

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 17-18 SEPT

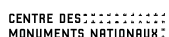
JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

PROVENCE-ALPES-
CÔTE D'AZUR

PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ












JOURNEESDUPATRIMOINE.FR | #JEP2016



SOMMAIRE

ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE	4
HAUTES-ALPES	6
ALPES-MARITIMES	9
BOUCHES-DU-RHÔNE	19
VAR	XX
VAUCLUSE	XX

LÉGENDES

-  Monument classé ou inscrit au titre des Monuments Historiques
-  Label Architecture XX^e
-  Label Musées de France
-  Label Jardin Remarquable
-  Label Ville et Pays d'Art et d'Histoire
-  Label Patrimoine mondial de l'Unesco
-  1 Première participation
-  CE Ouverture Exceptionnelle
-  Accessible aux personnes handicapées moteur (partiel ou total)

RÉALISATION

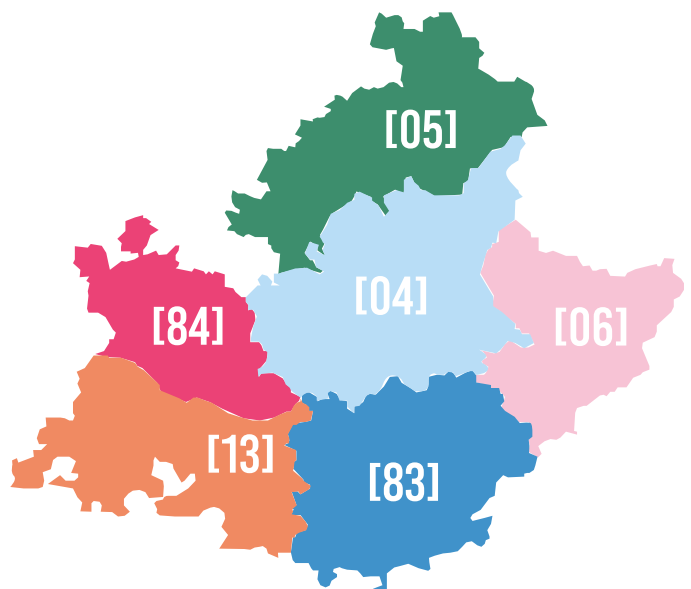
Ce programme des manifestations arrêté au 5 août 2016 est également téléchargeable sur le site de la **Direction régionale des affaires culturelles** Provence-Alpes-Côte d'Azur :


www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Provence-Alpes-Cote-d-Azur

Un programme plus complet et régulièrement mis à jour est disponible sur le site www.journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Document élaboré à partir de l'extraction de la base nationale Openagenda

Réalisation et relecture : Catherine Cauche et Yves Giraud (Drac Paca)



Édité par Zibeline
sur papier recyclé 
Imprimé par Riccobono

Responsable de publication
Agnès Freschel
journalzibeline.fr

Création Graphique
Tiphaine Dubois
alouettesanstete.com



Audrey AZOULAY © MCC Didier

Le thème de cette année « Patrimoine et citoyenneté » nous renvoie aux sources même de cette manifestation créée en 1984 : celle d'une appropriation par tous d'un bien commun, d'une histoire commune.

Le patrimoine et la citoyenneté sont deux notions dont la jonction raconte notre histoire, notre passé, mais dessine aussi notre présent et notre avenir.

Aussi je me réjouis de ce grand moment de célébration collective que sont les Journées européennes du patrimoine qui se tiendront les 17 et 18 septembre prochains avec plus de 17 000 monuments ouverts au public et plus de 26 000 animations en métropole et dans les outre-mer. Lieux symboliques de la naissance de la citoyenneté, lieux historiques de sa constitution, lieux actuels de pratique et d'exercice quotidiens : nombreux sont les monuments à visiter ou à revisiter à l'aune de cette notion fondatrice de la République, qu'ils soient habituellement ouverts au pu-

blic ou qu'ils ne se visitent qu'exceptionnellement lors de ces Journées.

En cette période où l'esprit civique est plus que jamais appelé à se manifester, il importe de rappeler que le patrimoine est à la fois un symbole de la citoyenneté française, et un lieu où elle peut trouver à s'exercer et à se renforcer. La pleine appropriation du patrimoine renforce le lien social. C'est une fierté qui peut aussi servir de ferment au développement économique. Nous pourrions tous dessiner, lors de ces visites, un parcours du patrimoine de la citoyenneté à travers la France et saisir la force de ce lien social qui nous unit tous.

Je remercie les propriétaires publics et privés, les associations et nos partenaires privés, media et institutionnels, qui font le succès de cet événement et vous souhaite de très belles Journées européennes du patrimoine.

Audrey Azoulay

Ministre de la Culture et de la Communication



STÉPHANE BOUILLON @ Préfecture B-d-R

Les Journées européennes du patrimoine sont l'occasion pour les habitants d'un même pays, d'une même région ou d'une même ville de se rassembler autour de lieux emblématiques et porteurs de valeurs. Ces valeurs sont diverses et font écho différemment à la sensibilité de chacun mais sont ancrées fortement au patrimoine en tant que bien collectif et partagé.

Le Ministère de la Culture et de la Communication a choisi cette année le thème « Patrimoine et citoyenneté » pour cette opération qui aura lieu les 17 et 18 septembre 2016. Agissant comme un repère dans le temps et l'espace, le

patrimoine, tel qu'il est mis en avant dans notre région, dans tous les départements et la plupart des communes, dans les montagnes comme sur le littoral, en ville et à la campagne, vous permettra de renouveler cet attachement à ces valeurs communes.

Coordonnées en Provence-Alpes-Côte d'Azur par la Direction régionale des affaires culturelles, ces journées sont portées par les collectivités locales, les associations, les propriétaires privés, des passionnés d'échanges et d'Histoire que je remercie vivement pour leur engagement et leur fidélité.

Je vous souhaite des moments riches en découvertes et en participation active !

Stéphane Bouillon

**Préfet de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur
Préfet des Bouches-du-Rhône**



Castellane

La **Maison Nature & Patrimoines** est située au cœur de Castellane et regroupe le Relais du Parc naturel régional du Verdon, le musée Sirènes et Fossiles et le musée du Moyen Verdon. Elle ouvre ses portes sur les richesses naturelles et culturelles du territoire du Verdon grâce à 2 musées, 1000 conseils du Parc du Verdon, 1 boutique, des expositions...

♦ Visite libre

Le **Musée Sirènes et Fossiles** et le **Musée du Moyen Verdon** donnent à voir et à comprendre l'histoire de la vallée du Moyen Verdon. Remontez le temps de 40 millions d'années avec le musée Sirènes et Fossiles, lorsque la mer recouvrait la région de Castellane. Dans les lagunes évoluaient de paisibles mammifères marins : les siréniens (famille des lamantins), peut-être à l'origine du mythe des sirènes. Leur histoire vous est racontée à l'aide de maquettes ani-

malières grandeur nature, de films vidéos et de reconstitution de paysages. Découvrez le patrimoine et les traditions locales avec le musée du Moyen Verdon, Arts et traditions populaires. À l'écoute du pays et des hommes, ce musée propose des expositions temporaires renouvelées tous les deux ans. Des objets du quotidien, des photographies, les paroles des gens d'ici illustrent les thèmes choisis.

sam. 17/09 de 10h à 13h et 15h à 18h30
dim. 18/09 de 10h à 13h et 15h à 18h30

Gratuit, sans inscription

♦ Visite commentée

Le Service Départemental d'Archéologie propose une visite guidée des **Ruines de Petra Castellana**. Suite aux fouilles 2016 le Service Départemental de l'Archéologie propose une visite commentée du site archéologique. Visite accessible après 25 mn de marche.

Rendez-vous devant l'Office de Tourisme à 14h30.
Samedi 17/09 de 14h30 à 16h00.

Gratuit, réservation conseillée

♦ Spectacle

Les Cabotins, troupe de théâtre de Castellane, présente "Théâtre en guerre", saynètes et lectures sur le thème de la guerre, à l'occasion du centenaire 14-18 et dans le cadre de l'exposition "Vivre au Pays pendant la Grande Guerre".

samedi 17/09 à 17h30
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 14

Place Marcel Sauvaire
04120 Castellane
04 92 83 19 23
maison-nature-patrimoines.com

Lardiers

Lardiers est un village du Piémont de la Montagne de Lure, situé à 17 km à l'ouest de Forcalquier.

♦ Visite commentée

La Chapelle Saint Claude fut édifée en 1858.

Elle contient une évocation de Notre Dame de la Salette, ainsi que des peintures murales récentes (1999) au programme iconographique éclectique et de nature ésotérique.

De taille modeste, elle se détache au milieu de la plaine de Lardiers, à l'Est du village auprès de l'actuel cimetière et face à de grands champs de lavande. La visite sera commentée par les membres du Comité de Fêtes et complétée par des fiches historiques et descriptives.

samedi 17/09 de 14h00 à 18h00
dimanche 18/09 de 14h00 à 18h00

Gratuit, sans inscription

♦ Visite commentée ① CE

L'Église Sainte Anne (XII - XIII^e siècles), était à l'origine la chapelle de la Commanderie des Hospitaliers de

Saint Jean de Jérusalem, installés à Lardiers au milieu du XII^e siècle. Dédicée à Sainte Anne, peu d'offices y sont célébrés aujourd'hui et elle n'est que très exceptionnellement ouverte à la visite. Elle est classée aux Monuments Historiques pour son porche d'entrée (XII^e s.), son retable (XVIII^e s.), son autel et un tableau d'autel (XVIII^e s.).

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

06 43 26 29 25

Les Mées

Circuit des Eglises, sites religieux patrimoniaux au cœur des Alpes de Haute Provence.

♦ Visite libre

Église Notre Dame de l'Olivier des Mées,

construite à la fin du XIV^{ème} siècle ; s'y trouvent une crèche animée et un tableau classé de Michel Serre datant du XVII^e ou XVIII^e siècle.

Les 17 et 18/09 de 9h à 18h
Intervention de l'école de musique
samedi 17/09 : 14h30

04 92 34 01 16

Eglise Saint-Nicolas

à Peyruis

Les 17 et 18/09 de 10h30 à 12h30
et 14h30 à 17h30

06 84 62 24 45

Eglise Ste-Marie-Madeleine à Malijai

Les 17 et 18/09 de 10h à 18h

06 33 17 23 83

Gratuit, sans inscription

04 92 34 01 16

www.les4rives.eu



Chapelle Saint Claude (c) Bernard Leroy

Mallefougasse-Augès

Mallefougasse, petit village de 300 habitants au pied de la montagne de Lure, fête son millénaire.

♦ **Visite commentée** ①

Visites des lieux historiques : église du XI^e, four médiéval, puits, lavoir avec des lectures de textes. En début d'après midi une balade de deux heures autour des Jas oubliés, avec leurs histoires. Durant toute la journée se tient dans l'église une exposition photos sur le village, et une présentation de plus de 100 documents originaux dont certains datent de Louis XIV, ainsi qu'un diaporama en continu sur le village de Mallefougasse vu par les cartes. Cette journée sera entrecoupée de petites plages musicales.

dimanche 18/09 : 9h30 - 19h30

Gratuit, inscription recommandée

04 92 79 83 12

Mane

Château de Sauvan, monument historique du XVIII^{ème} s.

♦ **Visite commentée** ②

ven. 16/09 de 15h30 à 16h30

sam. 17/09 de 15h à 16h

et de 17h à 18h

dim. 18/09 de 10h30 à 11h30

et de 14h30 à 17h30

Payant, sans inscription

04 92 75 05 64

chateaudesauvan.com

Moustiers-Sainte-Marie

Atelier Lallier de fabrication de faïence de Moustiers.

♦ **Visite commentée**

Visite guidée des ateliers : durant 1h 15, nous vous proposons de découvrir toutes les étapes de réalisation d'une faïence

d'art. De la fabrication de la "pâte" de faïence à l'ultime cuisson, nous vous expliquerons de manière détaillée les diverses opérations et les compétences mises en œuvre. Des démonstrations à l'ébarbage, émaillage et décoration étofferont cette visite.

samedi 17/09 de 15h à 16h

dimanche 18/09 de 15h à 16h

Gratuit, sans inscription

Quartier saint Jean

04 92 74 55 58

www.lallier-moustiers-04.com

Riez

Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption et Saint-Maxime

♦ **Visite commentée**

L'actuelle église paroissiale de Riez, édifiée à l'emplacement de la cathédrale Notre-Dame du Siège et Saint-Maxime partiellement détruite en mai 1842, a été consacrée le 27 avril 1850 sous le vocable de Notre-Dame de l'Assomption et Saint-Maxime.

Le nouvel édifice englobe le chœur et une partie de la nef de la cathédrale pré-existante, bâtie à l'extrême fin du XV^e siècle. La salle capitulaire de l'ancien édifice, construite à la fin du XVI^e siècle, est également conservée.

L'église moderne abrite les stalles de l'ancien chœur, datées de 1523. Plusieurs autres objets, tableaux et statues, sont classés au titre des monuments historiques, parmi lesquels une mort de Saint Joseph du peintre provençal Jean-Baptiste Faudran

(1630-1694), et une vierge à l'enfant de l'école de Gênes (milieu du XVII^e siècle).

samedi 17/09 à 14h et à 16h

dimanche 18/09 à 14h et à 15h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 7 ans

Place du Quinconce

04 92 77 99 09

mtr.rigoard@orange.fr

Mairie de Riez - Salle du Conseil (Salon Mirabeau)

♦ **Conférences**

Deux conférences organisées par la commune de Riez et présentées par Philippe Borgard, du Centre Camille Jullian, CNRS : **Le patrimoine de Riez**, conférence illustrée par de nombreux documents iconographiques inédits présentant les principaux éléments patrimoniaux de la ville de Riez, depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque moderne. Une attention particulière sera portée aux édifices récemment mis en valeur ou en cours de restauration.

samedi 17/09 à 18h

Le baptistère, conférence consacrée au baptistère du groupe cathédral antique de Riez], récemment restauré. Le monument sera présenté à travers ses transformations successives, éclairées par les récentes recherches qui ont guidé les travaux de mise en valeur.

dimanche 18/09 à 17h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 10 ans

Allées Louis Gardiol

04 92 77 99 00

mtr.rigoard@orange.fr

♦ **Conférences**

Baptistère de l'antiquité tardive

♦ **Visite commentée**

Le baptistère de Riez (V^e siècle), l'un des rares monuments chrétiens de la Provence antique conservé dans son état originel, vient d'être restauré. La visite présentera l'édifice dans son contexte primitif à la lumière des récentes recherches qui ont guidé les travaux de restauration

Organisée par la commune de Riez et l'association des Amis du Vieux Riez. Présentée par Philippe

Borgard et Georges Adam.

samedi 17/09 à 11h, 14h, 15h et 16h

dimanche 18/09 à 14h et 15h

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 8 ans

Route de Marseille

04 92 77 80 45 ou 06 08 25 72 82

mtr.rigoard@orange.fr

Saint-Étienne-les-Orgues

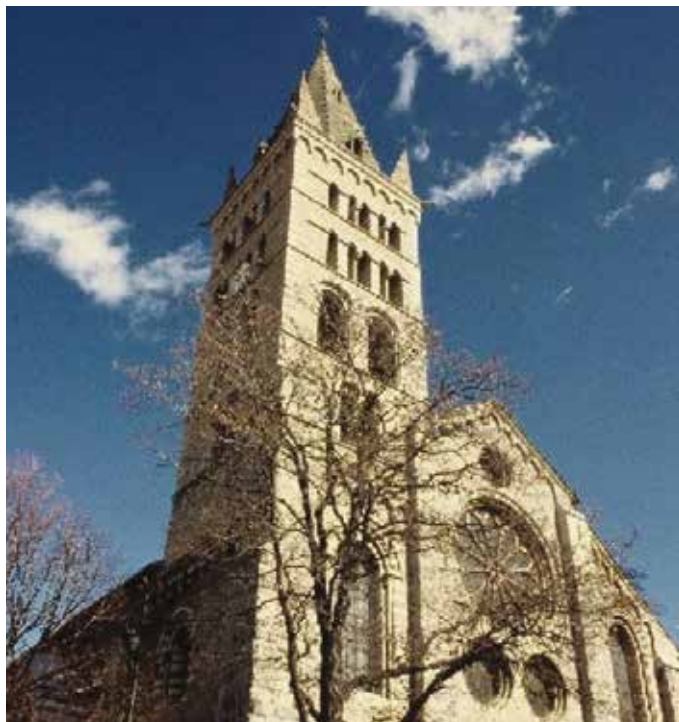
Le Château d'Ongles

♦ **Exposition** ①

Dans le **Château d'Ongles**, l'exposition "**ils arrivent demain ...**" rend hommage aux anciens harkis et leurs familles, au Lieutenant Yvan Durand qui les a accompagnés et aux habitants d'Ongles. Inaugurée en 2008, la Maison d'Histoire et de Mémoire d'Ongles (MHeMO) est constituée d'une exposition permanente restituant cette page de l'histoire de France, à la fois douloureuse et belle, que fut l'accueil dans le petit village d'Ongles (près de Forcalquier), en septembre 1962, de vingt-cinq familles de Harkis, conduites par celui qui avait été leur lieutenant en Algérie, Yvan Durand.

vendredi 16/09 de 10h30 à 16h

Gratuit, sans inscription



Cathédrale Notre-Dame du Réal © commune d'Embrun

Embrun

La Cathédrale Notre-Dame du Réal, au sein du carré des Princes Archevêques

◆ Visite libre ◆

Edifice des XII^e et XIII^es. aux influences lombardes, et au mobilier remarquable : grandes orgues, stalles, autels. La chapelle St-François accolée à la cathédrale abrite le trésor. Il est constitué d'une collection inestimable de vêtements et d'ornements liturgiques allant du XV^e au XIX^e siècle, d'objets sacrés, de documents, de peintures et de meubles qui témoignent de la grandeur passée de l'archevêché d'Embrun.

samedi 17/09 de 8h45 à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 19h
Gratuit, sans inscription

◆ Concert

Splendeurs du Baroque, récital orgue et flûte par Walter Gatti (orgue) et Alain Daboncourt (flûte).

samedi 17/09 18h à 19h
Gratuit, sans inscription
04 92 43 72 72
www.tourisme-embrun.com

Ribiers

Le village de Ribiers, vallée du Buëch

◆ Conférence **Marceloff, collectionneur et donateur**, par Elsa Giraud, historienne.

A la fin du XIX^e siècle, Joseph Emile Marceloff a constitué une imposante collection témoignant de sa passion pour l'art et l'histoire : objets archéologiques de la vallée du Buëch, monnaies romaines et françaises, faïences de Moustiers, de l'Est ou de Chine, armes anciennes... Elle a fait l'objet d'une donation en 1904 au Département des Hautes-Alpes. Une étude historique a permis de redécouvrir un homme aux valeurs humanistes et citoyennes.

vendredi 16/09 de 18h30 à 20h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 15

Salle Robert Veret
www.ville-gap.fr

Gap

La **Société d'Etudes des Hautes-Alpes**, association fondée en 1881 et déclarée d'utilité publique en 1960, est installée dans un appartement élégant de la rue Carnot, témoin de l'urbanisme de Gap au XIX^e siècle.

Découverte d'une association et de ses collections.

◆ Visite libre ① ☑

L'association ouvre pour la première fois ses locaux au public pour présenter sa collection d'objets sur les Hautes-Alpes, et sa bibliothèque de près de 3000 volumes. Vous découvrirez aussi ses activités : organisation de visites guidées, de colloques (le dernier sur l'histoire de Gap), de conférences. La Société d'Études édite également des ouvrages consacrés au département. Cette visite sera l'occasion de découvrir une association active et de dialoguer avec ses responsables pour mieux connaître ses activités.

samedi 17/09 de 11h à 12h
dimanche 18/09 de 11h à 12h
Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 7

23, rue Carnot - 05000 Gap
04 92 51 76 07 • <http://seha.fr>

Gap

Rencontres, ateliers, expositions artistiques et archéologiques vont animer le Musée-muséum

◆ Visite commentée

Voyage au cœur de l'ex-

position *Une girafe dans la neige... Spermato zoo* de Julien Blaine. Ouvrez tous vos sens, lisez, écoutez, visitez, échangez, décortiquez ! Avec l'artiste Julien Blaine et Philippe Gauthier, philosophe et co-auteur du livre d'artiste de Julien Blaine.

samedi 17/09 de 14h à 16h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 16

◆ Rencontre

Poursuivre avec **Julien Blaine** une discussion autour de son exposition : son parcours, son travail et ses influences artistiques...

samedi 17/09 de 16h à 18h
dimanche 18/09 de 16h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 16

◆ Exposition

Panneau sur l'importance historique des partenariats et des contributions citoyennes : la Société d'études des Hautes-Alpes, les donateurs, les Amis du Musée muséum.

samedi 17/09 de 14h à 16h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Rencontre

L'artiste **Claude Lepape** présente et signe son catalogue rassemblant des œuvres en hommage à Vincent Van Gogh, à Adolphe Monticelli, à Félix Ziem,... et des créations originales.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 6

◆ Exposition

Les livres d'artistes : témoignage de **Gérard Boisard**, projection et exposition.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Les collections d'archéologie, 13000 ans d'histoire dans les Hautes-Alpes, 250 sites, 7500 artefacts. Gabriel Carnévalé, médiateur culturel, vous guide vers les dernières découvertes archéologiques en lien avec les collections d'archéologie du département : un point de vue inédit sur les modes

de vie de nos ancêtres de la Préhistoire au Moyen-Âge.

samedi 17/09 de 14h à 16h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 14

◆ Atelier

Prise de tête ! Déambulez dans le Musée muséum et croquez les têtes d'animaux naturalisés.

samedi 17/09 de 14h à 16h
et de 16h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 6

◆ Atelier

Le livre-objet, "Mauzan est dans la boîte", avec Laetitia Rambintsoa, artiste du livre. A partir de l'exposition de livres d'artistes et celle de l'affichiste haut-alpin

Mauzan, la presse, les gravures, création d'un livre-carrousel à 4 vues et de 2 plans grâce à l'utilisation de la technique du livre pop-up.

samedi 17/09 de 14h30 à 17h30
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 6

◆ Visite commentée

Les expositions d'art contemporain et la citoyenneté : la notion de « citoyenneté » dans l'exposition de fabrikdelabeslot, *Résidus de NO gestes* et les installations du Fonds régional d'art contemporain Provence Alpes-Côte d'Azur.

samedi 17/09 de 16h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 15

◆ Projection

Clips Mauzan : Achille Mauzan, affichiste, illustrateur, peintre et sculpteur, né à Gap en 1883, a fait partie du mouvement Art déco.

samedi 17/09 de 16h30 à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 10

◆ Atelier

Jeu de l'oie et citoyenneté : jetez les dés et avancez. Pas de case prison pour un jeu de l'oie spécial musée. Une manière ludique de progresser d'œuvre en œuvre pour questionner qu'est-ce qu'être citoyen aujourd'hui ! Avec Cécile Brochoire, comédienne. Réalisation plastique du jeu de l'oie : Laurent Bergues, plasticien.

dim. 18/09 de 14h à 15h30
et 16h à 17h30
Gratuit, inscription obligatoire

◆ Rencontre

Mireille Gullo présente ses carnets de croquis et ses livres d'artistes. Reliure, dessin et aquarelle, saisis sur le vif dans les Hautes-Alpes, en Provence, en voyage...

dimanche 18/09 de 14h à 17h30
Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Visite interprétée en Langues des Signes Français

de l'exposition *Duos textile et céramique*, avec Corinne Vallières, céramiste, Elisabeth Evrard et Cécile Lambert, interprètes en LSF.

Maison de la céramique du pays de Dieulefit.

Des artistes croisent leurs talents pour créer une œuvre mariant céramique et textile révélant un univers à la fois aquatique et terrestre.

dimanche 18/09 de 14h30 à 16h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 10

Musée-muséum de Gap
6, avenue Maréchal Foch
04 92 51 01 58
www.museum.cg05.fr

La Salle-les-Alpes

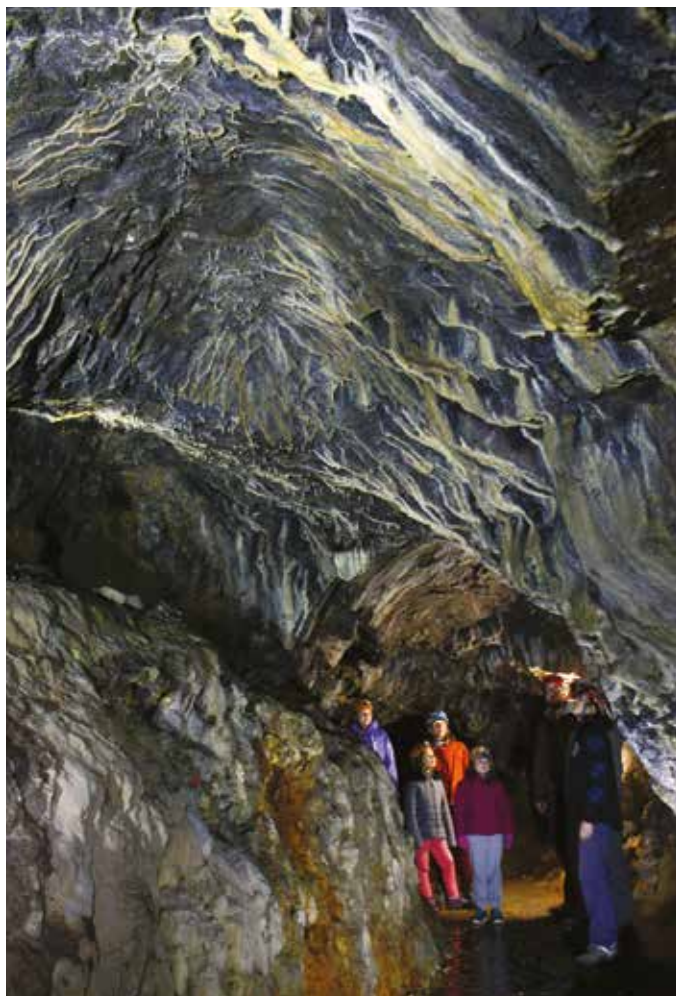
L'Église Saint-Claude, chapelle devenue église paroissiale, date des XV^e et XVII^e s. Elle contient de magnifiques décors baroques (tableaux, retables...).

