

le ministère de la Culture et de la Communication vous invite aux

PATRI

**JOURNÉES
EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE
19-20
SEPTEMBRE
2015**

Patrimoine
du XXI^e siècle,
une histoire
d'avenir

MO

NE

**journeesdupatrimoine.fr
#JEP2015**

L'ARCHITECTURE DES XX^e ET XXI^e S. EN PACA

SÉLECTION DE VISITES
ET ANIMATIONS

Fleur Pellerin,
Ministre de la Culture et de la Communication



« LE PATRIMOINE DU XXI^E SIÈCLE, UNE HISTOIRE D'AVENIR »

En découvrant l'architecture d'aujourd'hui, vous visitez le patrimoine de demain : telle est l'invitation que je vous ai faite, pour ces 32^e Journées européennes du patrimoine.

Chaque année, ces journées sont l'occasion de découvrir les œuvres, les monuments et les jardins que les générations précédentes nous ont légués, que nous avons su préserver et mettre en valeur au fil du temps. Et chaque année, ces journées sont un succès, car dans le patrimoine, chacun voit à raison une part de sa propre histoire. Cette année encore, 17 000 lieux seront ouverts au public, en Outre-Mer comme en Métropole.

Mais cette année sera singulière. L'édition 2015, au-delà de ces ouvertures très attendues, met en effet à l'honneur le patrimoine en train de se faire : les créations architecturales et paysagères de ces quinze dernières années.

Alors le XXI^e siècle, déjà patrimonial ? La vitalité architecturale de notre époque ne fait guère de doute, et le Ministère de la Culture et de la Communication est d'ailleurs aux côtés des créateurs du présent : c'est la vocation de la Stratégie Nationale pour l'Architecture que j'ai souhaité initier cette année. À l'heure de la COP21, la question environnementale sera elle aussi au cœur de ces journées, comme elle est d'ailleurs au cœur de la réflexion architecturale et paysagère de notre époque.

Ce qui restera en revanche de ce siècle naissant fera sans doute l'objet de débats passionnés pour les générations qui nous succéderont : depuis que la nécessité de préserver le bien commun s'est imposée, ce qui doit faire partie de l'héritage n'a de cesse d'être interrogé.

Pour autant, ce que nous transmettrons se prépare dès aujourd'hui. Dans cet héritage, la création contemporaine a toute sa place : c'est l'objet du projet de loi pour la liberté de création, l'architecture et le patrimoine que j'ai présenté cet été, et dont le Parlement débattera cette année.

Cet héritage, chacun est aussi invité à le reconnaître et à le distinguer, au cours de ces journées : l'avenir du patrimoine est une question qui nous concerne tous, et en particulier les jeunes, qu'ils en soient aujourd'hui les concepteurs, les constructeurs ou les usagers.

Que ces Journées européennes du patrimoine soient donc pour chacun de vous l'occasion de vous émerveiller, et de songer à ce qui émerveillera, demain, nos enfants et nos petits-enfants.

Fleur PELLERIN
Ministre de la Culture et de la Communication

Sommaire

Hautes-Alpes

- Briançon 2
- Embrun 5
- Gap 6
- Ristolas 7
- Tallard 8

Alpes-Maritimes

- Cannes 9
- Nice 10/11
- Villeneuve-Loubet 12

Alpes-de-Haute-Provence

La brochure, réalisée parallèlement par l'association La Miroiterie, est disponible également sur ce site.

Bouches-du-Rhône

- Aix-en-Provence 13
- Arles 15
- Marseille 17
- Martigues 29
- Miramas 30
- Saint-Estève-Janson 31

Vaucluse

- Avignon 32

05

Briançon

Maison du Roy

49 Grande rue
05100 Briançon

**CONFÉRENCE : QUELLES ARCHITECTURES POUR BRIANÇON
AU 21E SIÈCLE ?**

Plusieurs cabinets d'architectes menant des projets à Briançon, Battesti et Associés pour le Centre Médical Rhône Azur et Soléa Voutier et Associés pour le projet Habrico, vous présenteront leur vision de l'avenir urbanistique et architectural pour le 21e siècle.

Ouverture : samedi 19/09/2015 à 16:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Courriel : patrimoine@mairie-briancon.fr

Téléphone : 04 92 20 29 49



Perspective aérienne. Centre Médical Rhône Azur © Battesti et Associés



Soléa Voutier et Associés © Ville de Briançon

Briançon



Service du Patrimoine - Ville de Briançon

Porte de Pignerol
05100 Briançon

EXPOSITION : LE PATRIMOINE DU XXE SIÈCLE DANS LES HAUTES-ALPES

Exposition conçue par le Service Territorial de l'Architecture et du Patrimoine des Hautes-Alpes, elle présente les différents édifices et sites du département labellisés Patrimoine XXe siècle

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Horaires : samedi 10:00-12:00 et 14:00-17:30

dimanche 10:00-12:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Courriel : patrimoine@mairie-briancon.fr

Téléphone : 04 92 20 29 49

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Le Service territorial de l'architecture et du patrimoine des Hautes-Alpes présente

EXPOSITION

LE PATRIMOINE DU XX^E SIÈCLE DANS LES HAUTES-ALPES

BRIANÇON

Service du Patrimoine - Porte de Pignerol
du 2 au 30 SEPTEMBRE 2015



Entrée libre

www.ville-briancon.fr 04 92 20 29 49

Briançon



Visite-découverte « Briançon de haut en bas »

Porte de Pignerol

05100 Briançon

CIRCUIT : VISITE-DÉCOUVERTE « BRIANÇON DE HAUT EN BAS »

Un circuit en bus urbain TUB et à pied pour découvrir la zone climatique avec le « Bois de l'Ours », labellisé Patrimoine XX^e siècle, les casernes Berwick et Colaud et les nouveautés du 21^e siècle.

