

Journées du 1 % artistique de l'école à l'enseignement supérieur

14 au 20 septembre 2015

Cette liste est susceptible de modifications

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
ALSACE	STRASBOURG	Bas-Rhin	Bischheim	Lycée Marc Bloch	Denis Pondruel	<i>La Nacelle</i>	Structure	1995	
ALSACE	STRASBOURG	Bas-Rhin	Herrlisheim	Collège		<i>Pont moldave</i>	Sculpture en acier corten		
ALSACE	STRASBOURG	Bas-Rhin	Strasbourg	Collège Vauban	Michel Déjean	<i>Propositions</i>		2004	Les élèves de la classe de 3ème architecture participeront à un atelier artistique en présence de l'artiste Michel Déjean, la semaine précédant les "Journées européennes du Patrimoine 2015". Les travaux d'élèves réalisés pendant l'atelier, dans l'esprit de l'oeuvre "Propositions, 2004" seront exposés dans l'établissement. L'atelier avec l'artiste Michel Déjean sera déroulé mercredi 16 septembre entre 9h et 12h. Le collège Vauban sera ouvert au public, parents d'élèves, le jeudi 17/09 de 17h30 à 20h. Mercredi 16 et jeudi 17/09 2015.
ALSACE	STRASBOURG	Bas-Rhin	Strasbourg	Collège Lezay-Marnésia	Jean-Marie Krauth	<i>Développement</i> <i>Cube</i>	Sculpture Sculpture	1972 1972-73	Parcours autour des œuvres, exposition, événement socio-culturel, réalisations des élèves. Mise en regard avec les œuvres du 1%, en s'appuyant sur le nouveau LAC (lieu d'art et de Culture). Jeudi 17/09 de 10h à 16h.
ALSACE	STRASBOURG	Bas-Rhin	Strasbourg	Université de Strasbourg					Visite guidée pour les journées du patrimoine : Circuit « Le 1% artistique à l'université de Strasbourg » La majorité des œuvres datent des années 60-70, les autres seront acquises dans les années 90-2000. Le parcours propose de découvrir ces œuvres qui constituent un fond méconnu et pourtant remarquable par sa diversité et la reconnaissance internationale de la plupart de ses artistes. Samedi et dimanche à 14h30 Durée : 1h30, départ sur le parvis de la fac de Droit
ALSACE	STRASBOURG	Haut-Rhin	Mulhouse	Collège Jean Macé	Marino Di Teana	<i>Navire spatial</i>	Sculpture	1971	Les élèves de classe de 3ème architecture présenteront une exposition sur l'artiste et ses œuvres. Avec un atelier d'expression artistique (écriture et pratiques artistiques) afin de révéler l'attachement des collégiens à l'œuvre. Lors des visites au public le vendredi 18/09 à 10h et 11h, des élèves de cette classe deviendront guide, présentant ainsi oralement l'œuvre à travers les différents travaux.
ALSACE	STRASBOURG	Haut-Rhin	Mulhouse	Lycée Lavoisier	Georges Noël	<i>sans titre</i>	Mosaïque, pâte de verre, céramique et pierres	1969	
ALSACE	STRASBOURG	Haut-Rhin	Mulhouse	École maternelle Louis Pergaud	Claude Abeille	<i>La guerre des boutons</i>	Sculpture en pierre de Chauvigny	1971	
ALSACE	STRASBOURG	Haut-Rhin	Pulversheim	Lycée des métiers Charles de Gaulle	Jean Baptiste Bonnardel		Vitraux	1974	
ALSACE	STRASBOURG	Haut-Rhin	Thann	Lycée des métiers Charles Pointet	Marino Di Teana		Sculpture en acier	1968	
AQUITAINE	BORDEAUX	Gironde	Bègles	Lycée Vaclav Havel	Marie-Laure Bourgeois et Vincent Bécheau	<i>Vécnost</i>			Présentation de l'œuvre par les artistes, exposition des photos d'O. Skacha et représentation théâtrale « lettre à Olga » Vendredi 18/09 de 14 h à 17h.
AQUITAINE	BORDEAUX	Gironde	Bordeaux	Lycée Magendie	Benjamin Moukarzel et Malika Pedley	<i>Notre quotidien ou Le langage des ombres</i>	Sérigraphies	2014-2015	Sérigraphies en noir et blanc contrecollées sur poteaux métalliques démontables, et photographies réalisées par les élèves de 1ères arts plastiques de l'année scolaire 2014-2015. Image titrée " lycée-magendie_livret " : différentes pages en pâte-mêle des livrets composés par les élèves de 1ères arts plastiques.

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
AQUITAINE	BORDEAUX	Gironde	Bordeaux	Lycée Magendie	Alix Divers	<i>Les nains</i>	Sculptures en métal peint fixées sur poteaux métalliques démontables.	2014-2015	Présentation de l'œuvre de l'artiste et du travail des élèves devant le lycée. Vendredi 18/09 à 10 h.
AQUITAINE	Bordeaux	Gironde	Bordeaux	Université de Bordeaux	Raymond Subes Jean Bertoux	<i>Le portail Peixotto La sculpture du Parvis</i>			Visites des « 1% artistique » organisées par une association étudiante de l'Université Bordeaux Montaigne.
AQUITAINE	Bordeaux	Gironde	Bordeaux	Collège Aliénor	Chantal Raguet	<i>Alienor : predator's garden</i>		2011	Le collège présente sur ses façades blanches des formes arrondies assez peu courantes dans l'architecture bordelaise. La visite sera accompagnée des architectes Philippe Baudin et Eric Limouzin. Visite le 19/09 de 15h15 à 16h30.
AQUITAINE	Bordeaux	Gironde	Bordeaux	Lycée des Menuts	D. Lesbegueris et C. Raynier Architectes			2001	La visite sera accompagnée des architectes Philippe Baudin et Eric Limouzin.
AQUITAINE	Bordeaux	Gironde	Carbon-Blanc	Collège de Carbon-Blanc	Laurent Le Deunf	<i>Nut et Zera 3</i>		2010	Ouverture du collège au public en présence de l'artiste et des élèves Vendredi 18/09 de 15h 30 à 18h.
AQUITAINE	BORDEAUX	Gironde	Saint-Symphorien	Collège François Mauriac	Florian Balze	<i>Polymod</i>	sculpture en béton ,métal et bois	2010	Travail d'écriture et de sons autour de la sculpture de Florian Balze Vernissage le mardi 16/09 au cercle ouvrier. Exposition le 19 et 20/09.
AQUITAINE	BORDEAUX	Lot-et-Garonne	Marmande	Lycée des métiers Val de Garonne	Pierre Théron	<i>Pollen</i>	Mosaïque	1972	présentation guidée avec enseignants et élèves, extrait de la pièce de Yasmina Reza « art » puis débat sur l'oeuvre d'art
AQUITAINE	BORDEAUX	Lot-et-Garonne	Marmande	Lycée des métiers Val de Garonne	Jeanne Tassy	<i>3 fleurs</i>	Sculpture	1973	
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Allier	Domerat	Collège Louis Aragon	Pierre Sabatier	<i>Stabile</i>	Sculpture métal peint	1981	Œuvre visible depuis la route, qui offre la possibilité de continuer le circuit de découverte mis en place par les services patrimoniaux de la ville de Moulins autour de l'œuvre de Pierre Sabatier .
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Allier	Moulins	Collège Charles Péguy	Pierre Sabatier	<i>Allen</i>	Inox et béton, 1991	1991,1968	Édition d'un Flyer par le service Pays d'art et d'histoire présentant l'œuvre de Pierre Sabatier sur l'agglomération moulinoise. Circuit à Moulins le samedi 19/09 à 10h30. Pour les scolaires, découverte de l'oeuvre avec un guide- conférencier à Moulins et Neuvy les 17 et 18/09.
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Allier	Neuvy	Lycée agricole du Bourdonnais	Pierre Sabatier		Murs en lave émaillée, stèles en granit gravé	1968	
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Cantal	Saint-Flour	Collège de la Vigière	Alain Lantero		Sculpture en inox	1979	Visite commentée avec un guide conférencier du service Pays d'art et d'histoire du Pays de Saint-Flour
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Cantal	Saint-Flour	Lycée agricole Louis Mallet	Roland Cognet	<i>What a wonderful world !</i>	Sculpture	2009	Visite commentée avec un guide conférencier du service Pays d'art et d'histoire du Pays de Saint-Flour.

