

le ministère de la Culture et de la Communication vous invite aux

PATRI

Patrimoine
du XXI^e siècle,
une histoire
d'avenir

MIDI-
PYRÉNÉES

JOURNÉES
EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE
19-20
SEPTEMBRE
2015

MO

© DES SIGNES studio Muchir Descouds

journeesdupatrimoine.fr
#JEP2015



Art&Décoration



123456
francetélévisions

JOURNÉE DU TRANSPORT PUBLIC
19 SEPTEMBRE 2015

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX



LA DEMURE
HISTORIQUE



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2015

© Nicolas Reitzbaum



Cette brochure, diffusée gratuitement, a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles de Midi-Pyrénées, avec le précieux concours des Préfectures et des Services territoriaux de l'architecture et du patrimoine.

Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.
Conception : Nathalie Texier et Sylvain Thédon avec les contributions de Marie-Emmanuelle Desmoulin, Georges Gonsalves et Dominique Watin-Grandchamp pour les descriptifs de monuments.
Relecture : Blandine Dubois et Kristell Nerrou.

Drac Midi-Pyrénées
Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem
32 rue de la Dalbade
31 000 Toulouse
Tél. 05 67 73 20 20

Composition : Ogham
Juillet 2015

En découvrant l'architecture d'aujourd'hui, vous visitez le patrimoine de demain : telle est l'invitation que je vous ai faite, pour ces **32^e Journées européennes du patrimoine**.

Chaque année, ces journées sont l'occasion de découvrir les œuvres, les monuments et les jardins que les générations précédentes nous ont légués, que nous avons su préserver et mettre en valeur au fil du temps. Et chaque année, ces journées sont un succès, car dans le patrimoine, chacun voit à raison une part de sa propre histoire. Cette année encore, 17 000 lieux seront ouverts au public, en Outre-Mer comme en Métropole.

Mais cette année sera singulière. L'édition 2015, au-delà de ces ouvertures très attendues, met en effet à l'honneur le patrimoine en train de se faire : les créations architecturales et paysagères de ces quinze dernières années.

Alors le XXI^e siècle, déjà patrimonial ? La vitalité architecturale de notre époque ne fait guère de doute, et le Ministère de la Culture et de la Communication est d'ailleurs aux côtés des créateurs du présent : c'est la vocation de la Stratégie Nationale pour l'Architecture que j'ai souhaité initier cette année. À l'heure de la COP21, la question environnementale sera elle aussi au cœur de ces journées, comme elle est d'ailleurs au cœur de la réflexion architecturale et paysagère de notre époque.

Ce qui restera en revanche de ce siècle naissant fera sans doute l'objet de débats passionnés pour les générations qui nous succéderont : depuis que la nécessité de préserver le bien commun s'est imposée, ce qui doit faire partie de l'héritage n'a de cesse d'être interrogé.

Pour autant, ce que nous transmettrons se prépare dès aujourd'hui. Dans cet héritage, la création contemporaine a toute sa place : c'est l'objet du projet de loi pour la liberté de création, l'architecture et le patrimoine que j'ai présenté cet été, et dont le Parlement débattrait cette année.

Cet héritage, chacun est aussi invité à le reconnaître et à le distinguer, au cours de ces journées : l'avenir du patrimoine est une question qui nous concerne tous, et en particulier les jeunes, qu'ils en soient aujourd'hui les concepteurs, les constructeurs ou les usagers.

Que ces Journées européennes du patrimoine soient donc pour chacun de vous l'occasion de vous émerveiller, et de songer à ce qui émerveillera, demain, nos enfants et nos petits-enfants.

Fleur PELLERIN

Ministre de la Culture et de la Communication

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI

Les **Journées européennes du patrimoine** des samedi 19 et dimanche 20 septembre 2015 vous offrent la possibilité, en Midi-Pyrénées, de visiter environ 1 100 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national **Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir**.

Pour chacun des huit départements de Midi-Pyrénées, vous trouverez dans ce guide :

- une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les conditions de leur visite (horaires, conditions d'accès : gratuité, tarifs réduits, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur des circuits et animations.

De plus, une carte vous permettra de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentés dans cette brochure est arrêtée au 3 juillet 2015. **Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées aux conditions de visite ou d'ouverture des différents monuments.**



Le thème de cette 32^e édition des Journées européennes du patrimoine est « le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir » : c'est l'architecture d'aujourd'hui, patrimoine de demain, que nous sommes invités à découvrir.

Depuis que s'est imposée la nécessité de préserver le patrimoine, bien commun de notre nation, les interrogations, les débats passionnés sur ce qui, dans la création contemporaine, a vocation à faire partie de ce patrimoine sont permanents – et nécessaires. C'est à chacun d'entre nous de reconnaître et de distinguer le patrimoine de l'avenir, notre héritage à tous, et c'est ce à quoi nous invitent ces Journées du patrimoine.

Ainsi, parmi 1 100 lieux ouverts au public dans toute la région Midi-Pyrénées à cette occasion, les créations architecturales des quinze dernières années ont été particulièrement mises à l'honneur. Des réalisations aussi diverses que le musée Soulages à Rodez en Aveyron, la médiathèque de Cugnaux en Haute-Garonne ou le jardin La Nourrice à Aubiet dans le Gers témoignent de la vitalité de la création architecturale contemporaine dans notre région, riche de son histoire mais résolument tournée vers l'avenir.

De nombreuses visites et animations vous sont proposées, dont la richesse et la diversité vous enchanteront et vous permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui le créent, l'étudient, le conservent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment la direction régionale des affaires culturelles et les préfetures, se sont une nouvelle fois fortement mobilisés cette année pour proposer un programme passionnant. À Toulouse, la direction régionale des affaires culturelles vous reçoit au sein de l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, où outre les visites du monument et des animations proposées par les différents acteurs de la restauration du patrimoine, une exposition a été conçue pour donner à voir l'histoire de ce haut lieu de notre patrimoine régional, depuis ses origines, à la fin de l'Antiquité, jusqu'à sa rénovation, au début des années 2000 : mémoire et projet, histoire et création se trouvent ici intimement liés et offerts à notre regard.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

Pascal MAILHOS
Préfet de la région Midi-Pyrénées
Préfet de la Haute-Garonne

S'informer sur les Journées

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible :
www.journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Le programme régional

est consultable sur :
www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Midi-Pyrenees et
www.midi-pyrenees.gouv.fr



8^e centenaire de l'ordre des dominicains

Au printemps 1215, Dominique de Caleruega installe une première communauté de frères prêcheurs (ou dominicains) dans la maison Pierre Seilhan, à Toulouse. Il inaugure dans le Languedoc une nouvelle forme de vie religieuse liant installation urbaine, vie d'étude, pauvreté mendiante et prédication itinérante. À l'exception de la première moitié du XIX^e siècle, la présence dominicaine est continue à Toulouse et dans sa région depuis 800 ans. Elle a donné naissance à un patrimoine monumental important dont le couvent des Jacobins est l'élément le plus connu.

LÉGENDES



Protégé au titre des Monuments Historiques



Musée de France



Maison des Illustres



Jardin remarquable



Visites organisées par les Villes et Pays d'Art & d'Histoire dont le label fête ses 30 ans



8^e centenaire de l'ordre des dominicains

sam

Ouvert le samedi

dim

Ouvert le dimanche

enf.

Enfants

ext.

Extérieur seulement

gr.

Groupe



Gratuit

GPS

Gratuit Public Spécifique (personnes en situation de handicap)

TR

Tarif réduit

TN

Tarif normal

hnc

Horaires non communiqués

tlj

Toute la journée



Monuments ouverts toute l'année ou en saison



Monuments ouverts exceptionnellement



Monuments participant pour la première fois aux Journées du patrimoine



Voir paragraphes Circuits et animations



Accessible en totalité aux personnes à mobilité réduite



Accessible en partie aux personnes à mobilité réduite

Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap



Auditif



Mental

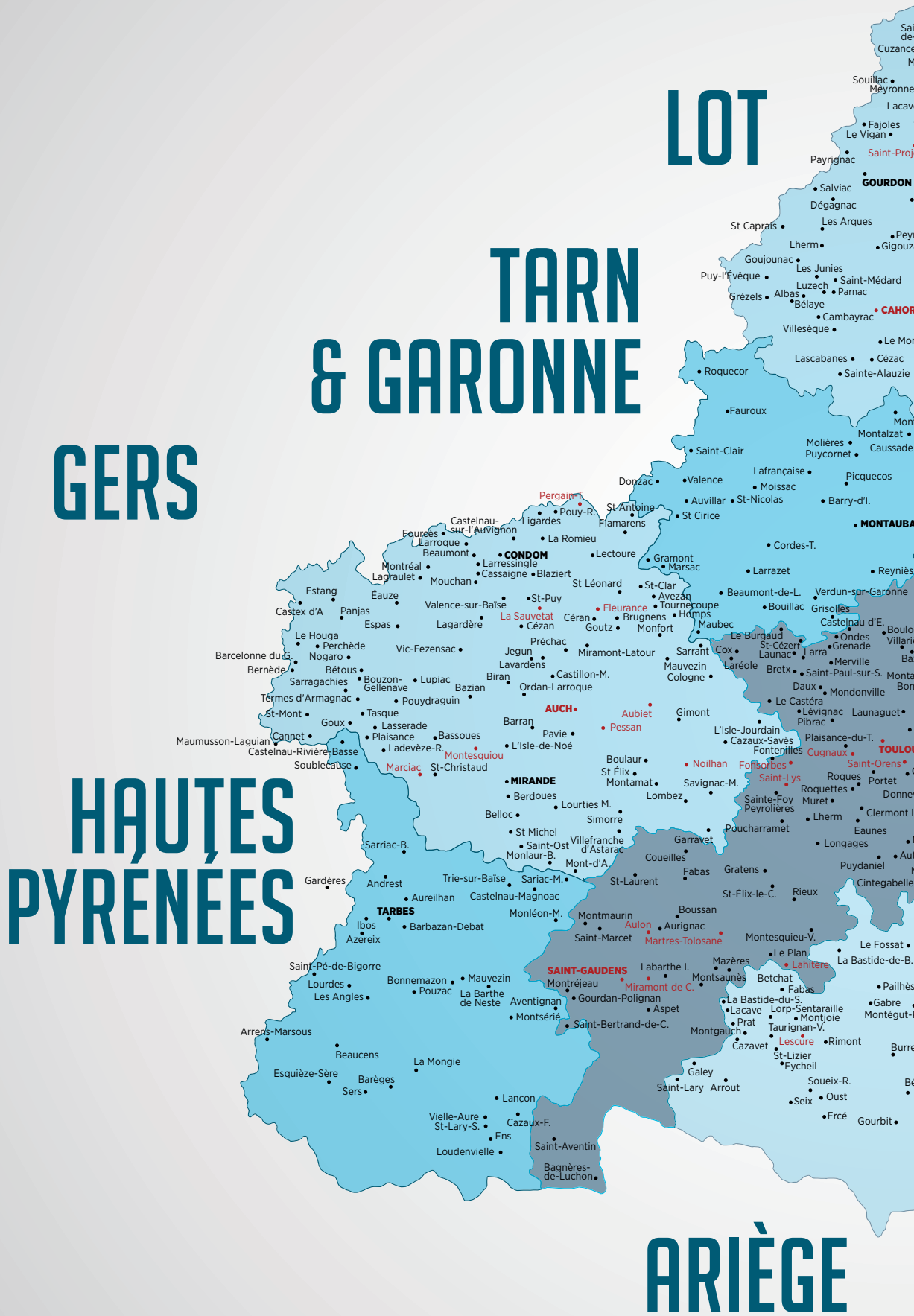


Moteur



Visuel

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2015





• Commune dans laquelle se trouve un édifice, un lieu ou un site participant pour la première fois aux Journées européennes du patrimoine.