Ouverture : samedi 19/09/2015 à 14:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Conditions d'accès ou Tarifs : RDV service du Patrimoine, porte de Pignerol Gratuité du bus en lien avec la semaine européenne de la mobilité

Courriel : patrimoine@mairie-briancon.fr

Téléphone : 04 92 20 29 49



© Ville de Briançon



Bois de l'Ours. © Ville de Briançon

Embrun

Maison des Chanonges

Rue de l'Archevêché
05200 Embrun

CONFÉRENCE :
RENCONTRE ARCHITECTURE DU XXI^e EN EMBRUNAIS

La ville d'Embrun vous propose une rencontre avec les architectes ayant œuvré dans la réhabilitation de certains bâtiments communaux (Chapelle des Capucins, Pavillon de danse, Manutention, etc.). Avec Maryline Chevalier, Michel Marin et Sylvestre Garin.

Ouverture : samedi 19/09/2015 à 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Courriel : maisondeschanonges@ville-embrun.fr

Téléphone : 04 92 43 43 43

RENCONTRE ARCHITECTURE DU XXI^e EN EMBRUNAIS

MARYLINE CHEVALIER
MICHEL MARIN
SYLVESTRE GARINW

Gap

Chambre de Commerce des Hautes-Alpes

16 rue Carnot
05000 Gap

Tél. Public : 04 92 51 63 49
Ouverture exceptionnelle : Oui

VISITE COMMENTÉE DE LA CHAMBRE DE COMMERCE DES HAUTES-ALPES RÉNOVÉE

Inaugurée en 1936 par le président de la république, Albert Lebrun, la Chambre de Commerce des Hautes-Alpes est un bâtiment emblématique de la ville de Gap et le témoin du patrimoine architectural des années 30. Il reste pourtant peu connu des gapençais. La rénovation entreprise en 2014 et récemment achevée a permis de réinvestir l'ensemble des locaux disponibles, de redonner au bâtiment un fonctionnement cohérent, et de remettre en valeur toutes les richesses qu'il contient. Cet exemple s'inscrit dans la

thématique des journées du patrimoine 2015. La création d'éléments d'architecture contemporaine s'est voulue dans le respect et la re-mise en valeur du patrimoine originel. Le patrimoine n'est pas fossile, mais vivant ! La visite commentée des lieux sera conduite par Paul Wagner, architecte. On rappellera l'histoire de la création d'origine. On comparera l'état ancien et l'état nouveau. On expliquera les raisons des choix architecturaux et techniques. Et l'on découvrira ou redécouvrira un lieu d'une grande qualité.

Ouverture : samedi 19/09/2015 à 14:30

Rendez-vous devant l'entrée principale au 16 rue Carnot

Durée 2h environ.

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui (nombre de places limité à 20)

Tél. Public : 04 92 51 63 49

Accessibilité de la visite :

Personnes handicapées visuelles et motrices



CCI 05 1936 © Atelier R4

Ristolas



Arche des cimes, centre d'interprétation et de connaissance de la nature

le village
05460 Ristolas

Première participation : Oui
Patrimoine du XXème siècle

**VISITE COMMENTÉE SUR LE PATRIMOINE DU XXÈME SIÈCLE
AVEC SERGE GERTOUX**

Ouverture : dimanche 20/09/2015 à 15:00
Gratuit : Oui
Inscription nécessaire : Non
Inscription sur invitation : Non
Courriel : archedescimes@pnr-queyras.fr
Téléphone : 04 92 46 86 29
Site(s) Internet : www.patrimonio.monviso.eu



Tallard

Le collège Marie Marvingt de Tallard :

COMMENT L'ARCHITECTURE DU COLLÈGE PARTICIPE AU CLIMAT DE VIE DE TOUS ?

15, Avenue de Provence
05130 Tallard

Visite guidée et rencontre avec l'équipe pédagogique et les élèves autour du bâti et l'œuvre réalisée dans le cadre du 1% artistique
Seront aussi exposés les textes et les photographies réalisés par les collégiens de 6ème sur le thème : Comment ressentir et dire ses émotions lors de sa première rentrée en 6ème ?

Avec Elodie HOFFMANN, Principale du Collège Marie MARVINGT, le CAUE 05 et Catherine BLANC, médiatrice pour le Musée Muséum départemental

Ouverture : samedi 19/09/2015 à 10:00
rdv devant le collège tallard

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Téléphone : 04 92 54 56 50

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices



© Atelier de la Rue Kléber



© Atelier de la Rue Kléber

06

Cannes

Lycée Professionnel Alfred Hutinel

21 rue de Cannes Cannes - La Bocca
06150 Cannes

**DÉFINITION ET RÉFLEXIONS AUTOUR DES ENJEUX DU 1%
ARTISTIQUE À TRAVERS L'ŒUVRE DE L'ARCHITECTE BERNARD
DEJONGHE.**

Visite commentée du lieu

Définition du 1% artistique recherchée sur internet avec les élèves. Programme de ce 1% dans le projet de l'architecte Bernard Dejonghe. Retrouver quelques témoignages d'élèves et du proviseur de l'époque où l'œuvre a été reçue. La description (matériaux, dimensions, localisation de l'œuvre dans l'espace) en lien avec le message de l'œuvre (opposition de formes dures et molles), une ouverture possible sur un courant artistique ? La perception de ce 1% aujourd'hui auprès de l'ensemble de la collectivité éducative : une réflexion sur la préservation et la mise en valeur de ce 1% aujourd'hui (ouverture sur les enjeux) et réalisation de panneau sur ces différents sujets par les élèves.

Ouverture : samedi 19/09/2015 de 9:00 à 12:00

Gratuit : Oui

Tél. Public : 04 93 48 18 33

Courriel(s) : ce.0061561p@ac-nice.fr

DÉFINITION ET RÉFLEXIONS AUTOUR DES ENJEUX DU 1% ARTISTIQUE À TRAVERS L'ŒUVRE DE L'ARCHITECTE BERNARD DEJONGHE.