◆ Visite libre

Les bénévoles de l'Association de sauvegarde de l'église Saint-Claude vous en ouvrent les portes.

vendredi 16/09 de 14h30 à 17h
Gratuit, sans inscription

Place de l'église Val-des-Prés
04 92 21 38 19
www.associationsauvegard.free.fr



Mine d'argent du Fournel © musée des mines



Jardin historique du fort de Montdauphin

L'Argentière-la-Bessée

Le **Musée des mines** présente, en complément de la visite guidée de la mine d'argent, une exposition présentant les résultats des recherches historiques et archéologiques, une vidéo de 15 mn et exposition temporaire.

◆ Visite guidée

Venez découvrir les galeries souterraines de la mine d'argent du Fournel (X^e – XIX^e s.) !

L'établissement minier a été édifié par les exploitants du XIX^e siècle, mais le gisement de plomb argentifère a été l'objet d'une exploitation florissante dès le Moyen-âge (X^e-XIII^e siècles). A l'aide de la technique de creusement par le feu, les travaux se sont enfoncés jusqu'à 100 m.

L'argent extrait a alimenté les ateliers monétaires d'Embrun, de Cesana et de Grenoble. Durant la

révolution industrielle, plusieurs compagnies minières se sont succédé pour achever d'extraire le minerai, jusqu'à 300 m sous la montagne. Depuis 1992, le site fait l'objet de fouilles archéologiques et de chantiers de bénévoles, visant à réhabiliter et valoriser ce patrimoine industriel.

Visites de 75 min dont 30 min sous terre.

sam. 17/09 et dim. 18/09 de 09h à 12h et de 14h à 17h

Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 5.

Visite déconseillée aux personnes de santé précaire.
Chaussures et vêtements adaptés conseillés (température 12°).

Musée des mines
04 92 23 02 94
www.minesdargent.sitew.com

Mont-Dauphin

Place forte de Mont-Dauphin édifiée par Vauban.

◆ Visite commentée

Jardin historique de Mont-Dauphin : venez découvrir les plantes alimentaires et médicinales

d'antan d'une place forte de montagne, l'alimentation et l'approvisionnement à l'époque de Vauban.

sam. 17/09 de 09h à 12h30 et de 14h à 17h

dim. 18/09 de 09h à 12h30 et de 14h à 17h

Gratuit, inscription recommandée

06 07 67 42 68
www.montdauphin-vauban.fr

Névache

Classée site naturel protégé depuis 1992, la **vallée de la Clarée** forme un ensemble patrimonial remarquable tant par la qualité des paysages que la variété de son patrimoine.

◆ Visite guidée

Visite des villages des Alberts, de Plam-pinnet, de Roubion et de Ville-Haute. Les Alberts (commune de Montgenèvre) : le village et l'église Saint-Antoine Plampinet : le village, l'église Saint-Sébastien et la chapelle Notre-Dame-des-Grâces et leurs peintures murales. Névache : la cha-

pelle du Roubion, parcours dans Ville-Haute et l'église Saint-Marcellin.

samedi 17/09 de 14h30 à 17h30
Gratuit, sans inscription

RDV aux Alberts, parking public à côté de l'église

Saint-Léger-les-Mélèzes

Ecomusée le refuge des animaux

◆ Visite libre

Parcours ludique sur le thème de la faune à faire en famille.

samedi 17/09 de 14h à 17h
dimanche 18/09 de 14h à 17h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 3

04 92 21 47 78

Serres

La rue principale, ou grande Charrière, du village historique réunissait notables et artisans du bourg. La **Mairie** actuelle est une ancienne demeure seigneuriale de la Renaissance.

◆ Exposition

Portails classés Monuments Historiques et gypseries remarquables à l'intérieur.

sam. 17/09 et dim. 18/09 de 10h30 à 11h30 et de 13h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 10

Mairie de Serres
1 rue du Portail
06 85 48 38 68
sites.google.com/site/lesamisdeserres/



Antibes

Le **Jardin botanique de la villa Thuret** (3,5 ha) créé au XIX^e siècle par le scientifique Gustave Thuret, est aujourd'hui un arboretum d'acclimatation géré par l'Institut National de la Recherche Agronomique. Il présente des collections uniques d'arbres et arbustes rares du monde entier : 1500 espèces végétales qui ont en commun leur adaptation au climat méditerranéen, en particulier à la sécheresse estivale.

♦ Visite commentée

Catherine Ducatillon (directrice du Jardin Botanique) et Marc Bottin (botaniste agréé par l'INRA) commenteront des visites à la découverte des collections du jardin, de leurs caractéristiques écologiques et des spécificités des espèces présentes.

dimanche 18/09 10h à 12h et 14h à 17h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 15



Jardin de la villa Thuret © C606

♦ Exposition

Présentation des travaux de l'INRA autour de l'acclimatation : caractériser, en fonction du climat, la croissance primaire et secondaire d'un ensemble d'arbres appartenant à des espèces exotiques peu connues et "acclimatées" en région méditerranéenne ; mettre en évidence les différentes stratégies d'adaptation des végétaux aux aléas climatiques.

dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 15

♦ Démonstration

Stand de l'Association des Membres du Mérite Agricole : Carole Bonaut, Présidente de l'Association, présentera ses activités de l'Association.

dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 15

♦ Atelier

Citoyenneté dans les jardins : L'Association des Amis du Jardin propose une animation autour de la notion de respect dans les lieux publics, comme les jardins par exemple : respect des lieux, des plantes, des personnes.

dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 5

♦ Atelier

Lutte biologique menée par l'INRA : Présentation des activités du laboratoire Biocontrôle. La pyrale du buis, le papillon palmivore

et la processionnaire du pin sont trois ravageurs qui causent d'importants dégâts. A Antibes, l'INRA développe des moyens de lutte biologique pour limiter la prolifération de ces nuisibles notamment grâce à l'utilisation de parasitoïdes d'œufs. Les différentes solutions de protection et la biologie des ravageurs seront présentées.

dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 7

♦ Exposition

Poster végétal local :

présentation des 22 espèces végétales labellisées "végétal local" en région PACA.

dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 15

♦ Ateliers

Le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE) des Iles de Lérins et Pays d'Azur propose différentes activités ludiques et artistiques sur le thème des « couleurs du jardin » et des écogestes : Odeurs (à partir de 12 ans) ; Formes (à partir de 7 ans) ; Couleurs (à partir de 5 ans) ; Compositions végétales (à partir de 5 ans) ; Les écogestes au quotidien (à partir de 7 ans).

Les activités se feront sous la surveillance des parents.

dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 5

90 chemin Gustave Raymond
www7.sophia.inra.fr/jardin_thuret

Antibes

Atelier et démonstration de Cegede à la **Galerie du faune** située au cœur de la vieille ville d'Antibes.

♦ Atelier

Artiste peintre, Cegede est installée depuis mai 2014 dans sa ville d'origine, Antibes, et présente l'ensemble de son œuvre dans son Atelier.

samedi 17/09 de 10h30 à 11h30 et de 19h30 à 20h30

dimanche 18/09 de 10h30 à 11h30 et de 19h30 à 20h30
démonstration de 14h à 16h

Gratuit, sans inscription

6 rue des Cordiers

www.cegedephilipon.com

Ascros

Eglise romane fortifiée d'Ascros, XII^e siècle

♦ Visite libre

L'église romane Saint Véran est comme enchâssée dans le rocher, elle est composée d'une nef unique, à 3 travées, recouverte d'une voûte en berceau brisé.

sam. 17/09 de 9h à 12h

et de 14h à 17h

dim. 18/09 de 9h à 12h

et de 14h à 17h

Gratuit, sans inscription

Place du château

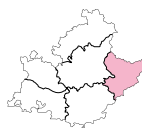
04 93 05 69 99

Beausoleil

Le **Riviera Palace**, ancien hôtel construit entre 1898 et 1903 constitue un véritable joyau de l'architecture « Belle-Epoque ». Le bâtiment est inscrit aux Monuments Historiques depuis 1989. Désormais transformé en copropriété avec appartements privés, l'édifice possède un somptueux jardin d'hiver.

♦ Visite commentée

Circuit découverte de



Jardin d'hiver © OT_ville de Beausoleil

Beausoleil : itinéraire centre-ville, quartier des Moneghetti suivi de la visite du jardin d'hiver du Riviera Palace.

samedi 17/09 de 13h20 à 15h00
dimanche 18/09 de 13h20 à 15h00
Gratuit, inscription obligatoire

◆ Visite libre

Accès au jardin d'hiver

samedi 17/09 de 10h à 17h
dimanche 18/09 de 10h à 17h
Gratuit, sans inscription

Riviera Palace
27 Boulevard de la Turbie
04 93 78 01 55

Le **Foyer du Poilu**, lieu historique, véritable maison du combattant entièrement dédiée aux souvenirs des

deux guerres mondiales et de la guerre d'Algérie.

◆ Visite commentée

Visite guidée à pied du **Sanctuaire Saint-Joseph** (découverte de la symbolique médiévale, vitraux...) et du **Foyer du Poilu**.

samedi 17/09 de 14h50 à 17h30
Gratuit, inscription obligatoire

◆ Visite libre

Accès au Foyer du Poilu
samedi 17/09 de 10h à 17h
dimanche 18/09 de 10h à 17h
et de 15h à 17h
Gratuit, sans inscription

Foyer du Poilu
9 Avenue Maréchal Foch
04 93 78 01 55

◆ Visite commentée

Visite guidée en minibus du Riviera Palace et du Foyer du Poilu. Circuit découverte de Beausoleil avec la visite du jardin d'hiver du Riviera Palace, puis visite du Foyer du Poilu, musée de la première et de la seconde guerre mondiale.

samedi 17/09 de 9h20 à 11h30
Gratuit, inscription obligatoire

◆ Visite commentée

Balade au Mont des Mules : départ du centre-ville en minibus pour le site du Mont des Mules. La visite se poursuit à pied sur un sentier où se trouvent les vestiges d'un oppidum celto-ligure classé Monument Historique en 1939.

samedi 17/09 de 15h20 à 17h
Gratuit, inscription obligatoire
Niveau de difficulté moyen, prévoir des chaussures de marche.

◆ Visite commentée

Circuit combiné Riviera Palace et Mont des Mules : départ en minibus pour la visite du jardin d'hiver du Riviera Palace puis visite à pied des vestiges de l'oppidum.

dimanche 18/09 de 9h50 à 12h
Gratuit, inscription obligatoire
Niveau de difficulté moyen, prévoir des chaussures de marche.

Office de Tourisme de Beausoleil
32 Boulevard de la République
04 93 78 01 55
www.beausoleil-tourisme.com

Biot

Inauguré le 13 mai 1960, en présence de Marc Chagall et Pablo Picasso, le **Musée National Fernand Léger** est le premier musée d'art moderne construit sur la Côte d'Azur. Hommage à

l'artiste, ce musée privé est devenu musée national le 4 février 1969, lorsque les fondateurs ont fait don à l'Etat français du bâtiment, du terrain et d'une collection de plus de 350 œuvres.

◆ Visite commentée

Visites par les conférencières de la Réunion des Musées Nationaux de **la collection** et de **l'exposition "L'été 1954 à Biot. Architecture Formes Couleur"**.

Seul musée au monde consacré à cet artiste, pionnier de la modernité, sa collection couvre l'intégralité de la carrière de l'artiste et comprend aujourd'hui plus de 450 œuvres de Fernand Léger (1881-1955).

La visite du musée permet d'admirer les chefs-d'œuvre de l'artiste dans un parcours chronologique, à la fois pédagogique et esthétique qui fait une large place à la lumière. Situé en haut de la colline du Val de Pôme, le musée est entouré d'un **parc** aux essences méditerranéennes.

Idéal pour une visite en famille, le musée propose un **atelier de pratique artistique**, ouvert aux scolaires et aux familles.

samedi 17/09 de 11h à 12h et de 15h à 16h
dimanche 18/09 de 11h à 12h et de 15h à 16h
Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 3

Musée national Fernand Léger
Chemin du Val de Pôme
04 92 91 50 20
musees-nationaux-alpesmaritimes.fr

Cagnes-sur-Mer◆ **Exposition** ①

Les archives municipales nous invitent à décrypter registres et documents d'archives pour découvrir les événements qui ont marqué l'histoire de Cagnes-sur-Mer.

vendredi 16/09 de 10h à 18h
samedi 17/09 de 10h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription

Médiathèque

60, chemin de l'Hubac
04 92 02 37 10

www.mediathèque-cagnes.fr

Cagnes-sur-Mer

Musée du bijou contemporain,
Galerie Solidor.

◆ **Visite libre**

Regard sur la Nouvelle-Zélande : huit

créateurs de bijou contemporain néo-zélandais présentent des œuvres imprégnées par la culture maori et la nature qui les entoure.

vendredi 16/09 de 14h à 18h

sam. 17/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

dim. 18/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Place du Château

Cagnes-sur-Mer

Pierre Auguste Renoir a vécu durant les douze dernières années de sa vie dans cette maison qu'il a fait construire dans une vaste oliveraie.

Dans le parc des Collettes qui s'étend sur plus de 2 ha, les visiteurs retrouveront les paysages et la lumière que le peintre chercha à rendre sensible dans les toiles de la fin de sa vie. Outre une sélection

de quinze toiles originales, le public est invité à découvrir l'œuvre de Renoir sculpteur.

◆ **Visite libre**

Jardin et Musée Renoir

sam. 17/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

dim. 18/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

◆ **Exposition**

Le domaine des Collettes :

découvrez ce que nous apprennent les archives sur Renoir et sa maison.

sam. 17/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

dim. 18/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

◆ **Atelier**

Atelier d'origamis avec des papiers... un peu spéciaux !

samedi 17/09 de 14h30 à 17h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 5

◆ **Atelier**

Le déjeuner sur l'herbe :

journée champêtre et pique-nique en costumes 1900.

dimanche 18/09 de 12h00 à 16h

Gratuit, sans inscription

◆ **Atelier**

Mystère au musée Renoir :

les archives du musée regorgent de secrets : en résolvant énigmes et petits jeux, perce le mystère de la maison de Renoir !

dimanche 18/09 de 16h à 17h30

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 7

Musée Renoir

19, Chemin des Collettes

04 93 20 61 07

Cagnes-sur-Mer

Chapelle Notre-Dame de Protection, XIV^e siècle

◆ **Visite libre**

Cette chapelle est particulièrement remarquable pour les fresques XVI^e siècle, dues à Andrea Cella, qui ornent son abside.

La chapelle renferme également une belle collection d'objets XVII^e siècle, parmi lesquels une statue-reliquaire de saint Sébastien et un retable dédié à Notre Dame du Rosaire.

sam. 17/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

dim. 18/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Place Notre-Dame de Protection

Cagnes-sur-Mer

Construit au XIV^e siècle, le **Château Grimaldi** a conservé sa silhouette massive affirmant le pouvoir seigneurial.

En revanche, les intérieurs ont été transformés au XVII^e siècle en palais baroque à l'italienne, doté d'un élégant patio à trois niveaux d'arcades et d'une salle de réception au plafond peint d'un trompe l'œil spectaculaire : la Chute de Phaéton par le Génois Giulio Benso.

Le **Château-Musée**

Grimaldi est aujourd'hui l'écrin du musée ethnographique de l'olivier, du musée d'art moderne méditerranéen, de la donation Solidor (tableaux de Picabia, Foujita, Van Dongen, Dufy, Lempicka...) et d'expositions d'art contemporain.

La tour offre un magnifique panorama sur le bourg médiéval, la baie des Anges et le Mercantour.

◆ **Visite libre**

Patrimoine et art contemporain : découvrez 35 artistes d'aujourd'hui dans le cadre prestigieux du Château des Grimaldi.

sam. 17/09 10h à 13h et 14h à 18h

dim. 18/09 10h à 13h et 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

c.bertran@cagnes.fr

◆ **Atelier**

Découverte de l'exposition *Impressions d'ateliers* et de l'art contemporain.

samedi 17/09 de 16h à 17h30

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 6

◆ **Atelier**

Le jeu de l'art et du hasard : fais entrer une dimension incontrôlable dans la création de ton œuvre : le hasard !

dimanche 18/09 de 14h30 à 17h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 5

Château-Musée Grimaldi

Place du Château

Cagnes-sur-Mer◆ **Exposition**

Cagnes-sur-Mer ou la

Joie de vivre : d'affiche en affiche, les créateurs vous étonnent par leur invention graphique et leur débauche de couleurs, tout en vous racontant l'histoire de Cagnes.

sam. 17/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

dim. 18/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Maison commune

rue du Dr Provençal



Cannes

Chapelle Bellini

◆ Exposition

La chapelle privée de style baroque italien, fait partie du domaine de la villa Fiorentina, fin XIX^e siècle. Rachetée en 1953 par le peintre Emmanuel Bellini, elle est devenue un atelier-musée du peintre (1904-1989).

sam. 17/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h
dim. 18/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Parc Fiorentina
67bis avenue de Vallauris
04 93 38 61 80
<http://chapelle.bellini.free.fr>

Cannes

Musée de la Castre

◆ Visite libre

Visite des collections du musée.

samedi 17/09 de 10h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

"L'Autre" en vitrine, les cultures du monde vues par l'Occident.

samedi 17/09 de 11h à 12h
dimanche 18/09 de 11h à 12h

Gratuit, sans inscription

◆ Conférence

La reconnaissance des peuples du Grand Nord : de l'époque des premiers contacts à l'aube du XXI^e siècle.

samedi 17/09 de 14h30 à 15h30
dimanche 18/09 de 14h30 à 15h30

Gratuit, sans inscription

Le Suquet
04 89 82 26 26
www.cannes.com

Cannes

L'Hôtel de Ville, bâti sur un plan rectangulaire, révèle

de nombreuses richesses telles que l'escalier central à double révolution et les statues des façades. Chacun des trois niveaux bénéficie d'un décor sculpté différent : blasons en bas-reliefs, étage en attique orné d'une série de caryatides, éléments d'inspiration antique...

◆ Visite commentée

Hall de l'hôtel de ville, salle des pas perdus, salle des mariages et bureau du maire.

samedi 17/09 de 10h à 17h30
dimanche 18/09 de 10h à 17h

Gratuit, sans inscription

Place Bernard Cornut Gentile
04 97 06 40 00 • www.cannes.com

Cannes

Musée de la mer

◆ Visite libre

Visite du Fort Royal et du Musée de la Mer.

samedi 17/09 de 10h à 17h45
dimanche 18/09 de 10h à 17h45

Gratuit, sans inscription

◆ Visite libre

Visite du cachot : accès exceptionnel au cachot situé dans le bastion de Lorraine, habituellement fermé au public.

samedi 17/09 de 10h30 à 17h
dimanche 18/09 de 10h30 à 17h

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

La prison d'Etat de Sainte-Marguerite sous l'Ancien Régime.

samedi 17/09 de 10h30 à 11h30
dimanche 18/09 de 10h30 à 11h30

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

La prison républicaine

samedi 17/09 de 11h30 à 12h30
dimanche 18/09 de 11h30 à 12h30

Gratuit, sans inscription

◆ Lecture

Lettres de prison : dans les six cellules de la prison du Fort Royal, six élèves de l'ERAC, évoqueront les prisonniers de l'île à travers différentes lectures.

samedi 17/09 de 14h à 16h
dimanche 18/09 de 14h à 16h

Gratuit, sans inscription

Fort Royal, Ile Sainte Marguerite
04 89 82 26 26

www.cannes.com

Caussols

Site instrumenté de l'Observatoire de la Côte d'Azur - Calern

centre de recherche en sciences de la planète et de l'univers.

◆ Visite commentée

Depuis les années 70 le plateau de Calern a hébergé des instruments précurseurs dans leur discipline, notamment en télémétrie laser ou en interférométrie.

Depuis 1988, l'Observatoire de la Côte d'Azur explore les liens entre astronomie et géophysique, la physique solaire... et engage des projets innovants.

samedi 17/09 de 12h à 17h30
dimanche 18/09 de 12h à 17h

Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 6

2130, Route de l'Observatoire
www.oca.eu

Grasse

Diverses visites commentées, conférences et expositions sont proposées : la ville fête les 10 ans de son label Ville d'Art et d'Histoire.

◆ Visite commentée

Le cours Honoré Cresp, visite en compagnie d'un guide conférencier.

Première extension en dehors de la ville, les installations de bâtiments officiels s'y multiplient. Administration révolutionnaire, préfecture, lieux de justice, le cours est aussi un lieu commémoratif et de rassemblement.

samedi 17/09 de 9h30 à 11h
dimanche 18/09 de 9h30 à 11h

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Les lieux de mémoire, Cours Honoré Creps, visite en compagnie d'un guide conférencier. De plaques commémoratives en monuments, découvrez les hommages de la Ville aux personnalités qui les ont marquées et aux grands événements nationaux.

samedi 17/09 de 11h à 12h30
Gratuit, sans inscription



clemence.durst@oca.eu

Observatoire, site de Calern © OCA

◆ Visite commentée

Révolution à Grasse,

Fontaine du Cours Honoré Creps, visite en compagnie d'un guide conférencier. Les lieux rappellent cette histoire tourmentée de la ville, et les valeurs citoyennes en plein essor.

samedi 17/09 de 14h à 15h30
dimanche 18/09 de 11h à 12h30

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

La tour de l'Evêque, visite

en compagnie d'un guide conférencier. Montée de la tour et panorama sur le centre ancien.

Surplombes les monuments historiques de Grasse ! Durée 30 mn.

samedi 17/09 de 10h30 à 16h30
dimanche 18/09 de 10h30 à 16h30

Gratuit, inscription obligatoire
Inaccessible aux personnes à mobilité réduite

◆ Visite commentée

Le hameau de Magagnosc,

visite en compagnie d'un guide conférencier. Ce hameau rappelle son histoire citoyenne ancienne et tourmentée.

samedi 17/09 de 14h à 15h30
dimanche 18/09 de 11h à 12h30

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

La cathédrale et le palais

de l'Evêque, visite en compagnie d'un guide conférencier. Découvrez deux monuments historiques emblématiques à Grasse, centre du pouvoir depuis le Moyen Âge.

samedi 17/09 de 15h à 16h30

Gratuit, sans inscription



Château de Mouans-Sartoux © Jérôme Cavalière

◆ Visite commentée, concert

Visite en compagnie d'un guide conférencier et concert des grandes orgues de la Cathédrale par Laurent Fiévet.

dimanche 18/09 de 15h à 17h30

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée, concert

Circuit de l'**Eglise St-Thomas de Villeneuve** à la **Chapelle de la Visitation.**

Visite en compagnie d'un guide conférencier et concert des lauréats du conservatoire (45 min).

samedi 17/09 de 14h30 à 17h

Gratuit, sans inscription

◆ Conférence

Série de mini conférences à la **Maison du patrimoine** (30 min).

samedi 17/09 de 16h30 à 18h
dimanche 18/09 de 16h30 à 18h

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Patrimoine et citoyenneté, visite en compagnie d'un guide conférencier.

dimanche 18/09 de 14h à 15h30

Gratuit, sans inscription

◆ Exposition

Exposition permanente à la **Maison du patrimoine**

“Grasse élémentaire !”

Exposition temporaire
“Le jardin au fil des saisons”

samedi 17/09 de 10h30 à 18h30
dimanche 18/09 de 10h30 à 18h30

Gratuit, sans inscription

Maison du patrimoine

22 rue de l'oratoire

04 97 05 58 70 • ville-grasse.fr

Menton

Le **Musée de Préhistoire Régionale** occupe depuis 1988 le bâtiment construit spécialement pour le musée municipal. Depuis 2006 se tient également au musée une exposition sur l'Antiquité régionale “Via Julia Augusta”. L'ethnographie régionale est quant à elle représentée avec une exposition ouverte en 2011.

◆ Visite commentée 

L'exposition permanente “Trésors d'épaves” a été réalisée avec l'association “Anao, l'aventure sous-marine”. Les vestiges présentés proviennent essentiellement de la Côte d'Azur.

Les plongeurs de l'association “Anao, l'aventure sous-marine” accueilleront les visiteurs aux heures d'ouverture du musée pour leur faire partager leur

passion de l'archéologie sous-marine.

sam. 17/09 de 10h à 12h

et de 14h à 18h

dim. 18/09 de 10h à 12h

et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Rue Lorédan Larchey

04 93 35 84 64 • www.menton.fr

Mouans-Sartoux

L'Espace de l'Art Concret

est un centre d'art contemporain doté d'une collection d'art concret, unique en France et classée Trésor National, la Donation Albers-Honegger.

◆ Visite libre

Accrochage d'une sélection de la **collection permanente** de la Donation Albers-Honegger avec des œuvres de Bernard Aubertin, Max Bill, Marcelle Cahn, Gottfried Honegger, John McCracken, François Morellet, Aurelie Nemours.

Bernar Venet, Les origines 1961-1966. Si ses sculptures monumentales d'acier sont largement diffusées, les œuvres de ses débuts sont nettement moins connues. **L'exposition temporaire** offre un éclairage particulier sur la série des Reliefs cartons, réunis pour la première fois dans un ensemble aussi important.

samedi 17/09 de 12h à 18h

dimanche 18/09 de 12h à 18h

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Exposition temporaire Bernar Vernet

samedi 17/09 de 16h30 à 17h30

dimanche 18/09 de 16h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

Château de Mouans

04 93 75 71 50 • espace-de-lartconcret.fr



Eglise Saint Pons © Ville de Nice

Nice

Eglise St-François de Paule

◆ Concert

“Petite messe solennelle”, de Rossini par l'ensemble vocal « Quilisma », chœur, solistes et piano.

vendredi 16/09 de 20h30 à 22h

Gratuit, sans inscription

Rue Saint-François de Paule
04 92 00 41 90 • www.nice.fr

Nice

Observatoire de la Côte d'Azur, établissement

public de recherche en science de la planète et de l'univers. Site historique de Nice, habituellement fermé au public.

◆ Visite commentée

Fondé en 1881, l'Observatoire de Nice est aujourd'hui un des 4 sites géographiques de l'Observatoire de la Côte d'Azur.

