

RAPPORT D'ENQUÊTE
SUR LE
PLAN D'ACTION POUR LE PATRIMOINE ÉCRIT
ET GRAPHIQUE
POUR LA
RÉGION AUVERGNE

Enquête effectuée de mai 2008 à septembre 2008



DRAC Auvergne - Service Livre et Lecture

-SOMMAIRE-

∞ **Avant propos**page 3

∞ **Déroulement de l'enquête**

✧ Choix des sitespage 4 et 5

✧ Établissement du questionnairepage 4, et 6 à 8

∞ **Synthèse des résultats**

✧ 1- Identification des fonds patrimoniauxpages 9 à 12

✧ 2- Mise en valeur des fonds patrimoniauxpage 13 et 14

✧ 3- Traitement des collectionspage 15

✧ 4- Contrôle technique et sécuritépage 16

✧ 5- Opérations de promotion et de valorisation du patrimoinepage 17

✧ 6- Suggestions et attentespage 18

∞ **Annexe**

✧ Tableaux restituant les réponses obtenues au questionnaire page 19 à 47

-AVANT-PROPOS-

Étudiante en Master II Droit du patrimoine historique, culturel, urbain et paysager, j'ai été amenée à effectuer un stage afin de concrétiser ma formation universitaire dans un organisme public ou privé en rapport avec le patrimoine historique et culturel.

J'ai ainsi réalisé celui-ci au sein du service livre et lecture de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Auvergne pour une période de trois mois (du 5 mai 2008 au 11 juillet 2008 et du 1^{er} septembre 2008 au 12 septembre 2008).

La mission qui m'a été confiée consistait à réactualiser, mettre à jour et compléter l'enquête Plan d'Action pour le Patrimoine Écrit et graphique qui avait été réalisée en Auvergne de 2004 à 2005 par le Centre Régional du Livre et de la Lecture, et d'en exploiter les résultats. Ce dernier point fait l'objet du présent rapport d'enquête.

-DÉROULEMENT DE L'ENQUÊTE-

∞ Choix des sites

Pour l'enquête PAPE Auvergne 2008 le parti a été pris de garder les mêmes sites qui avaient été sondés lors de la précédente enquête réalisée en 2004 et 2005 par le Centre Régional du Livre et de la Lecture d'Auvergne. Certains sites qui n'avaient pas répondu à l'époque, mais malgré tout susceptibles de posséder des fonds patrimoniaux ont également été réinterrogés.

37 établissements, aussi bien publics que privés, ont été questionnés. 81% d'entre eux ont répondu (soit 30 sites répartis comme suit : 4 archives, 15 bibliothèques/ médiathèques municipales ou communautaires, 1 bibliothèque de tribunal, 7 musées et 3 sociétés savantes).

À noter qu'un musée, celui de l'Opéra de Vichy, et la société savante de l'Almanach de Brioude nous ont renvoyés à la dernière enquête en précisant que rien n'avait changé depuis. Aussi, lorsque cela a été possible, leurs réponses ont été reprises lors du dépouillement de la présente enquête.

De plus, la bibliothèque communautaire du Centre a répondu ne pas posséder de fonds patrimoniaux bien qu'ayant répondu affirmativement à la précédente enquête.

➤ *Voir liste des sites consultés page 5*

∞ Établissement du questionnaire

Le questionnaire PAPE 2008 a été simplifié par rapport à celui de 2004-2005, il y a ainsi moins de questions même si le type d'information demandé reste identique. Il est divisé en 7 rubriques concernant la fiche d'identité de l'établissement interrogé, l'identification des fonds patrimoniaux conservés, leur mise en valeur, l'avancée du traitement des collections, les moyens de contrôle technique et de sécurité en place, les opérations de valorisation et de promotion des fonds ; et enfin les suggestions et attentes éventuelles des établissements.

L'enquête PAPE 2008 a été menée sur la seule base de ce questionnaire, qui a été envoyé par courrier et/ou par mail aux sites intéressés.

➤ *Voir questionnaire original en pages 6 à 8*

Sites consultés pour l'enquête PAPE Auvergne 2008

*Sites ayant répondu à l'enquête :

Archives Départementale de l'Allier
Archives Départementales du Cantal
Archives Départementales de Haute-Loire
Archives Départementales du Puy-de-Dôme

Bibliothèque Communautaire et InterUniversitaire de Clermont-Ferrand
Bibliothèque Municipale de Cusset
Bibliothèque Municipale de Murat
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay
Bibliothèque de Riom Communauté
Centre Culturel Georges Pompidou de Saint-Flour
Espace Culturel La Pléiade de Commentry
Médiathèque Communautaire François Mitterrand d'Aurillac
Médiathèque de Mauriac
Médiathèque de Moulins
Médiathèque Municipale de Brioude
Médiathèque Municipale de Gannat
Médiathèque Municipale de Montluçon
Médiathèque de Thiers
Médiathèque Valéry Larbaud de Vichy

Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom

Musée Anne de Beaujeu de Moulins
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac
Musée d'Art Roger Quillot de Clermont-Ferrand
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac
Musée Marcel Sahut de Volvic
Musée de l'Opéra de Vichy
Musée d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq de Clermont-Ferrand

Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art de Clermont-Ferrand
Almanach de Brioude
Société d'Émulation du Bourbonnais de Moulins

*Sites n'ayant pas répondu à l'enquête :

Maison de la Recherche de Clermont-Ferrand
Bibliothèque Communautaire du Cendre

Ancien Grand Séminaire de Saint-Flour
Bibliothèque Diocésaine Richelieu

Musée de la Coutellerie de Thiers
Musée Crozatier du Puy-en-Velay
Muséum des Volcans d'Aurillac

Questionnaire envoyé aux sites
pour l'enquête PAPE Auvergne 2008

Plan d'Action pour le Patrimoine Écrit et graphique

-Enquête Auvergne 2008-

I- FICHE D'IDENTITÉ DE L'ÉTABLISSEMENT

Nom de l'établissement Nom du responsable

Adresse

Téléphone Fax E-mail

II- IDENTIFICATION DU FOND PATRIMONIAL

2.1- Quel critère de patrimonialisation avez-vous retenu?

- documents antérieurs à 1811
- documents ayant plus de 100 ans d'âge
- autres (fond contemporain, fond local,...)

2.2- Quels types de documents patrimoniaux possédez-vous au sein de votre bibliothèque?

- | [ouvrages] | [documents graphiques] |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> livres et brochures | <input type="checkbox"/> estampes |
| <input type="checkbox"/> périodiques | <input type="checkbox"/> cartes et plans |
| <input type="checkbox"/> manuscrits | <input type="checkbox"/> affiches |
| <input type="checkbox"/> autres | <input type="checkbox"/> photographies |
| | <input type="checkbox"/> cartes postales |
| | <input type="checkbox"/> monnaies et médailles |
| | <input type="checkbox"/> autres |
| | |

2.3- Possédez-vous des fonds d'État?

- oui non

2.4- Au cours des trois dernières années votre bibliothèque a-t-elle acquis des documents patrimoniaux:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> par dons ou legs | <input type="checkbox"/> en dépôt par dation |
| <input type="checkbox"/> par achats | <input type="checkbox"/> aucune acquisition |
| <input type="checkbox"/> en dépôt temporaire | |

2.5- ♦Volumétrie des ouvrages patrimoniaux (en mètres linéaires):.....

♦Volumétrie des autres documents graphiques patrimoniaux (en valeur réelle):

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> estampes..... | <input type="checkbox"/> cartes postales..... |
| <input type="checkbox"/> cartes et plans..... | <input type="checkbox"/> monnaies et médailles..... |
| <input type="checkbox"/> affiches..... | <input type="checkbox"/> autres |
| <input type="checkbox"/> photographies..... | |

2.6- Jugez-vous que l'état général de conservation de vos fonds patrimoniaux est:

- satisfaisant moyennement satisfaisant peu satisfaisant insatisfaisant

III- MISE EN VALEUR DES FONDS PATRIMONIAUX

3.1- ♦Une partie de vos fonds patrimoniaux est-elle accessible au public?

- oui non

♦Si oui, dans quelles conditions sont-ils consultables?

.....

3.2- ♦Du personnel spécifique est-il affecté spécialement aux fonds patrimoniaux?

- oui non

♦Si oui, nombre de personnes qui y sont affectées:

♦Nombre total de personnes travaillant au sein de la bibliothèque:.....

♦Ont-elles une formation de spécialisation patrimoine?

