

JOURN-

NEES

DU

**BOUCHES-
DU-RHONE**

PATRI-

MOINE

Centre aixois des Archives départementales

Coordonnées

Adresse :	25 allée de Philadelphie 13100 Aix-en-Provence
Tél. Public :	0413315700
Tél. Administration :	0413315700
Télécopie :	0442214265
Courriel(s) :	archives13.aix@cg13.fr
Site(s) Internet :	www.archives13.fr
Latitude :	43,5269515
Longitude :	5,4388061

Accès :

Visite libre ou commentée

Descriptif long :

Le centre d'Aix conserve les archives des institutions ayant ou ayant eu leur siège à Aix. Le plus vieux document date de 1012, les plus récents ont moins d'un an. Fonds présents : Parlement et Etats de Provence, Intendance de Provence, notaires, clergé régulier et séculier, hôpitaux, hypothèques, cadastre et impôts, tribunaux, fonds iconographiques, fonds privés... Au total, ce sont plus de 65 000 boîtes d'archives qui sont conservées, à quoi s'ajoutent des plans, des photos... Une bibliothèque historique de plus de 6000 références complète cet ensemble. Ouvert gratuitement toute l'année sur présentation d'une pièce d'identité. 9h00 – 18h00, du lundi au vendredi sans interruption (fermeture le mardi matin). Ouvert le samedi matin de 9h00 à 13h00 (sauf en juillet-août). Fermeture annuelle : semaine entre Noël et le Jour de l'An, semaine du 15 août. Evènements culturels : 2 expositions par an : ouverture de la salle d'exposition du lundi au samedi de 9h00 à 18h00, fermée le mardi matin. Cycle de conférences et spectacles toute l'année. Visite des réserves sur rendez-vous. Ouverture exceptionnelle le dimanche des journées du patrimoine. Nom du responsable : Jérôme BLACHON

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Ils écrivent l'histoire. La Grande Guerre dans les Bouches-du-Rhône

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Bien qu'éloigné du théâtre des opérations militaires, le département des Bouches-du-Rhône s'est largement trouvé impliqué dans la Première Guerre Mondiale ; par Marseille, port de guerre, arrivent les troupes coloniales et embarquent les troupes alliées pour combattre sur le front ottoman ; sur l'ensemble du territoire des camps abritent les réfugiés, les prisonniers ou les troupes en transit. La population civile, participe à l'effort de guerre par la reconversion des activités économiques, connaît le rationnement, subit la propagande et la surveillance. Comme partout en France, de nombreux hommes sont envoyés sur le front ; d'eux il nous reste aujourd'hui des lettres envoyées à leurs familles, des carnets de tranchées, ou parfois seulement des registres de matricule. A travers leurs récits, c'est une autre histoire de la guerre qui s'écrit, plus intime, loin des vérités assénées par les articles de presse et les tracts de propagande. Exposition labellisée Centenaire 1914

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10h-18h dim 10h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Départ des visites guidées toutes les heures

Courriel : archives13.aix@cg13.fr

Téléphone : 0413315700

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine militaire.

• Mistral et son village : Maillane

Type de visite ou d'animation : Conférence

Descriptif :

Dans le cadre de la commémoration du centenaire de la mort de Frédéric Mistral, Henri Moucadel donnera une conférence sur l'influence réciproque de l'écrivain dans son village, que sa famille habite depuis le XVIe siècle. A cette occasion, des documents originaux signés de Mistral seront présentés.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Dim 11h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : archives13.aix@cg13.fr

Téléphone : 0413315700

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

• Visite des réserves

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

visites guidées des réserves à la lampe de poche ! Et toujours de nouveaux documents à découvrir : cette année : les trésors des Prud'hommes : les anciens modèles déposés et breveté avec des objets (et pas mal de surprises). Mais également des documents originaux de Frédéric Mistral, dans le cadre de la commémoration du centenaire de sa mort. L'occasion également de découvrir des collections qui remontent au XIe siècle, un lieu et une profession. Départ des visites guidées toutes les heures.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10h-18h dim 10h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : archives13.aix@cg13.fr

Téléphone : 0413315700

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Fondation VASARELY

Coordonnées

Adresse :	Jas de Bouffan 1 av Marcel Pagnol 13090 Aix-en-Provence
Tél. Public :	0442200109
Courriel(s) :	contact@fondationvasarely.org
Site(s) Internet :	www.fondationvasarely.org
Latitude :	43,521216483016
Longitude :	5,4246711730957

Descriptif long :

Fondation Vasarely Classée au Titre des Monuments Historiques de 14 janvier 2013 Conçu par Vasarely avec la collaboration des architectes Jean Sonnier, Dominique Ronsseray et Claude Pradel-Lebar, le bâtiment de 5.000 m2 est un exemple de l'urbanisme que veut promouvoir la Fondation. Seize modules à base hexagonale sont imbriqués dans un gigantesque jeu de construction utilisant la technologie et les matériaux privilégiés par le mouvement moderne. Cette structure alvéolée présente 44 intégrations architecturales monumentales, dont le fil conducteur est l'art optique.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 14/01/2013

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 21/11/2003

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) : Patrimoine du XXe siècle

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Visite guidée de la Fondation Vasarely**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Plongez dans l'univers fascinant de l'art optique au cœur du bâtiment lumino-cinétique imaginé par Victor Vasarely. Seize modules à base hexagonale, imbriqués dans un gigantesque jeu de construction, présentent 44 intégrations architecturales monumentales. Réalisées en métal anodisé, en tapisserie, en céramique, en émaux et en verre sérigraphié, ces oeuvres sont le fruit d'une collaboration fructueuse entre le plasticien, les architectes et les artisans, dans le but de créer la « cité polychrome du bonheur ».

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : départ des visites guidées :11h et 14h et 18h Ouverture de la Fondation 10h-13h et 14h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : mediation@fondationvasarely.org

Téléphone : 04 42 20 01 09

PAVILLON DE TRIMOND

Coordonnées

Adresse :	11 rue de Fontenaille 13100 Aix-en-Provence
Tél. Public :	04 42 21 18 87
Site(s) Internet :	www.aixenprovence.fr/Pavillon-de-Trimond

Descriptif long :

Construit par les Taumassin de Mazaugues, famille de parlementaires aixois.

Offres proposées :

- **Visite du PAVILLON DE TRIMOND**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : 14h-18h sam et dim

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Amphithéâtre

Coordonnées

Adresse :	Rond point des arènes 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 49 36 94
Télécopie :	04 90 93 95 69
Courriel(s) :	c.maurel@ville-arles.fr
Site(s) Internet :	www.patrimoine.ville-arles.fr

Descriptif long :

L'Amphithéâtre est le monument le plus important de l'ancienne colonie romaine. Il est daté de la fin du 1er siècle après J.C. Avec un grand axe de 136 mètres de longueur et un petit axe de 107 mètres, de forme elliptique, il est légèrement plus grand que celui de Nîmes et occupe le 20ème rang parmi le monde romain.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Accès handicapés moteurs : Partiel

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire
Label Patrimoine mondial de l'UNESCO

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Site archéologique

Offres proposées :

● Visite guidée de l'amphithéâtre

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Par les étudiants de BTS Tourisme du CFA Arles.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 11.30, 15.00 et 17.00 Dim 11.30, 15.00 et 17.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

● Visite libre de l'amphithéâtre

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 09.00 - 19.00 et Dim 09.00 - 19.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Cloître Saint-Trophime

Coordonnées

Adresse :	Mairie d'Arles Service du Patrimoine - 5, rue du cloître 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 49 36 94
Télécopie :	04 90 93 95 69
Courriel(s) :	c.maurel@ville-arles.fr
Site(s) Internet :	www.patrimoine.ville-arles.fr

Accès :

entrée libre

Descriptif long :

Le Cloître Saint-Trophime est au centre des bâtiments canoniaux de la cité épiscopale d'Arles. Situé au Sud de la cathédrale, il est daté entre la fin du 12ème siècle et le début du 13ème siècle.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire
Label Patrimoine mondial de l'UNESCO

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

● La restauration du cloître Saint-Trophime

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Présentation du chantier de restauration du cloître Saint-Trophime commencé au printemps 2012. Par le restaurateur de l'atelier, Jean-Loup Bouvier.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 10.30 et 11.30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

● La sculpture romane du cloître Saint-Trophime

Type de visite ou d'animation : Conférence

Descriptif :

Les dernières restaurations offrent une nouvelle lecture des sculptures exceptionnelles qui ornent le cloître Saint-Trophime. Ce vaste ensemble composé de deux galeries romanes et de deux galeries gothiques a fait l'objet, à l'occasion de ces travaux, d'une étude approfondie. Cette analyse sera dévoilée lors d'une conférence suivie d'une visite dans le cloître, vous permettant ainsi de découvrir sous un nouveau jour les sculptures des chapiteaux et des piliers. Par Géraldine Martin-Orrit, chargée d'études ethistorienne d'art.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Dim 11.00

Gratuit : Oui
Inscription nécessaire : Non
Inscription sur invitation : Non

• **Visite libre du Cloître Saint-Trophime**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu
Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014
Horaires : Sam 09.00-19.00 Dim 09.00-19.00
Gratuit : Oui
Inscription nécessaire : Non
Inscription sur invitation : Non

COPEIA Arles Conservation du Patrimoine Ecrit

Coordonnées

Adresse :	Ancien Couvent de Saint Césaire Impasse des Mourgues 13200 Arles
Tél. Public :	0490495916
Tél. Administration :	0490495916
Télécopie :	0490495911
Courriel(s) :	richard@copeia.fr
Site(s) Internet :	www.copeia.fr

Accès : Sur les remparts d'Arles

Descriptif court :

Cette association loi 1901 réunit des experts de la conservation du livre — avec une expérience cumulée de plus de 50 ans avec des projets accomplis en France et à l'étranger dans les grandes et petites bibliothèques, archives, et musées.

