

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2015



Cette brochure, diffusée gratuitement, a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles de Midi-Pyrénées, avec le précieux concours des Préfectures et des Services territoriaux de l'architecture et du patrimoine.

Directeur de publication :
Laurent Roturier,
directeur régional des
affaires culturelles.
Conception : Nathalie
Texier et Sylvain Thédon
avec les contributions
de Marie-Emmanuelle
Desmoulins, Georges
Gonsalvès et Dominique
Watin-Grandchamp
pour les descriptifs
de monuments.
Relecture : Blandine
Dubois et Kristell Nerrou.

Drac Midi-PyrénéesHôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem 32 rue de la Dalbade 31 000 Toulouse

Tél. 05 67 73 20 20

Composition: Ogham Juillet 2015

En découvrant l'architecture d'aujourd'hui, vous visitez le patrimoine de demain : telle est l'invitation que je vous ai faite, pour ces **32° Journées européennes du patrimoine.**

Chaque année, ces journées sont l'occasion de découvrir les œuvres, les monuments et les jardins que les générations précédentes nous ont légués, que nous avons su préserver et mettre en valeur au fil du temps. Et chaque année, ces journées sont un succès, car dans le patrimoine, chacun voit à raison une part de sa propre histoire. Cette année encore, 17 000 lieux seront ouverts au public, en Outre-Mer comme en Métropole.

Mais cette année sera singulière. L'édition 2015, au-delà de ces ouvertures très attendues, met en effet à l'honneur le patrimoine en train de se faire : les créations architecturales et paysagères de ces quinze dernières années.

Alors le XXI^e siècle, déjà patrimonial? La vitalité architecturale de notre époque ne fait guère de doute, et le Ministère de la Culture et de la Communication est d'ailleurs aux côtés des créateurs du présent: c'est la vocation de la Stratégie Nationale pour l'Architecture que j'ai souhaité initier cette année. À l'heure de la COP21, la question environnementale sera elle aussi au cœur de ces journées, comme elle est d'ailleurs au cœur de la réflexion architecturale et paysagère de notre époque.

Ce qui restera en revanche de ce siècle naissant fera sans doute l'objet de débats passionnés pour les générations qui nous succéderont: depuis que la nécessité de préserver le bien commun s'est imposée, ce qui doit faire partie de l'héritage n'a de cesse d'être interrogé.

Pour autant, ce que nous transmettrons se prépare dès aujourd'hui. Dans cet héritage, la création contemporaine a toute sa place : c'est l'objet du projet de loi pour la liberté de création, l'architecture et le patrimoine que j'ai présenté cet été, et dont le Parlement débattra cette année.

Cet héritage, chacun est aussi invité à le reconnaître et à le distinguer, au cours de ces journées: l'avenir du patrimoine est une question qui nous concerne tous, et en particulier les jeunes, qu'ils en soient aujourd'hui les concepteurs, les constructeurs ou les usagers.

Que ces Journées européennes du patrimoine soient donc pour chacun de vous l'occasion de vous émerveiller, et de songer à ce qui émerveillera, demain, nos enfants et nos petits-enfants.

Fleur PELLERIN

Ministre de la Culture et de la Communication

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI

Les Journées européennes du patrimoine des samedi 19 et dimanche 20 septembre 2015 vous offrent la possibilité, en Midi-Pyrénées, de visiter environ 1 100 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir.

Pour chacun des huit départements de Midi-Pyrénées, vous trouverez dans ce guide :

- une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les conditions de leur visite (horaires, conditions d'accès : gratuité, tarifs réduits, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.);
- des paragraphes spécifiques sur des circuits et animations.

De plus, une carte vous permettra de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentés dans cette brochure est arrêtée au 3 juillet 2015. Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées aux conditions de visite ou d'ouverture des différents monuments.



Le thème de cette 32^e édition des Journées européennes du patrimoine est « le patrimoine du XXIe siècle, une histoire d'avenir »: c'est l'architecture d'aujourd'hui, patrimoine de demain, que nous sommes invités à découvrir.