AVEYRON

ANGLARS-SAINT-FÉLIX

○ Église Saint-Clair d'Anglars & ⑥

Ancien prieuré du XIII^e siècle. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée

AUBIN

○ École Jules-Ferry (ext.) ♦ & ⑥

Première école laïque d'Aubin construite de 1876 à 1880 grâce à l'argent de la caisse de Secours Minier, l'école Jules Ferry est un véritable « palais scolaire » dessinée par l'architecte Brune. Accès libre à la cour sam et dim : tlj



© J. David

● Église Notre-Dame d'Aubin ♦ & ⑥

Édifiée au XII^e siècle en style roman, remaniée et agrandie au XV^e siècle en pur style gothique, elle conserve quelques éléments remarquables du roman (Christ en bois polychrome, chapiteaux historiés) et du gothique (enfeu d'Adhémar de Buisson, initiateur du remaniement). Depuis l'an 2000, elle abrite des vitraux contemporains du peintre sculpteur Daniel Coulet et du maître verrier Dominique Fleury. Sam et dim : 9 h-18 h, visite guidée sam à 10 h

○ Église Notre-Dame-des-Mines ♦ & ⑥

L'église remplace en 1949 la chapelle en bois utilisée depuis 1879 par les mineurs de la mine du Banel. Elle est réalisée en 1942 en ciment armé à partir des plans des architectes ruthénois André Salvan et André Boyer. Le décor peint à partir de 1951 par Gabriel Genieis, évoque la vie des mineurs en parallèle avec la Passion du Christ. Sam et dim : 9 h-18 h

○ Église Notre-Dame du Gua ♦ & ⑥

Bâtie dès 1865 et inaugurée en 1867, sa construction a été confiée à Louis Auguste Boileau. Édifice de style néo-gothique, l'église traduit les recherches architecturales de l'époque, et témoigne de la démarche de l'architecte en faveur de l'utilisation du métal au milieu du XIX^e siècle. Sam et dim : 9 h-18 h

● Maison départementale de la Mémoire, Résistance, Déportation et Citoyenneté & ⑥

Espace dédié à la Seconde Guerre Mondiale. Sam et dim : 14 h-18 h

○ Plateau des forges du Gua ♦ & ⑥

Ensemble patrimonial issu de la révolution industrielle, le plateau des forges fut à l'origine de la création du quartier du Gua. Les forges étaient installées sur 3 plateaux et fabriquaient essentiellement des rails de chemin de fer. Seuls témoins aujourd'hui de cette activité, les 2 cheminées à têtes ouvragées, les Arcades (ancien siège administratif de la direction) et le plan d'eau. Sam et dim : tlj, visite guidée dim à 10 h

○ Site du Fort et vieil Aubin & ⑥

La légende attribue son édification au général romain Claudius Albinus. Il subsiste aujourd'hui l'église romane Saint-Amans et la tour de défense. La vieille ville a conservé une halle aux grains du XIV^e siècle et ses 5 mesures à grains, témoin de sa puissance commerciale, ainsi que des maisons à colombages et un four à pain. Sam et dim : 9 h-18 h, visite guidée à 14 h, 15 h 30 et 17 h (RV à l'entrée du site au buste de la Vierge). Visite guidée de la halle et démonstration de l'utilisation des mesures à grains sam et dim : 14 h-18 h. Cuisson de pain dans l'ancien four l'après-midi

BALSAC

● Ancien Prieuré du Sauvage ♦ & ⑥

Vestiges d'architecture cistercienne, ce prieuré de l'ordre de Grandmont a été fondé au début du XIII^e siècle. L'église a disparu, l'aile Est des bâtiments subsiste (sacristie voûtée, salle capitulaire, cellier). Visite guidée sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition de photos et peintures, dégustation de boissons

BELCASTEL ➔

○ Château fort ♦ & ⑥ 4 €, ⑥ -10 ans

Forteresse médiévale des X^e et XI^e siècles restaurée au début des années 1970 par l'architecte Fernand Pouillon. Sam et dim : 10 h-19 h

○ Maison de la forge et des vieux métiers 1,50 €

Sam et dim : 10 h-18 h

○ Musée Pouillon ⑥

Musée qui retrace l'histoire du village. Sam et dim : 10 h-18 h

BELMONT-SUR-RANCE

○ Collégiale ♦ & ⑥

Ancienne église abbatiale, entièrement reconstruite vers 1520 par l'architecte Pierre Balangier d'Albi. Sam et dim : 14 h-17 h, visite guidée

BERTHOLÈNE

● Château ⑥

Sam et dim : 13 h 30-18 h

● Église d'Anglars ♦ & ⑥

Édifice du XIII^e siècle remanié au XV^e et XVI^e. Le clocher arcade et le toit en pavillon constituent un des meilleurs exemples de ce type dans la région. Dim : 14 h-18 h

● Église d'Ayrinhac ♦ & ⑥

Ancien prieuré appartenant à la domerie d'Aubrac, le bâtiment conserve encore sa porte d'entrée datée de 1537. L'édifice remanié au XVI^e siècle, possède une de ses chapelles d'origine du XI^e siècle. L'ensemble architectural est dominé par un clocher-mur. Dim : 14 h-18 h

● Église de Banc ⑥

Sam et dim : 14 h-18 h

● Site des Bourines ♦ & ⑥

Le château et les terres attenantes furent offerts à la maison d'Aubrac par les comtes de Rodez en 1273. Composé à l'origine d'un donjon, d'un mur de courtine et de tours défensives cet ensemble fut l'ancienne demeure fortifiée du cardinal d'Armagnac, qui aménagea le portail et la galerie intérieure. Dans son état actuel, l'ensemble date du XIV^e siècle. Dim : 14 h-18 h

BESSUÉJOULS

○ Église Saint-Pierre ♦ & ⑥

Église en grès rose, dont est classée la chapelle haute dédiée à l'archange Saint-Michel, avec un autel du XII^e siècle. Sam et dim : 8 h-18 h

BOURNAZEL

○ Château ♦ & ⑥ 4 €, ⑥ -10 ans

Château Renaissance bâti au milieu du XVI^e siècle à l'emplacement de l'ancien château médiéval tout en conservant les structures défensives. L'ensemble est remarquable par la qualité de la sculpture et de l'architecture innovante inspirée de Serlio. Visite guidée sam : 14 h-19 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-19 h. « Bournazel une œuvre d'avant-garde au XVI^e siècle », conférence sam à 16 h et dim à 15 h

BOUSSAC

○ Église Notre-Dame ♦ Ⓢ

Rare spécimen d'églises fortifiées du Rouergue, l'église a été construite vers 1470. Sam et dim : 10 h-18 h

BOZOULS

○ Église d'Aboul ♦

Église construite au XII^e siècle par les Hospitaliers pour leur usage et celui des gens de leur domaine. Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h

○ Église Sainte-Fauste ♦

Construite en grès rose au XII^e siècle, les chapelles latérales ont été ajoutées entre les XIV^e et XVI^e siècles. Sam et dim : 8 h-20 h

BROMMAT

● Château Ⓢ

Dim : 14 h-17 h

○ Église de Brommat ♦ Ⓢ Ⓢ

Édifice du XII^e siècle, fortement remanié à la fin du XV^e. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

● Église d'Albinhac ♦ Ⓢ

Édifice gothique du XV^e siècle. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

● Église de Rueyres ♦ Ⓢ

Prieuré-cure à la disposition de l'évêque de Rodez, fondé à l'époque romane.

Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

○ Moulin de Burée Ⓢ Ⓢ

Moulin datant de 1771. Sam et dim : 10 h-17 h, visite guidée sam et dim : 14 h-17 h, visite pour les personnes en situation de handicap sur réservation. Aubade musicale sam à midi

○ Sentier de l'imaginaire Ⓢ

Sentier de 5 km le long des rivières jusqu'au moulin, au départ de la mairie. Sam et dim : 10 h-17 h

BROUSSE-LE-CHÂTEAU

○ Château ♦ Ⓢ 1 €, Ⓢ -12 ans, GPS

Une des forteresses les mieux conservées du Rouergue, qui fut la propriété pendant 500 ans de la famille d'Arpajon. Sam et dim : 14 h-18 h

CASSAGNES-BÉGONHÈS

○ Clocher Ⓢ

Construit au XV^e pour renforcer la défense de la ville et agrandir l'église. Visite guidée sam et dim : 14 h-17 h 30

CASTELNAU-DE-MANDAILLES

● Église du Cambon ♦ Ⓢ Ⓢ

Église du XII^e siècle qui était sans doute une dépendance de la dômerie d'Aubrac. Sam et dim : 14 h 30-17 h 30

COMBRET

● Église ♦ Ⓢ

Église du XII^e siècle, détruite sans doute pendant la guerre de Cent ans, et reconstruite en 1393. Visite guidée sam et dim : 14 h 30-18 h

COMPS-LA-GRANDVILLE

○ Église Notre-Dame de l'Assomption Ⓢ Ⓢ

Église des XVII^e et XVIII^e siècles. Sam et dim : 14 h-19 h

© J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées



AVEYRON

● Église Saint-Sauveur de Grandfuel & ⑥

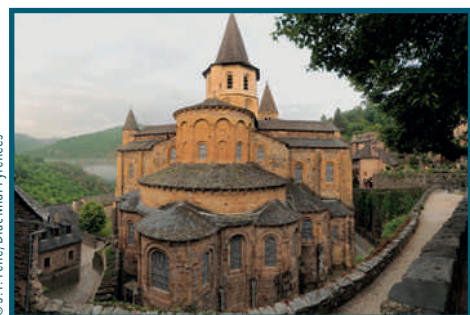
Église du XV^e siècle fortifiée au XVI^e. Sam et dim : 14 h-19 h, visite guidée. Possibilité de randonnée jusqu'à Saint-Sauveur (2 h)

