

LA
★ NUIT
EURO
★ PÉENNE
DES
MUSÉES

SAMEDI
16 MAI
2015

ENTRÉE LIBRE
DANS LA PLUPART DES
ÉTABLISSEMENTS PARTICIPANTS

PAYS DE LA LOIRE

#NDM15
WWW.NUITDESMUSEES.FR

Programme édité par la
Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire
(ministère de la Culture et de la Communication).

Pour des raisons de délais d'édition papier, le programme
comporte uniquement les informations portées à notre
connaissance le 28 mars 2015.

© Les droits de reproduction de tous les clichés figurant dans ce
programme sont réservés.

L'accès à tous les musées est gratuit sauf mention contraire.

Vous pouvez consulter le site Internet multilingue qui regroupe
les programmes de tous les participants européens

www.nuitdesmusees.culture.fr

Retrouvez votre musée préféré

sur twitter  @NuitdesMusees

ou sur la page Facebook de la Nuit :

 www.facebook.com/nuitdesmusees



Accès total handicapés



Accès partiel handicapés



Ouverture exceptionnelle



Label Tourisme et Handicap



Label Patrimoine Mondial de l'UNESCO



Monument historique



Maison des Illustres



Musée de France



Opération « La classe, l'œuvre ! »

**En dépit de l'attention portée par les musées sur l'accessibilité
aux handicapés, celle-ci peut être réduite du fait des horaires
nocturnes des animations. Il est conseillé de se renseigner
auparavant au cas par cas.**



© Nicolas Reitzbaum

ÉDITORIAL

Pour sa 11^{ème} édition, plus jeune que jamais, la Nuit européenne des musées propose cette année l'ouverture gratuite de plus de 1300 musées en France, et près de 3400 en Europe.

Si nos musées et expositions rencontrent aujourd'hui un large succès auprès du public l'accès du plus grand nombre aux collections et aux œuvres reste au cœur des missions du ministère de la Culture et de la Communication.

C'est bien l'un des objectifs de la Nuit européenne des musées qui, en proposant au public une autre approche de l'environnement muséal, en nocturne et au travers de nombreuses animations – spectacles, interventions artistiques, visites éclairées, etc. –, offre un contexte privilégié pour une visite plus libre et plus ludique. Elle favorise ainsi la découverte et l'accès aux institutions culturelles. Les musées deviennent, le temps d'une soirée, un lieu d'expression – et pour tous les arts : musique, théâtre, littérature, gastronomie, cinéma.

Grâce au dispositif « *La classe, l'œuvre !* », en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, les plus jeunes peuvent aussi investir le musée, se l'approprier et s'y exprimer. Ils deviennent alors « passeurs de culture ». Et il n'est pas rare, le soir de l'événement, que les élèves ayant travaillé sur une œuvre viennent en rendre compte devant leurs familles et leurs amis.

Avec près de deux millions de visiteurs chaque année pour la Nuit des musées, le succès est plus que jamais au rendez-vous.

Je vous souhaite de profiter cette année encore de ces visites de découvertes nocturnes, qui s'offrent à tous le temps d'un samedi soir, et tiens à remercier l'ensemble des partenaires de cette manifestation pour leur engagement fidèle.

Fleur Pellerin
ministre de la Culture et de la Communication

LOIRE-ATLANTIQUE

/ BATZ-SUR-MER

Musée des marais salants



19:30 - 23:30 | Place Adèle Pichon
02 40 23 82 79 | contact.musee@cap-atlantique.fr

- « *Devenez acteurs d'une création numérique ludique et interactive !* » : animation tout public avec Digitalart et l'artiste-graffeur Korsé. Les visiteurs pourront manipuler le dispositif participatif de dessin numérique Loplite.
- Carte blanche à l'artiste Korsé pour créer en live un de ses « Urbanimaux », créatures hybrides tout droit sorties de son imaginaire et inspirées par le marais salant...



/ BOURGNEUF-EN-RETZ

Musée du Pays de Retz



21:00 - 00:00 | 6, rue des moines | 02 40 21 40 83 | amispays@free.fr

Reconstitution de la vie quotidienne vers 1900 avec des collections qui évoquent les anciens métiers.

- Déambulation théâtralisée dans les allées du musée. Des comédiens se mettent en scène dans les salles thématiques en y intégrant les contes et légendes du Pays de Retz.

/ CARQUEFOU

Musée de l'Erdre



19:00 - 22:00 | Site des Renaudières (direction La Fleuriaye) | 02 28 22 24 45
musee@mairie-carquefou.fr | www.carquefou.fr/musee

- 19:00-22:00 : l'association *Le Temps Qui Passe* invite à une déambulation théâtralisée en compagnie de personnages qui ont marqué l'histoire du site aux 18^e et 19^e siècles.
- 19:00-20:45 : concert « de poche » par les élèves de l'école municipale de musique.
- 19:00-22:00 : visite commentée des expositions « *L'Erdre vivante* » et « *Histoires de RUISSEAUX* » (accueil et médiation dans les salles).



/ GUÉRANDE

Musée du pays de Guérande



19:00 - 00:00 | Porte Saint-Michel
Accès par la place Saint-Jean | 02 28 55 05 05
patrimoine.musee@ville-guerande.fr

- Visite de la porte Saint-Michel à la lumière du soir accompagnée d'un guide en costume. Toutes les 20 mn à partir de 19h.



