

le ministère de la Culture et de la Communication vous invite aux

PATRI

Patrimoine
du XXI^e siècle,
une histoire
d'avenir

MIDI-
PYRÉNÉES

JOURNÉES
EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE
19-20
SEPTEMBRE
2015

MO

© DES SIGNES studio Muchir Descouds

journeesdupatrimoine.fr
#JEP2015



Art&Décoration



123456
francetélévisions

JOURNÉE DU TRANSPORT PUBLIC
19 SEPTEMBRE 2015

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX



LA DEMURE
HISTORIQUE



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2015

© Nicolas Reitzbaum



Cette brochure, diffusée gratuitement, a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles de Midi-Pyrénées, avec le précieux concours des Préfectures et des Services territoriaux de l'architecture et du patrimoine.

Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.
Conception : Nathalie Texier et Sylvain Thédon avec les contributions de Marie-Emmanuelle Desmoulins, Georges Gonsalvès et Dominique Watin-Grandchamp pour les descriptifs de monuments.
Relecture : Blandine Dubois et Kristell Nerrou.

Drac Midi-Pyrénées
Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem
32 rue de la Dalbade
31 000 Toulouse
Tél. 05 67 73 20 20

Composition : Ogham
Juillet 2015

En découvrant l'architecture d'aujourd'hui, vous visitez le patrimoine de demain : telle est l'invitation que je vous ai faite, pour ces **32^e Journées européennes du patrimoine**.

Chaque année, ces journées sont l'occasion de découvrir les œuvres, les monuments et les jardins que les générations précédentes nous ont légués, que nous avons su préserver et mettre en valeur au fil du temps. Et chaque année, ces journées sont un succès, car dans le patrimoine, chacun voit à raison une part de sa propre histoire. Cette année encore, 17 000 lieux seront ouverts au public, en Outre-Mer comme en Métropole.

Mais cette année sera singulière. L'édition 2015, au-delà de ces ouvertures très attendues, met en effet à l'honneur le patrimoine en train de se faire : les créations architecturales et paysagères de ces quinze dernières années.

Alors le XXI^e siècle, déjà patrimonial ? La vitalité architecturale de notre époque ne fait guère de doute, et le Ministère de la Culture et de la Communication est d'ailleurs aux côtés des créateurs du présent : c'est la vocation de la Stratégie Nationale pour l'Architecture que j'ai souhaité initier cette année. À l'heure de la COP21, la question environnementale sera elle aussi au cœur de ces journées, comme elle est d'ailleurs au cœur de la réflexion architecturale et paysagère de notre époque.

Ce qui restera en revanche de ce siècle naissant fera sans doute l'objet de débats passionnés pour les générations qui nous succéderont : depuis que la nécessité de préserver le bien commun s'est imposée, ce qui doit faire partie de l'héritage n'a de cesse d'être interrogé.

Pour autant, ce que nous transmettrons se prépare dès aujourd'hui. Dans cet héritage, la création contemporaine a toute sa place : c'est l'objet du projet de loi pour la liberté de création, l'architecture et le patrimoine que j'ai présenté cet été, et dont le Parlement débattrait cette année.

Cet héritage, chacun est aussi invité à le reconnaître et à le distinguer, au cours de ces journées : l'avenir du patrimoine est une question qui nous concerne tous, et en particulier les jeunes, qu'ils en soient aujourd'hui les concepteurs, les constructeurs ou les usagers.

Que ces Journées européennes du patrimoine soient donc pour chacun de vous l'occasion de vous émerveiller, et de songer à ce qui émerveillera, demain, nos enfants et nos petits-enfants.

Fleur PELLERIN

Ministre de la Culture et de la Communication

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI

Les **Journées européennes du patrimoine** des samedi 19 et dimanche 20 septembre 2015 vous offrent la possibilité, en Midi-Pyrénées, de visiter environ 1 100 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national **Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir**.

Pour chacun des huit départements de Midi-Pyrénées, vous trouverez dans ce guide :

- une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les conditions de leur visite (horaires, conditions d'accès : gratuité, tarifs réduits, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur des circuits et animations.

De plus, une carte vous permettra de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentés dans cette brochure est arrêtée au 3 juillet 2015. **Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées aux conditions de visite ou d'ouverture des différents monuments.**



Le thème de cette 32^e édition des Journées européennes du patrimoine est « le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir » : c'est l'architecture d'aujourd'hui, patrimoine de demain, que nous sommes invités à découvrir.

Depuis que s'est imposée la nécessité de préserver le patrimoine, bien commun de notre nation, les interrogations, les débats passionnés sur ce qui, dans la création contemporaine, a vocation à faire partie de ce patrimoine sont permanents – et nécessaires. C'est à chacun d'entre nous de reconnaître et de distinguer le patrimoine de l'avenir, notre héritage à tous, et c'est ce à quoi nous invitent ces Journées du patrimoine.

Ainsi, parmi 1 100 lieux ouverts au public dans toute la région Midi-Pyrénées à cette occasion, les créations architecturales des quinze dernières années ont été particulièrement mises à l'honneur. Des réalisations aussi diverses que le musée Soulages à Rodez en Aveyron, la médiathèque de Cugnaux en Haute-Garonne ou le jardin La Nourrice à Aubiet dans le Gers témoignent de la vitalité de la création architecturale contemporaine dans notre région, riche de son histoire mais résolument tournée vers l'avenir.

De nombreuses visites et animations vous sont proposées, dont la richesse et la diversité vous enchanteront et vous permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui le créent, l'étudient, le conservent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment la direction régionale des affaires culturelles et les préfetures, se sont une nouvelle fois fortement mobilisés cette année pour proposer un programme passionnant. À Toulouse, la direction régionale des affaires culturelles vous reçoit au sein de l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, où outre les visites du monument et des animations proposées par les différents acteurs de la restauration du patrimoine, une exposition a été conçue pour donner à voir l'histoire de ce haut lieu de notre patrimoine régional, depuis ses origines, à la fin de l'Antiquité, jusqu'à sa rénovation, au début des années 2000 : mémoire et projet, histoire et création se trouvent ici intimement liés et offerts à notre regard.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

Pascal MAILHOS
Préfet de la région Midi-Pyrénées
Préfet de la Haute-Garonne

S'informer sur les Journées

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible :
www.journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Le programme régional

est consultable sur :
www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Midi-Pyrenees et
www.midi-pyrenees.gouv.fr



8^e centenaire de l'ordre des dominicains

Au printemps 1215, Dominique de Caleruega installe une première communauté de frères prêcheurs (ou dominicains) dans la maison Pierre Seilhan, à Toulouse. Il inaugure dans le Languedoc une nouvelle forme de vie religieuse liant installation urbaine, vie d'étude, pauvreté mendiante et prédication itinérante. À l'exception de la première moitié du XIX^e siècle, la présence dominicaine est continue à Toulouse et dans sa région depuis 800 ans. Elle a donné naissance à un patrimoine monumental important dont le couvent des Jacobins est l'élément le plus connu.

LÉGENDES



Protégé au titre des Monuments Historiques



Musée de France



Maison des Illustres



Jardin remarquable



Visites organisées par les Villes et Pays d'Art & d'Histoire dont le label fête ses 30 ans



8^e centenaire de l'ordre des dominicains

sam

Ouvert le samedi

dim

Ouvert le dimanche

enf.

Enfants

ext.

Extérieur seulement

gr.