CONQUES

○ Église abbatiale Sainte-Foy

◆ 4,50 €, 4 €, ⑥ -7 ans

Inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'Humanité par l'Unesco, monument majeur du patrimoine architectural médiéval, l'abbatiale abrite un trésor de sculptures romanes (tympans du Jugement dernier et chapiteaux historiés). Achevés en 1994, les vitraux de Pierre Soulages mettent en lumière l'architecture. Sam et dim : 8 h-22 h 30. Visite guidée du tympan et de l'abbatiale sam à 17 h et dim à 15 h 30, des vitraux sam à 14 h 15 et dim à 14 h 30, des tribunes sam à 10 h 30, visite découverte sam à 11 h 30 et dim à 16 h 30. Visite nocturne des tribunes sam et dim à 21 h 30 avec mise en lumière et audition d'orgue, 6 € (tribunes accessibles aux + de 12 ans). Supports tactiles mis à disposition des personnes déficientes visuelles. Visite-conférence « Les pierres de l'abbatiale de Conques : nature et provenance » sam à 15 h à la Grange de l'abbaye, place Chirac (réservation conseillée au 05 65 72 24 00)



© J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées

○ Trésor ◆ 4,20 €, ⑥ -18 ans, GPS

Trésor d'orfèvrerie médiévale, rassemblant, outre la Majesté de Sainte-Foy, recouverte d'or, de pierres précieuses, de camées et d'intailles antiques, un grand nombre de reliquaires, de coffres et d'autels portatifs. Sam et dim : 9 h 30-12 h 30, 14 h-18 h 30. Supports tactiles mis à disposition des personnes déficientes visuelles

COUPIAC

○ Château ◆ ⑥

Salles évoquant la vie quotidienne au Moyen Âge. Sam : 14 h-19 h, dim : 10 h-12 h 30, 14 h-19 h. Exposition « Le Moyen Âge dans le Tarn »

● Église Saint-Exupère & ⑥

Église rurale avec des éléments romans et gothiques flamboyants. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

CRANSAC-LES-THERMES

○ Musée Les Mémoires de Cransac et Triangulaire de Cransac & ⑥

Musée rénové qui aborde l'histoire locale (mine et thermalisme), l'histoire sociale, la transformation des paysages, les mémoires individuelle et collective, la constitution des archives d'une collection, la création contemporaine. La Triangulaire de Cransac est une œuvre d'art contemporain de Joëlle Tuerlinckx. Sam : 14 h-17 h, dim : 15 h-19 h, visite guidée. Exposition de dessins « Cransac, terre d'histoire », sam : 9 h 30-12 h, 14 h-17 h, dim : 15 h-19 h

DECAZEVILLE

○ Chemin de Croix et Monument aux Morts ◆ ⑥

Chemin de Croix peint par Gustave Moreau en 1863 composé de 14 toiles, classées monuments historiques en 1965. Le monument aux morts est orné de 4 médailles d'André Galtié représentant la paix, la guerre, le soldat et le mineur. Sam et dim : tlj, visite guidée dim à 14 h 30

○ La Découverte et le chevalement de mine & ⑥

Ancienne mine de charbon à ciel ouvert, exploitée de 1892 à 2001, et le chevalement, dernier témoin de l'importante activité minière souterraine du Bassin. Sam et dim : tlj, visite guidée dim à 14 h 30

○ Musée de géologie Pierre-Vetter [m] & ⑥

Le musée met en scène de manière ludique les temps forts de l'histoire géologique de la région et de l'exploitation du charbon. Une large partie de l'exposition est consacrée aux nombreux fossiles de plantes découverts à Decazeville au cours de cette exploitation. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-19 h, visite guidée sam à 16 h. Initiation à l'orpaillage dim : 15 h-19 h, [m]

○ Musée du patrimoine industriel et minier & ⑥

Exposition d'objets de la mine, de la métallurgie et de la sidérurgie. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, [m], [m]

DURENQUE

○ Moulins de Roupeyrac (maison natale du poète François Fabié) 5 €, 4 €

Visite guidée d'1 h 30, dim : 14 h 30-18 h 30.

Animations autour du four à bois et du pressoir

ESPALION

○ Chapelle des Pénitents & ⑥

Chapelle baroque sur la route de Saint-Jacques-de-Compostelle. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée. Concert sam à 18 h, 5 €

○ Château de Calmont d'Olt ◆ 2,50 €

Les barons de Calmont d'Olt édifient un château fort dès le IX^e siècle. Occupé par la famille des Calmont d'Olt jusqu'au XIII^e siècle, le château connaît, durant la Guerre de Cent ans, une évolution architecturale défensive importante par la construction d'une enceinte basse dotée de 8 tours et 32 meurtrières. La forteresse est ensuite laissée aux mains d'une garnison jusqu'au XVII^e puis elle est abandonnée et tombe en ruines. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée à 15 h. Démonstration de tir du trébuchet à 15 h, de tir à l'arc et à l'arbalète à 17 h. Conférence et visite guidée "Le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir" à 16 h : l'archéologie, la conservation et la stabilisation du monument créent les conditions d'un avenir pour le patrimoine

○ Musée des mœurs et coutumes [m] ⑥

Situé dans les anciennes prisons construites en 1837 par l'architecte Etienne Boissonnade, le musée présente des collections de poteries, cuivres, archéologie et objets d'art sacré. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h-18 h. Exposition « François Issaly et la fondation de Piguë. Des Aveyronnais en Argentine à la fin du XIX^e siècle »

○ Musée Joseph Vaylet Musée du Scaphandre ◆ [m] ⑥

Construite à partir du XV^e siècle, l'église Saint-Jean-Baptiste devint tour à tour une mairie puis un musée en 1974 qui se partage aujourd'hui entre les collections de Joseph Vaylet et la collection du musée du scaphandre. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h-18 h

○ Village de Flaujac ♦ ♿ Ⓒ

Village dont l'enceinte remonte au milieu du XV^e siècle. Avec la croix de carrefour intérieure, la croix de chemin extérieure, les portes et linteaux de portes à l'intérieur, elle constitue un exemple caractéristique de village fortifié construit d'un seul jet. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h, visite guidée à 11 h et 16 h au départ de l'église

ESTAING

○ Château ♦ 2 €, 1 € enf., Ⓒ -12 ans

Demeure de l'illustre famille d'Estaing. En 1794, l'édifice, confisqué et morcelé, est vendu par l'État comme bien national. À partir de 1836, le château devient la maison mère de la Congrégation religieuse Saint-Joseph d'Estaing avant d'être cédé à la commune d'Estaing en 2000. En 2012 il devient la propriété de la Fondation Valéry Giscard d'Estaing. Sam et dim : 9 h 30-12 h 30, 14 h-18 h (fermeture billetterie ½ h avant). Exposition « Valéry Giscard d'Estaing, un homme au service de la France et de l'Europe »

FAYET

○ Château ♦ ♿ 5 €, 2 € +12 ans,

1 € de 6 à 12 ans, Ⓒ -6 ans

Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée,

♿ ♿ ♿ ♿ Visites thématiques "Les couleurs du Rougier" et "Un château caché"

FLAVIN

● Ancienne église Saint-Pierre ♦ Ⓒ

De l'ancienne église du XIV^e siècle ne subsistent que le chevet et le clocher qui le surmonte.

Peintures murales du XV^e siècle. Dim : 14 h-17 h

FOISSAC

○ Grotte préhistorique ♦ TR, Ⓒ -12 ans

Site souterrain avec rivière et concrétions de calcite, occupée par les hommes à l'Âge du Cuivre. Visite guidée sam et dim : 10 h-11 h 30, 14 h-18 h

GISSAC

○ Château de Montaignut ♦ ♿ 2,50 €

Les premières traces du château remontent au X^e siècle. Construit sur un promontoire, sur une nécropole mérovingienne, il défendait la ville contre les attaques venant du Midi. Au XV^e siècle, il est embelli et agrandi. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h 30-18 h 30, visite guidée

GOUTRENS

○ Espace Georges Rouquier ♿ Ⓒ

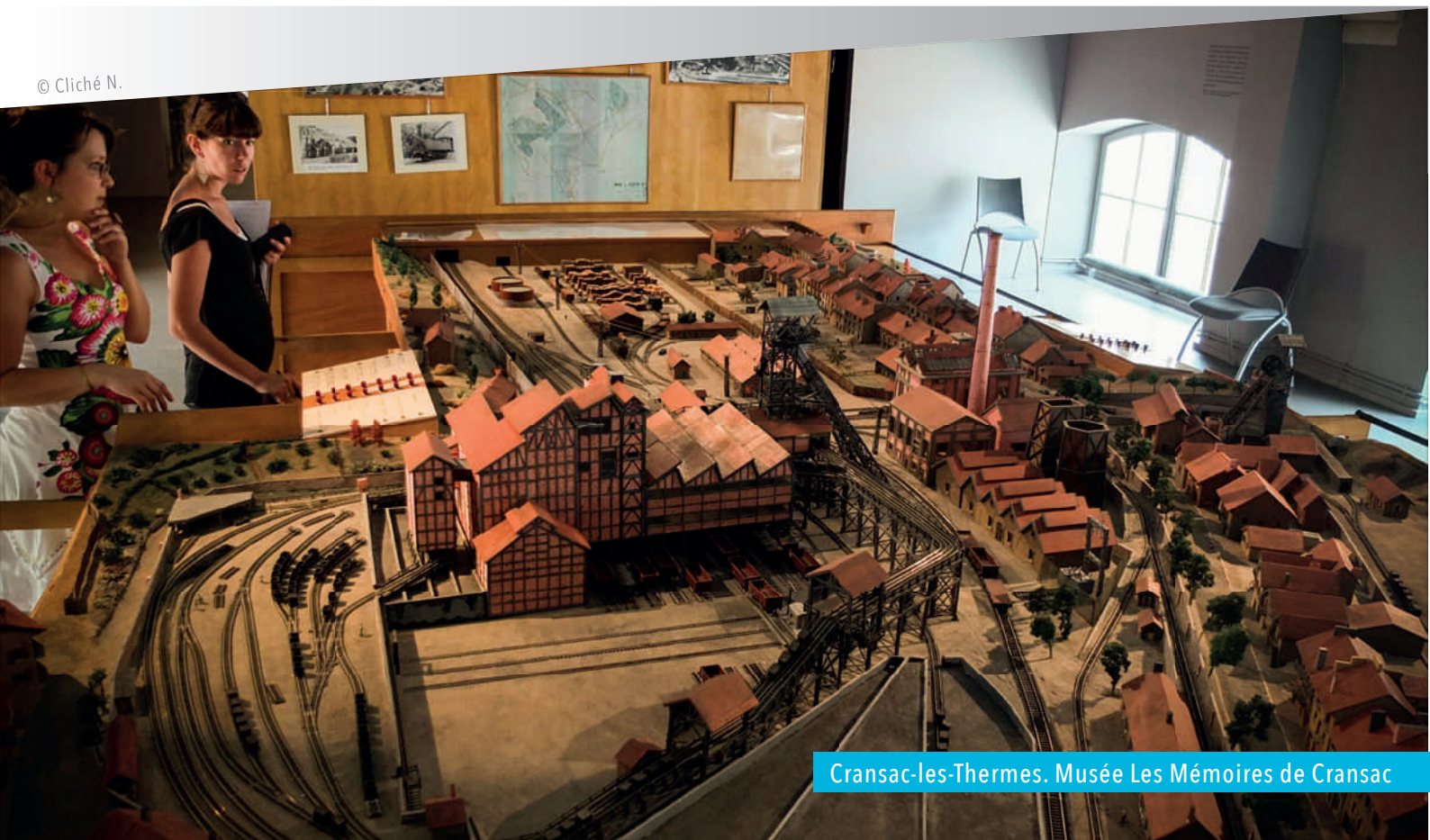
Lieu de mémoire consacré à Georges Rouquier, cinéaste qui a réalisé et tourné à Goutrens, à 37 ans d'intervalle, deux films cultes de l'histoire du cinéma, Farrebique et Biquefarre. Sam et dim : 14 h-18 h. Soirée sur le thème des tourneurs : projection de vieux films et explication sur l'histoire du cinéma ambulant, sam à 20 h 30, 5 €