/ NANTES

Musée Dobrée



**FERMÉ JUSQU'EN
SEPTEMBRE 2015**

20:00-00:00 | 18, rue Voltaire | 02 40 71 03 50
musee.dobree@loire-atlantique.fr | <http://grand-patrimoine.loire-atlantique.fr>

- Démonstrations de remise en état d'objets horlogers.
- « *En temps et en heures* » : exposition-dossier sur le thème du Temps (sélection des collections d'instruments de mesure du temps, du 16^e au 19^e siècle).

Musée d'histoire de Nantes



Château des Ducs de Bretagne
20:00 - 00:00 | 4, place Marc Elder | 02 51 17 49 00
contact@chateau-nantes.fr | www.chateau-nantes.fr

Forteresse et palais, le musée-Château présente plus de 800 objets d'une grande diversité qui illustrent l'histoire singulière de Nantes.

- Une programmation musicale, en partenariat avec le Conservatoire de Nantes accompagne la visite du musée et de l'exposition temporaire

(œuvres de musique de chambre dans les formations instrumentales et des répertoires variés).

- « *Jean Emile Laboureur, images de la Grande Guerre* », première exposition consacrée à la production artistique de Jean-Émile Laboureur (1877-1943) durant la 1^{ère} Guerre mondiale. Mobilisé comme interprète auprès des troupes britanniques et américaines, il créa de nombreuses gravures qui lui valurent le titre de « l'artiste le plus pénétrant de la guerre » (selon le poète Guillaume Apollinaire).
- Opération « *La classe, l'œuvre !* » : les élèves des lycées Jean Perrin et Monge la Chauvinière présentent leurs travaux réalisés à partir de l'exposition temporaire.



Muséum d'histoire naturelle



10:00 - 00:00 | 12, rue Voltaire | entrée des visiteurs par le square Louis-Bureau | 02 40 41 55 00 | museum.sciences@mairie-nantes.fr
www.museum.nantes.fr

Le muséum situé en plein cœur de la ville de Nantes abrite un bon nombre de trésors scientifiques du 18^e et 19^e siècle. Deux galeries lumineuses et récemment rénovées présentent au public ces collections sur la zoologie et les sciences de la terre.

- Visite libre de deux nouvelles expositions temporaires : « *Une saison à Québec* », un univers d'aquarelles de paysage et de nature ; « *Plumes de dinosaures !* », les oiseaux sont les ancêtres des dinosaures.
- La chasse aux dinosaures : les visiteurs auront à parcourir le musée pour retrouver des têtes de dinosaures cachées parmi les collections.

Musée Jules Verne



18:00 - 00:00 | 3, rue de l'Hermitage | 02 40 69 72 52
musee-julesverne@mairie-nantes.fr | www.julesverne.nantes.fr

Un voyage au centre de l'écriture vernienne, sa force d'inspiration et son actualité.

- 18:00 et 21:00 : « *Jules Verne et le Griot* » : spectacle de la compagnie « Le Pilier des Anges » présenté par le Musée sur réservation à la salle Vasse - 18, rue Colbert à Nantes. Tout public à partir de 8 ans.

Planétarium



18:00 - 23:30 | 8, rue des acadiens | 02 40 73 99 23
planetarium@mairie-nantes.fr

- Découverte du planétarium. Courte séance gratuite de sensibilisation à la pollution lumineuse. Toutes les demi-heures. Pas de réservation, attention : petite jauge (51 places).

/ LE PALLET

Musée du vignoble nantais



17:00 - 0:00 | 82, rue Pierre Abélard | 02 40 80 90 13
accueil@musee-vignoble-nantais.fr | www.musee-vignoble-nantais.eu

À travers plus de 500 objets découvrez l'histoire d'un terroir, les savoir-faire des vigneronnants et l'évolution des techniques.

- Visite libre du musée.
- 17:00-20:30 : parcours - Jeu Conservatoire des cépages pour découvrir de façon ludique les cépages du Vignoble Nantais.
- 17:00-00:00 : chasse aux masques dans les collections.
- 19:00-21:30 : intervention de l'artiste Jean-Lou David, facteur de masque qui expose des masques de métal fabriqués.
- 19:30-22:00 : dégustation commentée par un vigneron qui présente ses vins issus de cépages rares et parfois très anciens. **Tarif : 9€**
- 20:30 : concert de l'artiste LODIE en partenariat avec *Artitudes*, (chanson française).



/ SAINT-JOACHIM

Maison de la Mariée



20:00 - 23:00 | Parc naturel régional de Brière - Ile de Fédrun
182, rue du Pouet | 02 40 66 85 01 | maisondelamariée@parc-naturel-briere.fr

La Maison de la Mariée, gardienne d'un patrimoine oublié.

- Visite libre et commentée à l'occasion des 10 ans du musée (20:00, 22:00 durée 1h).

/ SAINT-NAZAIRE

Ecomusée de Saint-Nazaire



20:00 - 22:30 | Avenue de Saint-Hubert | 02 28 54 06 40
contact@saint-nazaire-tourisme.com

Le musée consacre ses activités à la connaissance du patrimoine urbain, historique, maritime et portuaire de la région nazairienne. Ce patrimoine est varié et retrace les grandes étapes de l'histoire de Saint-Nazaire.

- Les objets de collection racontent « la Poche de Saint-Nazaire » : rencontres avec les professionnels du musée autour d'objets de collection.



MAINE-ET-LOIRE



/ ANGERS

Musée des Beaux-Arts



19:00 - 00:00 | 14, rue du Musée | 02 41 05 38 38
musees@ville.angers.fr | www.musees.angers.fr

Du néolithique à l'art contemporain, de la salle des primitifs à la majestueuse galerie du 18^e siècle, le musée des Beaux-Arts déploie ses collections selon deux parcours permanents autour des Beaux-Arts et de l'Histoire d'Angers.