Depuis que s'est imposée la nécessité de préserver le patrimoine, bien commun de notre nation, les interrogations, les débats passionnés sur ce qui, dans la création contemporaine, a vocation à faire partie de ce patrimoine sont permanents - et nécessaires. C'est à chacun d'entre nous de reconnaître et de distinguer le patrimoine de l'avenir, notre héritage à tous, et c'est ce à quoi nous invitent ces Journées du patrimoine.

Ainsi, parmi 1 100 lieux ouverts au public dans toute la région Midi-Pyrénées à cette occasion, les créations architecturales

des quinze dernières années ont été particulièrement mises à l'honneur. Des réalisations aussi diverses que le musée Soulages à Rodez en Aveyron, la médiathèque de Cugnaux en Haute-Garonne ou le jardin La Nourrice à Aubiet dans le Gers témoignent de la vitalité de la création architecturale contemporaine dans notre région, riche de son histoire mais résolument tournée vers l'avenir.

De nombreuses visites et animations vous sont proposées, dont la richesse et la diversité vous enchanteront et vous permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui le créent, l'étudient, le conservent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment la direction régionale des affaires culturelles et les préfectures, se sont une nouvelle fois fortement mobilisés cette année pour proposer un programme passionnant. À Toulouse, la direction régionale des affaires culturelles vous reçoit au sein de l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, où outre les visites du monument et des animations proposées par les différents acteurs de la restauration du patrimoine, une exposition a été conçue pour donner à voir l'histoire de ce haut lieu de notre patrimoine régional, depuis ses origines, à la fin de l'Antiquité, jusqu'à sa rénovation, au début des années 2000 : mémoire et projet, histoire et création se trouvent ici intimement liés et offerts à notre regard.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

Pascal MAILHOS

Préfet de la région Midi-Pyrénées Préfet de la Haute-Garonne

S'informer sur les Journées

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible: www.journeesdupatrimoine. culturecommunication.gouv.fr

Le programme régional est consultable sur:

www.culturecommunication.gouv. fr/Regions/Drac-Midi-Pyrenees et www.midi-pyrenees.gouv.fr



8º centenaire de l'ordre des dominicains

Au printemps 1215, Dominique de Caleruega installe une première communauté de frères prêcheurs (ou dominicains) dans la maison Pierre Seilhan, à Toulouse. Il inaugure dans le Languedoc une nouvelle forme de vie religieuse liant installation urbaine, vie d'étude, pauvreté mendiante et prédication itinérante. À l'exception de la première moitié du XIXe siècle, la présence dominicaine est continue à Toulouse et dans sa région depuis 800 ans. Elle a donné naissance à un patrimoine monumental important dont le couvent des Jacobins est l'élément le plus connu.

LÉGENDES



Protégé au titre des Monuments Historiques



Musée de France



Maison des Illustres



Jardin remarquable



Visites organisées par les Villes et Pays d'Art & d'Histoire dont le label fête ses 30 ans



8º centenaire de l'ordre des dominicains

Ouvert le samedi

Ouvert le dimanche dim

Enfants enf.

ext. Extérieur seulement

Groupe gr.

(G)

Gratuit Gratuit Public Spécifique **GPS**

(personnes en situation de handicap)