- oui non

3.3- Où sont stockés vos fonds patrimoniaux ?

- en réserve en magasin en salle de lecture publique autre.....

.../...

3.4- ♦Surface des locaux abritant des fonds patrimoniaux:.....m²
♦Surface total du bâtimentm²

3.5- ♦Quels sont les outils techniques à la disposition de la bibliothèque pour la valorisation des fonds patrimoniaux?
.....
.....

IV- TRAITEMENT DES COLLECTIONS

4.2- Quel pourcentage de vos fonds patrimoniaux sont inventoriés?
entre 0 et 25% entre 25 et 50% entre 50 et 75% plus de 75% 100%

4.3- Quel pourcentage de vos fonds patrimoniaux sont catalogués?
entre 0 et 25% entre 25 et 50% entre 50 et 75% plus de 75% 100%

V- CONTRÔLE TECHNIQUE ET SÉCURITÉ

5.1- ♦Les locaux abritant les fonds patrimoniaux sont-ils équipés d'instruments de contrôle technique (thermohygrométrie, luxmètre, appareil de climatisation...)?
oui non

♦Si oui, lesquels:

5.2- Existe-il des dispositifs ou mesures garantissant la sécurité des documents patrimoniaux (alarme, antivol, vidéo surveillance, coffre...)?
oui non

♦Si oui, lesquels:

VI- OPÉRATIONS À RÉALISER

6.1- Quelles sont les opérations prioritaires que vous souhaiteriez mettre en place afin d'optimiser la protection et la promotion de vos fonds patrimoniaux? (classer par ordre de préférence de 1 à 12)

-programme d'inventaire et de catalogage
- opération de microfilmage et de numérisation
- programme de restauration
- mesures de protection et d'entretien des documents
- plan d'évacuation et de sauvegarde
- aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux
- recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine
- meilleur soutien financier
- projet de coopération (avec d'autres collectivités institutionnelles ou patrimoniales)
- activités pédagogiques
- réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales
- autre (précisez).....

6.2- Quelles sont les opérations que vous avez déjà réalisées? (celles susmentionnées ou autres)
.....
.....
.....

VII- SUGGESTIONS

Avez-vous des suggestions ou des attentes particulières concernant les fonds patrimoniaux?
.....
.....

Nom et fonction de la personne ayant remplie le questionnaire:

Fait le:

Merci de bien vouloir nous retourner l'enquête avant le **28 juin 2008**

Pour tous renseignements et informations complémentaires:

Caroline Da Costa, stagiaire Service Livre et Lecture

E-mail: caroline.da-costa@culture.gouv.fr

Téléphone: 04-73-41-26-31

DRAC Auvergne Service Livre et Lecture Hôtel de Chazerat 4, rue Pascal – BP 378 63010 Clermont-Ferrand

-SYNTHÈSE-

1 - IDENTIFICATION DES FONDS PATRIMONIAUX

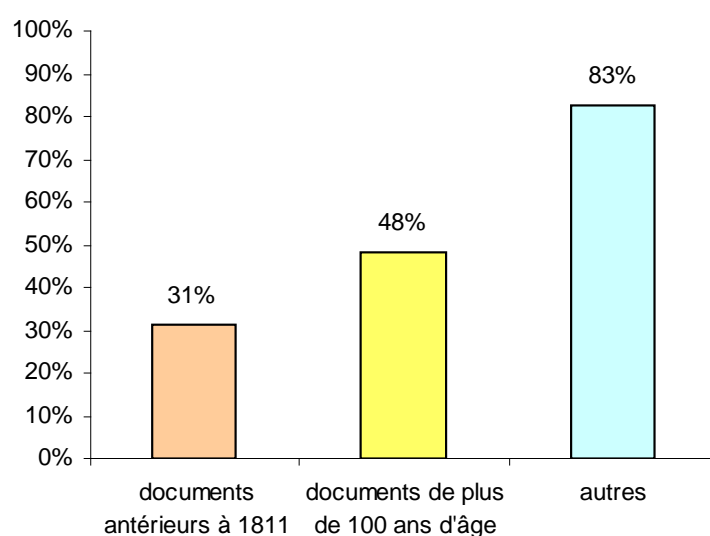
1.1- Critère(s) pris en compte pour le caractère patrimonial des fonds

☞ 97% de réponses [1 site n'a pas répondu]

Il faut avant tout préciser que la majorité des établissements interrogés retiennent plusieurs critères à la fois pour définir leur fonds patrimoniaux.

Plus des $\frac{3}{4}$ d'entre eux (83%) prennent en considération d'autres catégories pour juger de la patrimonialité des fonds qu'ils conservent. Il en est ainsi des fonds locaux ou régionaux, des fonds littéraires, des fonds contemporains, du dépôt légal, de la documentation sur les collections muséographiques ou encore de tout document destiné à la conservation en raison de l'intérêt qu'il présente pour l'établissement concerné. 1 archive départementale a précisé ne pas avoir de critère de patrimoniale, et une autre que l'ensemble de sa bibliothèque était patrimoniale (pas de désherbage)...

Voici la répartition des données (% des sites retenant tels ou tels critères patrimoniaux) :



1.2- Types de documents conservés

☞ 100% de réponses

- Ouvrages :- 90 % des sites conservent des livres et brochures;
 - 80% des sites conservent des périodiques;
 - 47 % des sites conservent des manuscrits;
 - 17 % des sites conservent d'autres types d'ouvrages patrimoniaux (archives, partitions...)

- Documents graphiques : - 37% des sites possèdent des estampes;
 - 57 % des sites possèdent des cartes et plans;
 - 40 % des sites possèdent des affiches;
 - 60% des sites possèdent des photographies;
 - 50 % des sites possèdent des cartes postales;
 - 23 % des sites possèdent des monnaies et médailles;
 - 30 % des sites possèdent divers documents (gravures, lithographies, dessins, aquarelle...)

1.3- Conservation de fonds d'État

☞ 93% de réponses [2 sites n'ont pas répondu]

36% des sites interrogés possèdent des fonds d'État.

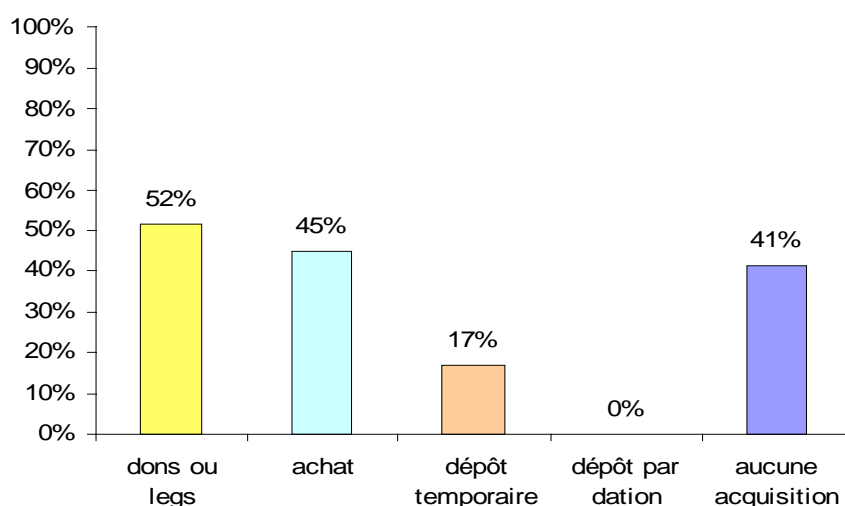
Il s'agit des quatre archives départementales de la région, et de cinq bibliothèques/médiathèques.

1.4- Acquisition de documents patrimoniaux au cours des trois dernières années

☞ 97% de réponses [1 site n'a pas répondu]

Au cours de ces trois dernières années, les acquisitions de nouveaux documents patrimoniaux, lorsqu'il y en a eu, se sont principalement effectuées grâce aux dons et aux legs dont ont pu bénéficier les établissements (52%). 41% des établissements sondés n'ont cependant acquis aucun documents.

Les résultats que révèlent le graphique ci-après prennent en compte le fait que chacune des structures a pu acquérir des fonds patrimoniaux de plusieurs façon.



1.5.1- Volumétrie des ouvrages patrimoniaux (en mètres linéaires)

☞ 67% de réponses [10 sites n'ont pas répondu]

Quatre des sites interrogés, (trois bibliothèques/ médiathèques et un musée) ont répondu en unité réelle (soit près de 23 353 ouvrages conservés), ils n'ont donc pas été compté comme ayant répondu à la question.