GRAND-VABRE

○ Site médiéval de la Vinzelle Ⓒ

Visite guidée dim à 15 h au départ de la fontaine Saint-Clair (inscription au 05 65 72 84 67)

© Cliché N.



AVEYRON

LA BASTIDE-L'ÉVÊQUE

○ **Martinet de la Ramonde** ♿ 3 €, TR enf. +12 ans, Ⓢ -12 ans
Forge qui utilise la force de l'eau pour travailler le cuivre. Celui de la Ramonde a été restauré à partir de 1994. Dim : 15 h-18 h, visite guidée. Démonstration du travail du cuivre et projection

LA CAVALERIE

○ **Remparts** ♦ ♿ Ⓢ
Village créé par les Templiers au XII^e siècle et fortifié au XV^e par les Hospitaliers après la Guerre de Cent ans. Sam : 9 h 30-12 h 30, 14 h-17 h 45, dim : 10 h-13 h, 16 h-17 h 45. Accès au chemin de ronde

LA COUVERTOIRADE

○ **Site templier et hospitalier** ♦ ♿ Ⓢ
Village médiéval dont les remparts (XV^e siècle), l'église templière et le château (XII^e siècle) sont classés. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée du village à 11 h, 15 h et 16 h

LAGUIOLE

○ **Coutellerie Honoré Durand** ♿ Ⓢ
Visite sur l'histoire, l'entretien et la fabrication du couteau Laguiole, visite guidée et démonstration sam à 11 h, 14 h 30, 15 h 45 et 17 h, visite libre dim (vidéo)

LA LOUBIÈRE

● **Église** ♿ Ⓢ
Église du XII^e siècle remaniée aux XIV^e et XV^e. Visite guidée dim : 14 h-18 h. Exposition de documents d'archives
● **Église Saint-Pierre-aux-Liens (Cayssac)** ♿ Ⓢ
Édifice construit aux XV^e et XVI^e siècles. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h. Exposition de photos des travaux de restauration
● **La Tour d'Ortholes** ♿ Ⓢ
Construite à partir de 1562, c'est un vestige militaire emblématique des guerres de Religion en Rouergue. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h. Exposition de documents d'archives et de photos des travaux de réhabilitation en cours

LA SELVE

○ **Église Saint-Martial** ♿ Ⓢ
Fresques du peintre Nicolas Greschny. Visite guidée dim à 10 h

LE MONASTÈRE

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ **Abbaye Saint-Sernin** Ⓢ
Attestée dès le IX^e siècle, c'est la plus ancienne abbaye de femmes du Rouergue. Visite guidée sam à 14 h, 15 h 30 et 17 h (sur réservation au 05 65 73 84 30)

LE VIALA-DU-PAS-DE-JAUX

○ **Tour hospitalière** ♦ 3 € (visite guidée), Ⓢ -12 ans, Ⓢ (visite libre)
À l'origine en 1430, la tour servait de lieu de stockage des céréales de la région. Au XVII^e siècle, le rez-de-chaussée aveugle, voûté en berceau, servait de prison. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée

L'HOSPITALET-DU-LARZAC

○ **Centre archéologique F. Hermet** Ⓢ
Collection d'objets découverts lors des fouilles préventives effectuées sur le site proche de La Vayssièrre. Ce site de près de 10 hectares était à l'époque gallo-romaine une agglomération le long de la voie romaine reliant Millau au bassin méditerranéen. Sam : 14 h-17 h. Conférence « Patrimoine du Larzac et outils du XXI^e siècle », sam à 17 h, présentation de photos aériennes, d'images satellites, de cartographie numérisée du patrimoine, essai de reconstitution numérisée 3D du temple gallo-romain de Puech Caut. Promenade découverte accompagnée autour de la voie romaine traversant le Larzac, dim à 10 h au départ du centre archéologique, déplacement en voiture personnelle (durée : 6h)

LUGAN

○ **Commanderie hospitalière Notre-Dame** ♿ 2 €
Commanderie construite à partir du XII^e siècle par les moines chevaliers de l'ordre des Hospitaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem. Visite guidée sam et dim : 14 h-19 h

MARCILLAC-VALLON ➔

● **Chapelle Notre-Dame de Foncourieu** ♦ ♿ Ⓢ
Composé d'un chœur roman du XII^e siècle, cet édifice de pèlerinage possède encore son décor peint daté de la fin du XVII^e et du début du XVIII^e siècle. Sam et dim : 14 h-19 h
● **Chapelle Saint-Pierre de Nacelle** Ⓢ
Édifice du X^e siècle. Sam et dim : 14 h-18 h
○ **Église Saint-Martial** ♿ Ⓢ
Statue de Saint-Jean-Baptiste du XVIII^e siècle en bois polychrome, découverte en 2004 dans les combles de la chapelle des Pénitents à Marcillac-Vallon. Des travaux de restauration ont été réalisés en 2009 par l'atelier de conservation ARC-Nucléart de Grenoble. Sam et dim : 9 h-18 h

MARNHAGUES-ET-LATOIR

○ **Château fort (Latour-sur-Sorgues)** Ⓢ
Bâtiment construit du XII^e au XVI^e siècle avec un plafond peint du XVI^e. En cours de restauration. Visite guidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

MARTIEL

○ **Abbaye fortifiée de Loc-Dieu** ♦ ♿ 4 €
Loc-Dieu est un rare exemple d'un domaine cistercien du XII^e siècle transformé en parc romantique au XIX^e, autour de bâtiments monastiques quasi-intégralement conservés. L'église a abrité un temps les peintures du Louvre durant la Deuxième Guerre mondiale. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h-18 h 30, visite guidée. Ouverture exceptionnelle d'une chambre gothique et d'une salle à manger. Exposition « Jocondes transfigurées »



© Editions Gaud

MARTIN

○ **Église et tour hospitalière** ♦ Ⓢ
Clocher fortifié de la fin du XV^e siècle. Sam : 14 h-19 h, dim : 10 h 30-12 h 30, 14 h-19 h

MILLAU

○ Cercle généalogique de l'Aveyron ⑥

Parcours thématique d'initiation à la généalogie, conseils de base et premières recherches. Sam et dim : 10 h-18 h

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ Église Notre-Dame-de-l'Espinasse ⑥ & ⑦

Consacrée en 1095 par le pape Urbain II, elle se présente comme le prototype d'une série d'édifices romans du Rouergue. En partie détruite pendant les guerres de Religion, elle a été rebâtie au XVII^e siècle par l'architecte Jacques Beaudouin. Sam et dim : 10 h-18 h. Concert d'orgues sam à 17 h

○ Hôtel de Sambucy (ext.) ⑥ TN

Cet hôtel a été construit par le maître des Eaux et Forêts du Rouergue, Jacques Duschene à partir de 1672. En 1720, sa petite fille épouse Marc-Antoine de Sambucy, qui réaménage le bâtiment. Il possède un jardin à la française reconstitué en 1999, selon les documents d'époque. Broderies de buis, canal d'amenée des eaux, bassin, orangerie et cèdres du XIX^e siècle. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h

○ Manufacture de gants Causse ⑥

Fondée en 1892. Le bâtiment a été conçu par l'architecte Jean-Michel Willmotte en 2005.

La manufacture s'est vue décerner le label "Entreprise du patrimoine vivant" en 2006, et a été inscrite à l'inventaire des « métiers d'art rares » à la demande de l'Unesco en 2011. Sam et dim : 9 h 30-12 h, 14 h-18 h. Démonstration de la découpe traditionnelle et de la couture des gants de peau. « Glove is the air », installation ludique de gants aériens

○ Musée de Millau ⑥ ⑦

Installé dans l'hôtel de Pégayrolles, construit par Jacques Julien de Pégayrolles, conseiller au Parlement de Toulouse à partir de 1738. Les collections révèlent le passé géologique du Sud-Aveyron, la vie des hommes préhistoriques sur les Grands Causses, l'abondante production de céramiques sigillées des ateliers de potiers de la Graufesenque, et les industries de la mégisserie et de la ganterie. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ Site archéologique de La Graufesenque ⑥ & ⑦

Site gallo-romain de production en grande série de vaisselle, essentiellement aux I^{er} et II^e siècles de notre ère, exportée dans tout l'empire romain. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée sam à 11 h et 15 h, dim à 11 h et 14 h. Démonstration de fabrication de poterie sigillée

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE ○ Tour des rois d'Aragon et beffroi ⑥ ⑦

