

# 12

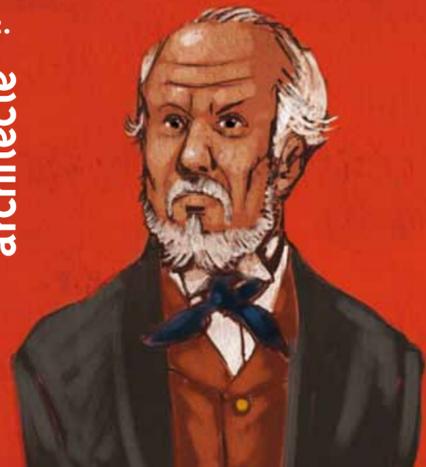
# tourangeaux illustres

## Architectes, paysagistes, ingénieurs, sculpteurs

1. architecte



2. architecte



3. architecte



- 1. Victor LALOUX (1850 - 1937) :**  
Je suis né rue du Grand-Marché, à Tours. Je suis architecte. J'étudie au lycée Descartes. J'obtiens le Grand prix de Rome en 1878. Tu connais la gare, la basilique Saint-Martin et l'hôtel de ville de Tours ? Ce sont mes réalisations. Je suis inhumé au cimetière La Salle.
- 2. Gustave GUÉRIN (1814 - 1881) :**  
Je suis né à Tessin-la-Madeleine. J'appartiens à une famille d'architectes. Je fais mes études à Tours puis m'initie à l'architecture auprès de mon père. Je suis nommé architecte de la Ville de Tours en 1836. Connais-tu l'église Saint-Étienne ? C'est l'une de mes réalisations.
- 3. J.- Charles A. JACQUEMIN-BELLISLE (1814 - 1869) :**  
Je suis né à Tours. J'étudie auprès de Gisors à l'École des Beaux-Arts en 1832. Connais-tu le palais de justice dont j'ai réalisé les plans ?

4. Pierre PATOUT (1879 - 1965) :

Je suis né à Tonnerre, Yonne. En 1897, j'entre dans l'atelier de Jean-Louis Pascal. En 1903, j'obtiens mon diplôme à l'École supérieure des Beaux-Arts de Paris. En 1946, je deviens l'architecte en chef de la reconstruction de Tours. Connais-tu la bibliothèque municipale ? C'est l'une de mes réalisations.

5. Maurice BOILLE (1883 - 1966) :

Je suis né à Tours. En 1904, j'entre à l'École des Beaux-Arts et m'inscris dans l'atelier de Victor Laloux. Je suis par la suite nommé architecte-conseil de la Ville de Tours. Connais-tu le Grand Hôtel et la brasserie Saint-Éloi ? Ce sont mes réalisations.

6. Pierre BOILLE (1914 - 1995) :

Je suis né à Tours. Je deviens architecte comme mon père. Je contribue au grand chantier de restauration du Vieux-Tours. Mon travail participe à l'élaboration de la loi Malraux de 1962 qui institue les secteurs sauvegardés. Je suis inhumé au cimetière La Salle.

