



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Service Arts du spectacle

Danse

Stéphanie Carnet (Conseillère)

stephanie.carnet@culture.gouv.fr

Pascal Coulm (assistant)

Tél. : 02 99 29 67 86

pascal.coulm@culture.gouv.fr

Lettre d'information chorégraphique

MARS 2022

Un document (non exhaustif) réalisé par Stéphanie CARNET & Pascal COULM, service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (tél. : 02 99 29 67 86), d'après les informations transmises par les compagnies et les lieux de diffusion.

Sommaire

1 – Information concernant l'activité des compagnies chorégraphiques implantées en Bretagne.....	2
1.1 – A la une.....	2
1.2- En tournée.....	3
1.3- En Bretagne.....	6
2 – Information concernant l'activité en Bretagne des compagnies chorégraphiques issues d'autres régions et d'autres pays.....	9
3 – Événements, festivals.....	11

La *Lettre d'information chorégraphique* recense :

- l'actualité chorégraphique des compagnies titulaires d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne
- l'actualité chorégraphique des structures de diffusion en Bretagne

- Pour nous communiquer vos informations, contactez Pascal Coulm : pascal.coulm@culture.gouv.fr

1- Information concernant l'activité des compagnies chorégraphiques implantées en Bretagne

1.1 A LA UNE

Linda Hayford - CCNRB – collectif FAIR-E : Théâtre Sévelin (Suisse) ; Festival 100 %, La Villette (Paris - 75) // **Ousmane Sy - CCNRB – collectif FAIR-E** : Théâtre de Saragosse (Pau - 64) ; Festival conversation, CNDC d'Angers (49) ; Festival Groove N'More, Comédie de Genève (Suisse) ; Le Figuier blanc (Argentan -95) ; Théâtre la Colonne (Miramas - 13) ; Centre culturel Juliette Drouet (Fougères – 35) ; Le Cargo (Segré en Anjou – 49) ; Le Carré Magique, Pôle national des arts du cirque (Lannion - 22) // **Latifa Laâbissi – Figure Project** : Festival conversation, CNDC d'Angers (49) ; Festival Charleroi Danse (Belgique) ; Nomadische Akademie in München (Munich – Allemagne) ; La Passerelle, Scène nationale de Saint-Brieuc (22) ; FRAC Bretagne (Rennes - 35) // **Ola Maciejewska – So We Might as Well Dance** : Festival conversation, CNDC d'Angers (49) ; Festival Dance Reflections, Royal Opera House (Londres – Royaume-Uni) ; Festival Danse émoi, école nationale des Beaux-Arts de Limoges (87), Centre National de Danse (Pantin (93) // **Thierry Micouin – TM Project** : festival Amiens-tout-monde, Maison de la Culture d'Amiens (80) // **Betty Tchomanga – Lola Gatt** : Danse au large, festival de films de pêcheurs du monde (Lorient - 56) // **Catherine Legrand – Equilibre** : le Lieu Unique (Nantes - 44) // **Joachim Maudet – Cie Les Vagues** : festival Artdanthé, Théâtre de Vanves (92) // **Clédat & Petitpierre – Cie TwentyTwenty** : les Tombées de la nuit, Les Champs Libres (Rennes – 35) ; Centre d'art 40m3 (Rennes – 35) ; Festival Kidanse, l'Echangeur, CDCN (Creil - 60) // **Gilles Schamber – Cie Gilschamber** : Le Colisée (Biarritz - 64) // **Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry – Cie C'hoari** : festival Leff Danse, Le Petit Echo de la Mode, scène de territoire danse (Plelo, Gouelin, Pléguien, Tréméven - 22) // **Olga Dukhovnaya – CAMP** : festival Leff Danse, Le Petit Echo de la Mode, scène de territoire danse (Plouha - 22) // **Marion Lévy – Cie Didascalie** : festival Leff Danse, Le Petit Echo de la Mode, scène de territoire danse (Plouvara, Le Merzer, Pommerit-le-Vicomte - 22) // **Bruce Chiefare – Cie Flowcus** : festival Leff Danse, Le Petit Echo de la Mode, scène de territoire danse (Chatelaudren-Plouagat - 22) //