Localisé sur le Mont Gros, ce site conjugue un patrimoine historique exceptionnel et des infrastructures de recherche contemporaine. Outre les éléments d'his-

toire de l'astronomie et de l'évolution instrumentale, la visite guidée empruntant les sentiers forestiers permet d'apprécier la beauté du patrimoine architectural et naturel.

samedi 17/09 de 10h à 17h

dimanche 18/09 de 10h à 17h

Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 6

Boulevard de l'Observatoire
www.oca.eu

Nice

Siège de l'Université Nice Sophia Antipolis et de la Faculté des Sciences, le **Parc Valrose** abrite plusieurs unités de recherche de haut niveau (maths, physique, chimie, biologie, astrophysique).

◆ Visite commentée

Visite commentée du Parc et du Château de Valrose par Dominique Laredo (historienne) et Marc Bottin (biologiste botaniste). Au cours des années 1960, ce lieu historique de villégiature sur la Riviera française connaît une reconversion

universitaire déterminante. Son identité patrimoniale n'est pas altérée par sa transformation en campus scientifique, ce qui lui vaut d'être classé Monument historique en 1991 pour toutes les parties antérieures au XX^e siècle. Peu connu, il est représentatif d'une alliance réussie entre l'architecture fonctionnelle des « Trente Glorieuses » et celle de la « Belle Époque ».

samedi 17/09 de 10h à 12h

Gratuit, inscription obligatoire
Accès conseillé : Tram arrêt
Valrose Université

28 avenue Valrose
04 89 88 14 25 • www.unice.fr

Nice

Galerie des Ponchettes

◆ Visite commentée

Exposition *Du rivage à la promenade, une histoire naturelle*. S'appuyant sur une sélection de galets, l'exposition explique que le galet est un produit de ce paysage : arraché aux montagnes, dévalant les cours d'eau, perdant de sa substance au fur et à mesure de sa descente pour finir sur la plage, déposé par les courants, et former un cordon littoral en perpétuel mouvement. Une exposition du Museum d'Histoire Naturelle.

samedi 17/09 à 10h30 et à 14h30

dimanche à 10h30 et à 14h30

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée, projection

Rendez-vous dans les nuages, rencontres autour de l'œuvre : Prototype improvisé de type “nuage” de Yona Friedman.

Présentation de l'œuvre de Yona Friedman, et rencontre avec la communauté de la mer, actrice de la réalisation de l'œuvre. Cette rencontre est suivie d'une projection du film documentaire d'Aurore Asso, sur l'impact des gyres de plastique sur l'environnement, cette dernière est championne apnéiste française et réalisatrice de documentaire en milieu marin.

samedi 17/09 de 10h à 12h

Gratuit, sans inscription

77 quai des Etats-Unis
0493623124 • www.nice.fr

Nice

Deux journées sous le signe de la découverte avec des visites de multiples sites niçois emblématiques, habituellement fermés ou peu accessibles, pour mettre à l'honneur le patrimoine de demain.

◆ Atelier

Le Jeu de l'Aigle : Animation place Gautier. Décliné, sous forme individuelle, en dépliant, ou collective, en tapis de sol géant, ce jeu de l'oie revisité à la mode niçoise permettra aux petits comme aux plus grands de « mettre les pieds » dans l'Histoire !

sam. 17/09 10h - 12h et 14h - 17h

dim. 18/09 10h - 12h et 14h - 17h

Gratuit, sans inscription

◆ Parcours commenté

Nice, justice & patrimoine.

Rendez-vous devant le Sénat. (Circuit : 1h)

sam. 17/09 à 10h, 11h, 14h et 15h30

dim. 18/09 à 10h, 11h, 14h et 15h30

Gratuit, sans inscription

Centre du patrimoine
14 rue Jules Gilly

♦ Visite commentée

Hôtel de Ville : visite du bureau du maire, bureau du Président de la Métropole, salle Jules Chéret, salle des fresques, salle du conseil municipal.

sam. 17/09 de 10h à 12h / 14h à 18h

dim 18/09 de 10h à 12h / 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

♦ Visite commentée

Eglise Saint-Pons / Exposition Ernest Pignon Ernest

Rendez-vous devant l'église St-Pons, Montée de l'Abbaye de St-Pons. Ce bijou d'art baroque piémontais du XVIII^e s. accueille la série des croquis « Extases » d'Ernest Pignon Ernest.

sam. 17/09 et dim 18/09 de 15h à 18h

Gratuit, inscription recommandée
Groupes de 20 personnes

♦ Concert

“Liberté !” par l'ensemble vocal “Ristretto” et le “BBC Symphony Chorus”.

Direction Errol Girdlestone.

Cathédrale Sainte-Réparate, Place Rossetti, Vieux-Nice. Œuvres de Poulenc, Berlioz, Debussy, Monteverdi, Hugo Wolf.

samedi 17/09 à 20h30

Gratuit, sans inscription

♦ Concert

“Escalaes niçoises”

par le Trio George Sand.

Eglise anglicane, 11 rue de la Buffa. Œuvres de Bizet, Lili Boulanger, Debussy, Fauré, Liszt, Massenet, Fanny Mendelssohn, Saint-Saëns, Wagner.

dimanche 18/09 à 17h

Gratuit, sans inscription

Ville de Nice

04 97 13 47 87 • www.nice.fr

Nice

Sentinelles des côtes niçoises, le **Fort du Mont Alban** est l'un des rares exemples de l'architecture militaire du XVI^e siècle existant encore en France.

♦ Visite commentée

Rendez-vous devant le fort, chemin du fort du Mont Alban. Situé sur la colline du Mont-Boron dominant la baie de Nice et la rade de Villefranche-sur-Mer, le fort constituait l'un des points de défense majeurs de la frontière maritime des États de Savoie.

La visite de ce site au panorama unique, dont les murs témoignent du passage des artistes de l'École de Nice, vous conduira dans la vie quotidienne des soldats du XVI^e au XX^e siècle.

sam. 17/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

dim. 18/09 de 10h à 13h

et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Par groupe de 17 personnes

Mont Alban

04 92 00 41 90

www.nice.fr

Nice

Créé en 1963, situé à Paris jusqu'en 2013, le **Musée National du Sport** a posé ses valises à Nice en plein cœur du nouveau Stade Allianz Riviera.

Ainsi, plus de 50 ans après sa création, l'unique musée national consacré à la thématique sportive en France dispose enfin d'un écrin à la mesure de ses collections constituées de près de 45 000 objets et 400 000 documents.

♦ Visite libre

Au fil d'un parcours innovant et interactif, **l'exposition permanente** vous fera revivre les plus beaux exploits de chaque génération, autour de 4 défis :

Le défi sur soi : athlétisme, cyclisme, natation, ski, équitation..., le défi d'homme à homme : boxe, tennis, arts martiaux, escrime...

Le défi collectif : football, rugby, handball, volley-ball, basket-ball...

Le défi des limites : grimpeur de l'extrême, navigateur solitaire, conquérant du ciel...

Sur plus de 800 m², *Goal !*

Rendez-vous européen,

exposition temporaire

interactive réalisée en partenariat avec l'UEFA et la Fédération Française de Football, présente de nombreux objets mythiques, accompagnés de témoignages et vidéos. L'Euro 2016, « Rendez-vous » entre les 24 meilleures équipes du continent (soit plus de 550 joueurs) et un million de spectateurs communiant autour de la ferveur et de la passion, en est le fil conducteur.

samedi 17/09 de 10h à 19h

dimanche 18/09 de 10h à 19h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 3

♦ Visite commentée

Visite guidée de **l'exposition permanente**

samedi 17/09 de 12h30 à 13h30

et de 16h30 à 17h30

dimanche 18/09 de 12h30 à 13h30

et de 16h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

♦ Visite commentée

Visite guidée de **l'exposition temporaire**

sam 17/09 & dim 18/09 de 15h à 16h

Gratuit, sans inscription

♦ Visite commentée

Visite flash (20 mn max) présentant avec objets et photos, un grand moment du sport. Laissez-vous conter l'histoire du Musée National du Sport et de ses objets les plus prestigieux. Après les visites, à vous de voter pour désigner LE moment le plus représentatif du patrimoine du sport français !

samedi 17/09 de 10h à 19h

dimanche 18/09 de 10h à 19h

Gratuit, sans inscription

♦ Visite commentée

Découvrez les trésors des **réserves du musée** et le quotidien des régisseurs d'œuvres du musée : plus de 45 000 objets vous attendent sous le stade Allianz Riviera.

sam. 17/09 11h à 12h et 14h à 15h

dim. 18/09 11h à 12h et 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

♦ Exposition

De nombreux objets de supporters collectés à l'occasion de l'Euro 2016 dans toute la France seront présentés dans le hall d'accueil du musée.

samedi 17/09 de 10h à 19h

dimanche 18/09 de 10h à 19h

Gratuit, sans inscription

♦ Atelier

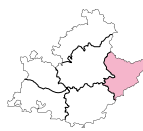
Création d'un babyfoot

en carton en compagnie des médiateurs du Musée National du Sport.

samedi 17/09 de 14h à 17h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 7



◆ Atelier

Collecte d'objets de supporters

Venez faire une proposition de don ou de prêt au Musée National du Sport. Le musée est notamment à la recherche d'objets rares, mythiques ou insolites appartenant à des supporters.

dimanche 18/09 de 10h à 12h
Gratuit, sans inscription

◆ Ateliers

"Sentez-vous Sport",

Animations et démonstrations sportives. Il sera notamment proposé de pratiquer des disciplines habituellement réservées aux personnes en situation de handicap. Par ailleurs, les sports individuels les plus populaires se transformeront en sports collectifs...

samedi 17/09 de 10h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Atelier

En compagnie du personnel en charge des collections du Musée, prenez-vous en photos avec les objets mythiques du sport français, issus des collections du Musée National du Sport.

samedi 17/09 de 15h30 à 18h
dimanche 18/09 de 15h30 à 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Atelier

Échauffement collectif : à l'ouverture du musée, les coachs sportifs du musée seront présents pour vous échauffer collectivement...

samedi 17/09 à 10h
dimanche 18/09 à 10h
Gratuit, sans inscription



Atelier photos © Musée national du sport

◆ Atelier

Sport by night

Pratiques sportives de loisirs dans le noir à la seule lumière blanche, avec du matériel de jeu lumineux, au son des derniers tubes dancefloor.

samedi 17/09 de 11h à 14h
dimanche 18/09 de 11h à 14h
Gratuit, sans inscription

◆ Atelier

Fabrication d'une torche des Jeux Olympiques de Rio, objet mythique du sport, symbole de paix et de fraternité entre les peuples. L'histoire mythique de ce symbole et de l'olympisme sera contée aux participants.

dimanche 18/09 de 14h à 17h
Gratuit, sans inscription

◆ Visites libres

et guidées 

Stade Allianz Riviera :

le nouveau stade de Nice dévoile mille ingéniosités architecturales pour répondre aux exigences de l'accueil des matchs professionnels ou les concerts des stars internationales, tout en respectant les principes du développement durable. Ce lieu excep-

tionnel réserve également de nombreux secrets : les anecdotes de vestiaire, le bord pelouse, les zones VIP et presse.

samedi 17/09 de 10h à 19h
dimanche 18/09 de 10h à 19h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 3

◆ Atelier

A l'aide de modules conçus et présentés par "Les petits débrouillards", le musée vous propose de découvrir les secrets de la construction de l'Allianz Riviera, stade à énergie positive.

dimanche 18/09 de 15h30 à 18h
Gratuit, sans inscription

Boulevard des jardiniers
Stade Allianz Riviera,
04 89 22 44 00
www.museedusport.fr

Nice

Le musée national Marc

Chagall, implanté sur la colline de l'Oliveto, est entouré d'un jardin méditerranéen. Orné de lavandes et d'agapanthes, il est composé dans une harmonie de verts, de bleus et de blancs.

L'auditorium du musée est célèbre pour ses trois grands vitraux qui évoquent la Création et baignent la salle de leur exceptionnelle

lumière bleue.

Des concerts y sont organisés régulièrement. Les deux grandes salles du Message Biblique sont immuables. Les autres sont périodiquement consacrées aux expositions temporaires et aux nouveaux accrochages de la collection.

◆ Visite commentée

Visite de la collection et de l'exposition *Le Cantique des Cantiques, La couleur révélée* par des conférencières de la RMN (durée : 1 h).

samedi 17/09 à 11h et 16h
dimanche 18/09 à 11h et 16h
Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 3

◆ Spectacle

"Et nous nous envolons" par la **Compagnie Mistral Gagnant**, mis en scène et interprété par Pauline Talon. Si Marc Chagall était heureux dès qu'il pouvait peindre, à Moscou comme à Paris ou New York, sa femme biélorusse Bella n'a pas résisté au déracinement et à l'extinction de son monde juif originel. Morte de chagrin à New York en 1944, elle a laissé des écrits que Marc Chagall a illustrés et fait publier dès 1946. Les mots de Bella font surgir le monde de la communauté hassidique de la ville de Vitebsk.

samedi 17/09 à 19h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 3

Avenue Docteur Ménard
04 93 53 87 20
www.musee-chagall.fr

Nice

Sur la colline St-Barthé-
lémy, la **Villa Arson**, Ecole
et Centre national d'art
contemporain, érigée au
milieu d'un jardin médi-
terranéen de 2 hectares,
regroupe l'ancienne
demeure du XIX^e s. de la
famille Arson, enchâssée
dans des constructions
modernes en béton, de
style brutaliste, conçues
en 1970 par Michel Marot.
Depuis plus de 40 ans,
des artistes se forment et
travaillent dans ces lieux
et un ensemble d'œuvres
d'art in situ témoigne de
ce lien particulier qui unit
patrimoine et création.
La réouverture au public
des 4 500 m² de terrasses,
véritable jardin suspendu
et belvédère sur la ville de
Nice, constitue l'un des
points d'orgue de cette
découverte.

♦ **Visite libre**

Parcours-découverte de
l'ensemble du site, des réa-
lisations architecturales et
des jardins, et de l'exposi-

tion ; *A PROPOS ! Promotion
2016*, présentant les travaux
des jeunes artistes issus
de l'école nationale supé-
rieure d'art.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 10

♦ **Visite commentée**

"La Villa Arson,
un patrimoine historique
et architectural"

Une découverte accom-
pagnée du site, de son
histoire, son architecture
et de la Villa Arson
d'aujourd'hui à travers
les missions de son école
supérieure d'art et de son
centre d'art contemporain.
Durée 1h30.

samedi 17/09 à 14h30 et 16h30
dimanche 18/09 à 14h30 et 16h30
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 10

♦ **Exposition**

*j A PROPOS ! Promotion
2016*, exposition des travaux
des 31 diplômé(e)s 2016
de la Villa Arson.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 10

♦ **Spectacle**

Au delà de l'absence,
création chorégraphique
par la **compagnie Kerman**
(Toulon, chorégraphie
Sébastien Ly) en écho aux
expositions d'été de la
Villa Arson. Quelques jours
après la fin de l'exposition,
tandis que les murs portent
encore les marques des
œuvres décrochées, cinq
danseurs redonnent corps
à travers leurs mouvements
aux absents : les œuvres,
et les traces qu'elles ont
laissées en nous.

dimanche 18/09 de 15h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 10

20 avenue Stephen Liégeard
04 92 07 73 73
www.villa-arson.org

NiceLe **Musée d'Art Moderne
et d'Art Contemporain**

d'une monumentalité
inspirée par les principes
du classicisme (plan carré,
arcature), est constitué de
4 tours de 30 m de haut
recouvertes de marbre
blanc de Carrare et reliées
par un jeu de passerelles.
La distribution des espaces
d'exposition se fait sur trois
niveaux plus un niveau de
terrasses accessibles au
public.

♦ **Visite commentée**

Visite réalisée par la
commissaire de l'exposi-
tion de la retrospective
Ernest Pignon-Ernest.
Depuis 1966, de Nice à
Paris, de Naples à Alger, de
Soweto à Ramallah, Ernest
Pignon-Ernest change les
rues du monde en œuvre

d'art éphémère. Certaines
de ses images, notamment
les fusillés de la Commune
ou le Rimbaud vagabond
reproduit à des milliers
d'exemplaires, sont deve-
nues des icônes des temps
modernes. Le MAMAC
revient sur le parcours
atypique de cet arpenteur
niçois en lui consacrant
une première rétrospective
d'envergure muséale asso-
ciée à une intervention in
situ, « Extases », à l'église
abbatiale de Saint-Pons.

dimanche 18/09 à 16h
Gratuit, inscription obligatoire

♦ **Présentation**

Dans le cadre de la rétros-
pective Ernest Pignon-
Ernest, l'école ISEFAC
Bachelor Nice a conçu un
film documentaire « *Sur les
traces d'Ernest Pignon-
Ernest* » avec l'équipe de
médiation du MAMAC.
Les étudiants présentent
l'élaboration de ce projet.

samedi 17/09 de 15h à 17h
Gratuit, sans inscription

♦ **Spectacle**

Like Water, performance
de Taysir Batniji. Mahmoud
Darwich, un des auteurs
fétiches d'Ernest Pignon-
Ernest, a répertorié 109
mots pour dire "eau" en
langue arabe. L'artiste
en propose une version
performée en traçant ces
mots avec de l'eau pour
toute encre... Éphémère,
cet hommage disparaît
par évaporation au fur et à
mesure de son tracé.

samedi 17/09 de 17h à 18h
dimanche 18/09 de 17h à 18h
Gratuit, sans inscription



Compagnie Kerman, Villa Arson © compagnie Kerman



◆ Spectacle

« La voix des sans voix »

présentation théâtrale des élèves de 1L arts du lycée Renoir de Cagnes-sur-mer autour de l'œuvre "les expulsés" d'Ernest Pignon-Ernest.

samedi 17/09 de 15h à 17h

Gratuit, sans inscription

Place Yves Klein

04 97 13 42 01 • mamac-nice.org

Peymeinade

Le **Mas de l'Olivine**, propriété agricole du XVIII^{ème} siècle de 2 hectares, rythmées en restanques. Oliveraie de plus de 300 arbres, plantes à parfum emblématiques du Pays de Grasse.

◆ Visite commentée

Le propriétaire, un passionné des plantes à parfum, créateur de jardin dans le monde entier, fera découvrir au visiteur l'univers des Roses Centifolia, de la Tubéreuse, du Jasmin, des Iris, de la fleur d'Oranger, des Oliviers... et déguster des gourmandises fleuries élaborées avec les fleurs du Domaine.

samedi 17/09 de 10h à 18h

dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription

◆ Démonstration de techniques

Reine de la Nuit, la Tubéreuse, fleur aux notes très capiteuses et au parfum érotique; diffuse ses particules odorantes la nuit ! Cueillette et extraction du parfum, pensez à venir avec vos bougies, lampions, lanternes...

samedi 17/09 de 21h à 23h

Gratuit, inscription obligatoire

16 chemin des Lazes

06 61 77 26 54

www.aupaysdaudrey.fr

Roquebrune-Cap-Martin

Le Cap Moderne : **Villa Eileen Gray, Cabanon Le Corbusier, Unités de Camping**

◆ Visite commentée

Dans l'entre-deux guerres, Eileen Gray expérimente une nouvelle architecture sur un site naturel remarquable dominant la baie au cœur du paysage méditerranéen. Le Corbusier s'y lie d'amitié avec Thomas Rebutato, propriétaire de l'étoile de mer, et y construit son propre Cabanon suivi d'Unités de Camping. Aujourd'hui propriété du Conservatoire du littoral, le site réunit sur 2970 m² un ensemble d'œuvres mondialement reconnues.

dimanche 18/09 de 10h30 à 18h

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 10 / chaussures confortables conseillées

Esplanade de la gare

Avenue Le Corbusier

06 48 72 90 53

www.capmoderne.com

Villefranche-sur-Mer

La **Citadelle Saint-Elme** forteresse bastionnée de 3 ha, édiée en 1557 par Emmanuel Philibert de Savoie, exemple du nouveau type de fortification mis au point au XVI^{ème} siècle pour faire face à l'apparition de l'artillerie. Restaurés depuis 1981, les bâtiments intérieurs accueillent l'Hôtel de Ville, un musée et des salles de congrès.



Villa Eileen Gray © Manuel Bougot

◆ Visite commentée

Visite théâtrale, nocturne et burlesque de la vieille ville... Vous irez à la rencontre de personnages et d'événements qui émaillent l'Histoire de Villefranche.

Mais n'oubliez pas votre lampe de poche !

samedi 17/09 de 21h à 23h

Gratuit, sans inscription

Place Emmanuel-Philibert

04 93 76 33 33

www.villefranche-sur-mer.fr

L'Eglise Saint Michel,

de style baroque (XVIII^{ème} s.) qui renferme un Christ gisant, œuvre anonyme sculptée par un galérien. Vous pouvez également y admirer les orgues des Frères Grinda (1790), classées monument historique.

◆ Concert

"*Spirito Canto*" les plus beaux Ave Maria et Airs sacrés. Christina Collier, soprano, Gilles San Juan, ténor, Aude Giuliano, accordéon classique, Béatrice Guiffroy, violon.

dimanche 18/09

de 11h30 à 12h et de 18h à 19h

Gratuit, sans inscription

Rue de l'Eglise

Place Abbé Lorenzoni

www.villefranche-sur-mer.fr

Villeneuve-Loubet

Musée Escoffier de l'Art Culinaire, maison natale d'Auguste Escoffier, cuisinier des Rois et Rois des cuisiniers.

◆ Visite commentée

Le Musée expose les souvenirs du maître de la gastronomie mais aussi des objets et ustensiles d'époque, une riche documentation sur l'art culinaire, une collection de menus anciens et modernes, des pièces en sucre et chocolat réalisés par les plus grands pâtisseries de la région ainsi qu'une bibliothèque comptant plus de 3000 ouvrages sur la gastronomie. L'exposition « *Le Regard et la Main, et si on gardait le meilleur pour la... faim* », avec Aurélie Sartres, dessinatrice, et Pascal Lattes, photographe pour le Thuriès Magazine, immortalise les chefs et leurs brigades, en plein coup de feu.

samedi 17/09 de 14h à 18h

dimanche 18/09 de 10h à 12h

et de 14h à 18h

visites guidées à 10h30, 14h30 et 16h30

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 6

3 Rue Escoffier • 04 93 20 80 51
fondation-escoffier.org



Aix-en-Provence

La **Cour d'appel d'Aix-en-Provence** ouvre exceptionnellement ses portes.

◆ Visite commentée

Construits à partir de 1501, les bâtiments de cette cour ont abrité le parlement de Provence, une prison et enfin la Cour d'appel. Entre grands hommes et célèbres affaires criminelles, ce palais s'impose comme un emblème de notre patrimoine citoyen.

sam. 17/09 à 10h, 12h, 14h et 16h
Gratuit, réservation obligatoire sur site. Se présenter 30 min avant, se munir du billet et d'une pièce d'identité.

20 place Verdun
04 42 33 80 00
www.ca-aixenprovence.justice.fr

Aix-en-Provence

Classée au Titre des Monuments Historiques la **Fondation Vasarely**, bâtiment de 5.000 m² est un exemple de l'urbanisme que veut promouvoir la Fondation. Seize modules à base hexagonale sont imbriqués dans un gigantesque jeu de construction utilisant la technologie et les matériaux privilégiés par le mouvement moderne.



Fondation Vasarely © Edikom

Cette structure alvéolée présente 44 intégrations architecturales monumentales, dont le fil conducteur est l'art optique.

◆ Visite commentée

MultipliCITÉ, une exposition triptyque : un parcours en 3 lieux au cœur de la Provence (Avignon, Gordes et Aix-en-Provence).

Célébration des 40 ans de la Fondation Vasarely et des 110 ans de la naissance de l'artiste Victor Vasarely.

samedi 17/09 de 10h30 à 12h
et de 15h à 16h30
dimanche 18/09 de 14h à 15h30
Gratuit, sans inscription

◆ Atelier

Ouverture de la salle de médiation culturelle : activités de coloriages, reproductions d'œuvres....

samedi 17/09 de 10h30 à 12h
et de 14h à 17h
dimanche 18/09 de 14h à 17h
Gratuit, sans inscription

◆ Atelier

Jeux de piste : parcourez la fondation Vasarely au rythme d'indices.

samedi 17/09 de 11h à 12h00
et de 15h30 à 16h30
Gratuit, inscription obligatoire

◆ Visite commentée

Le Centre architectonique : découverte des 44 œuvres monumentales de Victor Vasarely.

Parcours initiatique au cœur de l'art optique et cinétique où formes et couleurs guident le maître de l'op art dans des compositions hors du commun.

samedi 17/09 de 14h à 15h
dimanche 18/09 de 10h15 à 11h
et de 16h à 17h
Gratuit, sans inscription

◆ Concert

Concert de l'Harmonie Municipale d'Aix.

dimanche 18/09 de 11h à 12h
Gratuit, sans inscription

Jas de Bouffan
1 av Marcel Pagnol,
04 42 20 01 09
www.fondationvasarely.org

Aix-en-Provence

Le **Pavillon Noir**, conçu par l'architecte Rudy Ricciotti pour le Ballet Preljocaj.

◆ Visite commentée

Ces visites sont l'occasion de dévoiler une architecture singulière, de découvrir le parcours du Ballet Preljocaj et le fonctionnement d'un Centre Chorégraphique National. Créé en 1985, le Ballet Preljocaj, Centre Chorégraphique National est aujourd'hui constitué de 24 danseurs permanents, plus de 100 représentations par an sont effectuées en France comme à l'étranger. Depuis la création de sa compagnie, Angelin Preljocaj a créé 50 chorégraphies, du solo aux grandes formes. Il y a 10 ans, le Ballet Preljocaj a investi son nouveau lieu conçu par l'architecte

Rudy Ricciotti : Le Pavillon Noir est le premier centre de production construit pour l'activité qu'il abrite.

samedi 17/09 de 15h à 18h
dimanche 18/09 de 15h à 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Spectacle

Le G.U.I.D. **Groupe Urbain d'Intervention Dansée** du **Ballet Preljocaj** parcourt

les villes de la région et mène la danse dans des lieux inattendus, en présentant des extraits du répertoire d'Angelin Preljocaj. À l'issue de chaque représentation, les danseurs se prêtent au jeu des questions avec les spectateurs. Soyez au rendez-vous !

samedi 17/09 de 16h30 à 17h
Gratuit, sans inscription

530 Avenue Mozart
04 42 93 48 00
www.preljocaj.org

Arles

En dix ans **L'Atelier du midi** a présenté près de 50 expositions individuelles ou collectives.