Groupe



Gratuit

GPS

Gratuit Public Spécifique (personnes en situation de handicap)

TR

Tarif réduit

TN

Tarif normal

hnc

Horaires non communiqués

tlj

Toute la journée



Monuments ouverts toute l'année ou en saison



Monuments ouverts exceptionnellement



Monuments participant pour la première fois aux Journées du patrimoine



Voir paragraphes Circuits et animations



Accessible en totalité aux personnes à mobilité réduite



Accessible en partie aux personnes à mobilité réduite

Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap



Auditif



Mental

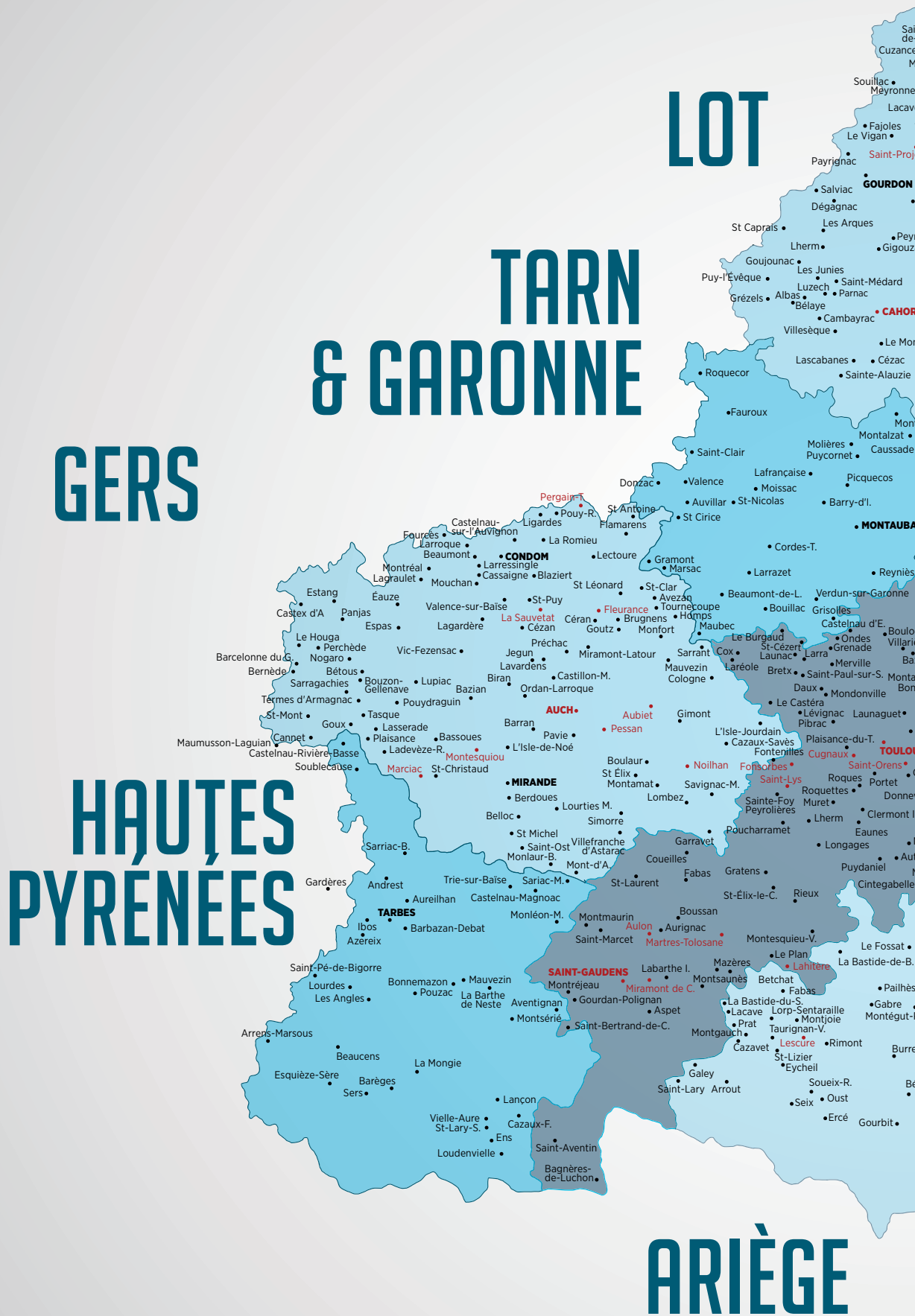


Moteur



Visuel

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2015





• Commune dans laquelle se trouve un édifice, un lieu ou un site participant pour la première fois aux Journées européennes du patrimoine.



AGUTS

○ Château ♦ ♿ ©

Forteresse médiévale incendiée pendant les guerres de Religion, le château fut réaménagé aux XVII^e (avec des cuisines voûtées et des peintures murales) et XVIII^e siècles. Visite guidée sam et dim : 14 h-17 h. Dédicace du livre « Aguts. Un grand domaine en Midi-Pyrénées (1776-1801) ». Exposition d'artistes locaux

ALBI ➔

■ Académie des miniatures et des petits goûters 2,50 €

Musée rassemblant les reproductions au 1/7^e de la plupart des pièces du château familial d'Annie Jaurès, artiste plasticienne, ainsi que quelques pièces d'un manoir en Sologne et des immeubles 1900 du vieux Paris. Sam et dim : 10 h-19 h, visite guidée, ♿, ♿, ♿ à la demande. Projection d'une animation de personnages avec un procédé de type hologramme. Installation de l'artiste Thierry Frumin

○ Archives départementales ♿ ©

Installées dans un bâtiment neuf sur l'ancien site de la Verrerie ouvrière d'Albi, elles conservent 18 km de documents du Moyen Âge à nos jours. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h. Exposition « Jours de fête dans le Tarn », ateliers de calligraphie et d'héraldique pour enfants et adultes, sam et dim : 14 h-19 h. Conférence « Le Gaillac, vin de ville, vin des champs » sam à 16 h

○ Cathédrale Sainte-Cécile ♦ ♿ ©

Édifice bâti à partir de 1282, au lendemain de la croisade contre les Albigeois. L'essentiel du vaisseau est achevé à la fin du XIV^e siècle. L'aspect actuel a été modifié dans les parties hautes au moment de la restauration menée au XIX^e siècle par César Daly. L'intérieur est orné de peintures du début du XVI^e siècle. Le jubé du chœur est de la fin du XV^e siècle de style gothique flamboyant. Depuis 2010, la cité épiscopale est classée au patrimoine mondial de l'Unesco. Sam : 9 h 30-18 h, dim : 14 h-17 h. Possibilité de location d'un audioguide, 2 €

○ Centre hospitalier général d'Albi ♿ ©

Créé en 1688, il a connu de nombreuses transformations au cours des siècles, notamment pendant le XX^e où ses activités se sont structurées et développées. La dernière transformation architecturale majeure a été achevée en 2010 avec le programme Réhabilitation Médecine Obstétrique

Pharmacie. Visite guidée dim à 11 h, 14 h 30 et 16 h. Exposition de documents, photographies et plans retraçant les évolutions architecturales de l'établissement, sam et dim : 10 h 30-17 h. Conférence sam après-midi (sous réserve)



© Studio Tchiz

○ Église de la Madeleine ©

Très bel édifice néo-classique. Exposition de vêtements liturgiques. Sam : 14 h-18 h, dim : 14 h-17 h

