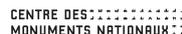


JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE OPÉENNES PATRIMOINE CINE 17-18 SEPT PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ

LANGUEDOC-ROUSSILLON-
MIDI-PYRÉNÉES

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR | #JEP2016



éditorial

© MCC/Didier Plowy



Audrey Azoulay

Ministre de la Culture et de la Communication

Le thème de cette année « Patrimoine et citoyenneté » nous renvoie aux sources même de cette manifestation créée en 1984 : celle d'une appropriation par tous d'un bien commun, d'une histoire commune. Le patrimoine et la citoyenneté sont deux notions dont la jonction raconte notre histoire, notre passé, mais dessine aussi notre présent et notre avenir.

Aussi je me réjouis de ce grand moment de célébration collective que sont les Journées européennes du patrimoine qui se tiendront les 17 et 18 septembre prochains avec plus de 17 000 monuments ouverts au public et plus de 26 000 animations en métropole et dans les outre-mer.

Lieux symboliques de la naissance de la citoyenneté, lieux historiques de sa constitution, lieux actuels de pratique et d'exercice quotidiens : nombreux sont les monuments à visiter ou à revisiter à l'aune de cette notion fondatrice de la République, qu'ils soient habituellement ouverts au public ou qu'ils ne se visitent qu'exceptionnellement lors de ces Journées.

En cette période où l'esprit civique est plus que jamais appelé à se manifester, il importe de rappeler que le patrimoine est à la fois un symbole de la citoyenneté française, et un lieu où elle peut trouver à s'exercer et à se renforcer. La pleine appropriation du patrimoine renforce le lien social. C'est une fierté qui peut aussi servir de ferment au développement économique. Nous pourrions tous dessiner, lors de ces visites, un parcours du patrimoine de la citoyenneté à travers la France et saisir la force de ce lien social qui nous unit tous.

Je remercie les propriétaires publics et privés, les associations et nos partenaires privés, média et institutionnels, qui font le succès de cet événement et vous souhaite de très belles Journées européennes du patrimoine.



Pascal Mailhos

Préfet de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées
Préfet de la Haute-Garonne

Le thème de cette 33^e édition des Journées européennes du patrimoine est consacré aux lieux d'expression de la citoyenneté. Un

thème qui nous unit et nous rassemble tous, autour de la République. Il permettra la découverte ou la redécouverte de lieux symboliques de la naissance de la citoyenneté, de lieux historiques de sa constitution et de lieux actuels de pratique et d'exercice quotidiens.

Les 17 et 18 septembre, plus de 1 300 lieux et monuments de notre nouvelle région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, accueilleront le public, dont près d'une centaine pour la première fois. La thématique de la citoyenneté sera mise à l'honneur dans de nombreux sites. Un grand nombre d'animations vous sont proposées, dont la richesse et la diversité vous enchanteront et vous permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui le créent, l'étudient, le conservent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment les préfetures de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées et la direction régionale des affaires culturelles, se sont une nouvelle fois fortement mobilisés pour proposer un programme passionnant. La direction régionale des affaires culturelles vous reçoit au sein de ses locaux : à Toulouse à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, outre les visites du monument, sera présentée une exposition de photographies de l'association Bokeh Maison de la Photo sur la thématique de l'architecture et de la citoyenneté. À Montpellier, des visites guidées des bâtiments seront également proposées, ainsi qu'un atelier jeune public avec un quizz sur la citoyenneté et une conférence sur « les femmes oubliées de l'Histoire » par le collectif H/F.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

Cette brochure numérique a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles de Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées.
Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.

Coordination : Jackie Estimbre, Nathalie Texier, Clémence Muhr et Laura Trioli avec les contributions de Marie-Emmanuelle Desmoulin et Georges Gonsalves pour les descriptifs de monuments.
Cartes : Véronique Gaudel et Clémence Muhr.