◆ Visite libre

Au IV^e s., la galerie l'atelier du midi était la Palestre des thermes : des appareillages et des fenêtres sont en encore visibles dans les caves qui sont aménagées en salle d'exposition. Le rez de chaussée a été construit au X^e s. sur des demi-voutes croisées s'appuyant sur des restes des piliers en briques. Au XVI^e s., un escalier en pierre à spirale est construit et au XVIII^e 2 niveaux supérieurs. Au second étage, le sol posé en tapis date du XVIII^e.



Atelier LUMA © Victor Picon

◆ Exposition, projection

Réserve(s) : autour des Rencontres de la photo 2016, L'atelier du midi propose une rétrospective de ses expositions, étayée par un grand nombre d'œuvres.

vendredi 16/09 de 15h à 20h
samedi 17/09 de 15h à 20h
dimanche 18/09 de 15h à 20h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 5

1, rue du sauvage
04 90 49 89 40
www.atelierdumidi.com

Arles

Couvrant 13000 hectares au cœur de la Camargue, la **réserve nationale de Camargue** fait partie des plus grandes réserves de zones humides d'Europe. Son vaste territoire d'un seul tenant bénéficie d'une protection intégrale. L'originalité et l'intérêt patrimonial international de la réserve de Camargue réside dans la diversité de ses habitats et des espèces qui les occupent (en particulier les 276 espèces d'oiseaux dont 258 d'intérêt patrimonial), ainsi que dans son fonctionnement écologique.

◆ Visite commentée

Journées portes ouvertes à la Capelière et Salin de Badon

La Capelière : exposition, sentier de 1,5 km, 4 observatoires sur les marais et 2 plates-formes d'observation.
Salin de Badon : sur une ancienne saline royale, 3 observatoires, 4,5 km de sentiers de découverte dans une nature redevenue sauvage.

samedi 17/09 de 9h à 13h
et de 14h à 17h
dimanche 18 sept de 9h à 13h
et de 14h à 17h

Gratuit, sans inscription
autorisation d'accès à Salin de Badon à retirer à la Capelière.

Le **site d'Amphise** situé dans la Réserve Naturelle Nationale de Camargue est riche par son histoire et sa biodiversité.

◆ Visite commentée

Vous découvrirez l'histoire du site archéologique d'Ulmet, les ruines du Mas d'Amphise, en lien avec l'évolution des paysages (traces des vieux Rhône, digues ...) ainsi qu'une mosaïque d'habitats naturels camarguais (sancouires, étangs, friches...).

samedi 17/09 de 09h30 à 13h
Gratuit, inscription obligatoire
Rendez-vous au Mas du Paradis.
contacter La Capelière
au 04 90 97 00 97

Mas du Paradis
C134 de Fiérouse
04 90 97 00 97
www.reserve-camargue.org

C'est au mas du Pont de Rousty que le Parc naturel régional de Camargue a installé le **Musée de la Camargue**, vitrine du territoire. Récemment rénovée dans une logique de développement durable, la bergerie, sous sa charpente d'origine, propose une immersion dans la Camargue d'hier et d'aujourd'hui avec l'exposition permanente *Le fil de l'eau, le fil du temps*.

◆ Concert, visite libre, visite guidée

Pièces historiques, installations interactives, ludiques, sonores, vidéos et œuvres d'art contemporaines invitent petits et grands à surfer entre passé, présent et futur, loin des clichés véhiculés. L'expérience peut être prolongée grâce au sentier aménagé qui longe le canal et les rizières jusqu'au marais, en passant

par la cabane du gardian. Des parcours artistiques, au départ du sentier, une œuvre de Tadashi Kawamata, *Horizons*, invite à s'élever pour méditer sur les enjeux de l'eau dans le delta du Rhône. Sur le territoire du Parc, le parcours des Sentiers de l'eau invite à sortir des sentiers battus pour voir la Camargue autrement avec les installations de Tadashi Kawamata.

Samedi et dimanche de 9h à 18h : visite libre des collections. **Samedi 15h** : visite guidée des collections, complétée par un échange "Etre éco-citoyen en Camargue".

Samedi 16h : concert de l'ensemble d'Harmonie du pays d'Arles.

Dimanche 15h : visite guidée des collections et de l'exposition "Western camarguais".

Dimanche 16h : visite guidée du sentier du mas du Pont de Rousty.

samedi 17/09 de 9h à 18h
dimanche 18/09 de 9h à 18h
Gratuit, inscription obligatoire


Mas du pont de Rousty
04 90 97 10 82
www.parc-camargue.fr



Médiathèque © médiathèque d'Arles

Arles

Le Museon Arlaten, musée départemental d'ethnographie créé à la fin du XIX^e siècle par le poète Frédéric Mistral est un lieu de mémoire de la société provençale.

♦ **Visite commentée** 

Informations et échanges devant le chantier Le nouveau Museon Arlaten est en préparation. Les travaux ont commencé et l'équipe vous donne rendez-vous aux abords du musée, rue de la République, pour vous présenter le futur musée. Un moment de rencontre privilégié avec les acteurs de la rénovation sera proposé le samedi à 16h.

Samedi 17/09 de 10h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

♦ **Visite commentée**

Le CERCO abrite les plus de 38000 objets et œuvres issus des collections du Museon Arlaten. Cette visite vous fera découvrir ce centre technique innovant doté d'équipements de haute technologie.

dimanche 18/09 à 10h et à 16h
Gratuit, réservation obligatoire

Museon arlaten
31, rue de la République
04 13 31 51 90
www.museonarlaten.fr

Arles

Porté par le Pôle Industries Culturelles & Patrimoines depuis 2007, la plateforme de mutualisation **Archeomed®** regroupe une vingtaine d'entreprises des Patrimoines et de la Culture, et constitue un pôle de ressource et de

compétences pour les acteurs des filières Culture et Patrimoine.

♦ **Visite commentée**

Venez rencontrer les entreprises résidentes pour échanger sur leurs métiers et leurs savoirs-faire.

Des ateliers de découvertes seront proposés pour se familiariser avec les matériaux et les outils utilisés à Archeomed®. En fin de matinée, le Pôle Industries Culturelles & Patrimoines vous propose une émission spéciale de ses traditionnels "Apéros Remue Méninges", délocalisée à Archeomed®, sur le thème « Médiation, patrimoine & citoyenneté ».

Apportez une boisson ou un tapas que nous partagerons tout en écoutant les invités débattre en direct à la radio !

samedi 17/09 de 10h à 18h
Gratuit, inscription recommandée


♦ **Conférence musicale**

TABLAO, Mille ans de scènes de bars, une conférence qui visite la longue tradition de représentations de scènes de bar et d'apéro dans l'histoire de l'art, en particulier dans la peinture. Une performance hybride mêlant savoir historique et dérision, écriture et improvisation. Animée par Martial Gérez, historien de l'art, et le trio flamenco Camino.

samedi 17/09 de 21h30 à 0h
Payant, inscription recommandée
17 chemin de Séverin
04 90 98 01 40
www.industries-culturelles-patrimoines.fr/archeomed

Arles

Sortie de découverte des berges du Rhône au travers un atelier photographique

♦ **Atelier** 

Pas à pas, David Tatin, photographe professionnel, guidera les participants au cœur des milieux visités. Cet atelier qui propose de découvrir le patrimoine et les paysages locaux avec l'œil et la curiosité d'un voyageur, permettra aux participants la réalisation d'un carnet du voyage à coté chez eux.

samedi 17/09 de 15h à 18h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 18

Place de la République
04 90 49 35 68
www.patrimoine.ville-arles.fr

Aubagne

Parcours dans la ville d'Aubagne et ses **lieux de citoyenneté**, commenté par les Amis du Vieil Aubagne.

♦ **Visite commentée**

Départ du cimetière des Passons, hommage à l'Abbé Barthélemy devant son monument ; les 3 chapelles de pénitents : lieux de votes pendant la Révolution française ; les différentes Mairies d'Aubagne. Moment d'échange avec Monsieur le Maire.

dimanche 18/09 de 09h30 à 12h
Gratuit, sans inscription

Cimetière des Passons

♦ **Exposition**

L'abbé Barthélemy, citoyen d'Aubagne.
Évocation de la carrière et des centres d'intérêt

de l'abbé à l'occasion du tricentenaire de sa naissance : la numismatique, les langues anciennes et l'Antiquité.

vendredi 16/09 de 13h30 à 18h30
samedi 17/09 de 9h à 17h
Gratuit, sans inscription

Médiathèque Marcel Pagnol
Chemin de Riquet

Les Barthélemy :


une famille citoyenne qui permet à Aubagne de rayonner dans le monde.

♦ **Visite commentée**

Visites guidées des jardins et du vestibule de la villa. Exposition dans les allées : l'histoire de la Villa et de l'urbanisation du quartier et portraits des marquis de Barthélemy.

Exposition à l'intérieur : objets et documents sur les Barthélemy.

samedi 17/09 de 10h à 00h
Gratuit, inscription obligatoire

♦ **Ciné-concert** 

Dans les jardins (association Cinémémoire) performance en direct entre un musicien et des projections de films amateurs tournés à Aubagne entre 1930 et 1970.

samedi 17/09 à 21h30
Gratuit, inscription obligatoire

Villa Barthélemy
Avenue Jeanne d'Arc
13400 Aubagne
michel.reynaud@aubagne.fr

Aubagne

Le parcours de l'exposition permanente du **Musée de la Légion étrangère** plonge le visiteur dans l'histoire d'un corps d'armée mythique, de sa création en 1831 jusqu'à nos jours.



◆ Visite libre

Le Musée de la Légion étrangère a pour objectif de rapprocher le mythe et la réalité. Les objets présentés sont chargés de souvenirs et d'émotion, ils évoquent la grande épopée faite d'expéditions lointaines, de travaux pharaoniques et de combats héroïques.

Le parcours muséographique, résolument moderne, s'ouvre sur les lieux communs sur la Légion, vecteur du mythe : le képi blanc, les affiches de cinéma, la voix de Piaf qui vous enveloppe, les livres... Deux choix s'offrent alors au visiteur : l'exposition temporaire ou le parcours historique face à lui...

sam. 17/09 10h - 12h et 14h - 18h
dim. 18/09 10h - 12h et 14h - 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Visites guidées

Visite commentée de la **collection permanente** (1h), axée sur la question de la citoyenneté.

sam. 17/09 à 10h30, 15h30 et 17h
dim. 18/09 à 10h30, 15h30 et 17h
Gratuit, sans inscription

◆ Visite guidée de l'exposition

Visite commentée de la nouvelle exposition temporaire dédiée à l'influence du vestiaire militaire sur la mode civile, "Mission Mode, Styles croisés".

Le musée de la Légion étrangère s'associe au Château Borély, musée des arts décoratifs, de la

faïence et de la mode de la ville de Marseille, afin de proposer une double exposition dédiée à l'histoire du style vestimentaire militaire et à son appropriation par le monde de la mode.

samedi 17/09 à 14h
dimanche 18/09 à 14h
Gratuit, sans inscription

◆ Atelier

Autour de l'exposition Citoyenneté, le musée de la Légion étrangère propose un Jeu de l'Oie géant (1h) qui permettra à chacun de tester ses nouvelles connaissances sur le sujet.

samedi 17/09 de 15h30
dimanche 18/09 de 15h30
Gratuit, sans inscription

Chemin de la Thulière
04 42 18 10 25
<http://samle.legion-etrangere.com>

Aubagne

Le clocher de l'église Saint Sauveur, Aubagne vue d'en haut

◆ Visite commentée ①

Rendez vous à la cour de Clastre dans le centre historique de la vieille ville. Exposition dans la salle des sonneurs au premier étage de l'édifice sur l'histoire du clocher, des cloches, présentation de registres...

samedi 17/09 de 14h à 18h30
Gratuit, inscription obligatoire

Cour de Clastres
michel.reynaud@aubagne.fr

Berre-l'Étang

La **Médiathèque-Espace patrimoine** propose de découvrir L'Étang de Berre et l'histoire de Berre l'Étang à travers une exposition en visite libre ou commentée, une conférence...

◆ Exposition

Cette exposition présente des cartes, photographies et dessins artistiques, fonds documentaires et archives. Elle donne à voir l'étang, son histoire, passée et présente. De multiples regards sur cette petite mer, scientifiques, artistiques, affectifs et évolutifs.

vendredi 16/09 de 9h30 à 10h30
et de 14h à 18h
samedi 17/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription

Châteauneuf-les-Martigues

Musée des Amis de Castrum Vétus

◆ Visite commentée

Visite de l'ancienne maison seigneuriale, évocation des derniers seigneurs de Châteauneuf.

dimanche 18/09 de 10h à 12h
Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Visite commentée de l'abri préhistorique de la Font-aux-Pigeons et du musée.

dimanche 18/09 de 15h à 18h
Gratuit, sans inscription

4 Montée des ruines
04 42 79 81 56
<https://castrum-vetus.fr>

Place de la mairie, place centrale piétonnière où se dérouleront les animations et expositions des journées du patrimoine.

◆ Visite commentée

Visites du bureau du Maire et de la salle du Conseil Municipal.

dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 15h à 17h
Gratuit, sans inscription

◆ Circuit

Rallye découverte de Châ-

teauneuf-les-Martigues : animation ludique ponctuée par des visites. Chapelle Sainte-Cécile, Archives municipales, Office de Tourisme, Musée des Amis de Castrum-Vétus...

dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 15h à 17h

Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 7

Place Bellot
04 42 09 35 68
www.chateauneuf-les-martigues.fr

L'Office de Tourisme, bâtiment symbolique de la citoyenneté

◆ Exposition

Exposition sur l'histoire du bâtiment qui a autrefois accueilli successivement la mairie, la Poste et l'école.

dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 15h à 17h

Gratuit, sans inscription

3, rue Léon Blum
www.chateauneuflesmartigues-tourisme.com

Chapelle Sainte Cécile, d'architecture romane

◆ Visite commentée

Les abords de cette chapelle romane du XI^e siècle implantée sur d'anciennes sépultures romaines (sarcophages des IV^e et V^e siècles) ont servi de sépultures jusqu'en 1860.

Diffusion du diaporama : "Un terroir caché insolite... mystérieux"

dimanche 18/09 de 10h à 12h
et 15h à 17h

Gratuit, sans inscription

Boulevard Armand Audibert
04 42 76 89 37
www.chateauneuf-les-martigues.fr



Carrière des Chaux de Provence © Les Quatre Vents pour Chaux de Provence - 2016

Mise en route du **Four à pain communal**

◆ Démonstration de techniques

Fabrication et vente de pain cuit sur place, dégustation et vente de produits locaux, vin de Provence, charcuterie, tissus provençaux.

dimanche 18/09 de 10h à 17h

Gratuit, sans inscription

Four à pain communal
04 42 76 89 37

www.chateauneuf-les-martigues.fr

Usine et carrière du site **Chaux de Provence**

◆ Visite commentée

Présentation de l'activité de carrier et de la production de chaux. Durée 2h.

samedi 17/09 de 10h à 13h

Gratuit, inscription obligatoire

Ancien chemin de Martigues
04 42 76 89 37/38
www.lhoist.com/fr

Implantée sur la rive sud de l'étang de Berre, la **station d'épuration** est dotée d'une filière de traitement biologique performante, assure la protection de l'étang où les eaux épurées sont rejetées.

◆ Visite commentée

Entrez dans les coulisses de la dépollution des eaux

usées : les spécialistes et exploitants vous feront découvrir les procédés techniques permettant de traiter les eaux usées collectées par le réseau d'assainissement.

samedi 17/09 à 14h et 15h

Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 10

Chemin des Courrens
allison.deshayes@eauxde-marseille.fr

Découverte de la **Mer de Berre, Canal du Rove**

◆ Sorties en bateau

Un animateur d'*Ecoute ta planète* accompagnera un groupe dans une balade en zodiac 8 places, au fil du canal du Rove.

Des solutions pour la restauration de l'étang de Berre et de son écosystème sont entrepris pour qu'il redevienne un lieu de vie pour les riverains. Nous retracerons l'histoire de la protection et de la conservation de ce site.

dimanche 18/09 de 10h à 11h30 et de 15h à 16h30

Gratuit, inscription obligatoire

Base nautique Gérard Poret
Port de La Mede
64 rue des 3 frères
04 42 46 95 63
www.ecoute-ta-planete.org

Châteaurenard

Espace culturel et festif de l'Etoile

◆ Conférence

La fondation du patrimoine, par M. Bucciarelli, délégué de territoire des BdR en partenariat avec Le Lions Club.

vendredi 16/09 de 8h30 à 9h30

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 14

10 avenue Léo Lagrange
04 90 95 34 39

www.etoile-chateaurenard.com

Découverte des **sites historiques** de la ville en calèche

◆ Circuit

Ce nouveau circuit (durée 1h10) met l'accent sur des étapes valorisant l'un des trésors de la ville : l'eau. Calèche gratuite pour vous rendre sur les différents sites : le château, le musée des outils agraires et des traditions, la maison des années 1950, le four banal, le lavoir, l'église et la distillerie Frigolet.

samedi 17/09 de 10h à 12h

et de 14h30 à 17h30

dimanche 18/09 de 14h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

Promenade en calèche pour la Fête de la Saint-Omer

◆ Circuit

Rejoignez le hameau de la Crau en calèche pour assister au défilé de la Saint-Omer avec son traditionnel char des enclumes, son attelée de chevaux de trait et ses groupes folkloriques.

dimanche 18/09 de 9h30 à 12h30

Gratuit, inscription obligatoire

Château féodal des comtes de Provence

◆ Visite commentée

Château médiéval des XIII^e et XV^e siècles, classé Monument historique depuis 1921. Un site de 9 ha en plein cœur de ville. Promenades, aires de jeux, parcours sportif, buvette en saison estivale, tables de pique-nique. Salles aménagées accessibles lors de la visite guidée. Les amis des Tours accompagneront votre visite en costume d'époque !

samedi 17/09 de 10h à 12h

et de 14h à 17h30

dimanche 18/09 de 14h à 17h30

Gratuit, sans inscription

L'église Saint Denys

◆ Visite libre

L'église cache derrière sa façade XIX^e une grande nef romane ainsi qu'un beau choeur gothique.

Dans les nefs latérales, des boiseries et des tableaux de Mignard.

samedi 17/09 de 10h30 à 12h

et de 14h30 à 17h30

dimanche 18/09 de 10h30 à 12h et 14h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

Le **lavoir** de nos grands-mères

◆ Visite libre

Historique du lavoir de son origine à sa fermeture. Reconstitution de l'ambiance autour du lieu où on lavait son linge avec des mannequins et des photographies.

samedi 17/09 de 10h30 à 12h

et de 14h30 à 17h30

dimanche 18/09 de 10h30 à 12h et de 14h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription



Musée des outils agraires et des traditions

◆ Visite libre

Le musée, écrin coloré, évoque l'évolution de l'agriculture dans la région grâce à une collection d'outils anciens, certains datant du XIX^{ème} siècle, servant à la culture maraîchère, viticole et céréalière. L'histoire de l'agriculture à Châteaurenard se retrouve au sein des fêtes traditionnelles de la Saint Eloi et de la Madeleine.

samedi 17/09 de 10h30 à 12h
et de 14h30 à 17h30
dimanche 18/09 de 10h30 à 12h
et de 14h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

L'histoire du four banal

◆ Visite commentée

Historique du four : de son origine à sa fermeture, reconstitution de l'ambiance autour du lieu où l'on cuisait le pain. Cuisson des painetons et dégustation. Mannequins et photographies.

samedi 17/09 de 10h30 à 12h
et de 14h30 à 17h30
dimanche 18/09 de 10h30 à 12h
et de 14h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

Maison des années 50

◆ Visite libre

La maison de nos anciens nous replonge au temps des années 1950. Venez découvrir mobiliers, vaisselles, linge de maison et une multitude d'objets d'un "autre temps".

samedi 17/09 de 10h30 à 12h
et de 14h30 à 17h30
dimanche 18/09 de 10h30 à 12h
et de 14h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

◆ Conférence,

concert ♿

Les femmes de la résistance, conférence par Julia Pirotte, résistante juive polonaise notamment lors de la libération de Marseille.

Projection de ses photographies de presse. Final en musique avec le chanteur guitariste Thierry Paillard.

samedi 17/09 de 18h30 à 20h

Gratuit, sans inscription

Office du tourisme
20 cours Carnot
04 90 24 25 50/51
www.chateaurenard.com

Distillerie Frigolet liqueur

◆ Visite commentée

Créée en 1865 par Joseph Isoard, distillateur liquoriste, elle est labélisée "entreprise du patrimoine". Découverte des aspects techniques de fabrication de la liqueur de Frigolet, célèbre élixir du Révérend Père Gaucher, immortalisé par Alphonse Daudet.

samedi 17/09 de 10h30 à 12h
et de 14h30 à 17h30
dimanche 18/09 de 10h30 à 12h
et de 14h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

04 90 94 11 08



Femmes de la résistance © Julia Pirotte

Fontvieille

A la découverte des puits du village

◆ Visite commentée

Comme un témoignage vivant et anecdotique au fil de la visite des puits, vous découvrirez à quel point ici « l'aïgo es d'or » (l'eau vaut de l'or). Cette eau, source de vie fut ingénieusement utilisée par les hommes au fil du temps et de l'histoire.

samedi 17/09 de 10h à 12h

Gratuit, réservation obligatoire

Âge minimum : 10

Office Municipal de Tourisme
Avenue des Moulins
04 90 54 67 49
www.fontvieille-provence.com

Hypogées de Bounias et de la Source

◆ Visite libre ☒

Accès libre exceptionnellement aux hypogées de Bounias et de la Source dans une propriété privée. Restauration possible sur réservation auprès du restaurant du parc Descordes.

samedi 17/09 de 11h à 13h
dimanche 18/09 de 11h à 13h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 10

Parc Descordes
D17 route d'Arles
06 18 03 17 23
www.fontvieille-provence.com

Fuveau

Le patrimoine sacré de la haute vallée de l'Arc

◆ Exposition

Cette exposition présente à l'aide de photos, dessins, plans, textes descriptifs et historiques les édifices religieux, monuments, églises, chapelles des 10 villages de la haute vallée de l'Arc suivant un inventaire précis et des études archéologiques.

Des anecdotes et traditions sont également évoquées.

sam. 17/09 de 10h à 12h

et de 14h à 18h

dim. 18/09 de 10h à 12h

et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 10

Salle de la Maison pour Tous
04 91 62 55 94
serhva.tipoun.com

Gardanne

Le musée Gardanne Autrefois fait revivre le quotidien des Gardannais entre 1850 et 1950 : outils des anciens métiers, expositions, costumes provençaux et mise en situation des objets du quotidien.

◆ Exposition

L'exposition temporaire *Les cérémonies au Fil du Temps* (Baptême, mariage...)

◆ Atelier

Chasse au trésor : découverte du patrimoine Gardannais. Parcours agrémenté d'énigmes dans la vieille ville. Livret-guide à retirer au Musée.

samedi 17/09 de 09h30 à 17h

Gratuit, sans inscription

21 rue Courbet

Les Ruches de Gardanne

Installées par la municipalité de Gardanne en 2013, les cinq ruches du vallon de Portalier sont un véritable outil pédagogique. Face aux menaces sur la biodiversité et notamment sur les abeilles, ces ruches ont pour but de sensibiliser les habitants à la sauvegarde de cet insecte essentiel dans la pollinisation des écosystèmes et des principaux aliments de l'Homme.



Le rucher © OT Gardanne

◆ Visite commentée ♿

Découvrez les particularités de l'abeille et sa vie au sein de la ruche, la fabrication du miel, l'utilisation de la cire...et dégustation.

samedi 17/09 de 14h à 16h
Gratuit, inscription obligatoire

Office de Tourisme de Gardanne
31 Boulevard Carnot
04 42 51 02 73
www.tourisme-gardanne.fr

Graveson

Découverte du patrimoine mobilier de l'église de Graveson.

◆ Conférence

La Nativité par Quirinus Van Banken : établi à Avignon vers 1605, nous devons à cet artiste flamand (1579-1649) de nombreuses toiles de notre région

Conférence par Alain Breton, historien d'art, et Joseph Petit, Président fondateur du CREDD'O.
vendredi 16/09 de 20h30 à 22h
Gratuit, sans inscription

Place de l'Eglise
04 32 61 94 06 • www.creddo.info

Gréasque

Musée de la Mine

◆ Visite commentée ✦

Visite libre du musée de la mine en compagnie des mineurs, afin de découvrir

le site du Puits Hély d'Oïssel et le vécu des hommes dont le travail a fourni le charbon nécessaire à la France. Accès à toutes les salles du musée gratuitement. Explications et échanges avec les mineurs venus pour l'occasion.

samedi 17/09 de 9h à 12h
et de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 9h à 12h
et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 8

◆ Démonstration de techniques

Nouveauté 2016 sur le carreau du puits Hély d'Oïssel à Gréasque. La taille marchante, dernière technique des mineurs de Provence, à Gardanne, est remise en situation dans sa «galerie», accompagnée du bruit des machines afin de ressentir au delà des mots des hommes et de leurs explications techniques.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 12

◆ Circuit

Les cités minières de Gréasque : décryptage du

paysage urbain actuel du village et de l'impact des exploitations minières sur celui-ci. Parcours de 2 km depuis le musée au centre-village. Aménagement du territoire, industries, logements sociaux, immigration et droits sociaux, architecture, terrils, chemin de fer, réhabilitation. Durée 1h30.

samedi 17/09 à 15h
dimanche 18/09 à 15h
Gratuit, sans inscription
Chaussures confortables
Âge minimum : 10

Puits Hély d'Oïssel
Montée de l'ancien trainage
04 42 69 77 00
www.facebook.com/MuseeMine-Gréasque

Jouques

Jouques, vieux village provençal. Chapelle médiévale, Oppidum, Bories.