Descriptif long :

COPEIA Arles Conservation du Patrimoine Ecrit a pour objet de promouvoir la conservation et la restauration des livres, archives, arts graphiques, et documents en général (quel que soit le support, y compris électronique) des collections locales, régionales, nationales et étrangères, publiques ou privées, notamment en contribuant à l'innovation et à la créativité dans le secteur culturel du patrimoine écrit à travers : • la mise en valeur du patrimoine écrit et culturel • la sauvegarde des collections/fonds en danger • l'information et la sensibilisation du public, et l'amélioration de l'accès au patrimoine culturel écrit par le développement d'actions innovantes afin d'en développer l'audience.

Ouverture exceptionnelle : Oui

Offres proposées :

• « Représentations des relations entre la nature et la culture dans le patrimoine écrit : Exemples en Provence »

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Présentation des activités de COPEIA, actions internationales, formations, numérisation, conservation et restauration. Exposé techniques et historique sur des opérations de numérisation et conservation sur une carte topographique de la Camargue au XVIIe siècle.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : 11:00-12:00 12 personnes 14:00-15:00 12 personnes

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : richard@copeia.fr

Téléphone : 0490495916

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire, Patrimoine européen.

Grand Rhône et Petit Rhône

Coordonnées

Adresse :	Arles 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 98 49 09
Télécopie :	04 90 54 51 86
Courriel(s) :	comcpie@cpierhonepaysdarles.com
Site(s) Internet :	www.cpierhonepaysdarles.sitew.com

Accès :

Tout public, à partir de 18 ans. Sortie à caractère sportif. La tenue de cette sortie est subordonnée aux aléas climatiques et hydrologiques : tenue chaude et coupe-vent indispensables. Personnes à mobilité réduite, nous consulter

Descriptif court :

Arles. Grand Rhône et Petit Rhône

Accès handicapés moteurs : Partiel

Offres proposées :

- **Mes premiers pas en voiles latines**

Type de visite ou d'animation : Démonstration de techniques, savoir-faire

Descriptif :

Sur les flots, nous vous proposons une immersion dans l'histoire de la navigation sur le Rhône, la découverte de quelques embarcations traditionnelles et une initiation aux manœuvres de voiles latines. Apprenez à naviguer sur le fleuve en compagnie de Philippe Rigaud, historien du Rhône et Frédéric Verdeil, charpentier de marine. En partenariat avec Siloé, Allèges du Rhône voiles latines d'Arles.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : 10h-12h 15h-17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Gratuit. Inscription indispensable à partir du 1er septembre. Tout public, à partir de 18 ans. Sortie à caractère sportif. La tenue de cette sortie est subordonnée aux aléas climatiques et hydrologiques : tenue chaude et coupe-vent indispensables. Personnes à mobilité réduite, nous consulter

Téléphone : 04 90 98 49 09

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire, Patrimoine et transports.

La Chapelle des Trinitaires

Coordonnées

Adresse :	Rue de la république 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 49 35 68
Courriel(s) :	c.maurel@ville-arles.fr
Site(s) Internet :	www.patrimoine.ville-arles.fr

Accès :

Entrée libre

Descriptif long :

La chapelle des Trinitaires est le principal vestige du couvent. L'édifice, reconstruit au XVIIe siècle, relève du style gothique tardif. Cependant, la façade date du XIXe siècle et témoigne du style éclectique de l'époque.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui

Accès handicapés moteurs : Partiel

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Édifice religieux

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Architecture et patrimoine**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Au printemps 2014 deux concours d'architecture retentissants se sont déroulés à Arles. Pour le premier, cinq architectes ont présenté leur projet pour la réalisation du nouvel édifice qui abritera l'École nationale supérieure de la photographie. Pour le second, cinq architectes ont soumis leurs intentions pour la construction du nouvel Office de tourisme. Cette exposition présente les projets des deux lauréats mais les autres aussi, tous signés par de grands noms de l'architecture contemporaine. Arles rayonne grâce à ce renouveau architectural et urbain, qui s'inscrit dans son riche patrimoine. Renseignements : Service du Patrimoine : 04 90 49 38 20 - patrimoine@ville-arles.fr

Ouverture : du 19/09/2014 au 15/11/2014

Horaires : 10.00 - 12.30 et 14.00-18.30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Les Alyscamps

Coordonnées

Adresse :	Avenue des Alyscamps 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 49 36 94
Télécopie :	04 90 93 95 69
Courriel(s) :	c.maurel@ville-arles.fr
Site(s) Internet :	www.patrimoine.ville-arles.fr

Accès :

Entrée libre

Descriptif long :

La nécropole des Alyscamps remonte à l'antiquité romaine. Le site vie au rythme de l'histoire arlésienne et de France. Toutes les époques ont apporté leur légende à la construction de ce lieu que Van Gogh ou encore Gauguin cristalliseront

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire
Label Patrimoine mondial de l'UNESCO

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Édifice religieux
Espace naturel, parc, jardin
Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques
Site archéologique

Offres proposées :

• Concert trio ÂJAMIYA

Type de visite ou d'animation : Concert

Descriptif :

Le trio ÂJAMIYA navigue entre le XIIe et le XVIe siècle, de la langue d'oïl à la langue d'oc, entre Orient et Occident. Chants de trouvères et de troubadours, chants séfarades et arabo-andalous, dans une tradition réinventée où se mêlent la musique, la voix parlée et la voix chantée. Renseignements:
www.emmanuellebunel.fr Contact scène : Cie La Morena-Emmanuelle Bunel 06 22 65 90 81
cielamorena@free.fr

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : 18h00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

• Les Alyscamps les yeux bandés

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Comment percevriez-vous le monde si l'on vous privait de l'un de vos sens? C'est ce que nous découvrirons

ensemble en explorant ce site à l'atmosphère si particulière. Fermez les yeux, ouvrez vos autres sens et "prière de bien vouloir toucher les monuments". Vous mettez le doigt sur une partie d'histoire. Parcours descriptif et tactile par Guillaume Assali, consultant en accessibilité. RDV et départ à l'accueil des Alyscamps.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 11.00 et Dim 14.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

• Visite libre des Alyscamps

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 9.00 - 19.00 et Dim 9.00 - 19.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

• « Évocation poétique et costumes d'Arlésiennes »

Type de visite ou d'animation : Spectacle

Descriptif :

Commémoration de la disparition de Frédéric Mistral par une rencontre culturelle et poétique proposée par l'association Renaissance et la guide conférencière, Geneviève Roux-Pinet. - Présentation de costumes traditionnels et du ruban gansé au ruban de velours. - Animation avec danse chorégraphiée par Anne Quarelo avec les élèves de l'École de danse de Brigitte Lipari.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 15.00 et Dim 15.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Les cryptoportiques

Coordonnées

Adresse :	Hôtel de ville 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 49 35 68
Télécopie :	04 90 93 95 69
Courriel(s) :	c.maurel@ville-arles.fr
Site(s) Internet :	www.patrimoine.ville-arles.fr

Accès :

Entrée libre

Descriptif long :

Datant de la fin du 1er siècle av. J-C, les cryptoportiques forment le soubassement, la partie cachée du forum, place publique centrale d'une ville romaine. Ces fondations sont destinées à stabiliser la vaste esplanade sur un terrain naturellement en pente.