BERNARD DEJONGHE

Nice

Musée National du Sport

Bd des Jardiniers – Stade Allianz Riviera
06200 Nice

PROJECTION : LA CONSTRUCTION DU STADE ALLIANZ RIVIERA, VIDÉOS ET ATELIERS

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Horaires : samedi 11:00- 20:00 dimanche 11:00- 17:00

Gratuit : Oui

Courriel : contact@museedusport.fr

Téléphone : 0489224400

Accessibilité de la visite : Personnes handicapées intellectuelles,
Personnes handicapées motrices et auditives



© Allianz Riviera et Musée National du Sport



© Allianz Riviera

Musée National du Sport (suite)

Bd des Jardiniers – Stade Allianz Riviera
06200 Nice

VISITE GUIDÉE DE L'ALLIANZ RIVIERA

Les visiteurs individuels auront tout le loisir de découvrir ce bijou architectural imaginé par Jean-Michel Wilmotte lors d'une visite, assurée par les médiateurs du Musée National du Sport. Au programme, les coulisses du stade telles que le bord pelouse, les vestiaires et les zones réservées aux VIP et à la presse. Suivez le guide et devenez incollable sur l'éco-stadium !

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Horaires : 11:00,13:00,15:00,17:00

Gratuit : Oui

Groupes limités à 30 personnes. Réservations sur place le jour-même.

Courriel : contact@museedusport.fr

Téléphone : 0489224400

Accessibilité de la visite : Personnes handicapées intellectuelles, auditives et motrices



© Musée National du Sport

Villeneuve-Loubet



Marina Baie des Anges

06270 Villeneuve-Loubet

Labels : Label Patrimoine XXe

EXPOSITION ET VISITE COMMENTÉE DE LA MARINA BAIE DES ANGES

A travers la visite commentée et enrichie d'anecdotes du guide de l'office du tourisme, découvrez cette architecture moderne classée patrimoine du XXe s. et complétez votre visite par la présentation d'une exposition sur la folle aventure de sa construction.

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Horaires :

exposition :10:00 - 17:00

visites :

samedi 16:00 et dimanche 11:00, 14:30 et 16:00 (durée 1 h)

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Tél. Public : 04 92 02 66 16

Courriel(s) : info@villeneuve-tourisme.com



© Mairie de Villeneuve-loubet

13 Aix-en-Provence

Allées provençales à Aix-en-Provence

angle avenue Lunel / avenue Verdi
13090 Aix-en-Provence

FAMILLES, ENFANTS... À LA DÉCOUVERTE DE L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE !

Une invitation faite aux familles à découvrir trois bâtiments contemporains : le grand théâtre de Provence, le Pavillon noir et le conservatoire. Distribution aux familles de carnets de balades urbaines apportant des informations architecturales sur ces bâtiments et surtout des jeux d'observation à faire par les enfants. La Compagnie des rêves urbains animera un stand installé aux bouts des allées provençales (angle avenue Lunel / avenue Verdi) pour inviter les familles à cette découverte, distribuer les carnets, les renseigner. Action s'inscrivant dans la promotion des carnets de balades urbaines financés par la DRAC et le Conseil départemental 13 : carnets-balades-urbaines.fr

Ouverture : le 19/09/2015 de 10:30 à 12:30

Gratuit : Oui

Tél. Public : 0951526429

Courriel(s) : contact@revesurbains.fr

Site(s) Internet : www.revesurbains.fr

Accessibilité de la visite :

Personnes handicapées visuelles et motrices



© La compagnie des rêves urbains

5 LE GRAND THÉÂTRE

Le Grand Théâtre de Provence est une salle de spectacle d'environ 1 300 places.

C'est l'architecte Vittorio Gregotti qui a conçu cet édifice en 2007. Il a choisi de s'inspirer de la montagne Sainte-Victoire :

- en employant des pierres de différentes teintes comme revêtement extérieur,
- en construisant sur plusieurs niveaux, ce qui peut donner l'aspect d'une colline étagée.

Ce bâtiment offre de nombreux espaces extérieurs ouverts à tous (espaces publics) :

- plusieurs étages de terrasses,
- une place circulaire située à son entrée.



Vue depuis l'avenue Armand Lunel



Vue d'ensemble du Théâtre



La composition de l'espace

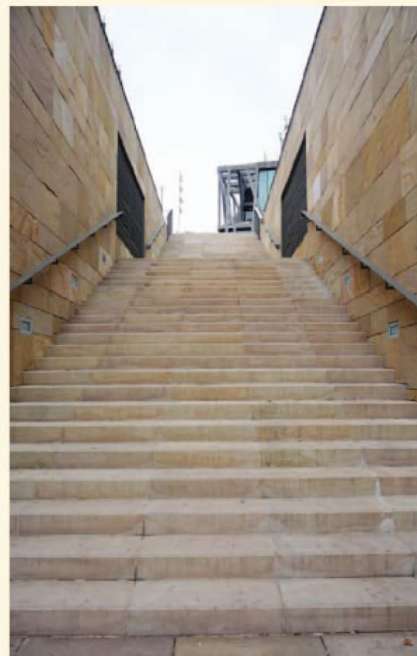


Avenue Armand Lunel



DÉTAILS ET SYMBOLES

RETROUVE CES TROIS SYMBOLES SUR LES MURS DE L'ESCALIER !



À TON AVIS, À QUELS TYPES DE MÉTIERS CORRESPONDENT-ILS ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LE SAIS-TU ?

L'architecte italien Vittorio Gregotti construit dans le monde entier de grands projets. Pour le Théâtre, construit au dessus des voies ferrées, il a été nécessaire de le monter sur ressort, pour éviter les vibrations aux passages des trains. On notera aussi que c'est un bâtiment construit aux normes HQE (Haute Qualité Environnementale), respectueux de l'environnement.