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Puy-De-Dôme	Clermont-Ferrand	Universités de Clermont-Ferrand	Joseph Lacasse Marc Saint-Saens Alain Lantero Alain Bosseur Vasarely, Bruno Allart Michell Ervin Patkaï	<i>Colombe</i> <i>Dédale et Icare</i> <i>Canon à lumière</i> <i>Sans titre</i> <i>Place Vasarely et Riu-Kiu</i> <i>Silhouette formant Réceptacle à L'enseignement dispensé par la Connaissance</i> <i>Murs - fontaines</i>	Mosaïque Tapisserie Sculpture en acier inox Panneaux polychromes en tôle émaillée Tôle émaillée selon le motif créé Par Vasarely Sculpture monumentale terre Et béton imitant le bronze Sculpture en béton armé sur Polystyrène	1971 1971 1991 1998 1956 puis 2008 1978 1972	Le Service Université Culture propose des visites d'une partie du patrimoine universitaire : Jeudi 17 septembre, 17h30. UFR lettres, Langues et Sciences Humaines. 29, Bd Gergovia. Découverte de l'architecture de Georges Noël et les œuvres de Joseph Lacasse et Camille Saint-Saëns. Estelle Bourdier, étudiante accompagnera cette visite. Le dimanche 20 septembre à 14h et 16h, rendez-vous à l'arrêt « Cézeaux-Pellez », Estelle Bourdier et Camille Germain, accueilleront les visiteurs au Campus des Cézeaux pour deux moments de visite du campus récemment réaménagé, avec un parcours dans les passages et les promenades longeant les bâtiments et le parcours du tramway, avec des stations auprès des œuvres du 1% artistique, dont les premières ont été installées en 1972.
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Puy-De-Dôme	Clermont-Ferrand	DRAC AUVERGNE	Marion Robin		Projet en cours : sculpture en bronze et signalétique	2015	Exposition dans le salon doré de la Drac Auvergne du projet de Marion Robin pour le CCE des Martres de Veyre. Le samedi 19 septembre Présence de l'artiste de 15h à 16h
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Puy-De-Dôme	Riom	Lycée Pierre-Joël Bonté	Jean-Christophe Nourisson	<i>Composite</i>	bois, béton, pierre de Volvic, métal	2009	Les 18 et 19 septembre Présence de l'artiste J.C Nourisson Réactivation de l'œuvre par les élèves option Danse du lycée Virlogeux Création d'une performance par Malena Beer Conférence sur les commandes publiques et 1 % en Auvergne le 18/09 à 18h. Organisé par le service Pays d'art et d'histoire de Riom.
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Puy-De-Dôme	Thiers	Lycée professionnel Germaine Tillion	Albert Féraud Fumio Otani		Portail en acier	1978	Présentation de l'œuvre aux élèves.
AUVERGNE	CLERMONT-FERRAND	Puy-De-Dôme	Pontgibaud	Collège Anna Garcin Mayade	Anne-Sophie Emard	<i>La mémoire d'Anna</i>	Vidéo, fiction autour du personnage qui donne son nom au collège. Déportée à Ravensbrück	2009	Présence de l'artiste dans l'établissement le 17/09 dans l'après-midi de 13h45 à 16h45. Présentation de l'œuvre auprès des trois classes de 3ème (qui prépareront dans l'année, encadrées par la compagnie DF, une représentation théâtrale autour du thème "Mémoires de résistantes"), et aux trois classes de 4ème Présentation aux parents d'élèves de 6ème à 17h.
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Audrieu	École maternelle	Christine Maigne	<i>Écllosion</i>	Sculpture	2010	Visite libre de l'œuvre d'art « Écllosion » de Christine Maigne. Présentation par les élèves de l'œuvre et de leurs productions plastiques conçues autour d'elle vendredi de 13h30-15h30.
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Audrieu		Charles-Émile Pinson			1954	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Audrieu		Louis-Marie Julien			1969	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Caen	Lycée Malherbe	Yvonne Guegan	<i>Ragtime</i>		1976	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Caen	Lycée Malherbe	Yvonne Gouts-Guegan			1962	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Caen	Lycée Malherbe	Charles-Émile Pinson			1962	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Caen	Lycée Malherbe	Paul Belmondo			1962	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Caen	Lycée Malherbe	Adeline Keil				

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Calvados	Vire	Lycée Marie Curie	Marguerite Lavrillier	<i>L'étudiante</i>	Sculpture		
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Canisy	Collège Jean Follain	Derbre		Sculpture	1982	Visite libre de l'œuvre créée dans le cadre du 1 % artistique du lundi au vendredi 8h30-18h.
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Equeurdreville	École Jean Goubert	Émile Dorée		Peinture		
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Granville	Lycée Polyvalent La Morandière	Louis Leygue				
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Granville	Lycée Polyvalent La Morandière	Pierre Szekely	<i>La Dame du Lac</i>		1975- 1977	Visite guidée des œuvres monumentales en granit de Pierre Székely ; mercredi 16/09 et vendredi 18/09 après-midi. Réservation au 02 33 90 74 77.
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Marigny	Collège Jean Monnet	Étienne Rebuffet	<i>Deux jeunes filles avec colombe</i>	Peinture	1973	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Saint-Lô	École					
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Toigny-sur-Vire	Collège Albert Camus	Jeanne-Marie Bertaux				Découverte des œuvres créées dans le cadre du 1% artistique lun-ven 9h-17h.
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Toigny-sur-Vire	Collège Albert Camus	Michel Tourlière	<i>Par où le rêve monte</i>	Tapisserie	1975	Présentation des œuvres ainsi que des explications auprès des élèves et de l'extérieur sur le "1 %" .
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Manche	Toigny-sur-Vire	Collège Albert Camus	Michel Tourlière		Tapisserie	1980	Une présentation des œuvres ainsi que des explications auprès des élèves et de l'extérieur sur le "1 %" "
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Orne	Alençon	Lycée Alain	René Letourneur	<i>La jeunesse</i>	Sculpture	1966	Exposition « Je découvre les œuvres du lycée » mar-mer-jeu-14h-18h. Atelier d'écriture et confection d'un nuage de mots à exposer dans l'établissement. Visite pour les parents mer 14h-18h. Réservations au 02 33 80 38 50.
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Orne	Alençon	Lycée Alain	Vincent Batbedat		Structure ou Triangle tridimensionnel	1973	Exposition « Je découvre les œuvres du lycée » mar-mer-jeu-14h-18h. Atelier d'écriture et confection d'un nuage de mots à exposer dans l'établissement. Visite pour les parents mer 14h-18h. Résa au 02 33 80 38 50.
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Orne	Alençon	Lycée Marguerite de Navarre	Salomé Venard	<i>Tour lanterne d'Alençon ou Les masques représentant les âges de la vie</i>	Sculpture	1974	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Orne	Alençon	Lycée Marguerite de Navarre	Bruno Lebel	<i>Icare</i>	Sculpture	1974	
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Orne	Caen	Université de Caen (Campus1)					
BASSE-NORMANDIE	CAEN	Orne	Condé-sur-Sarthe	École de Condé-sur-Sarthe					Visite libre de la nouvelle école alliant cadre architectural innovant (école numérique...) et respect de l'environnement (bâtiment basse consommation) sam-dim 14-18h.
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Chenôve	Collège Édouard Herriot	Thierry Géhin		Vitres gravées		
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Dijon	Universités de Bourgogne					Parcours et visites en vélo sur le campus. Conférence au Consortium de Serge Lemoine
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Dijon	Collège Lentillière	Christian Boltanski		Mur de photographies d'élèves		
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Dijon	Collège le Parc	Marcelle Cahn		Sculpture en tôles peintes émaillées et vernies		
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Dijon	Lycée Le Castet			Sculpture		Visite guidée 19/09, 9h-17h et 20/09, 9h-12h. Présence du fils de l'artiste.
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Dijon	Collège André Malraux	Yan Pei-Ming		2 tableaux représentant des enfants du collège		Visite commentée ; le 19/09, 10h-17h
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Dijon	Collège Marcelle Pardé	Berto Lardera	<i>Déesse antique</i>	Sculpture en métal		Visite libre, 18/09, 14h-17h
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Genlis	Collège Albert Camus			Sculpture		

