

CHARENTE - CHARENTE-MARITIME - DEUX-SÈVRES - VIENNE



LE MINISTÈRE  
DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION  
VOUS INVITE À LA

MU

NUIT  
EUROPÉENNE  
DES  
MUSÉES

SE

SAMEDI  
21 MAI 2016  
ENTRÉE  
GRATUITE\*

ES

NUITDESMUSEES.FR  
#NDM16

\*DANS LA PLUPART DES ÉTABLISSEMENTS PARTICIPANTS



TV5MONDE





© Didier Plowy-MCC

Cette année encore, plus de 3 000 musées dans 30 pays d'Europe participent à la Nuit européenne des musées, devenant, le temps d'une soirée, un lieu d'expression accueillant tous les arts : musique, théâtre, littérature, gastronomie ou cinéma.

Le public est invité à découvrir gratuitement une autre approche des musées, en nocturne et au travers de nombreuses animations, offrant un contexte privilégié pour une visite à la fois libre et ludique. La Nuit des musées favorise ainsi la découverte et l'accès à ces institutions culturelles qui couvrent notre territoire avec plus de 1 200 musées/lieux labellisés « musées de France ».

Avec près de deux millions de visiteurs chaque année en France, l'engouement du public pour cet événement est considérable et témoigne de l'attachement des Français à la culture et à leur patrimoine. Placée sous le patronage du Conseil de l'Europe, de l'Unesco et du Conseil international des musées (Icom), la Nuit des musées contribue à l'élaboration de notre identité culturelle européenne.

Investir le musée, se l'approprier, s'y exprimer, voilà l'objectif de la Nuit des musées, un événement résolument tourné vers le public et notamment vers les jeunes. Le dispositif « La classe, l'œuvre ! », mené en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, y participe résolument, en faisant des élèves de véritables passeurs de culture. Ainsi, dans bien des cas, le soir de l'événement, les élèves ayant travaillé au cours de l'année avec leur classe sur une œuvre, la présentent, dans le musée, à leurs familles, à leurs amis et aux visiteurs.

Je tiens à remercier l'ensemble des partenaires de la Nuit européenne des Musées pour leur engagement, et je vous souhaite de vous laisser surprendre et séduire par cette découverte, nocturne, des nombreux et si variés musées dont la France peut s'enorgueillir.

**Audrey Azoulay**

Ministre de la Culture et de la communication

Conception et réalisation :

Direction régionale des affaires culturelles Aquitaine - Limousin - Poitou-Charentes

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes>

Programme arrêté à la date du 25 avril 2016

Maquette et mise en page : Romuald Lamy (site de Poitiers)

Légendes :  Musée de France /  « La classe, l'œuvre ! »

## Angoulême

### Musée d'Angoulême

[1 rue Friedland (entrée par le square de la cathédrale) - 16000 ANGOULÊME]

[Téléphone : 05 45 95 07 69 / 05 45 95 79 88 - [musees.angouleme@alienor.org](mailto:musees.angouleme@alienor.org) - [www.angouleme.fr/museeba](http://www.angouleme.fr/museeba) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

Fixé sous verre, jeté en l'air, roulé par terre... la nuit des musées 2016 joue avec les éléments ! Seul, en famille ou entre amis, partez à la découverte d'un monde à la fois drôle, coloré et poétique. Amateurs de légèreté ? C'est par ici..

Atelier cirque en famille avec l'association Planche de Cirque.

**Horaire : 19h30**

Méli-mélo « butter nut et primevère »

Comment composer son bouquet avec originalité ?

**Horaire : 19h30**

Démonstration de fixés sous verre avec Marie Bartolini.

**Horaire : 20h45**

Carte blanche improvisée

Rencontre d'une circassienne (tissu aérien) et de deux musiciens...

**Horaire : 21h45 - Attention seulement en cas de beau temps**

« J'aime pas les musées ! »

Improvisation théâtrale

**Horaire : 22h45**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h30 - 00h00**



Masque africain  
© Musée d'Angoulême

### Musée de la Bande dessinée

[121 rue de Bordeaux - 16000 ANGOULÊME ]

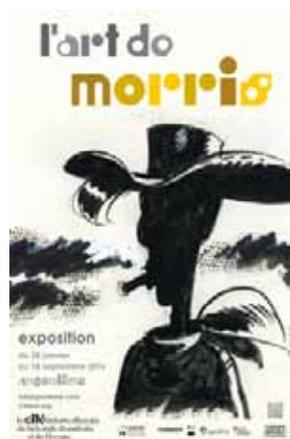
[Téléphone : 05 45 38 65 54 - [www.citebd.org](http://www.citebd.org) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

Cette année encore, de nombreuses surprises raviront les visiteurs : focus sur l'exposition « L'art de Morris » à travers deux visites guidées en compagnie du commissaire Jean-Pierre Mercier, un atelier jeune public création de costume cowboy et d'indiens dans l'exposition ainsi qu'un studio photo Far West exceptionnel qui vous donnera l'occasion de vous immortaliser en Lucky Luke, Calamity Jane ou Billy The Kid... Le musée sera aussi à l'honneur avec une performance de Miroslav Sekulic-Stuja qui réalisera une fresque à la gouache dans l'exposition permanente, parée de ses illustrations pour l'occasion.