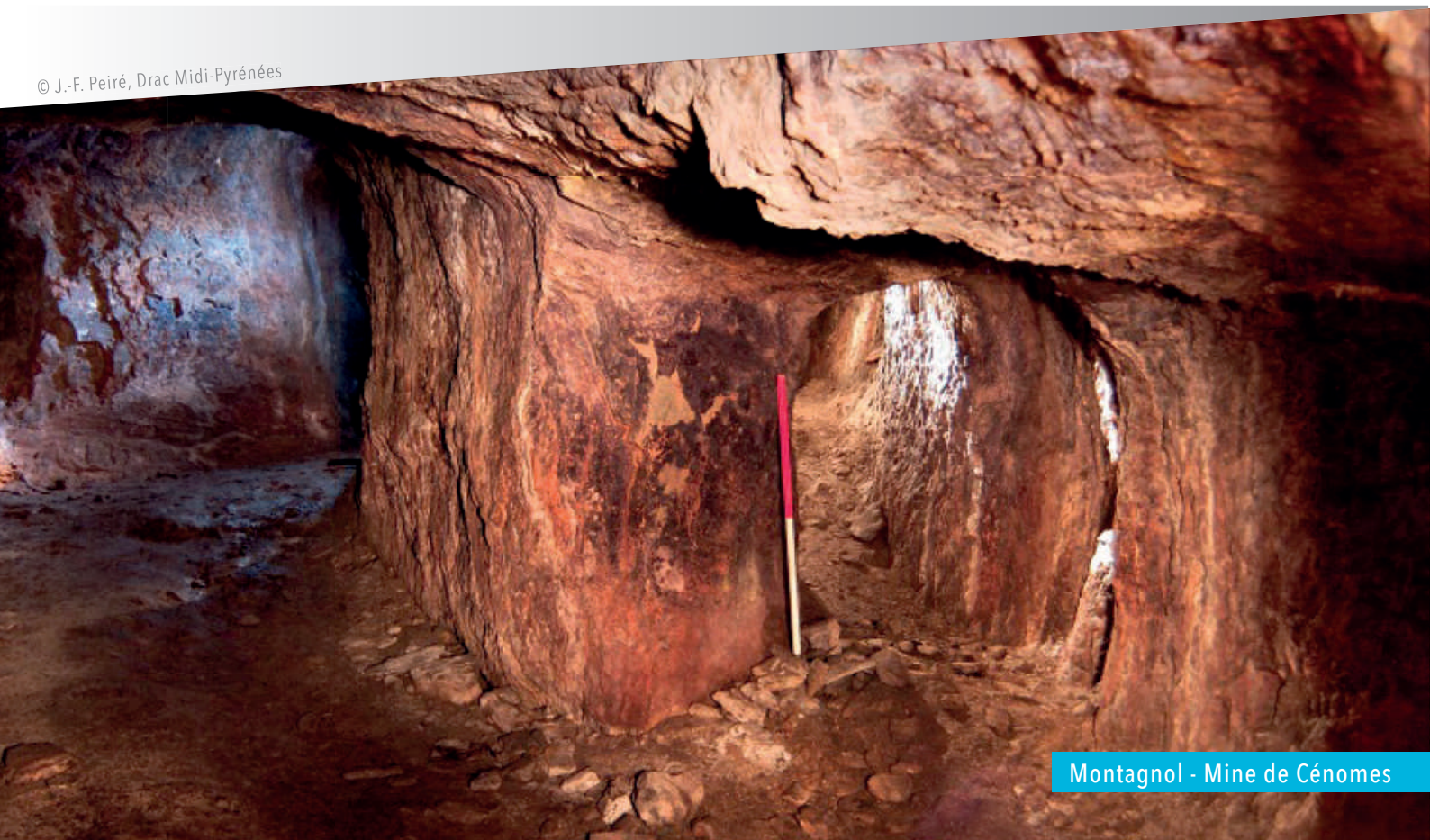
Le beffroi se compose d'une tour carrée massive remontant au XI^e siècle, surmontée d'une tour octogonale édifée en 1614. La partie romane comporte trois salles superposées, voûtées en berceau. Ce châtelet fut surmonté au XVII^e siècle de la tour actuelle. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

MONTAGNOL

● Mine d'argent romaine de Cénomes ⑥ ⑦

Dans un état exceptionnel de conservation, la mine de cuivre argentifère a d'abord été exploitée par les Romains, de 70 avant notre ère jusque vers 30 de notre ère. Elle est alors abandonnée. En 1266, l'abbaye de Sylvanès concède cette mine à trois exploitants mais le site est une nouvelle fois abandonné à la fin du XIII^e siècle. Visite guidée sam : 9 h-17 h, départ toutes les heures par groupe de 6 personnes (prévoir une lampe de poche), rendez-vous chez M. Di Venanzio (maison à gauche à la sortie de Cénomes, sur la route D 52)

© J.-F. Peiré, Drac Midi-Pyrénées



Montagnol - Mine de Cénomes

AVEYRON

MONTBAZENS

○ Musée Cavaignac Gladin & ©

Collection de faïences et objets d'art chinois.
Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

MONTROZIER

○ Espace archéologique départemental & ©

Espace proposant un équipement unique de découverte, de valorisation et d'initiation à l'archéologie. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h-18 h. Exposition sur le Néolithique, et sur les sites archéologiques de Montrozier et de ses environs

● Parc du château & & ©

Construit au XII^e siècle, il fut la propriété des Comtes de Rodez et d'Armagnac. Maurice Fenaille en fit l'acquisition au début du siècle dernier, il devint alors un haut lieu de rencontres culturelles. Sam et dim : 14 h-18 h. Immersion dans les différentes périodes de la Préhistoire au Moyen Âge autour du thème « Les couloirs du temps » : animations, démonstrations, ateliers. Initiation aux fouilles archéologiques sur un site reconstitué de la Préhistoire et sur le site de la villa gallo-romaine d'Argentelle. Atelier de peinture préhistorique. Projection de films sur les fouilles de l'abri de Roquemissou, sur Montrozier, etc., à la salle communale. Conférence sur les légendes des châteaux du nord de l'Aveyron et sur l'histoire du château de Montrozier

MOSTUÉJOULS

■ Église Saint-Pierre, dite Notre-Dame-des-Champs & & ©

L'édifice présente encore une très grande partie de son architecture du XII^e siècle. Les piliers circulaires de la nef en font un prototype de construction des églises romanes de la haute vallée du Tarn. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-19 h. Exposition « Le tourisme naissant par Georges Ancely, photographies des années 1880 à 1895 »

● Église Saint-Sauveur de Liaucous & & ©

Construite au XI^e siècle et aujourd'hui isolée, l'église était autrefois juxtaposée au château de Liaucous qui fut détruit au XVII^e siècle. Deux chapelles, l'une construite au XVI^e et l'autre au XIX^e, complètent l'édifice. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-19 h

○ Site de Saint-Marcellin

Patrimoine semi-troglodytique situé au milieu du cirque naturel de Saint-Marcellin. Ce hameau est composé d'un prieuré attenant à une chapelle romane et son petit cimetière. Dans ses abords immédiats, on trouve une ancienne maison d'architecture caussenarde ainsi que les vestiges troglodytiques du château de Saint-Marcellin. Accessible par GR à partir du parking du Mas-de-Lafont (45 mn de marche). Sam et dim : 10 h-16 h

MUR-DE-BARREZ

○ Église de Brommes & & ©

Église du XII^e siècle dont les modillons extérieurs représentent un bestiaire roman traditionnel. Sam et dim : 9 h-17 h

● Église de Sinhalac & ©

Église avec une nef romane et des chapelles gothiques. Sam et dim : 9 h-17 h

○ Église Saint-Thomas-de-Canterbury & & ©

L'édifice roman, des XII^e-XIII^e siècles, fut incendié par les Anglais, entraînant la réfection des voûtes après 1436. En 1590, l'église fut saccagée par les Calvinistes et l'ancien chevet fut remplacé par une abside à pans coupés. L'abside présente une voûte peinte représentant, dans des médaillons, les Évangélistes encadrant Dieu le Père. Sam : 9 h-18 h, dim : 13 h-18 h

○ Jardin de Marie & ©

Aménagé à la façon d'un jardin médiéval, composé de massifs de condiments, de plantes tinctoriales, d'arbres fruitiers et de roses. Sam et dim : 9 h-18 h

● Maison consulaire (actuelle mairie) & & ©

Maison de style Renaissance avec des fenêtres à meneaux et des plafonds à la française. Sam : 14 h-18 h

● Tour de Monaco & ©

Tour-porche, c'était la principale entrée de la ville, l'un des éléments subsistant de la fortification de Mur-de-Barrez. Sam et dim : 9 h-18 h. Exposition « Les princes de Monaco, comtes du Carladéz »

NAJAC

○ Cité médiévale ©

Visite guidée sam et dim à 10 h 30 au départ de l'office de tourisme



© D. Viet

● Église de La Salvétat-des-Carts & ©

Elle possède un chœur roman, datant du XI^e siècle, formé d'une travée voûtée en berceau qui se termine en cul de four. Elle fut remaniée au XVI^e siècle, la nef fut reconstruite et agrandie. Au XIX^e siècle, l'église trop petite est remaniée et son clocher en très mauvais état est reconstruit au fond du bâtiment.

Sam : 14 h-18 h, dim : 14 h-17 h, visite guidée.

Concert dim à 17 h, participation libre

○ Église de Villevayre & ©

(voir Villevayre)

○ Forteresse royale &

3,50 €, © -18 ans, **GPS**

Témoin du génie architectural militaire du Moyen Âge, elle fut construite en 1253 par Alphonse de Poitiers pour défendre le Rouergue. Sam et dim : 10 h 30-13 h, 15 h-18 h, visite guidée

NANT

○ Ancienne église paroissiale Saint-Jacques &

Désaffectée à la fin du XVIII^e siècle au profit de l'abbatiale, elle est devenue propriété privée en 1810. Visite guidée sam et dim à 10 h, 11 h 30 et 16 h 30

○ Église Saint-Pierre ♦ Ⓢ

Église romane du XII^e siècle. Lors des fouilles du parking, les fondations du cloître roman ont été découvertes, correspondant à la description du rapport de 1745 trouvé dans les archives. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée à 15 h

ONET-LE-CHÂTEAU

■ La Baleine Ⓢ Ⓢ

Lieu emblématique du spectacle vivant sur son territoire la salle de spectacle La Baleine, inaugurée en 2012, évoque par son nom la forme architecturale de son bâtiment. Visite théâtralisée sam : 14 h-18 h (départ toutes les 45 mn), accessible aux personnes en situation de handicap. À partir de 18 h, animation jeune public, apéro-concert et concert

PALMAS

○ Église Saint-Vincent ♦ Ⓢ Ⓢ

Église romane remaniée au XV^e siècle. Sam et dim : 9 h-19 h, visite guidée dim à 16 h

PEYRUSSE-LE-ROC

○ Maison Bastidou Ⓢ

Maison du XVII^e siècle. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h. Présentation des travaux de réhabilitation dim