TR Tarif réduit

TN Tarif normal

Horaires non communiqués hnc

Toute la journée tli

Monuments ouverts toute l'année ou en saison

Monuments ouverts exceptionnellement

Monuments participant pour la première fois aux Journées du patrimoine

Voir paragraphes Circuits et animations

Accessible en totalité aux personnes à mobilité réduite

Accessible en partie aux personnes à mobilité réduite

Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap



Auditif



Mental

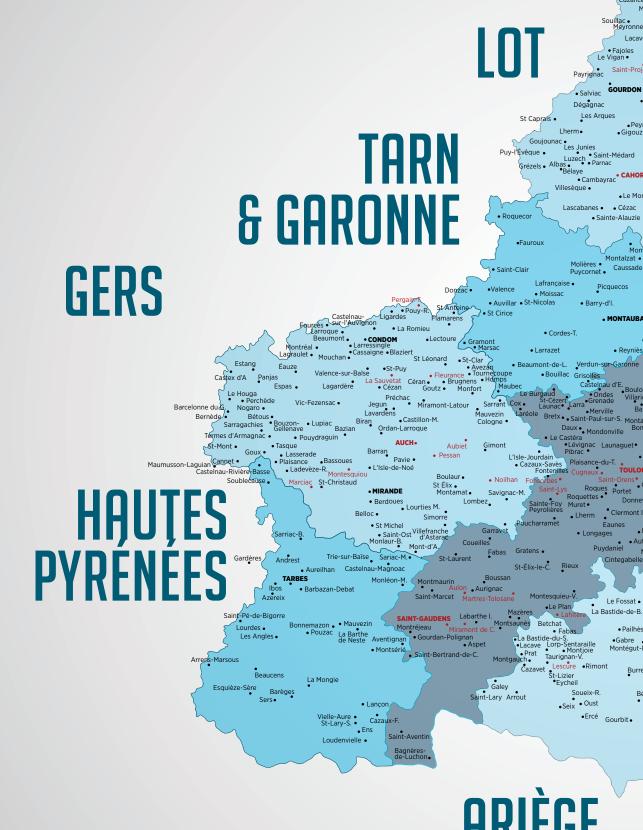


Moteur



Visuel

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2015





 Commune dans laquelle se trouve un édifice, un lieu ou un site participant pour la première fois aux Journées européennes du patrimoine.

ALLIAT

O Grotte de la vache 💠 TR

Elle fut le refuge privilégié des chasseurs magdaléniens (13000 ans environ). Ossements d'animaux, outils de silex, pointes de sagaies et harpons témoignent de leur présence. Visite quidée sam et dim à 14 h 30 et 16 h

ARROUT

• Église & @

L'église date de 1850, et possède à l'intérieur un portail roman du XIIIe siècle, seul vestige d'une ancienne chapelle templière. Visite quidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h 30-17 h 30

BÉDEILHAC-ET-AYNAT

Grotte de Bédeilhac * TR

Peintures, dessins, gravures et modelages d'argile de l'époque magdalénienne (15 000 ans environ) se côtoient. Visite quidée sam et dim à 14 h 30 et 16 h 15

BÉLESTA

LES ■ Chapelle Notre-Dame du Val d'Amour 🕝

Construite avant 1318, elle a été détruite et reconstruite au moment des guerres de Religion, puis à nouveau au XIX^e siècle. Elle est bâtie sur une source réputée pour ses vertus quérisseuses. Son décor intérieur date du XXe. Sam et dim: 10 h-18 h, vidéoconférence et visite guidée dim à 16 h



■ Château d'Amont

Château fort construit dans la 2e moitié du XVIe siècle, abandonné, pillé et vandalisé à plusieurs reprises. Il vient d'être racheté par l'association « Sauvegarde du château d'Amont » qui souhaite le sauvegarder. Visite quidée sam : 10 h-12 h, 14 h-16 h, dim: 10 h-12 h, 14 h-18 h

BETCHAT

o Église G

Sam et dim: 10 h-17 h O Salle des fêtes (G)

Exposition de photos « Le village d'hier à demain », sam et dim : 14 h-17 h

BURRET

O Moulin de la Laurède (accessible après 15 mn de marche) 1 €, **©** -6 ans Moulin d'usage communautaire, il a été reconstruit avant 1850 par les habitants de 5 hameaux, et a cessé de fonctionner en 1962. Démonstration de fonctionnement sam et dim: 14 h-18 h, 27, 3, 5, 6

CAZAVET

Castrum G

Visite quidée (jour et horaires non connus)

O Moulin de Péguillan G

Dim: 9h-12h, 14h-18h

Salle polyvalente

Expositions sur les objets d'hier et d'aujourd'hui, les cabanes, les photos de classes, sam et dim: 14 h-18 h