L'art de Morris

Exposition

En 2016, Lucky Luke fête ses 70 ans. Pour commémorer l'événement, la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image présente, à l'initiative du Festival international de la bande dessinée et en partenariat avec Lucky Comics, une exposition rétrospective consacrée à l'œuvre de Maurice De Bevere (1923-2001), dit Morris. Présentée au musée de la bande dessinée du 28 janvier au 18 septembre 2016, cette exposition est une occasion unique, pour les amateurs de bandes dessinées autant que pour le grand public, de découvrir les planches et dessins originaux de Morris, jamais exposés pour la plupart.



Affiche de l'exposition  
© Lucky Comics 2015

## Visite accompagnée par Jean-Pierre Mercier, commissaire de l'exposition

Après avoir découvert l'exposition L'art de Morris en compagnie de Jean-Pierre Mercier, commissaire de l'exposition, les héros de la série et leur auteur n'auront plus de secrets pour vous.

**Horaires : 19h00 - 20h00**

## Atelier création de costumes de cow boy et d'indiens

Ne manquez pas cet atelier exceptionnel pour petits et grands, qui n'aura lieu qu'une fois dans la saison ! Transformez-vous en héros/ héroïnes du Far West en créant votre costumes et accessoires de cow-boys et d'indiens : chapeaux, coiffes, tuniques, ceintures, colt, arc et flèches... sans oublier la touche finale, un brin de maquillage pour les petits papooses. À vivre en famille, suivi par une séance au studio photo.

**Horaires : 20h00 - 21h00**

## Studio photo Far West

Au sein de l'exposition L'art de Morris et en continu, métamorphosez-vous le temps d'une soirée Lucky Luke, Calamity Jane ou Billy The Kid grâce à une malle de costumes mise à disposition pour l'occasion puis immortalisez ce moment dans un décor Western plus vrai que nature ! À l'issue de la manifestation, les photos seront téléchargeables sur [www.citebd.org](http://www.citebd.org).

**Horaires : 19h00 - 23h30**

## Live painting avec Miroslav Sekulic-Struja

*Performance graphique*



*Atelier MDA Miroslav Sekulic © Alain François*

Une performance exceptionnelle à ne manquer sous aucun prétexte ! Miroslav Sekulic-Struja, artiste multifacettes - en résidence à la Maison des Auteurs de novembre 2015 à novembre 2016-, nous fait l'honneur de sa présence lors de cette nouvelle édition de la Nuit Européenne des Musées à travers une performance graphique basée sur le thème de la ville, accompagnée en musique par Ignacio Plaza Ponce, pianiste jazz. Lors de deux temps forts, les deux artistes se livreront à une improvisation musicale et picturale au sein de la collection permanente du musée de la bande dessinée, qui sera, à cette occasion, parée des plus belles pages de l'ouvrage *Pelote dans la fumée*.

**Horaires : 20h30 - 21h30 et 22h00 - 23h00**

**Horaires d'ouverture du musée et de la librairie le samedi 21 mai : 18h30 - 23h00**

## Musée de la Société Archéologique et Historique de la Charente



[44 rue de Montmoreau - 16000 ANGOULÊME ]

[Téléphone : 05 45 94 90 75 - [charente.sahc@free.fr](mailto:charente.sahc@free.fr)]

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h00 - 00h00**

*La galerie lapidaire © Marie-Françoise Gérard*



## Fouras

### Musée régional de Fouras

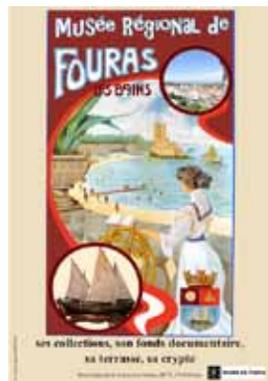
[Fort Vauban - Place du Sémaphore - BP 75 - 17450 FOURAS]

[Téléphone : 05 46 84 15 23 - [musee.fouras@orange.fr](mailto:musee.fouras@orange.fr) - [accueil.musee@fouras.net](mailto:accueil.musee@fouras.net) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

Pour la Nuit des Musées 2016, les visiteurs auront accès aux collections permanentes. Nous ferons un petit clin d'œil au 100 ans de l'aéronavale à Rochefort en mettant en avant quelques unes de nos œuvres que nous présenterons à l'occasion de cette soirée.

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 20h00 - 00h00**

Affiche de présentation © Musée régional de Fouras



## La Rochelle

### Musées d'Art et d'Histoire

[Conservation des musées - 10 rue Fleuriau - 17000 LA ROCHELLE]

[Téléphone : 05 46 41 46 50 - [musee-art@ville-larochelle.fr](mailto:musee-art@ville-larochelle.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

Musiques populaires venues des Andes au Musée du Nouveau Monde et musique classique interprétée par le Conservatoire de musique et de danse de la Communauté d'Agglomération de La Rochelle au Musée des Beaux-Arts. En parallèle, une grande chasse au trésor est proposée : à la recherche du code perdu du Musée du Nouveau Monde vous aboutirez au rez-de-chaussée du Musée des Beaux-Arts dans les salles de l'exposition temporaire.

👁 Désormais grands habitués du Musée des Beaux-Arts, les élèves de la classe des arts du Lycée Dautet nous livreront tous les secrets de leurs œuvres préférées..