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
BOURGOGNE	DIJON	Côte d'Or	Is-sur-Tille	Collège Paul Fort	Marcelle Cahn		Sculpture en polyester peint		
BOURGOGNE	DIJON	Eure-et-Loir	Château-Chinon	Collège Bibracte	D. Babinet				
BOURGOGNE	DIJON	Nièvre	Dormes	Collège Le Rimorin	Albert Vallet		Stèle totem		
BOURGOGNE	DIJON	Nièvre	Nevers	Collège Les Courlis	P.-F. Gorse		Peintures sur plafond à caissons		Visite libre, le 18/09 de 14h à 17h.
BOURGOGNE	DIJON	Nièvre	Saint -Saulge	Collège Jean Arnolet	F. Rouillot		Sculpture sur panneau de bois		Les élèves découvriront l'œuvre le 18/09, de 14h à 17h.
BOURGOGNE	DIJON	Nièvre		Collège Adam Billaut	Gottfried Honegger		Sculpture en acier inoxydable		Accès libre pendant la semaine (9h-12h, 14h-16h30 ; une soirée (date à confirmer) sera organisée à destination des élèves, parents et voisinage autour de l'œuvre et de l'art contemporain dans le quartier.
BOURGOGNE	DIJON	Saône-et-Loire	Blanzay	Lycée Thé Iodore Monod	Gottfried Honegger		Sculpture en métal		
BOURGOGNE	DIJON	Saône-et-Loire	Digoin	Cité scolaire Camille Claudel	Maxime Descombin	<i>Fleur d'eau</i>	Sculpture en béton		Visite des élèves ; visite libre le 18/09, 14h-17h.
BOURGOGNE	DIJON	Saône-et-Loire	Le Creusot	Lycée Léon Blum Site Jaurès	P. Leygonie, A. de Bary et F. Perreaut		Mosaïque, reliefs peints, sculptures sur bois, sculpture en béton creux et plaques de métal		
BOURGOGNE	DIJON	Saône-et-Loire	Le Creusot	Lycée Léon Blum Site Lavoisier	Édouard Pignon, M. Rivière		Carrelage mural en céramique		
BOURGOGNE	DIJON	Saône-et-Loire	Le Creusot	Collège La Croix-Menée	Pierre Szekely et Jean-Bernard Métais		Sculpture en granit béton et tube anneau avec vitraux gravés		
BOURGOGNE	DIJON	Yonne	Noyer-sur-Serein	Collège Mîles	François Guéneau		Fresque avec photos de classe du collège depuis sa création		
BOURGOGNE	DIJON	Yonne	Saint-Georges sur Baulche	Collège Saint-Georges sur Baulche	François Guéneau		Stèle en fonte figurant le concept de l'aérotrain		Les élèves seront sensibilisés à l'œuvre pendant la semaine du 1 ^{er} au 5 ^{er} septembre. Accueil du public extérieur le 18/09, de 14 à 17h.
BOURGOGNE	DIJON	Yonne	Toucy	Cité Pierre Larousse Lycée	Jean-Bernard Métais		Sculpture en métal		
BOURGOGNE	DIJON	Yonne	Toucy	Cité Pierre Larousse Collège	Jean-Bernard Métais		Sculpture obélisque avec graphismes et calligraphie		
BOURGOGNE	DIJON	Yonne	Vermenton	Collège André Leroi-Gourhan	Yves Varaguin		3 sculptures en pierre calcaire		Diffusion d'un film réalisé à l'occasion des 20 ans du collège par les élèves et évoquant le 1 ^{er} septembre. Le 18/09 de 14h à 16h45.
BRETAGNE	RENNES	Finistère	Morlaix	Lycée Tristan Corbière	François Stahly	<i>Stèles Ramibhul</i>		1973	
BRETAGNE	RENNES	Finistère	Pont L'Abbé	Collège Laennec	Sébastien Vonier	<i>Relâche</i>		2013	
BRETAGNE	RENNES	Ille-et-Vilaine	Fougères	Lycée Jean Guéhenno	Francis Pellerin		Deux sculptures : une au lycée général et technologique ; l'autre au lycée professionnel		
BRETAGNE	RENNES	Ille-et-Vilaine	Melesse	Collège Marthurin Méheut	Mr Marcon			1992	
BRETAGNE	RENNES	Ille-et-Vilaine	Rennes	Université de Rennes 1	Paul Griot Jean Lurçat Yves Millecamps Vincent Batbedat Ervin Patkaï André Lanskoy	<i>Anneau de Möbius</i> <i>Sciences naturelles</i> <i>Sciences physiques et Chimiques</i> <i>La Porte du Soleil</i> <i>Sculpture en béton armé blanc</i> <i>Mosaïque</i>	1) sculpture 2) tapisserie 3) tapisserie 4) sculpture 5) sculpture 6) mosaïque	1967 1966 1966 1976 1973 1973	Samedi 19/09. Le parcours des Œuvres d'art et découverte du campus de Beaulieu : à 14h et 15h30 (durée 45 min) Découverte d'un campus vert en vagabondant d'une œuvre d'art à une autre : le paysage et l'art vu par Louis Arretche. Un musée hors les murs avec des artistes tels Jean Lurçat - Patkaï – Lanskoy, et des hymnes à la nature avec par exemple « la Porte du Soleil » de Vincent Batbedat. Projet pour personnels et étudiants de la faculté de droit autour des œuvres de Francis Pellerin, si autorisations obtenues, le mercredi 16/09 à 13h.
BRETAGNE	RENNES	Ille-et-Vilaine	Saint-Malo	Lycée Jacques Cartier	Antoniucci Voltigero, dit Volti	<i>Femme assise, dit Le rêve</i>		1958	
BRETAGNE	RENNES	Morbihan	Baud	Collège Mathurin Martin	Jean-Christophe Nourrisson	<i>Le grand plateau</i>		2008 - 2009	
BRETAGNE	RENNES	Morbihan	Ploemeur	EREA Les Pins Kergalan	Charles Mingant	<i>Concertation</i>		1997	