○ Ancienne école de La Rivière & ⓒ

Exposition sur le métier des montreurs d'ours. Visite quidée sam et dim : 15 h-18 h

Chapelle Saint-Pierre **

Chapelle du XIIe siècle. Sam et dim: 10 h 30-18 h 30

Église paroissiale de Cominac G

Construite en 1832 par les habitants de Cominac. Sam et dim: 10 h 30-18 h 30

Église Notre-Dame de la Mourède 🌳 G

Église construite au XIIe siècle, agrandie et réaménagée pendant près de 900 ans. Sam et dim: 10 h 30-18 h 30

O Moulin du Ressec 生 (G)

Dim: 9 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée l'après-midi

Village G

Visite libre, panneaux sur l'histoire du village. Départ devant l'épicerie à l'entrée du village

EYCHEIL

o Église Saint-Jean 💠

Selon la tradition, la chapelle actuelle remplacerait l'oratoire bâti par Saint-Lizier. Le clocher-mur de la chapelle fait partie du groupe de constructions inspirées du baroque, élevées au XVIIIe siècle dans cette partie de l'Ariège. Visite quidée dim à 11 h

FOIX ⇒



o Église Saint-Volusien ♦ 🕹 🌀



La fondation de cet édifice remonte au VIIIe siècle, l'église fut rebâtie par Roger II, comte de Foix. Une transformation du XIVe siècle en a fait une église gothique à nef unique, puis elle a été de nouveau partiellement reconstruite après les guerres de Religion. Visite guidée sam: 10 h-12 h, 14 h-17 h, dim: 14 h-17 h. Concert « Orque et poésie » sam à 19 h 15 et « Concert au grand orque » dim à 17 h 30

Elle occupe depuis 1800 des bâtiments qui furent ceux de l'abbaye Saint-Volusien. Visite quidée des salons, de la cuisine des chanoines, des façades et de la roseraie sam : 14 h-16 h

FOUGAX-ET-BARRINEUF

O Moulin à eau de l'Espine ©

Moulin du XVIIIe siècle. Dim: 9 h-18 h, visite quidée. Démonstration de savoirfaire, historique des moulins

GABRE

O Dolmen de Goudère 💠 🜀



Sam et dim: tlj

○ Église Saint-Laurent ◆ ⑥



Église édifiée par les Hospitaliers de Saint-Jeande-Jérusalem au XIIIe siècle. Sam et dim : tlj

○ Temple ◆ ⑤

Sam et dim: tlj

GALEY

Chapelle Saint-Quintin, chapelle Notre-Dame du Calvaire, église Saint-Pierre, musée d'art sacré 🌩 🌀

Visite guidée sam: 14 h 30-18 h 30, dim: 10 h 30-12 h 30, 15 h-19 h. Circuit libre du village (possibilité de guide vocal à l'office de tourisme de Castillon-en-Couserans)

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

GAUDIÈS

■ Château de Gargas 💠 🖔 🜀



Château de campagne des XVIe et XVIIIe siècles sur un domaine de 4 ha. Visite quidée dim: 10 h 30-12 h, 14 h-15 h 30, 15 h 30-17 h. Exposition interactive sur l'histoire du château et du village. À partir de QR codes téléchargeables sur smartphone, tableaux interactifs renvoyant vers des photos ou des textes historiques, dim: 10 h-17 h

GOURBIT

● Église &

Retable du XVIIe siècle. Dim: 14 h-17 h

LA BASTIDE-DE-BESPLAS

● Chapelle Notre-Dame-du-Pont � & ᠖

Exemple particulièrement intéressant de la persistance d'un type traditionnel de petit édifice cultuel dans cette région des Pyrénées. De plan rectangulaire, construite en brique, elle est couverte par un plafond en bois peint caissonné. Sam et dim: 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée de la chapelle, de l'église et du village 💍

LA BASTIDE-DU-SALAT

o Église G

Sam et dim: 10 h-12 h, 14 h-17 h Salle polyvalente G

Exposition de photos de classes de 1921 à nos jours, de dessins des enfants de l'école sur le thème du village dans 50 ans. Ateliers cuisine. Sam et dim: 10 h-12 h, 14 h-17 h Village @

