

le ministère de la Culture et de la Communication vous invite aux

# PATRI

Patrimoine  
du XXI<sup>e</sup> siècle,  
une histoire  
d'avenir

MIDI-  
PYRÉNÉES

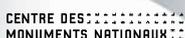
JOURNÉES  
EUROPÉENNES DU  
PATRIMOINE  
19-20  
SEPTEMBRE  
2015

# MOIS

© DES SIGNES studio Muchir Descouds



JOURNÉE DU TRANSPORT PUBLIC  
19 SEPTEMBRE 2015



journeesdupatrimoine.fr  
#JEP2015

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2015



© Nicolas Reitzbaum

Cette brochure, diffusée gratuitement, a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles de Midi-Pyrénées, avec le précieux concours des Préfectures et des Services territoriaux de l'architecture et du patrimoine.

Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.  
Conception : Nathalie Texier et Sylvain Thédon avec les contributions de Marie-Emmanuelle Desmoulin, Georges Gonsalvès et Dominique Watin-Grandchamp pour les descriptifs de monuments.  
Relecture : Blandine Dubois et Kristell Nerrou.

**Drac Midi-Pyrénées**  
Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem  
32 rue de la Dalbade  
31 000 Toulouse  
Tél. 05 67 73 20 20

Composition : Ogham  
Juillet 2015

En découvrant l'architecture d'aujourd'hui, vous visitez le patrimoine de demain : telle est l'invitation que je vous ai faite, pour ces **32<sup>e</sup> Journées européennes du patrimoine**.

Chaque année, ces journées sont l'occasion de découvrir les œuvres, les monuments et les jardins que les générations précédentes nous ont légués, que nous avons su préserver et mettre en valeur au fil du temps. Et chaque année, ces journées sont un succès, car dans le patrimoine, chacun voit à raison une part de sa propre histoire. Cette année encore, 17 000 lieux seront ouverts au public, en Outre-Mer comme en Métropole.

Mais cette année sera singulière. L'édition 2015, au-delà de ces ouvertures très attendues, met en effet à l'honneur le patrimoine en train de se faire : les créations architecturales et paysagères de ces quinze dernières années.

Alors le XXI<sup>e</sup> siècle, déjà patrimonial ? La vitalité architecturale de notre époque ne fait guère de doute, et le Ministère de la Culture et de la Communication est d'ailleurs aux côtés des créateurs du présent : c'est la vocation de la Stratégie Nationale pour l'Architecture que j'ai souhaité initier cette année. À l'heure de la COP21, la question environnementale sera elle aussi au cœur de ces journées, comme elle est d'ailleurs au cœur de la réflexion architecturale et paysagère de notre époque.

Ce qui restera en revanche de ce siècle naissant fera sans doute l'objet de débats passionnés pour les générations qui nous succéderont : depuis que la nécessité de préserver le bien commun s'est imposée, ce qui doit faire partie de l'héritage n'a de cesse d'être interrogé.

Pour autant, ce que nous transmettrons se prépare dès aujourd'hui. Dans cet héritage, la création contemporaine a toute sa place : c'est l'objet du projet de loi pour la liberté de création, l'architecture et le patrimoine que j'ai présenté cet été, et dont le Parlement débattera cette année.

Cet héritage, chacun est aussi invité à le reconnaître et à le distinguer, au cours de ces journées : l'avenir du patrimoine est une question qui nous concerne tous, et en particulier les jeunes, qu'ils en soient aujourd'hui les concepteurs, les constructeurs ou les usagers.

Que ces Journées européennes du patrimoine soient donc pour chacun de vous l'occasion de vous émerveiller, et de songer à ce qui émerveillera, demain, nos enfants et nos petits-enfants.

**Fleur PELLERIN**

Ministre de la Culture et de la Communication

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI

**Les Journées européennes du patrimoine** des samedi 19 et dimanche 20 septembre 2015 vous offrent la possibilité, en Midi-Pyrénées, de visiter environ 1 100 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national **Patrimoine du XXI<sup>e</sup> siècle, une histoire d'avenir**.

Pour chacun des huit départements de Midi-Pyrénées, vous trouverez dans ce guide :

- une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les conditions de leur visite (horaires, conditions d'accès : gratuité, tarifs réduits, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur des circuits et animations.

De plus, une carte vous permettra de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentés dans cette brochure est arrêtée au 3 juillet 2015. **Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées aux conditions de visite ou d'ouverture des différents monuments.**



Le thème de cette 32<sup>e</sup> édition des Journées européennes du patrimoine est « le patrimoine du XXI<sup>e</sup> siècle, une histoire d'avenir »: c'est l'architecture d'aujourd'hui, patrimoine de demain, que nous sommes invités à découvrir.

Depuis que s'est imposée la nécessité de préserver le patrimoine, bien commun de notre nation, les interrogations, les débats passionnés sur ce qui, dans la création contemporaine, a vocation à faire partie de ce patrimoine sont permanents – et nécessaires. C'est à chacun d'entre nous de reconnaître et de distinguer le patrimoine de l'avenir, notre héritage à tous, et c'est ce à quoi nous invitent ces Journées du patrimoine.

Ainsi, parmi 1 100 lieux ouverts au public dans toute la région Midi-Pyrénées à cette occasion, les créations architecturales des quinze dernières années ont été particulièrement mises à l'honneur. Des réalisations aussi diverses que le musée Soulages à Rodez en Aveyron, la médiathèque de Cugnaux en Haute-Garonne ou le jardin La Nourrice à Aubiet dans le Gers témoignent de la vitalité de la création architecturale contemporaine dans notre région, riche de son histoire mais résolument tournée vers l'avenir.

De nombreuses visites et animations vous sont proposées, dont la richesse et la diversité vous enchanteront et vous permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui le créent, l'étudient, le conservent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment la direction régionale des affaires culturelles et les préfetures, se sont une nouvelle fois fortement mobilisés cette année pour proposer un programme passionnant. À Toulouse, la direction régionale des affaires culturelles vous reçoit au sein de l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, où outre les visites du monument et des animations proposées par les différents acteurs de la restauration du patrimoine, une exposition a été conçue pour donner à voir l'histoire de ce haut lieu de notre patrimoine régional, depuis ses origines, à la fin de l'Antiquité, jusqu'à sa rénovation, au début des années 2000 : mémoire et projet, histoire et création se trouvent ici intimement liés et offerts à notre regard.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

**Pascal MAILHOS**

Préfet de la région Midi-Pyrénées  
Préfet de la Haute-Garonne

### S'informer sur les Journées

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible :  
[www.journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr](http://www.journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr)

### Le programme régional est consultable sur :

[www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Midi-Pyrenees](http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Midi-Pyrenees) et  
[www.midi-pyrenees.gouv.fr](http://www.midi-pyrenees.gouv.fr)



### 8<sup>e</sup> centenaire de l'ordre des dominicains

Au printemps 1215, Dominique de Caleruega installe une première communauté de frères prêcheurs (ou dominicains) dans la maison Pierre Seilhan, à Toulouse. Il inaugure dans le Languedoc une nouvelle forme de vie religieuse liant installation urbaine, vie d'étude, pauvreté mendiante et prédication itinérante. À l'exception de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, la présence dominicaine est continue à Toulouse et dans sa région depuis 800 ans. Elle a donné naissance à un patrimoine monumental important dont le couvent des Jacobins est l'élément le plus connu.