- Visite libre du musée.
- Express commenté : déambulation avec commentaires fugaces et éclairés des médiateurs dans l'exposition « *Curiosité(s) : un certain goût pour l'Ailleurs* », et des étudiants de l'École Supérieure des Beaux-Arts Tours-Angers-Le Mans dans l'exposition « *Contexte(s)* ».
- Jeu de l'Oie du musée (en équipe ou en famille).
- Atelier bruitage : en compagnie de Jean-Carl Feldis, compositeur et bruiteur professionnel, les visiteurs plongeront dans l'atmosphère des tableaux, imaginant et créant l'ambiance sonore qui s'en dégage.
- Braderie de la librairie-boutique.
- Concert du *Trio Turbulences*.
- Escapade mystérieuse pour découvrir les œuvres dans l'obscurité à l'aide d'une lampe ultraviolet.
- Projection du film du cinéaste Alain Fleischer ; regard sensible sur l'exposition « *Curiosité(s) : un certain goût pour l'Ailleurs* » et sur la création chorégraphique de Daniel Dobbels « *Un corps, par ailleurs* ».
- Permission de minuit en famille : découverte des collections du musée et de ses activités ludiques (repérez les détails issus des tableaux, dessinez votre profil, retrouvez l'objet mystère).
- Illumination des jardins.
- 21:00 - 0:00 : atelier d'un collectionneur : visite des coulisses du musée et du récolement.

Galerie David d'Angers



19:00 - 00:00 | 33, bis rue Toussaint | 02 41 05 38 00
musees@ville.angers.fr | www.musees.angers.fr

Les œuvres sculptées de David d'Angers sont exposées depuis 1984 dans l'ancienne abbaye Toussaint restaurée. La galerie présente des dessins, des modelages, des plâtres d'ateliers, ainsi que des œuvres en marbre ou en bronze.

- Visite libre de la galerie et de ses grands hommes sculptés par David d'Angers à la nuit tombée.

- Express galerie : déambulation avec commentaires fugaces et éclairés des médiateurs.
- Permission de minuit en famille : découverte de la galerie David d'Angers et de ses activités (expérimentation de la technique du modelage, découverte d'un objet mystère ou prenez la pose des grandes sculptures).

Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie contemporaine



19:00 - 00:00 | 4, boulevard Arago | 02 41 24 18 45
musees@ville.angers.fr | www.musees.angers.fr

Les collections du musée suivent le fil de la tapisserie des années 1950 jusqu'aux démarches les plus contemporaines. Elles sont installées en deux lieux, à l'hôpital Saint-Jean (12^e siècle), un des plus remarquables témoignages de l'architecture hospitalière en France, et dans le bâtiment de l'ancien orphelinat (17^e siècle), transformé en espaces muséographiques depuis 1986.

- Visite libre du musée et du nouvel accrochage des tapisseries.
- Démonstration de tissage sur un métier de basse-lice et atelier de tissage sur un métier de haute-lice par une artiste-licière.
- Permission de minuit en famille : découverte du musée et de ses nouvelles activités.
- Braderie de la librairie-boutique.
- Express collection : déambulation avec commentaires fugaces et éclairés des médiateurs dans les collections permanentes.



Musée du Génie



19:00 - 00:00 | 106, rue Eblé | 02 41 24 83 16
museedugeniemilitaire@orange.fr | www.musee-du-genie-angers.fr

Ce musée présente le génie militaire à travers l'histoire de France ainsi que ses missions actuelles. De la création des villes à la défense des frontières, du tracé des routes et des chemins de fer aux aérodromes, le domaine d'action des femmes et des hommes du Génie, à la fois soldats et ingénieurs, s'étend du champ de bataille traditionnel à la ville contemporaine.

- 20:00-22:00 : concert « *Combo Jazz* » : ensemble réduit constitué de 7 musiciens de la Fanfare du 6^e Régiment de Génie.
- Visite libre des collections permanentes du musée du Génie. Espace chronologique et thématique. 1 € par personne - Gratuit - de 12 ans

Muséum des Sciences Naturelles



19:00 - 0:00 | 43, rue Jules Guitten | 02 41 05 48 50
museum.angers@ville.angers.fr | www.angers.fr/museum

Découverte de la diversité de la faune et de la flore de l'Anjou et du monde, l'histoire de la Vie et de l'Homme en Anjou.

- Visite de la nouvelle présentation des collections paléobotaniques dans la salle Histoire de la vie en Anjou, incluant l'exposition du plus vieux bois fossile du monde découvert en Anjou, et qui sera remis officiellement au Muséum à cette occasion.
- Médiations flash sur une pièce phare du muséum toutes les 20 minutes.

/ BEAUFORT-EN-VALLÉE

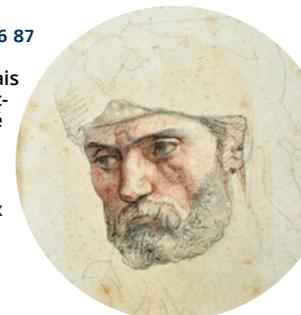
Musée Joseph Denais



19:00 - 23:00 | 5, place Notre Dame | 02 41 80 26 87
contact@damm49.fr | www.damm49.fr

Fruit de la curiosité frénétique de Joseph Denais (1851-1916), journaliste beaufortais et collectionneur du 19^e siècle, ce cabinet de curiosité ouvert en 1905 possède près de 9000 objets.