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
CENTRE	ORLEANS - TOURS	Cher	Bourges	École primaire des Machereaux	Jean Montchugny	<i>Dallage sous kiosque</i>		1982	Exposition sur l'artiste Exposition de travaux d'élèves Conférence sur l'artiste
CENTRE	ORLEANS - TOURS	Indre-et-Loire	Tours	Lycée Descartes	Patrick Corillon		Plaques émaillées	2007	1 Découverte de l'œuvre et de l'artiste 2 Flyers à destination du public 3 Fiche pour le site internet du lycée
CENTRE	ORLEANS - TOURS	Loiret	Orléans	Lycée Voltaire	Bernard Alleaume et Yvette Vincent	<i>La source et le volcan</i>	Une fontaine	1968	Découverte des différentes œuvres par les classes (professeurs volontaires), par les élèves sur leur temps libre et par le personnel durant la semaine (du lundi au vendredi). Expositions de maquettes réalisées par les élèves dans le hall du lycée autour de la maquette prêtée par Le FRAC. Diffusion de films Visite de la cité scolaire (guidée par des élèves et des professeurs volontaires). Mini-stage proposé par Mme Couannault aux différents bénévoles. Ouverture le 19/09 de 10 12h et de 14 à 17h.
CENTRE	ORLEANS - TOURS	Loiret	Orléans	Lycée Voltaire	Suzanne Hetzel	<i>Prendre soin</i>		2008	idem
CENTRE	ORLEANS - TOURS	Loiret	Orléans	Lycée Voltaire	Valérie Leray	<i>Les Photos – séries Nomades</i>			idem
CENTRE	ORLEANS - TOURS	Loiret	Orléans	Lycée Jean Zay	Hugo Cesto	<i>Jouer neuf dans un endroit Neuf</i>	Fresque	2014-2015	Médiation culturelle autour des arts de la rue.
CHAMPAGNE ARDENNES	Reims	Marne	Reims	Université de Reims Champagne-Ardenne	Hélène Remy Marino Di Teana	<i>Les Girouettes</i> <i>La Sculpture du Parvis</i>		2002 1981	Journée de présentation des œuvres d'art de l'URCA, le vendredi 18/09/15, veille du week-end des Journées Européennes du Patrimoine (où des visites des œuvres d'art et des architectures de l'URCA sont organisées, depuis 4 ans, pour le grand public). Elle aura lieu dans l'auditorium de la Villa Douce le matin, et sur les campus rémois pour une visite en car des œuvres l'après-midi
CORSE	CORSE	Corse-du-Sud	Ajaccio	Collège des Padules	Marcel Gilli				
CORSE	CORSE	Corse-du-Sud	Ajaccio	Lycée Lætitia Bonaparte	Jean-Pierre Demarchi				
CORSE	CORSE	Corse-du-Sud	Ajaccio	LP Jules Antonini	Noël Bonardi				
CORSE	CORSE	Corse-du-Sud	Ajaccio	EREA	Klaus Schultze				
CORSE	CORSE	Haute-Corse	Bastia	Collège Montesoro	Claude Mercier	<i>Tumulte</i>			
CORSE	CORSE	Haute-Corse	Bastia	Lycée Giacante de Casabianca	Georges Nadal Albert Feraud				
CORSE	CORSE	Haute-Corse	Corte	Lycée Pascal Paoli	Groupe Munimenti				
CORSE	CORSE	Corse-du-Sud	Figari	École de Figari	Jean Torregrossa				
FRANCHE-COMTE	BESANÇON	Doubs	Frasne	Collège Émile Laroue	Jean Gomez	<i>L'aigle</i>	Sculpture monumentale (5 mètres de haut et plus de 1000 kg) en fer et en tôle	1973	Réalisation d'oiseaux en matériaux récupérés (3D), origamis, objets en 2D, structures en grillage et papier mâché et venue éventuelle de l'artiste

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
FRANCHE-COMTE	BESANÇON	Doubs	Montbéliard	Collège Lou Blazer	Laurent Pernot	<i>Le cerveau est plus vaste que le ciel</i>	Matériaux divers	2014	En Avril 2015 une rencontre a été organisée avec l'artiste et un groupe d'élèves qui ont permis d'expliquer, de découvrir et d'approcher cette œuvre. Accompagnés de l'artiste les élèves ont réalisé un petit livret d'accompagnement en vue des portes ouvertes de la journée du 1% artistique. Lors de cette journée l'objectif est : par groupe de deux, d'accompagner et servir de guide ..
FRANCHE-COMTE	BESANÇON	Territoire De Belfort	Belfort	Collège Vauban	Philippe Decrauzat Olivier Debré, Albert Feraud	<i>Out of control</i>	peinture	1980	Quatre 1 % Parcours de découverte des œuvres dont le collège Vauban est le dépositaire.
FRANCHE-COMTE	BESANÇON	Territoire De Belfort	Belfort	Collège Châteaudun	Sébastien Roux, Olivier Vadrot	<i>Carillons</i>	Animation sonore à la place de la sonnerie	2013	
FRANCHE-COMTE	FERRAND	Doubs	Besançon	Université de Franche-Comté	Stéphane Calais			2008 2009	Parcours de 1 %
HAUTE-NORMANDIE	ROUEN	Seine-Maritime	Eu	Lycée polyvalent Anguier	Jean-Baptiste Métais	<i>Dualité ou l'attention au monde</i>		2011	
HAUTE-NORMANDIE	ROUEN	Seine-Maritime	Rouen	INSA	Didier Courbot		L'allée qui mène au hall d'accueil de l'établissement	2014-2015	Regards Croisés : artiste, architecte, ingénieur à l'épreuve de l'espace". exposition proposée du 14/09 au 15/10. - des maquettes de projets architecturaux conçues dans le cadre de cours donnés par une architecte aux étudiants de Génie Civil et ceux de Performance Energétique, - un travail rédactionnel (exposé sous forme de panneaux), présentant des interviews montrant les différents points de vue . Didier Courbot parlera de la prise en compte des contraintes architecturales dans le cadre de son travail . Isabelle Valtier (architecte intervenante) parlera de la démarche architecturale dans son ensemble / Deux étudiants (un en Génie Civil + un en Perf. Energ.) parleront de leur expérience autour des maquettes
ILE-DE-FRANCE	CRETEIL	Seine-Saint-Denis	Aubervilliers	Collège Jean Moulin	Patrick Bernier et Olive Martin	Wampicôn	Sculpture tactile installée à la place d'un élément de grille séparant la cour de récréation du terrain sportif	2014	Présence des artistes en atelier avec des élèves volontaires niveau 5ème. Activité de médiation à déterminer (œuvre interactive et performante) Ouverture au public via espace partagé après fermeture du collège. Date prévue : jeudi 17/09 à partir de 16h30.
ILE-DE-FRANCE	CRETEIL	Seine-Saint-Denis	Clichy sous Bois	Collège Louise Michel	Pierre Ardouvin	<i>Comme à toi</i>	L'œuvre se compose de deux éléments. Une phrase d'un poème de Louise Michel, et une sculpture représentant un ballon de baudruche rouge et très agrandi.	2014	Etude de l'œuvre dans son ensemble (Citation, Ballon et jeux de reflets et d'ombres) : une œuvre In Situ. Travail restitution sous forme de petites sculptures ou d'installation. Classe de 5e (une partie des élèves), poursuivi en 4° ouverture aux élèves du collège, des écoles du réseau, parents d'élèves
ILE-DE-FRANCE	CRETEIL	Seine-Saint-Denis	Le Raincy	Collège Jean-Baptiste Corot	Beat Streuli	<i>Portraits</i>	Installation réalisée à partir de portraits d'élèves du collège imprimés sur des films transparents et posés sur les vitres teintées de la façade principale	2014	Présence possible de l'artiste Beat Streuli Reprise de la restitution du 29 juin (travail photo) Elèves de 3° partis en 2 ^{ème} et prof partie au lycée Schweitzer Ouverture au public, aux élèves volontaires Date prévue : mercredi 16/09 am
ILE-DE-FRANCE	CRETEIL	Seine-Saint-Denis	Saint-Denis	Collège Jean Lurçat	Felice Varini	<i>Les disques évidés par l'hexagone, le pentagone et le trapèze</i>	Installation optique dans l'espace principal de circulation	2013	Productions plastiques (probablement photographies) des élèves, accrochage en écho à l'œuvre in situ. Date prévue : mercredi 16/09 am.
ILE-DE-FRANCE	CRETEIL	Val-de-Marne	Mandres-les-Roses	Collège Simone Veil	Nathalie Talec	<i>Les bois de l'incertitude</i>	Sculpture dans le patio du collège	2007	Ouverture en soirée Présentation d'un travail photo sur la question du point de vue par des élèves de 6°/5° Travail avec l'artiste Nathalie Talec Ouverture aux élèves, au public, aux parents, aux deux écoles du réseau avec l'artiste Date prévue : mardi 15/09 après midi et 18h à 19h.