● Hôtel de Ville ♦ ♿ ©

Depuis 1397, la maison commune d'Albi se trouvait dans la rue de la Sabaterie. Elle fut transférée dans l'hôtel de messire Étienne de Martin en 1728, son emplacement actuel. Les aménagements nouveaux furent importants, rendant difficilement lisibles les dispositions primitives. Visite du bureau de Madame le Maire (plafonds peints) sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, et de la salle des états albigeois dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ Lycée Lapérouse ♦ ©

Édifiée par les Jésuites, la chapelle est construite de 1630 à 1638. Construite sur un plan imposé par Rome, elle présente les caractères essentiels de l'architecture religieuse classique des XVII^e et XVIII^e siècles. Elle fut restaurée à plusieurs reprises au cours du XIX^e siècle. Visite guidée sam à 10 h et 14 h

○ Maison du Vieil-Alby ©

Maison albigeoise typique du Moyen Âge, qui associe briques et pans de bois avec colombages. Sam et dim : 14 h-18 h. Exposition et projections

○ Moulins Albigeois (centre d'art contemporain) ♦ ♿ ©

Le site hydraulique de l'usine de pâtes alimentaires d'Albi, ou Moulins Albigeois, occupe les assises d'un moulin à farine susceptible de dater du XII^e siècle. La construction de la vermicellerie proprement dite date de 1850. Le centre d'art contemporain s'y est installé en 1989. Sam et dim : 14 h-19 h. Visite guidée des expositions « Temps variable et baisers de Méduse » d'Orlan, et « Dots obsession » de Yayoi Kusama à 15 h et 17 h

○ Musée Lapérouse ©

Consacré à la vie de l'explorateur albigeois Jean-François de Galaup de Lapérouse. Sont exposés des maquettes, instruments de navigation, armes et uniformes, cartes et panneaux décrivant son voyage scientifique. Sam : 9 h-18 h, dim : 9 h-19 h. Commentaires sur Lapérouse les après-midis

○ Musée Toulouse-Lautrec ♦ ♿ ©

Ancienne forteresse du XIII^e siècle, le palais épiscopal appelé "de la Berbie" abrite depuis 1922 la plus importante collection au monde consacrée à Henri de Toulouse-Lautrec, ainsi que des collections d'art ancien et d'art moderne. Sam et dim : 9 h-18 h. Présentation de panneaux explicatifs sur l'aménagement du portail, quai Choiseul, projet de l'architecte du patrimoine Michel Peron. Présentation des travaux d'enfants réalisés durant les ateliers des vacances sur le thème « Le dessin d'architecture dans tous ses états », ♿, ♿, ♿

AMBIALET ➔

○ Centrale hydroélectrique EDF ♿ ©

C'est sur ce site que la 5^e centrale de l'usine du Saut du Tarn fut édifée. Sam : 14 h-18 h

ANDILLAC

○ Château-musée du Cayla ♿ ©

Maison d'écrivains, où paysage littéraire et création contemporaine se conjuguent. Maison natale du poète romantique Maurice de Guérin (1810-1839) et de sa sœur Eugénie (1805-1848), on y découvre le mode de vie tarnais du XIX^e siècle grâce aux objets et aux archives de la famille. Visite guidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition « Lignes 1915/2015 » présentant des œuvres du peintre Michel Danton et des carnets de guerre de Joseph Cressot, soldat à Verdun

BERNAC

● Église Notre-Dame ♿ ©

Sam et dim : 14 h-18 h

BLAN

○ **Fonderie de bronze lauragaise** ♿ ©
Fonderie d'art spécialisée dans la fabrication de sculptures en bronze suivant la méthode de la cire perdue. Visite guidée et démonstration sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

BRENS

● **Église, tour, pont de la Tuile** ♿ ©
Visite libre dim : 10 h-12 h, visite guidée sam et dim : 14 h-18 h 30

BRIATEXTE

○ **Église Notre-Dame-de-Beaulieu** ♿
Fonts baptismaux peints par Nicolas Greschny. Sam et dim : 9 h-19 h, visite guidée sam : 15 h-17 h
○ **Moulin fortifié, place des Couverts et pigeonier** ♿
Sam et dim : tlj

CAGNAC-LES-MINES

○ **Musée-mine départemental** ♦ ♿ ©
Dernier témoignage sur site de l'exploitation du charbon dans le Tarn, le musée apporte

un éclairage à la fois technique et social sur sept siècles d'histoire charbonnière. Il évoque l'histoire technique, économique et sociale de ce territoire marqué par Jean Jaurès. Visite guidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Concert par « La Fanfare de guitares » sam à 20 h 30. Lectures par « Les liseuses de Volubilo » d'extraits de textes en lien avec l'exposition temporaire « Voir la mine en noir et blanc », dans les galeries, sam à 21 h et 22 h 30

CAHUZAC-SUR-VÈRE

● **Église de Granéjols**
Église romane et gothique, avec des peintures murales du XIX^e siècle. Dim : 14 h 30-18 h
● **Église Notre-Dame-de-Lintin**
Peintures de Nicolas Greschny. Dim : 14 h 30-18 h
● **Église Saint-Thomas**
Peintures de Nicolas Greschny. Dim : 14 h 30-17 h 30

CARMAUX

○ **Archives municipales - Centre culturel Jean-Baptiste Calvinac** ©
Ancienne clinique construite par la Société

des mines de Carmaux à partir de 1882 pour accueillir les blessés de la mine. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Expositions « Pour une architecture responsable dans le Tarn », par le CAUE du Tarn, « Architecture du vide », sculptures de Nicolas Bonnafois, et « L'imaginaire de Jean-Marc Planas » photos-montage. Projection du film « Firminy, le maire et l'architecte », Clap Ciné, ven à 19 h. Visite du dépôt des archives et atelier sur la gestion des photos et la dématérialisation des documents, sam à 10 h 30. Circuit urbain « Sous mon toit, il y avait... », au départ de Clap Ciné dim à 14 h 30. Concours de dessin et montage photos collage « Sur ma place demain... ». Animation drone avec prises de vues et survols en direct d'un bâtiment dim après-midi. Animation musicale dim en fin de matinée et début d'après-midi. Présentation des collections de la Bibliothèque conservatoire de revues de poésie, sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h
○ **Musée / Centre d'art du verre** ♿ © sam, 1 € dim, © -12 ans
Sam et dim : 10 h-18 h. Démonstration des souffleurs de verre. Parcours d'énigmes et chasse au trésor

© J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées



Albi - Cathédrale Sainte-Cécile



CASTELNAU-DE-BRASSAC

● **Rotonde d'Oulias** ♦ & ③

La chapelle en rotonde est aménagée dès 1834 et devient le siège d'un pèlerinage marial. L'édifice est atypique par son plan composé de deux rotondes reliées entre elles par un chœur rectangulaire. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée

CASTELNAU-DE-MONTMIRAL

● **Château de Mayragues** ♦ 2 €

Édifice du XVII^e siècle, avec certaines parties pouvant remonter à la fin du XVI^e siècle. Grand bâtiment rectangulaire, flanqué de trois tours. Dans les pièces, présence de plafonds peints et cheminées en stuc. Visite guidée sam et dim : 14 h 30-18 h 30. Dégustation de vins du domaine

● **Église Saint-Jérôme** ③

Édifice dont le chœur date du XII^e siècle et la nef du XIV^e. Sam et dim : 15 h-19 h

CASTRES ➔

○ **Ancien cimetière et grotte Notre-Dame de Lourdes** & ③

L'ancien cimetière est transformé en jardin de buis dans lequel se trouve la grotte construite en 1877 par les paroissiens. Sam et dim : 10 h-19 h