REBOURGUIL

○ Château d'Esplas 3 €, Ⓢ -10 ans

Forteresse défensive bâtie pendant la Guerre de Cent ans avec 4 corps de logis flanqués de tours, elle devient résidence de plaisance à l'arrêt des conflits. Visite guidée sam : 14 h-19 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

RECOULES-PRÉVINQUIÈRES

● Chapelle Notre-Dame-de-Vallée-Close au Méjanel Ⓢ

Chapelle du XII^e siècle. Sam et dim : 14 h-18 h

○ Église de Saint-Amans-de-Varès Ⓢ

Église du XV^e siècle possédant un riche mobilier, notamment des retables protégés au titre des monuments historiques. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée dim à 16 h

● Église Saint-Jacques de Prévinquières Ⓢ

Ancienne chapelle des seigneurs de Prévinquières au XII^e siècle aménagée en église au XVII^e. Sam et dim : 14 h-18 h

● Église Saint-Pierre Ⓢ

Édifice roman remanié jusqu'au XIX^e siècle. Sam et dim : 14 h-18 h

RIEUPEYROUX

○ Église Saint-Martial ♦

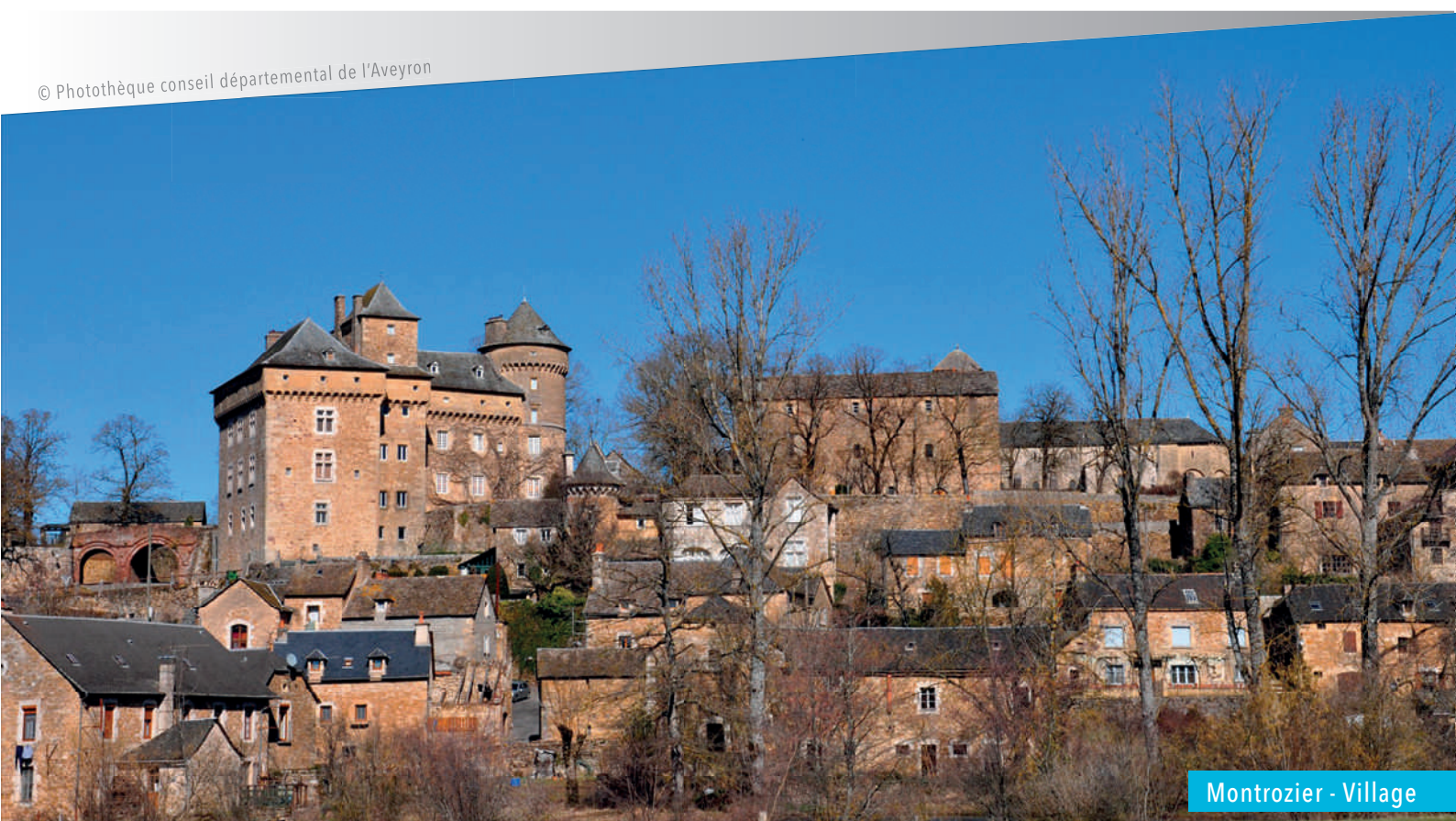
Église de l'ancienne abbaye de Rieupeyroux, fortifiée sur 3 faces. Sam : 9 h-19 h, dim : 9 h-10 h, 14 h-19 h, visite guidée de l'église et de la sauveté dim à 14 h 30

RIVIÈRE-SUR-TARN

○ Château de Peyrelade ♦ 1 €, Ⓢ -18 ans

Il fut l'une des forteresses les plus importantes du Rouergue par sa situation stratégique (contrôle des gorges du Tarn). Il existait au XII^e siècle et fut le théâtre de luttes et de sièges incessants jusqu'en 1633, où il fut démantelé. Des travaux de restauration ont été entrepris depuis plus de 30 ans. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h

© Photothèque conseil départemental de l'Aveyron



Montrozier - Village

AVEYRON

○ Village de caves d'Entre-deux-Monts ⑥

Datées pour les plus anciennes du XVIII^e siècle, ces anciennes caves à vin semi-troglodytiques témoignent dans leur vocation économique et leur rôle social de la vie et des traditions d'une communauté rurale fondée sur le travail de la vigne, avant la grande crise du phylloxéra. Visite guidée dim à 11 h et 14 h

RODELLE

● Église de Lagnac ⑥

Église du XV^e siècle. Dim : 14 h-18 h

○ Église de Rodelle ⑥

Église construite entre le XII^e et le XV^e siècle. Le chœur conserve des traces de peinture du XIV^e siècle. Dim : 14 h-18 h

RODEZ ➔

○ Cathédrale Notre-Dame ⑥

Édifice construit dans un style gothique du XIII^e au XVI^e siècle, comportant des stalles richement décorées du XV^e siècle. Les vitraux contemporains de Stéphane Belzère ont été installés en 2006. Sam : 10 h-12 h, 14 h-17 h 30, dim : 11 h 30-17 h 30, visite guidée toutes les heures. Visites thématiques avec présentation de l'ancienne sacristie, concert d'orgues (renseignements sur place)

● Centre culturel, archives départementales ⑥

Architecture en verre du XX^e siècle. Sam et dim : 14 h-17 h, visite guidée toutes les 30 mn, ⑥, ⑦, ⑧ Animation pour les enfants, exposition de documents

○ Centre culturel occitan du Rouergue ⑥

Diffusion du DVD « Gilbert Espinasse, agriculteur de conscience » suivi d'un débat animé par Gilbert Espinasse et Yves Garric, dim à 15 h

● Chapelle de l'ancien collège royal ⑥

Construite à la toute fin du XVI^e et au début du XVII^e siècle dans un style baroque, cette chapelle était autrefois celle du collège des Jésuites. Elle devient la chapelle du collège royal en 1762. Sam : 15 h-18 h, dim : 10 h-18 h

■ Galerie Foch ⑥

Adossée à une chapelle de style baroque du XVII^e siècle, la galerie Foch est l'un des vestiges de l'ancien collège des Jésuites. Elle a été rénovée par le conseil départemental de l'Aveyron en 2012. Sam et dim : 10 h-19 h. Exposition « Les sauvages civilisés », peintures et sculptures de Stéphane Bonnal

○ Haras national ⑥

Installé depuis 1809 en plein cœur de la ville par la volonté de Napoléon I^{er}, le Haras national de Rodez est aménagé sur les vestiges de la Chartreuse de Rodez, étape des pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

● Hôtel du Département (ancien hôtel Le Normant d'Ayssènes) ⑥

Sam : 15 h-18 h, dim : 10 h-18 h.

Ouverture de l'hémicycle

○ Musée Denys-Puech ⑥

Conçu au début du XX^e siècle pour présenter les œuvres données par l'artiste à la ville de Rodez, le musée s'est ouvert à la création contemporaine. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée de l'exposition « Daniel Cordier, l'œil du collectionneur » sam et dim à 16 h 30



© Musée Denys-Puech

○ Musée Fenaille ⑥

Musée d'histoire et d'archéologie du Rouergue présentant une collection exceptionnelle de statues-menhirs. Sam : 11 h-19 h, dim : 14 h-19 h. Visite guidée de l'exposition « Henry de Groux, le front de l'étrange », ensemble de dessins inédits sur la Première Guerre mondiale, sam et dim à 15 h. Reproduction d'une statue-menhir en volume et grandeur nature en amidon de maïs, dim : 14 h 30-17 h 30. Projection commentée de la collection Musée Homme dim à 15 h

■ Musée Soulages ⑥

Construit par les architectes catalans RCR, le musée abrite la plus grande collection au monde du peintre Pierre Soulages, né à Rodez en 1919, constituée à partir d'une donation de l'artiste et de son épouse faite en 2005 et en 2012. Sam et dim : 11 h-19 h. Atelier en famille dim : 14 h 30-17 h 30

■ Palais de justice ⑥

Construit à l'emplacement de l'ancien couvent des Cordeliers, le palais de justice domine avec son fronton néoclassique, sculpté par l'artiste Gayard. Visite guidée dim à 10 h, 11 h 30, 13 h 30 et 15 h (sur réservation au 05 65 73 84 30). Conférence-débat « L'organisation judiciaire aujourd'hui » dim à 16 h 30

● Palais épiscopal ⑥

Érigé à la fin du XVII^e siècle par l'évêque Philippe de Lusignan, il se distingue par son escalier d'honneur à double volée en fer à cheval. L'intérieur du palais, et notamment son grand salon, a conservé son décor de toiles peintes attribuées à l'artiste Joseph Poujol. Sam : 14 h-17 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

● Préfecture ⑥

L'ensemble a été bâti au XVIII^e siècle par un Normand établi dans la ville comme fonctionnaire au Trésor. L'hôtel servit de préfecture à partir de 1825. Sam et dim : 14 h-18 h

● Temple ⑥

Construit après la Seconde Guerre mondiale sous l'impulsion du pasteur Idebert Exbrayat, grand résistant, il a une porte d'entrée atypique comportant « une croix de Lorraine » en souvenir du combat de la Résistance. Visite guidée sam à 15 h

ROQUEFORT-SUR-SOULZON

○ Caves Roquefort Société ⑥

Sam et dim : 9 h 30-12 h, 13 h-17 h. Présentation de l'affinage et de la maturation du Roquefort

SAINT-AFFRIQUE

○ Maison de la Mémoire ⑥

Maison bourgeoise du XVIII^e siècle hébergeant aujourd'hui un musée de société, un espace d'expositions temporaires et les archives municipales. Sam et dim : 14 h-18 h. Exposition « Quel climat pour la fin du siècle ? ». Conférence « Sous quel climat vivrons nous demain ? » à la salle Le Familial (date et heure à préciser)

SAINT-ANDRÉ-DE-NAJAC

● Chapelle Notre-Dame-de-Laval &

Chapelle du XIV^e siècle.