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
ILE-DE-FRANCE	CRETEIL	Val-de-Marne	Villejuif	Collège du centre Aimé Césaire	Christophe Cuzin	<i>Plan sur plan</i>	Installation/marquage dans tout le collège	2006-2009	Visualisation au sol de l'ancien site de l'école primaire avec différents matériaux MacVal (contacter l'artiste) Projet 2014 : le film sera diffusé Travail de médiation théâtrale des élèves Travail de transposition de l'œuvre sur les plans du collège Public extérieur et parents Présence probable de l'artiste Date prévue : vendredi 18/09 à partir de 17h45.
ILE-DE-FRANCE	CRETEIL	Val-de-Marne	Vitry sur Seine	Collège Jean Perrin	Jean-Jules Chassepot (alias Rancillac)		Sculpture entrée et clôture du collège	1979	Prêt de 5 œuvres de Chasse-Pot par le FRAC IDF Accueil des classes de CM2 de Marcel Cachin et des parents par les 4° dans le cadre de la liaison CM2/6° Date prévue : mercredi 16/09 am et vendredi 18/09 am.
ILE-DE-FRANCE	PARIS	Paris	Paris	UPMC (Université Pierre et Marie Curie)	Jean Arp André Beaudin Léon Gischia et Dan Sabatay Jacques Lagrange Pierre Manoli François Stahly Victor Vasarely	<i>Le Petit Théâtre Arc-en-ciel Mur de lave émaillée Dallages Cheminée Le Labyrinthe Para Vista</i>			Les bibliothèques de l'UPMC proposeront plusieurs visites guidées pour le 1% artistique de l'université lors des JEP et des journées du 1% artistique. Anne SABATAY, la fille de Dan SABATAY (émailleur de lave qui a travaillé avec Léon Gischia à la réalisation des 2 murs) participera aux visites de 15h le 19/09 et le 2/09.
ILE-DE-FRANCE	PARIS	Paris	Paris 05	Collège Rognoni 24, rue Cardinal Lemoine 75005	Guillaume Cornelis van Beverloo dit Corneille		Fresque acrylique	1994	Fiches de présentation (œuvre-auteur) ; petite vidéo par professeur d'arts plastiques ; présentation par les élèves aux parents, etc.
ILE-DE-FRANCE	PARIS	Paris	Paris 13	École maternelle polyvalente 8, rue Küss 75013	Myrthée Baillon de Wailly	<i>Les quatre saisons</i>	Fresques	1933	Explication de la représentation par quelques élèves et/ou 1 chant par fresque.
ILE-DE-FRANCE	PARIS	Paris	Paris 16	Lycée La Fontaine 1, place de la porte Molitor 75016	Anonyme		Fresque symboliste hellénisante, dans la salle de Théâtre	1938	Concert promenade; présentation de l'œuvre par quelques élèves ; exécution d'une pièce de Debussy avec passage dansé.
ILE-DE-FRANCE	PARIS	Paris	Paris 18	Collège Aimé Césaire 22, rue Pajol 75018	Florence Lazar		Résidence participative et 30 photographies	2014-2015	Inauguration du 1 % avec les élèves et en présence de tous les partenaires
ILE-DE-FRANCE	PARIS	Paris	Paris 19	École élémentaire	Odette Pauvert		Peintures sur toile marouflée , dans le hall de l'école	1933	Présentation par les élèves dans le cadre du Café des Parents du samedi matin ou un soir à 18h.
ILE-DE-FRANCE	PARIS	Paris	Paris 19	Lycée d'Alembert 22, sente des Dorées 75019	Pol Abraham		Le bâtiment en lui-même		Exposition (archives - photos)
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Essonne	Corbeil-Essonnes	Collège Léopold Sédar Senghor	Joël Ducorroy		Plaques en acier + plaques en polycarbonate plaques au sol		
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Essonne	Villemoisson	Collège Blaise Pascal	Olivier Debré	<i>Bords de Loire</i>	Huile sur toile		Former des élèves de 3ème volontaires qui pourront faire visiter l'œuvre aux 6ème en 1/2 groupe. Ce travail pourra être valorisé dans le cadre de l'oral d' Histoire de l'Art.
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Hauts-de-Seine	Antony	Lycée Descartes	Dominique de Seguin	<i>Amanda</i>	Stelle en acier dans la cour-jardin à l'entrée du lycée	2003	Travailler sur la scénographie dans l'espace public (programme HDA), Afficher quelques photos d'œuvres (la sculpture est découpée dans la tôle : elle est en "plein". Le "vide" est exposé ailleurs. Situer l'œuvre dans la carrière de l'artiste. Comparer la maquette et l'œuvre. Médiation des élèves.
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Val-d'Oise	Ermont	Collège Saint-Exupéry					
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Val-d'Oise	Gonesse	Collège Robert Doisneau	David Boeno	<i>Vitrail virtuel</i>	Installation et jeux d'optique		
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Val-d'Oise	Herblay	Lycée Montesquieu	Philippe Garel	<i>Buste de 9 encyclopédistes</i>	Sculpture	1992	Projet de brochure en cours de réalisation avec les élèves. Recherche à joindre l'artiste.
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Val-d'Oise	Montsoult	Lycée Jean Mermoz	Pierre Dimitrienko	<i>L'amitié</i>	Sculpture en résine		L'association mémoire de Mermoz présentera une exposition et un film. Catherine Loubet, peintre, présentera ses œuvres exposées en permanence au lycée. Les professeurs du lycée présenteront une thématique sur l'amitié (thème de la sculpture). Les élèves accueilleront les invités et les accompagneront pour les visites. Ils réaliseront l'affichage. 12 septembre 8h30-13h30