- « *Les dessins restaurés du musée : Jules-Eugène Lenepveu* » : artiste du 19^e, Lenepveu a laissé un grand nombre de décors civils et religieux (derniers jours).



Beaufort-en-Vallée (suite)

- Déambulation dans les salles à la rencontre d'une momie égyptienne, d'une taupe albinos ou bien d'un buste réalisé par Camille Claudel...
- **19:00** : « *Cyrano, promenade chorégraphique* » : Christophe Garcia et la compagnie La [parenthèse] proposent une création originale, librement inspirée du célèbre Cyrano de Bergerac. Spectacle en partenariat avec le Pays des Vallées d'Anjou.

/ CHOLET

Musée d'Art et d'Histoire



19:00 - 00:00 | 27, avenue de l'abreuvoir | 02 72 77 23 22
museearthistoire@agallo-choletais.fr | www.ville-cholet.fr/musee-art-histoire.php

Le musée propose de découvrir une collection d'exception en deux temps autour de galeries passionnantes dédiées principalement à l'histoire des guerres de Vendée et à l'évolution de l'art du 16^e au 20^e siècle.

- Visite libre des différentes galeries du musée tout au long de la soirée.
- Visites guidées :
- 21:00** : « *Le costume s'invite au musée...* ». Une guide costumée raconte l'histoire de l'art et de la mode dans les galeries à travers les époques.
- 19:30 et 22:00** : « *Du figuratif à l'abstrait* ». Découverte de la galerie d'histoire de l'art du 16^e au 21^e siècle, de l'art figuratif à l'abstraction géométrique.
- 20:00 et 22:30** : « *Des origines de Cholet à la Grande Guerre* » retrace les grandes heures de Cholet et de sa région en évoquant principalement les guerres de Vendée (1793-1832).
- 19:00 - 23:00** : projection de la série d'animation « *1 minute au musée* » : ces dessins animés d'une minute chacun, sont dédiés à l'art moderne et contemporain.

Musée du textile



19:00 - 00:00 | Rue du Docteur Roux | 02 72 77 22 50
museetextile@agallo-choletais.fr | www.museeeditextile.com

Le musée installé dans une ancienne usine de blanchiment propose un panorama riche et vivant de l'industrie textile choletaise. Les étapes de fabrication de la fibre au fil et du fil au tissu sont dévoilées.

- Visite libre du musée.
- **19:30, 21:00, 22:30 et 23:00** : le musée fête ses 20 ans et fait peau neuve. Des guides accompagnent les visiteurs dans la découverte de la nouvelle scénographie.
- **20:30-22:45** : « *Au fil du temps* », parcours théâtralisé par la compagnie « la jeune Plume ». Ariane la blanchisseuse fait surgir des visages si intimement liés au monde textile d'hier, d'aujourd'hui et de demain.



/ PARÇAY-LES-PINS

Musée Jules Desbois



19:00 - 23:00 | Place Jules Desbois | 02 41 82 28 80
info@musee-julesdesbois.fr | www.ville-parcaylespins.fr

En 2001, Parçay-les-Pins a donné à Jules Desbois (1851-1935), l'enfant du pays, son musée à travers une centaine d'œuvres présentée (sculptures et objets d'art décoratif célèbrent le corps humain avec puissance, réalisme et sensualité).

- Soirée ombres et lumières : si l'on regardait les œuvres sculptées du musée Jules-Desbois d'une autre manière ? Déambulation au cœur des collections pour apprécier la finesse des traits et le réalisme des sculptures mis en valeur par un éclairage spécifique (possibilité de venir avec sa lampe de poche).
- Jeux d'ombres et de lumières pour les plus jeunes à vivre en famille (tout au long de la soirée).
- **21:00** : « *Cyrano, promenade chorégraphique* » : Christophe Garcia et la compagnie La [parenthèse] proposent une création originale, librement inspirée du célèbre Cyrano de Bergerac. Spectacle en partenariat avec le Pays des Vallées d'Anjou.

/ SAINT-ANDRÉ-DE-LA-MARCHE

Musée des métiers de la Chaussure



20:00 - 22:00 | 02 41 46 35 65
contact@museechaussure.fr | www.museechaussure.fr

Dans une ancienne usine, exposition sur la fabrication artisanale à travers les métiers de sabotier et de cor-donnier avec ses machines, parfois centenaires, qui fonctionnent toujours.

- **À partir de 20:30** : visite guidée des collections permettant d'observer ces belles mécaniques à l'œuvre qui constituent les étapes nécessaires à la fabrication d'une chaussure. Puis visite de la collection permanente qui présente des centaines de chaussures classées par thèmes : les métiers, les sports, les pays ou encore les extravagantes.



/ SAINT-LAMBERT-DU-LATTAY

Musée de la vigne et du vin d'Anjou



20:00 - 00:00 | Cellier de la Coudraye - Place des vigneron | 02 41 78 42 75
contact@musee-vigne-vin-anjou.fr | www.musee-vigne-vin-anjou.fr

Le Musée situé au cœur du vignoble de Val de Loire propose un parcours de visite dans un ancien cellier.

- Visite libre du musée.
- **20:00 - 22:30** : *GrafoMusée* : l'art de la rue s'invite sous un format original et ludique. Le temps d'une soirée, des jeunes investissent l'ancien cellier afin de créer des graffitis éphémères sur des supports originaux. Le Musée propose aux visiteurs de découvrir les réalisations « live » de ces apprentis graffeurs, accompagnés de l'artiste-graiffeur Pierrick Boissel. Projet en partenariat avec le Centre socioculturel des Coteaux du Layon.