Arles

La Maison Close

Passage Robert Doisneau
13200 Arles

Courriel : lamaisonclosearles@gmail.com

Site Internet : lamaisonclosearles.com

Ouverture exceptionnelle : Oui

Première participation : Oui

RENCONTRE AVEC LES ARCHITECTES

Visite libre du lieu

G. Avenard et Schneider, Agence Fluor, sont deux architectes notamment de la Fondation Vincent van Gogh et de la Maison Close à Arles, qui viendront discuter avec les visiteurs de leur architecture.

Ouverture : le 19/09/2015 à 18:00

Gratuit : Oui



Chantier en cours avec traces d'une architecture passée. © Hervé Hôte

Arles

Pôle économique et technologique Archeomed®

17 chemin de Séverin
13200 Arles

Ouverture exceptionnelle : Oui
Première participation : Oui

Conférence : L'architecture organique, une architecture du XXIème siècle ?

Conférence par Hervé Reboullin, architecte, suivi d'une discussion ouverte/table ronde à destination des professionnels de la culture et des patrimoines en présence des résidents Archeomed®. La conférence sera suivie d'une visite du Pôle économique et technologique Archeomed®, des ateliers des entreprises résidentes, des espaces de travail et du matériel mutualisés.

Ouverture : le 18/09/2015 de 14:00 à 19:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Conférence et visite guidée destinées aux professionnels de la culture et des patrimoines

Renseignements et inscription aux visites par téléphone ou par mail Inscription préalable ou sur place 04 90 98 01 40

Courriel : archeomed@industries-culturelles-patrimoines.fr

Téléphone : 04 90 98 01 40

Accessibilité de la visite : Personnes handicapées motrices



© Archéomed

Marseille

Centre Hospitalier Edouard Toulouse

118 chemin de Mimet, 13015 Marseille
13015 Marseille 15ème

Ouverture exceptionnelle : Oui

DÉCOUVERTE D'UN HÔPITAL PSYCHIATRIQUE À TRAVERS SON ÉVOLUTION ARCHITECTURALE, SOIGNANTE, INDUSTRIELLE, CULTURELLE

Visite commentée du lieu

Dans le respect du thème choisi pour les journées nationales du Patrimoine 2015 «Le Patrimoine du XXIème siècle, une histoire d'avenir», une balade permettra présenter au public l'hôpital en tant que lieu de soin mais aussi en tant que lieu doté d'un patrimoine industriel et culturel. Une exposition organisée dans un ancien pavillon présentera des œuvres réalisées par les patients de l'établissement. Une exposition photos au Théâtre l'Astronef de l'établissement permettra aux visiteurs de découvrir la vie dans les pavillons.

Ouverture : le 19/09/2015 à 11:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Courriel : laurence.sampieri@ch-edouard-toulouse.fr

Téléphone : 04 91 96 98 83



Sculpture de Jean Amado © CHET



© CHET

Marseille



Tours Labourdette - le building - le théâtre de l'Oeuvre

6-8 ; 14-16 et 22-24, Square Belsunce 13001 Marseille (Face à la Bibliothèque Alcazar)
13001 Marseille 1er

Site(s) Internet : www.les-labourdettes.com

Ouverture exceptionnelle : Oui

Labels : Label Patrimoine XXe

Les Labourdettes, l'Oeuvre et le Building : balade patrimoniale

L'Association des résidents des Tours Labourdettes (Cours Belsunce), du Building et le théâtre de l'Oeuvre vous invitent à une promenade exceptionnelle. Du «Complexe radiateurs» des années 60 à la reconnaissance patrimoniale de 2007, la promenade suivra les étapes de ce phénomène urbain, architectural et humain en centre ville historique. Quels horizons pour l'espace public ?

Ouverture : le 19/09/2015

Horaires : samedi 14:00 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Sans réservation, rendez-vous à la loge de la Tour du milieu 14-16 Square Belsunce à 14:00. Le circuit commencera à 14:30 précises

Courriel : contact@les-labourdettes.com

Téléphone : 06 98 68 33 96

Accessibilité de la visite : Personnes handicapées visuelles, motrices et auditives



Marseille

Ateliers de découverte urbains

Place de la Joliette
13002 Marseille 2ème

EUROMÉDITERRANÉE : QUEL DÉVELOPPEMENT DURABLE DANS LE CONTEXTE MARSEILLAIS ?

Atelier

Présentation de grands principes d'aménagement urbain selon les critères actuels du développement durable. Travail en groupe de construction d'une maquette d'un quartier reprenant les principes du développement durable. Intervention du chef de projet «Mission Ingénierie Développement Durable» chez Euroméditerranée qui présentera les aménagements pilotes prévus pour l'extension.

Ouverture : le 19/09/2015 de 9:30 à 12:00

Gratuit : Oui

Inscription obligatoire car nombre de places limité.

Courriel : ateliers@decouverte-urbaine.org

Téléphone : 09 51 52 64 29

Accessibilité de l'animation :

Personnes handicapées motrices



© Compagnie des rêves urbains

Marseille

J5 *(parcours architectural et culturel)*

20 boulevard de Dunkerque (départ de la visite au FRAC)
13002 Marseille 2ème

Tél. Public : 0826500500

PARCOURS ARCHITECTURAL ET CULTUREL J5

Circuit

Parcours guidé entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée. Les membres du J5/ArchiCulturel (Fond Régional d'Art Contemporain, Théâtre Joliette-Minoterie, Sio, Dock des Suds et Archives et Bibliothèque départementales Gaston Defferre) vous ouvrent leurs portes !