## LÉGENDES



Protégé au titre des Monuments Historiques



Musée de France



Maison des Illustres



Jardin remarquable



Visites organisées par les Villes et Pays d'Art & d'Histoire dont le label fête ses 30 ans



8<sup>e</sup> centenaire de l'ordre des dominicains

sam

Ouvert le samedi

dim

Ouvert le dimanche

enf.

Enfants

ext.

Extérieur seulement

gr.

Groupe



Gratuit

GPS

Gratuit Public Spécifique (personnes en situation de handicap)

TR

Tarif réduit

TN

Tarif normal

hnc

Horaires non communiqués

tlj

Toute la journée



Monuments ouverts toute l'année ou en saison



Monuments ouverts exceptionnellement



Monuments participant pour la première fois aux Journées du patrimoine



Voir paragraphes Circuits et animations



Accessible en totalité aux personnes à mobilité réduite



Accessible en partie aux personnes à mobilité réduite

### Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap



Auditif



Mental



Moteur



Visuel

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2015





# LOT



## ALBAS

### ○ Atelier Creunier & G

Atelier de création et restauration de vitrail. Visite guidée et démonstration sam et dim : 14 h-18 h

## ASSIER

### ○ Château ♦ G

De style Renaissance, construit dans la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle par Jacques Ricard de Genouillac, dit « Galiot », grand maître d'artillerie de Louis XII et de François 1<sup>er</sup>. Géré par le Centre des monuments nationaux. Sam et dim : 10 h-11 h 45, , 

### ● Moulin à vent - Parcellaire de Galiot & G

Rénovation du moulin en restant fidèle aux techniques du passé. Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-17 h. Ateliers d'artisans sam : 10 h-17 h (restauration de murets, taille de pierre, découverte des paysages du parcellaire)

## AUTOIRE

### ● Église Saint-Pierre ♦ G

Église de style roman, construite aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles, dont la nef a été reconstruite au XIX<sup>e</sup>. Sam et dim : 10 h-18 h

## AYNAC

### ● Église Saint-Geniès ♦ G

Édifice du XII<sup>e</sup> siècle, dont la partie nord a été reconstruite au XVIII<sup>e</sup> et la nef au XIX<sup>e</sup> dans le style néo-roman. Sam et dim : 9 h-17 h

## BACH

### ○ Phosphatières du Cloup-d'Aural ♦

 4,50 € ad., 4 € (6 à 14 ans),  -6 ans  
Ancienne mine de phosphates exploitée au XIX<sup>e</sup> siècle. Présence de fossiles de mammifères de l'ère tertiaire. Visite guidée sam et dim à 15 h et 16 h 30

## BÉLAYE

### ○ Église grande ♦ & G

Construite à partir du milieu du XIV<sup>e</sup> siècle, elle ne semble avoir été terminée que vers 1480. Les façades ont subi de nombreux remaniements au XVIII<sup>e</sup> siècle. Un grand retable a été installé en 1858, achevant de modifier le sanctuaire. Sam et dim : 9 h-18 h

## BESSONIES

### ○ Château 5 €

Édifice du XVI<sup>e</sup> siècle, refuge du maréchal Ney avant son arrestation en 1815. Visite guidée sam toutes les heures de 14 h à 18 h et dim de 14 h à 17 h

## BLARS

### ○ Église Saint-Laurent ♦ G

Église d'un ancien prieuré du XII<sup>e</sup> siècle dépendant de l'abbaye de Marcilhac, de style roman, agrandie et restaurée au XIX<sup>e</sup>. Visite guidée dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h

## CABRERETS →

### ○ Château ♦ & 3 €, -10 ans

Construit au XVI<sup>e</sup> siècle suivant le plan classique des châteaux forts, avec quatre tours d'angle, son emplacement a été choisi de façon à utiliser l'escarpement du rocher sur la partie Est, qui domine le Célé, pour faire l'économie d'une tour d'angle. Visite libre sam : 10 h-12 h, visite guidée sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

### ○ Grotte et centre de Préhistoire du Pech Merle ♦ & TR, -5 ans

Grotte ornée paléolithique. Visite guidée sam et dim : 9 h 30-12 h, 13 h 30-17 h

## CAHORS →

### VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ■ Centre social de la Croix-de-fer (av. Maryse-Bastie) & G

Quartier apparu à partir de 1961 avec la construction du premier immeuble collectif. Le premier lotissement est construit à partir de 1970, les derniers datent des années 2000. Exposition « Mémoire de quartiers ; les mutations, passées ou en cours, du quartier Croix-de-Fer », réalisée à partir d'interviews d'habitants. sam et dim (heures à préciser)

### ● Collège Gambetta ♦ & G

Ancien collège des Jésuites, fermé par le Parlement de Toulouse en 1762, avec suppression de l'ordre. Devenu lycée, il fut inauguré en 1806. Chapelle au décor peint du XVII<sup>e</sup> siècle. Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-17 h 30, visite guidée du collège à 9 h 30 et 10 h 45, visite guidée thématique « Le collège Gambetta, un riche passé, une histoire d'avenir » à 14 h et 16 h, du clocher toutes les demi-heures, et du cabinet de physique en continu. Exposition « les maquettes

anatomiques du cabinet de physique : enquête sur une restauration » présentée par les élèves de l'atelier scientifique sam et dim : 14 h-17 h



© J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées

### VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ Maison de l'eau (anc. station de pompage, hameau Cabazat) & G

Station municipale de pompage des eaux, bâtie à partir de 1865 pour pomper l'eau de la fontaine des Chartreux et la distribuer dans la ville de Cahors, elle a conservé sa machinerie ancienne et est devenue un lieu de médiation autour de l'histoire du pont Valentré et du patrimoine lié à l'eau. Sam et dim : 14 h-18 h 30. Expositions « La toilette au XIX<sup>e</sup> siècle », Patrick Batard « Aquae », photographies ; « Cahors Mundi », célébrant le 65<sup>e</sup> anniversaire de la Route Mondiale de la Paix. Visite des parties cachées sam et dim à 14 h 30, 15 h 15, 16 h 00, 16 h 45 et 17 h 30 (réservation sur place obligatoire, groupes limités à 15 personnes)

### VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ Maison du patrimoine ♦ & G

Maison médiévale restaurée pour accueillir la direction du patrimoine de la ville de Cahors et diverses expositions ayant trait à l'inventaire et à la restauration du patrimoine. Sam : 10 h-13 h, 14 h 30-18 h, dim : 11 h-13 h, 15 h-18 h. Exposition sur l'intégration de l'architecture contemporaine dans le bâti ancien

### ○ Musée de Cahors Henri-Martin ♦ G

Installé dans un ancien palais épiscopal du XIX<sup>e</sup> siècle, il conserve environ 18 000 objets et documents qui intéressent l'archéologie, l'ethnographie extra-européenne, l'histoire de l'art et l'art contemporain. Il possède le fonds le plus important des œuvres d'Henri Martin. Sam : 11 h-18 h, dim : 14 h-18 h. Visite guidée des salles Henri Martin sam et dim à 14 h et 16 h

### VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ■ Point d'information touristique du pont Valentré & G

Exposition « L'architecture du XXI<sup>e</sup> siècle, entre présent et avenir », sam et dim : 10 h-13 h, 14 h-18 h

### VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

○ **Théâtre municipal** ♿ ©  
Théâtre à l'italienne construit en 1835 par l'architecte départemental Charles-Hector Malo. Visite guidée théâtralisée avec la compagnie « Le Théâtre Mimosa », sam à 15 h et 16 h 30 (sur réservation au 05 65 20 88 60)

## CALÈS

### ○ Moulin fortifié de Cougnaguet

◆ ♿ 2 € adulte, 1 € enfant, **GPS**

Construit sur l'Ouyse par les moines Cisterciens des Alix (Rocamadour) dépendant d'Aubazine (Corrèze) au XIV<sup>e</sup> siècle. Dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée sur l'histoire du moulin, son mécanisme, mise en fonctionnement,



## CAMBAYRAC

### ○ Église de la Chaire-de-Saint-Pierre

◆ ♿ ©

Église du XII<sup>e</sup> siècle se composant primitivement de la nef et d'un chœur en hémicycle, remaniée au XVI<sup>e</sup> siècle par l'adjonction de deux chapelles latérales et la reconstruction des voûtes de la nef et du chœur. Sam et dim : 9 h-19 h, visite guidée à 10 h et 15 h. Randonnée à

la découverte du petit patrimoine rural au départ de l'église sam et dim à 11 h et 16 h (durée : 1 h). Exposition de peinture à la salle communale sam et dim : 9 h-12 h, 15 h-19 h

## CAMBOULIT

### ○ Chapelle Saint-Martin

◆ ♿ ©

Chapelle du XIII<sup>e</sup> siècle. Sam et dim : toute la journée

## CANIAC-DU-CAUSSE

### ○ Crypte romane

◆ ©

Crypte du XII<sup>e</sup> siècle, abritant le tombeau de Saint-Namphaise. Située sous l'église Saint-Martin. Sam et dim : 9 h-19 h

## CAPDENAC-LE-HAUT

### ○ Tour de Modon

◆ ©

Tour de défense des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h 30-18 h

## CARENNAC

### ● Bâtiment conventuel du prieuré

◆ ©

La peinture murale du « Dit des Trois morts et des trois vifs » représente une vision macabre de trois cavaliers décharnés à la croisée des chemins. Elle reprend une thématique très répandue en Europe au Moyen Âge et en France à partir du XV<sup>e</sup> siècle. Visite guidée dim à 16 h et 17 h

### ○ Château des Doyens

◆ ©

Construit au XVI<sup>e</sup> siècle par Alain de Ferrières, ses salles et galeries sur quatre niveaux sont organisées autour d'un escalier monumental à l'italienne. Plafond peint du début du XVII<sup>e</sup> siècle dans la salle d'apparat. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h-18 h, visite guidée à 16 h

## CARLUCET

### ● Église Sainte-Marie-Madeleine

◆ ©

Peintures murales fin XV<sup>e</sup> début XVI<sup>e</sup> siècle. Sam : 15 h-18 h, dim : 9 h-12 h, 15 h-18 h. Concert dim à 16 h





## CÉNEVIÈRES

○ **Château** ♦ ♿ 5 €, 3 €

Ancienne forteresse médiévale remaniée au XVI<sup>e</sup> siècle par les seigneurs de Gourdon. Plafonds peints, salle d'alchimie, chapelle, cuisine, prison. Exposition d'armes anciennes, armures, instruments de torture.

Sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h, visite guidée les après-midis, visite destinée aux personnes en situation de handicap sam à 14 h 30. Imagerie, vidéo et création audiovisuelle en lien avec les monuments historiques. Travail du bois et écoconstruction

## CÉZAC

● **Église Saint-Martin** ♿ ©

Église du XV<sup>e</sup> siècle. Dim : 14 h-19 h

● **Église Saint-Pierre-es-liens de Pechpeyroux** ♿ ©

Ancienne possession des Chartreux de Cahors bâtie au XVII<sup>e</sup> siècle et remaniée aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup>. Dim : 14 h-19 h

## CORNAC

● **Chapelle des Pénitents blancs** ♿ ©

Chapelle du XV<sup>e</sup> siècle avec des peintures murales. L'intérieur est en cours de restauration. Visite guidée dim : 10 h-12 h

● **Église Sainte-Geneviève** ♿ ©

Église du XIX<sup>e</sup> siècle. Visite guidée sam : 10 h-12 h

## COUZOU

○ **Château de la Pannonie** ♦ ♿ 3 €

D'abord grange monastique servant au défrichage et à la mise en valeur du causse de Gramat au Moyen Âge, et prieuré, les bâtiments sont détruits au cours de la guerre de Cent ans. Au XVI<sup>e</sup> siècle, les guerres de Religion entraînent la construction de tours canonnières, puis une nouvelle aile est construite au XVIII<sup>e</sup>. L'intérieur conserve un salon au décor du XIX<sup>e</sup> siècle, ainsi que du mobilier ayant appartenu au maréchal Soult. Visite guidée sam et dim : 11 h-12 h, 14 h-17 h

## CREMPS

■ **Forge** ♿ ©

Bâtiment construit en 1714. La forge, en état de marche, a été conservée dans son état initial.

Visite guidée de l'atelier de forge et de la cave dim : 14 h-18 h, ♿. Démonstration de savoir-faire, réalisation d'un bouquet de Saint-Eloi, nom de la pièce réalisée par un maréchal-ferrant lorsqu'il finit son tour de France

## CREYSSE

○ **Église Saint-Germain** ♦ ♿

Église du XII<sup>e</sup> siècle, formée de l'ancienne chapelle castrale à laquelle a été réunie l'ancienne salle de justice. Sam et dim : 9 h-18 h

## CUZANCE

○ **Église Saint-Victor de Rignac** ♦ ♿ ©

Prieuré de l'abbaye de Souillac du XII<sup>e</sup> siècle auquel ont été ajoutés un bas côté de deux travées et une chapelle au XVI<sup>e</sup>. Sam et dim : tlj

## DÉGAGNAC

○ **Château de Lantès** ♿ 6 €,

TR 7 à 18 ans, © -7 ans

Éléments architecturaux de la Renaissance. Visite guidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ **Église Saint-Vincent** ©

Église construite en 1898 suite à la destruction de l'ancienne église gothique. Sam : 9 h-12 h, 13 h 30-17 h 30, dim : 9 h-11 h, 13 h-17 h 30

○ **L'Oustal del Pech-Usclat** ©

Atelier de sculpture sur bois dans un site aux façades décorées et sculptées. Visite guidée sam : 10 h 30-13 h, 14 h 50-18 h 30, dim : 9 h 50-12 h, 14 h-17 h 30. Présentation d'objets de création, de projets, de réalisations de commandes, et des méthodes utilisées. Animation de chansons françaises dim : 15 h-17 h 30