/ SAINT-LAURENT-DE-LA-PLAINE

Musée des métiers



À partir de 20:00 | place de l'église | 02 41 78 24 08
contact@musee-metiers.fr | www.musee-metiers.fr

35 métiers proposés sur 5000 m² : une succession de places, façades anciennes, rues pavées, charpentes audacieuses construites dans le respect des styles pour une présentation vivante des collections.

- « *Saint-Laurent en 14-18 : ses soldats au front, les familles au village* » : en lien avec l'exposition « *Saint-Laurent en 14-18* » et les commémorations du Centenaire de la 1^{ère} guerre mondiale, le temps d'une nuit, les visiteurs sont invités à plonger dans l'univers des soldats. Avec des lectures de lettres de poilus et des petites scénettes, l'équipe du musée expliquera le quotidien des soldats de Saint-Laurent pendant le conflit.

/ SAUMUR

Musée de la Cavalerie



19:00 - 00:00 | place Charles de Foucauld | parkings gratuits à proximité
02 41 83 69 23 | musee-cavalerie@hotmail.fr | www.musee-cavalerie.fr

Situé dans les anciennes écuries du Manège (Cadre Noir) dans un espace de 1400 m², le musée présente une riche collection pour illustrer l'histoire de la Cavalerie du 15^e siècle à nos jours.

- Visite libre du musée et de l'exposition temporaire qui présente une maquette de 100m² illustrant la Bataille de Waterloo.

Musée du Château



19:00 - 22:00 | chateau.musee@ville-saumur.fr | www.ville-saumur.fr

- Visite libre des collections d'arts décoratifs et équestres.
Musique galante au temps du roi Soleil (par séquence de 15 minutes).

Musée des Blindés

19:00 - 00:00 | 1043, Route de Fontevraud | 02 41 83 69 95
musee-des-blindes@wanadoo.fr | www.museedesblindes.fr

Centre d'histoire contemporaine qui raconte au travers de l'évolution des conflits blindés, l'histoire des conflits du 20^e siècle.

- Visite libre en nocturne de plus de 200 blindés, transport de troupes, véhicules d'artillerie de 17 pays différents.

/ VILLEVÉQUE

Musée-Château

19:00 - 00:00 | 44, rue du Général de Gaulle | 02 41 05 38 00
musees@ville.angers.fr | www.musees.angers.fr

Forteresse bâtie au 12^e siècle, le musée-château présente deux salles consacrées au Moyen-Âge et à la Renaissance. Il dispose d'un cloître et de jardins à la française.

- Visite libre de la sculpture aux tapisseries en passant par les objets d'arts, découverte de la richesse et de la diversité de la collection de Daniel Duclaux dans l'Europe du 12^e au 16^e siècle.
- Express collections : déambulation avec commentaires fugaces et éclairés des médiateurs.
- Permission de minuit en famille : découverte des collections du musée et de ses activités.
- « Double Dowland » : Anne Magouët (soprano), David Chevallier (guitare) et Bruno Helstroffer (théorbe), interpréteront les pièces de John Dowland, grand luthiste du 16^e siècle.
- Illuminations du jardin.



MAYENNE

/ CHÂTEAU-GONTIER

Musée d'Art et d'Histoire

19:00 - 23:00 | Hôtel Fouquet, rue Jean Bourré | 02 43 70 42 74
tourisme@sud-mayenne.com | patrimoine.chateaugontier.fr

Dans un hôtel particulier du 17^e siècle, ce musée propose une exceptionnelle collection d'antiquités grecques et latines, ainsi qu'un ensemble important de peintures françaises et hollandaises classiques dont un tableau de Charles Le Brun. Une salle est consacrée à la collection Pierre Logé, constituée d'artistes contemporains dont Carmelo Arden Quin et Jean-Pierre Pincemin.

- Opération « La classe, l'œuvre ! » : les élèves de la classe de 5^e B du collège Jean Rostand présenteront au public leur création portant sur la thématique du portrait.

/ COSSÉ-LE-VIVIEN

Musée Robert Taïin

19:30 - 01:00 | La Frénouse - route départementale, chemin de randonnée
02 43 98 80 89 | museetaïin@cosse-le-vivien.fr | www.musee-robert-taïin.fr

L'œuvre ancrée au cœur de 5 hectares de jardins et de paysages bocagés est un questionnement sur l'avenir de l'homme dans l'Univers et la quête d'un langage commun entre toutes les cultures et les civilisations.

- Visite libre et déambulatoire afin de (re)découvrir l'œuvre de l'artiste mise en valeur par des éclairages spécifiques, afin de créer un univers particulièrement inattendu.
- Opération « La classe, l'œuvre » ; exposition des travaux des classes participantes : l'œuvre choisie est « La Fontaine de la Solidarité », une sculpture de l'artiste contemporain Jean-Yves Lebreton. Les classes participantes sont libres de choisir la forme d'expression qu'elles souhaitent.



/ JUBLAINS

Musée Archéologique

19:00 - 23:00 | 13, Rue de la Libération | 02 43 58 13 20
musee.jublains@cg53.fr | museedejublains.fr

S'appuyant sur un site archéologique unique dans l'Ouest de la France, le musée présente de riches collections des époques gauloise et romaine. Il rassemble les collections archéologiques du département. La ville antique de Noviodunum, son théâtre, ses thermes et son temple largement préservés, invitent à découvrir la vie en Mayenne aux époques gauloise et romaine.