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Val-d'Oise	Osny	Lycée Paul-Émile Victor	Jean-François Fourtou	<i>La Grande Brebis</i>	Sculpture en résine polyester	1996	Manifestation prévue pour les 20 ans de l'œuvre et de l'établissement qui souhaiterait un financement pour la restauration de l'œuvre à cette occasion.
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Val-d'Oise	Pontoise	Collège Chabanne	Françoise Quardon	<i>Le Fantôme ami</i>	Sculpture		A l'aide de séances d'arts plastiques, les élèves découvriront le travail de l'artiste ainsi que le message transmis par son œuvre, puis ils seront invités eux aussi à se placer dans la production artistique en répondant à une proposition lors des séances en arts plastiques. Enfin, des volontaires présenteront lors de la journée du patrimoine, les travaux réalisés et leur sens par rapport à l'installation présente dans le collège. 1 h d'installation "in situ".
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Val-d'Oise	Sarcelles	Collège Victor Hugo	Perejeaume	<i>L'Échelle</i>	Construction d'objet et installation		
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Val-d'Oise	Villiers le Bel	Collège Léon Blum					Réalisation d'une sculpture par un groupe d'élèves en lien avec la sculpture présente dans le collège (dans le cadre de l'école ouverte au mois de Juillet avec l'artiste en résidence Eden Morfaux).
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Yvelines	Achères	Collège Camille du Gast	Philippe Cazal	<i>Conversations</i>	3 bancs intitulés idée, savoir et inventions	2014	Proposer aux élèves de créer un prolongement de l'œuvre de Ph. Cazal à travers un jeu de cubes amovibles qui leur serviraient aussi de sièges dans la cour. 4 faces en bois peintes et 2 transparentes avec sur chaque face une partie d'un mot dans le champ lexical du respect et du civisme qui seront la base du jeu.
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Yvelines	Issou	Collège Jacques Cartier	Philolaos Tloupas	<i>Christophe Colomb</i>	Sculpture en métal	1990	exploration - sous l'angle de l'artiste, sous l'angle du sujet représenté (parcours de Philolaos), sous l'angle de l'énigme (pourquoi Ch. Colomb du CLG J Cartier ?), sous l'angle de l'objet monumental : tout le monde voit cette statue sans vraiment la regarder) . Filmer la statue par un drone, inviter les élèves à créer un objet, lire des carnets de voyages à voix haute. Visite le 19/09 de 9h à 15h.
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Yvelines	Sartrouville	Lycée Jules Verne			Sculpture en marbre blanc		
ILE-DE-FRANCE	VERSAILLES	Yvelines	Trappes	Collège Youri Gagarine	Simon Hantai		Fresque sérigraphiée (tôle émaillée)	1973	
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Aude	Saint-Nazaire d'Aude	Collège Marcelin Albert	Valérie du Chéné	<i>Mirage</i>		2007	
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Gard	Gallargues le Montueux	Collège de Gallargues le Montueux	Sylvia Hansmann	<i>Chasseur de couleurs</i>	Traitement graphique des vitres	2014	Portes ouvertes – ateliers avec les collégiens
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Gard	Nîmes	Université de Nîmes, site Hoche	Gérard Collin-Thiébaud	<i>Jeux de Dame</i>	Aménagement de la cours de L'Unîmes	2013	Conférence de l'artiste le mardi dans le cadre des mardi de l'Unîmes
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Hérault	Béziers	IUT	Qubo Gas	<i>Shimmy Shimmy Belly</i>	Installation numérique	2012	Portes ouvertes et présentation des travaux des étudiants en lien avec l'œuvre.
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Hérault	Loupian	collège Olympe de Gougues	Sigurdur Arni Sigurdsson	<i>Éloge de la nature</i>	Cadran solaire + mosaïque	2009	Remplacement de la mosaïque en lien avec la villa Gallo romaine de Loupian avec l'Artiste. Visite des expositions de l'artiste dans la région en préalable (juin)
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Hérault	Montpellier	Lycée Georges Frêche	Matali Crasset	<i>Émulsion</i>	Design pour le restaurant d'application	2012	En cours de discussion.
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Hérault	Montpellier	Lycée Pierre Mendès France	Christophe Pillet		Mobilier scolaire	2010	Exposition et conférence
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Hérault	Montpellier	Internat de réussite	Heïdi Wood	<i>Museum of the World</i>	Installation artistique	2014	A voir avec l'enseignant – en cours
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Hérault	Montpellier	Université Montpellier UFR Sciences Halle de Mécatronique	Philippe Cazal	<i>Les limites insaisissables</i>	Peinture – inscription sur la façade	2002	Action sur l'ensemble des 1% des Universités de Montpellier 1 et 2 ayant fusionné.
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Hérault	Sérignan	Lycée Marc Bloch	Nadia Lichtig	<i>Mille temps</i>	Mise en Lumière	2013	Exposition des maquettes des 1% des lycées dans la salle d'exposition.
LANGUEDOC-ROUSILLON	MONTPELLIER	Pyrénées-Orientales	Argelès sur Mer	Lycée Christian Bourquin	Marc Fornès	<i>The veymany151</i>	Sculpture	2015	Inauguration du Lycée et de l'œuvre de Marc Fornès.

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
LANGUEDOC-ROUSSILLON	MONTPELLIER	Pyrénées-Orientales	Saint André	Collège Pierre Mendès France	Philippe Lepeut	PO66690	Photographies + édition d'un ouvrage	2006	Déplacement de l'artiste.
LORRAINE	NANCY	Meurthe-et-Moselle	Nancy	Campus Artem	Michel Blazy et Djamel Kokene	<i>La peau des choses ou l'aspirateur et le cosmos</i>			
LORRAINE	NANCY	Vosges	Saint-Dié-des-Vosges	IUT St Dié-des-Vosges - salle de conférence de l'extension	Vera Molnar	<i>42 rectangles mal empilés</i>	42 rectangles mal empilés : tracé. 2 noirs, 1 blanc : collage	2010	Présentation la semaine.
LORRAINE	NANCY	Vosges	Saint-Dié-des-Vosges	IUT St Dié-des-Vosges - salle de conférence de l'extension	François Génot	<i>Dessin 02 2007n°1</i>	Dessin au fusain	2010	Du 14 au 20/09.
LORRAINE	NANCY	Meurthe-et-Moselle	Laxou	Collège Emmanuel Héré Laxou	Laurent Saksik	<i>Sextan</i>	Signalétique Cubiste	2011	
LORRAINE	NANCY	Meurthe-et-Moselle	Malzéville	Lycée Agricole de Pixérécourt					
LORRAINE	NANCY	Meurthe-et-Moselle	Tomblaine	Lycées Régionaux Arthur Varoquaux et Marie Marvingt et Collège Jean Moulin	Toffe (Christophe Jacquet)	<i>J'ai fait</i>	Sérigraphie sur les plateaux du réfectoire	2010	
LORRAINE	NANCY	Moselle	Metz	Parking Mazelle	Esther Stocker		Intervention murale	2012	
MARTINIQUE	MARTINIQUE	Martinique		Cité scolaire Frantz Fanon	Henri-Georges Adam				
MIDI-PYRENEES	TOULOUSE	Gers	Aubiet			<i>La Nourrice</i>	Jardin		
MIDI-PYRENEES	TOULOUSE	Haute-Garonne	Toulouse	Université Toulouse 3 Paul Sabatier	Étienne Cliquet		Application de réalité augmentée pour faire «vivre» une puce virtuelle sur différents lieux du campus	2015	
MIDI-PYRENEES	TOULOUSE	Haute-Garonne	Toulouse	Lycée Voisin Bellevue					
NORD-PAS-DE CALAIS	LILLE	Nord	Douai	collège Albert Châtelet	Tania Mouraud	<i>J'ai fait un rêve</i>		2001	
NORD-PAS-DE CALAIS	LILLE	Pas-de-Calais	Auchy les Mines	collège Joliot Curie	Jean Roulland	<i>Tête de berger</i>	Sculpture	1977	
PACA	AIX-MARSEILLE	Alpes-de-Haute-Provence	Sisteron	Lycée Paul Arène	Mario Prassinis		Plusieurs fresques dans l'établissement		
PACA	AIX-MARSEILLE	Bouches-du-Rhône	Marignane	LGT Genevois	Jacques Choquin		3 sculptures		
PACA	AIX-MARSEILLE	Bouches-du-Rhône	Marseille	Lycée Daumier	Picasso	<i>Figure</i>	Sculpture en béton et béton gravure	1961/1965	
PACA	AIX-MARSEILLE	Bouches-du-Rhône	Marseille	Lycée Professionnel Léonard De Vinci	François Bouche				
PACA	AIX-MARSEILLE	Haute-Alpes	Tallard	Collège Marie Marvingt	Michaël Lin				
PACA	AIX-MARSEILLE	Vaucluse	Avignon	Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse	Betty Bui				Rencontre avec l'artiste et présentation du projet de verger artistique dans le cadre du 1% artistique.