## FAJOLE

○ **Maison du Piage** ♿ ©

Espace muséal dédié au site archéologique du Piage, permettant la découverte de la Préhistoire entre 40 000 et 30 000 ans avant notre ère. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h

## FIGEAC

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ **Ancien collège du Puy Musée d'histoire** ♦ ♿ ©

Salons avec des décors de boiseries et des peintures des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée des salons et

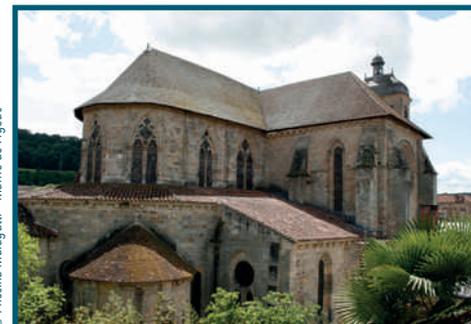
du musée sam et dim à 14 h, 14 h 30, 15 h, 15 h 30, 16 h, 16 h 30, 17 h et 17 h 30

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ **Église Notre-Dame-du-Puy** ♦ ©

Église de la fin du XII<sup>e</sup> siècle. Une partie de la façade ouest date du XIV<sup>e</sup> siècle. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée de Notre-Dame-du-Puy et de Saint-Sauveur sam à 10 h 30, dim à 14 h et 16 h (départ de l'office de tourisme)

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ **Église Saint-Sauveur** ♦ ©

Église de l'ancienne abbaye. Sam et dim : 10 h-19 h, visite guidée de Notre-Dame-du-Puy et de Saint-Sauveur sam à 10 h 30, dim à 14 h et 16 h (départ de l'office de tourisme). Présentation de l'orgue par les enfants de la classe d'orgue de l'école intercommunale de musique sam : 15 h-17 h



© Pirella Göttsche - Mairie de Figeac

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ **Église Saint-Thomas-Becket** ♦ ♿ ©

Église de l'ancien couvent des Carmes, d'origine gothique, très remaniée à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Visite guidée du faubourg d'Ajou et de l'église sam et dim à 10 h (départ de l'office de tourisme)

● **Établissement Jeanne-d'Arc**

(allées Pierre Bérégovoy) ♿ © Ancien cloître de la Sainte-Famille, bâti du XIV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle. Parc ceinturé par les remparts médiévaux. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée (cave, tour, chapelle, parc et remparts)

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ **Hôtel de Colomb** ©

Hôtel particulier du début du XVII<sup>e</sup> siècle, actuel Hôtel de Ville, et centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h-18 h. Exposition « Portrait d'une ville : Figeac » et « Figeac 14-18 ». Conférence vendredi à 20 h 30 "Figeac 14-18, une ville à l'arrière dans la Grande Guerre". « En famille au Moyen Âge », visite nocturne sam à 20 h 30

### VILLES D'ART & PATRIMOINE

○ **Maison de la Monnaie** ♠ ♿ ©  
Maison médiévale dans laquelle est installé l'office de tourisme.  
Sam et dim : 9 h-12 h 30, 14 h-18 h

### VILLES D'ART & PATRIMOINE

○ **Musée Champollion, les Écritures du monde** ♠ [m] ♿ ©  
Maison natale de J.-F. Champollion. Musée sur l'histoire de la naissance des écritures, leur évolution, leur sens et leur rôle d'hier à aujourd'hui. Sam : 10 h 30-12 h 30, 14 h-18 h, dim : 10 h 30-18 h. Exposition « Cacher Coder. 4 000 ans d'écritures secrètes » à l'annexe du musée (rue des Frères Champollion) sam et dim : 10 h 30-12 h 30, 14 h-18 h, visite guidée sam à 14 h 30 et 16 h 30, dim à 10 h 30, 14 h 30 et 16 h 30 (sur inscription à l'office de tourisme)

○ **Palais de justice** ©  
D'architecture néo-classique, il a été bâti entre 1874 et 1879. Visite guidée sam à 10 h et 11 h (sur inscription à l'office de tourisme)

● **Sous-préfecture** ©  
Hôtel particulier du XVIII<sup>e</sup> siècle. Visite guidée sam à 14 h, 15 h, 16 h et 17 h (sur inscription à l'office de tourisme)

## FONS

○ **Maison Réveillac** (ext., lieu dit Aubiguière) ♠ ♿ ©  
Bâtiment rural avec deux pigeonniers et deux balcons en pierre. Sam et dim : tlj

## GIGOUZAC

○ **Église Saint-Pierre-ès-Liens** ♠ ©  
L'ensemble de l'édifice remonte au XII<sup>e</sup> siècle. Entre la nef et les chapelles se trouve le tombeau de la famille des Valon de Gigouzac dont l'enfeu a été refait au XIX<sup>e</sup> siècle. Sam et dim : 9 h-18 h

○ **Observatoire Daniel-Chottin** (lieu-dit Les Crozes) ©  
Sam à partir de 21 h, présentation des instruments d'observation, découverte des constellations, observation du ciel nocturne et sensibilisation au phénomène de pollution lumineuse

## GOUJOUNAC

○ **Église** ♠ ♿  
Église du XIII<sup>e</sup> siècle qui fut incendiée et reconstruite entre 1593 et 1608, puis vers 1630. Sam et dim : 10 h-12 h, 15 h-18 h, visite guidée les après-midis