- 19:00-19:30 : exposition : « So...Focused » / « Corps et âmes ».
- 22:00-23:00 : visite guidée nocturne à la lanterne : « So dark » durée 1h.
- 20:30-22:00 : « Soe Joe » - concert en acoustique - durée 1h30.
- 19:00-23:00 : jeux pour les enfants, à partir de 3 ans.



/ JUVIGNÉ

Musée de l'évolution agricole

19:00 - 00:00 | 2, route de Bourgneuf | 02 43 68 51 54
museejuvigne@yahoo.fr | www.juvigne.fr

Deux siècles d'histoire rurale à travers trois grands thèmes divisés en six salles d'exposition, sur une superficie de 1200 m² présentant une nouvelle muséographie vivante et didactique. L'apogée de la visite reste la galerie des moteurs qui fonctionnent comme au premier jour...

- Visite libre et déambulatoire du musée (durée 2h).
- Avant-première de l'exposition « Il était une fois l'école de 1940 à 1960 ».

/ LAVAL

Musée du vieux château - Musée d'art naïf

19:00 - 23:00 | Place de la Trémoille | 02 43 53 39 89 | www.musees.laval.fr

Le musée d'Art Naïf du Vieux-Château ouvre ses portes le 20 juin 1967 après une exposition inaugurale au musée d'Art moderne de la Ville de Paris. Aujourd'hui, la collection d'Art Naïf de Laval présente de nombreux tableaux des « grands » de l'Art Naïf (Rousseau, Séraphine, Bombois, Vivin...), ainsi que les créations d'artistes naïfs brésiliens et d'Europe de l'Est. Le musée consacre également un espace à l'Art Singulier, concept apparu dans les années 1970.

- Le musée dans tous ses états : jeu de rôle grandeur nature.



Lactopole André Besnier

18:00 - 23:00 | 18, rue Adolphe Beck | 02 43 59 51 90
lactopole@lactalis.fr | www.lactopole.com

À travers un espace muséographique de 5000 m², découverte de l'univers et l'histoire du monde laitier à travers une laiterie reconstituée des années 50 et une collection unique présentant l'évolution de la tradition laitière et fromagère.

- Visite libre de l'ancienne fromagerie de 1948 : l'histoire d'une petite entreprise née à Laval devenue le fleuron de l'industrie laitière mondiale.
- Visite libre des collections avec spectacle de magie : 2 € par personne

/ MAYENNE

Musée du château

19:00 - 01:00 | Place Juhel
Parking sur la cale au pied du château | 02 43 00 17 17 |
contact@museeduchateaudemayenne.fr
museeduchateaudemayenne.fr

Dans le palais carolingien du 10^e siècle, le mieux conservé d'Europe, une muséographie récente et interactive présente à travers des collections rares dont une série de



Mayenne (suite)

pièces et pions de jeux médiévaux, 2000 ans d'histoire, de la création de la ville à aujourd'hui.

- Visite libre : étonnante nuit au musée
- Le château enChanté : « *Histoires à trembler* » avec la C^{ie} de l'Armoire (des contes), « *La caravane de l'horreur* » (interdit au moins de 10 ans) par la C^{ie} Bakélite (théâtre d'objet).

/ RENAZÉ

Musée de l'ardoise

16:00 - 20:00 | Butte de Longchamp | 02 43 06 40 14
minardoise.renaze@gmail.com | www.renaze53.com

Depuis le 15^e siècle, Renazé a été un haut lieu de l'industrie ardoisière avec l'extraction du schiste dans une partie du massif armoricain. Le musée retrace la vie et le travail des anciens perreyeurs.

- 16:00 et 17:30 : visites guidées accompagnées d'une vidéoprojection.

/ SAINTE-SUZANNE

Musée de l'Auditoire

20:00 - 00:00 | 7, Grande-rue | 02 43 01 42 65
arobert@coevrons.fr | www.coevrons.fr

Le musée de l'Auditoire présente de façon permanente l'histoire de la cité de Sainte-Suzanne au Moyen-Âge à l'aide de maquettes et d'authentiques armes d'époque.

- Visite libre de l'exposition consacrée à Sainte-Suzanne du Moyen-Âge jusqu'au 20^e siècle.
- Découverte de « *l'enluminure médiévale* ».



SARTHE

/ MALICORNE-SUR-SARTHE

Malicorne Espace Faïence

19:00 - 22:00 | rue Victor Hugo | 02 43 48 07 17
espacefaience@wanadoo.fr
www.espacefaience.fr

Le musée de la faïence et de la céramique propose une déambulation nocturne à travers les collections anciennes et les expositions temporaires.

- Visite libre des collections et des expositions temporaires.
- Démonstrations de tournage, occasion d'échange sur ce savoir-faire d'une grande technicité.

/ LE MANS

Carré Plantagenêt, musée d'archéologie et d'histoire

19:00 - 00:00 | 2, rue Claude Blondeau | 02 43 47 46 45
carre.plantagenet@ville-lemans.fr | www.lemans.fr

Dans ce bâtiment rénové en 2009, les collections racontent l'histoire du Mans et de son territoire depuis - 400 000 jusqu'à la fin du 15^e siècle.