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire
Label Patrimoine mondial de l'UNESCO

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Site archéologique

Offres proposées :

- **Visite libre des cryptoportiques**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 09.00-12.00 et 14.00-19.00 Dim 09.00-12.00 et 14.00-19.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

LES MARAIS DU VIGUEIRAT

Coordonnées

Adresse :	LES MARAIS DU VIGUEIRAT Chemin de l'Etourneau 13104 MAS-THIBERT 13104 Arles
Tél. Public :	04 90 98 77 45
Tél. Administration :	06 71 89 51 66
Télécopie :	04 90 98 72 54
Courriel(s) :	visites.mdv@espaces-naturels.fr
Site(s) Internet :	http://www.marais-vigueirat.reserves-naturelles.org

Accès :

Accès jusqu'en Arles : - En TGV Paris-Arles (3 h 44) ; - En car depuis Avignon, ou par navette depuis l'aéroport Marseille-Marignane; puis par la route, prendre la D35 direction Port-Saint-Louis du Rhône pendant 20 kilomètres pour gagner Mas-Thibert. - En voiture --> Depuis Nîmes/Arles par l'autoroute A 54 : prendre la voie rapide direction Fos-sur-Mer, puis à 20 km d'Arles bifurquer à droite direction Mas-Thibert. --> Depuis Aix-en-Provence/Salon par l'autoroute A 54 : sortie ZI St-Martin de Crau (2e sortie après le péage de Saint-Martin de Crau), puis suivre direction Mas-Thibert (D 24). --> Depuis Marseille/Fos-sur Mer : prendre la direction Arles (N 568), et après la longue ligne droite de la traversée de la Crau, bifurquer à gauche sur Mas-Thibert. À partir de Mas-Thibert, le circuit est fléché. Une piste de 2 km vous emmène jusqu'à l'espace accueil.

Descriptif court :

Site naturel protégé de 1 200 hectares à la jonction de 2 écosystèmes remarquables que sont le delta du Rhône et la plaine steppique de la Crau, les Marais du Vigueirat constituent l'une des propriétés les plus remarquables du Conservatoire du littoral en Camargue. Le site est également classé en Réserve Naturelle Nationale

Descriptif long :

Site naturel protégé de 1 200 hectares à la jonction de 2 écosystèmes remarquables que sont le delta du Rhône et la plaine steppique de la Crau, les Marais du Vigueirat constituent l'une des propriétés les plus remarquables du Conservatoire du littoral en Camargue. On peut y découvrir une grande diversité floristique avec une mosaïque de milieux naturels humides, et l'on y recense plus de 2 000 espèces animales et végétales : plus de 300 espèces d'oiseaux ont été observées, dont toutes les espèces de hérons d'Europe, et jusqu'à 35 000 canards en hiver. 5 élevages de taureaux et chevaux de race Camargue pâturent à l'année sur le domaine. Le patrimoine naturel des Marais du Vigueirat est reconnu à l'échelle nationale et internationale, bénéficiant notamment d'un classement en Réserve Naturelle Nationale, et constitue une zone centrale de la Réserve de Biosphère de Camargue. Ouverts au public toute l'année, les Marais du Vigueirat se découvrent en visite libre sur les sentiers de l'Etourneau (parcours sur pilotis pour les familles) ou en visite guidée en calèche ou à pied. Pour les passionnés de nature et d'oiseaux, une randonnée de 5 km est proposée au cœur de la réserve naturelle, sur un parcours ponctué de différents observatoires de faune et tours d'observation. Infos pratiques : Les Marais du Vigueirat – 13104 MAS-THIBERT Tel : 04 90 98 70 91 Mail : visites.mdv@espaces-naturels.fr www.marais-vigueirat.reserves-naturelles.fr L'espace accueil/boutique est ouvert du 1er février à la mi-décembre de 9h30 à 17h30. Buvette et restauration légère sur place d'avril à fin septembre, de 11h à 16h. Aires de pique-nique et parking gratuits.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **" La culture est dans votre nature! "**

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Entre «astuces de grands-mères» et pratiques d'aujourd'hui, le jardinier et son potager vous invitent à la rencontre de votre propre nature. D'une production indispensable à l'alimentation d'une famille jusqu'aux légumes d'aujourd'hui, la production de fruits, légumes et autres aliments traverse les siècles. A la recherche de vos racines ou pour développer votre main verte, voici un bon moment à venir déguster !

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 10h et 14h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription avant le 21/09 ou possibilité de réserver sur place le jour-même
Place limitée

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 77 45

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **A la rencontre des Chauves-Souris et de l'Homme**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Entre mythes et réalités, entre attirance et frayeur, les chauves-souris ont toujours éveillé l'intérêt des hommes. Partez à la découverte de ces petits mammifères parfois compliqués à observer. Les chauves-souris vous ouvrent les portes de leur maison et vous invitent à découvrir les animations ludiques et pédagogiques installées à l'intérieur. Cette cabane fait partie du sentier Homme et Nature. Une visite à la découverte d'un projet autour des relations dynamiques des hommes qui y vivent et qui en vivent.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Encore à définir

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription avant le 20/09 ou possibilité de réserver sur place le jour-même
Place limitée

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 77 45

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Colorie ton romain et construit lui un bateau**

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Pour les Journées du Patrimoine, les Amis des Marais du Vigueirat proposent aux tous-petits le découpage et le coloriage d'une légionnaire romaine. Apprends à confectionner un petit bateau à l'aide d'une simple Canne de Provence.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Activité en continue de 10h à 12h et de 14h à 16h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Place limitée

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 77 45

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Initiation aux fouilles archéologiques**

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

A l'occasion des Journées du Patrimoine, les Amis des Marais du Vigueirat proposent aux enfants une initiation aux fouilles archéologiques. Une occasion pour mieux comprendre le travail terrain des archéologues, de manière ludique et pédagogique, en mettant à jour de vrais objets romains.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 9h30, 11h, 14h et 15h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Place limitée

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 77 45

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **L'Antiquité grandeur nature**

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

A l'occasion des Journées du Patrimoine aux Marais du Vigueirat, viens tester des connaissances en participant à notre jeu de plateau géant sur l'Antiquité. Questions, énigmes et défis ne manqueront pas !

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 9h30, 11h, 14h, 15h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Place limitée

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 77 45

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **L'archéologie en Camargue par Corinne Landuré**

Type de visite ou d'animation : Conférence

Descriptif :

" En compagnie de Corinne Landuré, archéologue au service régional d'archéologie de la région PACA, d'Otello Badan archéologue amateur à l'origine des découvertes archéologiques, et de Leïla Debiesse, Conservatrice de la Réserve Naturelle des Marais du Vigueirat, vous découvrirez comment, à partir de poteries mises à jour sur le site, différentes méthodes de prospection et de fouilles ont été réalisées, et quels les résultats ont été obtenus à ce jour, dans le plus grand respect des contraintes liées aux espaces naturels protégés." Rendez-vous à 10h à l'accueil des Marais du Vigueirat, durée 2h

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 10h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Places limitées

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 77 45

- **La randonnée à pied**

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

Localisés sur d'anciennes parcelles agricoles, le site des Marais du Vigueirat est un témoin de la rencontre entre l'homme et la nature. Les piscicultures et la riziculture ont laissé la place à des paysages divers allant des prairies roselières et marais jusqu'aux sansouïres. Cette visite vous propose de découvrir la place de l'Homme dans les espaces naturels et ses actions sur les patrimoines naturels et culturels.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 9h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription avant le 20/09 ou possibilité de réserver sur place le jour-même
Place limitée

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 77 45

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Visite de la Palunette**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

En compagnie d'un guide, découvrez le site des Marais du Vigueirat, un espace naturel engagé dans l'écoresponsabilité. Découvrez comment l'Homme s'engage pour la protection et la préservation du patrimoine naturel, des ses richesses, de sa faune et de sa flore.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim à 10h30, 22h30, 14h30, 15h30, 16h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Réservation avant le 20/09 ou possibilité de réserver sur place le jour-même
Place limitée

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 77 45

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Visite en Calèche**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Partez à la rencontre de la Camargue gardiane, de ses chevaux et de ses taureaux. Véritables acteurs des territoires, ils continuent de modeler les paysages. Sur d'anciennes terres agricoles dédiées à l'élevage, la vie du gardian au cœur de son territoire se dévoile dans un périple au cœur de la diversité camarguaise. Quand l'Homme et la nature se rencontrent et vivent ensembles, patrimoine culturel ou patrimoine naturel se réunissent.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 15h-17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription avant le 21/09 ou sur place le jour-même. Place limitée

Courriel : visites.mdv@espaces-naturels.fr

Téléphone : 04 90 98 70 91

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Les thermes de Constantin

Coordonnées

Adresse :	Place Constantin 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 49 3694
Télécopie :	04 90 93 95 69
Courriel(s) :	c.maurel@ville-arles.fr
Site(s) Internet :	www.patrimoine.ville-arles.fr

Descriptif long :

Expression caractéristique de la civilisation romaine, les thermes étaient un des lieux publics les plus répandus. Édifices inséparables du confort de la vie urbaine à l'époque impériale, les thermes associaient les exercices physiques aux bains assurant l'hygiène corporelle.