1.2 EN TOURNÉE

Mar 1 ^{er} & Mer 2 Mars (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Espaces Pluriels, Théâtre Saragosse, Pau (64) http://www.espacespluriels.fr/queen-blood
Jeu 3 Mars (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Festival Conversations, Le Quai - Cndc, Angers (49) https://cndc.fr/fr/programmation/calendrier/queen-blood
Ven 4 Mars (19h) Sam 5 Mars (18h) Sam 5 Mars (10h 30) (workshop) du 4 au 12 Mars (film)	SoWeMightAsWellDance/ Ola Maciejewska (Priziac – 56) <i>Figury</i> (Przestrzenne) (2022) (PREMIERE !) Solo Dans le cadre du festival Conversations Le Quai - CNDC, 49 Angers (49) https://olamaciejewska.carbonmade.com/ https://cndc.fr/fr/programmation/calendrier/figury projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2021
Sam 5 Mars (18h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Festival Groove’N’Move, Comédie de Genève, Suisse https://www.comedie.ch/fr/queen-blood
Sam 5 Mars (20h)	Figure Project / Latifa Laâbissi (Rennes - 35) <i>La Nuit tombe quand elle veut</i> (2021) Festival Conversations Le Quai, scène de répétition, CNDC Angers (49) https://figureproject.com/fr Compagnie aidée au conventionnement par la DRAC de Bretagne
Mar 8 Mars (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Le Figuier Blanc, Argenteuil (95) https://lefiguierblanc.argenteuil.fr/agenda/1018/439-queen-blood.htm
Ven 11 & Sam 12 Mars (19h45)	SoWeMightAsWellDance/ Ola Maciejewska (Priziac – 56) <i>Bombyx Mori</i> (2015) Dans le cadre du Festival Dance Reflections by Van Cleef & Arpels en collaboration avec le Royal Opera House Lindbury Theatre, Royal Opera House, Londres, Royaume-Uni https://olamaciejewska.carbonmade.com/ www.dancereflections-vancleefarpels.com/fr/spectacle/bombyx-mori www.roh.org.uk/tickets-and-events/festival/dance-reflections-by-van-cleef-and-arpels-details
Sam 12 Mars (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Théâtre La Colonne, Miramas (13) https://www.francebillet.com/billet-sortie/acheter/danse-hip-hop-ousmane-sy-queen-blood-manous12-lt.htm

Sam 12 Mars (20h30) Dim 13 Mars (17h)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Linda Hayford (Rennes – 35) <i>AlShe/Me</i> (2019) Théâtre Sévelin 36, Lausanne, Suisse https://theatresevelin36.ch/fr/agenda/event/2021-2022/alshe-me
Dim 13 Mars (14h & 18h)	SoWeMightAsWellDance/ Ola Maciejewska (Priziac – 56) <i>Loie Fuller Research</i> , 2011 Dans le cadre du Festival Dance Reflections by Van Cleef & Arpels en collaboration avec le Royal Opera House Paul Hammyl Hall, Royal Opera House, Londres, Royaume-Uni https://olamaciejewska.carbonmade.com/ www.dancereflections-vancleefarpels.com/fr/spectacle/loie-fuller-research www.roh.org.uk/tickets-and-events/festival/dance-reflections-by-van-cleef-and-arpels-details
Mar 15 Mars (19h)	SoWeMightAsWellDance/ Ola Maciejewska (Priziac – 56) <i>Loie Fuller Research</i> , 2011 Dans le cadre du festival Danse Emoi Ecole Nationale des Beaux Arts de Limoges https://olamaciejewska.carbonmade.com/ www.centres-culturels-limoges.fr/-Loie-Fuller-Research-.html
Mar 15 Mars (19h30)	compagnie Les Vagues / Joachim Maudet (Rennes, 35) <i>WELCOME</i> (création 2022) Festival Artdanthé Théâtre de Vanves - Vanves (92) https://aoza-production.com/artistes/joachim-maudet/ projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2021
Mar 15 & Mer 16 Mars (20h)	Equilibre / Dominique Bagouet- Catherine Legrand (Rennes - 35) <i>So Schnell</i> 1990-2020 ; saison 21/22, Le Lieu Unique, Nantes (44) www.lelieuunique.com/evenement/so-schnell-dominique-bagouet-catherine-legrand www.soschnell.org projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2019
Ven 18 Mars (20h30)	T.M Project / Thierry Micouin (Rennes – 35) <i>Jour futur</i> (2022) Maison de la Culture d'Amiens – pôle européen de création et de production Dans le cadre du Festival Amiens Tout-Monde www.maisondelaculture-amiens.com/saison/saison-21-22/jour-futur/ www.tmproject.fr Compagnie aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne
Ven 18 Mars (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Le Cargo, Segré-en-Anjou-Bleu (49) https://www.anjou-tourisme.com/fr/diffusio/agenda/queen-blood-salle-le-cargo-segre-en-anjou-bleu_TFOFMAPDL049V50B8O5