- Visite zoom de l'exposition temporaire : « *Des Dieux et des Hommes : cultes et sanctuaires en Sarthe et en Mayenne dans l'Antiquité* ». Exposition phare sur les pratiques religieuses durant l'Antiquité gallo-romaine.
- Zoom sur les collections permanentes.
- Opération « *La classe, l'œuvre !* » : tablettes de defixio découvertes au Mans, sur le site des Quinconces - Deux classes de 1^{ère} du lycée Montesquieu ont travaillé depuis la rentrée sur les tablettes (utilisées en magie à l'époque gallo-romaine). Ils restitueront ce projet tout au long de la soirée de manière originale.
- Visite découverte des coulisses du musée (Inscription nécessaire : nombre de places limité).



Musée de la reine Bérengère

19:00 - 00:00 | 9, rue de la Reine Bérengère
02 43 47 38 80 | musees@ville-lemans.fr | www.lemans.fr

Musée d'Art et d'Histoire de la Sarthe, à deux pas de la cathédrale Saint-Julien, au cœur de la Cité Plantagenêt.

- Visite libre des collections.
- Visite commentée de l'exposition : « *Eugène Delâtre. Impressions sarthoises* ».



Musée de Tessé

19:00 - 00:00 | 2, avenue de Paderborn | 02 43 47 38 51
musees@ville-lemans.fr | www.lemans.fr

Le Musée de Tessé est installé dans l'ancien évêché du 19^e siècle, construit à partir de 1848 à l'emplacement de l'hôtel de famille de la famille de Tessé dont les collections forment une partie du fonds ancien.

- Zoom sur les collections permanentes, l'espace égyptien et l'exposition temporaire « *Traits, portraits. Portraits 19^e et 20^e siècle des collections des musées du Mans* ».
- Concert-promenade en collaboration avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental. Des extraits de textes sur la nuit dits par le comédien Jacques Gouin sont également au programme.

Musée vert - Muséum d'histoire naturelle du Mans

9:00 - 00:00 | 204, avenue Jean Jaurès | 02 43 47 39 94
musee.vert@ville-lemans.fr | www.lemans.fr

Plus de 200.000 spécimens accumulés par des générations de collectionneurs et de naturalistes sont conservés dans ses réserves. Ouverture gratuite à l'occasion des 20 ans du musée et de la Nuit européenne des musées.

- Des animations seront organisées tout au long de la journée : visites des réserves, atelier de dégagement de fossiles (sur réservation), visites des élevages d'insectes et visites des salles d'exposition.

/ SAINT-CALAIS

Musée bibliothèque

18:00 - 22:00 | Centre de ressources | Place de l'hôtel de Ville
02 43 35 63 03 | culturel.saintcalais@orange.fr

Du cabinet de curiosités aux beaux arts en passant par l'histoire du livre, vous n'aurez qu'un pas à faire !

- 20:30 : le trio Diallèle rend hommage au cinéma de Buster Keaton lors d'un ciné-concert live, où musiques empruntées de l'univers rock et jazz se mêlent aux images animées, venues d'un autre temps.



VENDEE

/ LA BARRE-DE-MONTS

Le Daviaud - Ecomusée du Marais Vendéen

19:00 - 23:00 | Le Daviaud | 02 51 93 84 84
ecomusee@omdm.fr | www.ecomusee-ledaviaud.fr

Site de plein-air au cœur d'un espace naturel préservé de plus de 60 hectares, l'écomusée du Daviaud présente le territoire du marais.

- « *Entrez en danse !* » Une ronde d'animations autour de la musique et des danses du marais : démonstrations, initiations, interventions, exposition, visites commentées...

/ LA CHAIZE-LE-VICOMTE

Musée ornithologique Charles Payraudeau

19:00 - 01:00 | Mairie - 4, rue des Noyers | 02 51 05 87 84
musee.payraudeau@orange.fr | www.lachaizelevicomte.fr

Le musée conserve la collection ornithologique du naturaliste vendéen Charles Payraudeau, découvreur en 1826 de 85 espèces animales. La collection actuelle compte 2000 oiseaux naturalisés d'Europe ou exotiques dont une partie est présentée.

- Visite libre du musée.

/ FAYMOREAU

Centre minier

21:00 - 1:00 | La cour | 02 51 00 48 48
accueil@centreminier-vendee.fr
www.centre-minier-vendee.com

Voyage au centre de la mine pour découvrir 130 années d'exploitation du charbon en Sud Vendée.

- Visite libre, à la lampe frontale, en tenue de mineur pour les 3/12 ans.
- Salle des pendus, lampisterie, « descente » dans la mine reconstituée. Exposition pour tout savoir sur l'énergie « charbon » et la vie des mineurs de la région.
- Une occasion d'échanger avec l'auteur Jean-Luc Loyer sur le 9^e art et se faire dédicacer les bandes dessinées « FAYMOREAU LA MINE » et « SANG NOIR ».
- « SEISMES TSUNAMIS Vivre avec le risque » : exposition conçue et réalisée par le Palais de la découverte.
- 22:00 et 00:00 : promenade guidée dans les corons, à la découverte du village minier, aujourd'hui labellisé Petite Cité de Caractère, et les vitraux de Carmelo Żagari, exceptionnellement mis en lumière, à la Chapelle des Mineurs.



/ FONTENAY-LE-COMTE

Musée de Fontenay-le-Comte

19:00 - 23:00 | 3, place du 137^e R.I. | 02 51 53 40 04
musee@ville-fontenaylecomte.fr | www.ville-fontenaylecomte.fr

Invitation à découvrir les richesses du patrimoine du Sud-Vendée : une remarquable collection de verreries gallo-romaines et de mobilier, dont un ensemble de meubles témoignant de l'art du compagnonnage et une galerie des Beaux-Arts où sont présentés des artistes vendéens du 19^e et 20^e siècle.

