

## Communiqué de presse – lundi 9 novembre 2015 Architecture en fête – 6 et 7 novembre 2015

La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, la DRAC Languedoc-Roussillon et les acteurs de l'architecture en Languedoc Roussillon \* partenaires de la 4<sup>e</sup> édition d'*Architecture en fête* qui s'est déroulée vendredi 6 et samedi 7 novembre à la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, avec le mécénat d'Edis pour l'Art numérique et du groupe Caisse des dépôts\*, se réjouissent du succès de ces journées, emblématiques des ambitions du service public : rassembler un large public autour du thème « rêver » l'Architecture et donner au plus grand nombre l'occasion d'expérimenter une pratique et une réflexion : comment l'art entre dans l'architecture et interroge le monde dans lequel nous nous construisons.

Les spectateurs et participants de *l'Architecture 2015* sont venus en grand nombre s'inscrire aux ateliers de construction (*pont de suspension, tour-rotonde, maquettes des villes invisibles, constructions géantes* en Kapla ou *ville du futur* en Légo, *ville flottante imaginaire*, ou *structures de rêves en bambou avec envolées d'oiseau*), voir le pont d'Olivier Grossetête s'élever au-dessus de la Chartreuse, construire *une tour-rotonde en carton*, admirer l'exposition de Light Art *Vers une architecture de lumière* ou celle de Clémentine Fort *De la chair pour le béton*, assister aux conférences d'Anne Marie Llanta (*Rêver l'architecture de la Ville*), ou de Luc Schuiten (*Vers une cité végétale*), écouter les histoires « en boîte » de la Cie Tandaim, ou se laisser guider par le jeu *des portes secrètes* sur tablettes.

**Fréquentation fête 2015 : 5202 personnes** auront ainsi participé ou assisté aux différents événements de l'Architecture en fête :

**dont :**

- **284 jeunes** en ateliers de construction avec Olivier Grossetête **les 2, 4 et 5 novembre**
- **1056 jeunes** pendant la journée scolaire du **vendredi 6 novembre**
- **1856 personnes** (tout public) pendant la journée du **samedi 7 novembre**
- **2494 personnes** (tout public) auront vu l'exposition *Vers une architecture de lumière* **du 15 octobre au 8 novembre** (dont 488 pendant la journée du 7 novembre)

**Rappel de la fréquentation 2014 : 3111 personnes**

**Origine du public :**

Gard 2120 pers

Vaucluse 824 pers

Bouches du Rhône 177 pers

Hérault 116 pers

Non répertoriés : personnes venues la journée du 7 novembre (impossibilité de prendre l'origine en période d'afflux important)

**\*les acteurs de l'architecture en Languedoc Roussillon** : l'Union régionale des CAUE, la M'aLR-Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon, le Conseil départemental de l'Hérault – Pierresvives, le Conseil régional de l'Ordre des architectes et l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier-Ensam,

**\* la Chartreuse remercie ses mécènes** : EDIS pour l'Art numérique, le Groupe Caisse des dépôts, le Cellier des chartreux. Elle remercie la Maison des Arts de Créteil et Haribo-musée du bonbon pour leur soutien.

L'exposition *vers une architecture de lumière* (commissariat Julie Miguirditchian) a été labellisée événement de l'année de la lumière en France par l'UNESCO.

- **Détail fréquentation par activité :**

- conférence rêver l'architecture et la ville : 105 personnes
- conférence vers une cité végétale : 110 personnes
- participants atelier Kapla : 300 pers
- participants atelier légo : 80 pers
- participants atelier rêver la ville : 120 pers
- participants atelier ma ville flottante : 220 pers
- participants atelier bambou / envolée : 300 pers
- participants ateliers construction pont et tour + destruction : 284 scolaires + 579 tout public
- spectateurs pont de suspension et tour : 2000 personnes
- visiteurs exposition *Vers une architecture de lumière* : 2494 pers dont 204 scolaires
- visiteurs exposition *de la chair pour le béton* : en accès libre pour tous les visiteurs de la Chartreuse les 6 et 7 novembre (environ 2000 personnes)
- in-two, histoires en boîte de la cie Tandem : 42 personnes