Lun 21 & Mer 23 Mars (21h)	Cie Gilschamber / Gilles Schamber (Vannes – 56) <i>Ephémère</i> (2021) Soirée partagée / soirée de solos : Le Colisée à Biarritz (64) : https://malandainballet.com/actualites/article/regards-croises-9 www.gilschamber.org/actualite/ projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2020
Jeu 24 & Ven 25 Mars (19h) Sam 26 Mars (18h) Ven 25 Mars (15h) (workshop pro) Sam 26 Mars (14h30) (workshop amateurs) du 24 Mars au 1 ^{er} Avril (film)	SoWeMightAsWellDance/ Ola Maciejewska (Priziac – 56) <i>Figury</i> (<i>Przestrzenne</i>), 2022 (PREMIERE en Ile de France !) Solo Studio 6, Centre National de la Danse, Pantin (93) https://olamaciejewska.carbonmade.com/ https://www.cnd.fr/fr/program/3079-ola-maciejewska projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2021
Jeu 24 Mars (20h)	Twentytwenty / Clédat & Petitpierre (Penmarc'h – 29) <i>Les Merveilles</i> (2020) dans le cadre du festival Kidanse de L'Échangeur - CDCN - Hauts-de-France Faïencerie - Creil (60) www.cledatpetitpierre.com/oeuvres/les-merveilles/
Jeu 24 Mars (20h30)	Figure Project / Latifa Laâbissi (Rennes - 35) <i>Consul et Meshie</i> (2018) Festival Charleroi Danse ; La Raffinerie, Bruxelles (Belgique) https://figureproject.com/fr Compagnie aidée au conventionnement par la DRAC de Bretagne
Sam 26 Mars (19h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Château Rouge, Annemasse (74) https://www.anjou-tourisme.com/fr/diffusio/agenda/queen-blood-salle-le-cargo-segre-en-anjou-bleu_TFOFMAPDL049V50B8O5
Dim 27 Mars (18h)	Figure Project / Latifa Laâbissi (Rennes - 35) <i>Consul et Meshie</i> (2018) Nomadische Akademie in München ; HochX Theater und Live Art in München, Munich (Allemagne) ; https://figureproject.com/fr Compagnie aidée au conventionnement par la DRAC de Bretagne
Mar 29 & Mer 30 Mars (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Carré-Colonnes, Saint-Médard-en-Jalles (33) https://carrecolonnes.fr/programme/spectacle/queen-blood.htm
Jeu 31 Mars (19h)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Linda Hayford (Rennes – 35) <i>Recovering</i> (2022) (création) Festival 100%, La Villette, Paris (75) https://lavillette.com/programmation/linda-hayford_e1157

Jeu 31 Mars (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Jeudi 31 mars, 20h30, Le Moulin du Roc, Scène nationale à Niort (79) https://www.lemoulinduroc.fr/spectacle/queen-blood-2/
---------------------	--