4. architecte



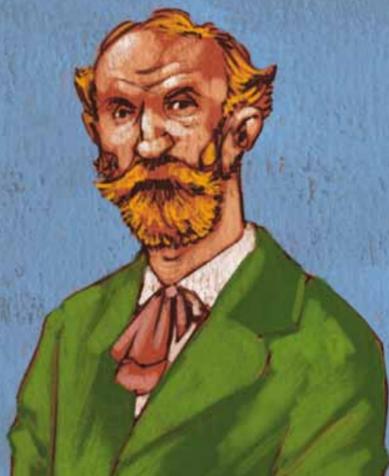
5. architecte



6. architecte



7. architecte



8. architecte

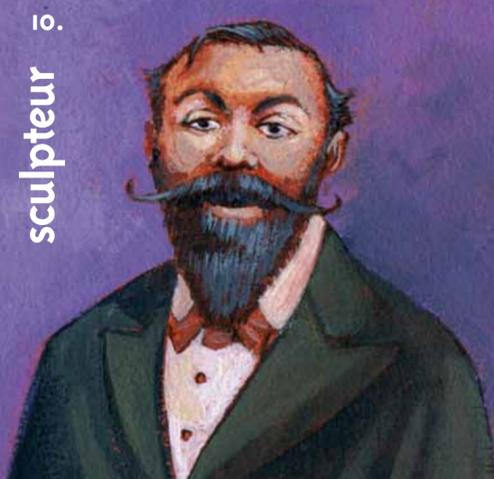


- 7. Paul BATAILLE (1862 - 1938) :**  
Je suis né à Tours. J'effectue des études d'architecture dans le cabinet de Gasse puis à l'École nationale des Beaux-Arts à Paris. Je reviens à Tours en 1889. Connais-tu l'église de la Grande Bretèche à Tours ? C'est un chantier auquel j'ai contribué.
- 8. Léon ROHARD (1836 - 1882) :**  
Je suis né à Trélazé, Maine-et-Loire. Je suis architecte tout comme mon beau-frère Charles Guérin. J'étudie auprès de Constant Dufeux et à l'École nationale des Beaux-Arts à Paris. Connais-tu l'hôpital Bretonneau et le Grand Théâtre de Tours ? Ce sont mes réalisations.
- 9. Jean CADET DE LIMAY (1732 - 1802) :**  
Je suis né à Paris. Je suis ingénieur en chef de la généralité de Tours à partir de 1770. Je participe à la construction du Pont Neuf, actuel pont Wilson, ouvert à la circulation en 1779.

9. ingénieur



10. sculpteur



**10. François SICARD (1862 - 1934) :**  
Je suis né à Tours. Je suis sculpteur et peintre. J'étudie puis enseigne à l'École des Beaux-Arts de Tours. En 1891, j'obtiens le Grand prix de Rome. Nombre de mes œuvres sont conservées à Tours. Connais-tu les atlantes de l'hôtel de ville ? Ce sont mes réalisations. Je suis enterré au cimetière La Salle.

**11. Denis BÜHLER (1811 - 1890) :**  
Je suis né à Clamart en région parisienne. Passionné par les plantes je deviens architecte paysagiste. Aux côtés d'Eugène, je contribue à la réalisation de plusieurs espaces verts tourangeaux : le jardin François-Sicard et le jardin des Prébendes d'Oé de Tours.

**12. Eugène BÜHLER (1822 - 1907) :**  
Tout comme mon frère je suis né à Clamart. Très tôt je me passionne pour les plantes et je fais des études à l'École Royale d'horticulture de Versailles. Je suis architecte paysagiste. Connais-tu le jardin François-Sicard, le jardin des Prébendes d'Oé ou encore le parc du domaine de la Croix Montoire à Tours ? J'ai participé à leur réalisation.

11. architecte paysagiste



12. architecte paysagiste



Ils sont nés ou ont vécu à Tours et en Touraine...

Cette affiche présente une sélection de personnalités tourangelles. Elles se sont illustrées dans des domaines variés en façonnant la parure monumentale et paysagère de Tours.

Par défaut de documentation, certains portraits sont imaginés... Néanmoins toutes ces personnalités ont bien existé.

Ville d'art et d'histoire : un label, un réseau

Tours appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire qui se compose aujourd'hui de 183 collectivités. Le Ministère de la culture et de la communication, Direction générale des patrimoines, attribue le label Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui souhaitent s'engager dans la valorisation de leur patrimoine. Des vestiges archéologiques à l'architecture contemporaine, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans toute sa diversité.

Renseignements :

Service patrimoine  
Hôtel de Ville  
1 à 3, rue des Minimes  
37926 TOURS cedex 9  
Tél. 02 47 21 61 88  
animation-patrimoine@ville-tours.fr  
www.tours.fr

conception : Service patrimoine, Ville de Tours  
conception graphique : www.titwane.fr