Visite fléchée sam et dim: 10 h-12 h, 14 h-17 h. Visite guidée sur le patrimoine dim : 10 h-12 h

LACAVE

O Salle des fêtes G

Expositions sur l'histoire et la restauration du pont, de la chapelle, sur la guerre 14-18, sur le passé industriel du village, et exposition de peintures d'artistes locaux. Vidéoprojection sur les travaux de restauration du pont. Projection d'un court-métrage « Papa est en guerre » réalisé par les élèves du lycée Gabriel Fauré de Foix. Circuit fléché à la découverte du patrimoine. Sam: 14 h-17 h, dim: 14 h-18 h

LAGARDE

○ Château ◆ & ⑤

Ruines du château dont la première mention remonte au Xe siècle. Dim: 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite quidée. Exposition des photos prises pendant l'embrasement du château en juillet et août, sélection des 3 photos gagnantes à 15 h et remise des prix. Étape de la randonnée pédestre « La ronde des châteaux » au départ du château de Chalabre (Aude) dim à 15 h

LA TOUR-DU-CRIEU

■ Village

Exposition « Histoire et patrimoine de la Tourde-Crieu » permettant de faire le bilan de l'inventaire culturel mené sur la commune, hnc

LAVELANET

O Chapelle Saint-Sernin de Bensa 🌩 🌀



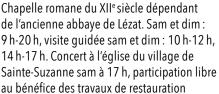
Édifice roman en pierres appareillées, cette chapelle est un monument assez exceptionnel dans l'Ariège. Sam et dim: 8 h-12 h, 14 h-18 h

 Église Notre-Dame-de-l'Assomption G Édifice du XVII^e siècle. Sam et dim: 8 h-12 h, 14 h-18 h



LE FOSSAT

O Chapelle Saint-André 💠 🕹 🜀



LESCURE

■ Maison en paille GREB ⑥

Maison à énergie positive, quasi autonome en électricité et en eau. Visite quidée dim à 14 h (sur inscription au 05 61 96 26 60)

LE VERNET

Camp de concentration ©

4 lieux particuliers : le cimetière, les deux piliers de l'entrée du camp avec le château d'eau, la gare et le wagon, le musée. Sam et dim: 10 h-12 h, visite quidée à 14 h 30

LORP-SENTARAILLE

O Musée Aristide Bergès 🌩 🕮 🕹 2 €, GPS

Cette papeterie a conservé les témoignages de l'utilisation de l'énergie hydraulique fournie par le Salat dès le XVIII^e siècle. Les innovations techniques s'y succédèrent : machine à papier continu dès 1822, remplacement du chiffon par la pâte à bois dans les années 1830. perfectionnements apportés par l'ingénieur Aristide Bergès. Sam: 14 h-18 h 30, dim: 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée par groupe, [2], 🖶. Animations autour de la machine à papier et démonstrations d'impression

MAZÈRES

O Musée Ardouin 💠 🕹 🜀

Bâti en 1580, l'hôtel pastelier abrite le musée, qui présente l'histoire de Mazères, en particulier le Moyen Âge avec l'exposition "Barbares en Gaule du Sud". Un jardin inspiré de la Renaissance longe l'édifice. Sam: 10 h-12 h, 15 h-18 h, dim: 15 h-18 h. « Centenaire de la Grande Guerre », exposition de photos et d'objets. Exposition d'objets pasteliers, d'une reproduction d'un séchoir de pastel et démonstration de teinture au pastel dim: 15 h-18 h

MERCUS

● Église Saint-Louis 🌩 🕭

Église du XII^e siècle comportant trois nefs avec abside et absidioles. Visite quidée sam et dim: 9 h-11 h, 14 h-17 h. Visite pour les personnes en situation de handicap: 15 h-16 h

MIGLOS

o Château ♦ క G



Vestiges d'une forteresse du XIVe siècle. Sam et dim : tlj. Démonstration d'orpaillage dim à 15 h 30