1.3 EN BRETAGNE

Ven 4 Mars (20h)	Pilot Fishes / Léa Rault (Plouguenast – 22) <i>Life Insurances</i> (Création 2023) Présentation de travail en cours dans le cadre d'Extra, Festival D'un Soir La Paillette, Rennes (35) www.pilotfishes.com
Jeu 10 & Ven 11 Mars (20h)	Figure Project / Latifa Laâbissi & Marcelo Evelin (Rennes - 35) <i>La nuit tombe quand elle veut</i> (2021) Représentation Performance La Passerelle Scène nationale (Salle Louis Guilloux), Scène nationale de Saint Briec www.lapasserelle.info/agenda/la-nuit-tombe-quand-elle-veut/ https://figureproject.com/fr/pièces/la-nuit-tombe-quand-elle-veut Compagnie aidée au conventionnement par la DRAC de Bretagne
Sam 12 Mars (20h30)	Cie Grégoire & Co / Sylvie LE QUÉRÉ (Guingamp – 22) <i>Zool</i> (2015) <i>La Sirène</i> (Paimpol 22) www.guingamp-paimpol-agglo.bzh/se-divertir/culture/la-sirene-paimpol/ http://ciegregoireandco.fr/
Dim 13 Mars (15h) exposition du 6 au 13 mars	Twentytwenty / Clédât & Petitpierre (Penmarc'h – 29) <i>Venus Parade</i> (2022) dans le cadre du festival Les Tombées de la Nuit Les Champs Libres - Rennes (35) exposition du 6 au 13 mars (ouvert du mardi au vendredi, de 12h à 19h, les samedi et dimanche, de 14h à 19h) www.cledatpetitpierre.com/oeuvres/venus-parade/
Mar 15 Mars (13h30)	Cie Gilschamber / Gilles Schamber (Vannes – 56) <i>Ephémère</i> (2021) UBS (campus Tohannic) à Vannes (56) www.gilschamber.org/actualite/ projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2020
Mar 15 Mars (20h30)	CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Centre culturel Juliette Drouet, Fougères (35) https://centreculturel.fougères-agglo.bzh/les-spectacles/queen-blood/

Jeu 17 Mars (17h)	<p>Compagnie Prana / Brigitte Chataignier (Rennes – 35) <i>Mala</i> (création 2022-2023) Ouverture résidence. Réservoir Danse - Grand studio, 8 rue André et Yvonne Meynier, Rennes (35) www.compagnieprana.com</p>
Ven 18 Mars (20h) Sam 19 & Dim 20 Mars (15h)	<p>Figure Project / Latifa Laâbissi (Rennes - 35) <i>Ghost Party (1)</i> (2021) ; Dans le cadre de l'exposition Ghost Party au Frac Bretagne (du 21 janvier au 15 mai 2022) Frac Bretagne, avec le Théâtre National de Bretagne (35) https://figureproject.com/fr Compagnie aidée au conventionnement par la DRAC de Bretagne</p>
Sam 19 Mars (15h30)	<p>Twentytwenty / Clédât & Petitpierre (Penmarc'h – 29) <i>Abysses</i> (2014) dans le cadre de l'exposition Animalia du Centre d'Art Contemporain 40M3 CAC 40M3 - Rennes (35) www.40m3cube.org/abysse-cledat-petitpierre/</p>
Mar 22 Mars (20h)	<p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>Queen Blood</i> (2019) Le Carré Magique, Lannion (22) https://www.carre-magique.com/spectacles/queen-blood/</p>
Mer 23 Mars (15h)	<p>Compagnie Eskemm / Fadil Kasri - Karine Le Bris (Lorient - 56) // Cie mO3 / Pierre Jallot (Brest - 29) <i>Contest</i> (2019) Festival Leff Dance Le Petit Echo de la mode, scène de territoire danse, Chatelaudren (22) www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/ www.cie-eskemm.fr</p>
Mer 23, Jeu 24, Ven 25 & Sam 26 Mars (19h)	<p>Compagnie C'hoari / Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry (Lorient – 56) <i>TSEF ZONE</i> (2019) Festival Leff Dance Mer 23 : salle polyvalente Plélo (22) ; Jeu 24 : salle des fêtes Goudelin (22) ; Ven 25 : Salle des fêtes La Salamandre, Pléguien (22) ; Sam 26 : salle polyvalente, Tréméven (22) www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/ https://www.facebook.com/ciechoari/</p>
Mer 23 Mars (20h30)	<p>C.A.M.P / Olga Dukhovnaya (Lorient – 56) <i>Swan Lake solo</i> (2022) Chapelle Kermaria de Plouha (22), dans le cadre du festival <i>Leff Dance !</i> Organisé par le Petit Echo de la Mode - service culturel de Leff Armor communauté https://camp.bzh</p>