Relecture : Blandine Dubois, Kristell Nerrou et Juliette Cléaux.
Film sur les fouilles de la place Saint-Sernin à Toulouse : film de Bruno Canredon et Francis Dieulafait (© archéologies 2015) grâce au soutien de la Drac Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées.

Drac Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées
Hôtel de Grave
5 rue de la Salle-l'Évêque
34000 Montpellier
Tél. 04 67 02 32 00

Conception : Ogham
Août 2016

Journées européennes du patrimoine : mode d'emploi

Les Journées européennes du patrimoine des samedi 17 et dimanche 18 septembre 2016 vous offrent la possibilité, en Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, de visiter plus de 1 300 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national "Patrimoine et citoyenneté".

Pour chacun des treize départements de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, vous trouverez dans ce guide :

- une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les modalités de leur visite (horaires, conditions d'accès : gratuité, tarifs, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur les circuits et animations.

De plus, une carte vous permet de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentée dans cette brochure a été arrêtée au 1^{er} juillet 2016. Les erreurs, omissions et changements qui peuvent subsister ne sauraient engager la responsabilité de la Direction régionale des affaires culturelles, qui coordonne cette opération nationale.

Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées.

S'informer sur les Journées

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible sur :

journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Le programme régional est consultable sur :

www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrenees

Légendes



Protégé au titre des Monuments Historiques



Musée de France



Maison des Illustres



Jardin remarquable



Visites organisées par les Villes et Pays d'Art & d'Histoire



Patrimoine du XX^e siècle



Patrimoine mondial de l'Unesco

sam

Ouvert le samedi

dim

Ouvert le dimanche

enf.

Enfants

ext.

Extérieur seulement

gr.

Groupe



Gratuit



Payant

GPS

Gratuit Public Spécifique (personnes en situation de handicap)