MONTÉGUT-PLANTAUREL

O Musée des Enfants du château de la Hille (médiathèque) & G

Évocation de la vie quotidienne d'enfants juifs durant les années 1939-1945. Sam: 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 14 h-18 h, visite guidée, 🔊, 🖶,

MONTGAUCH

Église Saint-Pierre-et-Saint-Paul

Église du XIIe siècle dans laquelle des peintures murales de la même époque furent découvertes en 1957. Dim: 14 h-17 h

MONTJOIE-EN-COUSERANS

o Église 🂠 🕭 🌀

Sa façade présente tous les caractères de la fin du XII^e siècle, et son campanile ne saurait remonter au-delà du XIVe siècle. Les deux tourelles ont été exhaussées probablement au XVIe. Dim: 10 h-18 h

OUST

Chapelle du Pouech G

Chapelle érigée à la suite d'un vœu de la population d'Oust en 1854 lors d'une épidémie de choléra dans le canton. Sam et dim: 10 h-12 h, 14 h-18 h

o Église Notre-Dame de Vic ♦ & ⑥ Église du XII^e siècle avec des plafonds du XVII^e. Sam et dim: 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite quidée. Concert sam à 18 h (5 €, G - 18 ans)

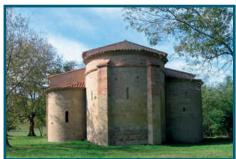
PAILHÈS

O Château 💠 🖒 participation libre Château situé au carrefour des routes de Foix à Lézat et de Pamiers à Saint-Girons, poste de surveillance et de commandement entre le XIIIe et le XVIIe siècle. Sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim: 10 h-12 h, 14 h-17 h, visite guidée sam à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h, dim à 10 h, 11 h, 14 h et 15 h. Exposition d'œuvres "Symphonie de couleurs et por 'trait(s)' du château", sam: 14 h-18 h, dim: 10 h-12 h, 14 h-17 h. Démonstration de réfection artisanale d'un siège ancien, dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

PAMIERS

Ancienne abbaye Saint-Antonin dite Mas Cailloup 💠 🜀

Lieu de fondation de la commune de Pamiers, l'existence du monastère est attestée à partir de 961. Les guerres de Religion détruisirent l'église et les bâtiments monastiques. Des restaurations furent réalisées en 1672 et 1716. Les bâtiments subsistants marquent trois campagnes de construction, du Xº au XVIIIe siècle. Un jardin médiéval et un verger complètent la visite. Visite quidée sam et dim: 14 h-18 h. Exposition photos. « Peindre et dessiner à Cailloup », journée artistique sam: 10 h-17 h. Concert dim à 16 h



Carillon de la cathédrale Saint-Antonin 🌩 🜀

Élevé au rang de cathédrale en 1499, cet édifice est la première église de la ville construite au XIIe siècle. Elle se dote d'un carillon en 1863, qui se compose aujourd'hui de 49 cloches. Sam, carillon par séquence de 10 mn toutes les 20 mn. Visite quidée du clocher et du carillon dim à partir de 15 h 30

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Carmel (G)

Intégrant des vestiges plus anciens, notamment des maisons médiévales et la tour de l'évêque datant du XIIIe siècle, le couvent fut fondé à la fin du XVII^e siècle par François de Caulet et connut une longue phase de construction tout au long du XVIIIe siècle. Il comprend un cloître, une chapelle, des jardins. Visite quidée sam à 9 h 15, 10 h 30, 14 h et 15 h 15 (sur réservation au 05 61 60 93 60). Exposition photos. Concert sam à 11 h 30 dans la chapelle, et sam à 16 h 30 dans la cour de la Providence (dans la cathédrale Saint-Antonin en cas d'intempéries)

PRAT-BONREPAUX →



Exposition de dessins et maquettes réalisés par les jeunes sur le thème de leur village dans le futur. Exposition sur les activités de l'association « nature patrimoine et randonnées ». Dim: 10 h-12 h, 14 h-18 h. Concert sam à 11 h au kiosque