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire
Label Patrimoine mondial de l'UNESCO

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Site archéologique

Offres proposées :

• Visite guidée des thermes de Constantin

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Par les étudiants en BTS Tourisme du CFA d'Arles

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 11.30, 15.00 et 17.00 Dim 11.30, 15.00 et 17.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

• Visite libre des thermes de Constantin

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 09.00-12.00 et 14.00-19.00 Dim 09.00-12.00 et 14.00-19.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Muséon Arlaten animation

Coordonnées

Adresse :	devant le musée - 31, rue de la République 13200 Arles
Courriel(s) :	regina.pastotter@cg13.fr
Site(s) Internet :	www.museonarlaten.fr

Accès :

musée fermé pour travaux de rénovation. Animation devant le musée, zone piétonne.

Descriptif long :

Le Museon Arlaten, musée départemental d'ethnographie créé à la fin du XIXe siècle par le poète Frédéric Mistral est un lieu de mémoire de la société provençale. Ce musée bénéficie aujourd'hui d'une rénovation complète, non seulement du bâti mais aussi du propos scientifique. A l'issue de ce grand chantier initié par le Conseil général des Bouches-du-Rhône, le Museon Arlaten, véritable musée de société, disposera d'outils adaptés pour restituer aux publics, dans un parcours muséographique renouvelé, l'héritage mistralien et les résultats des recherches ethnographiques actuellement en cours.

Classé au titre des Monuments Historiques : le 02/09/1905

Labels :

Label Patrimoine mondial de l'UNESCO

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Le Museon déballe tout

Type de visite ou d'animation : Démonstration de techniques, savoir-faire

Descriptif :

Samedi 20 septembre 2014, de 11h à 19h à Arles (rues République, Jean Jaurès et Président Wilson) Que se passe-t-il derrière les portes fermées du musée ? Quelle est la promesse du Museon Arlaten rénové ? A quoi ressemblera l'exposition permanente ? En attendant la réouverture, où et comment sont conservés les 35 000 objets de collection ? Parlera-t-on des Provençaux d'aujourd'hui dans le nouveau musée ? Le temps d'une journée, alors que les travaux commenceront dans quelques mois, le Museon Arlaten vous invite chez les commerçants alentours pour vous présenter les coulisses de la rénovation. Et pour une vision poétique et onirique de ces chantiers d'envergure, Fabrice Pardoux, Corinne Sérapien et Jean-François Vèran dévoileront les secrets d'un musée en pleine métamorphose. Un apéritif viendra clôturer cette journée à 18h30. Vous pourrez rencontrer un professionnel du musée dans les commerces concernés aux rendez-vous suivants : 11h, 14h30, 16h30 et 18h.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : De 11h à 19h.

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

• Visites du CERCO*

Type de visite ou d'animation : Démonstration de techniques, savoir-faire

Descriptif :

Ce site, spécialement conçu pour accueillir les milliers d'objets issus des collections du Museon Arlaten, est bien plus qu'un simple lieu de stockage. Il est aussi un lieu de conservation, d'étude et de restauration bénéficiant d'équipements de haute technologie. Les visites proposées permettent de découvrir les coulisses du Museon Arlaten. *Centre d'Etude, de Restauration et de Conservation des OEuvres

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : 2 séances : 10h - 16h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Attention nombre de places limité. Réservation du 5 juillet au 18 septembre à 12h.

Courriel : fabienne.desaconto@cg13.fr

Téléphone : 04 13 31 51 90

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Réserve naturelle nationale de Camargue

Coordonnées

Adresse :	La Capelière, C 134 de Fiérouse, 13200 Arles
Tél. Public :	0490970097
Télécopie :	0490970144
Courriel(s) :	infos@reserve-camargue.org
Site(s) Internet :	www.reserve-camargue.org

Descriptif long :

Couvrant 13000 ha au cœur de la Camargue, la réserve nationale de Camargue fait partie des plus grandes réserves de zones humides d'Europe. Son vaste territoire d'un seul tenant, situé sur les communes d'Arles et des Saintes Maries de la mer, bénéficie d'une protection intégrale. L'originalité et l'intérêt patrimonial international de la réserve de Camargue réside dans la diversité de ses habitats et des espèces qui les occupent (en particulier les 276 espèces d'oiseaux dont 258 d'intérêt patrimonial), ainsi que dans son fonctionnement écologique. Le site a été officiellement classé en réserve nationale le 24 avril 1975

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **Amphise, Badon, Ulmet : promenade commentée**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Au cours de cette promenade commentée, Eric Coulet (Directeur de la Réserve de Camargue), Corinne Landuré (DRAC PACA) et Claude Vella (CEREGE) vous présenteront l'ancien cours du Rhône du Bras de Fer, le site du chantier archéologique d'Ulmet, les ruines du Mas d'Amphise : historique et évolution naturelle des lieux. 2 à 3 heures de marche, prévoir anti-moustiques, eau et chapeau

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 14h-18h Rendez-vous à 14h à la Capelière

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : inscription obligatoire par téléphone au 04 90 97 00 97 30 personnes maximum

Courriel : infos@reserve-camargue.org

Téléphone : 04 90 97 00 97

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Portes ouvertes à La Capelière**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Accès gratuit au site de la Capelière, centre d'information de la Réserve Naturelle Nationale de Camargue : exposition, sentier de 1,5 km, 3 observatoires et 2 plates-formes d'observation : Découverte des milieux naturels camarguais, de la faune et de la flore.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 9h-13h, sam 14h-18h dim 9h-13h, dim 14h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : infos@reserve-camargue.org

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

● **Portes ouvertes à Salin de Badon**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Découvrez la sansouire camarguaise et accédez à 3 observatoires sur le site de Salin de Badon situé dans la Réserve Naturelle Nationale de Camargue, 4,5 km de sentier

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 9h-13h, sam14h-18h, dim9h-13h, dim14h-18h,

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Nombre de visiteurs limités à 40 par jour, autorisation à retirer obligatoirement à La Capelière

Courriel : infos@reserve-camargue.org

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Salle du Capitole

Coordonnées

Adresse :	Rue Laurent Bonnemant 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 49 47 15
Tél. Administration :	04 90 49 47 17
Télécopie :	04 90 49 50 20
Courriel(s) :	pe.rivero@agglo-accm.fr
Site(s) Internet :	http://www.agglo-accm.fr/

Accès :

Pré-réservation avec retrait des places au conservatoire de musique du Pays d'Arles (entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles)

Descriptif court :

Inauguration de la salle du "Capitole" , qui sera le nouvel auditorium du conservatoire de musique du Pays d'Arles, avec un concert de l'Orchestre de Région Avignon Provence

Descriptif long :

Le Capitole, ancien cinéma du quartier de la Roquette, ancienne église Saint-André et ancienne chapelle Saint-Laurent qui fut la paroisse des gardians et des bateliers, présente depuis plusieurs étés des expositions lors des Rencontres de la photographie d'Arles, et sera désormais, tout au long de l'année scolaire, le nouvel auditorium du conservatoire de musique du Pays d'Arles.

Offres proposées :

● **Concert de l'ORAP_ Inauguration du Capitole**

Type de visite ou d'animation : Spectacle

Descriptif :

Lancement de la saison musicale 2014/2015 du conservatoire de musique du Pays d'Arles, inauguration de l'auditorium du conservatoire, avec un concert de l'ORAP. Les 40 musiciens de l'orchestre interprètent sous la direction de Samuel Jean les œuvres de Rossini, Barber, Mozart et Gounod.

Ouverture : du 19/09/2014 au 19/09/2014

Horaires : 21h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Oui

Conditions d'accès ou Tarifs : Pré-réservation avec retrait des places au conservatoire de musique du Pays d'Arles (entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles)

Théâtre antique

Coordonnées

Adresse :	rue du cloître 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 49 36 94
Télécopie :	04 90 93 95 69
Courriel(s) :	c.maurel@ville-arles.fr
Site(s) Internet :	www.patrimoine.ville-arles.fr

Accès :
entrée libre

Descriptif long :

Daté de la fin du I^{er} siècle av. JC, le théâtre antique Précéda d'un siècle son illustre voisin l'amphithéâtre, le théâtre romain d'Arles date de la première phase d'urbanisation de la colonie romaine fondée par César en -46.