TR

Tarif réduit

hnc

Horaires non communiqués

tij

Toute la journée



Monuments ouverts toute l'année ou en saison



Monuments ouverts exceptionnellement



Monuments participant pour la première fois aux Journées du patrimoine



Voir paragraphes Circuits et animations



Accessible en totalité aux personnes à mobilité réduite



Accessible en partie aux personnes à mobilité réduite

Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap



Auditif



Mental

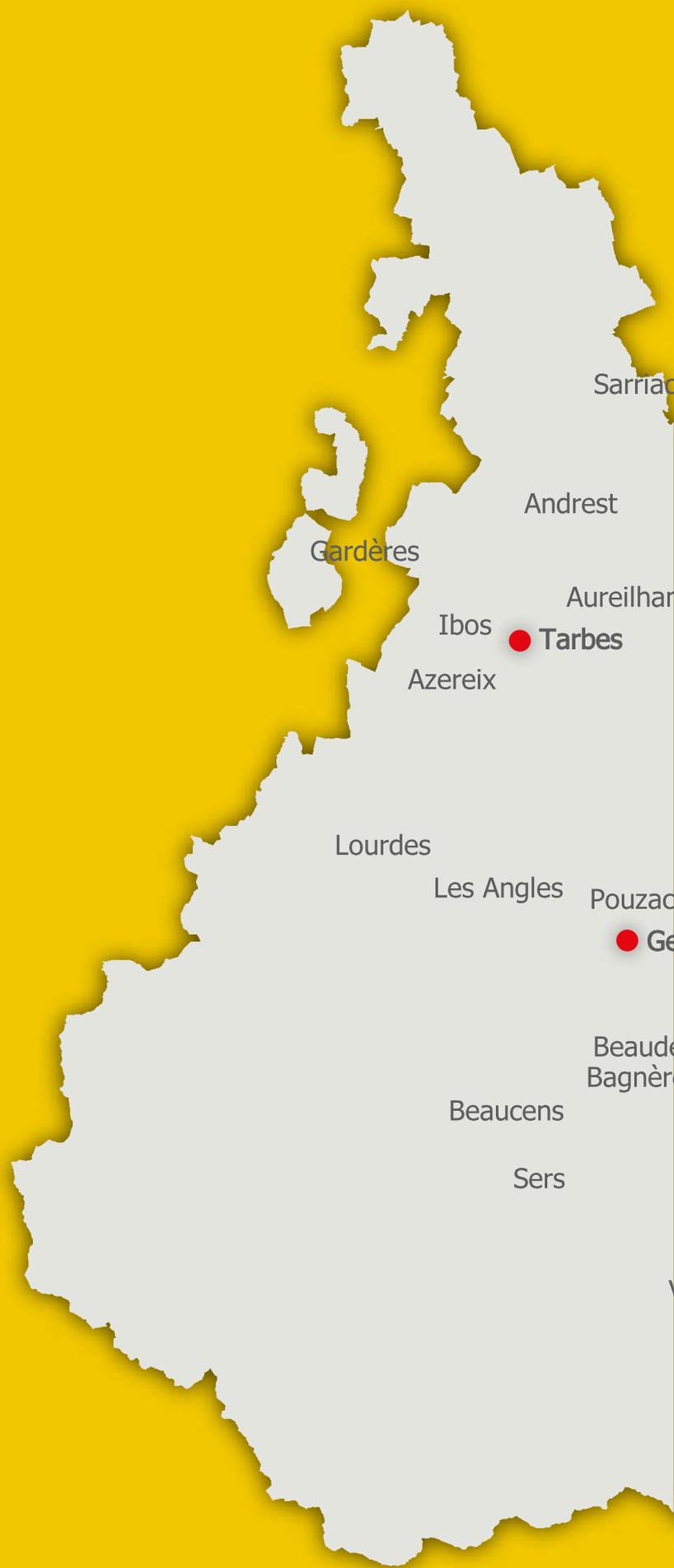


Moteur



Visuel

Hautes- Pyrénées



-Bigorre

Trie-sur-Baïse
Thermes-Magnoac
Castelnau-Magnoac

Mauvezin
Bonnemazon

erde

Montsérié

éan
es-de-Bigorre

Vielle-Aure

Gouaux
Cazaux-Fréchet-Anéran-Camors

Ens

 Commune dans laquelle
se trouve un édifice, un lieu
ou un site participant pour
la première fois aux Journées
européennes du patrimoine



ANDREST

● Église Saint-Barthélemy ♦ ♿ ©

Fondée au début du XIV^e siècle, elle a été reconstruite au XVIII^e. Le retable du chevet est réalisé par Dominique Ferrère. Visite guidée sam et dim : 14h-19h

AUREILHAN

○ Salle Albert d'Ozon ©

Exposition « Le quartier des Castors à Aureilhan », sam et dim : 10h-12h, 14h-18h. Les Castors sont un mouvement d'autoconstruction coopérative et solidaire né après la Seconde Guerre mondiale. Dans les années 50, grâce à l'initiative de quelques citoyens d'Aureilhan groupés en association, beaucoup de familles ont pu accéder à la propriété et construire leur propre maison

AZEREIX

○ Église et lavoir ♦ ©

Par son architecture extérieure, l'église évoque le gothique et la Renaissance. Elle contient un décor typique de cette région influencée par l'Espagne. Visite guidée sam : 9h-13h. Exposition de chasubles

BEAUCENS

○ Donjon des Aigles ♦ ©

Château médiéval qui présente une des plus grandes collections d'oiseaux de proie. Sam et dim : 10h-12h

BEAUDÉAN

○ Musée Larrey ♿ 1 €

Installé dans la maison natale de Dominique-Jean Larrey, célèbre chirurgien des armées de Napoléon, il retrace sa vie. Sam : 14h-18h. Exposition « Voies latines », peintures et dessins de Maria Lluís, sam : 13h-18h. Promenade à l'issue de la visite du musée, à la découverte du patrimoine du village