Dim : 15 h-18 h 30, visite guidée à 15 h 30

SAINT-BEAUZÉLY

■ Musée des métiers de la pierre et de la vie rurale ♦ TR, © -12 ans

Installé dans un château qui remonterait au XII^e siècle et serait à l'origine de la construction du village. Il a subi de gros travaux, notamment sur la toiture, au début du XVII^e. Exposition d'environ 5 000 objets. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h 30-18 h 30. Exposition de tire-bouchons anciens, et d'objets de tonnellerie

SAINT-CHÉLY D'AUBRAC (VILLAGE D'AUBRAC)

○ Jardin botanique, maison de l'Aubrac et Dômerie & 4 €, 3 € 12/18 ans, © -12 ans

Jardin de plus de 650 plantes sauvages du massif de l'Aubrac. Ancien monastère hôpital dont les premières constructions datent du XII^e siècle. Sam et dim : 9 h-18 h. Visite guidée du village dim à 10 h 30 au départ du jardin. Dédicace du livre de Francis Nouyrigat sur

la flore et le patrimoine de l'Aubrac. Visite guidée du jardin botanique dim à 15 h

○ Église ♦

Construite au XIII^e, elle est, avec une tour appelée "Tour des Anglais", une vieille maison et quelques pans de murs, tout ce qui reste du puissant hôpital d'Aubrac, actif dès 1120. Sam et dim : 10 h-18 h

SAINT-HIPPOLYTE

■ Espace EDF Truyère ©

Nouvel espace d'information ouvert en 2015, qui prend place notamment dans l'ancienne salle des commandes de la centrale hydroélectrique de Couesques. Grâce à une muséographie moderne et interactive dans un espace d'environ 600 m², le visiteur peut notamment découvrir l'histoire de l'hydroélectricité sur les vallées du Lot et de la Truyère et leur fonctionnement. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée à 15 h et 16 h 30

SAINT-IZAIRE

○ Château épiscopal, musée de l'Archerie ♦ & 1 €, © -18 ans

Château fort du XIV^e siècle en grande partie

saccagé par les guerres de Religion au XVI^e. Prévu pour servir d'abord de place forte, il fut transformé en résidence d'été et doté à l'intérieur d'éléments décoratifs. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h

SAINT-JEAN-DU-BRUEL

○ Noria, Maison de l'eau & ©

Vieux moulin du XIII^e siècle aménagé en musée interactif. Sam et dim : 14 h-18 h. Animation "L'art du sourcier" sam et dim à 14 h 30, de 4 € à 6 €, © -8 ans

SAINT-JEAN-ET-SAINT-PAUL

○ Fort de Saint-Jean d'Alcas & ©

Village médiéval fortifié au XV^e siècle appartenant à l'abbesse cistercienne de Nonenque. Sam et dim : tlj, visite guidée sam à 11 h, 14 h et 16 h, dim à 14 h et 17 h. Visite guidée du village dim à 16 h au départ du syndicat d'initiative. Visite d'une ancienne grange monastique, le Mas Andral, dim à 11 h (sur réservation au 05 65 97 61 07). Exposition « Saint-Jean-et-Saint-Paul, des femmes... des hommes... et leurs racines... » dans le cadre des journées généalogiques

© X. Cazals



Rodez - Palais épiscopal

AVEYRON

SAINT-LÉONS

○ Maison natale de Jean-Henri Fabre ③

Maison de l'entomologiste et espace d'exposition sur ses inventions, ses ouvrages, et les papillons. Exposition d'insectes naturalisés. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée à 14 h, 15 h, 16 h et 17 h

SAINT-PARTHEM

○ Terra Olt ③

Espace scénographique de la Vallée du Lot, qui présente la vie des hommes de la vallée au siècle dernier. Dim : 14 h-17 h 30

SAINT-ROME-DE-CERNON

○ Château de Mélac ③ 3,50 €, ③ -12 ans

Repaire du sud Rouergue construit entre le XIV^e et le XVI^e siècle par les seigneurs de Gozon. Il était à l'origine composé de 4 tours (3 subsistent) reliées par 4 corps de bâtiments formant une cour intérieure à arcades et galeries. Sam et dim : 10 h-12 h 30, 14 h-19 h, visite guidée à 10 h 30, 14 h 30 et 16 h 30

● Église Saint-Polycarpe ③

Église du XIX^e siècle. Sam et dim : 10 h-17 h

○ Église Saint-Romain ③

Fresque de Nicolas Greschny.

Sam et dim : 10 h-17 h

SAINT-SATURNIN-DE-LENNE

○ Église ③

Édifice de grès rouge du XII^e siècle. La décoration se compose de chapiteaux et corbeaux sculptés et deux bas-reliefs représentant des combats de chevaliers à cheval et à pied. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée à 15 h et 16 h 30

● Église Saint-Jean-Baptiste

(La Roque Valzergues) ③

Édifice de style roman. Sam et dim : 14 h-18 h

SAINT-SERNIN-SUR-RANCE

○ Église collégiale et Hôtel

de Ville ③

Église du XV^e siècle remaniée au XVII^e. Ancienne demeure de riches marchands, l'Hôtel de Ville date du XV^e siècle. Sam et dim : 9 h-18 h, visite guidée sam : 9 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 14 h-18 h

SAINTE-CROIX

○ Église ③

Église fortifiée du XV^e siècle avec une tour carrée à mâchicoulis. Sam et dim : 9 h-18 h

SAINTE-EULALIE-DE-CERNON

○ Commanderie templière et hospitalière

③ visite libre, 3 € visite guidée

Ancien château des Templiers bâti vers le milieu du XIII^e siècle. Par la suite, les Hospitaliers marquèrent de leur empreinte le site avec l'édification des remparts au XV^e siècle, et apportèrent le charme et l'agrément du sud avec les aménagements du XVII^e siècle. Sam et dim : 10 h-19 h, visite guidée à 11 h, 15 h et 17 h. Exposition « Causses et Cévennes, portrait d'une inscription au patrimoine mondial »

SAINTE-RADEGONDE

○ Église d'Inières ③

Église fortifiée. Sur une nef du XIII^e siècle a été élevé au XIV^e siècle un donjon couronné de mâchicoulis et flanqué de deux tourelles. Sam et dim : 9 h-18 h

○ Église Sainte-Radegonde ③

Église fortifiée du XIV^e siècle ceinturée par 3 tours. Sam et dim : 9 h-18 h

○ Monument de la Résistance ③

Sam et dim : 9 h-18 h

SALLES-COURBATIERS

○ Jardin de La Mothe ③ 2 €, ③ -14 ans

Jardin privé d'artiste de 3 500 m² créé autour d'une ancienne ferme. Sam et dim : 10 h-19 h. Exposition de photos

SALLES-CURAN

○ Château de Larguès ③

Édifice du XVI^e siècle à trois niveaux sur plan rectangulaire, avec deux tours aux angles opposés et des échauguettes aux deux autres. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h

SALLES-LA-SOURCE

● Église Saint-Austremoine ③

Église du XII^e siècle remaniée jusqu'au XIX^e siècle. Sam et dim : 15 h-19 h, visite guidée

○ Musée des arts et métiers traditionnels ③

Situé dans les magnifiques bâtiments d'une filature de laine du XIX^e siècle, il présente les activités et métiers du monde rural aveyronnais des XIX^e et XX^e siècles. Sam et dim : 14 h-18 h. Ateliers et démonstrations de savoir-faire.

« La laine », démonstrations, ateliers, visites

○ Parc et château du Colombier

③ TR, ③ -3 ans

Représentatif de l'architecture seigneuriale et domestique du Rouergue entre le XIV^e et le XIX^e siècle. Dim : 10 h 30-18 h, visite guidée à 10 h 45, 13 h 30, 15 h et 16 h 30



© Arthus

SALMIECH

○ Musée du charroi rural (anc. église Saint-Firmin) ③

Exposition d'une trentaine de véhicules à traction animale et d'outils d'artisanat local. Sam : 14 h-17 h 30, dim : 11 h-12 h, 14 h-17 h 30, visite guidée

SÉGUR

● Chapelle de Bergounhous ③

Édifice du XIII^e siècle. Dim : 14 h-17 h

● Église de La Capelle ③

Dim : 14 h-17 h

● Église Saint-Agnan ③

Ancien prieuré dépendant de Saint-Léons, c'est une église de montagne élevée au XII^e siècle et agrandie à l'époque gothique. Dim : 14 h-17 h

● Église Saint-Étienne de Viauresque ③

Édifice à nef unique du XII^e siècle, chevet plat à chœur gothique, chapelles latérales conservant d'importants vestiges romans et des éléments gothiques. Dim : 14 h-17 h

● Église Saint-Julien de Fayret ③

Édifice du XV^e siècle. Dim : 14 h-17 h

● Église Saint-Pierre de Ségur ③

Dim : 14 h-17 h

SÉNERGUES ➔

○ Chapelle seigneuriale de Montarnal ♿ ©

Chapelle castrale de style roman.