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
PACA	AIX-MARSEILLE	Vaucluse	Avignon	Lycée professionnel Casarès	Raoul Ubac				Présentation de l'œuvre le 16 septembre de 14 à 17h et 18 septembre de 17h à 19h. Samedi 19/09 de 9h à 12h. Association au moins de trois classes, une pour chacun des enseignants d'arts appliqués et une troisième pour assurer l'accueil du public en dehors des heures d'ouvertures normales du lycée. Volet pédagogique en cours d'élaboration.
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Biot	Musée Fernand Léger					Colloque sur le 1 % le mercredi 16 septembre à Biot , contact musée Fernand Leger .
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Cannes	Collège Gérard Philipe	Jean-Paul Van Lith	Voile Bleue		1976	La médiation pourra être assurée par les élèves (option Histoire des Arts en 5e et 4e Rencontre avec L'artiste).
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Cannes	Collège les Vallergues	Jean-Paul Van Lith				Travaux d'arts plastiques en écho et présentation par les élèves.
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Cannes La Bocca	Lycée Hutinel Cannes	Bernard Dejonghe				Travail avec les élèves sur la compréhension et réception du 1 % artistique.
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Mandelieu	Collège Albert Camus	Romain Recubert			1976	Flashmob autour de l'œuvre d'art.
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Menton	Collège Vento	Bernard Pagès	Le dévers aux fruits d'or			Présentation par les élèves et lecture de textes de l'artiste.
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Vence	Lycée Henri Matisse	Bernard Pages	Sculpter dans la couleur pure	Sculpture	2005	La visite de l'œuvre du Bernard Pagès sera commentée par les élèves de 2nde Enseignement d'Exploration Patrimoine. Nous projetons aussi, avec Barbara Schlienger, collègue d'arts plastiques, de réaliser une expositions de travaux d'élèves inspirés par l'œuvre de Bernard Pagès. Valorisation des oeuvres de Franta.
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Nice	Université Nice Sophia Antipolis					Une 1/2 journée le 17/09 sur le campus Saint-Jean d'Angély : au programme : médiation autour des œuvres d'art conçues dans le cadre du 1% artistique et exposées sur ce campus récent // performance d'un acteur pro (proposée par le théâtre ANTHEA).
PACA	NICE	Var	Draguignan	Collège général Ferrié	1. Denis Morog - 2.Marianne Colombani (1%) + Les dons et œuvres acquises par l'établissement depuis 7 ans: Daouda N'Diaye (sculpture), Sada Tangara (photographie), Stéphanie Ferrat (peinture), Patrice Henry-Biabaud (gravure), Michel Breil (gravure), Gilles Breil (dessin original + sérigraphié en grand format sur bâche), Anne-France Frère (gravure)		Bas-reliefs en béton matricé - Sérigraphie sur verre	1994 - 2. 1992	Médiation assurée par les élèves à partir des textes qu'ils auront écrits (déjà largement rédigés) - Mise en place d'un parcours pour les visiteurs - présence éventuelle de quelques artistes – expositions.
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	La Trinité	Collège La Bourgade	Christian Boltanski		Frises et panneaux pour une surface totale de 105m2 12 espaces muraux différents (sujet: objets liés au monde de l'enfance , jouets, sucreries, matériel scolaire	1979	Prise de conscience d'une œuvre oubliée et maltraitée.

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
PACA	NICE	Var	Cagnes	Collège Les Bréguières	François Baron-Renouard Archi Lizerio		Mosaïque sur deux murs	1974	Rétrospective et affichage documents (archives municipales) concernant la construction du collège et l'élaboration de la mosaïque (possibilité d'affichage de plans, documents... prêtés par M. de Brisoult) Célébration du 40ème anniversaire avec présentation HDA de la mosaïque, relation artiste et artisan d'art, exposition d'une autre œuvre prêtée par la fondation.
PACA	NICE	Alpes-Maritimes	Mouans Sartoux	Collège La Chenaie	Philippe Ramette		Mobilier créé dans le parc du collège		
PACA	NICE	Var	Saint-Raphaël	Collège de l'Estérel	Pierre Theneusen		Tronc d'arbre sculpté	1979	Invitation de l'artiste la semaine avant le WE.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Aigrefeuille-Sur-Maine	Collège Andrée Chedid	Annick Sterkendries	<i>Les livres du savoir</i>	Boucliers de verre teinté de trois couleurs primaires présents en triangle et encadrent un terril de bonbons, têtes de nègres.	2005	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Clisson	Collège	Julien Quentel				
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Nantes	Collège Sophie Germain	Carole Rivalin et Franck Brabigand	<i>L'horloge chromatique ou les couleurs du temps</i>	Œuvre vidéo composée de la succession progressive au jour le jour de 365 pages colorées.	2010	Édition d'un agenda perpétuel qui sera fourni à tout nouvel élève entrant dans l'établissement.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Nantes	Collège Stendhal	Patrick Lebre	<i>Le Tatouage</i>	Perforation, trou dans le mur	2010	L'artiste réalise un tatouage sur les murs des couloirs représentant un rideau de théâtre qui sera visible de la cours du Collège par la façade vitrée.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Nantes	Lycée international Nelson Mandela	Claude Rutault		1500 toiles	2014	1500 toiles posées au sol dans la grande allée centrale du lycée de l'île de Nantes. C'est la travail de Claude Rutault commandé dans le cadre du dispositif 1% culturel. Les élèves peuvent les emprunter et y peindre ce qu'ils souhaitent. Leurs tableaux seront ensuite affichés dans le lycée.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Nantes	Groupe Scolaire Aimé Césaire	Marie Denis	<i>Dunaire</i>	Ensemble de sculptures végétales, ici en inox et alliages métalliques, qui reprennent et interprètent la végétation dunaire du toit. Matériaux : inox et alliages métalliques.	2012	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Nord-Sur- Erdre	collège Paul Doumer	Charlie Youle & Bevis Martin	<i>- Egg Drawing Lesson - Imaginary Maths-</i>	Peinture murale et faïence émaillée	2014	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Nord-Sur- Erdre	collège Paul Doumer	Livia Deville	<i>Homme souffle</i>	Peinture	2007	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Pornic	Lycée du Pays de Retz	Olga Kisseleva	<i>Arbre de Syracuse</i>	Installation lumineuse qui fonctionne grâce à l'énergie renouvelable	2013	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Saint-Herblain	Collège Anne de Bretagne	Martine Harle et Sophie Larger	<i>Socles Mots</i>	installation	2014	Installer les socles et graver des concepts choisis avec des élèves du collège en ateliers.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Saint-Nazaire	Collège Anita Conti	Marylène Négro	<i>Roulez jeunesse</i>		2014	Le projet se compose de plusieurs éléments : présence visuelle, une affiche, une enseigne, présence sonore, sonnerie, son d'appel/ présence visuelle sur écran de veille.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Saint-Nazaire	Lycée Aristide Briand/Cité scolaire de Saint-Nazaire		<i>Une enquête à "l'envers"</i>			Conférences sur le programme 1 % pour le public des élèves et du personnel pédagogique, administratif et technique : « Une enquête à "l'envers" : les œuvres 1% de la cité scolaire de Saint-Nazaire (1953-1970). Jeudi 17/09.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Saint-Nazaire	Grand Café					Dimanche 20/09 au Grand Café à l'adresse du public du centre d'art contemporain : "Les œuvres 1% de la cité scolaire de Saint-Nazaire, témoins des idéologies croisées de l'art, de l'architecture et de l'éducation (1953-1970)".
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Saint-Philibert-de-Grandlieu	Collège	Didier Trenet		Installation	2015	Médiation avec les élèves