BONNEMAZON

○ Abbaye de l'Escaladieu ♦ ©

Fille de l'abbaye cistercienne de Morimond, l'Escaladieu a été fondée au XII^e siècle. Brûlé durant les guerres de Religion, l'édifice est reconstruit et transformé jusqu'au XVIII^e siècle. L'abbaye s'inscrit dans un paysage, un territoire, une nature que les moines ont su transformer et adapter pour leurs besoins. Sam et dim : 9h30-18h30. Atelier jeux pour enfants et

adultes. Visite guidée « Restauration et mécénat : l'abbaye au cœur d'initiatives citoyennes », sam et dim à 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30. Visite guidée de l'exposition "Les Très Riches Heures de Kiki et Albert Lemant", sam et dim à 11h, 14h, 15h, 16h et 17h

CASTELNAU-MAGNOAC

○ Église collégiale de l'Assomption ♦ ©

Édifice de style gothique construit au XV^e siècle, il abrite un musée d'art religieux dans les salles du clocher. L'orgue du facteur Dom Bedos est classé monument historique. Sam : 10h-12h, 14h-15h, dim : 10h-12h, 14h-15h et 16h30-18h, visite guidée. Présentation de l'orgue et concert sam et dim : 15h-16h30

CAZAUX-FRÉCHET-ANÉLAN-CAMORS

○ Église Saint-Calixte ♦ ©

Église de montagne construite au XII^e siècle. L'abside transformée en sacristie conserve des peintures murales romanes représentant les symboles des apôtres. La nef est couverte d'un remarquable plafond peint du XVII^e siècle. Dim : 15h-17h



Mauvezin. Château © Cliché N.

ENS○ **Église** ©

Église conservant quelques éléments d'époque romane (chrisme, peintures), pourvue d'un lambris de couverture dans la 2^e moitié du XVII^e siècle. Visite guidée sam : 14 h 30-17 h 30, dim : 10 h-12 h, 14 h 30-18 h. Diaporama sur le village et ses traditions gastronomiques

GARDÈRES○ **Château** ♠ ♿ 4 € jardins, 6 € jardins et château

Édifice d'architecture classique du XVIII^e siècle, l'actuel château et ses communs furent édifiés par le Baron Jérôme de Day en 1723 sur l'emplacement d'un ancien château du XV^e siècle. Transformé en exploitation agricole au début du XX^e siècle, la demeure seigneuriale sert alors de quincaillerie, bistrot, épicerie pour les gens du village jusqu'en 1990. Sam et dim : 10 h-18 h. Découverte de la nouvelle orangerie. Exposants. Atelier de poterie pour les enfants. Exposition de photographies. Concert de musique classique et dîner sam à 20 h (sur réservation au 06 20 67 54 46). Concert de musique classique dim après-midi

GERDE■ **Maison du village** ©

Conférence-débat « Paysages culturels en Pyrénées », projection d'images de la cordillère pyrénéenne, dim à 16 h

IBOS○ **Collégiale Saint-Laurent** ♠ ♿ ©

Église collégiale de style gothique languedocien, avec une nef du XIV^e siècle et un chevet du XV^e. Sam et dim : 10 h-18 h (sauf dimanche matin si office). Exposition photos

LA MONGIE○ **Pic du Midi** ♿ ♻️ ♻️ ♻️ TR 30 %

C'est un des Grands Sites de Midi-Pyrénées classé site naturel national, qui offre une vue panoramique sur 300 km de la chaîne des Pyrénées et sur les plaines du Sud-Ouest. Sam et dim : 9 h 30-17 h, visite guidée « Les coulisses du Pic du Midi ». Exposition photographique retraçant sa construction. Conférences et animations sur la réserve internationale de Ciel Étoilé

LES ANGLES○ **Château fort** ©

Ensemble médiéval comprenant un donjon, une tour d'entrée et des vestiges d'un mur d'enceinte. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition de peintures et sculptures. Rallye découverte historique

**LOURDES** →○ **Château fort et son musée****Pyrénéen** ♠ ♻️ ©

Château du XI^e siècle, remanié au XIV^e sous la domination anglaise, puis au début du XV^e quand il entre dans le domaine des comtes de Foix. En 1920, installation d'un musée pyrénéen présentant la vie dans les Pyrénées aux XIX^e et XX^e siècles. Sam et dim : 10 h-19 h. « Promenade sur petit âne », circuit dans la vieille ville pour les enfants, dim : 10 h-18 h