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire
Label Patrimoine mondial de l'UNESCO

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de spectacles, sports et loisirs
Site archéologique

Offres proposées :

● Visite guidée du théâtre antique

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Par les étudiants en BTS Tourisme du CFA d'Arles.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 11.00, 15.00 et 17.00 Dim 11.00, 15.00 et 17.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

● Visite libre du théâtre antique

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 9.00-19.00 et Dim 09.00-19.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Théâtre de la Calade - Le Grenier à Sel

Coordonnées

Adresse :	49, quai de la Roquette 13200 Arles 13200 Arles
Tél. Public :	04 90 93 05 23
Courriel(s) :	contact@theatredelacalade.org
Site(s) Internet :	www.theatredelacalade.org
Latitude :	43,6768540074571
Longitude :	4,62110549211502

Descriptif long :

Cet ancien grenier à sel du XVII^{ème} siècle a été bâti sur les quais du Rhône, nouvellement restaurés, sur des terrains offerts aux arlésiens par Henri IV. Il a été successivement grenier à sel, entrepôt de laine mérinos, atelier d'ébénisterie, restaurant et il abrite aujourd'hui le Théâtre de la Calade. C'est un des monuments les mieux conservés d'Arles la Romaine, aimée de Jules César qui lui offrit son Théâtre Antique et ses Arènes et dont le buste, trouvé récemment dans le Rhône devant le Grenier à Sel, orne la salle des trésors du Musée Départemental de l'Arles Antique, à deux pas du Grenier.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice industriel
Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

● Visite Théâtralisée par Mme Arlette Bach

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Patrimoine culturel, patrimoine naturel : devant le Grenier à Sel coule le Rhône et nos amours... Le Théâtre de la Calade est assis sur les bords du Rhône, et il coule devant nous la nuit, le jour, il a même failli entrer chez nous, un jour... ! « Lou Rosé » comme disait Mistral. Alors, à nous de chanter ce patrimoine naturel avec Bernard Clavel, qui l'a tant aimé et admiré, le grand Frédéric et bien d'autres...

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim à 15h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Renseignements et réservations au 04 90 93 05 23 ou contact@theatredelacalade.org

Courriel : contact@theatredelacalade.org

Téléphone : 04 90 93 05 23

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Barbentane

Coordonnées

Adresse :	Office de Tourisme 3 Rue des Pénitents 13570 Barbentane
Tél. Public :	0490908586
Courriel(s) :	ot.barbentane@visitprovence.com
Site(s) Internet :	www.barbentane.fr
Latitude :	43,8980160863039
Longitude :	4,74403381347656

Accès :

A 10 km d'Avignon

Descriptif long :

L'Office de Tourisme et la Mairie de Barbentane organisent un weekend consacré à nos richesses locales à l'occasion de cet événement européen. Certains monuments fermés au public le reste de l'année seront exceptionnellement ouverts: visite du clocher de l'Eglise (le samedi et le dimanche de 10h à 17h, entrée libre), de l'Hôtel des Barons de Chabert (Hôtel de ville actuel) et de l'ancienne prison (le samedi de 14h à 17h et le dimanche de 10h à 17h, entrée libre). Les historiens de l'Office de Tourisme vous feront partager leur passion du village au cours de visites pédestres accompagnées le samedi et le dimanche à 11h, 15h et 16h. Vous découvrirez ainsi le passé et le présent de Barbentane, mais également son patrimoine. Pour les visites accompagnées, la participation est gratuite, la réservation est obligatoire. Ouverture de la Médiathèque le samedi (9h30-12h30/14h00-17h00) : Dans le cadre des journées du patrimoine les visiteurs pourront voir la reproduction de la fresque romane qui était à l'origine dans la chapelle de Saint-André de Bagalance (XIIe siècle) située sur la commune de Barbentane. C'est une des représentations les plus anciennes de l'art pictural à Barbentane, typique de la peinture romane provençale primitive. La commune a été dépossédée de ce patrimoine par un acheteur de la chapelle qui a revendu cette œuvre d'art au début du XXe siècle. La reproduction de cette œuvre faite par Madame Masset en 2004 a permis de garder une trace de ce patrimoine disparu dans un lieu public accessible à tous. Par ailleurs nous exposerons des photos de la chapelle de Bagalance réalisées par Guy Fluchère. Le samedi à 20h30 en l'Eglise Notre Dame des Grâces, concert gospel avec le groupe West-Indies Gospel. "C'est en 2008 que tout commence à Toulouse... D'origine antillaise, 8 choristes et 3 musiciens se rencontrent pour former un groupe musical : West Indies Gospel. Passionnés par le Gospel, nous désirons faire partager la joie de vivre qui nous anime. Depuis ces dernières années, West Indies Gospel est un véritable partenaire lors des soirées privées, des concerts et des cérémonies dans tout le Sud-Ouest de la France. Sur scène, notre énergie et notre complicité sont indéniables car transmettre notre engouement pour le gospel à tous ceux qui le souhaitent reste notre première ambition. Nos voix hautes en couleur traduisent un message de paix, d'amour et de foi en Dieu. Notre répertoire musical est empreint du gospel traditionnel et moderne. Toutefois, nous n'hésitons pas à faire un clin d'œil aux rythmes entraînants de la caraïbe!!». Tarif : 5 euros (adulte) ; 2 euros pour les moins de 12 ans. Prévente à l'Office de Tourisme à partir du 1er septembre et le jour-même Le dimanche, démonstration du Groupe Folklorique de Barbentane à partir de 15h, place de la Poste : démonstration de coiffe et costume, danses folkloriques et défilé. Renseignements et inscriptions pour les visites à l'Office De Tourisme : Tél : 04-90-90-85-86 Mail : ot.barbentane@visitprovence.com Le service Enfance Jeunesse de La Mairie vous propose également à cette occasion la Journée des Associations. Les associations de Barbentane seront heureuses de vous accueillir de 10h à 17h le dimanche 21 sur le cours et aux alentours (place de l'église - Espace Baron de Chabert), pour vous présenter leurs activités, vous conviez à des démonstrations et pourquoi pas vous inscrire (vous ou vos enfants), pour une nouvelle année de loisirs! Renseignement : 04.90.90.85.85 p6 /anne.gazeilles@barbentane.fr

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture

Edifice religieux
Edifice public et juridique
Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• Concert

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Le samedi à 20h30 en l'Eglise Notre Dame des Grâces, concert gospel avec le groupe West-Indies Gospel. "C'est en 2008 que tout commence à Toulouse... D'origine antillaise, 8 choristes et 3 musiciens se rencontrent pour former un groupe musical : West Indies Gospel. Passionnés par le Gospel, nous désirons faire partager la joie de vivre qui nous anime. Depuis ces dernières années, West Indies Gospel est un véritable partenaire lors des soirées privées, des concerts et des cérémonies dans tout le Sud-Ouest de la France. Sur scène, notre énergie et notre complicité sont indéniables car transmettre notre engouement pour le gospel à tous ceux qui le souhaitent reste notre première ambition. Nos voix hautes en couleur traduisent un message de paix, d'amour et de foi en Dieu. Notre répertoire musical est empreint du gospel traditionnel et moderne. Toutefois, nous n'hésitons pas à faire un clin d'œil aux rythmes entraînants de la caraïbe!!».

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 20:30

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Tarif : 5 euros (adulte) ; 2 euros pour les moins de 12 ans. Prévente à l'Office de Tourisme à partir du 1er septembre et le jour-même

Courriel : ot.barbentane@visitprovence.com

Téléphone : 33490908586

Thème(s) : Patrimoine rural.

BOULBON : Randonnée paysage et patrimoine dans la Montagnette

Coordonnées

Adresse :	Départ Place Gilles Léontin. 13150 Boulbon
Tél. Public :	04 90 43 91 85
Tél. Administration :	04 90 43 95 47
Courriel(s) :	amisduvieuxboulbon@gmail.com
Site(s) Internet :	http://www.mairie-boulbon.fr /amisduvieuxboulbon.blogspot.com

Accès :

Départ 10h - retour dans l'après-midi : prévoir un pique-nique et boissons. Bonne condition physique nécessaire, chaussures de marche recommandées. Sous réserve d'autorisation préfectorale d'accès au massif

Descriptif long :

Randonnée dans la Montagnette sur sentiers et pistes, permettant de découvrir les monuments situés à l'extérieur du village tels que les abords du château, la source captée au XIV^{ème} siècle pour l'alimentation du château, le moulin Bonnet (XVIII^{ème} siècle), la chapelle Saint-Julien (XII^{ème} siècle classée) et la croix Saint-Julien (XIV^{ème} siècle classée), ainsi que des sites naturels ou façonnés par l'homme (anciennes cultures d'oliviers en terrasses, ...). * LA CHAPELLE ROMANE SAINT-JULIEN (XII^{ème} S., classée) Belle chapelle rurale, elle possède une nef à deux travées, voûtée en arc brisé sur doubleaux, s'achevant sur une abside semi-circulaire à l'intérieur et pentagonale à l'extérieur. L'arc triomphal est soutenu par deux consoles représentant, l'avant-train d'un lion d'un côté, et celui d'un taureau de l'autre. * LA CROIX SAINT-JULIEN (XIV^{ème} S., classée) Elle marque la limite, dans la Montagnette, entre les territoires de Boulbon et de Barbentane. On y retrouve sculptées les armes des premiers seigneurs de Boulbon, armes présentes également sur le tombeau d'Archimbaud de Boulbon, dans la chapelle Saint-Marcellin.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux
Edifice rural
Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

● randonnée patrimoine

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "dim 10h-16h30"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Courriel : amisduvieuxboulbon@gmail.com

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

CHAPELLE SAINT-JULIEN

Coordonnées

Adresse :	Route de Boulbon - Saint-Michel de Frigolet. 13150 Boulbon
Tél. Public :	04 90 43 91 85
Tél. Administration :	04 90 43 95 47
Courriel(s) :	amisduvieuxboulbon@gmail.com
Site(s) Internet :	www.mairie-boulbon.fr

Accès :

Accès pédestre sous réserve d'autorisation préfectorale d'accès au massif de la Montagnette.