Le métrage linéaire donné par les autres sites restent bien entendu approximatif, d'autant plus que certains sites n'ont parfois pas comptabilisé l'ensemble de leurs ouvrages patrimoniaux, une partie de ceux-ci étant en attente de traitement.

archives départementales	bibliothèques/ médiathèques	bibliothèque de tribunal	musées	sociétés savantes
66 500 ml	11 320,70 ml	375 ml	157 ml	700 ml

Soit un total de 79 052, 70 mètres linéaires d'ouvrages patrimoniaux conservés (= 79 kilomètres).

1.5.2- Volumétrie des documents graphiques patrimoniaux (en valeur réelle)

☞ 43% de réponses [13 sites n'ont pas répondu]

77% des établissements interrogés possèdent des documents graphiques, mais tous n'ont pas précisés leur volumétrie.

Sont ainsi conservés :

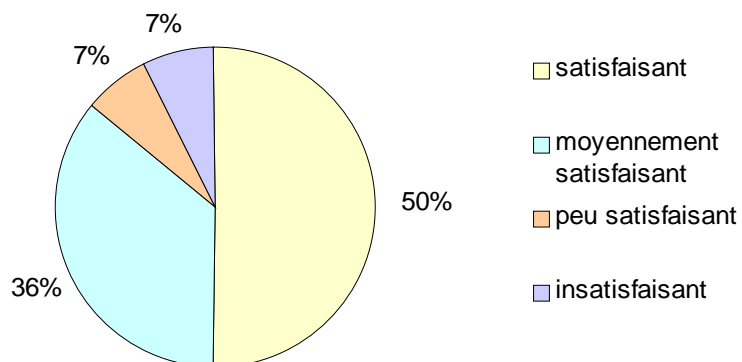
- 2 648 estampes,
- 50 652 cartes et plans,
- 7 070 affiches,
- 139 150 photographies,

- 4 385 cartes postales,
- 803 monnaies et médailles,
- 3 483 autres documents graphiques divers.

1.6- État de conservation des fonds patrimoniaux

☞ 93% de réponses [2 sites n'ont pas répondu]

L'indice de satisfaction des établissements concernant l'état général de leurs fonds patrimoniaux se répartit comme suit :



2- MISE EN VALEUR DES FONDS PATRIMONIAUX

2.1- Accessibilité des fonds patrimoniaux au public

☞ *100% de réponses*

Les fonds patrimoniaux peuvent être consultés par le public dans 87% des établissements interrogés. Ils ne le sont pas dans 2 bibliothèques/ médiathèques, la bibliothèque de tribunal, 6 musées, et une société savante.

2.2- Conditions de consultation des fonds patrimoniaux

☞ *96% de réponses [1 site n'a pas répondu]*

Le plus souvent les fonds patrimoniaux sont consultables sur place et sur demande. Parfois une cette dernière doit être justifiée et la consultation se fait sous surveillance. La consultation peut également se faire dans certains établissements d'après inventaires et catalogues lorsque ils en disposent. Elle peut également se faire lors de leur mise en exposition. Bien entendu en ce qui concerne les archives départementales, la consultation des documents patrimoniaux se fait dans le respect de la législation et de la réglementation relatives aux archives publiques.

2.3.1- Personnel affecté aux fonds patrimoniaux

☞ *93% de réponses [2 sites n'ont pas répondu]*

Seulement 43% des sites interrogés ont du personnel spécialement affecté à leurs fonds patrimoniaux, ce qui représente environ 68 personnes, dont certaines d'entre elles n'y travaillent qu'à mi-temps.

2.3.2- Personnel total travaillant dans la structure

☞ *64% de réponses [10 sites n'ont pas répondu]*

Au total près de 238 personnes travaillent dans les 20 établissements ayant répondu à la question.

2.3.3- Formation du personnel

☞ *87% de réponses [4 sites n'ont pas répondu]*

50% du personnel ont une formation de spécialisation patrimoine.

2.4- Lieu de stockage des fonds patrimoniaux

☞ 97% de réponses [1 site n'a pas répondu]

Les fonds patrimoniaux sont le plus souvent stockés en réserve, c'est le cas pour 66% des sites. 45% les stockent en magasin, 10% en salle de lecture publique. 34% utilisent d'autres lieux : salles spécialement affectées pour, salles d'exposition, salles de mairie, bureaux, chambres fortes ou encore même cartons lorsque les fonds sont en attente de rangement.

2.5.1- Surface total des bâtiments

☞ 57% de réponses [13 sites n'ont pas répondu]

La surface total comptabilisée des bâtiments (pour les 17 sites ayant répondu à la question) représente près de 29 780 m².

2.5.2- Surface des locaux spécifiques abritant les fonds patrimoniaux

☞ 50% de réponses [15 sites n'ont pas répondu]

La surface total comptabilisée des locaux abritant les fonds patrimoniaux, pour les 15 sites ayant répondu à la question, représente près de 10 839 m².

2.6- Outils techniques de valorisation des fonds patrimoniaux

☞ 73% de réponses [8 sites n'ont pas répondu]

13% des établissements ont précisé ne disposer d'aucun outils techniques favorisant la mise en valeur de leur fonds.

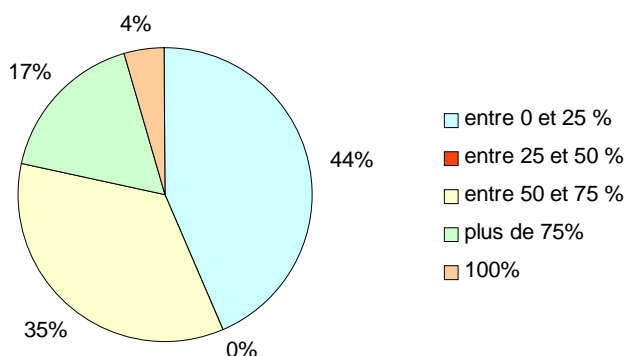
Les autres structures disposent de station de microfilmage et de numérisation, d'atelier de restauration, de catalogues, de postes publics de consultation, de sites internet, de logiciel, de bornes multimédia, ou encore de matériels et salles d'exposition,

3- TRAITEMENT DES COLLECTIONS

3.1- Volumétrie d'estampillage

☞ 77% de réponses [7 sites n'ont pas répondu]

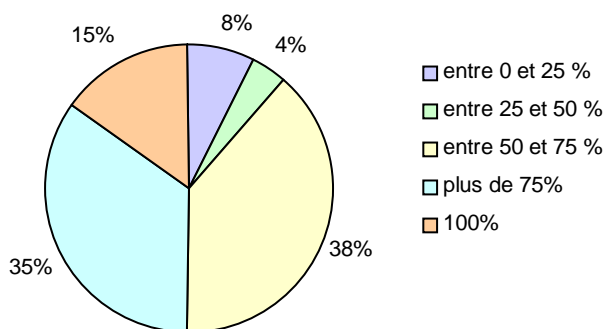
Plus de la moitié des établissements interrogés ont au moins estampillés 50% de leurs fonds. 44% d'entre eux n'ont traité qu'entre 0 et 25 % de leur collections.



3.2- Volumétrie de l'inventaire

☞ 87% de réponses [4 sites n'ont pas répondu]

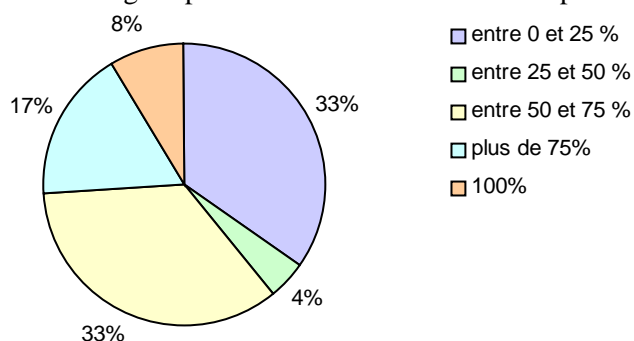
88% des sites ont inventoriés plus de la moitié de leur fonds, et 15% l'ont fait en totalité.



3.3- Volumétrie du catalogage

☞ 80% de réponses [6 sites n'ont pas répondu]

58% des établissements ont catalogués plus de 50% de leur collections patrimoniales.