### Musée des Beaux-Arts

[28 rue Gargouilleau - 17000 LA ROCHELLE]

[Téléphone : 05 46 41 64 65 - [musee-art@ville-larochelle.fr](mailto:musee-art@ville-larochelle.fr) - [www.musees.larochelle.fr](http://www.musees.larochelle.fr)]

**De Couleurs et d'Encres - jusqu'au 6 juin 2016**

#### Exposition

Ces œuvres totalement inédites sont attribuées à Youqua, artiste chinois du 19e siècle, considéré comme l'un des plus talentueux peintres du commerce d'exportation. Il fournissait les marchands et voyageurs en toiles, en particulier des scènes de jardin et d'intérieur évoquant un monde qui a fait rêver l'Occident. L'exposition reflète également l'éventail des tendances qui ont traversé les 18e et 19e siècles en Chine et au Japon.

### Musée du Nouveau Monde

[10, rue Fleuriau - 17000 LA ROCHELLE]

[Téléphone : 05 46 41 46 50 - [musee-art@ville-larochelle.fr](mailto:musee-art@ville-larochelle.fr) - [www.musees.larochelle.fr](http://www.musees.larochelle.fr)]

**Les fils de Grand Corbeau, indiens de la côte nord-ouest - jusqu'au 13 juin 2016**

#### Exposition

La côte nord-ouest correspond à une région géographique et historique composée de sociétés tribales de petite taille qui partagent un même modèle culturel. Une centaine d'objets de collections privées et publiques françaises permettront au visiteur de se faire une idée de la variété de ces créations, textiles et sculptées.

**Horaires d'ouverture des 2 musées le samedi 21 mai : 19h30 - 00h00**

## Muséum d'Histoire naturelle



[28 rue Albert 1<sup>er</sup> - 17000 LA ROCHELLE]

[Téléphone : 05 46 41 18 25 - [www.museum-larochelle.fr](http://www.museum-larochelle.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]



Affiche de l'exposition © Muséum

Soirée de gala au Muséum avec des invités de marque tel le Prince Albert 1<sup>er</sup> de Monaco, le Comte Rodolphe Festetics de Tolna et bien d'autres.

Une manière originale d'aborder les collections par le prisme d'anecdotes croustillantes sur des célébrités locales ou même internationales. Le prince océanographe ou encore les mariés qui divorcent au milieu de leur voyage de noces, sont des péripéties qui ponctueront la visite de la nuit. Diverses pauses musicales du conservatoire de musique et de danse de la Communauté d'Agglomération de La Rochelle viendront agrémente cette soirée de gala.

En parallèle, dans le cadre du dispositif « La classe, l'œuvre ! », les élèves du lycée Dautet vous invitent à découvrir les collections ethnographiques confrontées au regard occidental.

### CLIMAT à nous de jouer ! - jusqu'au 4 septembre 2016 Exposition

Cette exposition ludique et interactive autour du changement climatique vous propose de découvrir les solutions d'adaptation à ces changements. À partir de nombreux exemples locaux, d'expériences et de manipulations, le climat n'aura bientôt plus de secret pour vous !

### Erotik Kanak - jusqu'au 18 septembre 2016

#### Exposition

Découvrez la culture kanak à travers la trentaine de dessins reproduisant des scènes gravées sur des bambous conservés dans plusieurs musées du monde et des objets kanak de la collection du Muséum. Les évocations plastiques de la sexualité font ainsi référence à l'origine de la vie, l'appartenance au clan et aux ancêtres ainsi qu'aux relations avec les Européens.

Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 18h00 - 00h00 (dernière admission 23h30)

## Musée Maritime

[Bassin des Chalutiers - 17000 LA ROCHELLE]

[Téléphone : 05 46 28 03 00 - [www.museemaritimelarochelle.fr](http://www.museemaritimelarochelle.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

Et si vous découvriez ou redécouvriez le musée maritime de façon privilégiée ? Le musée maritime vous invite à une « nuit des musées en VIP ». Sur réservation, venez visiter la galerie des pavillons qui abrite l'exposition « La Rochelle née de la mer » et assister à une visite guidée de la flotte patrimoniale.

Départs : 19h30, 20h30, 21h00 et 21h30 - Réservation et inscription par téléphone avant le 20 mai

Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h30 - 23h00

## Musée rochelais d'histoire protestante



[2 rue Saint-Michel (entrée par le temple protestant) - 17000 LA ROCHELLE]

[Téléphone : 05 46 50 88 03 - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

Le musée a vocation à ouvrir à la fois sur les événements du passé protestant de La Rochelle, d'Aunis et de Saintonge, mais aussi à sensibiliser les visiteurs au fait religieux, dans le strict respect de la laïcité à laquelle les protestants sont si fortement attachés.

# Charente-Maritime

**Lancement de la Nuit des musées** au Temple avec l'Orchestre d'Harmonie de la Ville de La Rochelle - quintet à vents de Beethoven et grand ensemble de clarinettes (durée : 35 min).

**Horaire : 19h30**

« Philippe Duplessis-Mornay et le Cercle de La Rochelle (1616) : un pacificateur à l'œuvre »  
**Conférence**

Par Didier Poton, professeur émérite à l'Université de La Rochelle, Président du musée rochelais d'Histoire protestante.