◆ Visite commentée

En parcourant les ruelles nous observerons façades, monuments et vestiges ; du sommet nous découvrirons des perspectives sur le village et les collines du Pays d'Aix.

dimanche 18/09 de 16h à 18h
Gratuit, sans inscription
Rendez-vous place des Anciens Combattants.

◆ Circuit

Rallye-découverte ludique : les enfants, accompagnés, d'au moins un adulte, pourront découvrir le patrimoine architectural du village de Jouques en s'adressant au musée de Jouques.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge : de 6 à 11 ans

◆ Visite libre

Chapelle Notre-Dame-de-Consolation

: Située sur un oppidum dominant la Durance, la chapelle médiévale a l'allure rustique d'une bastide.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Jouques est riche en constructions en pierre sèche, appelées «bories». Le circuit de découverte permet de comprendre l'histoire et l'avenir de ces constructions.

samedi 17/09 de 14h à 17h
Gratuit, sans inscription
Rendez-vous place des Anciens Combattants
Chaussures adaptées

L'Église Saint-Pierre,

construite autour de l'an mille, est l'église paroissiale depuis le XV^e siècle

◆ Visite libre ✦

Ancienne chapelle du cimetière composée à l'origine d'une seule nef et de trois travées de style roman. Remarquable crèche de Jean Salgé (1876-1935).

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

L'Escalier monumental des jardins du château

◆ Visite libre

L'escalier qui conduit à la terrasse a été construit entre 1750 et 1751 par les seigneurs d'Arbaud. Quant au château, il ne vit jamais le jour !

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription



Musée rural et d'histoire locale, dans l'ancienne chapelle Saint-Jean du XVII^e siècle.

♦ **Visite libre, exposition**

Le musée évoque la vie quotidienne et artisanale d'autrefois et présente une intéressante collection d'ex-voto.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

74 rue Grande
04 42 63 78 86 / 06 75 87 75 83

Un musée est consacré à l'artiste Mère Geneviève Gallois (1888-1962) au sein de l'**abbaye bénédictine Notre-Dame de Fidélité de Pey de Durance**

♦ **Visite libre, exposition**

Cette artiste, proche de Toulouse-Lautrec, passionnée de dessin et surdouée expose ses premières toiles dès 1907. Convertie au catholicisme, elle entre en 1917 chez les Bénédictines et y poursuit son œuvre (peinture, dessin, gravure et vitrail).

samedi 17/09 de 14h30 à 17h30
dimanche 18/09 de 14h30 à 17h30
Gratuit, sans inscription

Visite de l'atelier de création du sculpteur **Pierre Vallauri** artiste vivant et travaillant à Jouques depuis 35 ans.

♦ **Visite commentée**

L'atelier est situé dans le cadre magnifique d'un ancien moulin, le long du Réal. L'artiste souhaite faire partager aux visiteurs son amour de l'art contempo-

rain. Il parlera de la technique de la fonte de bronze, de la fabrication de la pâte à papier, de ses premiers travaux de lissage...

samedi 17/09 de 14h à 19h
dimanche 18/09 de 14h à 19h
Gratuit, sans inscription

501 route des Estrets
04 42 63 71 56

L'aqueduc romain de Traconnade

♦ **Circuit**

Randonnée sur une journée (8h). Ce chef d'œuvre de notre patrimoine construit il y a bientôt 2000 ans amenait les eaux des sources de Jouques à Aix, distant d'environ 30 km, à travers et sous les collines. « Les Amis de Jouques » et la municipalité de Meyrargues en font découvrir les plus beaux vestiges au cours d'une randonnée de Jouques à Meyrargues entrecoupée d'une pause-déjeuner et d'une conférence. Une participation de 6€ sera demandée pour le transport en car.

samedi 17/09 de 9h à 18h
Payant, inscription obligatoire
Chaussures de marche, lampe de poche, bouteille d'eau, vêtements adaptés. Mineurs accompagnés. Rendez-vous chemin du Loubatas (Peyrolles).

♦ **Circuit**

Randonnée d'une demi-journée en suivant l'aqueduc à Jouques : vestiges d'un tunnel, d'un mur-aqueduc, d'un pont, de regards d'accès au cours d'une promenade dans les collines autour de Jouques.

dimanche 18/09 9h à 12h30
Gratuit, inscription obligatoire
Rendez-vous au parking du pont

de la route de Vauvenargues.
Chaussures de marche.
Mineurs accompagnés.

♦ **Conférence**

Cette balade virtuelle de Jouques à Aix replace l'aqueduc dans le contexte des constructeurs romains et présente l'ensemble de son parcours de Jouques à Aix.

dimanche 18/09 de 14h30 à 15h30
Gratuit, sans inscription

salle du Réal
Musée de Jouques
04 42 63 76 12 (de 15h30 à 19h)
06 75 87 75 83

La Ciotat

Maison de la Construction navale, lieu dédié à la mémoire des Chantiers navals.

♦ **Projection**

De 9h à 12h, diaporama commenté sur l'Histoire des Chantiers Navals suivi d'une visite du site. A 15h, projection du film Histoires de Lancements.

samedi 17/09 à 9h et 15h
Gratuit, inscription obligatoire
46 Boulevard François Mitterrand prolongé
04 86 33 06 20

Ateliers du Vieux La Ciotat

♦ **Visite libre**

Les équipes vous accueillent pour vous présenter le projet de rénovation du Coeur de Ville.

samedi 17/09 de 9h à 12h
et de 14h à 17h
Gratuit, sans inscription

Maison de la Rénovation urbaine
7 Passage Gamet
04 42 72 16 06

La **Médiathèque Simone Veil** est située dans l'ancien Hospice St-Jacques (XVII^e).

♦ **Atelier**

Fragments : journée de collecte des traces d'aujourd'hui pour la mémoire de demain, qui s'inscrit dans un projet de conservation, de numérisation et de valorisation de la mémoire contemporaine des Ciotadens. Ateliers de récoltes de témoignages, lectures des souvenirs déposés, balades-cartoparties dans la ville, diffusion de films, ateliers thématiques musicaux, expositions des archives de clubs-sportifs...

samedi 17/09 de 10h à 18h
Gratuit, sans inscription

Rue de l'ancien hôpital
04 42 32 70 60
www.mediatheque-laciotat.com

Ancienne voie ferrée réhabilitée en **Voie douce**

♦ **Visite commentée**

Balade commentée par Guy Aillaud, historien local, préparée en collaboration avec le service des Archives Municipales. Départ : quartier de l'Abeille.

samedi 17/09 de 15h à 17h
Gratuit, inscription obligatoire
04 42 72 16 06

Eglise paroissiale Notre Dame

♦ **Concert**

Présentation de l'église Notre-Dame de l'Assomption et de l'orgue romantique de François Mader. L'orgue sera mis en valeur par un concert donné par Jean-Marc Ansel et Ludovic Baudot.

samedi 17/09 de 18h à 20h
Gratuit, sans inscription

Vieux Port
04 42 08 88 68
www.laciotat.com

Découverte de la rénovation urbaine du Quartier de l'Abeille et balade entre ses jardins.

◆ **Visite commentée**

La Maison de la rénovation urbaine sera le point de départ d'un circuit qui propose, à travers le thème de la rénovation, la découverte des jardins et parcs remarquables du secteur : Jardin des Moussis, traversée de l'Abeille par la Voie Douce, Jardin du Marché Solidaire, Bastide Marin, Jardin de l'Espérance par les chemins des Séveriers et des Poissonniers.

samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 15h à 17h

Gratuit, inscription obligatoire

Avenue Joseph Roumanille
04 42 72 16 06

Chapelle des Pénitents

Bleus, bâtie au XVII^e siècle. Monument historique, cette chapelle est désormais un lieu d'exposition.

◆ **Exposition**

L'exposition « L'Exploration scientifique de l'extrême » vous fait plonger dans les grands fonds océaniques, les gouffres de Bornéo et dans l'intimité de notre planète observée par un satellite.

samedi 17/09 de 9h30 à 12h30
et de 14h à 19h

dimanche 18/09 de 9h30 à 12h30 et
de 14h à 19h

Gratuit, sans inscription

Esplanade du 8 mai
45 Rue des poilus
www.laciotat.com

Jardins et Grand Salon du Palais Lumière

◆ **Visite commentée**

Visite des jardins et de ses

ornements et découverte du Grand Salon où eurent lieu le 21 septembre 1895 les premières projections « d'expérience de cinématographe » à l'invitation d'Antoine Lumière.

dimanche 18/09 de 10h0 à 12h
et de 15h à 18h

Gratuit, inscription obligatoire
Allées Lumière - Clos des Plages

La Bastide Marin, mémoire de ses propriétaires navigateurs au long cours, les familles Marin, Abeille, Fabre et Portalis.

◆ **Visite libre, visite commentée, projection**

Un engagement citoyen : entouré de son écrin naturel préservé, le Centre d'Interprétation vous invite à la découverte du « Matri-moine Méditerranéen », ses savoirs, ses savoirs-faire, son éthique pour un avenir éclairé.

• vendredi 16/09
18h : Agorapéro
« Hommage à Ghislaine PANI »
21h : Projection en plein air
du film « Demain »
• samedi 17/09 de 10h à 19h

Entrée libre, accueil et visite
des jardins remarquables, de la
ferme pédagogique « La Ferme
d'autrefois » par des personnages
historiques en costume d'époque.
Gratuit, sans inscription

10h et 16h : Visite commentée par
Mireille Benedetti

12h30 : Repas des vendanges (sur
réservation 15€/p, 8€ - de 10 ans)
17h : Concours de lancer de noyau
d'olive

• dimanche 18/09 de 10h à 12h

Entrée libre, accueil et visite
des jardins remarquables, de la
ferme pédagogique « La Ferme
d'autrefois » par
des personnages historiques
en costume d'époque ;
à 10h : Visite commentée par
Mireille Benedetti.
Gratuit, sans inscription

1943 Avenue Guillaume Dulac
06 65 27 84 39
www.bastide-marin.org

Découverte du **Théâtre de La Chaudronnerie**

◆ **Visite commentée** ①

Présentation commentée, en présence de l'architecte et de son équipe, du chantier du Théâtre de la Chaudronnerie.

samedi 17/09 à 10h et 11h

Gratuit, inscription obligatoire

Avenue Maurice Sandral
c.jeannetaud@mairie-laciotat.fr

Visite de **la Station d'épuration**

◆ **Visite commentée** ☒

Vous suivrez le parcours des eaux usées en provenance des égouts jusqu'à leur retour dans le milieu naturel, et apprendrez quelques-uns des éco-gestes destinés à protéger notre environnement. Construite au cœur de la ville, la station est dotée d'une filière de traitement physico-chimique et biologique qui assure la protection de la Méditerranée, de sa faune et de sa flore.

samedi 17/09 à 14h et 15h

Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 10

Rue Victor Delacour
allison.deshayes@eauxde-marseille.fr

Chapelle des Minimes

construite en 1633 dédiée au culte protestant.

◆ **Visite libre, visite commentée**

Récemment restaurée, cette chapelle a retrouvé sa vocation de lieu de culte. Les responsables de l'Eglise protestante vous accueillent et vous racontent ce lieu emblématique de l'histoire de

La Ciotat.

samedi 17/09 15h à 18h

visite commentée à 16h

Gratuit, sans inscription

Place Guibert

Chapelle Notre Dame de la Garde

◆ **Visite libre, concerts**

Découvrez sa collection d'ex-voto et son site naturel qui offre un point de vue imprenable sur les calanques.

Le samedi 17 à 17h30 :

Chorale « Cœur à Chœurs » et le dimanche à partir de 17h : Jazz avec Jo Di Biaso.

samedi 17/09 de 15h à 18h

dimanche 18/09 de 15h à 18h

Gratuit, sans inscription

Le musée Ciotaden créé en 1941 comprend 15 salles et plus de 1500 objets exposés. Ce musée offre la découverte du patrimoine culturel, religieux, traditionnel et économique de la ville, et tout ce qui concerne les anciens chantiers navals, l'invention du cinématographe et de la pétanque.

◆ **Exposition**

La Ciotat vue par des peintres amateurs

samedi 17/09 de 16h à 19h
dimanche 18/09 de 16h à 19h

Payant, sans inscription

1, quai Ganteaume
04 42 71 40 99
www.museeciotaden.org

Pavillon de travail du poète Emile Ripert

◆ **Visite commentée**

Le pavillon du célèbre poète et félibre ciotaden Emile Ripert (1882-1948) est situé dans un environnement naturel exceptionnel.



Les visites de ce lieu privé seront accompagnées par Mme Véronique Ripert, petite-fille du poète, et animées par des lectures poétiques.

dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, inscription obligatoire
Impasse du Secadou
c.jeannetaud@mairie-laciotat.fr

La Roque-d'Anthéron

Bassin de Saint-Christophe, ouvrage du Canal de Marseille

♦ Visite libre

Découverte du cycle de l'eau, visite commentée d'1h. D'une capacité de 2 millions de mètres cubes, ce bassin constitue à la fois un décanteur et une réserve d'eau brute.

samedi 17/09 à 10h, 11h, 14h et 15h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 10

Route départementale 543
allison.deshayes@eauxdemarseille.fr

Marseille 1^{er}

De la gare Saint Charles au Prépaou

♦ Visite commentée

A la découverte du quartier du Prépaou, une cité d'habitat social qui relie Marseille à Istres, par la ligne de la Côte bleue. A travers neuf étapes, une relecture spatiale du patrimoine industriel, des mémoires ouvrières et résidentielles ainsi que des expériences de vie : Gare St-Charles ; Ligne de la Côte Bleue ; Gare de Rassuen, Istres ; Impasse des cultes ; Friche industrielle de Rassuen ; Foyer Sonacotra/Résidence Adoma ; Jardins des Maurettes ;

Cité d'habitat social du Prépaou ; Centre Social des Quartiers Suds.

samedi 17/09 de 09h à 18h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 18
RdV Gare Saint Charles muni de votre billet TER Marseille-Rassuen, aller 9h51 retour 16h22 : rendez-vous à 11h en gare de Rassuen, Istres.

09 50 74 04 67
direction@ancrages.org
www.ancrages.org/event/

Découverte nocturne de Marseille à partir du Palais de la Bourse

♦ Visite commentée

Circuit en bus à impériale nocturne et ouverture exceptionnelle de la basilique Notre-Dame de la Garde. Durée 2h.

vendredi 16/09 à 19h
Payant, inscription obligatoire
jep@marseille-tourisme.fr

Palais de la Bourse, siège de la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence

♦ Visite libre

Visite du Palais, typique du style Second Empire, abritant le Musée de la Marine et de l'Economie. Il y a un siècle elle décida de réorganiser ses archives remontant au XVII^e siècle, sa bibliothèque ouverte en 1872 et de créer un musée historique et maritime : un centenaire patrimonial commémoré en photographies et affiches d'époque.

samedi 17/09 de 10h à 17h
dimanche 18/09 de 10h à 17h
Gratuit, sans inscription

Palais de la Bourse
9, la Canebière 13001 Marseille
www.ccimp.com



Jardin de la rotonde © Gilles Guegan

Visite du Vieux-Marseille

♦ Visite commentée

(Re)Découverte des rues et ruelles du plus vieux quartier de la plus vieille ville de France. Durée 1h30

samedi 17/09 à 10h et 14h
dimanche 18/09 à 10h et 14h
Gratuit, inscription obligatoire
Rendez vous devant l'Office de Tourisme et des Congrès
11, la Canebière
jep@marseille-tourisme.fr

Parcours sur le thème de la citoyenneté

♦ Visite commentée

Evocation du thème 2016 Evocation du thème 2016 Evocation du thème 2016 Journées Européennes du Patrimoine à l'occasion d'un parcours entre La Canebière et le Mémorial de la Marseillaise

samedi 17/09 à 10h30
dimanche 18/09 à 10h30 et 14h30
Gratuit, inscription obligatoire
Rendez vous devant l'Office de Tourisme et des Congrès
11, la Canebière
jep@marseille-tourisme.fr

La Trinité, église marseillaise du XIX^{ème} siècle.

♦ Visite commentée

Une présentation circulaire, par une approche croisée des domaines artistiques, culturels, sociaux et religieux, permettra de percevoir en 45 minutes ce que pouvait être une église au XIX^e siècle. Tout au long

du parcours seront présentées des tableaux, statues, vitraux, mobilier liturgique, afin de comprendre le sens des images et des symboles .

sam. 17/09 à 10h30 et 14h
dim. 18/09 à 11h30, 15h et 16h30
Gratuit, sans inscription

Eglise de la Trinité
35, rue de la Palud
04 91 33 48 42

Le Jardin de la Rotonde, un jardin partagé en plein cœur de Marseille

♦ Visite libre ①

Créé en 2015 par des habitants du quartier Chapitre-Réformés à Marseille, dans le but de favoriser l'appropriation des espaces publics par la sensibilisation à l'agro-écologie en milieu urbain, le Jardin de la Rotonde réalise une symbiose entre le patrimoine urbain, botanique et la citoyenneté en mouvement.

samedi 17/09 de 11h à 19h
dimanche 18/09 de 12h à 17h
Gratuit, sans inscription

place Alexandre Labadié
http://jardindelarotonde.unblog.fr

Parcours architectural : le nouveau visage de Marseille

♦ Visite commentée

Découverte des nouveaux équipements de l'Ombrière Foster au Mucem.

dimanche 18/09 à 14h et 16h30
Gratuit, inscription obligatoire

Ombrière du Vieux-Port
 jep@marseille-tourisme.fr

Monuments historiques du Vieux-Port, découverte des monuments protégés

◆ Visite commentée

Durée 1h30

samedi 17/09 à 14h00 et 16h30
 dimanche 18/09 à 10h, 14h et 16h30

Gratuit, inscription obligatoire

Office de Tourisme
 et des Congrès de Marseille
 jep@marseille-tourisme.fr

Marseille 2^e

Fête de la Barquette, parade dans le Vieux Port, virade à la voile en rade sud, embarquements immédiats.

◆ Visite libre

Les barquettes marseillaises sont emblématiques de nos ports. Elles se distinguent par leur galbe, adapté à la navigation dans la baie et à leur "Capian" portant à son sommet les fameuses "Joues" saillantes de part et d'autre et toujours de couleurs très vives, signature du charpentier. Un label Bateau d'Intérêt Patrimonial a été créé par la fondation du patrimoine maritime et fluvial.

samedi 17/09 de 10h à 19h
 dimanche 18/09 de 10h à 19h
Gratuit, inscription obligatoire
 Âge minimum : 5

Hôtel de Ville • Quai du port
 o.belgo@orange.fr

Hôtel de Ville de Marseille

◆ Visite commentée

Visite du pavillon, de la Salle des Mariages et de l'Espace Villeneuve-Barge-mon, exemple d'architec-

ture du XXI^e siècle.

samedi 17/09 de 10h à 18h
 dimanche 18/09 de 10h à 18h
Gratuit, sans inscription
 rendez-vous sous la galerie couverte [rue de la Loge].

Quai du port
 www.marseille-tourisme.com

Parcours du petit citoyen

◆ Visite commentée

Parcours ludique sur le thème de la citoyenneté entre Hôtel de Ville et Mémorial de la Marseillaise. Durée 1h.

samedi 17/09 à 10h30 et 14h30
 dimanche 18/09 à 10h30 et 14h30

Gratuit, inscription obligatoire
 Âge minimum : 6
 rendez-vous devant l'Hôtel de Ville

Quai du port
 jep@marseille-tourisme.fr

La Cathédrale de la Nouvelle Major

◆ Visite commentée

Découverte des espaces intérieurs mis en lumière. Durée 1h30.

dimanche 18/09 à 14h et 16h
Gratuit, inscription obligatoire

Place de la Major, 13002 Marseille
 www.marseille-tourisme.com

Parcours architectural et culturel Joliette-Arenc I

◆ Visite commentée

Parcours guidé de 2h entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée : découverte d'une partie des structures culturelles de J5/ArchiCulturel telles que le Fonds Régional d'Art Contemporain, le Théâtre Joliette-Minoterie et les Archives et bibliothèque départementales. Possibilité à la fin de la visite de découvrir, avec l'équipe des

archives départementales, les réserves des archives.

samedi 17/09 à 10h
 dimanche 18/09 à 10h00 et 14h
Gratuit, inscription obligatoire
 Rendez-vous devant le FRAC

20 Boulevard de Dunkerque
 jep@marseille-tourisme.fr

Parcours architectural et culturel Joliette-Arenc II

◆ Visite commentée

Parcours guidé de 2h entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée : découverte d'une partie des structures culturelles de J5/ArchiCulturel telles que le Dock des Suds et les Archives et Bibliothèque départementales Gaston Defferre. Possibilité à la fin de la visite de découvrir, avec l'équipe des archives départementales, les réserves des archives.

dimanche 18/09 à 14h et 16h
Gratuit, inscription obligatoire

Rendez-vous devant le Dock des Suds / Angle du Boulevard de Paris et de la rue Urbain V,
 jep@marseille-tourisme.fr

Marseille 3^e

Train fantôme et visite guidée de l'Embobineuse et de son musée des Erreurs.

◆ Visite commentée ①

L'Embobineuse salle de spectacle, la Compagnie Peanuts, l'Association Improbable et l'Agence de l'Erreur vous invitent pour une visite à tombeau ouvert du temple de la contre-culture et du bruit sculpté. Le vendredi : visite puis repas avec l'équipe, et concert à partir de 21h
 Le dimanche : visite guidée

puis goûter amical avec l'équipe.

vendredi 16/09 de 20h30 à 22h30
 dimanche 18/09 de 15h à 17h30
Gratuit, inscription obligatoire
 Âge minimum : 9

L'Embobineuse
 11 boulevard Bouès
 04 91 50 66 09
 www.lembobineuse.biz

Archives et bibliothèque départementales Gaston-Defferre

◆ Visite commentée

Les ABD regroupent deux services culturels du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône. Visite commentée des réserves habituellement inaccessibles au public et présentation de documents historiques, et des missions des Archives départementales : la collecte, la conservation et la communication des documents, ainsi qu'une programmation culturelle riche et variée.

samedi 17/09 de 9h à 18h
 dimanche 18 sept de 9h à 18h
Gratuit, sans inscription

18-20 rue Mirès
 13003 Marseille
 04 13 31 82 00
 www.archives13.fr

Marseille 5^e

Le **Cercle de l'Acacia**, visite d'un temple maçonnique de la maçonnerie mixte, avec explications, discussion et commentaire.

◆ Visite commentée

La Franc-Maçonnerie Mixte du Droit Humain
 Exposé sur la Franc-Maçonnerie en général : ses origines, ses buts, ses actions... Les particularités de l'Ordre Maçonnique Mixte International le Droit



Humain : sa naissance sur une transgression, l'initiation des femmes, le caractère international... Visite commentée d'un temple et réponses aux questions du public.

dimanche 18/09 de 16h30 à 18h30
Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 18

164 chemin saint-Jean du Désert
j.malleset@free.fr

Marseille 6^e

Le **Palais des Beaux-Arts**, construit par Espérandieu

◆ Visite commentée

Ce palais du XIX^{ème} siècle accueille actuellement le Conservatoire Régional de Musique. Sa façade magnifique d'équilibre a un style pur sans charge, avec des salles aux plafonds hauts éclairés par des larges fenêtres. Les deux salons d'exposition du premier étage bénéficient du luxueux décor de l'ancienne bibliothèque classée des archives municipales.

sam. 17/09 à 10h, 14h30 et 16h
dim. 18/09 à 10h, 14h30 et 16h
Gratuit, inscription obligatoire

Palais des Beaux-Arts
1, Place Carli
0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

Parcours Street Art :

expérimentation artistique et expression citoyenne

◆ Visite commentée

Découverte du Street Art à travers un parcours ludique, convivial et interactif du Cours Julien. Durée 1h30.

samedi 17/09 à 10h30 et 14h30
dimanche 18/09 à 10h30 et 14h30
Gratuit, inscription obligatoire

Cours Julien
0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

Eglise protestante unie de Marseille Grignan, édifice néo-classique

◆ Exposition, visite libre

Des pierres vivantes, à la découverte du protestantisme. Qu'est-ce que cela veut dire être protestant ?

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 18h
Gratuit, sans inscription

15, rue Grignan
04 91 31 06 98
www.protestants-marseille-grignan.fr



Le marégraphe © Alain Coulomb...IGN

Marseille 7^e

Le **Marégraphe de Marseille**

◆ Visite commentée ☞

Dans le bâtiment principal, un instrument de mesure exceptionnel datant de 1884 toujours en fonction, construit à l'origine pour la détermination du niveau zéro des altitudes, et servant aujourd'hui à la détermination du niveau des mers dans le cadre du suivi du changement climatique. Dans l'ancienne maison du gardien, une exposition retraçant l'histoire du marégraphe et les résultats scientifiques des mesures d'élévation du niveau de la mer.

samedi 17/09 de 9h à 17h
dimanche 18/09 de 9h à 17h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 7

174 corniche Kennedy
pierre.laulier@ign.fr

Navigation commentée de la **rade de Marseille**

◆ Circuit ①

La Flâneuse, Tartane malonnière labellisée Bateau d'Intérêt Patrimonial, permettra de découvrir le patrimoine bâti de Marseille vue de mer. 2h30 de "Flânerie" autour du Frioul, du château d'If, du Vieux Port.

samedi 17/09 à 9h30 et 14h30
dimanche 18/09 à 9h30 et 14h30
Payant, inscription obligatoire
Âge minimum : 4

Stade Nautique du Roucas Blanc
6 Promenade Georges Pompidou
06 737 734 42
www.laflaneuse.fr

Abbaye de Saint-Victor, haut lieu de la chrétienté

◆ Visite commentée ☞

Visite et présentation des cryptes et des sarcophages. Durée 1h30.

samedi 17/09 à 10h30 et 14h30
dimanche 18/09 à 14h30
Gratuit, inscription obligatoire
rendez-vous sur le parvis de l'Abbaye

3, rue de l'Abbaye
0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

Le **Fort Entrecasteaux**, Haut-fort Saint-Nicolas construit au XVII^e siècle et actuellement en cours de restauration par les chantiers de formation aux métiers du patrimoine d'Acta Vista.