4- CONTRÔLE TECHNIQUE ET SÉCURITÉ

4.1.1- Présence d'instruments de contrôle technique

☞ 97% de réponses [1 site n'a pas répondu]

Les locaux abritant les fonds patrimoniaux sont équipés d'instruments techniques dans 52% des structures interrogés.

4.1.2- Types d'instruments de contrôle technique

☞ 88% de réponses [2 sites n'ont pas répondu]

À l'exception d'un musée qui ne dispose que d'un appareil de climatisation, tout les sites disposent de thermohygromètre dans leur locaux. Certains établissements disposent en plus soit de déshumidificateur, de luxmètre, ou d'appareil de climatisation..

4.2.1- Présence de dispositif de sécurité

☞ 97% de réponses [1 site n'a pas répondu]

59% des établissements ont mis en place des dispositifs assurant la sécurité des fonds patrimoniaux qu'ils conservent.

4.2.2- Types de dispositif de sécurité

☞ 89% de réponses [2 sites n'ont pas répondu]

14 des établissements équipés disposent d'alarme anti-intrusion. Parfois ils disposent en plus d'alarmes anti-incendie, d'antivol, de système avec passe, de vidéosurveillance, ou encore de coffre.

Un site ne dispose que d'une porte blindée en réserve, et un autre d'une simple alarme incendie.

5- OPÉRATIONS DE VALORISATION

ET DE PROMOTION DU PATRIMOINE

5.1- Opérations jugés prioritaires à mettre en place

☞ 80% de réponses [6 sites n'ont pas répondu]

Les établissements ont été interrogés sur les opérations qui selon eux s'avéraient être prioritaire pour une optimisation efficace de la protection et la promotion des fonds patrimoniaux.

Ils ont ainsi été amené à classer par ordre d'importance les opérations suivantes : programme d'inventaire et de catalogage, opération de microfilmage et de numérisation, programme de restauration, mesures de protection et d'entretien des documents, plan d'évacuation et de sauvegarde, aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux, recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine, meilleur soutien financier, projet de coopération, activités pédagogiques, réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales).

Bien que chacun n'attache pas tout à fait la même importance à chacune de ces opérations, notamment selon le type de structure dont il s'agit, il ressort néanmoins que la priorité va tout d'abord aux programmes d'inventaire et de catalogage, aux opérations de microfilmage et de numérisation, à un meilleur soutien financier, à des locaux plus grands, et enfin aux plans d'évacuation et de sauvegarde.

5.2- Opérations de protection et de promotion des fonds patrimoniaux déjà mise en place

☞ 83% de réponses [5 sites n'ont pas répondu]

La plupart des établissements ont mis en place un certain nombre des opérations susmentionnées. Il s'agit le plus souvent d'opérations de traitement des fonds (numérisation, catalogage, inventaire), de protection et d'entretien des ouvrages et documents (nettoyage, petite restauration). De plus, les $\frac{3}{4}$ des sites questionnés ont eu l'occasion de présenter leurs collections au public lors d'expositions ou de manifestations patrimoniales ainsi que de mettre en place des activités pédagogiques.

Une bibliothèque municipale a précisé n'avoir réalisée aucune de ces opérations de protection et de promotion de ses fonds patrimoniaux.

6- SUGGESTIONS ET ATTENTES

☞ *53% de réponses [14 sites n'ont pas répondu]*

Les suggestions et attentes sont fonction des spécificités de chaque établissements sondés.

Cependant, il s'agit avant tout de demande de soutien aussi bien financier, qu'institutionnel (44 %). Les structures voudraient également se voir aider pour la conservation et la restauration de leurs ouvrages patrimoniaux (37,5 %) en déplorant le manque de personnel et de temps pour s'en occuper convenablement.

Une bibliothèque municipale n'a pas de projets concernant ses fonds pour le moment.

Les archives départementales de Haute-Loire semblent ne pas avoir d'attentes et précisent que leur but étant patrimonial, la problématique n'apparaît pas sous ce terme en ce qui concerne leur fonds patrimoniaux.

Un musée déplore également de ne pas apparaître dans le Catalogue Collectif de France du fait de la dimension trop petite de l'institution.

Une société savante aimerait un transfert de ses fonds vers une bibliothèque pour assurer la perrenité de ses collections et permettre leur consultation par le public.

➤ *Voir détails des suggestions page 47*

-ANNEXE-

Tableaux récapitulatifs des réponses données par chaque site question par question

- ✧ 1-Identification des fonds patrimoniauxpages 20 à 26
- ✧ 2-Mise en valeur des fonds patrimoniauxpage 27 à 36
- ✧ 3-Traitement des collectionspage 37 à 39
- ✧ 4-Contrôle technique et sécuritépage 40 à 43
- ✧ 5-Opérations de promotion et de valorisation du patrimoinepage 44 à 46
- ✧ 6- Suggestions et attentespage 47

1- IDENTIFICATION DES FONDS PATRIMONIAUX

1.1- Critère(s) patrimonial(s) retenu(s)			
	<i>documents antérieurs à 1811</i>	<i>documents de plus de 100 ans d'âge</i>	<i>autres (fonds local, contemporain...)</i>
Archives Départementales			
Archives Départementales de l'Allier		✓	fonds local
Archives Départementales du Cantal			l'ensemble de la bibliothèque est patrimonial (conservation de l'ensemble, pas de désherbage)
Archives Départementales de la Haute-Loire			pas de critère de patrimonialisation
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓	✓	✓
Bibliothèques/Médiathèques			
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓	> fonds régional d'Auvergne > dépôt légal
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>			✓
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>			✓
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>		✓	> fonds local
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	✓	> fonds local > fonds contemporain (bibliographie et reliures de création)
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	✓		
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>			✓
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>CANTAL)</i>	✓	✓	✓
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>	✓	✓	
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>			fonds destinés à la conservation en raison de leur intérêt
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>			NC
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>		✓	✓
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>	✓	✓	✓
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			> fonds local > collections de l'ancienne bibliothèque
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>		✓	> fonds local > fonds littéraire
Bibliothèque de tribunal			
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			NC
Musées			
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>			le musée possède une bibliothèque et des ressources documentaires sur les collections comprises sous le terme «documentation», et des collections muséographiques
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>			> fonds local > fonds contemporain
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	✓	✓
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>			documents anciens et récents, sur des thématiques spécifiques, français et internationaux, dont l'intérêt leur confère un statut de fonds patrimonial
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓	
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>		✓	> fonds local > fonds contemporain
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			fonds local lié aux collections ou au musée
Sociétés Savantes			
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓		fonds local
Société d'Émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	✓	✓	

1.2- Types de documents patrimoniaux conservés											
[ouvrages]				[documents graphiques]							
livres et brochures	périodiques	manuscrits	autres	estampes	cartes et plans	affiches	photographies	cartes postales	monnaies et médailles	autres	
Archives Départementales											
Archives Départementales de l'Allier	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓		
Archives Départementales du Cantal	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	archives
Archives Départementales de la Haute-Loire	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓	✓		archives publiques et privées	✓	✓	✓	✓	✓	✓	objets divers et variés
Bibliothèques/Médiathèques											
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	objets d'Henri Pourrat et de Blaise Pascal
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	✓										
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)		✓									
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	✓	✓	✓			✓	✓		✓		
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	✓		✓								
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	✓	✓							✓		
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	✓	✓	✓			✓	✓				
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	✓										
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	✓	✓									
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	✓	✓		partitions		✓					gravures lithographies
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	✓	✓									
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	✓	✓									
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		archives d'architecture
Bibliothèque de tribunal											
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	✓	✓				✓					
Musées											
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	✓	✓			✓		✓	✓	✓		
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	✓	✓	✓				✓	✓			
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		dessins
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	✓	✓		archives		✓	✓	✓	✓		
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)					✓						lithographies dessins aquarelles
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	✓	✓	✓	partitions			✓	✓	✓		
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	✓	✓	✓			✓	✓	✓			archives scientifiques gravures
Sociétés Savantes											
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)	✓				✓	✓	✓		✓		
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)	✓	✓									documents d'archives
Société d'Émulation du Bourbonnais (ALLIER)	✓	✓	✓			✓	✓				

		1.3- Fonds d'État	
		oui	non
Archives Départementales			
Archives Départementales de l'Allier	✓		
Archives Départementales du Cantal	✓		
Archives Départementales de la Haute-Loire	✓		
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓		
Bibliothèques/Médiathèques			
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓		
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>			✓
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>			✓
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓		
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	✓		
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>			✓
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>	✓		
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>			✓
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	✓		
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>			✓
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>			✓
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>			✓
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			NC
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>			✓
Bibliothèque de tribunal			
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓
Musées			
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>			✓
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>			✓
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>			✓
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>			✓
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓
Sociétés Savantes			
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>			✓
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>			NC

