

« LES SUPER-HÉROS »

éducation artistique et culturelle en détention

2014/2015

Création d'œuvres filmées mêlant chorégraphie hip-hop, arts plastiques et montage d'effets spéciaux par des adolescents détenus au quartier mineur de la Maison d'Arrêt de Caen.

Les objectifs

Le projet « super-héros » a vu le jour dans le cadre des activités socio-éducatives menées par les éducateurs de la Protection Judiciaire de la Jeunesse auprès des mineurs incarcérés à la maison d'arrêt de Caen. L'objectif était de permettre à des adolescents privés temporairement de liberté et qui, traditionnellement, ont peu accès au monde de la culture, de rencontrer des artistes professionnels et d'éprouver à leur contact, leur créativité, de s'essayer à des modes d'expression nouveaux, à partir d'une thématique issue de la culture pop. Le travail conduit avec ces adolescents s'est articulé autour de trois temps forts. Le premier a consisté à élaborer une chorégraphie à partir de séances de danse hip-hop encadrées par Lino Ismaël de l'association Tout le monde en transe. Des ateliers visant à la réalisation de masques, objets phare du mythe des super-héros, ont ensuite été menés par Daniela Di Felice, artiste plasticienne. Enfin, l'intervention de plusieurs réalisateurs invités par la Maison de l'image à prendre part au projet, a permis tour à tour d'introduire la figure du super-héros dans l'histoire culturelle contemporaine et d'initier les adolescents à la captation d'images ainsi qu'à la mise en œuvre d'effets spéciaux.

Cette action a permis d'aboutir à la production de deux œuvres filmées. Elle a également visé à l'accompagnement de ces adolescents en situation de rupture, dans le travail de socialisation et de restauration de l'image de soi qu'ils ont à accomplir avec l'aide des éducateurs intervenant auprès d'eux au quotidien.

« L'intérêt de ce projet collectif pour les jeunes fut de leur permettre de s'impliquer chacun selon leurs appétences : soit pour les arts plastiques au travers la réalisation de masques, soit l'expression corporelle au travers de la danse hip hop ou encore les compétences techniques au travers du montage et du truquage vidéo... »

M. ACHARD, éducateur au Quartier des Mineurs



Crédits : Maison de l'Image de Basse-Normandie

Les étapes

- Pratiques de la danse hip hop (4 séances durant chaque période de vacances scolaires et 8 séances de réalisation)
- Sensibilisation à l'image de super héros (2 ½ journées)
- Confection de masques et réalisation filmographique (16 ½ journées)
- Vernissage des œuvres le 22 janvier 2015

Les acteurs du partenariat

Service Territorial Éducatif de Milieu Ouvert (STEMO) de la protection judiciaire de la jeunesse de Caen, la Maison de l'Image de Basse-Normandie, l'association « tout le monde en transe ».

Les participants concernés

Deux groupes d'adolescents garçons incarcérés à la maison d'arrêt de Caen âgés de 15 à 18 ans.