RIMONT

O Abbaye de Combelongue et jardins ♦) & 3 €, ③ -18 ans Abbaye de Prémontrés, fondée au milieu du XIIe siècle, d'influence mudejar. Visite quidée sam et dim: 10 h-12 h, 14 h-18 h 30 O Moulin de Combelongue & 2 €, GPS Visite quidée sam: 14 h-18 h, dim: 10 h-18 h

ROQUEFIXADE

o Église Saint-Jean-Baptiste & ⑥

Visite quidée sur l'histoire, le bâti, le retable et les tableaux, et le travail de recherche d'archives, sam et dim à 15 h, 16 h et 17 h

○ Salle communale & ③

Vidéo et exposition sur l'histoire du château et sur le nettoyage et la remise en valeur des vieux chemins sam et dim: 15 h-18 h

SAINT-FÉLIX-DE-TOURNEGAT

o Église ়়় & ⓒ

Église romane avec une enceinte ellipsoïdale. Sam et dim: 10 h-18 h

SAINT-LARY

o Église के G

Sam et dim: 9 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée

SAINT-LIZIER →

○ Cathédrale et cloître ◆ ♣ ⑤ Visite quidée sam à 15 h, dim :

15 h-17 h. Concert d'orque dim à 14 h 20, 15 h 20, 16 h 20 et 18 h

Chapelle Notre-Dame du Marsan 💠 🕭 🌀

De l'ancienne chapelle, il ne reste plus que l'implantation, la construction actuelle avec son abri de berger datant de 1851. Dim: 14 h 30-17 h 30

Visite quidée sam: 14 h-17 h, dim: 10 h-12 h, 14 h-17 h

○ Trésor des Évêques ♦ ७ ७ Dim: 10 h-12 h, 14 h-17 h

SAINTE-SUZANNE

• **Église** (voir Le Fossat)



SEIX

Construite au XVII^e siècle. Sam et dim : tlj

Bâti au milieu du XVIIIe siècle, il a fait l'objet d'une importante campagne de refaçadage dès les premières décennies du XIXe. Le style Empire de la décoration intérieure des salons du premier étage révèle une campagne de décoration datant du XIXe siècle.

Sam et dim: 14 h 30-18 h 30. « Au train où vont les choses...Trains et tramways en Couserans: images d'une histoire », exposition de photos et cartes postales de la fin du XIXe et

du début du XXº siècle, sam et dim: 14 h 30-18 h

Église Saint-Étienne

Elle fait partie d'un ensemble d'églises construites dans les vallées du Saint-Gironnais au XVIIIe siècle. La façade date aussi de cette époque. Le clocher dont la partie inférieure remonte au XVIe siècle a été érigé à la fin du XIXe. Sam et dim: tlj

SINSAT

• Église 💠 🌀

Église du XIII^e siècle. Visite guidée sam et dim : <u>1</u>5 h 30-16 h 30

O Moulin (G)

Moulin à eau du XVII° siècle. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée sam et dim : 15 h 30-16 h 30

SOUEIX-ROGALLE

O Musée des colporteurs & ©

La maison Souquet abrite une ancienne boutique à vocation multiple : épicerie, quincaillerie, mercerie, bijouterie et objets de piété, qui servait également de lieu d'approvisionnement pour les colporteurs. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée

TARASCON-SUR-ARIÈGE

○ Chapelle Notre-Dame-de-Sabart �� &

Église du XVIº siècle construite à l'emplacement de l'ancienne église du XIº, profondément reprise après les dégâts dus aux guerres de Religion. Visite guidée sam et dim : 9 h-11 h, 14 h-17 h, toutes les heures. Visite pour les personnes en situation de handicap : 10 h-11 h

🔸 Église de la Daurade 🌩 💺

Église reconstruite au XVIe siècle à l'emplacement d'un édifice primitif. Le chœur est meublé d'un grand retable du XVIIe siècle, en bois doré, qui encadre cinq grandes toiles de l'école toulousaine. L'édifice a été profondément repris au XVIIIe siècle, au moment des travaux menés suite aux guerres de Religion. Alors qu'elle venait d'être achevée, elle fut dévastée en 1568 puis en 1582. Elle fut pillée et affectée au culte protestant jusqu'en 1599. Sam et dim: 9 h-11 h, 14 h-17 h, visite guidée toutes les heures. Visite pour les personnes en situation de handicap: 10 h-11 h