Dim : 10 h-18 h, visite guidée à 10 h, 14 h, 16 h et 18 h. Conférence sur l'histoire des seigneurs de Montarnal « Du Rouergue à... Versailles » sam à 20 h 30

● Château de Montarnal ♦ ©

Château du XI^e siècle présentant des dispositions architecturales et militaires uniques en Rouergue. Il est constitué d'une tour circulaire, d'une enceinte qui s'appuie sur le rocher, d'une salle seigneuriale située en contrebas, d'une basse-cour et d'une cave aménagée dans le rocher. Dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée (les heures paires sauf 12 h) de l'enceinte, du jardin médiéval et de la tour ronde. Animation dans la cave creusée dans le rocher avec un diaporama. Visite en nocturne de la tour illuminée et du jardin médiéval

● Église Notre-Dame-d'Aynès ♿ ©

Église remaniée et restaurée à plusieurs reprises qui présente des fragments de vitraux du XV^e siècle. Dim : 10 h-18 h, visite guidée : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition liée à la restauration du patrimoine. Description

de la croix biface du cimetière. Explications sur la restauration du four sécadou

○ Église Saint-Martin-de-Sénergues ♿ ©

Église en granit du XVI^e siècle, rénovée au XIX^e, dont l'intérieur abrite de nombreux réemplois de l'église primitive des X^e et XI^e siècles. Dim : 10 h-18 h, visite guidée : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Possibilité de visiter le village à pied. « Le petit Sénergumène », document permettant la découverte ludique du village, sera remis aux enfants

○ Église Saint-Pierre-de-Pomès ©

Bâtiment en schiste d'architecture pré romane du XI^e siècle, avec chevet carré et arc triomphal. Dim : 10 h-18 h, visite guidée : 10 h-12 h, 14 h-18 h

● Église Saint-Sulpice ♿ ©

Église romane en schiste avec une nef plafonnée. L'architecture de son clocher est particulière avec un toit qui affecte une forme ventrue et se termine par un pyramidon.

Dim : 10 h-18 h, visite guidée : 10 h-12 h, 14 h-18 h

SÉVÉRAC-LE-CHÂTEAU

○ Château ♦ ©

Visite de la cour d'honneur, la cuisine et la chapelle, sam et dim : tlj. Visite de la cité. Application à télécharger pour visiter la cité

○ Église de Saint-Dalmazy ♦ ♿ ©

Nef du XII^e siècle et chapelles gothiques. Sam : 9 h-14 h, dim : 9 h-19 h, visite guidée sam : 14 h-19 h, et recherche de la source souterraine avec une baguette de sourcier

○ Sanctuaire Notre-Dame-de-Lorette ♿ ©

Visite guidée toutes les 45 mn dim à partir de 14 h. Exposition retraçant la vie de Marie

TAUSSAC

○ Chapelle de Manhaval, église du bourg, église de Mayrinhac, église de Peyrat, maison du bois ♿ ©

Visite guidée sam et dim après-midi

THÉRONDELS

○ Chapelle de Laussac ♦ ©

Chapelle romane qui serait due au moine Gausbert, qui y établit également un prieuré. Sam et dim : 15 h-18 h



AVEYRON

○ Église Notre-Dame-de-l'Assomption ♦ Ⓒ

Église du XII^e siècle, remaniée au XV^e par l'adjonction de chapelles et l'agrandissement d'un bas-côté. Sam et dim : 9 h-18 h

○ Sentier de l'imaginaire Ⓒ

Promenade ludique autour du village à la découverte de constructions originales, sculptures, sam et dim : tlj

VABRES-L'ABBAYE

○ Église-cathédrale ♦ Ⓒ

Édifice du XIV^e siècle réaménagé au XVIII^e. Buffet d'orgues classé (Micot). Sam et dim : 9 h-18 h

VERSOLS-ET-LAPEYRE

○ Château ♦ Ⓒ

Au X^e siècle, un castrum existe à l'emplacement d'un ancien oppidum gallo-romain. Vers 1360-1370, le village est à nouveau fortifié contre les Anglais. L'édifice actuel conserve, extérieurement, son aspect défensif. Visite guidée sam et dim à 15 h, 16 h 30 et 18 h

VÉZINS-DE-LÉVÉZOU

● Église Saint-Amans-du-Ram ♦ Ⓒ

Église construite au XII^e siècle. La construction des chapelles s'échelonne du XIV^e au XVI^e siècle. Dim : 14 h-18 h 30

● Moulin de Branque ♦ Ⓒ

Bâti d'un moulin à blé et scierie, réseau de canaux. Sam : 15 h-19 h, dim : 10 h-19 h, visite guidée sam et dim : 15 h-19 h avec démonstration de mouture et blutage de grain sur un modèle réduit, présentation de maquettes

VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE ➔

○ Chapelle Notre-Dame-de-Treize-Pierres Ⓒ

Chapelle en partie gothique décorée au XX^e siècle par Nicolas Greschny. Visite libre sam et dim : 9 h-12 h, visite guidée à 14 h 30 et 16 h

○ Château de Graves ♦ Ⓒ

Château Renaissance construit à partir de 1545 par Jean Imbert d'Ardenne, riche bourgeois de la ville qui tirait sa fortune de l'exploitation des mines de cuivre des environs, et complété en 1553. Sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h, visite guidée sam à 15 h et dim à 10 h (à confirmer)

○ Collégiale Notre-Dame ♦ Ⓒ

Commencée en 1260, sa construction se prolongea pendant près de trois siècles. L'édifice, qui associe des éléments architecturaux de style gothique rayonnant, méridional et flamboyant, abrite de remarquables stalles historiées et des vitraux du XV^e siècle. Sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 14 h-17 h, visite guidée de la collégiale à 15 h, visite guidée du carillon les après-midis

○ Musée municipal Urbain-Cabrol {m} ♦ Ⓒ

Hôtel particulier du XVIII^e siècle qui abrite les collections d'archéologie, d'art baroque, des beaux-arts, d'arts et traditions populaires, de médecine, d'arts premiers. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition "Regard sur la création céramique contemporaine". Visite de la bibliothèque de la société des amis de Villefranche et du Bas-Rouergue, présentation de documents anciens

○ Office de tourisme Ⓒ

Conférence "Le prince de Tarente et le comté de Villefranche-de-Rouergue" sam à 17 h 30

VILLENEUVE D'AVEYRON

○ Ancien prieuré de Toulouergues ♦ Ⓒ 2 €, Ⓒ -15 ans, GPS

Le bâtiment est situé dans le prolongement de l'absidiole romane méridionale de l'église. Il se divise en deux éléments : un passage entre l'absidiole et la salle capitulaire. Visite guidée dim : 14 h-18 h

○ Église de Toulouergues ♦ 1 €

Construite entre le IX^e et le X^e siècle, l'église présente l'un des rares exemples encore conservés dans le Rouergue d'édifice à structure pré-romane dite à « angles arrondis ».

À l'intérieur, les peintures murales du début du XI^e siècle illustrent sans doute la seconde apparition du Christ selon l'Apocalypse, entre les quatre animaux et les vingt-quatre vieillards. Ce décor est à rapprocher de la peinture catalane du XI^e siècle. Visite guidée sam et dim à 15 h

○ Église de Villeneuve ♦ 1 €

Sam : 10 h-19 h, dim : 14 h-17 h.

Concert dim à 17 h 30

○ Tour Soubirane Ⓒ

Dim : 15 h-17 h 30

VILLEVAYRE

○ Église et village ♦ Ⓒ

Chapelle du XIV^e siècle, l'édifice a connu d'importantes modifications et agrandissements au cours des XIX^e et XX^e siècles. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée. Exposition d'objets de culte et de photos anciennes. Promenade commentée à la découverte du patrimoine rural dim à 10 h (durée : 2 h)

VIVIEZ

○ Moulin du Barry-Haut ♦ Ⓒ

Moulin d'époque médiévale. Sam : 14 h-17 h 30, visite guidée : 15 h 30-17 h 30

CIRCUITS ET ANIMATIONS

BELCASTEL

Visite guidée du village médiéval, samedi et dimanche à 10 h et 15 h, 2 €. Visite possible avec un audioguide (français, anglais, pour personnes en situation de handicap visuel). **Rens. 05 65 64 46 11**

CASTELNAU-PÉGAYROLS

Visite guidée du village médiéval, découverte de son histoire à travers ses monuments (système hydraulique, ancien prieuré, églises et fortifications). Départ du point d'accueil, en haut du village, samedi et dimanche à 11 h, 14 h, 15 h 30 et 17 h, 2 €, gratuit -10 ans (durée : 1 h). **Rens. 05 65 62 05 05**

ESPEYRAC

Visite du bourg, du Dom de Vilhès (après-midi), du Pont gaulois, du Roc de la Bola et de la vallée de la Daze. Visite libre dimanche de 9 h à 16 h 30, visite guidée de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 16 h 30, en véhicule privé au départ de la place du village (durée : 1 h 30), gratuit.

MARCILLAC-VALLON

Excursions pédestres de découverte des ouvrages d'art de l'ancienne voie ferrée minière dans le vallon de Marcillac : ponceau, pont rouge (15 arches), têtes de tunnels ouvragées et localisation de la gare de transbordement depuis l'ancien transporteur aérien à minerai de fer. Présentation de documents, photos anciennes, modèles numériques 3D, maquettes. Départ de la salle des fêtes samedi et dimanche à 15 h (durée : 2 h), gratuit. **Réservation au 05 65 71 13 18**

PRÉVINQUIÈRES

Oreilles en balade, promenade sonore à la découverte du village, dimanche de 15 h à 18 h au départ de l'église, gratuit. **Rens. 05 65 81 94 98**

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE RODEZ

Circuit inédit de découverte du patrimoine des XX^e et XXI^e siècles, samedi à 10 h au départ du kiosque du jardin public, gratuit.

SÉNÉRGUES

Sur les traces de Gauzfred de Monte-Arnald, chevalier parti en pèlerinage en Terre Sainte, découverte des édifices de la commune. Circuit libre en véhicule particulier au départ du château de Montarnal dimanche de 10 h à 18 h, gratuit. (20 km, durée : 3 h, accessible partiellement aux personnes à mobilité réduite).

VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE

- Quelques modèles d'architecture privée du XIX^e siècle, circuit pédestre dans le centre-ville samedi et dimanche à 11 h, au départ de la place de l'hôpital Saint-Jacques, gratuit (durée : 1 h). **Rens. 05 65 45 13 18/06 14 48 48 55**

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

- Rencontre autour d'une création architecturale et paysagère, en présence des deux architectes, découverte du mur végétal qui couvre les façades de l'hôtel des Fleurines, conçu par Caroline Dubois, architecte-paysagiste formée auprès de Patrick Blanc. Il transfigure assurément l'enveloppe architecturale de ce bâtiment attribuable à la fin des années 40 que l'architecte Fanny Grès a retravaillé avec un souci de rigueur et d'économie. Samedi à 10 h, rendez-vous place de l'hôpital Saint-Jacques, gratuit.

Rens. 05 65 45 13 18/06 14 48 48 55

- Le patrimoine dans le guidon, circuit à vélo à la découverte des dernières restaurations du patrimoine villefranchois, au départ des jardins de l'hôtel de ville (promenade du Guiraudet), dimanche à 10 h, gratuit (durée : 2 h).