◆ Visite libre, visite commentée, atelier

projection ☞ ☞
Cet édifice au balcon du

Vieux port, est fermé depuis sa construction qui a débuté en 1660. En partenariat avec Actavista, ouverture exceptionnelle du site. Durée de la visite commentée : 1h30 avec un départ par heure.

Ateliers participatifs aux métiers du patrimoine.

samedi 17/09 de 10h à 13h
et de 14h à 17h
dimanche 18/09 de 10h à 13h
et de 14h à 17h

Gratuit, sans inscription
Rendez-vous devant les grilles d'entrée (partie haute)

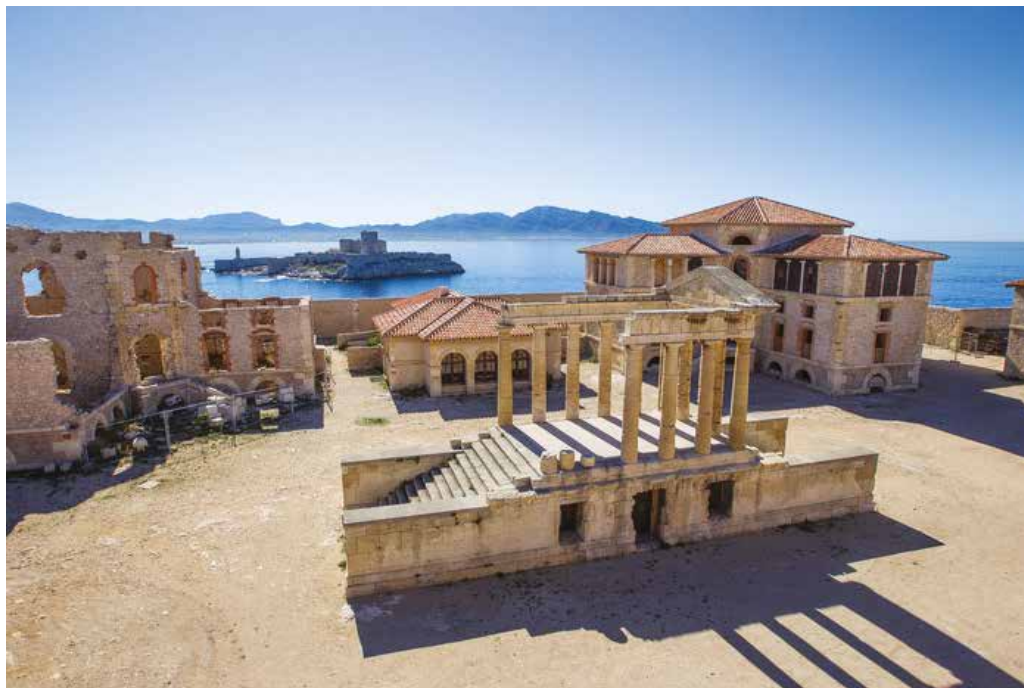
1, boulevard Charles Livon
0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

Hôpital Caroline, Monument inscrit au registre complémentaire des Monuments Historiques, ancien Hôpital de quarantaine du 19^{ème} siècle, restauré et conforté par des personnes en formation professionnelle.

◆ Visite libre, visite commentée, atelier

Situé au bout de l'île de Ratonneau de l'archipel du Frioul à Marseille, cet ancien hôpital sera ouvert et animé durant les journées du patrimoine, par les équipes d'ACTA VISTA. Nous vous proposons pendant 2 jours, de visiter ce site emblématique et de participer à nos ateliers métiers taille de pierre.

Vers 1820, les ports de Marseille font face à une épidémie de fièvre jaune, maladie peu connue à l'époque, qui risque de paralyser le commerce. D'importants moyens financiers sont engagés



pour perfectionner le système de quarantaine déjà existant. Les îles du Frioul deviennent le cœur de cette ceinture sanitaire tout au long du XIX^e siècle. En 1828, l'hôpital insulaire est inauguré. Véritable temple dédié à la médecine, l'hôpital Caroline était constitué de 12 pavillons équipés d'un système de ventilation judicieux permettant d'éliminer l'air vicié.

samedi 17/09 de 10h à 13h
et de 14h à 16h
dimanche 18/09 de 10h à 13h
et de 14h à 16h
Gratuit, sans inscription

Hôpital Caroline
Iles du Frioul
06 28 72 33 01
www.actavista.fr

Circuit pédestre
à la découverte du **Frioul**

◆ Visite commentée

Visite de l'Archipel, balade éco-citoyenneté. 2h30.

samedi 17/09 de 10h à 12h30
et de 14h30 à 17h
dimanche 18/09 de 10h à 12h30
et de 14h30 à 17h
Gratuit, sans inscription

Chaussures confortables et eau les du Frioul (départ de la visite)

0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

Marseille 8^e

“Lily Pastré : une mécène éclairée au grand cœur”


◆ Visite commentée

Découverte du parcours d'une femme engagée et d'une famille à travers la visite guidée du Parc Pastré. Durée 1h30.

samedi 17/09 à 10h30
dimanche 18/09 à 10h30 et 14h30
Gratuit, sans inscription
Rendez-vous devant les grilles du Parc Pastré

Avenue de Montredon
13008 Marseille

La Cité Radieuse -

Le Corbusier (Patrimoine mondial de l'UNESCO) 

◆ Visite commentée

L'unité d'habitation de M. Le Corbusier a été réalisée dans les années 50 comme un village vertical. Ses 337 appartements, majoritairement en duplex, conçus comme autant

Hôpital Caroline, Frioul © JC Verchère

de maisons individuelles équipées “prêtes-à-vivre”, bénéficient de “prolongements-du-logis” : école maternelle, gymnase, bassin-pataugeoire, théâtre en plein air, hôtel, bar, commerces de proximité, bureaux, tennis, vaste jardin public...

Découverte des espaces communs et de certains appartements. Départs toutes les 10 minutes.

samedi 17/09 de 9h à 17h
dimanche 18/09 de 9h à 17h
Gratuit, sans inscription
rendez-vous devant le hall

280 boulevard Michelet
0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

L'édifice qu'a créé Roland Simounet pour le **Ballet National de Marseille** est à l'évidence issu des terres chaudes et sèches de la Méditerranée. Solaire, très proche de la « casbah » dans son fonctionnement et son organisation.

◆ Visite commentée

Visite de l'École de Danse.

Durée 1h30.

sam. 17/09 à 10h, 14h30 et 16h
dim. 18/09 à 10h, 14h30 et 16h
Gratuit, inscription obligatoire
Rendez-vous devant l'École

20, boulevard de Gabès
0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

Visite de la Chambre des Notaires

◆ Visite commentée

Découverte d'une villa du tout début du XX^e siècle.

Durée 1h.

samedi 17/09 à 14h et 15h30
dimanche 18/09 à 10h, 14h et 15h30
Gratuit, inscription obligatoire
rendez-vous devant les grilles de la villa

77, Boulevard Périer
0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

Marseille 9^e

La bastide de la Magalone date de la fin du XVII^e siècle, époque d'innovation et de recherches architecturales. Le salon principal, avec ses deux arcs en anse de panier, met en valeur deux escaliers et les rampes en fer forgé du XVIII^e.

◆ Visite commentée

Parcours ludique à faire en famille à la recherche des secrets de la bastide de la Magalone.

Découverte du parc et de la bastide à travers de courtes énigmes proposées par le guide.

samedi 17/09 de 10h à 12h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 6

◆ Visite commentée

Découverte des fastes de la vie « à la campagne » au XVIII^e siècle. Parcours guidé à travers le parc et visite de la bastide de la Magalone et



de son magnifique salon de réception. Durée 1h30.

samedi 17/09 à 14h et 16h

Gratuit, sans inscription

Rendez-vous devant l'entrée du parc.

245, Boulevard Michelet

0826 500 500

www.marseille-tourisme.com

Le fleuve de l'Huveaune

et le risque inondation : de Sainte Marguerite à Borély, les crues de l'Huveaune et leurs conséquences sur la gestion des inondations à Marseille.

♦ Visite commentée, circuit

Les conséquences des inondations majeures de l'Huveaune en 1978 et des pluies torrentielles du 19 septembre 2000 et du 1er décembre 2003, illustrent et rappellent la vulnérabilité face au risque inondation d'un site urbain dense tel que Marseille. Ces balades urbaines, conçues à travers 5 parcours le long du fleuve de l'Huveaune (Marseille, la Penne sur Huveaune, Auriol, Aubagne et Roquevaire) invitent à comprendre les héritages et les réalités contemporaines du risque d'inondation dans la vallée de l'Huveaune. Animés par l'association Robins des Villes, ces cheminements ludiques seront l'occasion de redécouvrir le fleuve de l'Huveaune à travers ses dimensions historiques et culturelles.

samedi 17/09 de 14h à 17h

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 10

Lieu de RDV communiqué lors de l'inscription

04 91 07 63 72 / 06 17 13 03 48

ou marseille@robinsdesvilles.org

Marseille 10^e

Le Joyeux Jardin, jardin partagé entre les enfants du Mas Joyeux et les résidents de trois maisons de retraite voisines, où se cultivent le recyclage de matériaux et les légumes et fruits de saison.

♦ Visite libre

A découvrir : sa fabrique en rocailles du 19^e siècle, le labyrinthe d'iris du verger et le potager aérien, ses micro-architectures et ses tables de cultures, "La robe d'été" qui pare un arbre du jardin, et la toute nouvelle signalétique tricotée de la production vivrière du jardin.

samedi 17/09 de 11h à 19h

dimanche 18/09 de 11h à 19h

Gratuit, sans inscription

24 ter Impasse Berrin

06 08 64 02 84

Marseille 12^e

La maison des Compagnons de Marseille

accueille plus de 300 jeunes en formation tout les ans dans 25 métiers différents des secteurs : Btp / Industrie / Métiers De Bouches / du Cuir / du Vivant.

♦ Visite commentée, atelier, démonstration de techniques

Les Compagnons du devoir proposent des formations dans 29 métiers différents allant du CAP au BAC + 3. Nombre de ces métiers sont porteurs d'emplois et les employeurs sont demandeurs d'apprentis ou autres alternants. Venez rencontrer les jeunes pratiquant ces métiers et découvrir votre vocation.



Compagnons du devoir © Yol Photographe

vendredi 16/09 de 9h30 à 17h

samedi 17sept de 9h30 à 17h

Gratuit, inscription recommandée

Âge minimum : 13

184 rue du Docteur Cauvin

04 91 36 50 80

www.compagnons-du-devoir.com

Marseille 14^e

Découverte du cycle de l'eau à travers une visite du **Centre de Production d'Eau Potable de Sainte-Marthe** plus grand des 3 centres de production de Marseille.

♦ Visite commentée

Ces visites d'1h environ vous plongeront dans le parcours de l'eau : de l'arrivée de l'eau brute aux différentes étapes du traitement jusqu'à sa distribution dans les foyers. Vous découvrirez

le travail quotidien et toutes les phases nécessaires à la fourniture d'une eau de qualité.

sam. 17/09 à 10h, 11h, 14h et 15h

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 10

25 chemin du bassin

allisson.deshayes@eauxde-marseille.fr

La savonnerie Fer à

Cheval, la plus ancienne usine de savon de Marseille (1856)encore en activité a été labellisée EPV (Entreprise du patrimoine vivant). Il ne reste plus que quatre savonneries traditionnelles.

♦ Visite commentée, démonstration de techniques

Venez découvrir les secrets

du véritable savon de Marseille fabriqué dans nos authentiques chaudrons selon la recette ancestrale. Vous rencontrerez nos Maîtres Savonniers qui veillent aux mélanges des huiles et à la cuisson de la pâte de savon durant les 10 jours de sa fabrication. Puis vous entrerez dans l'atelier de moulage où vous pourrez voir le traditionnel cube de savon de Marseille prendre forme.

samedi 17/09 de 10h à 16h
dimanche 18/09 de 10h à 16h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 10

66 chemin de Sainte-Marthe
www.savon-de-marseille-boutique.com

Marseille 15^e

Ouverture exceptionnelle de l'**usine de la Savonnerie du Midi**.

◆ Visite libre

Ateliers de fabrication, exposition sur le savon de Marseille, boutique d'usine. Découverte de la cascade du ruisseau des Ayalades.

samedi 17/09 de 14h à 18h30
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 12

72 rue Augustin Roux
04 91 60 54 04
www.savonneriedumidi.fr

Eglise Saint-Louis Marseille, inscrite Monuments Historiques et Patrimoine XX^{ème} siècle

◆ Visite libre, commentée

Eglise de style résolument contemporain construite en 1933-1935.

samedi 17/09 de 15h à 17h
dimanche 18/09 de 15h à 17h
Gratuit, sans inscription

20 chemin de Saint-Louis au Rôve

06 76 94 15 04 / 06 89 52 84 22

L'Hôpital Nord a été construit il y a 50 ans à proximité du quartier de Saint Antoine. Depuis 2015 il développe avec la coopérative Hôtel du Nord des actions autour de la notion d'hospitalité.

◆ Visite commentée

Balade En terres hospitalières

Cette balade est née d'une volonté partagée entre habitants et agents hospitaliers de mieux se connaître et de partager les histoires du lieu. C'est une découverte insolite d'un établissement public mais aussi d'une aventure humaine, qui raconte beaucoup sur l'urbanisation des années 50 du terroir marseillais.

dimanche 18/09 de 10h à 13h
Gratuit, inscription obligatoire

Chemin des Bourrellys
13015 Marseille
06 09 87 98 75

L'hôpital Édouard Toulouse spécialisé en psychiatrie a ouvert ses portes en 1962. Il répondait à une double mission : offrir un lieu d'hospitalisation moderne et novateur, lutter contre les conditions asilaires encore en vigueur à cette époque. Son architecture, "l'hôpital village", souligne cette volonté : les bâtiments d'hospitalisation, s'organisent autour d'un pôle de vie culturel (Chapelle, Théâtre, Club-cafet des patients, Cuisine, Pharmacie).

◆ Visite commentée

Balade organisée et animée par des soignants et des patients. Le public pourra découvrir au gré des rencontres et des expositions organisées « un hôpital citoyen » qui par son histoire, son architecture, ses actions participe à la destigmatisation de la maladie mentale.

samedi 17/09 de 10h à 12h
Gratuit, inscription obligatoire

118 chemin de Mimet
04 91 96 98 83
www.ch-edouard-toulouse.fr

Marseille 16^e

Le **port de pêche de**

Saumaty est un endroit mystérieux, méconnu dans sa fonction et ses métiers. Pas vraiment un quartier, Saumaty est à la fois le nom d'une anse, d'une tour, d'un port, d'une tuilerie, d'une zone d'activités...

◆ Visite commentée

Balade Saumaty, côté Port, proposée par Hotel du Nord (coopérative d'habitants née dans le but de valoriser les patrimoines de ces territoires méconnus) avec la complicité des professionnels du port, de Cap au nord et de la Machine pneumatique.

vendredi 16/09 de 9h à 13h
Gratuit, inscription obligatoire

La machine pneumatique
5 traverse vincenti
06 09 87 98 75

La **Gare de l'Estaque** se situe à la croisée de deux lignes historiques : la ligne PLM et la ligne de côte bleue. Elle fût classée Monument historique en 2012 notamment grâce à la forte mobilisation des

habitants.

◆ Visite commentée

Balade Saumaty, côté Terre

Remonter la pente et le temps de ce quartier entre St Henri et l'Estaque : entre tuileries, bunkers, bidonville et autoconstruction, Saumaty imbrique dans son paysage ses chemins d'histoire sociale...

Entre jeu de pistes et exercice de (dés)orientation, cette balade creusera dans les multiples plis et strates d'une ville invisible et pourtant bien habitée...

samedi 17/09 de 15h à 18h
Gratuit, inscription obligatoire
Estaque Gare
Avenue de Caronte
06 09 87 98 75

Balade patrimoniale La Monjarde

◆ Visite commentée

Entre campagne et cité d'habitat social, un lieu-dit traversé par la voie ferrée PLM, la Monjarde est un de ces villages de ville, à vocation agricole et qui a vu l'émergence des fabriques de tuiles. La balade s'appuie sur les archives et les récits des habitants, sur les patrimoines ferroviaire et tuilier du bassin de Séon, au départ de la gare de la Blancarde.

vendredi 16/09 de 14h à 17h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 18

Gare de l'Estaque
av de Caronte1
09 50 74 04 67 • www.ancrages.org

Sur les traces de la Libération à l'Estaque, balade patrimoniale et visite d'un



vestige du **mur de la Méditerranée**

◆ Visite commentée, circuit

Le 11 novembre 1942, l'armée allemande envahit la zone libre. La construction du « mur de la méditerranée » démarre. La batterie « Fenouil » est implantée à l'entrée de l'Estaque à la « fontaine aux tuiles ». Elle sera opérationnelle avant l'inspection du Maréchal Rommel en mai 1944. Durant les combats de la libération de Marseille, les habitants de l'Estaque sauvèrent leur village de la destruction en sabotant les charges explosives placées par les allemands et se réfugièrent dans des tunnels ou sur les hauteurs. La balade est l'occasion de voir les traces restantes de ces événements en visitant un des blockhaus les mieux préservés.

samedi 17/09 de 14h à 15h30
Gratuit, inscription obligatoire

16 traverse de la Sacomanne
www.fortificationsdemarseille.
lefrioul.fr • fmbmr@free.fr

Sur le chemin des peintres de l'Estaque

◆ Visite commentée

Circuit sur les pas de Cézanne, Braque... et découverte de superbes vues sur la baie de Marseille. Durée 1h30.

A l'extrême Nord de Marseille, le petit port de l'Estaque (attache, en provençal), reste l'un des quartiers les plus pittoresques de la ville. Son développement est étroitement lié

à la fabrication de tuiles artisanales. Bastides, villas du bord de mer fleurissent alors à côté des petites maisons traditionnelles des ouvriers travaillant dans les usines voisines. Mais, pour les amateurs de peinture, l'Estaque est avant tout l'un des lieux de naissance de la peinture moderne : sous l'impulsion de Cézanne, dès 1864, de nombreux impressionnistes, cubistes ou fauves ont fréquenté ces lieux.

samedi 17/09 à 10h30 et 14h
dimanche 18/09 à 10h30 et 14h
Gratuit, inscription obligatoire
Rendez-vous à l'arrêt Estaque
Port du bus 35

Plage de l'Estaque
0826 500 500
www.marseille-tourisme.com

Martiques

Galerie de l'Histoire de Martiques, ville d'art et d'histoire.

Quartier de Ferrières à proximité de l'office de tourisme.

◆ Visite commentée

Une histoire de la citoyenneté à Martiques, visite commentée pour adultes, samedi et dimanche à 11h, et 14h15.

A la recherche de la citoyenneté, visite ludique pour enfants samedi et dimanche à 15h15, goûter familial à 16h15.

◆ Visite libre

Galerie ouverte en continu
samedi 17/09 de 11h à 19h
dimanche 18/09 de 11h00 à 19h
Gratuit, sans inscription

Rond-Point de l'Hôtel de ville
04 42 44 36 48 ou 34 02
eric.durand@ville-martiques.fr

Dans les coulisses des Archives Communales

Visite commentée des archives, présentation des dépôts et des divers trésors du patrimoine martégal.

Durée 1h.

◆ Visite commentée

samedi 17/09 de 11h, 14h30 et 16h30
Gratuit, inscription obligatoire
Hôtel de Ville
Avenue Louis Sammut
04 42 44 30 65
brigitte.rondet@ville-martiques.fr

Paradou (le)

Aqueducs de Barbegal à Fontvieille

◆ Visite commentée

Cette balade vous invite au voyage au temps de la civilisation romaine sur le site des aqueducs et de la meunerie de Barbegal. Au cours de la visite, vous découvrirez des vestiges en symbiose avec la nature qui rappellent la magnificence des ouvrages réalisés dans l'Antiquité. Durée 2h.

samedi 17/09 à 15h
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 10
Route de L'Aqueduc
04 90 54 67 49
www.fontvieille-provence.com

Jouques

Atelier du sculpteur

Antoine Sartorio, artiste des Années trente

◆ Visite commentée

Dans l'atelier sont exposées de nombreuses maquettes des œuvres d'Antoine Sartorio, auteur du Monument National aux Héros de l'Armée d'Orient à Marseille, de l'attique de l'opéra de Marseille et du bas-relief "l'Afrique" sur la façade du Palais de Chaillot à Paris.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18 sept de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription
Ancien archevêché
Haut village
04 42 63 76 12
lesamisdejouques@orange.fr

Rognac

L'eau dans la commune de Rognac : des "cuestas" à l'étang de Berre

◆ Visite commentée,

conférence

Rognac bénéficie de 3 niveaux de "cuestas", ces collines calcaires datant du tertiaire qui ont donné le mot "rognacien" du dictionnaire. Là où ont vécu les premiers dinosaures, l'eau a fait son chemin dans un matériau malléable pour redescendre vers l'étang de Berre. L'association Nostà mar propose 2 balades commentées sur l'eau dans la commune : le samedi vers le haut de Rognac et le dimanche 18 vers le bas, animées au départ par le groupe folklorique de Rognac, avec balades commentées en bateau de 1/4 d'h à la base nautique. Ces balades sont limitées à 8 personnes maxi. Une conférence par Dr Thierry Tortosa (chargé de mission en paléontologie et conservateur de la réserve naturelle de la Ste Victoire) présente les découvertes effectuées en Provence, et plus particulièrement, à Rognac.

samedi 17/09 de 14h à 16h30
dimanche 18/09 de 14h à 16h30

Gratuit, inscription recommandée
RV centre d'animations culturelles de Rognac
Rue Gabriel Péry
07 81 28 42 22
www.nostamar.fr

Rousset**Chapelle du Calvaire**

construite en 1867, restaurée depuis 1995, passée du Cultuel au Culturel.

◆ **Exposition, Visite libre**


Après une longue désaffectation la laissant à l'état de ruine, la remise en état de la chapelle s'est achevée en 2014.

Ses vitraux contemporains, créés par Reine Colin, ont pour thème la Genèse. Elle a obtenu le label de la Fondation du Patrimoine en 2014.

samedi 17/09 de 14h à 18h

dimanche 18/09 de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Vesprade en langue provençale◆ **Conférence** 

Centenaire : chaque année l'association INDEX propose de célébrer des poètes ou écrivains Provençaux. Cette année il s'agit d'évoquer l'œuvre de Jean Monné : 1838-1916, Poète, écrivain, Ingénieur des Ponts et Chaussées, Majoral du félibrige en 1881. Fondateur du journal « Lou Felibrige » (1887-1909). Une « Charadisso » de Roussetains et le Pot de l'amitié clôtureront la conférence.

vendredi 16/09 de 18h30 à 20h

Gratuit, sans inscription

Lieu-dit Chapelle du Calvaire
Le Soleiadou
320 Av. Victor Peisson
04 42 53 22 75
index.chapcalvaire@free.fr

Saint-Chamas

L'Étang de Berre, mis à l'agonie par les déversements d'eau douce de la centrale EDF de Saint-Cha-



Manifestation pour l'Étang © L'Étang Nouveau

mas, a aujourd'hui retrouvé une vie marine.

Cette victoire est due à l'action des citoyens....

◆ **Conférence**

Étang de Berre, étangs et lagunes à l'ouest du Rhône : la nécessaire intervention des citoyens pour leur sauvegarde et réhabilitation Historique de l'action étang de Berre, et menace sur la pérennité des autres étangs et lagunes : à cause du recul du littoral, la Durance ne charrie plus...

samedi 17/09 de 17h à 19h


dimanche 18/09 de 10h à 12h

Gratuit, sans inscription

Salle Jean Ramella
Rue Victor Ferrié
contact@letangnouveau.org

Saint-Marc-Jaumegarde

Jardin des Cinq Sens et de Formes Premières, photo-génie d'un jardin remarquable

◆ **Visite libre, exposition** 

Tel qu'en leur objectif quatre A-Mateurs... Pascal Boquillon, Richard Dieu, Serge Guitard et Serge Santiveri proposent leur vision d'un lieu atypique classé en 2012 Jardin Remarquable. Par l'esprit de l'esthétique baroque revisitée qui a présidé à son ordonnancement, ce jardin contemporain s'inscrit dans la lignée des jardins provençaux.

samedi 17/09 de 14h à 19h

dimanche 18/09 de 11h à 19h

Payant, sans inscription

220 chemin de la Repentance à la forêt
04 42 24 95 11
cinqsensaintmarc@yahoo.fr


Tarascon

La Collégiale Royale Sainte Marthe comprend une partie romane (XII^{ème} siècle) et une partie gothique (XIV^{ème} siècle).

◆ **Visite libre**

Portes ouvertes de l'église

et de la crypte : y est exposée une collection de tableaux religieux (XVII^e - XVIII^e siècle). Orgue (XV^e siècle) au buffet polychrome. Tombeau de Sainte Marthe (III^e siècle). Très beau portail roman.
samedi 17/09 de 8h à 19h
dimanche 18/09 de 8h à 19h
Gratuit, sans inscription

◆ **Visite libre** 

Les Amis de la Collégiale Sainte-Marthe ouvrent exceptionnellement le clocher de l'église. L'occasion d'une vue imprenable sur l'église et sur le centre historique de la ville.

dimanche 18/09 de 14h à 17h

Gratuit, sans inscription

◆ **Concert**

Des vêpres aux abend musik : Pierre Matarese, titulaire des orgues d'Eyguières, professeur d'orgue au Conservatoire de Musique du Pays d'Arles, vous convie à un concert sur l'orgue classé Monument historique de l'église.

dimanche 18/09 à 17h

Gratuit, sans inscription

Place de la Concorde
04 90 91 51 31
www.tarascon.org

Le Château de Tarascon a été édifié par les comtes de Provence, ducs d'Anjou au XV^e siècle. Ce monument d'exception est une des forteresses les mieux conservées de la région et déploie son architecture en bord de Rhône... Le **Centre d'arts René d'Anjou** accueille tout au long de l'année des expositions et propose des animations pour tous



Château de Tarascon © H. Hôte-Ville de Tarascon

les publics.

◆ **Visite libre** ✦

Découvrez à votre rythme la demeure des comtes de Provence, depuis la basse-cour au logis royal, en passant par la terrasse.