## GOURDON

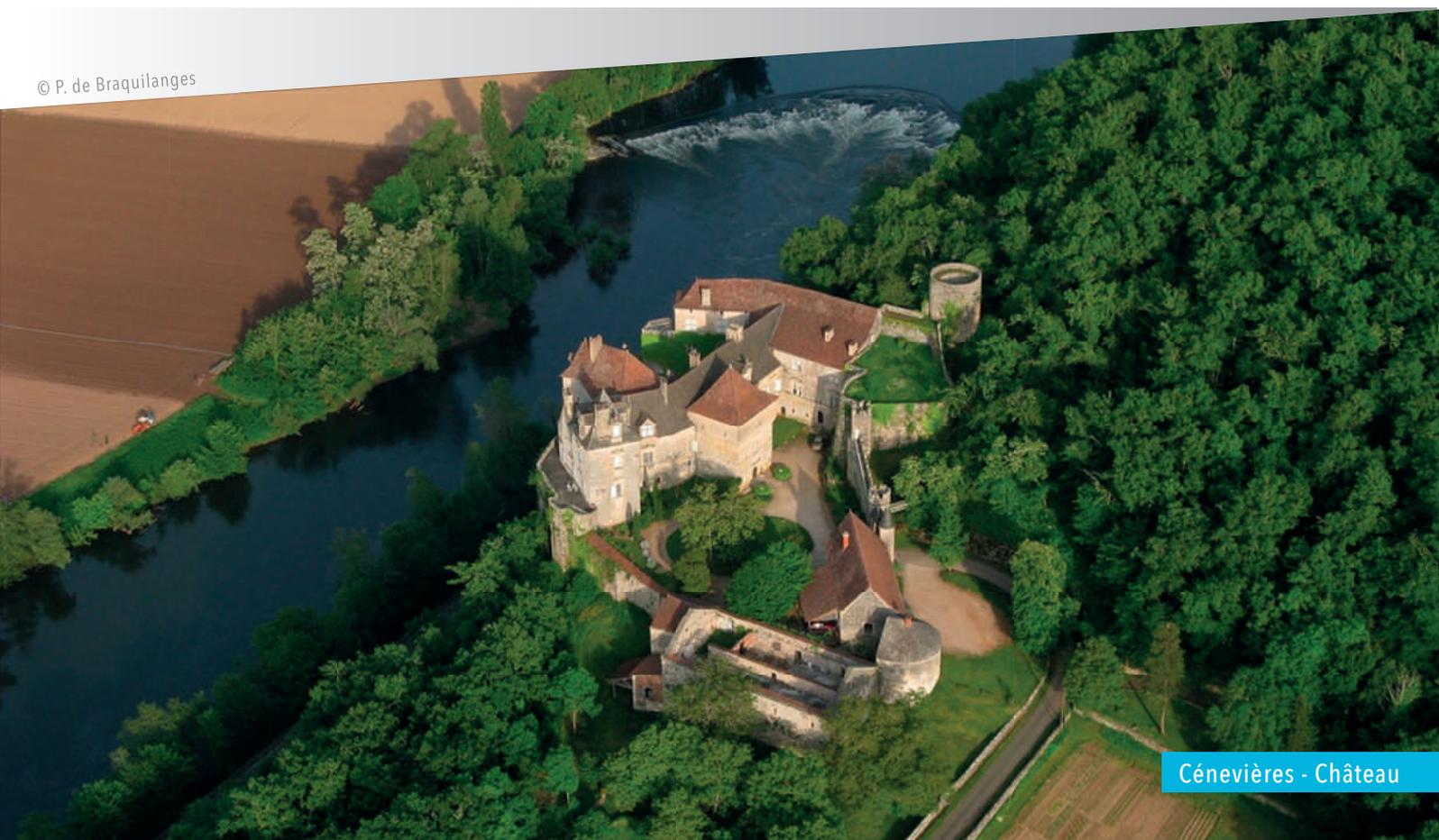
○ **Chapelle Notre-Dame-des-Neiges** ♠ ©  
Le chœur de cette chapelle est roman, sa nef, son portail et son campanile datent de 1646. Sam et dim : 9 h-19 h

○ **Église Notre-Dame des Cordeliers** ♠ ©  
Église de l'ancien couvent des Franciscains, de style gothique languedocien. Clocher néo-gothique de l'architecte Emile Toulouse. Visite guidée sam : 10 h 30-11 h 30

○ **Église Saint-Pierre** ♠ ♿ ©  
Église de style gothique languedocien d'une riche décoration intérieure. Sam : 8 h-19 h, dim : 12 h-19 h

○ **Hôtel de Ville** ♿ ©  
Maison consulaire agrandie à partir du bâtiment originel du XIII<sup>e</sup> siècle. Les avant-corps sur couverts datent de 1627. Visite guidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition « L'oustal, panorama de l'architecture paysanne dans le Lot. La maison, l'exploitation agricole, le cœur d'un terroir ». Exposition d'objets et d'archives de la commune

● **Maison du Sénéchal et ses jardins, et jardins Zig-Zag** ♿ ©  
Maison de chanoine à deux corps. Oratoire décoré de peintures murales du XVI<sup>e</sup> siècle,





en restauration. Les jardins médiévaux ont été entièrement réaménagés en 2013 d'après le capitulaire carolingien *De Villis* (812). Sam et dim : tlj. Concert sam à 16 h

## GRÉZELS

### ○ Château de la Coste

◆ ♿ 2 €, Ⓞ -16 ans, GPS

Architecture militaire des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, restaurée à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle après sa ruine en 1580 lors de sa prise par les troupes protestantes. À l'origine simple tour de guet, le château de plan carré est flanqué de deux tours carrées massives et rectangulaires à l'ouest, et de deux tours cylindriques à l'est. Visite guidée dim à 15 h et 17 h

## LACAPPELLE-MARIVAL

### ○ Château

Château fort du XIII<sup>e</sup> siècle remanié aux XV<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. Visite guidée sam et dim à 10 h 15 et de 14 h à 17 h

## LACAVE

### ● Église Saint-Georges de Meyraguet ◆ Ⓞ

Église du XII<sup>e</sup> siècle en partie reconstruite au début du XVI<sup>e</sup>. Sam et dim : 9 h-19 h

## LAMATIVIE

### ○ Moulin des Raysse (Vieyres) Ⓞ

Moulin en ruines ayant appartenu à une famille verrière. Visite guidée sam à 14 h 30 (rendez-vous place des Condamines à Sousceyrac pour covoiturage puis randonnée de 4 km aller-retour, prévoir des chaussures adaptées)



© B. Leibel

## LARAMIÈRE

### ○ Prieuré Notre-Dame ◆ 4 €, Ⓞ -18 ans

Prieuré du XIII<sup>e</sup> siècle avec salle capitulaire, hospitium, salle des moines, réfectoire et

cuisine, jardins, gouffre et moulin.

Sam : 14 h-19 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-19 h

## LARROQUE-TOIRAC

### ○ Château ◆ ♿ 3 €, 1 € -12 ans

et public spécifique, Ⓞ -4 ans

Construit à partir de 1180. Visite guidée du château, des grottes troglodytiques et des jardins sam et dim : 10 h-13 h, 14 h-19 h.

Exposition sur la restauration des toitures et les matériaux de restauration, expositions de vaisselle et d'objets militaires. Parcours pour les enfants dans le labyrinthe. Conférence « Trésors de l'art médiéval du Quercy » sam à 17 h, 8 €, 3 € -12 ans (comprend la visite guidée)

## LASCABANES

### ● Chapelle de Saint-Jean-le-Froid,

église d'Escayrac, église

Saint-Georges ♿ Ⓞ

Dim : 14 h-19 h

## LATOUILLE-LENTILLAC

### ● Église Notre-Dame de Lentillac ◆

Église en partie du XII<sup>e</sup> siècle, avec nef surmontée d'une voûte moderne en plâtre, un clocher du XVII<sup>e</sup> siècle. Sam et dim : hnc

## LATRONQUIÈRE

### ○ Église ♿ Ⓞ

Chemin de Croix réalisé par le peintre Pierre Delclaux vers 1950 pour commémorer l'occupation du village pendant la Deuxième Guerre mondiale et la déportation d'habitants. Sam et dim : 9 h-19 h

## LAVERGNE

### ● Église Saint-Blaise et pigeonnier ◆ Ⓞ

Ancien prieuré bénédictin. De l'édifice roman ne subsistent que le chœur et le portail d'entrée, comparable au portail Nord de la cathédrale de Cahors. Sam et dim : 10 h-17 h

## LE MONTAT

### ● Église Saint-Barthélémy ◆ ♿ Ⓞ

Église romane. Sam : 15 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 15 h-18 h. Concert sam à 20 h 30. Expositions. Jeu de piste pour enfants dim : 10 h-12 h. Animations dim : 14 h-17 h 30

## LES ARQUES

### ○ Église Saint-Laurent ◆ Ⓞ

Ancien prieuré bénédictin du XII<sup>e</sup> siècle remanié au XIX<sup>e</sup>. Sam et dim : tlj, ♿