○ **Bibliothèque municipale** & ③

Présentation des fonds anciens sam à 16 h. Présentation des sites internet dédiés à l'exploration des patrimoines remarquables sam à 17 h

○ **Cathédrale Saint-Benoît** ♦ & ③

Détruite, à l'exception de son clocher roman, lors des guerres de Religion au XVI^e siècle, l'ancienne cathédrale fut reconstruite en 1624 sur un nouvel emplacement. En 1673, elle subit des restaurations et un chœur fut ajouté. Dim : 14 h-18 h, visite guidée à 16 h

○ **Centre national et musée Jean-Jaurès** [m] & ③

Installé dans un ancien hôtel particulier. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée sam à 10 h 30 et 16 h 30, dim à 10 h 30, 14 h 30 et 16 h 30, [m]. Conférence « Du cubisme au camouflage » sam à 14 h 30

○ **Centre occitan del País Castrés** ③

Promotion et diffusion de la langue et la culture occitanes. Présentation de l'association sam : 10 h-12 h, 15 h-19 h. Conférence-diaporama sur l'histoire de la vielle à roue dim de

14 h 30 à 16 h au Centre national et musée Jean Jaurès. Danse traditionnelle dim à 16 h place Péliisson ou place Gabarrou. Concert au Temple dim à 17 h, participation libre

○ **Cérac (domaine de Gourjade)** ③

Fruit de plus de 30 ans de recherches archéologiques sur la commune de Castres et ses environs. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée sam à 14 h 30 et 16 h 30

● **Église Notre-Dame-de-la-Platé et son carillon** ♦ & ③

Église du XVIII^e siècle, de style baroque avec une façade monumentale inspirée de l'église du Gesù à Rome. À l'intérieur, des sculptures en marbre de Carrare du sculpteur italien Barrata, et les grandes orgues réalisées en 1980 par le facteur Kern de Strasbourg. Le clocher abrite un beau carillon Paccard de 33 cloches et une cloche ancienne de 1650. Sam : 14 h-18 h, dim : 14 h-19 h, présentation de l'orgue sam à 15 h et dim à 17 h 30. Visite du clocher à partir de 14 h 30

○ **Église Notre-Dame d'Espérance** ③

Édifice labellisé au titre de l'architecture du XX^e siècle dû à Gérard Sacquin vers 1960. Peinture monumentale de Gaston-Louis Marchal. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Hippolyte-de-Lagriffoul** & ③

Église du XIX^e siècle avec un orgue Cavaillé-Coll de 1870. Sam et dim : 10 h-19 h. Concert dim : 15 h-17 h

○ **Église Saint-Jacques** ③

Peintures de Nicolas Greschny. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Pierre-d'Avits** ③

Église du XV^e siècle, ancienne dépendance de la chartreuse de Saix. Dim : 14 h-18 h. Concert à 15 h

● **Hôtel de Beaudécourt** & ③

Construit en 1787, fortement inspiré de l'architecture italienne du XVIII^e siècle, il est depuis 1946 le cercle mess de la garnison de Castres. Sam et dim : 10 h-19 h, visite guidée sam à 11 h et 15 h 30, dim à 11 h. Exposition d'artisans d'art, animation musicale par les élèves du conservatoire municipal de musique, présentation de véhicules anciens, rencontre avec des Compagnons du devoir, exposition d'objets de retour de missions du 8^e RPIMA

○ **Hôtel de Ville** ♦ [m] & ③

Ancien palais épiscopal construit vers 1666 par Jules Hardouin-Mansart. Jardin à la française dessiné par Le Nôtre en 1664. Visite guidée par

les élus dim : 10 h-11 h, 15 h-17 h. Visite libre de l'exposition des œuvres de Frédéric Barrau sam : 9 h-12 h. Atelier et démonstration de dorure sur cadre par un technicien du musée Goya, sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

○ **Musée Goya** ♦ [m] ③

Musée d'art hispanique de l'Antiquité au XX^e siècle, installé dans l'ancien palais épiscopal. Sam et dim : 10 h-18 h. Exposition "Goya vu par Ocampo, La Junte des Philippines, 1815-2015". Visite commentée du tableau de Goya, « La Junte des Philippines », dim à 11 h, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30. « Une histoire de Junte », présentation du tableau par deux comédiennes sam à 14 h 30 et 16 h 30

○ **Parc Briguiboul et jardin du Mail** &

Parc Briguiboul ouvert sam et dim : 7 h-22 h, jardin du Mail ouvert sam et dim : t.l.j.

○ **Théâtre municipal** ♦ & ③

Inauguré en 1904, le théâtre à l'italienne de style rococo est l'œuvre de l'architecte toulousain Joseph Galinier. Le plafond de la salle de spectacle est réalisé par Jean-Paul Laurens en 1908. Sam : 9 h 30-12 h 30, 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée sam à 10 h 30, 14 h 30 et 16 h, dim à 14 h 30 et 16 h



© Ville de Castres

CESTAYROLS ➔

○ **Église Notre-Dame (Roumanou)** ♦ & ③

Typique de l'art roman dans l'Albigeois. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Amans (Lincarque)** ♦ ③

Édifice des XV^e et XVI^e siècles. Sam et dim : 14 h-17 h 30, visite guidée sam à 10 h, 14 h 30 et 16 h 30, dim à 14 h 30 et 16 h 30

● **Église Saint-Michel** ♦ ③

Édifice du XV^e siècle. Sam et dim : 14 h-18 h

CORDES-SUR-CIEL ➔

○ **Jardin des Paradis** [m] & 4 € ad.,

2,70 € enf., gratuit -6 ans
Jardin contemporain où l'art se mêle au végétal. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Musée d'art moderne et contemporain** ♦ Ⓒ

Installé dans la Maison du Grand Fauconnier, édifice gothique du XIV^e siècle. Sam et dim : 10 h 30-12 h 30, 14 h-18 h

CUNAC

○ **Église Saint-Jacques** ♿ Ⓒ

Église reconstruite au XIX^e siècle, de style néo-gothique. Fresque de Nicolas Greschny. Sam et dim : 10 h-18 h 30, visite guidée, ♿. Randonnée à la découverte du petit patrimoine rural, sam et dim à 15 h au départ de l'église (durée : 2 h 30, non accessible aux personnes en situation de handicap)

DÉNAT

● **Église Notre-Dame** ♦ ♿ Ⓒ

Abside romane du XII^e siècle avec une nef de construction plus récente. Visite guidée sam : 14 h-18 h, dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h. Circuit sur l'évolution du village

ESCOUSSENS

○ **Granges cartusiennes de Fontbruno** ♦ ♿ Ⓒ

Sam et dim : 9 h-19 h

ESPÉRAUSSES

○ **Ancien petit séminaire Saint-Louis de Pratlong** Ⓒ

Fondé en 1931. La chapelle est décorée de fresques de Nicolas Greschny. Sam et dim : 10 h-17 h, visite guidée à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h. Conférence sur l'histoire du lieu dim à 15 h

FERRIÈRES

■ **Château** ♦ Ⓒ

Château à l'aspect féodal décoré à la Renaissance. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h. Animation autour de la création graphique et informatique au service de la culture

○ **Musée du Protestantisme** ♿ ♿ Ⓒ

Fondé en 1968, consacré au fait religieux et à la laïcité à partir de l'histoire du protestantisme français. Installé récemment dans un nouveau bâtiment contemporain. Sam et dim : 10 h-18 h 30, visite guidée à 10 h 30, 14 h

et 16 h. Exposition "Trésors cachés, trésors révélés". Visite de l'imprimerie de l'Avenir (maison Lafarge) sam et dim : 14 h 30-17 h