<p>Jeu 24, Ven 25 & Sam 26 Mars (19h)</p>	<p>Compagnie Didascalie / Marion Lévy (-22) <i>Et si tu dances</i> Festival Leff Dance Jeu 24 : salle des fêtes Le Gaverlay, Plouvara (22) ; Ven 25 : Salle des fêtes, Le Merzer (22) ; Sam 26 : salle socio-culturelle, Pommerit-le-Vicomte (22) www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/ http://marionlevy.com/</p>
<p>Jeu 24 Mars (20h30)</p>	<p>Cie Grégoire & Co / Sylvie LE QUÉRÉ (Guingamp – 22) <i>2mx2</i> (2021) Sylvie LE QUÉRÉ et Jean-Christophe MAAS Festival Leff Dance Le Petit Echo de la Mode (Chatelaudren 22), Scène de territoire pour la danse www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/ http://ciegregoireandco.fr/</p>
<p>Ven 25 Mars (14h30)</p>	<p>Cie Pied en Sol / Brigitte Trémelot & Denis Madeleine (Redon -35) <i>La Grande Roue</i> (2022) restitution publique de résidence Salle Kejadenn, rue Armor, Logonna Daoulas (29) Résidence de Création via l'Atelier Culturel de Landerneau (29) du 14 au 25 mars www.piedensol.com projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2021</p>
<p>Ven 25 Mars (20h30)</p>	<p>Compagnie Heim / Emilie Philippot (Saint Briec - 22) <i>Vincere</i> () Festival Leff Dance Le Petit Echo de la mode, scène de territoire danse, Chatelaudren-Plouagat (22) www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/ www.compagnieheim.com/</p>
<p>Sam 26 Mars (20h30)</p>	<p>Compagnie Flowcus / Bruce Chiefare (Rennes - 35) <i>Sources</i> (2021) Festival Leff Dance Le Petit Echo de la mode, scène de territoire danse, Chatelaudren-Plouagat (22) www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/ www.cie-flowcus.com/ projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2021</p>
<p>Dim 27 Mars (11h)</p>	<p>Compagnie Lola Gatt / Betty Tchomanga (Brest - 29) & Mackenzzy (Galerie Mauricio Bergile) (Lorient - 56) Danse au large, édition 2022 (C.A.M.P, Lorient - 56) Créée du Port de pêche de Lorient dans le cadre du festival de Films Pêcheurs du monde https://camp.bzh</p>

Mar 29 & Mer 30 Mars (nc)	Cie Pied en Sol / Brigitte Trémelot & Denis Madeleine (Redon -35) <i>La Grande Roue</i> (2022) Résidence de Création ; derniers jours de répétition au Canal Théâtre du Pays de Redon (35) www.piedensol.com projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2021
Jeu 31 Mars (nc) & Ven 1 ^{er} Avril (nc)	Cie Pied en Sol / Brigitte Trémelot & Denis Madeleine (Redon -35) <i>La Grande Roue</i> (2022) Premières en milieu scolaire 31 mars; cour de l'école Marie Curie rue Gaston Sébilleau à Redon (35) 1er avril cour du Collège de Bellevue rue du Bellevue à Redon (35) www.piedensol.com projet soutenu par la DRAC Bretagne en 2021