**1.4- Acquisition de documents patrimoniaux
au cours de ces trois dernières années**

*par dons ou
legs*

par achat

en dépôt temporaire

*en dépôt
par dation*

*aucune
acquisition*

Archives Départementales

Archives Départementales de l'Allier	✓	✓	✓		
Archives Départementales du Cantal	✓	✓	✓		
Archives Départementales de la Haute-Loire	✓	✓	✓		
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓	✓	✓		

Bibliothèques/Médiathèques

Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	✓			
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>	✓	✓			
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>					✓
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>		✓			
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	✓			
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>					✓
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>	✓				
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>					✓
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>					✓
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	✓	✓			
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>					✓
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	✓				
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>					✓
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓				
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>	✓	✓			

Bibliothèque de tribunal

Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>					✓
--	--	--	--	--	---

Musées

Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	NC				
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>					✓
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	✓			
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	✓			
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓		
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>					✓
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	✓			

Sociétés Savantes

Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>					✓
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>					✓
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>					✓

1.5.1- Volumétrie des ouvrages patrimoniaux

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	16 000 ml
Archives Départementales du Cantal	500 ml
Archives Départementales de la Haute-Loire	14 000 ml
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	36 000 ml
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	6 500 ml
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	3,20 ml
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	0,50 ml
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	2 200 ml
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	13 000 ouvrages
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	191 ml (soit 5 650 ouvrages)
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	1 893 ouvrages
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	1 000 ml
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	1 000 ouvrages
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	1 129 ml
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	NC
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	204 ml
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	50 ml
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	43 ml (+20 m ³ de cartons à traiter)
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	NC
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	entre 350 et 400 ml
Musées	
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	50 ml (sans les périodiques)
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	1 ml
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	7 460 ouvrages
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	76 ml
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	NC
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	NC
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	30 ml
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)	NC
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)	NC
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)	700 ml

1.5.2- Volumétrie des autres documents graphiques patrimoniaux

	<i>estampes</i>	<i>cartes et plans</i>	<i>affiches</i>	<i>photographies</i>	<i>cartes postales</i>	<i>monnaies et médailles</i>	<i>autres</i>
Archives Départementales							
Archives Départementales de l'Allier				NC			
Archives Départementales du Cantal				NC			
Archives Départementales de la Haute-Loire	200	100	500	3 000	1 000		
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	200	50 000	5 000	75 000	1 000	250	100
Bibliothèques/Médiathèques							
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)				NC			
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)							
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)							
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)				NC			
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)		NC	1 270		1 000		
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)							
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)					100		
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)		NC		NC			
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)							
Médiathèque de Moulins (ALLIER)				NC			
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)							
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)		NC					NC
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)							
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)							
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)				NC			NC
Bibliothèque de tribunal							
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)		NC					
Musées							
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	700			50	100	400	
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)				50 800	NC		
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	1 500	50	200	200	300	150	1 000
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)		2		100	885	3	
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	48						1 383
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)				NC			NC
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)		500	100	10 000			1 000
Sociétés Savantes							
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)				NC			
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)							NC
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)				NC			

1.6- État général de conservation des fonds patrimoniaux

satisfaisant	moyennement satisfaisant	peu satisfaisant	insatisfaisant
--------------	--------------------------	------------------	----------------

Archives Départementales				
Archives Départementales de l'Allier		✓		
Archives Départementales du Cantal	✓			
Archives Départementales de la Haute-Loire		✓		
Archives Départementales du Puy-de-Dôme		✓		
Bibliothèques/Médiathèques				
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓		
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>	✓			
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>		✓		
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>		✓		
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓ pour le fonds ancien et contemporain	✓ pour le fonds local		
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>		✓		
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>	✓			
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>		✓		
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>				✓
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>			✓	
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	NC			
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	✓			
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>		✓		
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓ pour le fonds local			✓ pour les collections de l'ancienne bibliothèque
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>			✓	
Bibliothèque de tribunal				
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Musées				
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	✓			
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	✓			
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓			
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	NC			
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Sociétés Savantes				
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>				✓
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓			
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	✓			

2- MISE EN VALEUR DES FONDS PATRIMONIAUX

	2.1- Accessibilité des fonds patrimoniaux au public	
	oui	non
Archives Départementales		
Archives Départementales de l'Allier	✓	
Archives Départementales du Cantal	✓	
Archives Départementales de la Haute-Loire	✓	
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓	
Bibliothèques/Médiathèques		
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>	✓	
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>	✓	
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	✓	
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>	✓	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>	✓	
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>		✓
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	✓	
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>		✓
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	✓	
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>	✓	
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>	✓	
Bibliothèque de tribunal		
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Musées		
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	✓	
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	✓	
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	✓	
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Sociétés Savantes		
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	✓	

2.2- Conditions de consultation

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	dans le respect des délais de communicabilité en vigueur, selon l'état du document, originaux en salle de lecture ou copie de substitution (microfilm ou numérique)
Archives Départementales du Cantal	en salle de lecture sur demande
Archives Départementales de la Haute-Loire	consultation directe, d'après inventaires et catalogues
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	selon la législation et la réglementation des archives publiques
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>	à consulter sur place aux heures d'ouvertures au public
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>	consultation sur place
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	> demande écrite (bon de consultation) pour les documents en magasin > justificatif de recherche pour la consultation d'ouvrages précieux
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	> <u>pour fonds ancien</u> : surveillance du lecteur, présentation carte d'identité, crayon à papier seul accepté, pas de flash si des photos sont prises > <u>pour fonds contemporain</u> : sur demande spécifique et sous la surveillance d'un membre du personnel ou bien lors d'une présentation au public, d'une exposition ou lors d'un événementiel > <u>pour le fonds local</u> : consultation sur place, prêt si exemplaire en double et bon état
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	> sur demande > en exposition
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>	consultation sur place
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>	> lecture sur place > lecture sur écran (numérisation)
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>	
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	consultation sur place
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	> catalogue en ligne pour les documents catalogués > consultation sur place
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>	sur demande justifiée
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	> consultation sur place > sur demande
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>	consultation sur place aux heures d'ouverture des fonds patrimoniaux
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	
Musées	
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	sur rendez-vous
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	consultation sur place et sur rendez-vous
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	sur rendez-vous
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	consultation sur rendez-vous
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	sous-verre
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	consultation sur place sur rendez-vous
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	sur demande justifiée (études, recherches, expositions)
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	consultation sur place et sur demande
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	consultation sur place le mercredi de 14h30 à 18h

**2.3.1- Personnel affecté
spécifiquement aux fonds
patrimoniaux**

oui

non

Archives Départementales		
Archives Départementales de l'Allier		✓
Archives Départementales du Cantal		✓
Archives Départementales de la Haute-Loire		✓
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓	
Bibliothèques/Médiathèques		
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>		✓
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>		✓
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>		✓
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>		✓
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>	NC	
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>		✓
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	✓	
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>		✓
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	✓	
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>		✓
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>	✓	
Bibliothèque de tribunal		
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Musées		
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>		✓
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>		✓
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	✓	
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Sociétés Savantes		
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	NC	
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>		✓

2.3.2-Nombre de personnes affectés aux fonds patrimoniaux

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	
Archives Départementales du Cantal	
Archives Départementales de la Haute-Loire	
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	40
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	15
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	1 à 2 suivant les disponibilités et le planning du service
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	3
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	0,5 ETP
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	1 (fin de contat le 30/06/08)
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	1
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	2
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	NC
Musées	
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	1
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	1 mi-temps
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	1
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	1
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)	
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)	NC
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)	

2.3.3- Nombre de personnes travaillant au sein de la structure

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	20
Archives Départementales du Cantal	2 (=1ETP)
Archives Départementales de la Haute-Loire	20
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	NC
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	15
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	3
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	NC
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	11
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	15
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	NC
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	11,5
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	25
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	NC
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	13
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	NC
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	6
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	30
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	10
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	27
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	NC
Musées	
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	NC
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	7
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	1
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	1 mi-temps au centre de documentation 10 personnes équivalent à huit temps plein
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	3
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	NC
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	1
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)	NC
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)	NC
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)	8