Possibilité à la fin de la visite, de découvrir, avec l'équipe des archives départementales, les réserves de l'établissement. Durée : 2h-2h15

Ouverture : le 19/09/2015 à 10:00

Rdv : devant le FRAC

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui (groupe de 35 personnes)

Marseille

Joliette-Arenc I *(parcours architectural et culturel)*

20boulevard de Dunkerque (départ de la visite)
13002 Marseille 2ème

Tél. Public : 0826500500

Parcours architectural et culturel Joliette-Arenc I

Circuit

Parcours guidé entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée. Découverte d'une partie des structures culturelles de J5/ArchiCulturel qui ouvrent leurs portes telles que le Fonds Régional d'Art Contemporain, le Théâtre Joliette-Minoterie et le Silo. Durée : 2h-2h15

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Rdv : devant le FRAC

Horaires : Samedi 10:00, 14:00 Dimanche 10:00, 14:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Marseille

Joliette-Arenc II (parcours architectural et culturel)

35 quai du Lazaret (départ de la visite)
13002 Marseille 2ème

Tél. Public : 0826500500

Parcours architectural et culturel Joliette-Arenc II Circuit

Parcours guidé entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée. Découverte d'une partie des structures culturelles de J5/ArchiCulturel qui ouvrent leurs portes telles que le Silo, le Dock des Suds et les Archives et Bibliothèque départementales Gaston Deferre. Possibilité à la fin de la visite de découvrir, avec l'équipes des archives départementales, les réserves des archives. Durée : 2h

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Rdv : devant le Silo

Horaires : Samedi 14:00 Dimanche 10:00, 14:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Marseille

«Parcours architectural : le nouveau visage de Marseille»

Ombrière du Vieux Port - côté sortie métro (départ de la visite)
13001 Marseille 1er

Tél. Public : 0826500500

Site(s) Internet : www.marseille-tourisme.com

VISITE-CIRCUIT DU « PARCOURS ARCHITECTURAL : LE NOUVEAU VISAGE DE MARSEILLE » PATRIMOINE DU XXIE SIÈCLE

Découverte des nouveaux équipements de l'Ombrière Foster au MuCEM Durée : 1h30 (groupe de 35 personnes) Rdv : 14h et 16h30 sous l'Ombrière (côté sortie du métro)

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Horaires :

Samedi 14:00, 16:30 / Dimanche 10:00, 14:00, 16:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Marseille

MuCEM, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

MuCEM 7 promenade Robert Laffont (esplanade du J4) 13002
Marseille CCR MuCEM 1 rue Clovis Hugues 13003 Marseille
13002 Marseille 2ème

(RE)DÉCOUVRIR LE MUCEM

Visite libre du lieu

Au fil de votre promenade au J4 et au fort Saint-Jean, des médiateurs sont présents pour vous renseigner sur les innovations architecturales du bâtiment conçu par Rudy Ricciotti ainsi que sur l'histoire du fort : tours, remparts, résille, passerelles... Le MuCEM, un patrimoine entre passé et avenir, à (re)découvrir ce week-end !

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Horaires : samedi 11:00-19:00 dimanche 11:00-19:00

Gratuit : Oui

Tél. Public : 0484351313

Courriel(s) : contact@mucem.org

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Accessibilité de la visite : Personnes handicapées motrices



© MuCEM



Centre de Conservation et de Ressources du MuCEM. © David Huguenin

Marseille

Parcours du MuCEM au Silo

Esplanade du J4 (départ de la visite devant la Tour du Roy René)
13002 Marseille 2ème

Tél. Public : 0826500500

PARCOURS DU MUCEM AU SILO : ARCHITECTURE DU XXIE SIÈCLE.

Circuit

Parcours guidé entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture le long du boulevard du Littoral. Durée : 2h

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Rdv : devant la Tour du Roy René

Horaires : Samedi 10:00 Dimanche 10:00 , 14:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui



MUCEM et Fort Saint Jean. © Médiathèque Lafarge / Charles Plumey Faye

Marseille

Campus Marseille Centre Site Saint-Charles - Université d'Aix-Marseille

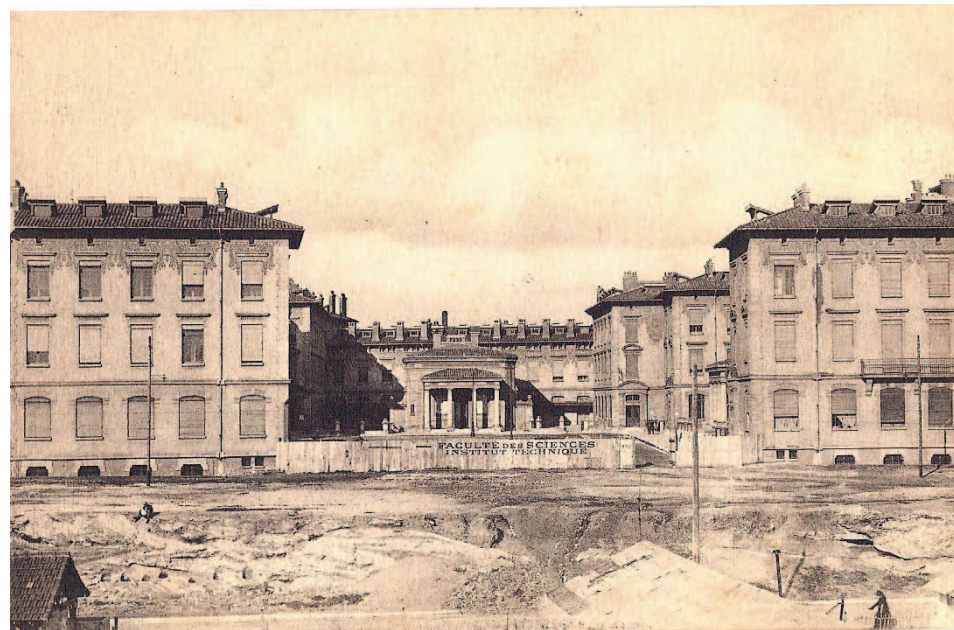
Campus Marseille Centre Site Saint-Charles
3 place Victor Hugo
13003 Marseille 3ème