**Horaire : 21h00**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h30 - 23h00 - Tarif : 1 €**

## Le Bunker

---

[8 rue des Dames - 17000 LA ROCHELLE]

[Téléphone : 05 46 42 52 89 - [www.bunkertlarochelle.com](http://www.bunkertlarochelle.com)]

Ce bunker en sous-sol a été construit en 1941, dans le plus grand secret pour abriter des bombardements, l'Amirauté et les commandants des sous-marins allemands, qui craignaient une attaque aérienne des alliés. Sur un parcours de 280 m<sup>2</sup> d'authenticité, découvrez l'histoire de La Rochelle de 1939 à 1945.

Nouvelle muséographie (35 mannequins, très nombreux objets à découvrir, vidéos...).

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h30 - 23h00 (dernière admission 22h00)**

**Tarif : 5 € tarif plein - 4 € tarif réduit (au lieu de 7 € et 5,50 €)**

## La Chapelle des Dames Blanches

---

[23 quai Maubec - 17000 LA ROCHELLE]

**ROBERT CAPA par Florent Silloray - jusqu'au 12 juin 2016**

**Exposition**

Cette exposition autour de l'album « CAPA l'étoile filante », propose au visiteur de se plonger dans le travail de l'illustrateur : originaux encadrés, agrandissements de vignettes, outils et documents de travail. Mais elle invite aussi à découvrir la vie de l'un des plus grand reporter de guerre, Robert Capa, d'une façon originale. Des boitiers et caméras des années 1930-40 seront exposés, il s'agira des mêmes modèles qu'utilisait Capa.

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 20h00 - 23h00 (en présence de l'artiste)**

## Le Cloître des Dames Blanches

---

[6 rue Saint Michel - 17000 LA ROCHELLE]

**Les Étoiles Noires et FRÈRES D'ÂME - jusqu'au 18 septembre 2016**

**Double exposition**

Les Etoiles Noires est une exposition inspirée du livre de Lilian Thuram Mes Étoiles Noires, elle est à l'initiative du Club Unesco de la Rochelle. FRÈRES D'ÂME, les Héritages croisés de la Grande Guerre est une exposition documentaire retraçant l'histoire de milliers de soldats venus des colonies débarqués sur les quais, les gares et les routes de France, victimes eux aussi de ce conflit mondial.

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 20h00 - 23h00 (en présence du Club Unesco)**

## Rochefort

---

### Musée d'Art et d'Histoire

---

[Hôtel Hèbre de Saint-Clément - 63 avenue Charles de Gaulle - 17300 ROCHEFORT]

[Téléphone : 05 46 82 91 60 - [service.des.publics@ville-rochefort.fr](mailto:service.des.publics@ville-rochefort.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

Vous êtes invités à découvrir ou redécouvrir le musée dans l'ambiance très particulière de la nuit. Le musée Hèbre de Saint-Clément associé au club des musées du Pays rochefortais propose pour la Nuit Européenne des Musées des visites nocturnes décalées.

Cette année, à l'occasion du centenaire de la création de l'aérostation maritime de Rochefort les musées vous invitent à regarder en l'air. À Hèbre de Saint-Clément, Loti prendra de l'altitude et fera des loopings dans l'atrium du musée.

De jeunes musiciens du conservatoire de musique et de danse de Rochefort vous accompagneront pour la soirée, contrepoints courts et répétés dans les espaces muséographiques.

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 20h00 - 00h00**

**En partenariat avec le Conservatoire de Musique et de Danse de Rochefort**



Loti Osiris  
© Musée d'Art et d'Histoire

## Saintes

---

### Musée Archéologique

---

[Esplanade André Malraux - 17100 SAINTES]

[Téléphone : 05 46 74 20 97 - [musees@ville-saintes.fr](mailto:musees@ville-saintes.fr) - [www.ville-saintes.fr](http://www.ville-saintes.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h30 - 23h00**

### Musée Dupuy-Mestreau

---

[4 rue Monconseil - 17100 SAINTES]

[Téléphone : 05 46 93 36 71 - [musees@ville-saintes.fr](mailto:musees@ville-saintes.fr) - [www.ville-saintes.fr](http://www.ville-saintes.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h30 - 23h00**

### Musée de l'Echevinage

---

[29 ter rue Alsace Lorraine - 17100 SAINTES]

[Téléphone : 05 46 93 52 39 - [www.ville-saintes.fr](http://www.ville-saintes.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org) - [musees@ville-saintes.fr](mailto:musees@ville-saintes.fr)]

#### Sketchcrawl

Les sketchcrawleurs saintais vous invitent à occuper le musée avec votre crayon, votre carnet et votre envie de dessiner. Pour toutes les techniques et tous les niveaux. Les enfants sont les bienvenus accompagnés d'un adulte.

**Horaire : à partir de 20h00**

# Charente-Maritime

## Concert JAV TRIO

Ce trio interprétera des reprises de standards de jazz populaire ainsi que des compositions s'adressant à tous les publics.

**Horaire : 20h00 dans la cour du musée**

**Visite découverte « les collections du musée de l'Echevinage »**

**Horaire : 20h30 - Attention, jauge publique limitée, refus possibles**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h30 - 23h00**



*Le groupe JAV TRIO © JAV TRIO*

## Saint-Jean-d'Angély

### Musée des Cordeliers

[9 rue Régnaud - 17400 SAINT-JEAN-D'ANGELY]

[Téléphone : 05 46 25 09 72 - [musee@angely.net](mailto:musee@angely.net) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

À l'occasion de la Nuit des musées, le musée des Cordeliers vous invite à une soirée lumineuse et décalée autour de son exposition temporaire « Saint-Jean-d'Angély m'est contée ».