**2.3.4- Membre du personnel
avec une formation de
spécialisation patrimoine**

oui

non

Archives Départementales		
Archives Départementales de l'Allier	✓	
Archives Départementales du Cantal		✓
Archives Départementales de la Haute-Loire		✓
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓	
Bibliothèques/Médiathèques		
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	✓	
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)		✓
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)		✓
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	✓	
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	✓	
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)		✓
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)		✓
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	✓	
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	NC	
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	✓	
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)		✓
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	✓	
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	✓	
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)		✓
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	✓	
Bibliothèque de tribunal		
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	NC	
Musées		
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	NC	
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	✓	
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)		✓
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	✓	
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	✓	
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	NC	
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	✓	
Sociétés Savantes		
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)		✓
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)		✓
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)		✓

2.4- Lieu de stockage des fonds patrimoniaux				
	<i>en réserve</i>	<i>en magasin</i>	<i>en salle de lecture publique</i>	<i>autre</i>
Archives Départementales				
Archives Départementales de l'Allier		✓		
Archives Départementales du Cantal		✓		
Archives Départementales de la Haute-Loire		✓		
Archives Départementales du Puy-de-Dôme		✓		
Bibliothèques/Médiathèques				
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	✓		autre salle
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>		✓	✓	
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>	✓			
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	✓		
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓		
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	✓			
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>				salle du fonds local
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>	✓	✓		
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>	✓			salle de la mairie
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	✓	✓		
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	✓		
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	✓			
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>	✓			
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	pour le fonds local			dans des cartons dans une annexe pour les collections de l'ancienne bibliothèque
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>	✓	✓	✓	chambre forte
Bibliothèque de tribunal				
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			bibliothèque
Musées				
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	pour les collections			dans les bureaux du personnel scientifique pour la documentation
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	✓			
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>				centre de documentation
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			salle d'exposition
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>			NC	
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Sociétés Savantes				
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			dans plusieurs pièces
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓			
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	✓	✓	✓	

2.5.1- Surface total du bâtiment

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	5 989 m ²
Archives Départementales du Cantal	3 633 m ²
Archives Départementales de la Haute-Loire	NC
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	NC
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>	120 m ²
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>	NC
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	1 200 m ²
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	1 295 m ²
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	970 m ²
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>	NC
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>	NC
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	3 000 m ²
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	NC
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	440 m ²
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>	1 600 m ²
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	1 100 m ²
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>	NC
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Musées	
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	NC
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	500 m ²
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	5 000 m ²
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	1 400 m ²
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	NC
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	2 000 m ²
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	NC
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	200 m ²

**2.5.2- Surface des locaux abritant
les fonds patrimoniaux**

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	4 582 m ²
Archives Départementales du Cantal	3 633 m ²
Archives Départementales de la Haute-Loire	NC
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	NC
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	1 400 m ²
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>	<i>1 étagère réservée au fonds local et régional</i>
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>	NC
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	500 m ²
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	NC
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>	12 m ²
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>	90 m ²
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>	NC
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	NC
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	30 m ²
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	80 m ²
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>	12 m ²
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>	NC
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	100 m ²
Musées	
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	NC
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	40 m ²
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	20 m ²
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	80 m ²
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	NC
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	60 m ²
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	NC
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	200 m ²

2.6- Outils techniques de valorisation des fonds patrimoniaux

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	atelier de microfilmage et de numérisation
Archives Départementales du Cantal	un logiciel informatique (aide au classement d'Arkhéia, société Anaphore) qui permet la saisie de notices normalisées, leur encodage en XML et leur diffusion sur internet (ouverture du site prévue en septembre 2008)
Archives Départementales de la Haute-Loire	NC
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	> station de numérisation > postes publics de consultation
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	portail (Archimed SIM + développement « maison »)
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	aucun
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	NC
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	> catalogues sur fiches > logiciels
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	> vitrine > catalogue de la bibliothèque
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	aucun
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	le catalogue est mis en ligne sur internet
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	> catalogue en partie informatisé pour le fonds local > numérisation des 2 manuscrits médiévaux, numérisation de «Herbier d'Auvergne et du Limousin» de Paccalet > CCF version papier, SUDOC pour périodiques
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	aucun
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	CD rom de la numérisation de la Bible de Souvigny
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	NC
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	NC
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	NC
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	catalogue informatisé pour le fonds local (non consultable sur internet)
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	> matériel d'exposition > atelier de restauration
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	NC
Musées	
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	logiciel ALOES en lien avec la médiathèque départementale de l'Allier
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	informatisation en cours des inventaires des collections
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	images numériques disponibles sur demande
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	> site internet > bornes multimédias dans le musée > salles d'exposition du musée (plusieurs ouvrages y sont présentés)
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	une borne interactive consacrée à Daunier
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	meubles d'exposition
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	> site internet du musée > expositions au sein du musée et dons d'autres institutions
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)	NC
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)	aucun
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)	NC

3- TRAITEMENT DES COLLECTIONS

3.1- Pourcentage des fonds patrimoniaux estampillés					
	entre 0 et 25%	entre 25 et 50%	entre 50 et 75%	plus de 75%	100%
Archives Départementales					
Archives Départementales de l'Allier	✓				
Archives Départementales du Cantal				✓	
Archives Départementales de la Haute-Loire	✓				
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓				
Bibliothèques/Médiathèques					
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>				✓	
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>			✓		
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>	✓				
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>					✓
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓		
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	✓				
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>				✓	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>			✓		
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>			NC		
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>			✓		
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓				
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>			✓		
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>				✓	
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			NC		
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>			✓		
Bibliothèque de tribunal					
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓				
Musées					
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	✓				
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>			NC		
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓				
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓				
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			NC		
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>			NC		
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓		
Sociétés Savantes					
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓		
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>			NC		
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>			NC		

3.2- Pourcentage des fonds patrimoniaux inventoriés

entre 0 et 25%	entre 25 et 50%	entre 50 et 75%	plus de 75%	100%
----------------	-----------------	-----------------	-------------	------

Archives Départementales				
Archives Départementales de l'Allier			✓	
Archives Départementales du Cantal				✓
Archives Départementales de la Haute-Loire				✓
Archives Départementales du Puy-de-Dôme				✓
Bibliothèques/Médiathèques				
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)				✓
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)			✓	
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	✓			
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)				✓
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)			✓	
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)				✓
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)			✓	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)				
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)				✓
Médiathèque de Moulins (ALLIER)			✓	
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	✓			
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)			✓	
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)			✓	
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	NC			
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)			✓	
Bibliothèque de tribunal				
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	NC			
Musées				
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)				✓
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)		pour le fonds contemporain	✓	
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)				✓
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)				✓
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)				✓
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	NC			
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)			✓	
Sociétés Savantes				
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)				✓
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)	NC			
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)			✓	

3.3- Pourcentage des fonds patrimoniaux catalogués

entre 0 et 25%	entre 25 et 50%	entre 50 et 75%	plus de 75%	100%
----------------	-----------------	-----------------	-------------	------

Archives Départementales				
Archives Départementales de l'Allier	NC			
Archives Départementales du Cantal				✓
Archives Départementales de la Haute-Loire			✓	
Archives Départementales du Puy-de-Dôme			✓	
Bibliothèques/Médiathèques				
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>				✓
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>			✓	
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>	✓			
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>				✓
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓	
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	✓			
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>			✓	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>			✓	
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>	NC			
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>			✓	
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓			
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	✓	✓		
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>				
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓	
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>			✓	
Bibliothèque de tribunal				
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Musées				
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>				✓
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	NC			
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓			
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	NC			
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>			✓	
Sociétés Savantes				
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓			
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	NC			
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>				✓

4- CONTRÔLE TECHNIQUE ET SÉCURITÉ

4.1.1- Instruments de contrôle techniques dans les locaux abritant les fonds patrimoniaux

	<i>oui</i>	<i>non</i>
Archives Départementales		
Archives Départementales de l'Allier	✓	
Archives Départementales du Cantal	✓	
Archives Départementales de la Haute-Loire	✓	
Archives Départementales du Puy-de-Dôme		✓
Bibliothèques/Médiathèques		
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>		✓
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>		✓
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	✓	
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>		✓
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>		✓
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>		✓
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	✓	
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>		✓
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	✓	
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>		✓
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>		✓
Bibliothèque de tribunal		
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Musées		
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	✓	
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	✓	
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	✓	
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	✓	
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	✓	
Sociétés Savantes		
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>		✓
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>		✓
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	NC	