Ouverture exceptionnelle : Oui
Labels : Label Patrimoine XXe

BALADE-DÉCOUVERTE DU CAMPUS SAINT-CHARLES (TOUT PUBLIC)

Visite commentée du lieu

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015
Horaires : samedi 10:00, 14:30, 17:00 / dimanche 10:00, 14:30, 17:00
Gratuit : Oui
Inscription nécessaire : Oui
Conditions d'accès ou Tarifs : via le formulaire du site <http://cps.univ-amu.fr> ; page journées du patrimoine
Courriel : culture-scientifique@univ-amu.fr
Téléphone : 0413551092



Faculté Saint Charles en 1911. © Université d'Aix-Marseille

Marseille



Faculté de Médecine / Bibliothèque Universitaire

27, bd Jean Moulin
13005 Marseille 5ème

Ouverture exceptionnelle : Oui

LA FACULTÉ DE MÉDECINE DE MARSEILLE : NOUVEAU BÂTIMENT PÉDAGOGIQUE ET SALLE DU CONSEIL, BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DU CAMPUS SANTÉ TIMONE.

Visite commentée du lieu

Faculté de médecine de Marseille (édifice labellisé patrimoine du XXe siècle) et Bibliothèque Universitaire du secteur Santé Timone. Présentation du nouveau bâtiment pédagogique (ouverture prévue fin 2015) ; visite commentée de la salle du conseil recouverte de bas-reliefs en sycomore sculptés par S. Gilly, représentant de grands personnages de l'histoire de la médecine. Visite de la bibliothèque universitaire du campus santé axée sur les ouvrages anciens et les fonds remarquables.

Ouverture : le 19/09/2015

Horaires : samedi 10:00-12:30 et 14:30-17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Réservation par courriel

Courriel : medecine-jep@univ-amu.fr

Tél. Public : 04 91 32 43 00

Accessibilité de la visite : Personnes handicapées motrices



© Christian Boutin

Marseille

Bibliothèque Universitaire St Charles

1, Place Victor Hugo 13003 Marseille Cedex 3
13006 Marseille 6ème

Labels : Label Patrimoine XXe

ARCHITECTURES À MARSEILLE 2000-2013

Exposition

« Cette exposition présente une sélection de bâtiments du XXIème siècle à Marseille et vous invite à sortir des sentiers battus. (...) Prendre le temps de s'arrêter, de regarder, d'apprécier. Les projets présentés ici sont tous très forts du point de vue de leurs relations avec leur environnement urbain. Ils s'inscrivent dans le paysage avec volontarisme, ils sont la résultante d'une vraie posture d'architecte. (...) Pas de hiérarchie entre eux, pas de mise en exergue, ils sont tous remarquables pour une raison ou une autre et le but est de les regarder différemment, de voir à nouveau ce qui fait leur qualité, leur originalité ou leur caractère exceptionnel. »

Le contenu de l'exposition est extrait du livre « Architectures à Marseille 1900-2013 » Sous la direction de Thierry Durousseau ed. MAV PACA, 2014, 22 euros

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Horaires : samedi 11:00-17:00 dimanche 11:00-17:00

Gratuit : Oui

Visite libre / Pas d'inscription

Courriel : mav-paca@wanadoo.fr

Téléphone : 0496122410

Accessibilité de la visite : Personnes handicapées intellectuelles, motrices et auditives



**ARCHI-
TECTURES**

— À

MARSEILLE

2000 - 2013



Exposition réalisée à partir de l'ouvrage
“Architectures à Marseille 1900 - 2013”

Marseille

Théâtre national de Marseille - La Criée

30 quai de Rive Neuve
13007 Marseille 7ème

Première participation : Oui

MISE À FEU

Visite libre du lieu

Le Théâtre de La Criée ouvre ses portes. Visites architecturales par les architectes de l'agence Wilmotte, visites décalées, visites des coulisses, et de son hall métamorphosé, conférences, musique, répétitions publiques, danse, goûters pour enfants, ateliers de maquillage, d'improvisation, de dessin, et de contes... sont au programme. Le Théâtre est en fête pour cette journée exceptionnelle ouverte à tous et entièrement gratuite.

Ouverture : le 19/09/2015 de 11:00 à 20:00

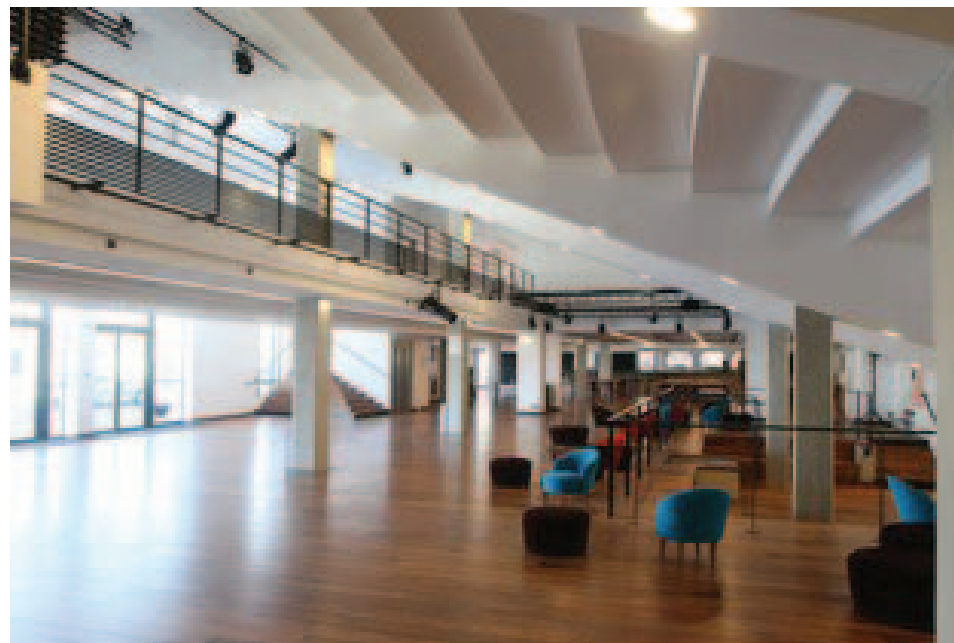
Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscriptions sur réservations sur le site internet www.theatre-lacriee.com ou par téléphone au 04 91 54 70 54