FRAYSSINES

○ **Église** Ⓒ

Visite guidée dim à 15 h

GAILLAC ➔

○ **Archives municipales** ♦ Ⓒ

Installées dans l'hôtel Pierre de Brens, partie du bâtiment conservée de la résidence urbaine d'une grande famille féodale du XV^e siècle. Dim : 14 h-18 h. Exposition des plus anciens manuscrits conservés

○ **Auditorium Dom Vaysette** Ⓒ

Conférence « 1950-2000, les grands travaux de Gaillac », 1^{re} partie sam à 17 h 30, 2^e partie dim à 17 h 30

○ **Église Saint-Pierre** ♦ Ⓒ

Attestée depuis 972, date probable de la construction du premier édifice, l'église est reconstruite en 1271 dans le style gothique avec quelques permanences romanes. Elle subit des dégradations au cours des guerres de Religion, et son chœur est reconstruit au XVIII^e siècle dans le style néo-roman. Sam et dim : 9 h-18 h

© Musée du Protestantisme





○ Musée de l'abbaye

Installé dans les anciens bâtiments abbaciaux du XVII^e siècle, il présente des collections d'objets d'art et de traditions populaires. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ Musée des Beaux-arts

Installé depuis 1934 dans le château de Foucaud, résidence d'été construite dans les années 1660 sur le plan de la villa d'Este, qui s'inscrit au centre d'un jardin à l'italienne et à la française. Le fonds du musée est constitué de peintures, sculptures, et dessins d'artistes des XIX^e et XX^e siècles, essentiellement régionaux. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h.

Exposition « 1939-1945, de Brayer à Villon, le Tarn terre d'asile des artistes »

○ Muséum d'histoire naturelle

Créé dans la deuxième partie du XIX^e siècle à partir des collections du docteur Philadelphie Thomas (1826-1912), il propose une présentation de zoologie, botanique, géologie, paléontologie et préhistoire. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition « Jardins en perspective », gravures destinées à être vues avec un ensemble de miroirs et de lentilles agencés pour créer une perspective saisissante



Maison de plaisance. Vue d'optique, gravure du XVIII^e siècle © Clotilde N.

GRAULHET ➔

■ Brasserie des Vignes

Créée en 2005, elle occupe une ancienne mégisserie. Visite possible de l'unité de production et dégustation sur rendez-vous. Visite guidée sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. « Le temps de dire », rencontres, spectacles éphémères, mêlant patrimoine oral et récits contemporains, sam à 18 h

■ Jardin de la rivière

Créé par Arnaud Maurières, il fait partie du plan de réhabilitation des friches industrielles de la ville de Graulhet et de la mise en valeur de la rivière Dadou et de ses berges. Utilisation des « mauvaises graines », arbres fruitiers,

palmeraie. Sam et dim : tlj, visite guidée sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ Maison des métiers du cuir

Visite guidée à la découverte des métiers de mégissier et maroquinier sam : 14 h-17 h, dim : 10 h-17 h

JOUQUEVIEL

● Chapelle des Infournats

Édifice des XII^e et XIII^e siècles.

Sam et dim : 9 h-18 h

LABARTHE-BLEYS

● Église Saint-Hilaire

Église de style gothique. Dim : 14 h-18 h

○ Monument aux Morts et lavoirs

Sam et dim : tlj

LABASTIDE-DÉNAT

■ Église

Église conçue à la fin du XV^e siècle à partir d'une chapelle aménagée vers le XIII^e dans une tour défensive du château primitif. Visite guidée sam : 10 h-19 h, dim : 9 h-19 h. Conférence sur l'histoire de l'église, du village et du mobilier classé, sam à 16 h. Expositions par des artisans d'art, peintres, sculpteurs, écrivains, dans les salles du château

LABASTIDE-ROUAIROUX

○ Musée départemental du textile

Installé dans une manufacture textile du XIX^e siècle, le musée témoigne de la richesse d'un savoir-faire et d'un patrimoine industriel. Visite guidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition « Florence Bournonville : design : regards poétiques sur l'innovation textile »

LACAUNE

○ Filature Ramond

Filature de laine fondée par Jean Chabbert en 1841, qui appartient à la famille Ramond depuis 1926. L'ensemble des machines est exceptionnel et en état de marche, tel qu'au XIX^e siècle, menant de la laine brute à l'écheveau terminal. Visite guidée sam et dim à 14 h

○ Maison de la Charcuterie

Espace muséographique sur l'histoire des salaisons des Monts de Lacau. Sam et dim : 15 h-17 h,   

○ Musée fabrication

du jambon de Lacau

Visite guidée sam et dim à 10 h 30 et 15 h. Visite des ateliers de fabrication du jambon et du musée. Vidéo et démonstration, dégustation

○ Musée du Vieux Lacau

Situé dans la Maison consulaire du XVI^e siècle, il retrace le quotidien des Lacaunais et l'histoire du village de 1600 à 1945. Sam et dim : 15 h-18 h, visite guidée à 15 h

LACROUZETTE

○ Église Notre-Dame du Granit

Église du XIX^e siècle avec un décor de Nicolas Greschny. Sam : 10 h-17 h, dim : 12 h-17 h

LAGARDE VIAUR

● Village

Chasse au trésor historique pour les enfants, rallye « Histoire et patrimoine de Lagarde Vieur » pour les adultes sam à 15 h

LAGRAVE

○ Archéocrypte de Sainte-Sigolène

  1,50 €,  -10 ans, **GPS**

Vestiges d'époque carolingienne qui abritaient le tombeau de sainte Sigolène, née à Albi de famille noble et fondatrice d'un monastère de moniales. Musée archéologique présentant le mobilier issu des fouilles du site de Troclar. Sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h. Visite guidée des vestiges, de la crypte, de la fonderie de cloche et de l'église gothique sam à 15 h, dim à 10 h et 15 h

LE GARRIC

● Église Saint-Martial de Pouzounac

Église bâtie aux XIV^e et XV^e siècles. Visite guidée dim : 14 h-17 h. Exposition d'objets religieux anciens. Conférence sur la vie de l'église dans la période de guerre 1942-1945. Présence des associations du village

○ Église Sainte-Martianne

Construite en 1853-1855. Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h. Rencontre avec Pierre Guérin, restaurateur des vitraux de l'église, présentation de ses œuvres et de celles de son grand-père Henri Guérin, sam à 14 h

LESCURE-D'ALBIGEOIS

○ Sanctuaire Notre-Dame-de-la-Dreche ♦ & ©

Sanctuaire construit au XIV^e siècle à l'intersection de trois seigneuries devenues trois communes, et pillé à la Révolution. Il a été reconstruit en 1859 par l'architecte Bodin-Legendre qui s'est inspiré de la cathédrale d'Albi, avec un décor néo-gothique du peintre Bénézet et du père Valette. Visite guidée de l'église, des musées, du carillon sam : 10 h-12 h, dim : 16 h-18 h

LE SÉGUR

■ Église du Suech ©

Église avec un clocher-fronton et une importante statuaire. Dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

LISLE-SUR-TARN

● Château de Lastours ©

Visite du château viticole, organisée par le CAUE du Tarn et le Service de la connaissance du patrimoine de la Région Midi-Pyrénées à l'occasion de la parution de l'ouvrage « Le Gaillac vin de ville, vin des champs », cahier du patrimoine n°108, dim à 14 h 30