○ Grotte de Lombrives (Ussat-les-Bains) 告

10,50 €, 6,50 € enf. (2 h 30), 8 €, 5 € enf. (1 h 30) Site géologique exceptionnel comportant des marbres et cristaux et des concrétions variées. Visite guidée en petit train de 2 h 30 sam et dim à 10 h, 14 h et 15 h 30, ou d' 10 h 30 sam et dim à 10 h 10 h 10 et 10 h 10 h

O Rail modélisme ariégeois ©

Wagon musée de la Poste ambulante et ferroviaire. Locomotive électrique BB4736 de 1930. Sam et dim : 14 h-18 h, visite quidée

○ Salle multimédia &

Exposition de photos (école, sport, travail) de 1900 à 2000, hnc

TAURIGNAN-VIEUX

o Église @

Visite guidée et exposition de vêtements sacerdotaux, dim : 10 h-17 h 30

TEILHET

D'ART 8

■ Château de Roques & ⑤
Installés à Manses depuis le XVIIIe

siècle, les comtes de Portes décident de démonter pierre à pierre leur demeure et de la transférer sur le site de Roques dans l'actuelle commune voisine de Teilhet. Dans les années 1930, la bâtisse est agrandie et dotée de châteaux. Conférence sur l'histoire des comtes de Portes sam à 11 h et 15 h 30, précédées et suivies de visites guidées de la propriété (sur réservation au 05 61 68 83 76)

VERNIOLLE

Ochâteau de Fiches ♦ 4 2 €

Grand bâtiment des XVIIIe et XVIIIe siècles, remanié au début du XIXe siècle, et flanqué de deux ailes abritant les dépendances. À l'intérieur, une grande salle est couverte d'un plafond peint de rinceaux peuplés d'animaux familiers, marins, exotiques et fabuleux. Visite guidée sam à 14 h, 15 h, 16 h et 17 h, dim à 11 h, 13 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h. Anniversaire « 10 ans d'ouverture au public », animations musicales les après-midis, vidéo sur les travaux réalisés, panneau sur la généalogie



M Ginabat

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

CIRCUITS ET ANIMATIONS

AX-LES-THERMES

Balade découverte de la forêt du Llata et ses charbonnières, exploitées pour alimenter des forges à la catalane. Départ du parking du hameau de Petches dimanche à 9 h 30, gratuit (3 h de marche, 400 m de dénivelé; prévoir pique-nique; retour à 14 h 30).

Visite insolite de la ville, au départ du parvis du casino dimanche à 14 h 30 et 16 h 30, gratuit. Rens. 06 07 60 76 13

FABAS

Visite guidée du village autour de l'église, la chapelle, le cimetière, la halle, au départ de la halle dimanche à 10 h, gratuit. Repas partagé à partir de 11 h 30. Entretien avec les aînées du village à 13 h 30 et départ à 15 h pour une randonnée sur le sentier du Bigot, gratuit (durée: 1 h 30).

FOIX

Église Notre-Dame de Montgauzy et son quartier, visite guidée samedi à 9 h 30 au départ du parking du Centre universitaire de Foix (4 av. Lafagette, durée 1 h 30), 4 € et 6 €. Rens. 06 85 42 17 88

PRAT-BONREPAUX

Balade enchantée dans le Bas-Salat, randonnée pédestre avec visite d'expositions et découverte du patrimoine de Montgauch et de Cazavet, dimanche à 9 h au départ de la salle Roger Maurette de Prat-Bonrepaux, gratuit.

SAINT-LIZIER

Circuit autour de la place. Départ de la place de l'église, samedi à 16 h, dimanche à 14 h 30 et 16 h 30, gratuit. *Rens. 05 61 96 77 77*