*Salle d'exposition © Musée des Cordeliers*

### Promenade théâtrale

Roselyne Deschamps, bibliothécaire de métier et clown de cœur, plongera dans les archives de la ville et revisitera pour vous quatre moments forts du passé angérien. Elle vous invitera à la suivre au long d'un parcours aux flambeaux en centre-ville, au cours duquel elle se glissera tour à tour dans la peau d'un échevin du Moyen-Age, d'un protestant des Guerres de Religion, du Comte Regnaud de Saint-Jean-d'Angély et de Paul Daubigné. Une jolie prestation théâtralisée qui fera la part belle au rire, à l'émotion, mais surtout au plaisir !

**Départs à 20h30 et 22h30 du musée, flambeaux et lampions fournis**

### Visites guidées

#### Exposition

Le musée, superbement mis en lumière pour la deuxième année consécutive, vous accueillera pour des visites guidées de son exposition. Vous aurez le loisir de choisir avec quels personnages vous voudrez remonter le temps...

**Horaires : 18h30 et 21h30**

Lors de cette nuit inédite, le musée deviendra bien ludique, surprenant et festif pour vous faire vivre une soirée unique.

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 18h00 - 00h00**

## Saint-Martin-de-Ré

### Musée Ernest Cognacq



[Hôtel de Clerjotte - 13 avenue Victor Bouthillier - 17410 SAINT-MARTIN-DE-RÉ]

[Téléphone : 05 46 09 21 22 - [musee.st.martin@wanadoo.fr](mailto:musee.st.martin@wanadoo.fr) - [www.musee-ernest-cognacq.fr](http://www.musee-ernest-cognacq.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

#### Âne-en-Ré, une exposition culottée

Emblème ou icône de l'île de Ré, l'âne en culottes est aujourd'hui présent sur de nombreux supports publicitaires, quelle est son histoire et d'où vient le port des culottes ? Trouvez la réponse dans l'exposition.



« La classe, l'œuvre ! »/ Potiers de l'île de Ré

#### Exposition

Elle est inspirée des céramiques anciennes des collections du musée. Les élèves ont imaginé, façonné et décoré des pièces de vaisselle d'un centre faïencier imaginaire de l'île de Ré.



L'opération « la classe, l'œuvre ! » Les élèves médiateurs d'un soir

Fruit d'un partenariat entre les ministères de la Culture et de la Communication et de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, « La classe, l'œuvre ! » est un dispositif d'éducation artistique et culturelle qui est adossé à la Nuit européenne des musées et qui s'inscrit dans la mise en place du parcours d'éducation artistique et culturelle. Les élèves de CE2 de Sainte-Marie-de-Ré ont travaillé avec le service éducatif afin de réinterpréter et mettre en valeur les collections du musée le temps d'une soirée.

#### Visite animée

Mise en lumière d'objets emblématiques des collections du musée à travers une visite historique théâtralisée menée par les élèves.

**Horaires : 18h30 et 19h30**

#### Le puit du jardin extraordinaire

Les résidents du CDAIR (Centre départemental d'accueil de l'île de Ré) et les détenus de la Maison Centrale de Saint-Martin-de-ré, travaillent ensemble sur un projet de puit avec l'artiste Jean-Marie Meslin. Cette présentation éphémère préfigure son installation dans le potager du CDAIR.

#### Visite animée de l'hôtel de Clerjotte

Dans la cour du musée, participez au dialogue entre un guide et des personnages surgis du passé. Avec les acteurs de la compagnie l'Ilot théâtre, vivez 45mn d'histoire et de fantaisie autour des bâtiments classés du musée.

**Horaires : 21h30 et 22h45**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 18h00 - 00h00**



La tour Clerjotte © Musée Ernest Cognacq

## Saint-Pierre d'Oléron

### Le Musée de l'Île d'Oléron



[9 place Gambetta - 17310 SAINT-PIERRE-D'OLÉRON]

[Téléphone : 05 46 75 05 16 - [www.oleron-nature-culture.com](http://www.oleron-nature-culture.com) - [www.facebook.com/musee.oleron](http://www.facebook.com/musee.oleron) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]



La façade du musée de nuit © Musée de l'Île d'Oléron

Vous pourrez, le temps d'une visite nocturne explorer les collections permanentes du musée de l'île d'Oléron et découvrir l'exposition temporaire Anatomie du désordre, du sculpteur autrichien Klaus Pinter. Majoritairement conçues pour le lieu, ces œuvres inédites prennent la forme de reliefs, de suspensions dans un désordre fécond. Elles expriment le désir d'envol, de conquête de l'espace.

Prenez la pose devant l'œuvre Ellipsoïde de Klaus Pinter et participez à notre jeu en votant sur le Facebook du musée. La photographie la plus « likée » par les internautes verra son auteur récompensé !

Illustrant le goût pour l'art baroque de Klaus Pinter, la musique enivrera le musée pendant la soirée.



#### « La classe, l'œuvre »

Présentation de l'aboutissement du projet « La classe, l'œuvre », organisée en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale. Invitant les élèves à étudier une ou plusieurs œuvres ou tout objet de collection d'un musée de proximité, l'opération permet aux élèves de s'approprier le patrimoine et de participer à sa transmission dans la forme d'expression de leur choix. À travers une production plastique et photographique, les élèves de CP de l'école élémentaire de Saint-Georges d'Oléron ont réinterprété le thème des bains de mer, inspiré par l'étude d'un costume de bain pour enfant du 19e siècle.