### ○ Musée Zadkine Ⓞ

Présentation de sculptures d'Ossip Zadkine qui s'est installé aux Arques en 1934. Sam et dim : 10 h-13 h, 15 h-19 h. Exposition « Thomas Duttenhoefer, hommage à Zadkine »

## LES JUNIES

### ○ Ancien Couvent ◆ ♿ Ⓞ

Vestiges d'un monastère de Dominicaines construit entre 1320-1350, dont l'église est devenue paroissiale après 1793. Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition de peinture et de sculpture

## LE VIGAN

### ○ Collégiale Notre-Dame de l'Assomption ◆ Ⓞ

Collégiale des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles récemment restaurée. Plan exceptionnel du chevet avec absides et absidioles polygonales. Sam et dim : 10 h-30-12 h 30, 15 h 30-18 h 30, visite guidée à 11 h et 16 h. Exposition « Des monuments historiques au patrimoine »

## LEYME

### ● Institut Camille-Miret ♿ Ⓞ

Ancienne abbaye cistercienne du XIII<sup>e</sup> siècle, à l'emplacement de laquelle fut créé un établissement de santé mentale en 1835. Sam et dim : 13 h 30-17 h 30, visite guidée sur demande. Exposition sur l'histoire de la maison de santé mentale

## LHERM

### ● Musée du fer ♿ Ⓞ

Présentation du traitement du minerai de fer, particulièrement exploité au XV<sup>e</sup> siècle. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-19 h. Exposition « Souvenirs de la Grande Guerre »

### ○ Tour ◆ ♿ Ⓞ

Exemple d'architecture urbaine de la fin du Moyen Âge, la maison comprend des cheminées monumentales avec des motifs gothiques. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

## LUZÉCH

○ **Musée La planète des moulins** Ⓒ  
 Consacré aux moulins au fil des siècles et à travers le monde, des maquettes pédagogiques et expérimentales, ainsi que des mécanismes complètent la collection. Démonstration et accompagnement sur les manipulations et expériences avec un médiateur. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

## MARTEL

● **Église de l'Immaculée Conception** (Gluges) ♿ Ⓒ  
 Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h (office dim matin)

● **Église Saint-Pierre-ès-Liens** (Gluges) ⚡ Ⓒ  
 Creusée sous un rocher, cette église n'était probablement qu'un petit oratoire ou une simple chapelle de cimetière. De cet édifice ne subsistent plus que quelques parties de murailles. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

## MAYRINHAC-LENTOUR

○ **Marais de Bonnefont** ♿ Ⓒ  
 La réserve naturelle régionale du marais de Bonnefont est au cœur d'un espace de

42 ha. Deux sentiers en boucle, jalonnés de panneaux ludiques et didactiques, permettent de découvrir différents milieux naturels (roselière, pelouses sèches, landes à genévriers). Visite guidée « Les zones humides, patrimoine d'avenir ? » dim à 14 h 30, ♿ (durée : 2 h 30)

## MEYRONNE

● **Église Notre-Dame de la Nativité** ⚡ ♿ Ⓒ  
 Ancien prieuré de Bénédictins. Abside des XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles. Importants travaux au XIX<sup>e</sup> siècle à l'emplacement de la chapelle du château, résidence d'été des évêques de Tulle. Sam et dim : 9 h-13 h, 14 h-18 h  
 ○ **Jardin de l'ancien couvent** ♿ Ⓒ  
 Parc paysager et contemporain créé par le paysagiste Jean-Louis Bajolet. Sam et dim : 10 h 30-12 h 30, 14 h 30-18 h 30

## MIERS

○ **Archéosite des Feux** ⚡ ♿ Ⓒ  
 Site préhistorique avec grotte ornée et gisement archéologique. Sam et dim : 10 h-17 h (dernière entrée à 16 h). Ateliers pédagogiques sur les gestes quotidiens des hommes préhistoriques,

à 10 h 30, 13 h 30 et 16 h, 4,50 €. Ateliers pour les enfants à 15 h sur réservation au 06 16 26 74 35 (modelage d'une vénéus en argile sam, fabrication d'une pendeloque dim), 2 €

## PARNAC

● **Église Saint-Martin** (Cels) ♿  
 Église romane de tradition rurale avec un portail néo-roman. Dim : 14 h-18 h  
 ○ **Église Saint-Saturnin** ♿ Ⓒ  
 Église remaniée au XIX<sup>e</sup> siècle. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Circuit accompagné à la découverte du petit patrimoine rural (Piètas, croix, puits, grangettes, caves) dim à 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30 (1 à 3 km, 1 h maximum)  
 ● **Forge** Ⓒ  
 Ouverte en 1894 et en activité depuis 100 ans. Outils traditionnels anciens pour le ferrage des chevaux et des animaux de trait, et la fabrication de matériel agricole à traction animale. Sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Démonstration du travail de forge et de vannerie

© F. Faux



Le Vigan - Collégiale Notre-Dame de l'Assomption



## PAYRIGNAC

○ **Grottes de Cougnac** ♦ 7 €  
Parois ornées de gravures et peintures rupestres. Visite guidée sam et dim : 10 h-11 h 30, 14 h 30-17 h,

## PEYRILLES

● **Château**   
Mentionné dès la fin du XII<sup>e</sup> siècle, il a été reconstruit puis largement modifié entre le XIII<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> siècle. Vendu comme bien national à la Révolution, il a été acheté par la commune en 1850 pour servir de presbytère jusqu'en 1950. Visite guidée sam : 10 h-16 h

## PRUDHOMAT

○ **Château de Castelnau-Bretenoux** ♦   
Édifié à partir du XIII<sup>e</sup> siècle par les barons de Castelnau, avec donjon carré et logis seigneurial. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Jean Mouliérat, ténor de l'opéra comique le réaménagea. Géré par le Centre des monuments nationaux. Sam et dim : 14 h-16 h 30, visite guidée de 10 h à 11 h 30,

## PUY-L'ÉVÊQUE

○ **Cité médiévale**   
Sam et dim : 9 h-12 h 30, 14 h-17 h 30, visite guidée à 10 h  
○ **Église Saint-Sernin** ♦   
L'église, mentionnée au Moyen Âge, a été entièrement reconstruite après la Guerre de Cent ans, puis au XVIII<sup>e</sup> siècle (voûtes). Des peintures murales des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles couvrent le chœur. Visite guidée sam et dim : 11 h-12 h

## ROCAMADOUR

○ **Hôtel de ville**   
Visite des tapisseries de la salle Jean Lurçat, avec un spectacle son et lumière de 10 mn, sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h-18 h. Visite guidée par l'office de tourisme (05 65 33 22 00)  
○ **Sanctuaires**   
Visite des églises des sanctuaires, de la cité et du hameau de Mayrinhac-le-Francal, sam et dim : 10 h-18 h

## RUDELLE

○ **Église Saint-Martial** ♦  
Église fortifiée du XIII<sup>e</sup> siècle. Sam et dim : 9 h-18 h