○ **Musée Sainte-Bernadette et sanctuaires** ♠ ♿ ©

Musée présentant la vie de Bernadette Soubirous, les apparitions et le message de Lourdes à travers différents types d'objets. Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-19 h. Visite guidée du domaine du Sanctuaire, notamment des constructions réalisées pour les jubilés de 1908, 1958 et 2008, sam et dim à 15 h (RV porte Saint-Michel). Projection d'un film sur les créations à Lourdes au XXI^e siècle, sam et dim à 14 h (salle Mgr Gerlier)

MAUVEZIN○ **Château Gaston Phébus**

♠ ♻️ ♻️ 3,50 €, © -12 ans
Forteresse médiévale du XIV^e siècle érigée par Gaston Phébus, prince de Foix et de Béarn sur un éperon rocheux à la place d'un château des environs de l'An Mil. Reconstitution de machines de guerre dans la cour. Sam et dim : 10 h-19 h, visite guidée sam à 11 h, 15 h et 16 h 30, démonstration de filage de verre. Musique Renaissance, troubadour, camp médiéval, tir à l'arc, danse avec le feu, farce médiévale
dim : 15 h-18 h

POUZAC○ **Église Saint-Saturnin** ♠ ©

L'édification de l'église a débuté en 1548 sur les ruines d'un premier bâtiment incendié. La voûte en bois date de la fin du XVII^e siècle, ainsi que le grand retable. Les boiseries du chœur et des chapelles sont du début du XVIII^e siècle. Sam : 14 h 30-17 h

SARRIAC-BIGORRE○ **Église Notre-Dame-de-l'Assomption** ♠ ©

La nef unique de l'église primitive a été flanquée de deux bras de transept au XVII^e siècle. Visite guidée sam et dim à 14 h, 15 h et 16 h (inscription recommandée à mairie.sarriacbigorre@wanadoo.fr)

SERS○ **Église Saint-Vincent** ♠ ©

Petit édifice présentant les caractères du style roman, construit en pierre de moyen appareil. Sam et dim : 8 h-18 h

TARBES■ **Archives départementales des Hautes-Pyrénées** ©

Visite guidée (magasins, atelier de restauration...) et présentation de documents sam et dim à 10 h 15, 11 h 15, 14 h, 15 h et 16 h (inscription obligatoire le jour même à l'Hôtel du département)

○ **Cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède** ♠ ©

Construite à la fin du XII^e siècle. La nef et la tour lanterne datent du XIV^e, la façade et le porche ouest du XVIII^e. Visite guidée du monument et de son trésor sam à 10 h par Janine Colonel, architecte des bâtiments de France, et Jean-Michel Pondebat

● **Hôtel du département** ©

Bâtiment construit dans les années 1950 et réaménagé après 1983. Il comporte une salle de délibération décorée d'une fresque. Visite guidée sam et dim : 10 h-17 h 30. Exposition d'archives sur l'histoire du département. Projection « Loïn de Verdun, le camps d'internement de Garaison » accompagnée d'une exposition sur les internés



○ Lycée Théophile-Gautier ©

Bâtiments des XVII^e et XVIII^e siècles de l'ancien collège de Tarbes, avec une chapelle dont le retable des Ferrère est classé. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h. Expositions de peintures et de sculptures, de livres et documents anciens, sur l'histoire du lycée. Présentation d'instruments scientifiques anciens et réalisation d'expériences

○ Musée Massey (♿) ©

Situé dans un Jardin remarquable créé à l'initiative de Placide Massey, intendant à Versailles au XIX^e siècle, le musée a ouvert en 2012 après une exceptionnelle campagne de rénovation architecturale et muséographique. Il présente une collection de Beaux-arts ainsi qu'une collection d'uniformes et d'armes de Hussards unique au monde. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 13 h 30-19 h. Exposition