**4.1.2- Type d'instruments de
contrôle technique**

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	thermohygromètre
Archives Départementales du Cantal	thermohygromètre
Archives Départementales de la Haute-Loire	thermohygromètre
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	TH Tinytag
Bibliothèque Municipale de Cusset <i>(ALLIER)</i>	
Bibliothèque Municipale de Murat <i>(CANTAL)</i>	
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	VMC
Bibliothèque de Riom Communauté <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	> appareil de climatisation > thermohygromètre
Centre Culturel Georges Pompidou <i>(CANTAL)</i>	NC
Espace Culturel La Pléiade <i>(ALLIER)</i>	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand <i>(CANTAL)</i>	thermohygromètre prêté par le musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac
Médiathèque de Mauriac <i>(CANTAL)</i>	
Médiathèque de Moulins <i>(ALLIER)</i>	thermohygromètre en réserve
Médiathèque Municipale de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	
Médiathèque Municipale de Gannat <i>(ALLIER)</i>	thermohygromètre
Médiathèque Municipale de Montluçon <i>(ALLIER)</i>	
Médiathèque de Thiers <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	
Médiathèque Valéry Larbaud <i>(ALLIER)</i>	
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	
Musées	
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	>thermohygromètre >déshumidificateur
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	>thermohygromètre >luxmètre
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	>thermohygromètre >luxmètre >appareil de climatisation
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	thermohygromètre
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	appareil de climatisation
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	thermohygromètre
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	NC

**4.2.1- Dispositifs de sécurité dans
les locaux abritant
les fonds patrimoniaux**

oui

non

Archives Départementales		
Archives Départementales de l'Allier	✓	
Archives Départementales du Cantal	✓	
Archives Départementales de la Haute-Loire	✓	
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	✓	
Bibliothèques/Médiathèques		
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	✓	
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)		✓
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)		✓
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	✓	
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)		✓
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)		✓
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	✓	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	✓	
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)		✓
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	✓	
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)		✓
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)		✓
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	✓	
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)		✓
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	✓	
Bibliothèque de tribunal		
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)		✓
Musées		
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)		✓
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	✓	
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	✓	
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	✓	
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	✓	
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	✓	
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	✓	
Sociétés Savantes		
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)		✓
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)		✓
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)	NC	

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	> anti-incendie > anti-intrusion
Archives Départementales du Cantal	alarme incendie
Archives Départementales de la Haute-Loire	le bâtiment dans son ensemble est équipé
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	> détection incendie > détection intrusion
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	> alarme intrusion + clés > alarme incendie > télésurveillance
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	> coffre > alarme anti-intrusion
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	> alarme > antivol
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	réserve avec porte blindée
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	> alarme anti-intrusion > coffre dans lequel est conservé la Bible de Souvigny
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	> alarme > passe
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	>alarme >coffre >antivol
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	
Musées	
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	alarme
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	> alarme intrusion > alarme incendie
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	> réserves sécurisées > bâtiment sous alarme
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	> fermeture sécurisée > alarme anti-intrusion > alarme incendie > vidéosurveillance
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	alarme
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	> alarme intrusion du musée > alarme incendie du musée
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)	
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)	
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)	NC

5- OPÉRATIONS DE VALORISATION ET DE PROMOTION DU PATRIMOINE

5.1- Opérations prioritaires à mettre en place afin d'optimiser la protection et la promotion des fonds patrimoniaux

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° opération de microfilmage et de numérisation; 3° programme de restauration; 4° plan d'évacuation et de sauvegarde
Archives départementales du Cantal	1° opération de microfilmage et de numérisation (presse ancienne); 2° programme de restauration (reliures patrimoniales fatiguées; brochages en mauvais état); 3° réalisation d'exposition et participation à des manifestations patrimoniales (aménagement d'une nouvelle salle d'exposition prévue à l'automne 2008)
Archives Départementales de la Haute-Loire	opération de microfilmage et de numérisation; mesures de protection et d'entretien de documents; plan d'évacuation et de sauvegarde; autres: <i>formation aux conditionnements spécifiques</i>
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	plan d'évacuation et de sauvegarde; aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 3° opération de microfilmage et de numérisation; 4° plan d'évacuation et de sauvegarde; 5° projet de coopération; 6° réalisation d'exposition et participation à des manifestations patrimoniales; 7° programme de restauration
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° mesures de protection et d'entretien des documents; 3° meilleur soutien financier; 4° activités pédagogiques; 5° programme de restauration; 6° aménagements de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 7° projets de coopération; 8° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 9° réalisation d'exposition et participation à des manifestations patrimoniales; 10° opération de microfilmage et de numérisation; 11° plan d'évacuation et de sauvegarde
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	NC
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	1° opération de microfilmage et de numérisation; 2° activités pédagogiques; 3° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 4° programme de restauration; 5° mesures de protection et d'entretien des documents; 6° plan d'évacuation et de sauvegarde; 7° projet de coopération; 8° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 9° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 10° meilleur soutien financier; 11° programme d'inventaire et de catalogage;
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	<u>pour le fonds local</u> : 1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° programme de restauration; 3° mesures de protection et d'entretien des documents; 4° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 5° activités pédagogiques; <u>pour le fonds ancien</u> : 1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° aménagements de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 5° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 4° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 5° activités pédagogiques; <u>pour le fonds contemporain</u> : 1° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 2° aménagements de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 3° opération de microfilmage et de numérisation; 4° activités pédagogiques; 5° projet de coopération; 6° meilleur soutien financier; 7° mesures de protection et d'entretien des documents; 8° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine;
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	1° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 2° meilleur soutien financier; 3° programme de restauration; 4° mesures de protection et d'entretien des documents; 5° plan d'évacuation et de sauvegarde; 6° aménagements de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 7° programme d'inventaire et de catalogage; 8° activités pédagogiques; 9° projet de coopération; 10° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 11° opération de microfilmage et de numérisation; autre: <i>nettoyage des ouvrages en priorité</i>
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	1° opération de microfilmage et de numérisation; 2° programme d'inventaire et de catalogage; 3° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 4° activités pédagogiques; 5° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 6° programme de restauration; 7° mesures de protection et d'entretien des documents; 8° meilleur soutien financier; 9° projet de coopération; 10° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 11° plan d'évacuation et de sauvegarde; 12° autres: <i>formation pour le personnel</i>
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	1° mesures de protection et d'entretien des documents; 2° opération de microfilmage et de numérisation; 3° programme d'inventaire et de catalogage; 4° meilleur soutien financier; 5° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine (4° et 5° car rénovation de la médiathèque programmée)
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	1° mesures de protection et d'entretien des documents; 2° aménagements de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 3° programme d'inventaire et de catalogage; 4° programme de restauration; 5° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 6° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° meilleur soutien financier; 3° mesures de protection et d'entretien des documents; 4° recrutement de personnel; 5° programme de restauration; 6° opération de microfilmage et de numérisation; 7° plan d'évacuation et de sauvegarde; 8° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 9° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 10° activités pédagogiques; 11° projet de coopération
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	NC
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° meilleur soutien financier; 3° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 4° projet de coopération; 5° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 6° activités pédagogiques; 7° plan d'évacuation et de sauvegarde; 8° programme de restauration; 9° mesures de protection et d'entretien des documents
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 3° mesures de protection et d'entretien des documents; 4° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux;