- 19:15-19:45 : *Guitarissimo*, ensemble de guitares sous la direction d'Andréas Aumann.
- 19:45 : vernissage de travaux réalisés en collaboration entre le musée et des élèves de l'option arts plastiques du collège Saint Joseph de Fontenay.
- 20:15-20:30 : concert de Jazz acoustique par le *Quintet Expansion* dirigé par Andréas Aumann.
- 20:45-21:15 : visite commentée à partir des collections ethnographiques, une découverte des objets en lien avec l'enfance, la maternité...
- 21:45-22:15 : présentation des portraits du peintre Paul Baudry (19^e s.) en lien avec l'image de la femme et la maternité.
- 22:15 : concert-jazz de clôture de la soirée par l'ensemble musical dirigé par Andréas Aumann (45 minutes).

/ LA ROCHE-SUR-YON

Musée municipal

13:00 - 18:00 | rue Jean Jaurès | 02 51 47 48 35
musee@ville-larochesuryon.fr | www.ville-larochesuryon.fr

Le musée a été créé dans la seconde moitié du 19^e siècle. Ses trois domaines de prédilection sont la peinture, les arts graphiques depuis le 19^e siècle et la photographie contemporaine.

- 15:00 : visite guidée pour public familial de l'exposition de la photographie néerlandaise Ellen Kooi, Undertones.

/ LES LUCS-SUR-BOULOGNE

Historial de la Vendée

20:00 - 01:00 | Allée Paul Bazin | 02 51 47 61 61 | historial@cg85.fr

Toute l'histoire de la Vendée depuis la Préhistoire jusqu'à l'aube du troisième millénaire. Une architecture contemporaine située dans un environnement naturel préservé, conserve et présente les trésors de la Vendée.

- Visite libre : la nuit américaine (animations sur le thème de l'Amérique).

/ NOIRMOUTIER-EN-L'ÎLE

Musée du Château

19:00 - 21:30 | place d'Armes | 02 51 35 99 70 / 02 51 39 10 42
musees.patrimoine@ville-noirmoutier.fr | www.ville-noirmoutier.fr

Donjon édifié au 12^e siècle puis transformé en résidence seigneuriale, le château abrite aujourd'hui un musée. En 2015, le parcours de visite propose de partir à la découverte de l'île de Noirmoutier pendant la Première guerre mondiale.

- Visite libre de l'exposition « L'île de Noirmoutier au quotidien, de l'Austro-Hongrie aux États-Unis » jusqu'au 15 novembre 2015 (label national des commémorations du centenaire).

/ SABLES-D'OLONNE

Musée de l'Abbaye Sainte-Croix

19:00 - 23:00 | Rue de Verdun
02 51 32 01 16 / 02 51 32 01 17
musee@lessablesdolonne.fr

Bâtiment du 17^e siècle consacré à l'art moderne et contemporain, abritant 2 500 m² de vastes salles et des combles en coque de bateau renversé.

- Lecture : « Tentatives d'épuisements [1] : Théorie pratique. » par la C^{ie} La Brèche. Aurélie Gandit. Performance déambulatoire : « Lire, lire jusqu'à l'épuisement du sens, des mots, de la parole. Danser, danser, danser jusqu'à l'épuisement des corps, du geste, du mouvement. »
- Visites flash de l'exposition « De Kandinsky à Kapoor. Les chemins de l'abstraction » (tout au long de la soirée).

/ SAINT-HILAIRE-DE-RIEZ

Musée la Bourrine du Bois Juquaud

17:30 - 00:00 | 4, chemin du Bois Juquaud | 02 51 49 27 37
patrimoine@sainthilairederiez.fr

Véritable témoignage des conditions de vie du « Maraîchin » au début du 20^e siècle, cet ensemble authentique de construction en terre couverte de roseaux en bordure du Marais Breton Vendéen est constitué d'une bourrine restaurée, échantillon d'architecture typiquement vendéenne ainsi que de reconstitutions de bâtiments annexes.

- 17:30 : rendez-vous au musée, à la découverte des environs de la Bourrine pour une randonnée fléchée (durée 2h)
- 19:00-00:00 : visite libre de l'exposition sur les épouvantails d'ici et d'ailleurs. Mise en lumière du site avec des animations traditionnelles et musicales.

/ SOULLANS

Musée Milcendeau

20:00 - 23:30 | Le Bois Durand | 02 51 35 03 84
musee-milcendeau@omdm.fr | www.musee-milcendeau.fr

Natif de Soullans, Charles Milcendeau participa aux côtés des plus grands (Gustave Moreau...) à l'art pictural du début du 20^e siècle. Le musée consacré au peintre et à ses œuvres est installé dans sa maison-atelier décorée de fresques d'inspiration mozarabe. Un jardin d'agrément forme autour de la maison un véritable écrin de verdure.

- Visite guidée : « sur les traces de Charles Milcendeau, peintre voyageur, élève de Gustave Moreau ». Voyage artistique entre le Marais vendéen et l'Espagne.

14

15



L'appellation **Musée de France**, créée par la loi du 4 janvier 2002, reconnaît le caractère d'intérêt public de certains établissements. Elle vise à reconnaître la définition de leurs missions telles que :
enrichir, conserver, étudier leurs collections et les rendre accessibles au public le plus large.

LOIRE-ATLANTIQUE

MAINE ET LOIRE

MAYENNE

SARTHE

VENDÉE

*Cette brochure est diffusée gracieusement
par la Direction Régionale des Affaires
Culturelles des Pays de la Loire avec
la collaboration des musées participants.*