## SAINT-CAPRAIS

○ **Église** ♦  
Église typique de l'architecture romane quercynoise, construite au XI<sup>e</sup> siècle, avec des fresques du XV<sup>e</sup> et un retable baroque. Elle a fait l'objet d'une surélévation défensive pendant la Guerre de Cent ans. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h, visite guidée dim

## SAINT-CIRQ-LAPIOIE

● **Maisons Daura** ♦   
Ancien hôpital du XIII<sup>e</sup> siècle, puis lieu de vie et de création de 1930 à 1976 pour le peintre Pierre Daura, elles accueillent aujourd'hui des artistes en résidence. « Sur les traces des artistes du Moyen Âge au XX<sup>e</sup> siècle », visite guidée sam et dim à 15 h au départ de l'office de tourisme (durée : 1 h 30)  
○ **Musée Rignault**   
Collections de mobilier et œuvres d'art de l'Antiquité à nos jours, qui accompagnèrent le donateur, Emile Joseph-Rignault (1874-1962). Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h 30-18 h. Exposition « Les jardins et la demeure d'un collectionneur »



© N. Blaya - Conseil général du Lot

## SAINT-JEAN-DE-LAUR

● **Ruines de l'abbaye de Lantouy** ♦   
Ruines de l'église datables du XI<sup>e</sup> siècle, associées à cinq bâtiments appartenant à l'ancien monastère mentionné en 961 et faisant partie d'un réseau de prieurés bénédictins, qui constituent un exemple unique pour le XI<sup>e</sup> siècle quercynois. Visite guidée sam à 10 h et 14 h 30 au départ du parking du gouffre de Lantouy (sur inscription au 05 65 24 20 50, durée : 1 h, prévoir des chaussures adaptées)

## SAINT-JEAN-LESPINASSE

● **Église Saint-Jean-Baptiste** ♦   
Église romane du XII<sup>e</sup> siècle. Sam : 14 h-19 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-19 h

## SAINT-LAURENT-LES-TOURS

○ **Atelier-musée Jean-Lurçat** ♦   
Forteresse médiévale acquise en 1943 par le peintre et tapissier Jean Lurçat qui y installe son atelier en décorant les murs, les plafonds et les menuiseries des portes et des fenêtres. Sam et dim : 10 h 30-12 h 30, 14 h 30-18 h 30. Exposition "Georges Braque, Métamorphoses" dans la tour maîtresse récemment restaurée

## SAINT-MÉDARD

○ **Manoir du Rouergou** ♦   
Manoir du XVII<sup>e</sup> siècle possédant encore tous les bâtiments nécessaires à la vie de l'exploitation agricole. La grange, qui se poursuit par une étable et une écurie, est couverte d'une charpente à arbalétriers courbes posés au sol. La maison, de type traditionnel quercynois, est située sur une cave en pierre. Un pigeonnier et un four à pain complètent l'ensemble. Sam et dim : 10 h 30-19 h. Exposition de meubles, tableaux, broderies et céramiques de 1600 à 1789 sam et dim : 10 h-19 h

## SAINT-MICHEL-DE-BANNIÈRES

○ **Église** ♦   
Église romane du XII<sup>e</sup> siècle, ancien prieuré bénédictin de Tulle, fortifié au XV<sup>e</sup>. Les peintures murales ont été restaurées en 2013. Sam et dim : 9 h 30-12 h, 14 h-19 h, visite guidée sam à 11 h, 15 h et 17 h, dim à 10 h, 16 h 30 et 18 h. Expositions autour du

testament spirituel du Père Christian de Chergé.  
Spectacle « Pierre et Mohamed » dim à 16 h

## SAINT-PIERRE TOIRAC

○ **Église fortifiée et village** ◆ & Ⓞ

Église romane du XII<sup>e</sup> siècle fortifiée au XIV<sup>e</sup>.  
Visite guidée dim à 10 h 30 et 15 h 30. Concert  
sam à 20 h 30, 8 €, Ⓞ -18 ans. Jeu de piste  
"À la découverte du village médiéval"  
dim : 10 h-18 h (retirer le plan à la salle  
polyvalente). Exposition des photos du concours  
"Faune, flore et patrimoine", vote et remise  
des prix, à la salle polyvalente dim : 9 h-18 h

## SAINT-PROJET

■ **Église Saint-Hilaire d'Auzac** & Ⓞ

Église préromane du XI<sup>e</sup> siècle. Sam et dim :  
9 h-19 h, visite guidée dim à 14 h, 15 h et 16 h

## SAINTE-ALAUZIE

○ **Moulin à vent de Boisse**

◆ & 3 €, Ⓞ - 12 ans

Moulin à vent au mécanisme d'origine du  
XVII<sup>e</sup> siècle, déplacé et rebâti sur le site actuel  
en 1813. Visite guidée dim : 15 h-18 h. Mise  
au vent et démonstration de mouture

## SALVIAC

○ **Église Saint-Jacques-le-Majeur** ◆ & Ⓞ

Édifice construit du XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle. Sam  
et dim : 10 h-12 h, 15 h-17 h, visite guidée  
les après-midis. Visite du mobilier classé.

## SAULIAC-SUR-CÉLÉ

○ **Écomusée de Cuzals** [M] & Ⓞ

Musée de plein air sur l'histoire rurale  
et agricole du département du Lot. Sam  
et dim : 14 h-18 h. Démonstrations  
de savoir-faire agricole et artisanal  
(boulangerie, tissage, saboterie...)

## SOUILLAC

○ **Abbatiale Sainte-Marie** ◆ &

Abbatiale du XII<sup>e</sup> siècle avec une nef à  
trois coupes couvertes de lauzes et  
surmontées d'un lanteron. Sam : 9 h-18 h,  
visite guidée dim toutes les ½ heures de  
14 h à 16 h 30. Concert sam à 20 h 30

○ **Bibliothèque municipale** Ⓞ

Sam : 10 h-12 h, 14 h-17 h. Exposition « L'art  
de la couleur. Les peintures monumentales  
du Lot du Moyen Âge à aujourd'hui »

○ **Musée de l'automate** [M] Ⓞ

Sam et dim : 10 h-12 h, 15 h-18 h. Exposition  
« Les instruments de musique du monde »

## SOULOMES

○ **Église Sainte-Madeleine** ◆ Ⓞ

Église dont seule la première partie de la nef  
date de l'époque romane. La prolongation  
de la nef et le chœur ont été réalisés au XIV<sup>e</sup>  
siècle. Les murs sont couverts de peintures  
à la détrempe. Sam et dim : 9 h-18 h

## TAURIAC

VILLES  
DU PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE  
DU LOT  
○ **Église** ◆ Ⓞ

Avec ses voûtes de style gothique  
tardif et ses culots sculptés de  
figures grimaçantes, cet édifice conserve  
un exceptionnel décor mural du XVI<sup>e</sup> siècle,  
qui s'inscrit dans un ensemble de plusieurs  
peintures murales remarquables réalisées dans  
le Lot à la même époque (Carluçet, Soulomès,  
Lunegarde...). Visite guidée dim à 10 h 30

© D. Lanes



# LOT



## THÉGRA

### ○ Église Saint-Barthélemy

Nef et crypte du XII<sup>e</sup> siècle, transept du XV<sup>e</sup>,  
abside et chapelle funéraire des Valon du XVI<sup>e</sup>.  
Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée

## VAILLAC

### ● Château

Demeure seigneuriale construite du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup>  
siècle, flanquée de neuf tours, avec corps de  
logis, chapelle castrale, écuries monumentales  
fortifiées du XV<sup>e</sup>. Visite guidée sam et dim à  
14 h, 15 h, 16 h et 17 h. Repas champêtre dim  
à 12 h (selon météo et sur réservation au  
05 65 31 04 35/06 73 33 45 32/05 65 36 70 01)

### ● Église Saint-Julien

Édifice du XIII<sup>e</sup> siècle augmenté au  
XVI<sup>e</sup> et très restauré au XIX<sup>e</sup>, hnc

## VAYLATS

### ■ Couvent de la congrégation des Filles de Jésus

Édifice de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, avec quatre  
tourelles lui conférant des allures de château.  
Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-17 h, visite guidée  
toutes les heures, Exposition de  
peintures et photos



© Cliché interne

## VAYRAC

### ○ Église Saint-Martin

Édifice anciennement fortifié, dont certaines  
parties semblent remonter à la fin du XIII<sup>e</sup>  
siècle, et d'autres, notamment les voûtes, au  
commencement du XVI<sup>e</sup>. Sam : 10 h-18 h,  
dim : 14 h-18 h. Concert dim à 16 h

## VILLESÈQUE

### ● Église Saint-Michel

Église du XVII<sup>e</sup> siècle. Sam : 10 h-12 h, 15 h-19 h.  
Conférence « Le XXI<sup>e</sup> siècle à l'écoute d'un lettré  
quercynois du XVII<sup>e</sup> », décryptage du retable  
majeur de l'église sam à 15 h. Promenade  
conférence à la recherche des règles de  
construction des maisons rurales du Quercy dim  
à 15 h au départ de l'église (durée : 1 h à 1 h 30)

## CIRCUITS ET ANIMATIONS

### CABRERETS

Visite du village, maisons troglodytiques,  
château du Diable. Parcours agrémenté  
d'œuvres d'art contemporain et de totems  
retraçant l'histoire du village. Départ de  
la place du village samedi et dimanche  
à 10 h, 14 h, 15 h et 16 h, gratuit.

Rens. 05 65 31 26 61

### VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE CAHORS

- Promenade-lecture « Le roman  
dans le jardin ». Des œuvres  
antiques à la littérature contemporaine,  
le jardin offre un refuge propice à  
l'inspiration littéraire, la trame de fond de  
nombre d'intrigues romanesques autant  
qu'un cadre favorable à la lecture, visite  
inaugurée dans le cadre de Cahors Juin  
Jardins, samedi à 16 h, au départ de la  
place de la Libération, gratuit (durée : 2 h).

- Jardins de Cahors, visite guidée de quatre  
jardins (label Jardin remarquable) ayant  
conservé, depuis le festival Cahors, Juin,  
Jardins, leurs installations artistiques  
contemporaines, dimanche à 15 h au  
départ du parc Tassart, gratuit (durée : 2 h).

- Présentation de l'exposition de  
Katia Mazé, ingénieur-paysagiste,  
sur « le Mont Saint-Cyr et les causses  
périurbains de Cahors. Un territoire  
hybride entre ville, nature et agriculture »,  
suivie d'une découverte de terrain,  
dimanche à 16 h au départ du  
belvédère du Mont-Saint-Cyr, gratuit.

- Visite commentée sur quelques récents  
chantiers de restauration  
du patrimoine en secteur sauvegardé,  
samedi à 14 h et 16 h, dimanche  
à 10 h et 14 h, au départ de la  
place de la Libération, gratuit.

- La muraille nord, de la tour Saint-Jean à  
la tour de la Poudrière,  
visite commentée de la partie est  
de la muraille bâtie durant la Guerre de  
Cent ans, samedi et dimanche à 10 h,  
départ devant la Barbacane, place Luctérius,  
gratuit (durée : 1 h 30).

Rens. 05 65 20 88 83 / 05 65 20 88 91

### VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE FIGEAC

- À la découverte de Figeac,  
visite guidée de la ville, son  
histoire, ses principaux monuments,  
ses maisons médiévales, samedi et  
dimanche à 10 h 30, 14 h et 16 h ;

- Quelques monuments vous ouvrent  
leurs portes, visite guidée de quelques  
monuments exceptionnellement ouverts,  
samedi et dimanche à 10 h, 14 h et 16 h ;

- Patrimoine, architecture et création  
contemporaine en secteur sauvegardé,  
visite guidée du centre-ville sur la place de la  
création et des techniques contemporaines  
dans la réhabilitation du patrimoine, samedi  
à 14 h 30 et dimanche à 11 h et 14 h 30 ;

- L'hôtel de la monnaie et les maisons  
de Figeac au Moyen Âge, visite  
guidée sur l'évolution architecturale  
des maisons médiévales de la ville,  
samedi et dimanche à 11 h et 15 h ;

- Figeac dans la Grande Guerre, visite  
guidée sur les lieux de mémoire liés à  
la Première Guerre mondiale samedi  
et dimanche à 14 h 30 et 16 h 30 ;  
Départs de l'office de tourisme,  
gratuit. Rens. 05 65 34 06 25

**MARTEL**

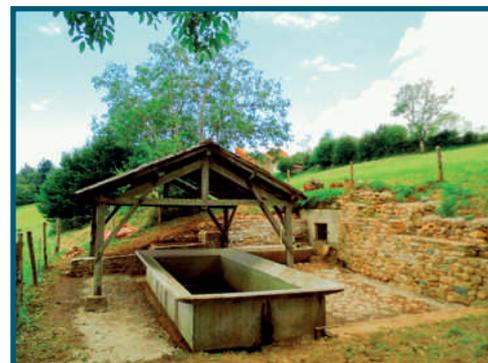
**Parcours théâtralisé**, conte au lavoir, petit train, visite des ateliers, du musée, animation sur l'histoire du chemin de fer ponctuée de morceaux de musique, samedi à 14 h 30 au départ de la place de la Fontanelle, gratuit.

**Village médiéval**, place de la Fontanelle dimanche toute la journée, rues et commerces décorés, habitants costumés, exposition « La cuisine de ma mère l'oye » à la maison de retraite, balade en calèche, initiation au tir à l'arc, construction d'une tour dans un tronc de châtaigner par les artisans des Elans des mains d'hier, circuits « Les lendemains d'hier » à 14 h 30 au départ de l'église, et « La folie des grandeurs » à 16 h au départ de la rue du Barri de Brive. Gratuit.  
*Rens. 05 65 37 43 44*

**PRENDEIGNES**

**Le sentier retrouvé**, activités Land-art et vannerie tout au long du sentier, samedi de 9 h 30 à 12 h 30, au départ du lavoir, gratuit (durée : 3 h). Sentier librement accessible jusqu'à 19 h.

**Joue avec ton patrimoine**, chasse au trésor à la découverte du patrimoine bâti ancien, samedi de 14 h 30 à 17 h, au départ du bourg, gratuit (durée : 2 h 30).  
*Rens. 05 81 24 06 57*



© A. Sureau