● Château de Surs (ext.) ♦ & ©

Château construit entre 1848 et 1852 de style palladien, ouvert sur la campagne et les vignes, entouré d'un grand parc arboré. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée sam à 10 h 30 et 15 h de la cave et des jardins, dégustation. Exposition de peinture et sculpture

● École du Sacré-Cœur ©

Bâtisse construite en galets de rivière et briques, avec un lavoir sous voûte. Visite guidée dim : 14 h-17 h. Exposition de matériel pédagogique ancien. Découverte de l'ancienne chapelle et des greniers

○ Musée Raymond Lafage [m] ©

Musée créé en 1890, il conserve des collections d'arts graphiques autour de l'œuvre de Raymond Lafage, enfant du pays, dessinateur du XVII^e siècle. Il présente aussi une collection de verreries dites de Grésigne des XVIII^e et XIX^e siècles. Sam et dim : 10 h-12 h, 15 h-18 h. Conférence « Les dolmens du nord-ouest du Tarn dans leur contexte quercinois », en lien avec l'exposition archéologique, sam à 15 h

MAGRIN

○ Château musée du pastel ♦ 5 €

Situé sur l'enceinte médiévale arasée du château, le séchoir à pastel est un des rares du genre encore en bon état du Midi toulousain. Visite guidée et conférence sur l'histoire du pastel, sam et dim : 15 h-18 h

MAILHOC

● Église Saint-Eloi ♦ & ©

Église du XV^e siècle. Sam et dim : 9 h-18 h

● Église Saint-Jean-le-Froid ♦ & ©

Sam et dim : 9 h-18 h

MASSAGUEL

● Château ♦ & ©

Construit au XIII^e siècle et remanié aux XVII^e et XVIII^e siècles, il est de forme carrée et flanqué de trois tours rondes. Visite guidée toutes les heures sam et dim : 14 h-17 h, [i]

© J. Fabre de Massaguel



Massaguel - Château



MAZAMET

○ Musée du Catharisme / Maison des mémoires & ⑥

Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée à 15 h 30 (réservation conseillée au 05 63 61 56 56). « Atelier du sceau », découverte de l'histoire des sceaux et réalisation d'un moulage en plâtre du sceau du comte Raimond VII de Toulouse, pour adulte, sam et dim à 14 h (réservation obligatoire). Conférence « Qu'est-ce que le catharisme? Origines et fondements spirituels d'une Église médiévale » sam à 17 h 30 (réservation obligatoire)

MÉZENS

● Château (ext.) ♦ & ⑥

Vaste château à cour fermée construit par Pilfort de Rabastens au XIII^e siècle et reconstruit après les guerres de Religion. Visite guidée du parc et de la cour d'honneur intérieure sam et dim à 14 h, 15 h et 16 h

MIOLLES

○ Musée statues-menhirs TR

Sam et dim : tlj

MONESTIÉS ➔

○ Chapelle de l'ancien hôpital Saint-Jacques & 2,50 €

Groupe sculpté de la fin du XV^e siècle composé de 20 statues grandeur nature en pierre polychrome, représentant les 3 dernières scènes de la Passion du Christ, classé au titre des objets mobiliers. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h,

○ Musée Bajen-Vega 2,50 €

Exposition des œuvres de 2 artistes de l'exil, Francisco Bajen et Martine Vega, autour des thèmes « Scènes religieuses » et « Scènes de genre ». Exposition temporaire consacrée à Max Savy. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h,

MONTANS

○ Archéosite & ⑥

Le village de Montans est connu pour sa production de poteries gauloises puis romaines, attestée par de nombreux vestiges archéologiques mis au jour depuis le XIX^e siècle. L'Archéosite, espace d'exposition, propose de découvrir la vie quotidienne des potiers gallo-romains avec des objets archéologiques et des

reconstitutions grandeur nature. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée à 14 h 30, 15 h 30, 16 h 30 et 17 h 30. Démonstration de cuisson en four éphémère, Mini ateliers enfants pour s'initier à la céramique gauloise

MONTGEY

○ Château ♦

Le château serait implanté sur un oppidum romain. Durant la guerre des Albigeois, Simon de Montfort aurait séjourné au château avant de le faire démanteler. L'aspect actuel du château date des XV^e et XVI^e siècles. Il subit une dernière période d'aménagements au XVII^e siècle, avec notamment la construction de la cheminée Renaissance de la grande salle, qui constitue une manifestation tardive du rayonnement de l'école de Fontainebleau. Sam et dim : 14 h-19 h, visite guidée toutes les ½ heures

MONTIRAT

● Église Saint-Jacques et village ♦ & ⑥

Elle possède un décor en trompe-l'œil du peintre d'origine italienne Bosia. Sam et dim : 10 h-18 h. Ouverture de la bibliothèque. Chasse au trésor pour les enfants et rallye énigmes Honoré de Balzac (8 étapes en 2 h avec déplacement en voiture, moto ou vélo, accessible partiellement aux personnes en situation de handicap) pour les adultes dim à 15 h. Concert dim à 17 h

MONTREDON-LABESSONNIÉ

○ Chapelle Notre-Dame de Ruffis & ⑥

Chapelle du XVII^e siècle, entièrement restaurée. Sam et dim : 9 h-18 h, visite guidée sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h



© ASPER

○ Mémorial national et conservatoire mémoire des combattants d'Afrique du Nord (1952-1962) & ⑥

Dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h, visite guidée

MURAT-SUR-VÈBRE

○ Centre d'interprétation de la civilisation des statues-menhirs & ⑥

Sam : 10 h-12 h, 14 h-17 h. Circuit dim à 14 h

○ Moulin de Narulle ⑥

Visite guidée, conférence, diaporama, démonstration de mouture, sam à 14 h 30 et 16 h

NAGES

○ Musée de la vie paysanne en Haut-Languedoc ⑥

Installé dans une ferme du XVIII^e siècle. Dim : 14 h-18 h

PENNE

○ Forteresse royale ♦ TR, ⑥ -7 ans

Chef d'œuvre de l'architecture militaire médiévale, le château subit, à partir de 1211 et pendant quatre ans, le siège des troupes de Simon de Montfort descendu dans le Midi lutter contre l'hérésie albigeoise. Un deuxième siège eut lieu en 1228, mené par le roi. Sam et dim : 14 h-19 h, visite guidée thématique à 14 h 30, 16 h et 17 h 15. Chantier médiéval à la découverte des méthodes de construction

PUYLAURENS

○ Halle aux grains & ⑥

Conférence « L'archéologie vue du ciel » organisée par le centre archéologique du Puylaurentais, ven à 20 h 30

RABASTENS

○ Église de Vertus & ⑥

Église reconstruite au XVII^e siècle, avec un important retable en bois sculpté en 1683 par le sculpteur Jacques Boucher, classé monument historique. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ Église Notre-Dame-du-Bourg ♦ & ⑥

Les parties les plus anciennes remontent au XII^e siècle. L'édifice, presque entièrement en briques, est terminé au XIV^e siècle. En 1860 ont été découverts des fragments de peinture

du XIV^e représentant des sujets empruntés à la vie de la Vierge. Sam et dim : 9 h-18 h

● **Église Saint-Symphorien-de-Ladin** Ⓒ

Église du XVIII^e siècle en briques et terre crue. Sam et dim : 10 h-12 h, 13 h-19 h, visite guidée.