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Sainte-Pazanne	collège Olympe de Gougès	Konrad Loder	<i>La surcharge</i>	Une installation : Béton coulé, plaque métal anti dérapant, borne d'affichage intégrée à la dalle béton	2010	Plateforme de pesée destinée aux élèves située sur l'aire de stationnement des bus du collège. Cette œuvre-installation souligne une notion de décalage entre projet artistique, vie d'un collégien et humour... Matériaux : béton coulé, plaque métal anti-dérapante, borne d'affichage intégrée à la dalle béton, peintures orange et grise utilisées pour marquages routiers.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Savenay	Collège Saint-Exupéry	Eric Gouret			2012	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique	Vertou	Collège Lucie Aubrac	Laurent Moriceau	<i>Autoportrait(s) d'un passage</i>	Installation, dessins, photographies	2010	Proposition à l'ensemble des utilisateurs du collège de concevoir un drapeau, ensemble d'autoportraits suspendus au plafond du hall d'entrée du collège.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Loire-Atlantique		UFR médecine, Pharmacie et BU Santé	Orlan	<i>Radiographie des temps</i>	L'œuvre s'insère dans différents espaces du bâtiment et met en scène des radiographies de visages inversés noir et blancs.	2008 et 2011	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Sarthe	Le Mans	Collège Costa Gavras	non identifié		Sculpture abstraite métal	Années 70	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Sarthe	Mamers	Collège Alexandre Mauboussin	Michèle Goalard	<i>REP</i>	Sphère blanche de béton	1972	
PAYS DE LOIRE	NANTES	Vendée	Olonne-Sur-Mer	Lycée professionnel Eric Tabarly	Denis Pondruel	<i>Les yeux ouverts sur l'envers du monde</i>	Matériaux : Plaques et treillis d'acier, bois, éclairages (fibres optiques).	2011	Trois constructions/abris dont les toits reproduisent des cartes d'îles appartenant à divers archipels. Dans l'épaisseur des toits sont placées des fibres optiques qui sont éclairées lorsque le soleil se trouve dans l'alignement du toit (solstices). A ces occasions la lumière captée illumine trois phrases choisies par les élèves de l'établissement.
PAYS DE LOIRE	NANTES	Vendée	Pouzeauges	Collège Gaston Chaissac	Yves Millecamps		Sculpture abstraite métal	1973	
PICARDIE	AMIENS	Aisne	Caumont Chaury	Collège Jacques Cartier (Chaury)	Anthony Gormley		Installation : 2 sculptures en pied placées dos à dos, éloignées d'une cinquantaine de mètres. L'une des 2 est enfouie à mi-corps dans un talus	1998	En écho à la sculpture 1% de Couturier ancien élève de Maillol
PICARDIE	AMIENS	Aisne	Soissons	Collège Lamartine	Robert Couturier		Sculpture		
PICARDIE	AMIENS	Oise	Bornel	Collège Françoise Sagan (gymnase)	Marie-Ange Guilleminot		Peinture : images tirées sur papiers	2007	
PICARDIE	AMIENS	Oise	Bornel	Collège Françoise Sagan	Denis Pondruel			2007	L'œuvre pourra s'inscrire à l'extérieur du bâtiment. Elle pourra favoriser l'accueil et les points de rencontre instaurant un dialogue entre le dehors et le dedans. Pérenne et respectant les règles de sécurité.
PICARDIE	AMIENS	Oise	Noyon	Collège Louis Pasteur	Anne Bregeault		Collège Jacques Cartier (Chaury)		
PICARDIE	AMIENS	Somme	Amiens	Collège Arthur Rimbaud	Jean-Michel Othoniel		Sculpture		Mobilisation d'un collège voisin du quartier d'Amiens Nord. Elle devrait être restaurée prochainement.
RHONE-ALPES	GRENOBLE	Isère	Meylan	Lycée du Grésivaudan	François Morellet	<i>Quatre lyres // lignes prolongées</i>	« Prolongement des lignes de l'architecture d'une façon systématique et absurde » F. Morellet	1988	Structure associée : <i>Le Magasin</i> , Grenoble (Anne Langlais, service des publics).
RHONE-ALPES	GRENOBLE	Isère	Pouzin	Collège Alex Mézenc	Christophe Gonnet	<i>A travers un verger</i>	Mobilier de la cour autour des 7 arbres ; volumes en acier Corten de contour patatoïdes, colorés naturellement et émergeant progressivement du sol. 42 mètres.	2003	Partenaire : Galerie du Théâtre de Privas.

REGION	ACADEMIE	DEPARTEMENT	Ville	Nom de l'établissement scolaire	Nom de l'artiste	Nom de l'œuvre	Type d'œuvres	Date de création	Actions proposées
RHONE-ALPES	GRENOBLE	Isère	Saint-Cirgues en Montagne	Collège de la Montagne ardéchoise	Yzo		Œuvre forgée	2003	Une artiste locale sur l'empreinte liée au territoire de la commune. Structure associée : <i>La Galerie du Théâtre de Privas</i> . Cette artiste a déjà mené un atelier de forge dans le collège en amont. L'œuvre sera inaugurée le 17/09.
RHONE-ALPES	GRENOBLE	Isère	Grenoble	Université Grenoble Alpes	Alexander Calder Arcabas Morice Lipsi Jean-Claude Barrere Jean-Luc Wilmouth Olivier Leroi Claude Viseux	<i>La Cornue</i> <i>Guerre et Paix (1 et 2), Les signes du zodiaque (plusieurs tableaux)</i> <i>L'Adret</i> <i>Structure oblique</i> <i>Autour d'un arbre</i> <i>Sans titre</i> <i>Le Sablier</i>		1974 1962 – 1967 1968 1975 1998 2008 1977	Dans le cadre de <i>Campus en Fête</i> , l'équipe de Un Tramway nommé culture vous propose de (re)découvrir le campus et ses œuvres d'art de manière ludique et sportive. Participez à un jeu de pistes en plein-air avec au programme des énigmes et des missions à accomplir autour des œuvres issues du 1% artistique. Alors, dès à présent, constituez des équipes allant de deux à six personnes et venez relever les défis qu'on vous aura lancés ! Une belle occasion de se remettre en forme après l'été tout en se cultivant, mais surtout en s'amusant !
RHONE-ALPES	LYON	Rhône	Lyon	Lycée Lumière	Karim Kal Yveline Loiseur				Médiation assurée par les artistes. Les enseignants sont familiers de la Galerie Bleu du ciel (centre de photographie contemporaine), et de la Galerie Le Réverbère. Il y aurait une volonté d'associer journées du 1% et inauguration des œuvres (qui devraient être installées en juillet), Équipe très dynamique, pratique très intéressante de la photographie, très bonne valorisation des travaux des élèves.
RHONE-ALPES	LYON	Rhône	Lyon	ENS	Jean Stern Gilles Clément	<i>Juste Jardin</i>		2000	L'objectif de la master-class « Patrimoine de l'ENS de Lyon » est de sensibiliser les élèves au patrimoine de leur école. Le 21 mai 2015, après une mise au point sur l'histoire de l'école, de ses bâtiments et les diverses modalités d'acquisition d'œuvres d'art par une institution publique, les élèves ont suivi une visite commentée sur les trois sites de l'ENS de Lyon. L'après-midi était consacrée à une discussion in situ avec l'artiste Jean Stern à propos de l'œuvre que celui-ci a réalisée dans le cadre des 1% artistiques de la construction du site Monod. Dans un deuxième temps, les élèves ont choisi de travailler chacun sur une œuvre en particulier, à propos de laquelle ils doivent réunir toute la documentation qu'ils auront pu trouver dans un dossier d'œuvre et rédiger un cartel semi-développé qui a vocation à figurer à côté des œuvres (médiation des œuvres du patrimoine de l'ENS de Lyon). La restitution publique de la master-class prendra la forme de visites guidées organisées par les élèves à destination du grand public dans le cadre des Journées du 1% artistique du 14 au 18/09.
RHONE-ALPES	LYON	Loire	Chambon Feugerolles	Lycée Professionnel Adrien Testud	Marie-José Burki	<i>Par ici</i>		2010	Pistes pour les structures : le musée d'art moderne de Saint Étienne (proximité), Stimultania (ils ont déjà travaillé avec eux dans le cadre du projet "des clics et des classes » organisé dans le cadre des rencontres d'Arles), l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne (où l'artiste a récemment exposé une de ses œuvres). Volonté d'associer les journées du 1% aux journées d'intégration. Équipe très dynamique, ils ont été prix de l'audace artistique l'année dernière.