**Horaires : 19h30 - 21h00**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h00 - 00h00**

## Bougon

### Musée de Bougon



[La Chapelle - 79800 BOUGON] - [Accès : Autoroute A10 sortie 31 à 30 min de Niort et de Poitiers]

[Téléphone : 05 49 05 12 13 - [www.deux-sevres.com/musee-bougon](http://www.deux-sevres.com/musee-bougon) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org) - [musee-bougon@cg79.fr](mailto:musee-bougon@cg79.fr) - <https://fr-fr.facebook.com/pages/Mus%C3%A9-des-Tumulus-de-Bougon/195669333781007>]

#### Le Passé en chantier

Nos ancêtres ont eux-aussi connu des révolutions technologiques !

Haches, pointes de flèches, silex taillé, découvrez le travail des archéologues sur ces techniques et outils aux propriétés fascinantes.

#### Jeux en continu

##### Un chantier de fouille près de chez moi ?

Un fonctionnement et des métiers passionnants ! Pour en savoir plus, il va falloir jouer...

En avant les histoires !

#### L'archéolab

Tels des archéologues, venez étudier différents vestiges et découvrir les secrets qu'ils peuvent livrer sur les sociétés du passé.

#### Bâtisseurs d'hier, matériaux d'aujourd'hui

Participez à la construction de monuments mégalithiques...avec des matériaux originaux ! En partenariat avec le Centre KAPLA.

**Horaires : 18h30 - 23h00**



#### Comme au Néolithique : des outils pour quoi faire ?

Projet mené en partenariat avec la classe 6 de l'IME de Villaine, dans le cadre du dispositif « La classe, l'œuvre ! » du Ministère de l'Éducation nationale et du Ministère de la Culture.

Les jeunes de la classe 6 de l'IME de Villaine se sont penchés toute l'année sur les collections du musée ; cette soirée sera l'occasion pour eux de vous présenter leur travail d'étude et de reproduction à la manière des artisans du Néolithique.

**Horaires : à partir de 21h30**

#### En chair, en os et en silex

Des archéologues en chair et en os viennent parler avec vous des outils et techniques de nos ancêtres, et répondre à vos questions, objets archéologiques à l'appui.

**Horaires : 20h00 - 22h00**

#### Entre ombre et lumière

##### Visite guidée du site au coucher du soleil

Découvrez ou redécouvrez le site archéologique d'exception à la lueur mystérieuse des lampions dans cette belle nuit de mai.

**Horaires : 21h30 - Sur réservation (10 participants minimum)**

#### Et si vous restiez dormir ?

Prolongeons le plaisir d'être ensemble en dormant dans le musée afin de partager nos songes... et de les raconter autour d'un petit déjeuner le lendemain matin !

Petit déjeuner de 7H30 à 9H.

**Horaires : à partir de 23h00 - Sur réservation uniquement (12 participants minimum)**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 18h30 - 23h00**



Accueil du musée © Musée de Bougon

## Bressuire

### Musée municipal

[Place de l'hôtel de ville - 79300 BRESSUIRE]

[Téléphone : 05 49 74 32 24 - [www.agglo2b.fr](http://www.agglo2b.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org) - [musees@agglo2b.fr](mailto:musees@agglo2b.fr)]



© Musée municipal de Bressuire

Le 21 mai au soir, le slam et le graff s'installent au musée de Bressuire.

Deux artistes, le slameur Da Gobleen et le graffeur Arti sont invités à retranscrire dans leur art les impressions et les sentiments ressentis face aux œuvres de Max Ingrand conservés au musée.

#### Ateliers

Durant l'après-midi, les jeunes et moins jeunes s'initieront à ces disciplines au sein d'ateliers gratuits animés par les deux artistes. Les créations seront présentées pendant la soirée.

**Horaires : 16h30 - 18h30 - Inscription sur place**

#### Performance

Le public assistera en direct à la naissance de créations artistiques issues de ces rencontres « transversales ».

**Horaires : 20h00 - 23h00**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 16h30 - 23h00**

## Niort

### Musée Bernard d'Agesci

[26 Avenue de Limoges - 79000 NIORT]

[Téléphone : 05 49 78 72 00 - [www.alienor.org](http://www.alienor.org) - [musees@agglo-niort.fr](mailto:musees@agglo-niort.fr)]

#### D'un Picasso, l'autre

**Spectacle** sur la création à travers les œuvres de Picasso et les métamorphoses d'Ovide par la Compagnie Carré Blanc sur fond Bleu.

**Horaires : 19h30 et 21h15 - À partir de 7 ans - Durée : 55 mn**

**Sur inscription**



#### L'accessoire n'est pas inutile

Dans le cadre du dispositif d'éducation artistique et culturelle « La classe, l'œuvre », les élèves de la classe de CM1 de l'école Paul Bert nous invitent à leur défilé de mode.

**Horaire : 20h00**

#### Lancement de la Fête de l'estampe

Rencontre entre œuvres patrimoniales et créations contemporaines autour de l'estampe.



*Œuvre de Picasso*  
© Musée Bernard d'Agesci

# Deux-Sèvres

Démonstrations et tirages de gravures par Cédric Neau, graveur.