2- Information concernant l'activité en Bretagne des compagnies chorégraphiques issues d'autres régions et d'autres pays

Sam 5 Mars (20h)	B. DANCE / Po-Cheng Tsai , (Taïwan) <i>Timeless</i> (2020) & <i>Rage</i> (2018) La Passerelle Scène nationale (Salle Louis Guilloux), Scène nationale de Saint Briec www.lapasserelle.info/agenda/timeless-rage/ www.ltddanse.com/Compagnie-78,bdance-42.html
Sam 5 Mars (20h30)	Fred Faula & Vincent Peirani (Paris – 75) <i>Insight</i> (2022) L'Estran, Guidel (56) www.lestran.net
Mer 9 Mars (18h)	Théâtre de Romette / Johanny Bert (Clermond-Ferrand – 63) <i>Le petit bain</i> (2017) Scènes du Golfe - La Lucarne (56) www.scenesdugolfe.com/le-petit-bain-tab-514.html
Mar 15 Mars (20h)	La Bazooka / Etienne Cupens & Sarah Crépin (Le Havre - 76) <i>Pillowgraphies</i> , « <i>Danses pour fantômes et lumières noires</i> » (2017) Un partenariat Danse à tous les étages - Palais des Congrès de Pontivy Palais des Congrès, Pontivy (56) labazooka.com/pillowgraphies
Jeu 17 Mars (20h)	Compagnie Lamento / Sylvère Lamotte (Le Mans - 72) <i>Tout ce fracas</i> L'Archipel, pôle d'action culturelle Fouesnant – Les Glénans (29) www.cie-lamento.fr/portfolio/tout-ce-fracas/ https://archipel.ville-fouesnant.fr/agenda/tout-ce-fracas/

Jeu 24 & Ven 25 Mars (19h)	<p>Compagnie Arcosm / Thomas Guerry (Lyon - 69) <i>la poétique de l'instable</i> Festival Leff Dance Jeu 24 : salle des fêtes, Boquého (22) ; Ven 25 : Salle polyvalente Kerprin, Lanrodec (22) www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/ https://compagniearcosm.fr/spectacle/poetique-de-linstable/</p>
Ven 25 Mars (20h30)	<p>Compagnie Nadine Beaulieu (Rouen - 76) <i>L'ode à Marie</i> (2021) Festival Leff Dance Le Petit Echo de la mode, scène de territoire danse, Chatelaudren-Plouagat (22) www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/ www.cienadinebeaulieu.com/creations</p>
Ven 25 Mars (20h30)	<p>Cie ngc25 / Hervé Maigret (Nantes – 44) <i>Le syndrome de Pénélope</i> (2022) l'Hermine, Scène de territoire danse de Sarzeau (56) http://ngc25.com/fr</p>
Mar 29 Mars (19h)	<p>++ SAS, quelques clés pour se familiariser à la danse Avec Nathalie Salmon Autour de <i>Lou et Loulou (la petite pelisse)</i> Le Triangle, scène d'intérêt national art et création (Rennes, 35) www.letriangle.org</p>
Mar 29 Mars (20h)	<p>La fabrique des écritures – Fêtes galantes / Mickaël Phelippeau & Gaëlles Bourges (Alfortville - 94) <i>Lou + loulou (la petite pelisse)</i> (2018) Une coproduction Danse à tous les étages Le Triangle, cité de la danse, Scène conventionnée d'intérêt national, Rennes (35) letriangle.org/agenda/lou-loulou-la-petite-pelisse</p>
Mar 29 Mars (20h)	<p>Compagnie Fêtes galantes / Béatrice Massin (94 – Alfortville) invite Mickaël Phelippeau et Gaëlle Bourges pour <i>Lou</i> (2018) par Mickaël Phelippeau <i>Loulou (la petite pelisse)</i> (2022) par Gaëlle Bourges Le Triangle, scène d'intérêt national art et création (Rennes, 35) www.letriangle.org</p>
Mer 30 Mars (16h) Mar 29 Mars (9h15 & 10h45) en scolaires	<p>La Guimbarde / Yukata Takei (Bruxelles – Belgique) <i>Cache-Cache</i> (2017) l'Hermine, Scène de territoire de Sarzeau (56) https://laguimbarde.be/</p>
Mer 30 & Jeu 31 Mars (20h)	<p>Compagnie Massala / Fouad Boussouf (Créteil - 94) <i>Näss (Les gens)</i> Théâtre de Cornouaille, Scène nationale de Quimper (29) www.massala.fr/nass/ www.theatre-cornouaille.fr/</p>