Descriptif court :

Chapelle romane du XII^{ème} siècle située à l'extérieur du village (sur le circuit de la randonnée paysages et patrimoine, départ le dimanche à 10h00 - Place Gilles Léontin)

Descriptif long :

LA CHAPELLE ROMANE SAINT-JULIEN (XII^{ème} S., classée) Belle chapelle rurale, elle possède une nef à deux travées, voûtée en arc brisé sur doubleaux, s'achevant sur une abside semi-circulaire à l'intérieur et pentagonale à l'extérieur. L'arc triomphal est soutenu par deux consoles représentant, l'avant-train d'un lion d'un côté, et celui d'un taureau de l'autre.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 12/06/1941

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux
Edifice rural

Offres proposées :

● visite au cours d'une randonnée "patrimoine"

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "dim 15h-16h"

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

CHAPELLE SAINT-MARCELLIN

Coordonnées

Adresse :	Montée du cimetière 13150 Boulbon
Tél. Public :	04 90 43 91 85
Tél. Administration :	04 90 43 95 47
Courriel(s) :	amisduvieuxboulbon@gmail.com
Site(s) Internet :	http://www.mairie-boulbon.fr /amisduvieuxboulbon.blogspot.com

Accès :

Visite libre le samedi et dimanche de 14H00 à 17H00 Visite commentée le dimanche à 15h Fait partie du circuit de visite du village qui démarre le dimanche à 14H30 - Place Gilles Léontin

Descriptif court :

Chapelle romane rurale (XI-XIIème siècle) intégrée en partie dans le cimetière.

Descriptif long :

Un peu à l'extérieur du village, LA CHAPELLE SAINT-MARCELLIN (église paroissiale primitive) est, de par ses qualités architecturales et le paysage dans lequel elle s'inscrit, l'une des plus intéressantes chapelles romanes de Provence. Construite au XIème siècle, elle a été fortement remaniée au siècle suivant. Elle possède un beau tombeau à enfeu avec gisant, érigé au XIVème siècle pour le seigneur du lieu, Archimbaud de Boulbon. Derrière le maître-autel se trouvait le Retable de Boulbon, célèbre tableau de l'école d'Avignon, peint dans les années 1450, contemporain de la Piétà du Louvre et du Couronnement de la Vierge de Villeneuve. Il est aujourd'hui exposé au musée du Louvre. La chapelle Saint-Marcellin n'est pas seulement intéressante en tant qu'édifice, elle l'est aussi par la curieuse coutume dont elle est le théâtre chaque année, le premier juin : la traditionnelle Procession des Bouteilles. Au cours de cette cérémonie en l'honneur de saint Marcellin (exclusivement réservée aux hommes), le vin est béni, goûté puis réservé en cas de maladies tout au long de l'année : une belle illustration de la fusion entre rite païen et tradition chrétienne .

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 21/12/1904

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux
Edifice rural

Offres proposées :

● visite de la chapelle

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 14h30-17h30" "dim 14h30-17h30"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine religieux.

LE VILLAGE DE BOULBON ET SES MONUMENTS

Coordonnées

Adresse :	Départ place Gilles Léontin - samedi 14h30 13150 Boulbon
Tél. Public :	04 90 43 91 85
Tél. Administration :	04 90 43 95 47
Courriel(s) :	amisduvieuxboulbon@gmail.com
Site(s) Internet :	www.mairie-boulbon.fr

Descriptif court :

Boulbon, mentionné pour la première fois en 1003, était une place fortifiée. Une double ligne de remparts protégeait le village.

Descriptif long :

Le circuit comprend plusieurs étapes : "Les murailles de la ville" percées de deux portes fortifiées, la porte Loriot encore visible et la porte St Jaume abattue en 1810, et "la muraille du fort" avec une porte fortifiée et deux tours de défense. * L'ORATOIRE SAINT-CHRISTOPHE (XIVème S., classé) Situé au coeur du village, intégré dans une façade de maison, il reste un modèle unique dans la grande famille des oratoires. Il se présente sous la forme d'une niche abritant la statue de Christophe qui, par ses proportions de taille humaine, est exceptionnelle. Son emplacement n'est pas non plus anodin et renvoie à la fonction de ce monument * les abords du château féodal. * L'église Sainte-Anne (17ème Siècle classée). Ancienne église paroissiale du village. Sa restauration par étape s'est terminée récemment et a été affectée à un usage culturel. * Un peu à l'extérieur du village, LA CHAPELLE SAINT-MARCELLIN (église paroissiale primitive) est, de par ses qualités architecturales et le paysage dans lequel elle s'inscrit, l'une des plus intéressantes chapelles romanes de Provence. Construite au XIème siècle, elle a été fortement remaniée au siècle suivant. Elle possède un beau tombeau à enfeu avec gisant, érigé au XIVème siècle pour le seigneur du lieu, Archimbaud de Boulbon. Derrière le maître-autel se trouvait le Retable de Boulbon, célèbre tableau de l'école d'Avignon, peint dans les années 1450, contemporain de la Piétà du Louvre et du Couronnement de la Vierge de Villeneuve. Il est aujourd'hui exposé au musée du Louvre. La chapelle Saint-Marcellin n'est pas seulement intéressante en tant qu'édifice, elle l'est aussi par la curieuse coutume dont elle est le théâtre chaque année, le premier juin : la traditionnelle procession des bouteilles. Au cours de cette cérémonie en l'honneur de saint Marcellin (exclusivement réservée aux hommes), le vin est béni, goûté puis réservé en cas de maladies tout au long de l'année : une belle illustration de la fusion entre rite païen et tradition chrétienne . Hormis ces grandes étapes, c'est le village lui-même que l'on découvre : ses parties de remparts encore existantes, ses portes fortifiées et tours de défense ainsi que ses rues typiques.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux
Edifice militaire, enceinte urbaine
Edifice public et juridique
Edifice rural
Lieu de pouvoir

Offres proposées :

● visite commentée du village

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 14h30-16h30"

Gratuit : Oui
Inscription nécessaire : Oui
Inscription sur invitation : Non
Courriel : "amisduvieuxboulbon@gmail.com"
Téléphone : 04 90 43 91 85

MOULIN BONNET

Coordonnées

Adresse :	Boulbon 13150 Boulbon
Tél. Public :	04 90 43 90 92
Tél. Administration :	04 90 43 95 47
Courriel(s) :	amisduvieuxboulbon@gmail.com
Site(s) Internet :	www.mairie-boulbon.fr

Accès :

Accès pédestre. Accès aux véhicules autorisé uniquement pour les personnes à mobilité réduite pendant les journées européennes du patrimoine. Site soumis à autorisation préfectorale d'accès au massif de la Montagnette

Descriptif long :

Moulin à vent du XVIIIème siècle, restauré en 2003, situé sur le versant ouest de la Montagnette. Il a retrouvé ses ailes et sa toiture, le mécanisme complet a été refait à l'identique. Les ailes peuvent donc se remettre à tourner, et les meules d'origine peuvent se remettre à moudre. Si la météo est favorable, les visiteurs pourront apprécier ce patrimoine en activité. Le site bénéficie d'une vue imprenable sur la plaine du Rhône. Une table d'orientation y est implantée.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice industriel
Edifice rural

Offres proposées :

- **visite du moulin**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 14h30-17h30" "dim 14h30-17h30"

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine scientifique, technique et industriel.