○ Préfecture (♿) ©

Ancien palais épiscopal qui semble remonter au XVII^e siècle dans son état actuel. Il a été reconstruit après les destructions dues aux guerres de Religion. L'aile ouest conserve dans sa partie basse des salles voûtées qui

pourraient remonter au Moyen Âge. L'ensemble a été remanié au XIX^e siècle. Le petit salon dit « chambre de l'évêque » présente un décor typiquement Rocaille du milieu du XVIII^e siècle. Visite guidée sam à 14 h par Janine Colonel, architecte des bâtiments de France

○ Théâtre des Nouveautés ©

Construit en 1885 sur les plans de l'architecte G. Labat, ce théâtre s'inscrit dans la plus pure tradition du lyrique italien des XVII^e et XVIII^e siècles. Son plafond voûté est orné d'une scène représentant Dionysos, l'encorbellement du balcon permet une grande proximité avec la scène. Visite guidée dim : 14 h-16 h, toutes les 30 mn (groupes de 20 personnes)

THERMES-MAGNOAC

○ Jardins de la poterie Hillen (♿) 6,50 €, 5 € (12-16 ans), 4 € (6-11 ans), © -6 ans
Jardin aménagé en 2004 sur plusieurs niveaux. Mosaïque de jardins thématiques : jardin contemporain, jardin de fraîcheur, jardin intime, jardin exotique, potager biologique, plans d'eau. Dim : 10 h-18 h. Ateliers, conférence, exposition, lecture, démonstrations

TRIE-SUR-BAÏSE

○ Monastère des Carmes (♿) ©

De l'ancien couvent des Carmes ne subsiste aujourd'hui que l'église, construite vers le milieu du XV^e siècle. L'ancien cloître, formé d'une centaine de chapiteaux sculptés fut brûlé lors des guerres de Religion. Il est en partie reconstruit à New-York dans l'actuel Cloisters Museum. Conférence sur les cagots de Bigorre, sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h 30-17 h 30. Projection.

