

**Communiqué de  
presse**

**Hommage de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la  
Communication, à Anita Ekberg**



**Contact presse**

Délégation à l'information et à  
la communication  
01 40 15 80 11  
service-presse@culture.gouv.fr

La dolce vita. Une femme splendide se baigne dans la fontaine de Trevi... Avec Anita Ekberg nous perdons une actrice à qui il aura suffi d'une scène pour inscrire définitivement son nom dans l'histoire du cinéma.

Une trentaine d'années plus tard, Federico Fellini avait eu l'idée très émouvante de ressusciter le couple mythique qu'elle formait alors avec Marcello Mastroianni dans la Dolce vita. Et ce fut « Intervista ». Elle y jouait de façon étonnante, très troublante, son propre rôle.

Il serait pourtant injuste de résumer la carrière d'Anita Ekberg à une seule scène, même légendaire. Son étoile a brillé dans bien d'autres films de Fellini, mais aussi dans Guerre et paix de King Vidor, ou encore sous la direction de Dino Risi, Robert Aldrich, Vittorio de Sicca...

Elle était belle. Elle faisait rêver. Elle était faite pour ce que le cinéma a de plus lumineux, magique, féérique. C'était une star.

Paris, le 11 janvier 2015

Toute l'actualité du ministère de la Culture et de la  
Communication

[www.culturecommunication.gouv.fr](http://www.culturecommunication.gouv.fr)

[www.facebook.com/ministere.culture.communication](https://www.facebook.com/ministere.culture.communication)

<https://twitter.com/MinistereCC>