**Horaires : 21h30 - 23h00**

**Visite de l'atelier de restauration**

**Horaires : 20h00 et 22h00 - Durée : 1h00 - Sur inscription**

**Déambulation Regards Noirs aux musées Bernard d'Agesci et du Donjon**

Accompagnés d'un médiateur, essayez de résoudre l'affaire du « Meurtre au Donjon ».

Qui, de la famille Corneille, portraiturée par Bernard d'Agesci, de Mélusine, de Modeste Piet ou du Duc de Berry, a commis le forfait ?

**Horaires : 19h30 et 20h30 - Rendez-vous à l'accueil du musée**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 19h00 - 00h00**



*Le Donjon de nuit © Musée Bernard d'Agesci*

## Thouars

### Musée Henri Barré

[7 rue Marie de la Tour d'Auvergne - 79100 THOUARS]

[Téléphone : 05 49 66 36 97 - [www.thouars.fr/vah](http://www.thouars.fr/vah) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org) - [musee.accueil@ville-thouars.fr](mailto:musee.accueil@ville-thouars.fr)]

« La classe, l'œuvre ! »

Dans le cadre de la Nuit des Musées, des élèves d'établissements scolaires thouarsais ont choisi et étudié une œuvre du musée avec leur enseignant. Ils vous présenteront samedi après-midi la médiation qu'ils ont conçue, devenant pour vous des "passeurs de culture".

**Horaire : à partir de 15h00**



**Paul Glassman, technicien de surface - Cie les Brasseurs d'idées**

**Spectacle**

Après avoir nettoyé l'Antarctique en Belgique, les graffitis de l'époque gallo-romaine en Suisse, après avoir peigné la girafe au Muséum de La Rochelle, le voici engagé par le Musée Henri Barré.

Une déambulation théâtrale surprenante et un peu Barré entre le 19e et le 21e...

**Horaires : 17h00, 18h00, 21h00, 22h00 et plus si affinités... Réservations obligatoires, séance de 12 personnes maximum**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 14h30 - 00h00**

*Affiche du spectacle © Cie les Brasseurs d'idées*

## Chauvigny

### Donjon de Gouzon

[Place du Donjon - 86300 CHAUVIGNY]

[Téléphone : 05 49 46 35 45 - [musees.chauvigny@alienor.org](mailto:musees.chauvigny@alienor.org) - [www.chauvigny-patrimoine.fr](http://www.chauvigny-patrimoine.fr)]

« La faïencerie de Chauvigny. Avant la manufacture de porcelaine »

#### Présentation

Au début du 19e siècle Jean Bozier installe son atelier de faïencerie à Chauvigny. Il y fait construire quatre fours. Plus tard, l'ancienne poterie va devenir la manufacture de porcelaine Deshoulières.

Horaire : 20h30 - Durée : 30 min

Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 14h00 - 18h00 et 20h30 - 22h30



Plat, 1890-1900, Le « Vieux Chauvigny »  
© Musées de Chauvigny

## Loudun

### Musée Charbonneau-Lassay

[24 rue du Martray - 86200 LOUDUN]

[Téléphone : 05 49 98 08 48 - [mairie@ville-loudun.fr](mailto:mairie@ville-loudun.fr) - [www.ville-loudun.fr](http://www.ville-loudun.fr) - [www.loudun-tourisme.fr](http://www.loudun-tourisme.fr) - [www.alienor.org](http://www.alienor.org)]

« Poitiers antique », par Jean Hiernard

#### Conférence

Conférence organisée par les associations Art et Culture en loudunais et Les Récréations Châtellaines.

Horaire : 18h00 - Tarif : 5 €

Remise du prix du Musée Charbonneau-Lassay pour le concours photo « Le Martray dans l'objectif »

Horaire : 20h30

Enquête au musée

Horaire : 21h00

Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 18h00 - 23h00

## Lussac-les-Châteaux

### La Sabline-Musée de la préhistoire

[21 route de Montmorillon - 86320 LUSSAC-LES-CHÂTEAUX]

[Téléphone : 05 49 83 39 83 - museedeprehistoire@lasabline.fr - www.alienor.org]



La nuit des musées sera ludique cette année !

Venez en famille découvrir les collections du musée et les jeux concoctés autour de la Préhistoire, installés partout dans la musée.

#### Visite-balade commentée

N'oubliez pas votre lampe torche pour la visite-balade commentée qui vous mènera sur les traces des Hommes préhistoriques qui vivaient dans la grotte de La Marche il y a environ 14 000 ans. Ensemble, nous découvrirons dans le musée les objets qu'ils ont laissés et la vie qu'ils menaient avant d'aller voir le lieu dans lequel ils vivaient.

Horaires : à partir de 22h30

Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 20h00 - 00h00

Salle d'exposition

© La Sabline-Musée de la préhistoire

## Montmorillon

### Chapelle des Grandmontains

[Salle des Grandmontains - Rue Saint-Christophe - 86500 MONTMORILLON]

[Téléphone pour les inscriptions : 05 49 91 13 99 - www.alienor.org]

#### Un musée à ciel ouvert

La Nuit Européenne des Musées sera l'occasion de présenter sous un angle différent plusieurs tableaux du musée et le patrimoine architectural de Montmorillon. Des détails de tableaux seront reproduits derrière les vitrines de magasins et à l'intérieur de monuments de la ville, le temps d'un week-end. Une visite, commentée par le responsable du service Patrimoine et Musée de la ville et par l'animatrice de l'architecture et du patrimoine du Syndicat Mixte du Pays Montmorillonnais, viendra clôturer cette soirée.