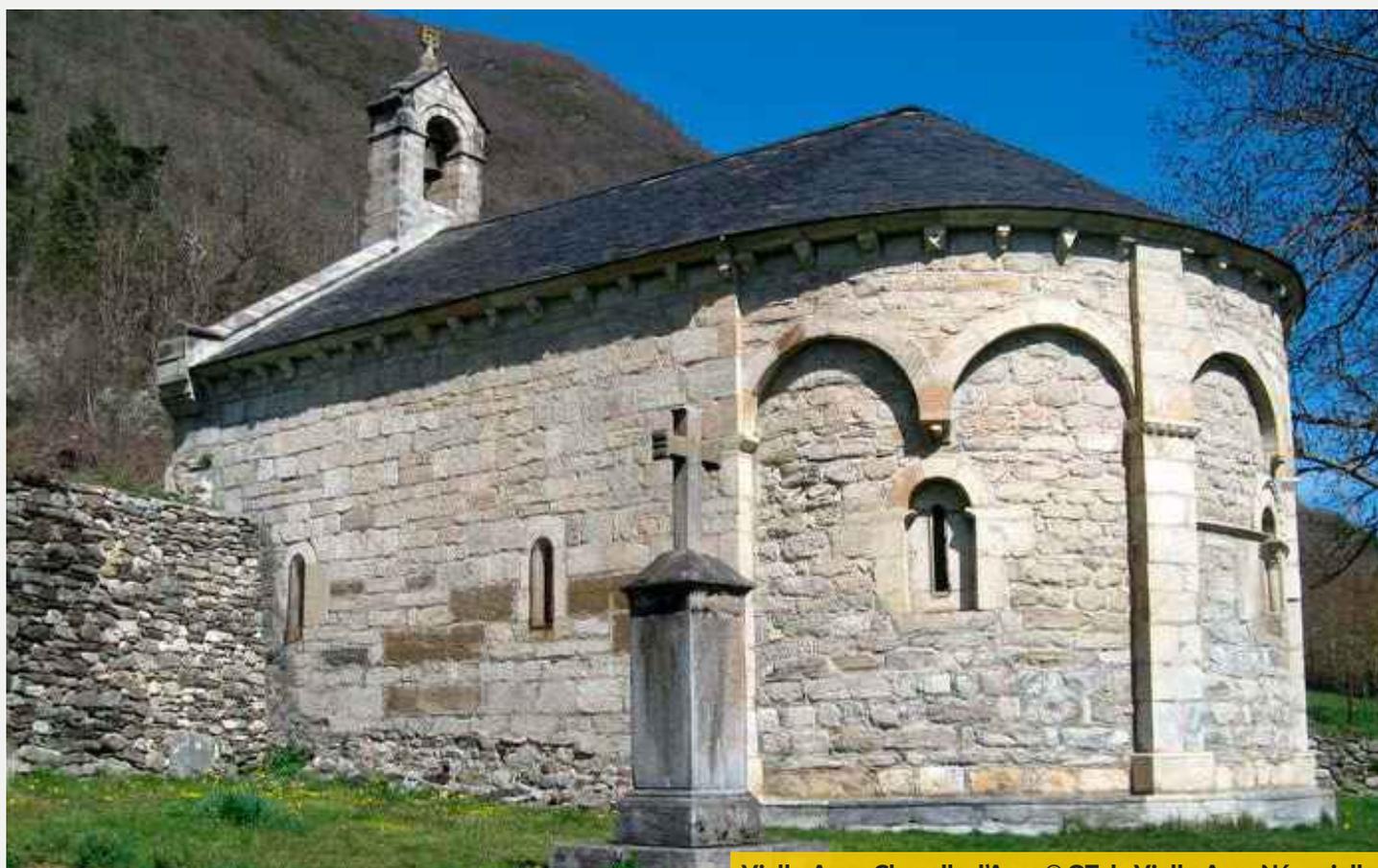
VIELLE-AURE

○ Chapelle d'Agos (♿) ©

Chapelle romane construite sur le chemin de Compostelle. Visite guidée sam et dim : 14 h-17 h

○ Église Saint-Barthélémy (♿) ©

Église romane construite au XI^e siècle plusieurs fois agrandie, décorée de fresques. Sam : 10 h-17 h. Projection "L'église se raconte". Possibilité de voir 3 autres films à l'office de tourisme



Vielle-Aure. Chapelle d'Agos © OT de Vielle-Aure Néouvielle

Gouaux. Mairie © Pays d'art et d'histoire des vallées d'Aure et du Louron



Circuits et animations



ADERVIELLE-POUCHERGUES

• Village, découverte du patrimoine, dimanche à 14 h 30, au départ de la mairie, gratuit (durée : 2 h).

Rens. 06 42 17 66 31

GOUAUX

• Village, découverte du patrimoine, notamment de la mairie-école, samedi à 14 h 30, au départ de la mairie, gratuit (durée 2 h). **Rens. 06 42 17 66 31**

LOURDES

• Visite botanique de la tourbière du Lac de Lourdes, site Natura 2000, visite guidée à la découverte de la flore spécifique de cette zone humide, samedi à 10 h, 14 h et 16 h, au départ du parking du lac (bottes obligatoires), gratuit (durée : 2 h).

• L'histoire du Lac de Lourdes, visite guidée sur l'histoire du lac, du Néolithique à nos jours, ainsi que la richesse de son activité touristique, dimanche à 10 h, 14 h et 16 h au départ du parking du lac, gratuit (durée : 2 h).

MONTSÉRIÉ

• Visite guidée du site protohistorique et gallo-romain, par un sentier de randonnée de 5 km et un dénivelé de 300 m. Elle consiste à voir et comprendre un oppidum et un lieu de culte dédié au Dieu Ergé. Rendez-vous dimanche à 14 h 30, au local d'exposition attenant à l'église, qui permettra d'avoir une meilleure approche avant le départ de la randonnée, gratuit (durée : 1 h).

Rens. 06 83 57 90 76