CIRCUIT AU DEPART DU MUSÉE DES AMIS DU CASTRUM VETUS

Coordonnées

Adresse :	Montée des ruines 13220 Châteauneuf-les-Martigues
Tél. Public :	04 42 79 81 56
Courriel(s) :	castrum-vetus@neuf.fr
Site(s) Internet :	https://castrum-vetus.fr
Latitude :	43,3803490003774
Longitude :	5,16366004943848

Accès :

Parking à proximité du musée

Descriptif court :

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE 9h30 à 12h. LECTURE D'UN PAYSAGE L'Etang de Berre vu de la chaîne de la Nerthe 1°) Paysage naturel : L'empreinte des formations géologiques et l'évolution du paysage jusqu'à l'apparition du plus grand étang d'eau salée d'Europe. 2°) Paysage humanisé : - Les premiers peuplements de la préhistoire. - Repérage des principaux sites archéologiques visibles depuis la chaîne de la Nerthe. - L'anthropisation des paysages jusqu'à l'industrialisation du XX^es. Conditions de visite : Rendez-vous à 9h au musée des Amis e Castrum Vetus. Départ groupé pour une marche d'environ 30 mn en colline pour accéder au point panoramique de la chaîne de la Nerthe. Prévoir chaussures de marche et gourde d'eau.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin
Musée, salle d'exposition, archives
Site archéologique

ETANG DE BERRE

Coordonnées

Adresse :	Parc Patafloux Barlatier- Route de Patafloux 13220 Châteauneuf-les-Martigues
Tél. Public :	0442469563
Tél. Administration :	0679822631
Courriel(s) :	etap@ecoute-ta-planete.org
Site(s) Internet :	www.ecoute-ta-planete.org
Facebook :	ecoute-ta-planete.org

Accès :

A PIED PARKING DEVANT LE SITE

Descriptif long :

Site du conservatoire du littoral, parc Patafloux Barlatier, commune de Chateauneuf les Martigues. Situé entre l'étang du Bolmon au nord et des terres cultivées au sud. Ces terres ont été cédés par TOTAL au conservatoire du littoral et des rivages lacustres mettant ainsi cet espace naturel exceptionnel hors d'atteinte des convoitises industrialo-commercialo-touristiques.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

• A LA DECOUVERTE DE LA MER DE BERRE

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Venez pour une ballade de 2 heures, à pied et en bateau à la rencontre de notre petite Carmargue, avec sa faune et sa flore. A travers différents jeux sensoriels tout au long du parcours, découvrez son histoire depuis l'antiquité, mais surtout depuis ces derniers cent ans qui ont bouleversé son équilibre.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : 15h-17h

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : adhésion de 5€ à l'association place limité à 14 personne

Courriel : contact@ecoute-ta-planete.org

Téléphone : 04 42 46 95 63

Thème(s) : Patrimoine et urbanisme, Patrimoine européen.

Châteauneuf-les-Martigues OFFICE DE TOURISME

Coordonnées

Adresse :	3, rue Léon Blum 13220 Châteauneuf-les-Martigues
Tél. Public :	04-42-76-89-37
Courriel(s) :	infos@chateauneuflesmartigues-tourisme.com

Offres proposées :

- **"Au fil du Patrimoine urbain de Châteauneuf"**

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

Circuit itinérant au départ de l'Office de Tourisme Découverte du vieux village, du centre ancien et contemporain ainsi que la Chapelle Sainte-Cécile. Evocation de quelques lieux chargés d'histoire ou d'anecdotes.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : "sam 9h00-12h00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : infos@chateauneuflesmartigues-tourisme.fr

Téléphone : 04-42-76-89-37

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **DIAPORAMA SUR LE PATRIMOINE NATUREL**

Type de visite ou d'animation : Autre

Descriptif :

*COTE COLLINE: -Sentier de découverte de la Font aux Pigeons au Puits de Barbe et Vallon des Fourques - Vallon du Saut et Vallon de Valtrède -La Grand Gouargue *COTE MER -Le Barlatier -Plage du Jaï -Etang de Berre

Ouverture : du 17/09/2014 au 27/09/2014

Horaires : "Sam 9h00 -12h00" "dim 10h00-18h00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : infos@chateauneuflesmartigues-tourisme.fr

Téléphone : 04-42-76-89-37

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Exposition sur HENRI FABRE**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Ouverture : du 17/09/2014 au 27/09/2014

Horaires : "sam 9:00 -12h00" "Dim 10h00-18h00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : GRATUIT

Courriel : infos@chateauneuflesmartigues-tourisme.com

Téléphone : 04-42-76-89-37

Thème(s) : Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Châteauneuf-les-Martigues

Pôle culturel Jean-Claude IZZO

Coordonnées

Adresse :	Avenue des anciens Combattants 13220 Châteauneuf-les-Martigues
Tél. Public :	04-42-09-22-83
Courriel(s) :	pole-culturel@mediatheque-chateauneuf-les-martigues.fr
Site(s) Internet :	www.mediatheque-chateauneuf-les-martigues.fr

Accès :

Bus de la Côte Bleue, arrêt le Grand Jas ou la Médiathèque

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• ATELIER DU PATRIMOINE JEUNESSE

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

L'équipe du pôle culturel propose des ateliers pratique pour les enfants : gallo-romain, médiévaux et un atelier en écho avec l'exposition "Vins et Terroirs" .

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 11:00 - 15:00 et 16:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : atelier d'une heure inscription obligatoire au 04-42-09-22-83 (limité à 30 par atelier)

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine et jeune public.

• EXPOSITION : VINS ET TERROIRS

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Exposition sur le vin, son histoire, sa fabrication, le terroir et les grandes appellations. Réalisé par Charles Frankel, géologue et auteur de "Terre de vigne". Enrichie d'archives, d'objets prêtés par la cave coopérative de St Julien les Martigues et de Châteauneuvais.

Ouverture : du 09/09/2014 au 04/10/2014

Horaires : Horaires de la médiathèque

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural.

• EXPOSITION: DES ETANGS AUX COLLINES

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Reflets de l'activité industrielle, agricole et piscicole de la commune aux siècles derniers; proposée par les Archives Municipales.

Ouverture : du 16/09/2014 au 27/09/2014

Horaires : horaire de la médiathèque

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

• Visite commentée de l'exposition "Vin et terroirs":Le vin à travers les âges

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : "Sam 16:00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04-42-09-22-83

• Visites commentées et découverte du fonds des archives communales

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : "sam 15:00 et 16:00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04-42-09-22-83

Châteauneuf-les-Martigues Salle du Conseil Municipal

Coordonnées

Adresse :	Hotel de ville Place Bellot 13220 Châteauneuf-les-Martigues
Tél. Public :	04-42-09-35-68
Courriel(s) :	archives.municipales@chateauneuf-les-martigues.fr

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

- **"CHATEAUNEUF-LES-MARTIGUES: AUTREFOIS"**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Présentation de photographies et cartes postales anciennes de Châteauneuf-les-Martigues et la Mède.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "dim 10:00-18h00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : archives.municipales@chateauneuf-les-martigues.fr

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Site naturel protégé du Bolmon et du Jaï (Conservatoire du Littoral)

Coordonnées

Adresse :	Syndicat Intercommunal du Bolmon et du Jaï 78 bis Lido du Jaï 13220 Châteauneuf-les-Martigues
Tél. Public :	04 42 43 01 89
Tél. Administration :	06 09 53 62 82
Courriel(s) :	luc.brun@sibolmonjai.org
Site(s) Internet :	www.sibolmonjai.org

Accès :

Accessible par la route

Descriptif court :

L'étang de Bolmon est une zone humide exceptionnelle constituée de marais temporaires, de milieux dunaires et forestiers et de prairies humides.

Descriptif long :

Séparé de l'étang de Berre par le cordon dunaire du Jaï, l'étang de Bolmon offre une grande diversité de paysages et de milieux. Cet étang constitue une zone humide exceptionnelle avec des marais temporaires, des milieux dunaires et forestiers et des prairies humides.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Label Tourisme et Handicap : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **Les oiseaux du Lido et les films du Gobie**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Le Sibojai et le Gobie vous proposent une histoire lagunaire en deux temps... Une balade commentée par un Gardien du littoral du Sibojai sur le Lido du Jaï (flore, avifaune, restauration écologique de la dune), suivie d'une projection en plein air de la série documentaire "Montre-moi ton étang" avec l'association Le Gobie.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 17:30-21:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Courriel : natali.tortosa@sibolmonjai.org

Téléphone : 06 09 34 56 18

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Eyguières - CHAPELLE ST VÉRÉDÈME

Coordonnées

Adresse :	cimetière route d'Aureille 13430 Eyguières
------------------	---

Descriptif long :

Chapelle, de style roman, datée du XI^e siècle, est orientée. Il semblerait que cette chapelle secondaire, dédiée à Saint Vérédème, ait été édifée sur les vestiges d'un édifice antique.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 16/10/1906

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Fontvieille - Aqueducs et meunerie de Barbegal

Coordonnées

Adresse :	Barbegal 13990 Fontvieille
Tél. Public :	04 90 54 67 49
Courriel(s) :	contact@fontvieille-provence.com
Site(s) Internet :	www.fontvieille-provence.com

Accès :

D33

Descriptif court :

Plus grande concentration connue de puissance mécanique du monde antique, les aqueducs et les moulins de Barbegal composaient un ouvrage exceptionnel, composé de deux aqueducs parallèles conduisant l'eau potable vers la cité d'Arles.