Courriel(s) : h.courault@theatre-lacriee.com

Accessibilité de la visite : Personnes handicapées visuelles, intellectuelles, motrices et auditives



© Agnès Mellon

Marseille

Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône

130 Avenue du Prado
13008 Marseille 8ème

Ouverture exceptionnelle : Oui

PATRIMOINE DU XXIE SIÈCLE - EXPOSITION : LES VISITES DE CHANTIER DU SA13

Exposition à la Maison de la Société des Architectes, autour des visites de chantier organisées par le Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône (SA13) : photos de chantier et réalisations de bâtiments remarquables du XXIe s. construits dans le département.

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

Horaires : 10:00-18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Tél. Public : 04 91 53 35 86

Courriel(s) : info@sa13.fr



Chantier de la Villa Méditerranée. © Marc Pons / AREA PACA

Martigues

Ancienne Ecole des Filles

Quartier de l'Île Quai Toulmond
13500 Martigues

PRÉSENTATION DE L'ARCHITECTURE DE L'ANCIENNE ÉCOLE DES FILLES

Visite commentée du lieu

Conservatoire de musique jusqu'en 2013 et actuellement Direction Culturelle et Maison des Associations, présentation de l'architecture de l'ancienne école des filles par Thierry Durousseau, architecte, suivie de l'exposition «Martigues, New-York, Venise» par Sophie Bertran de Balanda, architecte et directrice de la culture.

Ouverture : le 20/09/2015 à 15:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Téléphone : 0442108271



Ancienne école des filles © Direction Culturelle Martigues

Miramas

Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône

Place des jonquilles
13140 Miramas

VISITES DE BÂTIMENTS - PATRIMOINE DU XXIE S.

Visite commentée du lieu

Les visites se feront en présence des architectes.

Groupe scolaire Paul Cézanne.

Architecte : Jean-Marc Chancel.

23 Logements.

Architecte : bauA

Ouverture : le 20/09/2015 de 10:00 à 11:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Réservation par mail auprès du Syndicat des Architectes en indiquant vos coordonnées ou par téléphone

Courriel : info@sa13.fr

Téléphone : 04 91 53 35 86



architectes : JM Chancel © Lisa Ricciotti

architectes : bauA © Florian Joliot

Saint-Estève-Janson

Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône

Place-Passerelle des Aires
13610 Saint-Estève-Janson

VISITES DE BÂTIMENTS - PATRIMOINE DU XXIE S.- SAINT ESTÈVE JANSON

Visite commentée du lieu

Théâtre de verdure et passerelle - Saint Estève Janson Visite en présence des architectes - Place-Passerelle des Aires - architectes C Chiche & E Dussol - Théâtre de verdure - architecte JM Fradkin

Ouverture : le 20/09/2015 de 15:00 à 16:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Réservation par mail auprès du Syndicat des Architectes en indiquant vos coordonnées ou par téléphone

Courriel : info@sa13.fr

Téléphone : 04 91 53 35 86



architecte JM Fradkin © O Amsellem

architecte C Chiche & E Dussol © D Giancatarina

© D. Giancatarina et O. Amsellem

84

Avignon

Archives départementales de Vaucluse

PALAIS DES PAPES
84000 Avignon

MAX BOURGOIN, UN ARCHITECTE EN VAUCLUSE
Exposition

Réalisée par l'association Architecture – Ville – Territoire, l'exposition retrace l'itinéraire et l'œuvre importante et variée de Max Bourgoïn. Ses constructions se distinguent par une expression personnelle forte, identifiable par chacun en divers lieux du département : Apt, Avignon, Orange, Saignon, le Mont Ventoux pour n'en citer que quelques-uns. Créations récentes, ces réalisations sont léguées aux générations futures comme témoins de leur époque, comme patrimoine du XXe siècle. Conçue pour être itinérante, cette exposition a été récemment donnée aux archives départementales de Vaucluse qui la présentent pour la première fois dans leurs murs.