Horaires du samedi 21 mai : Rdv devant l'office de tourisme à 21h00



Détail du tableau Portrait d'homme, anonyme, 17e siècle - reproduction © Ville de Montmorillon, 2016

## Poitiers

### Musée Sainte-Croix



[3 bis rue Jean Jaurès - 86000 POITIERS]

[Téléphone : 05 49 41 07 53 - [musees@mairie-poitiers.fr](mailto:musees@mairie-poitiers.fr) - [www.musees-poitiers.org](http://www.musees-poitiers.org) - [ww.alienor.org](http://ww.alienor.org)]

La Nuit des musées propose un éclairage sur trois artistes contemporains Raphaël Zarka (plasticien), Gaëlle Bourges (chorégraphe), et Ala.ni (musicienne) au sein de ses collections.

#### Raphaël Zarka, une création : Manuel de sculpture instrumentale (coproduite par Les Musées de Poitiers, Le Miroir de Poitiers et les Abattoirs de Toulouse)

##### Exposition (ouverture)

Raphaël Zarka travaille comme le « curieux » qui rassemble à l'intérieur de son cabinet les bases d'un monde en miniature. Nostalgique d'un temps où créer et découvrir étaient encore synonymes, l'artiste place en exergue de sa pratique une phrase qu'il emprunte à Jorge Luis Borges : « C'est presque insulter les formes du monde de penser que nous pouvons inventer quelque chose ou que nous avons même besoin d'inventer quoi que ce soit ».



Raphaël Zarka - *Schönflies* © Galerie Michel Rein



#### « La classe, l'œuvre ! »

Présentation des réalisations plastiques et littéraires, par les élèves du collège

Henri IV (une classe de 3e) et du Lycée Victor-Hugo (deux classes de 2nde), sur les thèmes du portrait, de la représentation du corps et des récits mythologiques.

#### Front contre front : chorégraphie de Gaëlle Bourges

Front contre front a comme point de départ le chapiteau dit de « La Dispute » (11e siècle), œuvre d'art roman du musée Sainte-Croix. Trois séquences d'une même histoire y sont sculptées, qu'on lit de droite à gauche, et qui illustre un affrontement : deux hommes se tirent ostensiblement la barbe, yeux dans les yeux, front contre front, prêts à s'empoigner.

Danse de et avec les étudiants du groupe de recherche chorégraphique de l'Université de Poitiers - SUAPS - laboratoire de création encadré par Isabelle Lamothe.

**Horaires : 20h00 - 20h30 - 21h00 - 21h30 - 22h00 - 22h30 - 23h00 - 23h30 - 00h00**

**9 séances de 40 personnes max. Inscriptions sur place à l'accueil du musée (prévoir de venir un peu en avance)**

#### Visites commentées

##### André Brouillet (1857-1914), par Sophie Bozier, guide-conférencière

Fils de Pierre-Amédée Brouillet, lui-même artiste sculpteur, directeur-adjoint de l'école de dessin, puis conservateur du musée de Poitiers, André Brouillet fit, contre l'avis paternel, ses preuves dans un Paris fin-de-siècle aux intenses ambitions artistiques.

##### Agrégation par les étudiants en master 2 d'art contemporain

Présentation d'œuvres du Frac - Fonds régional d'art contemporain Poitou-Charentes - mises en regard avec des collections archéologiques du musée.

**Horaire : 20h15**

Dans l'entourage de Sarah Lipska (1882-1973) par Raphaële Martin-Pigalle, responsable des collections beaux-arts

Artiste éclectique, Sarah Lipska exprimait sa sensibilité dans différents domaines des arts plastiques (sculpture, peinture, architecture d'intérieur, confection de costumes et décors de théâtre, illustrations de livres...) et participait pleinement au bouillonnement artistique et culturel d'un Paris de l'Entre-Guerre.

**Agrégation par les étudiants en master 2 d'art contemporain**

**Horaire : 21h15**



*La prédiction de la naissance de Samson - Louis Gauffier*  
© Musées de Poitiers - Christian Vignaud

**Louis Gauffier (1762-1801) par Pascal Faracci, directeur des musées de Poitiers**

Louis Gauffier, né à Poitiers et dont la carrière s'est déroulée en Italie, constitue un exemple représentatif du néo-classicisme français. Son œuvre, fidèle aux préceptes des leçons du néo-classicisme portées par l'Académie, témoignera du goût prononcé du peintre pour le paysage, genre dans lequel Gauffier trouvera un épanouissement pictural au seuil de sa mort précoce.

**Agrégation par les étudiants en master 2 d'art contemporain**

**Horaire : 22h15**

**ALA.NI - YOU & I (en partenariat avec Le Confort Moderne de Poitiers)**

**Concert**

Ala.ni est londonienne aux origines caribéennes. Depuis un an, sa voix est sur toutes les lèvres. D'abord très discrètement, presque en secret, Ala.ni a diffusé ses chansons rétro via des mini-albums qui suivaient les saisons. Elle présente son premier album complet, You & I, qui compile les plus belles chansons parues en 2015.

**Horaire : 23h00 - Auditorium du musée (dans la limite des places disponibles)**

**Horaires d'ouverture du samedi 21 mai : 20h00 - 00h30**