◆ **Visite libre, exposition**

Verdures de Françoise Pétrovitch, parcours poétique au cœur des appartements princiers. Les salles du château se transforment, peuplées de sculptures étranges et magnétiques. Les peintures explorent les contrées intérieures de l'adolescence, où animaux et êtres humains s'entremêlent.

samedi 17/09 de 09h30 à 19h
dimanche 18/09 de 09h30 à 19h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 7

◆ **Visite commentée**

Suivez la médiatrice culturelle et découvrez tous les secrets du château et de l'exposition

temporaire **Verdures** de Françoise Pétrovitch.

samedi 17/09 de 10h30 à 12h30
Gratuit, inscription obligatoire
Âge minimum : 8

L'hôtel d'Ayminy, hôtel particulier du XVIII^e siècle, et résidence de la manufacture Souleiado depuis deux siècles, abrite aujourd'hui le Musée du tissu provençal, fondé en 1988.

◆ **Visite libre**

Dans un hôtel particulier du centre ancien s'est écrite l'histoire de la manufacture de tissus provençaux de la marque Souleiado. L'exposition mêle les souvenirs de la fabrique, tout en retraçant l'histoire de l'impression sur étoffe qui s'instaura en Provence au XVII^e s., depuis les secrets de fabrication des indiennes jusqu'à leur utilisation au travers des traditions populaires de la région.

samedi 17/09 de 10h à 19h
Gratuit, sans inscription

Souleiado
39, rue Charles Deméry
04 90 91 01 93
www.souleiado-lemusee.com

Cloître des Cordeliers,

Centre d'Art et d'Histoire Les religieux Franciscains, aussi appelés Cordeliers, s'installent à Tarascon au XIII^e siècle. Ils construisent leur monastère au XV^e siècle. Les bâtiments sont vendus comme bien national en 1791. Aujourd'hui, le cloître accueille un programme d'expositions autour de l'art et de l'histoire.

◆ **Exposition**

La course de la Tarasque.

Artiste invité : **Thibault**

Franc

Plongez dans l'univers haut en couleurs des Fêtes de la Tarasque, entre légende, histoire et réinvention, reconnue au titre du patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO. Les archives vous plongent dans son

univers haut en couleurs. L'artiste plasticien, Thibault Franc, réinterprète, les figures fondatrices de la cité et propose une archéologie du futur.

samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Place Frédéric Mistral
04 90 91 38 71
mediation-dacpff@mairie-tarascon13.fr

◆ **Spectacle**

La Tarasque, conte musical Emmanuelle Bunel et Patrice Soletti font revivre la légende de la Tarasque, monstre du Rhône, mêlant la voix parlée à des chants médiévaux de Méditerranée arrangés pour guitares et traitements électroniques.

dimanche 18/09 à 17h00

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 8
Place Frédéric Mistral
04 90 91 38 71
mediation-dacpff@mairie-tarascon13.fr

Les archives municipales regroupent tous

les documents d'archives antérieurs à la Révolution : ordonnances, chartes des comtes de Provence, franchises, privilèges, traités, délibérations communales, dont les plus anciennes remontent à juin 1370, et les cadastres, qui comptent comme les plus anciens de Provence.

◆ **Exposition**

Consuls, syndics, maires : la charge de 1^{er} magistrat Stéphanie Arnaud, l'archi-

viste communale, vous fait découvrir l'évolution de la fonction des administrateurs de Tarascon du Moyen Âge à nos jours.

samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Place Frédéric Mistral
04 90 91 51 31
www.tarascon.org

L'**Hôtel de Ville**, construction élégante date du XVIII^e siècle. Sa façade Louis XIII est ornée d'une statue de Sainte Marthe, patronne de la ville. A l'intérieur, plafonds à la française, boiseries d'époque, salles des consuls. Tableaux XVIII^e et XIX^e siècle dont une toile de William Bouguereau, classée.

◆ Visite commentée ◆

Découverte de la Salle des Consuls. Les Amis du Vieux Tarascon vous accueillent vous font découvrir l'histoire de la construction de l'édifice.

dimanche 18/09 de 9h30 à 12h15
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 8

Place du marché
04 90 91 00 07
www.tarascon.org

Perchée sur une colline dans le Parc régional des Alpilles, la **chapelle Saint-Gabriel** est un des plus beaux exemples de l'art roman provençal. Construite au XII^e siècle, elle possède un remarquable portail surmonté d'un tympan orné de décors inspirés de l'Antiquité.

◆ Visite commentée

Les Amis de la Chapelle Saint-Gabriel vous guident au sein du site millénaire à la découverte de la chapelle, du castrum et de la carrière de pierre.

samedi 17/09 de 15h à 16h30
dimanche 18/09 de 15h à 16h30

Gratuit, sans inscription

◆ Portes ouvertes ◆

Découverte de l'un des joyaux de l'art roman provençal. Une exposition autour de la citoyenneté romaine vous est proposée au sein du monument.

Route de Fontvieille
04 90 91 03 52
www.tarascon.org

Le Théâtre, restauré dans le style baroque d'origine. La scène a pour cadre l'abside de l'ancienne église des Dominicains.

◆ Visite commentée ◆

Découvrez le théâtre à l'italienne de Tarascon en compagnie d'un agent du théâtre, du foyer aux coulisses, en passant par les loges.

samedi 17/09 de 14h30 à 17h
dimanche 18/09 de 14h30 à 17h

Gratuit, sans inscription

Rue Eugène Pelletan
04 90 91 03 52

Trets

Trets est une cité médiévale du XIV^e siècle. Un quartier, une église : Notre-Dame de Nazareth du Moyen âge au XXI^e siècle.

◆ Visite commentée ◆

Etude historique et description architecturale

samedi 17/09 de 15h à 17h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 10

Le Château de Trets fut la résidence d'été des Vicomtes de Marseille.

◆ Visite commentée

Evolution de ce monument depuis son origine au XIII^e siècle où il fut un château fort jusqu'au XVIII^e siècle et sa transformation en château de plaisance. Et enfin son déclin, son abandon et sa réhabilitation.

samedi 17/09 de 10h à 12h

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 10

Boulevard E. Boyer
04 91 62 55 94
http://serhva.tipoun.com

Velaux

La Centrale hydroélectrique de la Marie-Thérèse

◆ Visite commentée, ① ☑ Conférence, Projection

Visite guidée des équipements de l'ancienne centrale et présentation du projet citoyen de réhabilitation.

La Marie Thérèse est un site chargé d'histoire. Bordant l'Arc le domaine utilisait la force motrice de l'eau.

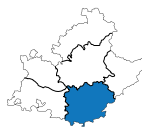
Avant de tomber en panne, la petite centrale de Velaux fournissait sur le réseau électrique l'équivalent de la consommation de 150 foyers. Le projet de réhabilitation a démarré il y a 2 ans et associe un groupe de citoyens qui se réunit régulièrement pour y travailler.

samedi 17/09 de 10h à 16h
Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 9

Chemin Marie Thérèse
sophie@enercoop-paca.fr



Vue aérienne de Trets © SERHVA_Trets



Bastide de Peiresec © Photo JM Mathey

Belgentier

Le Château Peiresec est une bastide du XVI^e où est né le savant et humaniste provençal, entourée du parc qu'il a aménagé.

◆ Visite commentée

Nicolas Claude Fabri de Peiresec (1580 - 1637), savant et humaniste provençal, épistolier, amateur d'antiquités, astronome, bibliophile, botaniste. La visite du parc et de l'entrée permet d'évoquer sa vie et ses œuvres.

samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 15h à 17h
dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 15h à 17h

Gratuit, sans inscription
rendez-vous sous le séquoia

19 rue Peiresec
06 02 51 09 26
jmmathey@infonie.fr
www.lesamisdepeiresec.fr

Brignoles

Le Musée des Comtes de Provence fut au Moyen-Âge l'un des palais des Comtes de Provence.

◆ Visite libre

Découvrez les riches collections du Musée

samedi 17/09 de 10h à 13h
et de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 13h
et de 15h à 18h

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Découvrez les trésors du Musée tel que la barque en béton armé (XIX^e) de Joseph Lambot ou le sarcophage de la Gayolle (III^e).

samedi 17/09 de 10h à 12h
dimanche 18/09 de 10h à 12h
Gratuit, sans inscription

◆ Visite libre

« Le Patrimoine de la République en Provence Verte », exposition temporaire réalisée par le Pays d'Art et d'Histoire de la Provence Verte.

samedi 17/09 de 10h à 13h
et de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 13h
et de 15h à 18h

Gratuit, sans inscription

◆ Projection, conférence

Projection du film documentaire "Paroles de Cercles, loisirs et démocratie en Provence Verte" (réalisé par Eric Blanco) puis conférence sur "Les Cercles" par Karyn Orenge du Pays d'Art et d'Histoire de la Provence Verte, suivie d'un apéritif.

vendredi 16/09 à 18h30 puis 19h
Gratuit, sans inscription

Place des Comtes de Provence
04 94 69 45 18

Pôle Culturel des Comtes de Provence

◆ Exposition, visite commentée

« De tribu en dynasties », exposition de Marc Tigrane, installé à Cotignac dans le Var, le plasticien n'a jamais cessé, depuis quarante ans, de peindre, sculpter et exposer. Depuis quelques années, il s'attache à la série des Essenomes (peintures) et Monorones (sculptures) qui se font écho au Musée et dans la salle d'expositions du pôle culturel de Brignoles.

samedi 17/09 de 10h à 12h
dimanche 18/09 de 10h à 12h
Gratuit, inscription recommandée

Place des Comtes de Provence
04 94 86 16 04
archives.brignoles@brignoles.fr

L'Eglise Saint-Sauveur

◆ Visite libre

Le portail roman de l'église Saint-Sauveur, inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments et des sites, est formé de colonnes et de chapiteaux corinthiens dont le modèle se retrouve dans la conception des baies géminées de la maison romane, située à proximité. Portes et vantaux du XI^e siècle classés.

samedi 17/09 de 14h à 17h
dimanche 18/09 de 14h à 17h
Gratuit, sans inscription

Place de la Paroisse
04 94 86 16 04
www.brignoles.fr

Brignoles, d'hier et d'aujourd'hui

◆ Visite commentée

Avec un architecte du CAUE du Var, passez des bâtiments remarquables

du passé aux opérations de restauration/reconversion récentes. Durée 1h30.

samedi 17/09 à 14h30 et 16h30
Gratuit, inscription recommandée
Rdv devant l'église Saint-Sauveur

Le Patrimoine républicain

◆ Visite commentée

Hôtel de Ville, Palais de Justice, écoles, partez à la découverte des éléments du patrimoine issus de la République accompagnés par une guide-conférencière.

dimanche 18/09 de 15h à 17h
Gratuit, sans inscription
rdv place des Comtes de Provence

Découvrez le Fougau des Tambourinaires de Sant Sumian et les activités traditionnelles provençales.

◆ Visite et ateliers

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

Place des Comtes de Provence

Créez votre Marianne

◆ Atelier

Avec un artiste de la Brigade d'Intervention Plastique, découvrez les nombreuses représentations de Marianne (tableaux, sculptures, etc.) avant de vous lancer dans la création de votre propre personnage.

samedi 17/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

A vos pincesaux, citoyens

◆ Atelier

En compagnie d'un artiste de la BIP, venez participer à la création d'une œuvre collective grand format

dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

Place des Comtes de Provence
04 94 86 01 63 • 06 71 58 73 26

Les Archives municipales

◆ Visite commentée

Les Archives vous accueillent pour vous faire découvrir les trésors du patrimoine écrit conservés depuis le Moyen-Âge.

samedi 17/09 de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

12, place des Comtes de Provence
04 94 69 31 87
archives.brignoles@brignoles.fr

Draguignan

Le Théâtre de Draguignan

◆ Visite commentée

Sur les pas des artistes, venez découvrir l'envers du décor. Nous vous invitons à parcourir le théâtre du dessous de scène aux loges en passant par le plateau ! Poursuivez la visite au cœur de la technique et plongez dans l'histoire de ce lieu culturel.

samedi 17/09 de 10h à 19h

Gratuit, sans inscription

Boulevard Georges Clémenceau
04 94 50 59 59
www.theatresendracenie.com

Fréjus

Les étangs de Villepey :

le milieu côtier, sa faune et sa flore.

◆ Visite commentée ①

Balade photographique : apprendre à regarder la nature d'un autre oeil ? zoomer, cadrer, faire le point, ... une promenade technique, artistique et écologique autour de la biodiversité des Étangs de Villepey.

samedi 17/09 de 16h à 18h30
dimanche 18/09 de 16h à 18h30

Gratuit, inscription recommandée

Chemin des étangs
06 72 24 80 99

tdvn83julia@yahoo.fr
http://www.tdvn83.org

Le site naturel de Villepey

appartient au Conservatoire du littoral et couvre près de 260 ha.

◆ Visite commentée

Accompagnés par un éducateur environnement, les participants partiront à la découverte du site naturel. Au fil de cette balade nous découvrirons la faune et la flore exceptionnelles que cachent ces étangs, mais également le fonctionnement et les connexions de cette mosaïque d'écosystèmes. Ce site étant un espace péri-urbain, il est impossible de retirer l'Homme de cet espace. Mais alors que faut-il faire pour le préserver ?

dimanche 18/09 de 8h à 17h

Gratuit, inscription obligatoire
Boucle de 7 km, niveau facile
pique nique en bord de plage à la charge des participants

Route d'Agay
06 52 16 29 87
www.adee-paca.fr

Hyères

La Banque, ancienne Banque de France

La Compagnie Grand Bal propose un projet ludique et chorégraphique dans l'ancienne Banque de France : les Cartes d'identité chorégraphiques express.

◆ Atelier

Passez de l'autre côté du large comptoir pour apparaître comme un banquier se présentant au client. Après deux répétitions filmées avec un smartphone pour visualiser

votre proposition, vous êtes ensuite filmés par un vidéaste professionnel...

samedi 17/09 de 10h à 13h

et de 14h à 17h

dimanche 18/09 de 10h à 13h

et de 14h à 17h

Gratuit, sans inscription

Braquage à la Banque

◆ Atelier

Expérimentez un jeu d'évasion grandeur nature : avec votre équipe, vous avez des indices à trouver, des énigmes à résoudre et un objectif : sortir de la Banque en 45 minutes chrono !

vendredi 16/09 à 16h, 17h et 18h

samedi 17/09 à 10h, 11h, 12h, 14h,

15h, 16h et 17h

dimanche 18 sept à 10h, 11h, 12h,

14h, 15h, 16h et 17h

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 7

06 14 79 46 00

À la poursuite du patrimoine

◆ Atelier

Jeu de piste Monument Tracker. À l'aide de leur smartphone ou tablette, les participants partent à la découverte du patrimoine du centre ancien tout en s'amusant grâce à l'application "Monument Tracker Hyères".

samedi 17/09 à 14h, 15h30 et 17h

dimanche 18/09 à 14h, 15h30 et 17h

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 10

06 14 79 46 00

◆ Atelier

Avec les planchettes en bois "Kapla", les enfants comme les adultes peuvent bâtir et créer toutes sortes d'architectures et de monuments.

samedi 17/09 de 9h30 à 13h

et de 14h à 18h30

dimanche 18/09 de 9h30 à 13h

et de 14h à 18h30

Gratuit, sans inscription

Âge minimum : 6

À l'école du patrimoine

◆ Exposition

Exposition de travaux réalisés en 2015-2016 par des jeunes, dans le cadre d'ateliers scolaires et périscolaires proposés par le service Patrimoine, le site archéologique d'Olbia et le CAUE Var.

samedi 17/09 de 9h30 à 13h

et de 14h à 18h30

dimanche 18/09 de 9h30 à 13h

et de 14h à 18h30

Gratuit, sans inscription

Littoral, 40 ans de merveilles préservées en France

◆ Exposition

Photographies de Frédéric Larrey sur les grilles de La Banque.

Afin de célébrer 40 ans de préservation du littoral en France, le Conservatoire du littoral a demandé au photographe Frédéric Larrey de saisir, depuis son ULM, la beauté et la richesse des rivages, afin que chacun puisse découvrir ou redécouvrir ces territoires, témoins du prodige qui s'accomplit lorsque la terre rencontre la mer.

vendredi 16/09 de 7h à 22h

samedi 17/09 de 7h à 22h

dimanche 18/09 de 7h à 22h

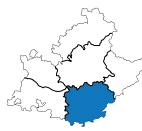
Gratuit, sans inscription

La Banque

14 avenue Joseph Clotis,
www.hyeres.fr/monuments

Site archéologique d'Olbia

Olbia est l'unique témoin, d'un réseau de colonies grecques, fondées par Marseille au IV^e s. av. J.-C.



Citoyens de Marseille ; les premiers Olbiens étaient des soldats-colons, pêcheurs, agriculteurs et avaient comme mission principale, de sécuriser le commerce maritime. Les vestiges mis au jour permettent aux visiteurs de comprendre l'évolution urbaine d'une ville antique sur 1000 ans d'existence.

♦ Visite libre



Munis de votre support de visite, déambulez à travers le parc archéologique et laissez-vous enchanter par la beauté du lieu ! Durée 1h.

vendredi 16/09 de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30

samedi 17/09 de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

dimanche 18/09 de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Gratuit, sans inscription

Route de l'Almanarre
www.hyeres.fr

Tour des Templiers

♦ Exposition



Francis Hallé. Croquis et dessins.

Du début des années soixante jusqu'en 2015, Francis Hallé, botaniste, a rempli 117 carnets de croquis pris en forêt tropicale ou dans les jardins botaniques du monde entier.

vendredi 16/09 de 10h30 à 17h

samedi 17/09 de 9h30 à 13h

et de 14h à 18h30

dimanche 18/09 de 9h30 à 13h

et de 14h à 18h30

Gratuit, sans inscription

Place Massillon
www.hyeres.fr/monuments_et_sites_decouvrir.html

Médiathèque

Saint-John Perse

♦ Exposition

L'illustration botanique du XVI^e au XXI^e siècle



vendredi 16/09 de 14h à 18h

samedi 17/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription

Place Théodore Lefebvre
04 94 00 11 30
www.mediathèque.ville-hyeres.fr

Le Théâtre Denis est un théâtre à l'italienne de dimensions modestes.

On l'appelait autrefois « la bonbonnière ».

♦ Concerts

10^e Festival International de Musique d'Hyères

vendredi 16/09 de 20h30 à 21h30

samedi 17/09 de 20h30 à 21h30

dimanche 18/09 embre de 11h à 12h et de 17h à 18h

Gratuit, inscription obligatoire

12, cours de Strasbourg
http://hyeres.fr/la_saison.html

Esplanade du Château d'Hyères

♦ Visite commentée

Les Fouilles archéologiques présentées par David Ollivier, archéologue au LAMMM de l'Université de Provence.

samedi 17/09 à 9h30 et 11h

Gratuit, inscription obligatoire

♦ Visite commentée



Naissance d'un paysage : les collines hyéroises, visite commentée par Pierre Laville.

samedi 17/09 de 11h30 à 13h

et 16h à 17h30

dimanche 18/09 de 11h30 à 13h

et 16h à 17h30

Gratuit, inscription obligatoire

Mairie des Borrels

♦ Visite commentée

Ecole communale, mairie annexe et chapelle Saint-Lambert, visites commentées par Élie Di Russo.

samedi 17/09 de 10h30 à 12h

et de 14h30 à 16h

Gratuit, sans inscription

Rv devant la mairie des Borrels

2èmes Borrels

04 94 65 68 39

www.hyeres.fr/mairies_annexes.html

Tour des Templiers

♦ Visite commentée



À la recherche du trésor des Templiers, visite à énigmes, spéciale enfants, par un guide-conférencier de l'Office de Tourisme.

samedi 17/09 de 14h30 à 15h30

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 6

Place Massillon

Le centre historique

♦ Visite commentée



Porte Massillon, tour des Templiers, école Jules Michelet, porte Barruc, collégiale Saint-Paul, porte Fenouillet, rue de Limans, rue des Porches, église Saint-Louis.

samedi 17/09 à 17h

Gratuit, inscription obligatoire

Patrimoine et citoyenneté

Découvrez l'histoire des monuments hyérois du centre-ville où patrimoine rime avec citoyenneté.

♦ Visite commentée



Tour des Templiers, école Jules Michelet, ex-tribu-

nal d'instance, place de la République, Archives municipales, Hôtel de Ville, école Anatole France.

samedi 17/09 à 15h

Gratuit, inscription obligatoire

Office de Tourisme
Rotonde du Park Hotel
avenue de Belgique
04 94 01 84 50
www.hyeres-tourisme.com

Maison de l'Environnement

♦ Visite commentée

Histoire du Béal par Michel Augias.

samedi 17/09 et dimanche 18/09 de 9h30 à 11h et 14h à 15h30

Gratuit, inscription obligatoire

♦ Atelier

Atelier land art proposé par Les Amis de la Presqu'île de Giens.

samedi 17/09 de 10h30 à 11h30

et 16h à 17h

dimanche 18/09 de 10h30 à 11h30

et 16h à 17h

Gratuit, inscription obligatoire

Âge minimum : 4

17 rue Ernest Reyer

04 94 00 61 96

Le château des Pontévès

à Giens

♦ Exposition

Présentation du château des Pontévès, l'origine du Marquisat de Giens, son blason et différentes anecdotes connues de ces acteurs qui ont fait l'histoire du village de Giens.

samedi 17/09 et dimanche 18/09 de 9h30 à 13h et 14h à 18h30

Gratuit, sans inscription

Square Bachagha Boualam, Giens

Batterie du Pradeau, dite Tour Fondue, Presqu'île de Giens

♦ Exposition



Les sentiers sous-marins

archéologiques.

Hyères dispose de deux sentiers sous-marins archéologiques. Celui d'Olbia permet de découvrir le quai romain et l'épave d'une tartane du XIX^e siècle. Celui de la pointe du Bouvet, à Giens, des amphores de l'épave romaine de la

Madrague de Giens.

samedi 17/09 et dimanche 18/09 de 9h30 à 13h et de 14h à 18h30

Gratuit, sans inscription

Port de la Tour Fondue
Presqu'île de Giens

Salin des Pesquiers,

l'écosystème des salins d'Hyères

◆ Atelier

Les lagunes, leur rôle de protection contre l'érosion et contre les inondations. Expériences pratiques à base d'éponges, de récipients, de glaçons et de bouilloires...

*samedi 17/09 de 9h30 à 17h30
dimanche 18/09 de 9h30 à 17h30*

Gratuit, sans inscription

Site TPM
1746 route de Giens
magali.touitou@gmail.com

La Batterie de la Badine

à Giens

◆ Visite commentée

Construite en 1886, elle est dotée de fossés en exceptionnel état et d'une galerie souterraine pour le stockage de munitions.

*samedi 17/09 de 10h à 17h
dimanche 18/09 de 10h à 17h*

Gratuit, inscription recommandée

Fort de l'Estanci
363 chemin de l'estanci
a.ruin@asdvf83.com

Les Collections d'arbres fruitiers à Porquerolles

◆ Visite commentée

Découverte des oliviers, des

figuiers et des mûriers. En tout plus de 500 variétés !

*samedi 17/09 de 10h à 15h30
dimanche 18/09 de 10h à 15h30*
Gratuit, inscription obligatoire

Ile de Porquerolles
Carrefour des oliviers
a.ruin@asdvf83.com

La Celle

Abbaye de La Celle

◆ Visite libre

*samedi 17/09 de 10h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 18h*

Gratuit, sans inscription

cagautier@var.fr

La Garde-Freinet

Le village médiéval du Fort-Freinet

◆ Visite commentée

L'ancien village de La Garde-Freinet, installé sur un piton rocheux, domine toutes les vallées environnantes. L'organisation du village est encore visible à travers les vestiges des murs du XII^e siècle ou la rue principale qui sépare le village du "château".

*samedi 17/09 de 9h30 à 12h
dimanche 18/09 de 9h30 à 12h*

Gratuit, inscription obligatoire

Découverte de la Garde-Freinet

◆ Visite commentée

Des ruelles médiévales, jusqu'aux quartiers neufs de la période industrielle, vous découvrirez différents lieux, témoins de l'évolution du village et de la vie des habitants qui l'ont façonné.

*samedi 17/09 de 14h à 15h30
dimanche 18/09 de 14h à 15h30*
Gratuit, inscription obligatoire

Conservatoire du Patrimoine
Chapelle Saint-Jean
cpatfreinet@orange.fr

La Londe-les-Maures

La Mine de l'Argentière

◆ Visite commentée

Galerie de mine exploitée au Moyen-Âge et jusqu'au XIX^e siècle. Le plus important gisement de zinc d'Europe de la fin du XIX^e... sur la Côte d'azur. Durée 1h15.

samedi 17/09 à 9h, 10h30 et 17h
Gratuit, inscription obligatoire

La borne de La Garenne :

un ouvrage de pierre énigmatique

◆ Visite commentée

Commentaires historiques de cette borne armoriée et vidéo du travail de conservation réalisé en 2016.

Durée : 1h15

dimanche 18/09 à 10h

Gratuit, inscription obligatoire

Office de Tourisme de La Londe-les-Maures
Avenue Albert Roux
04 94 01 53 10
www.ot-lalondelesmaures.fr

Le Val

Hôtel de Ville, première Mairie, jardin des Gorguettes

◆ Visite commentée

La salle du Conseil municipal, puis la Mairie où siégeaient les premiers consuls et le jardin communal des Gorguettes. Durée 2h.

*samedi 17/09 à 9h30
dimanche 18/09 à 9h30*

Gratuit, sans inscription

Les musées du village

◆ Visite libre

Musée du santon, Crèche Rossellini, Musée du jouet ancien et de la figurine historique, Maison de l'Olivier, Musée d'Art Sacré, Crèche animée, Maison de la Route Médiévale.

*samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 15h à 17h*

*dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 15h à 17h*

**Gratuit, sans inscription
RDV au Point Accueil**

04 94 37 02 21
pointaccueil@mairie-leval.fr

Montauroux

Village de Montauroux

◆ Visite commentée

Venez découvrir tout ce qui fait le village de Montauroux depuis le 11^e siècle.

samedi 17/09 de 14h à 15h
**Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 6
Rendez-vous Office de Tourisme**

Place du Clos

Chapelle Saint Barthélémy, construite au XVII^e s. sur les ruines de la forteresse dont il reste quelques traces. Sa voûte en berceau et ses murs recouverts de panneaux de bois peints lui vaut son classement aux Monuments Historiques.