Diaporama sur le patrimoine de Ladin et les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle

○ **Hôtel de La Fite** ♦ [m] Ⓒ

Hôtel particulier du XVIII^e siècle qui abrite aujourd'hui le musée du Pays rabastinois. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

SAINT-AMANS-VALTORET

○ **Château** Ⓒ

Conférence "Petits métiers d'autrefois" par le Centre occitan de recherche, de documentation et d'animation ethnographiques en partenariat avec le Parc naturel régional du Haut-Languedoc, ven à 17 h

SAINT-ANDRÉ

○ **Église** ♦ Ⓒ

Cette église était autrefois la chapelle du château. Sa construction remonte au XV^e siècle et elle a été remaniée à plusieurs reprises jusqu'au XIX^e. Sam et dim : 10 h-19 h.

Exposition de photos et projection d'un film sur le Zanskar (Cachemire) sam et dim à 14 h. Concert de chansons françaises sam à 16 h 30

SAINT-JUÉRY

○ **Musée du Saut du Tarn**

♦ 2 €, Ⓒ -18 ans

Installé au cœur de l'ancien site industriel du Saut du Tarn, dans le bâtiment de la première centrale hydroélectrique de l'usine. Édifiée en 1897 par la Société Anonyme des Hauts Fourneaux, Forges et Acières du Saut du Tarn, la centrale est mise en service pour éclairer l'usine et, à partir de 1902, fournir les énergies mécanique et thermique. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h 30, 14 h-18 h. Présentation du tableau « La coulée » récemment restauré. Spectacle « Confiance de survoltés », à partir des collections immatérielles du musée, regroupant les témoignages de ceux qui ont participé à l'histoire locale, sam à 20 h 30, 4 €, Ⓒ -12 ans

SAINT-LIEUX-LÈS-LAVAU

○ **Chemin de fer touristique du Tarn** ♦

sam 1 €, dim 7 € ad., 5,50 € enf. de 4 à 10 ans
Chemin de fer historique. Parcours

d'une ancienne ligne des Tramways à vapeur du Tarn, supprimée en 1937. Collection de matériel ferroviaire. Visite guidée sam et dim : 14 h 30-17 h 30

SAINT-MARTIN-LAGUÉPIE

○ **Château (ext.)** ♦ Ⓒ

Ruines d'un château féodal reconstruit à la Renaissance et détruit en partie à la Révolution. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée à 15 h

SAINT-MICHEL LABADIE

○ **Église** Ⓒ

Sam et dim : 10 h-18 h

SAINT-PAUL-CAP-DE-JOUX

● **Église Sainte-Cécile-de-Plane-Sylve** ♦ Ⓒ

Église du XIII^e siècle en grande partie reconstruite. Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-19 h, visite guidée, [i], [t], [w]





SAINT-SULPICE-LA-POINTE

○ **Souterrain du Castéla** ♦

Refuge médiéval. Visite guidée
sam et dim : 14 h-19 h

SAIX

○ **Église, pigeonniers, village** Ⓞ

Vitraux de Louis Gesta. Sam et dim :
14 h 30-18 h, visite guidée

○ **Espace patrimoine Les Chartreux** ♿ Ⓞ

Exposition « Commerce et artisanat à Saïx au XX^e
siècle ». Sam et dim : 14 h 30-18 h, visite guidée

SALLES-SUR-CÉROU

■ **Village** ♿ Ⓞ

Sam et dim : 9 h-18 h, visite guidée à 11 h.
Présentation des travaux de restauration réalisés
par un groupe de volontaires internationaux sur
des éléments du patrimoine de la commune,
atelier de construction traditionnelle en pierre
sèche, repas international, sam : 14 h-18 h.
Circuit des croisades balisé (durée : 1 h 30)

SENOUILLAC

○ **Château de Mauriac** ♦ ♿ 4 €, 2 € -14 ans
Château militaire fondé au XIII^e siècle et remanié
à la Renaissance. Visite guidée sam et dim :
15 h-18 h,

SORÈZE ➡

○ **Abbaye-école** ♦ ♿ Ⓞ

Abbaye bénédictine du IX^e au XVIII^e siècle,
réformée par les Mauristes en 1642. Un collège
est ouvert en 1682. En 1776, il est transformé
en école royale militaire et le reste jusqu'à la
fin du XVIII^e siècle. En 1854, l'école est reprise
par Lacordaire et les Dominicains. De nombreux
militaires, écrivains, philosophes et politiques
y ont été formés jusqu'à sa fermeture en 1991.
Il abrite depuis 2015 le « Musée Dom Robert
et de la tapisserie du XX^e siècle ». Sam et dim :
10 h-18 h, visite guidée toutes les heures à
partir de 11 h. Ouverture exceptionnelle du
salon des tapisseries. Ateliers jeune public
autour de la nature, du textile et du tissage

● **Clocher Saint-Martin** ♦ Ⓞ

De style gothique flamboyant, c'est l'unique
vestige de l'église paroissiale détruite par
les protestants en 1572. Visite guidée
sam à 15 h et 17 h, dim à 10 h 30, 12 h,
15 h et 17 h (groupes de 18 personnes
sur inscription au 05 63 74 16 28)

○ **Musée du verre** ♿ Ⓞ

Créé en 1996 par Yves Blaquière, il est installé
dans l'ancien hospice de la commune bâti
sous Charles X. Il présente plus de 1600
pièces de verre de l'Antiquité au milieu du
XX^e siècle. Sam et dim : 14 h 30-18 h 30

TANUS

○ **Chapelle romane de Las Planques** ♦ ♿ Ⓞ

Petit édifice de style roman dont la construction
remonte au début du XII^e siècle. L'abside est
décorée de peintures murales datant du XVII^e.
Visite guidée sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h

● **Église Saint-Salvy de Fournials (retable)** ♦ ♿ Ⓞ

Vers 1855, avant la fin de la construction de
l'église Saint-Salvy de Fournials, le mobilier
de la chapelle romane de Las Planques y fut
transféré, notamment le retable et des objets de
culte. Retable à un compartiment encadré par
deux colonnes cannelées, d'ordre composite.
Visite guidée sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h

○ **Viaduc du Viar** ♦ ♿ Ⓞ

Ouvrage réalisé par l'ingénieur Bodin, inventeur
des arcs équilibrés. Ce viaduc porte la voie
férée reliant Rodez à Carmaux. La première
pierre fut posée en 1895, et le viaduc inauguré
en 1902. Il mesure 460 m de long et l'arche
centrale 220 m de haut. Visite guidée sur
les travaux de rénovation par l'entreprise
Lassarat sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h



© M. Assié

VERDALLE

■ **Château** ♿ Ⓞ

Entouré d'un parc de 3 ha, le château remonte
à la fin du XI^e siècle. Il subit de nombreuses
modifications, notamment pendant les guerres
de Religion, jusqu'en 1606 date à laquelle
Jacques de Loubens et de Verdalle fait construire
la plus grande partie du bâtiment actuel. Visite
libre du parc, visite guidée du château sam et
dim à 9 h 30, 10 h 30, 11 h 30, 13 h 30, 14 h 30,
15 h 30 et 17 h 30. Exposition de photos et
projection sur l'histoire du château, sam et
dim : 9 h-18 h 30. Conférence « Le château
de Verdalle au XXI^e siècle. Un pont entre le
passé et l'avenir », sam et dim à 16 h 45

VIEUX

○ **Abbatiale Saint-Eugène** ♦

Édifice du XIV^e siècle avec une chapelle décorée de
peintures illustrant des scènes de la Passion et les
vertus théologiques. Sam : 14 h-18 h, dim : 9 h-18 h