Mer 30 Mars (20h) Jeu 31 Mars (19h30) Ven 1 ^{er} & Sam 2 Avril (20h)	Théo Mercier & Steven Michel (Paris – 75) <i>Big Sisters</i> (2020) Théâtre National de Bretagne (salle Serreau), Rennes (35) www.t-n-b.fr/programmation/spectacles/big-sisters
---	---

3- Événements, festivals...

Du 5 au 12 Mars	Culture Lab 29 propose : formation professionnelle : Être Océan · expérimenter le monde par l'écoute Mac Orlan à Brest (29) Avec Bernardo MONTET et Lorella ABENAVOLI www.culturelab29.fr/_formation-pro__fiche_221.htm
Du lun 21 au Dim 27 Mars	CCNRB // Collectif FAIR-E Nos futurs Les Champs Libres, Rennes (35) www.leschampslibres.fr/evenements/nos-futurs/ www.ccnrb.org
Mar 22 Mars	Culture Lab 29 lance un espace d'échanges autour de la danse en Finistère , initié par le Conseil départemental du Finistère, Sew à Morlaix (29) Cette 1 ^{ère} rencontre rassemblera les professionnels des secteurs culturel, social, médico-social, éducatif, et amateurs passionnés, dans une approche ouverte et décloisonnée pour poser des constats et dégager des axes de travail collaboratif. Un deuxième temps permettra d'élaborer des propositions d'actions pour poursuivre le développement de la danse en direction du plus grand nombre. Rencontre gratuite sur inscription , jusqu'au 4 mars. Rens : Isabelle Brochard, chargée de développement culturel territorial, référente pour la danse et l'éducation artistique et culturelle à Culture Lab 29 : isabelle.brochard@culturelab29.fr / 02 98 98 09 93 www.culturelab29.fr/_accompagnement_enseignements_agenda_41.htm
Mer 23 Mars	CCNRB // Collectif FAIR-E PREAC: séminaire La danse, un regard porté sur le monde? avec le Rectorat de Rennes – DAAC www.ccnrb.org
Du Mer 23 au Dim 27 Mars	Festival Leff Dance Le Petit Echo de la mode, scène de territoire danse, Chatelaudren (22) et communes de l'EPCI Leff Armor Communauté (22) www.petit-echo-mode.fr/agenda/leff-dance/

Mer 23 Mars (17h)

T.M Project / Thierry Micouin (Rennes – 35) *Visages d'un Pays* - création participative 2021

Le Petit Echo de la Mode - Chatelaudren

Projection du film retraçant la création / réalisé par le Centre Pompidou / intervention Thierry Micouin

Dans le cadre du festival Leff Dance

www.petit-echo-mode.fr/

www.tmproject.fr

Compagnie aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne

A NOTER

Pour une publication dans la *Lettre d'information chorégraphique* de **AVRIL 2022**, vos dates doivent nous parvenir **au plus tard le MARDI 22 MARS 2022.**

Les informations comprendront :

1. le nom de la compagnie, du (des) chorégraphe(s), sa commune d'implantation et le numéro du département de cette commune
2. le titre et l'année de création du spectacle ;
3. le cas échéant, le contexte dans lequel il prend place (festival, ouverture publique de fin de résidence...);
4. les dates, horaires et lieux de représentation (lieu + commune + n° département);
5. le site internet de la compagnie et/ou de la structure d'accueil.

Ces informations sont à transmettre à : pascal.coulm@culture.gouv.fr