**5.1- Opérations prioritaires à mettre en place afin d'optimiser
la protection et la promotion des fonds patrimoniaux**

Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	NC
Musées	
Musée Anne de Beaujeu <i>(ALLIER)</i>	NC
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac <i>(CANTAL)</i>	1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° réalisation d'expositions et participation à des manifestations patrimoniales; 3° activités pédagogiques; 4° projet de coopération; 5° opération de microfilmage et de numérisation; 6° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 7° meilleur soutien financier
Musée d'Art Roger Quilliot <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	1° programme d'inventaire et de catalogage; 2° programme de restauration; 3° réalisation d'expositions et participations à des manifestations patrimoniales; 4° activités pédagogiques; 5° projet de coopération; 6° mesures de protection et d'entretien des documents; 7° opération de microfilmage et de numérisation; 8° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 10° meilleur soutien financier; 11° plan d'évacuation et de sauvegarde
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	il est difficile d'attribuer des priorités sur ces actions étant donné que la plupart sont déjà initiées ou d'autres n'ont pas lieu d'être dans notre cas
Musée Marcel Sahut de Volvic <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	1° programme de restauration; 2° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 3° mesures de protection et d'entretien des docs; 4° plan d'évacuation et de sauvegarde; 5° réalisation d'expositions et participations à des manifestations patrimoniales; 6° activités pédagogiques; 7° projet de coopération; 8° opération de microfilmage et de numérisation; 9° meilleur soutien financier; 10° programme d'inventaire et de catalogage; 11° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine
Musée de l'Opéra de Vichy <i>(ALLIER)</i>	NC
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	1° autre: accès au fond via internet; 2° programme d'inventaire et de catalogage; 3° opération de microfilmage et de numérisation; 4° projet de coopération; 5° mesures de protection et d'entretien des documents; 6° programme de restauration; 7° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 8° plan d'évacuation et de sauvegarde; 9° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 10° meilleur soutien financier; 11° réalisation d'expositions et participations à des manifestations patrimoniales; 12° activité pédagogiques
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art <i>(PUY-DE-DÔME)</i>	1° opération d'inventaire et de microfilmage; 2° programme de restauration; 3° mesures de protection et d'entretien des documents; 4° plan d'évacuation et de sauvegarde; 5° programme d'inventaire et de catalogage; 6° projet de coopération; 7° réalisation d'exposition; 8° activités pédagogiques; 9° aménagement de locaux plus grands et spécifiquement dévolus aux fonds patrimoniaux; 10° recrutement de personnel plus qualifié dans le patrimoine; 11° autre: intégration de l'ASBLA dans les rouages culturels; 12° meilleur soutien financier
Almanach de Brioude <i>(HAUTE-LOIRE)</i>	NC
Société d'émulation du Bourbonnais <i>(ALLIER)</i>	mesures de protection et d'entretien des documents

5.2- Opérations déjà réalisées

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	<ul style="list-style-type: none"> > numérisation de certaines catégories de documents en cours > restauration > reliure > formation du personnel sur la conservation préventive > participation aux journées du patrimoine (visites et expositions de documents) > activités pédagogiques (service éducatif)
Archives départementales du Cantal	<ul style="list-style-type: none"> > rétroconversion du catalogue papier de la bibliothèque (monographes et périodiques : plus de 15 000 notices); opération largement subventionnée par la DRAC Auvergne) > rétroconversion en cours des dépouillements d'articles (avec l'aide précieuse de la BCIU)
Archives Départementales de la Haute-Loire	catalogage
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	NC
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	plus ou moins toutes; la réalisation du futur bâtiment devrait jouer un rôle essentiel en terme de sécurité (des personnes et des collections) primant très largement un plan d'évacuation et de sauvegarde (pour l'instant : les pompiers ont été informés des localisations des magasins et de leur degré de préiosité relatif)
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	aucune
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	NC
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	<ul style="list-style-type: none"> > numérisation de catalogue en cours > restauration d'ouvrages > actions pédagogiques > inventaire et catalogage > aménagement de locaux
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	<ul style="list-style-type: none"> > expositions > manifestations (bienale sur la reliure contemporaine), > accueil de classes > projets pédagogiques > un mardi par mois : trésors et curiosités : présentation des collections patrimoniales au public
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	<ul style="list-style-type: none"> > nettoyage > petite restauration > expositions
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	<ul style="list-style-type: none"> > catalogage > reliure
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	<ul style="list-style-type: none"> > protection et entretien > numérisation > activités pédagogiques (présentation des documents)
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	un inventaire d'une partie des livres a été fait dans les années 85-86 par une personne qui avait la spécialisation CAFB livre ancien
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	<ul style="list-style-type: none"> > valorisations ponctuelles à l'occasion d'expositions réalisées sur place > prêt de documents à des musées et autres bibliothèques
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	mesures de protection et d'entretien des documents
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	<ul style="list-style-type: none"> > aménagement d'une pièce permettant d'accueillir les documents patrimoniaux > nettoyage, entretien et restauration des livres > fonds Delarue et fonds local inventoriés et catalogués > mise en valeur avec présentation au public du Fonds Delarue (17ème et 19ème siècle), legs de l'ancien maire de la ville > synthèse du travail de traitement intellectuel réalisé sur ce fonds
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	expositions et présentation thématique de documents
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	en 2006 opération de décontamination des collections de l'ancienne bibliothèque (mérules et moisissures) par l'entreprise Hygiène Plus
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	<ul style="list-style-type: none"> > plan d'évacuation > coopération > activités pédagogiques > expositions > microfilmage
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	inventaire partiel
Musées	
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	NC
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	<ul style="list-style-type: none"> > expositions sur place (fonds ancien et fond contemporain photographie) > prêts d'oeuvre et de documents pour exposition (oeuvres et manuscrits, collection Henri Mondor)
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	classement, restauration et expositions temporaires mettant en valeur le fonds graphique

6- SUGGESTIONS ET ATTENTES

6- Suggestions et attentes particulières concernant les fonds patrimoniaux

Archives Départementales	
Archives Départementales de l'Allier	
Archives départementales du Cantal	les archives départementales sont-elles susceptibles, au titre de leur bibliothèque, d'émarger aux crédits du PAPE ?
Archives Départementales de la Haute-Loire	la notion est typiquement «bibliothèque», la problématique n'apparaît pas sous ce terme dans les archives dont «le but est patrimonial»
Archives Départementales du Puy-de-Dôme	
Bibliothèques/Médiathèques	
Bibliothèque Communautaire et Inter-Universitaire (PUY-DE-DÔME)	
Bibliothèque Municipale de Cusset (ALLIER)	pas de projets concernant ce fonds dans l'immédiat
Bibliothèque Municipale de Murat (CANTAL)	
Bibliothèque Municipale du Puy-en-Velay (HAUTE-LOIRE)	accès au catalogue en ligne
Bibliothèque de Riom Communauté (PUY-DE-DÔME)	
Centre Culturel Georges Pompidou (CANTAL)	du personnel pour s'en occuper
Espace Culturel La Pléiade (ALLIER)	
Médiathèque Communautaire François Mitterrand (CANTAL)	> aide de la DRAC pour la mise en valeur du fonds patrimonial dans le cadre de la restructuration de la médiathèque communautaire > aide et soutien de la BCIU de Clermont-Ferrand > soutien financier indispensable
Médiathèque de Mauriac (CANTAL)	visite d'une personne compétente pour aider à la mise en oeuvre d'un programme cohérent et réalisable pour la protection et la mise en valeur de ce fonds
Médiathèque de Moulins (ALLIER)	besoin d'un soutien institutionnel et financier pour aboutir enfin au signalement détaillé des collections
Médiathèque Municipale de Brioude (HAUTE-LOIRE)	
Médiathèque Municipale de Gannat (ALLIER)	voir énoncé 6.1
Médiathèque Municipale de Montluçon (ALLIER)	
Médiathèque de Thiers (PUY-DE-DÔME)	soit objectif de sauver les collections des mauvaises conditions d'empilement des cartons par un simple rangement; soit objectif de sauver physiquement les collections, connaître le fonds et se donner les moyens de le valoriser (nettoyage, inventaire, ca
Médiathèque Valéry Larbaud (ALLIER)	mise en valeur du fonds d'architecture
Bibliothèque de tribunal	
Bibliothèque de la Cour d'Appel de Riom (PUY-DE-DÔME)	
Musées	
Musée Anne de Beaujeu (ALLIER)	
Musée d'Art et d'Archéologie d'Aurillac (CANTAL)	
Musée d'Art Roger Quilliot (PUY-DE-DÔME)	rédiger un catalogue
Musée des Manufactures de Dentelles de Retournac (HAUTE-LOIRE)	du fait de notre domaine très spécialisé, nous avons acquis de nombreux ouvrages anciens (pour certains du 16ème siècle) qui sont absents du Catalogue Collectif de France. Cependant, nous ne pouvons apparaître dans ce collectif du fait de sa dimension trop
Musée Marcel Sahut de Volvic (PUY-DE-DÔME)	
Musée de l'Opéra de Vichy (ALLIER)	
Muséum d'Histoire Naturelle Henri-Lecoq (PUY-DE-DÔME)	
Sociétés Savantes	
Académie des Sciences, Belles-Lettres et Art (PUY-DE-DÔME)	un transfert global du fonds de l'Académie à la BCIU assurerait sa pérennité dans de bonnes conditions et sa consultation par le public
Almanach de Brioude (HAUTE-LOIRE)	manque de temps, de moyens et de personnel
Société d'émulation du Bourbonnais (ALLIER)	aides pour la conservation et la restauration des ouvrages