



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFET DE LA RÉGION BRETAGNE  
Direction régionale des affaires culturelles  
Conservation régionale des monuments historiques

## Naval Monument Mémorial américain de la Première Guerre mondiale

**Adresse** : 29000 Brest, Cours Dajot

**Époque** : 20<sup>e</sup> siècle (1932, 1958)

**Catégorie architecturale** : architecture commémorative et funéraire

### Inscription au titre des monuments historiques

Arrêté du 27 juillet 2015 : Naval Monument en totalité (tour et soubassement, esplanade et jardin, bunker) (cad. BO 91).

Le Naval Monument de Brest est un mémorial érigé à l'initiative de l'American Battle Monuments Commission (ABMC), institution fondée en 1923 par le Congrès des Etats-Unis pour prendre en charge la construction et l'entretien des cimetières militaires et mémoriaux américains situés en dehors du territoire des Etats-Unis. Ce monument commémore l'action de la Marine américaine dans les eaux européennes au cours de la Première Guerre mondiale, depuis l'entrée en guerre des Etats-Unis le 6 avril 1917 et la création de l'American Expeditionary Force (AEF), jusqu'au rapatriement des derniers soldats américains en 1919. L'implantation de ce mémorial à Brest est lié à l'importance stratégique de cette ville dans le déploiement de l'AEF sur le sol français, à la fois quartier général des forces navales et aéronavales américaines, et principal port d'attache des navires de l'US Navy et de débarquement des troupes.

Le bâtiment, conçu par l'architecte de Chicago Howard Van Doren Shaw et réalisé, après la mort de celui-ci, par son associé Ralph Milman, est construit de 1930 à 1932 et inauguré en 1937. Les bas-reliefs qui ornent ses façades sont l'œuvre du sculpteur américain John Henry Bradley Storrs. Entièrement détruit par les Allemands le 4 juillet 1941, jour de l'Independence Day, il est reconstruit à l'identique en 1958 par Ralph Milman et de nouveau inauguré le 16 juillet 1960.

Le mémorial se compose principalement d'une tour en granite rose d'une cinquantaine de mètres de hauteur, enchâssée dans la fortification dominant le port de commerce, lieu de débarquement des troupes alliées. Elle est précédée d'une esplanade et d'un jardin public aménagés au centre du cours Dajot.

