 50,3%

ETAT : 2,7%

Privé : 47%

Objets classés et inscrits			
	Objets inscrits	Objets classés	Total
Loire-Atlantique	665	855	1520
Maine-et-Loire	3539	1901	5440
Mayenne	592	635	1227
Sarthe	2578	3555	6133
Vendée	1115	766	1881
Total	8489	7712	16201

Crédits subventions pour immeubles protégés en région Pays de la Loire en 2015

Crédits subventions accordés par la DRAC des Pays de la Loire 8,1M€

Crédits subventions accordés par les partenaires (collectivités, propriétaires privés...) 11,1M€

Total 19,2M€

La dotation moyenne annuelle de la Drac des Pays de la Loire en faveur des monuments historiques se monte à 8,1 M€ : monuments État (cathédrales, Fontevraud) et non État. Cette dotation génère pour 19,2 M€ de travaux de réparation, de consolidation, de restauration. La Drac est particulièrement attentive à cette dimension économique de son action vis-à-vis des entreprises du patrimoine.

Labels du ministère de la culture et de la communication en région Pays de la Loire en 2016

18 Jardins remarquables

Le label « jardin remarquable » témoigne de la qualité de certains jardins et des efforts faits pour leur présentation et l'accueil du public. Il peut être accordé à des jardins protégés ou non au titre des monuments historiques. La région Pays de la Loire compte 18 jardins remarquables en 2015, dont sont à signaler :

Loire-Atlantique - NANTES : **Jardin des Plantes**

Maine et Loire - MAULEVRIER : **Parc oriental**

Mayenne - PELLERINE (LA) : **Jardins de la Pellerine**

Sarthe - BEAUMONT-SUR-DÊME : **Hortus conclusus du prieuré de Vaubouin**

Vendée - SAINTE-PEXINE : **Jardins de Chaligny**

5 Maisons des Illustres

Les « Maisons des Illustres » constituent un ensemble patrimonial original dont le ministère de la Culture et de la Communication entend faire reconnaître la valeur culturelle. Le label « Maisons des Illustres » signale des lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire des personnalités qui les ont habitées. 170 maisons ont été labellisées à ce jour.

Maine et Loire - Saint-Florent-le-Vieil : **Maison Julien Gracq**

Mayenne - Cossé-le-Vivien : **Musée Robert Tatin**

Vendée - Réaumur : **Manoir des Sciences**

Vendée - Saint-Vincent-sur-Jard : **Maison Georges Clémenceau**

Vendée - Mouilleron-en-Pareds : **Musée Clémenceau Delattre**

49 Edifices labellisés Patrimoine XXe

La connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine architectural et urbain du XXe siècle constituent l'un des enjeux majeurs du ministère de la Culture et de la Communication. Le label Patrimoine du XXe siècle a ainsi été créé en vue d'identifier et de signaler à l'attention du public, au moyen notamment d'un logotype, les édifices et ensembles urbains qui, parmi les réalisations architecturales de ce siècle, sont autant de témoins matériels de l'évolution technique, économique, sociale, politique et culturelle de notre société. La région Pays de la Loire compte 49 édifices labellisés Patrimoine XXe en 2015, dont sont à signaler :

Loire-Atlantique - Nantes : **La Faculté de Droit**

Maine et Loire - Ingrandes : **L'Eglise Notre-Dame**

Mayenne - Laval : **Le monastère du carmel**

Sarthe - Le Mans : **Magasin Eurodif, anciennement Nouvelles Galeries**

Vendée - Fontenay-le-Comte : **L'ancienne usine électrique, Rue de la Capitale du Bas-Poitou**

11 Villes et pays d'art et d'histoire

4 pays : Vignoble nantais ; Coëvrons-Mayenne ; Vallée du Loir et Perche Sarthois

7 villes : Guérande ; Nantes ; Angers ; Saumur ; Laval ; Le Mans et Fontenay-Le-Comte

CONTACTS ET PARTENAIRES

Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire
1, rue Stanislas Baudry
BP 63518
44035 Nantes cedex 1



Relations avec la presse

Guillaume de La Chapelle
Responsable du service Communication
Téléphone : 02 40 14 28 28 ou 06 07 99 69 72
guillaume.de-la-chapelle@culture.gouv.fr

Retrouvez le programme des Journées européennes du patrimoine :

En Pays de La Loire :

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Pays-de-la-Loire/>

En France :

<http://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/>

**Les droits de reproduction de tous les clichés figurant dans
ce dossier de presse sont réservés.**