◆ Exposition

Oeuvres artistiques, docu-



Fort Freinet © Emmanuel Bertrand Copyright Tdr



Jardin des Méditerranées © Domaine du Rayol

ments historiques sur les montaurousiens.

samedi 17/09 de 10h à 18h
dimanche 18/09 10h à 17h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 4

Aire St Barthélemy
04 94 47 75 90
www.tourisme-montauroux.fr

Pignans

Village provençal

aux pieds des Maures

◆ **Visite libre** ① ◆

Déambulations animées par des artistes valorisant le patrimoine architectural et naturel, s'appuyant sur les témoignages et la participation des habitants de Pignans. Samedi à 21h30 spectacle de lumières, musique et images projetées sur l'église !

Dimanche promenade botanique bilingue, apéro-buffet au cœur d'un Land Art...

samedi 17/09 de 15h à 22h
dimanche 18/09 de 10h à 18h

Gratuit, sans inscription

Place de l'église
04 94 63 13 29
http://justenface.org

Rayol-Canadel-sur-Mer

Domaine du Rayol, Le Jardin des Méditerranées

◆ **Visite commentée** ◆

Espace naturel protégé de 20 ha, propriété du Conservatoire du littoral. Le Jardin des Méditerranées, conçu par Gilles Clément, est une invitation au voyage à travers les paysages méditerranéens du monde (bassin méditerranéen, Canaries, Afrique du Sud, Australie, Californie, Chili) et des paysages à climat plus aride ou subtropical (Mexique, Asie, Nouvelle-Zélande, Amérique subtropicale). Toutes les heures, visites introductives à la décou-

verte du Jardin.

samedi 17/09 de 9h30 à 18h30
dimanche 18/09 9h30 à 18h30

Payant, sans inscription

Avenue des Belges
04 98 04 44 00
www.domainedurayol.org

Saint-Zacharie

500 ans d'histoire de la céramique

◆ **Visite commentée**

Venez découvrir l'Âge d'or de l'Histoire de la céramique à Saint-Zacharie : expositions de poteries et de faïences, visite guidée déambulatoire de la Maison du riche industriel Mailloux (Mairie) au Cercle du 21 Septembre, ancien siège du syndicat des céramistes magnifiquement décoré de faïence. Causerie accompagnée d'une projection commentée, puis apéritif.

vendredi 16/09 de 17h30 à 20h
Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 12

Office du tourisme et de la culture
Square Reida Caire
04 42 32 63 28

Varages

Le Musée des faïences présente plus de mille pièces du 17e au 21e siècle.

◆ **Visite libre**

Un panorama exceptionnel, technique, stylistique, décoratif, mais aussi humain... Savoir-faire, métier et mode de vie des faïenciers de Varages sont dépeints. De nos jours 3 ateliers de Faïences perpétuent la tradition.

samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription
12 place de la libération
04 94 77 60 39
www.musee-faïence-varages.fr



Avignon

Opera grand Avignon,
théâtre à l'Italienne XIX^e

◆ Visite commentée

Visite guidée des différents lieux de l'opéra : du plafond jusqu'aux dessous de scène, coulisses, loges. Visite agrémentée par des animations, exposition de costumes, démonstrations techniques (machine-rie-éclairage), intervention artistique.

samedi 17/09 de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

Place de l'Horloge
04 90 14 26 41
www.operagrandavignon.fr



Opéra Grand Avignon © Ville d'Avignon

Hôtel de ville, construit de 1845 à 1856 autour de la Tour du Jacquemart, seul vestige de l'ancienne livrée cardinalice d'Albano (XIV^e siècle).

◆ Visite libre

L'Hôtel de ville est le siège de l'administration communale et le lieu de la démocratie locale et citoyenne. La salle des Fêtes se distingue par son décor Second Empire. Bâtiment classé Monument Historique.

samedi 17/09 de 10h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

samedi 17/09 de 14h à 17h
dimanche 18/09 à 11h, 14h et 16h
Gratuit, sans inscription

Place de l'Horloge
www.avignon.fr

Cour de l'Archevêché

◆ Exposition

Villes Tectoniques
et Villages Aériens

Le Département de Vaucluse propose la découverte des installations, en résonance in situ, de deux artistes avignonnais : François Villais, land-artiste et Louise Cara, peintre. Une pérégrination dans laquelle les oeuvres de ces deux artistes se confrontent ou s'associent, installant un dialogue entre le bâtiment et la cour.

samedi 17/09 de 10h à 19h
dimanche 18/09 de 10h à 19h
Gratuit, sans inscription

35 Rue d'Annanelle
emiliedepresseux@vaucluse.fr

Chapelle des pénitents gris

◆ Visite libre

Vestibule du XVII^e s débouchant sur une chapelle octogonale du XVI^e s. La nef dite "du miracle" est du XIX^e et la petite chapelle de la délivrance du XVIII^e. Nombreux tableaux dont quelques Mignard et des Parrocel. La chapelle est propriété de la confrérie des pénitents gris d'Avignon, elle est dévolue au culte catholique.

samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 14h à 17h
Gratuit, sans inscription

8 rue des Teinturiers
contact@penitentsgris.fr
www.penitentsgris.fr

Archives municipales. Musée du Mont-de-piété et de la Condition-des-soies

◆ Visite commentée

Les Archives municipales d'Avignon s'attachent à faciliter l'accès de tous aux documents et à l'histoire. Elles organisent des expositions temporaires et des manifestations sur l'histoire de la ville et de ses habitants.

Dans l'ancienne chapelle, l'espace muséal présente des objets, des œuvres et des documents retraçant l'histoire du Mont-de-piété et de l'établissement dédié au conditionnement des soies. L'exposition temporaire "L'Avignon du festival" : la 70^e édition du Festival d'Avignon et des 50 ans des prémices du Off. "Jean Vilar et Avignon" : rencontre avec Jacques Téphany, directeur délégué de l'Association Jean Vilar le samedi à 16h30.

Histoire du Mont-de-piété d'Avignon : présentations par le directeur des Archives municipales le samedi à 11h30 et le dimanche à 14h30.

samedi 17/09 de 10h à 13h
et de 14h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 13h
et de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

6 rue Saluces
04 90 86 53 12
http://archives.avignon.fr

Grenier à Sel, Hotel de la Grande Loge De France.

◆ Visite libre

Les locaux de la Grande Loge de France d'Avignon sont hébergés dans un ancien grenier à sel datant du XVIII^e siècle et classé monument historique. La visite du bâtiment ainsi qu'une découverte de la Franc-maçonnerie, via une exposition, de courtes conférences et des visites guidées ou libres en fonction des souhaits des visiteurs sont proposées. Conférences le samedi à 11h et 15h et le dimanche à 11h, 15h et 17h.

samedi 17/09 de 10h à 18h
dimanche 18/09 de 10h à 18h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 20

28 Rue Palapharnerie
cerpa.mabef@laposte.fr

Collégiale Saint-Agricol

◆ Visite commentée

Cette église, parmi les plus anciennes d'Avignon, a vu sa reconstruction financée au XIV^e siècle par le pape Jean XXII et fut remaniée au XV^e siècle. Y figurent le retable des Doni, la chapelle des Brantes, le grand bénitier en marbre blanc du XV^e siècle, le Couronnement de la Vierge de Simon de Châlons (1539) et une Adoration des bergers de Nicolas Mignard (vers 1650). Durée 1h.

samedi 17/09 à 11h, 14h30 et 16h
dimanche 18/09 à 14h30 et 16h30
Gratuit, sans inscription
Rendez-vous devant la chapelle Saint Agricol

Rue Saint Agricol
06 95 43 25 78
www.saintagricol.paroisse84.fr



Archives départementales © archives départementales de Vaucluse

Archives départementales de Vaucluse, dans le Palais des Papes

◆ Visite libre

Les Archives départementales sont ouvertes depuis le hall d'exposition où une artiste travaillant sur un imaginaire des archives aura posé une installation, jusqu'à la chapelle Benoît XII, lieu emblématique du Palais des papes où sont conservés plus de 2,5 km de liasses et de registres.

samedi 17/09 de 13h à 18h
dimanche 18/09 de 13h à 18h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 10

Palais des Papes
archives84@vaucluse.fr
<http://archives.vaucluse.fr>

Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse

◆ Visite commentée, concert

Ancien hôpital devenu université en 1997, le Campus Hannah Arendt regorge de trésors cachés et d'éléments sur l'histoire de l'université en France, mais aussi sur l'histoire de l'université à Avignon. La visite guidée comprend notamment l'ancienne Pharmacie du XVIIe et la salle des thèses, la bibliothèque universitaire,

les jardins de partage - Potager partagé et Verger de la Pensée de l'artiste Betty Bui, l'exposition *Inside/Out* réalisée par l'association étudiante Gaïa sur les « citoyens du monde », mais aussi le concert de musique de chambre de l'Orchestre de région Avignon Provence.

samedi 17/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

74 rue Louis Pasteur
04 90 16 25 00
www.univ-avignon.fr

Conservatoire Grand Avignon

◆ Visite commentée

Couvent des annonciades célestes, bâtiment XVIIIe.

samedi 17/09 de 14h à 17h30
dimanche 18/09 de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30

Gratuit, sans inscription

3 rue du général Leclerc
michel.gontard@grandavignon.fr

Cadenet

Musée départemental de la vannerie

◆ Visite libre

Le musée conserve et présente au public les témoins d'une activité qui a marqué profondément l'histoire de cette communauté villageoise. De 1820 à 1978, des dizaines d'ateliers se sont côtoyés et succédés,

fabricant des objets en vannerie d'osier et de rotin pour tous les types d'activités humaines.

samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 14h30 à 18h30
dimanche 18/09 de 10h à 12h

Gratuit, sans inscription

◆ Démonstration

Nicolas Appel, vannier et osiériculteur à Beaumont-de-Pertuis, vous expliquera les différentes étapes de fabrication pour confectionner une vannerie.

samedi 17/09 de 14h30 à 18h30
dimanche 18/09 de 14h30 à 18h30

Gratuit, sans inscription

La Glaneuse
Avenue Philippe de Girard
04 90 68 06 85
www.vaucluse.fr

Carpentras

Hôtel-dieu de Carpentras : pharmacie du XVIIIe siècle, chapelle baroque et galerie des donatifs

◆ Visite libre

Visite de l'hôtel-Dieu, classé monument historique, et de l'avancée des travaux de l'Inguimbertaine : la bibliothèque-musée municipale fondée au XVIIIe siècle se projette dans l'avenir en redéployant ses collections et ses services dans les espaces de l'hôtel-Dieu, monument historique majeur de la

région, et en s'adaptant aux usages actuels des publics locaux et touristiques.

◆ Visites

commentées

Départ toutes les demi-heures. Animations pour les enfants toute la journée.
samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h
dimanche 18 sept de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Gratuit, sans inscription

Place Aristide Briand
04 90 67 69 21
www.provence-ventoux-comtat.com

Caumont-sur-Durance

Jardin Romain

◆ Visite libre

Cette riche villa romaine de l'époque augustéenne atteste d'une occupation qui va du Ier s. avant J-C au VI s. de notre ère. En 1996 a été découvert un bassin aux dimensions exceptionnelles situé au milieu d'un jardin d'agrément. Le fond du bassin est entièrement décoré d'un assemblage en opus spicatum de briquettes aux couleurs variées.

vendredi 16/09 de 8h à 19h
samedi 17 sept de 8h à 19h
dimanche 18 sept de 8h à 19h
Gratuit, sans inscription

Pérégrination nocturne dans les lieux patrimoniaux

◆ Visite commentée

Le Jardin Romain, la Chapelle de Saint Symphorien, l'Eglise Paroissiale, la Chapelle des Pénitents Blancs et la Porte Neuve. Présentation du Pressoir, du rempart et de ses différentes tours défensives, puis Maison de

la Demoiselle, Le Deyme, la Chapelle Notre Dame des Pauvres.

samedi 17/09 de 21h à 22h
Gratuit, sans inscription

Départ du Jardin Romain
Impasse de la chapelle
04 90 25 21 07
www.caumont-sur-durance.fr

Chapelle des Pénitents Blancs

◆ Visite libre

Ancienne église paroissiale confiée ensuite à la confrérie des Pénitents blancs. Style gothique provençal.

samedi 17/09 de 14h30 à 18h
dimanche 18 sept de 14h30 à 18h
Gratuit, sans inscription

Rue de l'Église

Chapelle Saint-Symphorien

◆ Visite libre

Classée monument historique en 1899, la chapelle Saint-Symphorien (XXIIe s) est un exemple du style

roman provençal à son apogée. Très belle abside avec colonnes et chapiteaux ouvragés. Cadrons solaires, dédicaces et dessins sur les murs extérieurs.

samedi 17/09 de 14h30 à 18h
dimanche 18/09 de 14h30 à 18h
Gratuit, sans inscription

Eglise paroissiale de Saint-Symphorien

◆ Visite libre

Eglise du XVIII^e siècle, aux dimensions imposantes, œuvre de l'architecte Jean-Pierre Franque, dans laquelle on peut admirer des statues et des tableaux rares. Retable baroque représentant Saint Symphorien décapité. Très bel orgue contemporain, inauguré en 1995.

samedi 17/09 de 14h30 à 18h00
dimanche 18/09 de 14h30 à 18h
Gratuit, sans inscription

◆ Concert

Frédéric Bentz, titulaire de l'orgue, vous propose une présentation de l'orgue, avec visite du buffet, et un concert de démonstration.

dimanche 18/09 à 16h
Gratuit, sans inscription

Place de l'église
04 90 01 20 16
patrimoine@caumont-sur-durance.fr
www.caumont-sur-durance.fr

Chartreuse de Bonpas

Couvent fortifié par le pape Jean XXII donné aux Chartreux en 1320. Il présente une hôtellerie, une chapelle romane et un ensemble de cours, terrasses et jardins à la française. Domaine viticole avec caveau de dégustation.

◆ Visite libre

Parcours interactif, ludique et pédagogique racontant les origines de ce monas-

tère et son évolution au cours des siècles.

samedi 17/09 de 10h à 19h
dimanche 18/09 de 10h à 18h
Payant, sans inscription

Chemin de Réveillac
04 90 23 67 98
www.chartreusedebonpas.com

Cavaillon

Hôtel et jardin d'Agar

◆ Visite commentée

Hôtel particulier à du XV^e siècle, tour gothique, vestiges archéologiques antiques, trésor de Cavaillon.

◆ Exposition

Provence: un rêve d'Orient propose de redécouvrir la technique de production de l'indienne apparue en Provence au XVII^e siècle, et qui se maintient aujourd'hui. L'artiste invitée Nathalie du Pasquier témoigne des influences qu'a sur la production actuelle cet héritage.

vendredi 16/09 de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Payant, sans inscription

58 rue Liffra
04 90 76 29 69
amis.dagar@gmail.com

Entraïgues-sur-la-Sorque

Centre Horloger de Provence

◆ Exposition

Arts & Maitrises, exposition d'artisans d'exception autour du travail du métal, réparation ou création : Bijouterie, Serrurerie, Forgeron, Dinanderie, Coutellerie, Armurerie, Horlogerie, ...

vendredi 16/09 de 14h à 19h
samedi 17/09 de 10h à 20h
dimanche 18/09 de 10h à 19h

Gratuit, sans inscription




Chapelle St-Symphorien © Mairie de Caumont-sur-Durance



100 chemin du barrage
04 90 82 99 11
www.horlogerie-ancienne.com

Ville de Sorgues

♦ **Visite commentée** 
Rendez-vous à l'église de la Transfiguration où sont exposées six toiles du peintre avignonnais Philippe Sauvan (18e siècle). Classés aux Monuments Historiques, les tableaux sont restaurés un à un depuis 2008. Vous découvrirez toutes les étapes de restauration d'une toile à travers une exposition photographique. Vous suivrez ensuite le **parcours du patrimoine** qui retrace les principaux événements sorguais du 11^{ème} au 20^{ème} siècle. Durée 2h.
samedi 17/09 à 14h
dimanche 18/09 à 14h30
Gratuit, inscription recommandée
Âge minimum : 7
Place de l'Eglise
v.bruand@sorgues.fr

Fontaine-de-Vaucluse

Le **Musée d'histoire Jean Garcin** recrée par une approche historique, littéraire et artistique l'époque de l'avant-guerre à la Libération. Une collection de plus de 10 000 pièces, évoque la vie quotidienne des Français sous l'Occupation puis la résistance en Vaucluse, et les éditions clandestines de René Char, Georges Rouault, André Breton...

♦ **Atelier**
Je selfise mais je sais dire "nous" : participez à la création d'une affiche-mosaïque, composée de vos propres selfies pris dans le

musée ! Musée d'Histoire Jean Garcin : 39-45 L'Appel de la Liberté.

samedi 17/09 de 14h30 à 17h
Gratuit, sans inscription

Chemin du gouffre
04 90 20 24 00 • www.vaucluse.fr

Gargas

Mines d'ocre de Bruoux

♦ **Visites guidées**
Visite en galeries souterraines d'une ancienne carrière d'ocre. Commentaires sur l'aspect géologique, social, artistique, industriel et architectural du travail des mineurs qui ont creusé dès 1884 plus de 40 kms de galeries. Visites guidées en galeries souterraines et circuit + exposition par la Maison des Métiers du Patrimoine.

samedi 17/09 de 10h30 à 18h
Payant, inscription recommandée
Température à l'intérieur des galeries 10°.

1434 route de croagnes
04 90 06 22 59
arcano.coordination@minesdebruoux.fr
www.minesdebruoux.fr

Maison Gargan

♦ **Circuit**
Découverte d'ouvrages en pierres sèches et exposition du patrimoine et artisanat d'art, en partenariat avec la Maison des métiers du Patrimoine et les mines de Bruoux.

Après la visite des mines, départ vers le site Gargan, historique de la Pierre Sèche en Luberon, visite du site de l'Abbaye de Saint Hilaire, du Dolmen de Bonnioux (sépulture du néolithique), et des expositions de Bruoux et Gargan.

♦ Exposition

Sculptures en ferronnerie, les techniques de couleurs, les techniques de la pierre sèche, les Eco matériaux.

♦ Exposition

Stand de la Maison des métiers du patrimoine (à Bruoux)

samedi 17/09 9h à 18h
dimanche 18/09 9h à 18h
Gratuit, sans inscription

D4, Les Fournigons /route du Chêne
04 90 09 68 54
www.borie.mlpac.fr

Robion

Vieux Village, Eglise

♦ **Visite commentée**
Visite du vieux village, de l'Eglise et des lieux emblématiques de la Révolution, autour de l'idée de la solidarité villageoise.

samedi 17/09 14h à 17h
Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 12

Place de l'Eglise
04 90 76 45 32

♦ Exposition

Vivre et mourir en Citoyen permettra aux visiteurs d'appréhender l'attitude citoyenne des Robionnais : au service de la Commune jusqu'au sacrifice suprême.

samedi 17/09 de 14h à 17h
dimanche 18/09 de 14h à 18h
Gratuit, sans inscription

Rue Oscar Roulet

Hôtel de Ville

♦ Visite commentée

Visite de l'Hôtel de ville, des anciennes écoles et des monuments aux morts. Lecture de textes exaltant le sentiment citoyen.

dimanche 18/09 de 14h30 à 17h30
Gratuit, sans inscription

Place Clément Gros
04 90 76 45 32

Saint-Marcellin-lès-Vaison

Lieu dit La Tuilière

Les "Murs de la Tuilière", cirque de restanques (terrasses), servent d'écrin naturel pour un parcours d'Art Plastique.

♦ Visite libre

Après 9 ans d'expositions d'art Contemporain l'association « Les Murs de La Tuilière » donne la possibilité d'admirer les œuvres permanentes installées sur cet espace ainsi qu'une installation d'Isabelle Sicre sur la citoyenneté et le drapeau Français.

vendredi 16/09, samedi 17/09 et dimanche 18/09 de 10h à 13h et de 14h à 19h

Gratuit, sans inscription
Âge minimum : 3

560 Chemin de la Tuilière
06 07 66 17 37
www.lesmursdelatuiliere.com

Vaison-la-Romaine

Vasio Julia Vocontiorum, alliée de César, fut l'une des villes antiques les plus riches de Provence. Aujourd'hui les sites de la Villasse et de Puymin, deux quartiers conservés de la cité gallo-romaine, révèlent les vestiges de ses riches demeures, de ses quartiers artisanaux, des rues commerçantes et des thermes publics.

Site Antique de Puymin

♦ Visite libre

Maison à l'Apollon lauré, Maison à la Tonnelle, Sanctuaire à portiques, Le théâtre antique. Visite commentée dimanche à 11h.

◆ Visite libre**Musée Archéologique
Théo Desplans**

Dans un bâtiment contemporaines jouant sur la transparence et la lumière, le musée archéologique Théo Desplans dévoile sur plus de 800 m² les trésors de Vaison-la-Romaine, à travers un parcours muséographique inventif.

samedi 17/09 de 9h30 à 18h30
dimanche 18/09 de 9h30 à 18h30
Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Maison à l'Apollon Lauré. Rendez-vous entrée Site de Puymin. Durée 45 mn.

samedi 17/09 à 10h30 et 14h
dimanche 18/09 à 14h30

Gratuit, sans inscription

◆ Visite commentée

Théâtre antique - RDV : Bassin devant le Musée Archéologique.

Durée 45 mn.
samedi 17/09 à 11h30
dimanche 18/09 à 15h15

◆ Visite commentée

Cultes et lieux publics - RDV entrée Site de Puymin.

Durée 45 mn
samedi 17/09 à 14h30
dimanche 18/09 à 14h
Gratuit, sans inscription

◆ Lectures

Discours d'orateurs (Démosthène, ou Cicéron) par la Compagnie Hadrien 2000.

samedi 17/09 à 10h30 et 15h30
Gratuit, sans inscription

04 90 36 50 05
Rue Burrus
www.vaison-la-romaine.com

Site Antique de la Villasse◆ Visite libre

Ce site archéologique correspond à un quartier riche et très actif de la ville avec ses rues, ses boutiques et son ensemble thermal. En arrière de cette animation urbaine bruyante, de grandes demeures tournées sur leurs cours intérieures, témoignent d'une qualité de vie réservée aux populations aisées.

La rue des Boutiques, les thermes, la Maison du Buste en Argent, La Maison au Dauphin. Visite commentée dimanche à 10h30.

samedi 17/09 de 9h30 à 18h30
dimanche 18/09 de 9h30 à 18h30

◆ Visite commentée

Maison du Buste en argent :

Domus ou siège d'un collège ? Durée 45 mn.

samedi 17/09 à 15h30
Gratuit, sans inscription

Contre allée Villasse
04 90 36 50 05
www.vaison-la-romaine.com

La ville médiévale

Son organisation s'est superposée aux vestiges gallo-romains, souvent réutilisés pour l'édification des nouveaux bâtiments. Avec l'expansion du christianisme, la ville s'est d'abord établie autour de sa Cathédrale, sur la rive droite de l'Ouvèze.

**La Cathédrale Notre-Dame
de Nazareth et son Cloître**◆ Visite libre

Construite au XI^e siècle à l'emplacement d'édifices



Les Jardins de la Tuilière © Ph. Bruno Poinsard



Cloître ND de Nazareth © Service Communication_Vaison-la-romaine

paléo-chrétiens selon un plan basilical, puis remaniée au siècle suivant, son architecture est un très bel exemple de l'art roman provençal. Accolé à la cathédrale, le cloître comporte quatre galeries entourant le jardin, ajourées de petites arcatures.

Visites commentées gratuites le samedi à 15h et le dimanche à 14h.

samedi 17/09 de 9h30 à 18h30
dimanche 18/09 de 9h30 à 18h30
Gratuit, sans inscription
Avenue Jules Ferry

La Chapelle Saint-Quenin

◆ **Visite commentée** ✦
Dédiée à Saint Quenin, évêque de Vaison au VI^e siècle et patron de la ville, cet édifice roman a été édifié dans la seconde moitié du XII^e siècle. RDV à

la Chapelle. Durée 45mn.

dimanche 18/09 à 15h et 16h
Gratuit, sans inscription

Avenue Saint-Quenin
04 90 36 50 05
www.vaison-la-romaine.com

La Haute-Ville

Au début du Moyen-Âge, la cité, possession du Comte de Toulouse, est établie dans la vallée autour de la cathédrale. Au XII^e s., les évêques successifs rivalisent avec le pouvoir comtal, ce qui entraîne des actions de force et la construction du château. Dès lors, une nouvelle bourgade dite «Castrum Vasionense» se constitue lentement au détriment de la ville de plaine «Civitas Vasionensis».

◆ **Visite commentée**
La Haute-Ville et la Cathédrale Sainte-Marie de

l'Assomption, durée 1h30.

RDV Tour du Beffroi.
dimanche 18/09 à 11h et 16h00
Gratuit, sans inscription

Cathédrale Sainte-Marie de l'Assomption

◆ **Visite libre** ☒ ✦
L'église dite cathédrale-haute est édifiée en 1464 et se compose d'une nef de quatre travées d'inégales longueurs, voûtées d'ogives, et d'un chœur pentagonal.

◆ **Exposition**
Découvrir et comprendre l'architecture rurale provençale.

samedi 17/09 de 10h à 12h
et de 14h à 19h
dimanche 18/09 de 10h à 12h
et de 14h à 19h
Gratuit, sans inscription
04 90 36 50 05
www.vaison-la-romaine.com

Évolution de l'urbanisme Vaisonnais

◆ **Visite commentée**
par Jean-Marc MIGNON, Archéologue du Service Départemental d'Archéologie. Durée 2h.

dimanche 18/09 à 15h
Gratuit, sans inscription
RDV devant l'Office de Tourisme

Place du Chanoine Sautel
04 90 36 50 05
www.vaison-la-romaine.com

Valréas

Tour Ripert

◆ **Visite libre**
Donjon du Château Ripert, tour carrée de 17 m de haut.

vendredi 16/09, samedi 17/09 et
dimanche 18/09 de 10h30 à 12h30
et de 15h à 18h

Gratuit, sans inscription
Place Pie
communication@dot-valreas.fr