VILLENEUVE-SUR-VÈRE

○ **Ancienne propriété des archevêques d'Albi** ♿ Ⓞ

Maison du XVI^e siècle, avec des plafonds
à la française et des escaliers en pierre.
Sam : 15 h-18 h, dim : 15 h-19 h. Exposition
vente de sculptures sur pierre

● **Église Notre-Dame-de-La-Gardelle** ♿

Église de style gothique construite au
début du XVI^e siècle, décorée de fresques de
Nicolas Greschny. Sam et dim : 14 h-18 h

● **Église Saint-Étienne-de-Brès** ♿

Église de style gothique reconstruite au
XV^e siècle. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Sauveur** ♿

Église de style gothique construite au
XVI^e siècle. Sam et dim : 14 h-18 h

VIVIERS-LÈS-MONTAGNES

○ **Église Saint-Martin** ♦ ♿ Ⓞ

Un premier édifice, fortifié, dont il subsiste
le chevet et le portail, daterait du XIV^e siècle.
La plus grande partie de la nef et plusieurs
chapelles latérales ont été édifiées au cours
du XVI^e siècle. Dim : 9 h-12 h, 14 h-17 h,
visite guidée l'après-midi. Circuit dans le
village au départ de la place de la mairie





CIRCUITS ET ANIMATIONS

ALBI

Visite guidée de la cité épiscopale, classée au Patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco, avec l'association des guides interprètes du Tarn, samedi et dimanche à 14 h 30 au départ de l'office de tourisme, 5 €, gratuit -13 ans (durée : 2 h). **Rens. 05 63 36 36 00**

Marche nordique et découverte du patrimoine du XXI^e siècle, en partenariat avec l'association des guides interprètes du Tarn et un coach sportif, samedi de 10 h à 12 h au départ de l'office de tourisme, 8 €. **Rens. 05 63 49 48 80**

Visites et animations organisées par la mairie (05 63 49 11 95):

- **À la découverte du patrimoine naturel et végétal de la ville**, visite commentée des jardins thématiques et des sculptures du parc Rochegude, à 14 h, 15 h 30 et 17 h au départ de l'entrée du parc, gratuit.

- **Albi d'hier et d'aujourd'hui, balades en images**, évolution visuelle de la ville des XX^e et XXI^e siècles, au travers de parcours QR codes téléchargeables sur smartphones, gratuit.

- **Madeleine : quartiers en musique**, concert flamenco, danses sévillanes, exposition photographique, en partenariat avec les conseillers de quartiers et le comité de quartier de la Madeleine, samedi de 19 h à 23 h, rue de la Madeleine et parvis de l'église, gratuit.

- **Biennale des arts et du feu**, en partenariat avec l'association Terres vives en Albigeois. Marché de potiers, verriers, forgerons, démonstrations, animations, samedi et dimanche place de la Pile et place Sainte-Cécile. Conférence « les potiers du bout du pont d'Albi de 1850 à 1950 » samedi et dimanche à 15 h 30, et exposition de poteries anciennes samedi de 10 h à 18 h et dimanche de 10 h à 16 h dans la salle Jean Jaurès de la mairie.

AMBIALET

Découverte du site médiéval, circuit guidé autour du roc Saint-Jean de la presqu'île d'Ambialet, animations

médiévales, samedi de 14 h à 18 h. Visite guidée du village, du prieuré et de l'église Saint-Gilles samedi à 15 h au départ de la place du village (durée : 1 h 30).

CASTRES

- **Castres, les incontournables**, circuit pédestre guidé de découverte du jardin de l'Évêché, des anciennes maisons sur l'Agout, de la place Jean Jaurès, des façades des hôtels particuliers du XVII^e siècle, suivi de **Castres, sur la route des armées**, circuit retraçant l'histoire de l'armée à Castres avec la visite de l'hôtel Beaudecourt. Départ de l'office de tourisme samedi à 10 h et 14 h 30, dimanche à 10 h (durée 1 h pour chaque visite), gratuit. **Rens. 05 63 62 63 62**

- **Jeux de pistes** (3 thématiques au choix) dans la ville à l'aide d'un livret en vente à l'office de tourisme, 1,50 € (durée 1 h 30). **Rens. 05 63 62 63 62**

- **Coche d'eau Le Miredames**, promenade en bateau en bois, construit sur le modèle des anciennes diligences fluviales. Départ des maisons sur l'Agout samedi et dimanche à 12 h, 14 h, 15 h et 16 h ou du Parc de Gourjade à 12 h 30, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30, gratuit (durée : 20 mn, 60 passagers). **Rens. 05 63 71 58 58**

- **Découverte des lieux de culte**, ouverture de la cathédrale Saint-Benoît, de la mosquée Bilal, de la synagogue, du Grand Temple, de l'Église évangélique missionnaire, et de l'Église adventiste du Septième jour, pour découvrir les religions par leur patrimoine, en rencontrant des membres de chaque communauté religieuse, samedi de 14 h à 17 h, gratuit, puis temps de rencontre à 18 h à la salle de la Présentation (près du monument aux morts). **Rens. 05 63 59 25 32**

CESTAYROLS

Balade-nature guidée, par un animateur du CPIE des Pays tarnais, à la découverte du plateau cordais, dimanche à 14 h au départ de la place du village, gratuit (durée : 2 h à 2 h 30). **Rens. 05 63 47 72 92**

CORDES-SUR-CIEL

Visite guidée de la cité médiévale, de ses maisons gothiques, ses fortifications et sa halle, avec l'association des guides interprètes du Tarn, samedi et dimanche à 15 h au départ de la place de la Halle, 3 €, gratuit -12 ans. **Rens. 06 51 80 98 71**

GAILLAC

Le patrimoine vigneron de la ville de Gaillac, visite organisée par le CAUE du Tarn et le Service de la connaissance du patrimoine de la Région Midi-Pyrénées, à l'occasion de la parution de l'ouvrage « Le Gaillac vin de ville, vin des champs », cahier du patrimoine n° 108, dimanche à 10 h au départ de la place Saint-Michel, gratuit.

GRAULHET

Sentier urbain du patrimoine, visite des maisons médiévales, des mégisseries, observation de la faune et la flore, samedi à 14 h et 16 h, dimanche à 10 h, 14 h et 16 h, gratuit. **Rens. 05 63 42 87 27**

LABRUGUIÈRE

L'évolution de l'architecture et de l'urbanisme du XIV^e siècle à nos jours, visite guidée avec l'association des guides interprètes du Tarn, samedi à 15 h au départ de la place de l'hôtel de ville, gratuit. **Rens. 05 63 82 10 60**

SORÈZE

Visite guidée de la cité, au départ de l'office de tourisme samedi à 16 h, dimanche à 11 h et 16 h, gratuit (inscription recommandée, durée : 1 h). Document spécifique pour les enfants. **Rens. 05 63 74 16 28**

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU LAUTRÉCOIS-PAYS D'AGOUT

Circuit libre à la découverte du patrimoine des communes de Vielmur, Fiac, Lautrec, Jonquières, Peyregoux, Saint-Julien du Puy, Puycalvel, Saint-Paul, Serviès, Fréjeville, Vénès, Magrin, Prades, Teyssode et Pratviel. Programme complet des visites et animations disponible à l'office de tourisme du Laurécois-Pays d'Agout à Lautrec. **Rens. 05 63 75 31 40**