Ouverture : du 19/09/2015 au 20/09/2015

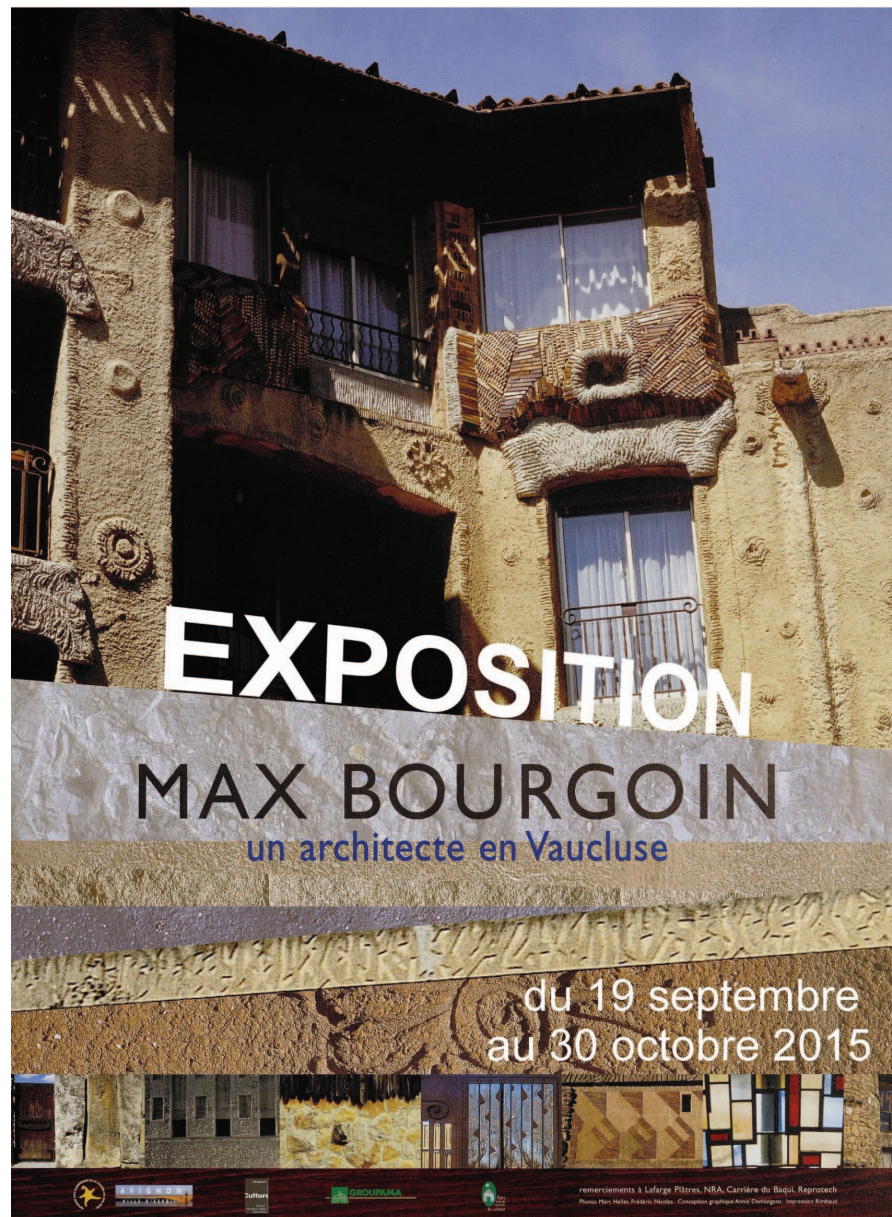
Horaires : samedi 13:00 - 18:00 dimanche 13:00 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Courriel : archives84@cg84.fr

Téléphone : 04 90 86 71 72



Archives départementales de Vaucluse
Palais des Papes – 84000 AVIGNON
04 90 86 16 18

Entrée libre

Le lundi de 11h à 17h
et du mardi au vendredi de 8h30 à 17h



www.archives.vaucluse.fr

Association Architecture-Ville-Territoire - 4 rue petite Calade - 84000 Avignon

Avignon

Espace Vaucluse - Maison des pays de Vaucluse

Place de l'Horloge - Avignon
84000 Avignon

LA FABRIQUE D'UN PATRIMOINE CONFÉRENCES

Regards croisés sur l'architecture du XXe siècle – autour de l'œuvre de Max Bourgoïn, un architecte en Vaucluse. Conférences et table ronde, à l'occasion de la présentation aux Archives départementales de Vaucluse de l'exposition « Max Bourgoïn. Un architecte en Vaucluse » réalisée par l'association Architecture – Ville – Territoire.

14h : L'architecture du XXème siècle de l'extra-muros d'Avignon. - Dans le cadre d'une mission documentaire conduite par la DRAC PACA et le CAUE de Vaucluse, René GUERIN, architecte au CAUE de Vaucluse, présentera quelques réalisations architecturales et urbaines significatives de la production de l'extra-muros d'Avignon – focus sur le stade nautique de Saint-Chamand par Hamza KERAR, architecte.

15h : L'œuvre de Max Bourgoïn, présentée par Frédéric NICOLAS, architecte

16h : Le processus de patrimonialisation de l'architecture contemporaine, table ronde avec les interventions de Philippe Aramel, adjoint au directeur du service départemental de l'architecture et du patrimoine, René Guérin, Christel Juskiwieski, architecte, Frédéric Nicolas.

17h : Archives d'architectes, une autre affaire de patrimoine.- Les archivistes interrogent le devenir de la documentation technique produite par les architectes, sa place dans le processus de patrimonialisation du bâti, et sa propre nature patrimoniale.

Ouverture : le 19/09/2015

Horaires : samedi 14:00 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Courriel : archives84@cg84.fr

Téléphone : 04 90 86 71 72

LA FABRIQUE D'UN PATRIMOINE

MAX BOURGOIN.
UN ARCHITECTE EN VAUCLUSE

Avignon



Centre nautique de Saint-Chamand

Avenue Pierre de Coubertin
84000 Avignon

Le centre nautique de Saint-Chamand, inauguré en 1967, prend place en plein coeur d'un parc des sports dessiné par les architectes Albert Conil et André Remondet. La conception même du site et l'usage exemplaire du béton brut, tant sur les plans technique qu'esthétique, font de cet édifice une réalisation majeure de l'architecture du XXe siècle à Avignon.

Centre nautique de Saint-Chamand, un édifice insigne du patrimoine du XXe siècle

Visite commentée du lieu

Visite exceptionnelle commentée par Mme Christelle Juskiwieski, architecte, et un agent de la Direction des Sports de la Ville d'Avignon.

Ouverture : le 19/09/2015

Horaires : samedi 10:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Conditions d'accès ou Tarifs : places limitées

Téléphone : 04.90.80.83.69



© René Guerin, CAUE de Vaucluse