Descriptif long :

Site mondialement connu situé en limite sud du massif, les moulins de Barbegal sont le monument hydraulique antique le plus important des Alpilles qui permettait de fabriquer jusqu'à 4.5 tonnes de farine par jour pour les habitants d'Arles. Ce complexe était alimenté par l'aqueduc Sud qui parcourait 12 kilomètres depuis le Paradou le long des Alpilles jusqu'au Vallon des Arcs sur le site de Barbegal. L'aqueduc Nord partait de l'Est de Saint-Rémy et parcourait près de 50 kilomètres pour alimenter la ville d'Arles en eau.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice industriel

Offres proposées :

- « En quête des trésors romains de Barbegal »

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Cette balade vous invite au voyage au temps de la civilisation romaine sur le site des aqueducs et de la meunerie de Barbegal. Au cours de la visite, vous découvrirez des vestiges en symbiose avec la nature qui rappellent la magnificence des ouvrages réalisés dans l'Antiquité.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 14-16h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Réservation obligatoire auprès de l'Office Municipal de Tourisme

Courriel : contact@fontvieille-provence.com

Téléphone : 04 90 54 67 49

Thème(s) : Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Salins de Fos sur Mer

Coordonnées

Adresse :	Office de tourisme de Fos sur Mer Parking de l'office de tourisme de Fos sur Mer 13270 Fos-sur-Mer
Tél. Public :	04 42 47 71 96
Courriel(s) :	tourisme@mairie-fos-sur-mer.fr

Descriptif court :

Les Salins de Fos sur Mer, 70 hectares d'espaces naturels qui étaient autrefois consacrés à la culture du sel.

Descriptif long :

Situé entre deux territoires de grandes valeurs ornithologiques, la Camargue et l'étang de Berre, le site des étangs entre Istres et Fos offre un biotope pour des centaines d'oiseaux, jouant un rôle de zone refuge, d'alimentation ou de nidification tout au long de l'année. A proximité d'un territoire urbain et industriel, ce chapelet d'étangs situé au cœur de collines méditerranéennes est un paysage atypique en Provence calcaire.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

• Visite guidée découverte faune et flore

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite guidée des anciens salins de Fos sur Mer et de l'étang de l'Estomac : historique, découverte faune et flore du marais salant.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 08:00 - 12:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Réservation obligatoire auprès de Office de tourisme de Fos sur Mer. Le nombre de personnes maximum est de 20. Les inscriptions sont ouvertes tant que ce chiffre n'est pas atteint.

Courriel : tourisme@mairie-fos-sur-mer.fr

Téléphone : 04 42 47 71 96

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Gardanne - CHAPELLE DES PÉNITENTS

Coordonnées

Adresse :	Rue Courbet (face au musée n° 21 13120 Gardanne
Tél. Public :	04.42.51.02.73
Courriel(s) :	contact@tourisme-gardanne.fr
Site(s) Internet :	www.tourisme-gardanne.fr
Latitude :	43,4546634898557
Longitude :	5,46621322631836

Accès :

A pied depuis le boulevard Carnot – faubourg de Gueidan – rue Marceau – rue Puget – rue Courbet

Descriptif long :

Chapelle des Pénitents anciennement appelée chapelle saint Valentin. Abrite la collection d'objets archéologiques de l'association archéologique méditerranéenne.

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Site archéologique

Gardanne – LES ATELIERS D'ART DE VALABRE - TUILERIE BOSSY

Coordonnées

Adresse :	1285 CHEMIN DU MOULIN DU FORT 13120 Gardanne
Tél. Public :	04 42 50 25 22
Tél. Administration :	06 61 43 58 92
Courriel(s) :	contact@tuileriebossy.com v.auda@tuileriebossy.com
Site(s) Internet :	www.tuileriebossy.com

Descriptif court :

Dans les murs d'une ancienne fabrique de céramique fondée en 1837 entre pays d'Aix, Pays d'Aubagne et littoral marseillais.

Descriptif long :

Douze artisans d'arts travaillent l'argile, le bois, le métal, le papier, la pierre, le marbre, la photo, le temps. Nous donnons vie aux objets du passé. Animés du goût de la recherche artistique, du travail sans cesse réinventé et des savoir-faire préservés, nous tissons ensemble une histoire créatrice dans la diversité de nos métiers d'art en devenir.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Offres proposées :

• VISITE DE L'ANCIENNE TUILERIE, DES ATELIERS ET EXPOSITION DE VERONIQUE NICOLAS-LAUZE

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

LES ATELIERS D'ART DE LA TUILERIE BOSSY seront ouvert le samedi 20 septembre toute la journée Profitez de visitez gratuitement à partir de 10h00 et jusqu'à 19h00 les ateliers suivants : MYRIAM RETIF - sculpteur et plasticienne / raku ERIC VIOT - céramiste / argile, grès raku TERRES & FORMES - céramiste / argile, grès et porcelaine DORIS HAPPEL - céramiste-Plasticienne / porcelaine SANDRINE BAILLON - céramiste / porcelaine et grès CELINE PATRIZIO - mosaïste MARION JONAC - céramiste / grès et porcelaine émaillée GOULVEN DELISLE - peintre en décor du patrimoine FLORIAN DENEUVILLE - luthier Guitares THIERRY GIBERNON - maître-artisan horloger d'art, meilleur ouvrier de France 2000 BERNARD ALLEMANDET - ferronnier Au cours des visites guidées par Monsieur Daniel Bossy à 11h heures, 14h00 et 16h00 vous apprendrez l'histoire de ce lieu paisible - Braderie dans divers ateliers - Buvette et Restauration à midi dans une ambiance musicale - Pour cette occasion nous accueillons dans notre salle d'exposition l'artiste peintre et plasticienne VERONIQUE NICOLAS-LAUZE titre de son exposition "NATURES FROISEES" Renseignements : 04 42 50 25 22

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 10:00 - 19:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : v.auda@tuileriebossy.com

Téléphone : 04 42 50 25 22

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Grans - Centre Mas-Felipe Delavouët

Coordonnées

Adresse :	Chemin du Bayle vert 13450 Grans
Tél. Public :	0490581552
Courriel(s) :	delavouet@wanadoo.fr
Site(s) Internet :	en cours
Latitude :	43,6196735315115
Longitude :	5,0372314453125

Accès :

chemin sur la route départementale 69 entre Salon-de-Provence et Miramas. En venant de Marseille ou d'Avignon par A7, prendre l'autoroute A 54, puis la sortie n°13 contourner le 1er rond-point direction Grans D 19, à 2kms. on rejoint la D.69 en direction de Miramas. Voie ferrée à gauche ; 600 mètres plus loin, à droite, chemin du Bayle-Vert. Tout droit (600m.) et première entrée à gauche après des cyprès.

Descriptif court :

Lieu de mémoire, inscrit à l'inventaire des M.H., maison d'écrivain où Max-Philippe Delavouët vécut et édifia son œuvre. Le lieu est demeuré tel qu'il l'a connu, entouré de prairies, toujours habité et abrite également le Centre Mas-Felipe Delavouët consacré au poète Membre de la Fédération des Maisons d'écrivain et patrimoines littéraires.

Descriptif long :

Toujours entouré de prairies, Le Bayle-Vert, avec ses bâtiments (du XVIIIe au XXe s.) où Max-Philippe Delavouët vécut et édifia son œuvre, demeure, à ce jour, tel qu'il l'a voulu. Lieu de mémoire, inscrit à l'inventaire des M.H., toujours habité par la famille, il est le siège du Centre Mas-Felipe Delavouët, lieu de documentation et d'étude. Par ailleurs, une réalisation, très avancée, d'accueil en résidence d'artistes et de chercheurs dans un bâtiment agricole du 18ème a dû, faute de financement, être interrompue.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 01/03/1996

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice rural

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Musée, salle d'exposition, archives

Espace Culturel de Graveson

Coordonnées

Adresse :	4, Place du Marché 13690 Graveson
Tél. Public :	0490958844
Courriel(s) :	gravesonserviceculture@gmail.com
Site(s) Internet :	www.graveson-provence.fr
Facebook :	Graveson Evènements
Latitude :	43,8532216897779
Longitude :	4,76858139038086

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

- **"Les découvertes antiques de Graveson"**

Type de visite ou d'animation : Conférence

Descriptif :

Conférence de M. Petit Joseph, historien de l'histoire gravesonnaise, membre fondateur du CREDDO sur le thème du patrimoine antique de la commune de Graveson

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : 20:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : gravesonserviceculture@gmail.com

Téléphone : 0490958844

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE MINIER DE GRÉASQUE

Coordonnées

Adresse :	La Carboundero de Prouvenço Musée de la Mine Pôle Historique Minier Puits Hély d'Oissel 13850 Gréasque
Tél. Public :	04 42 69 77 00
Tél. Administration :	04 42 69 77 00
Courriel(s) :	info@poleminier.com
Site(s) Internet :	https://www.facebook.com/MuseeMineGreasque
Latitude :	43,4318551532715
Longitude :	5,54311752319336

Accès :

Situé sur la commune de Gréasque, le Musée de la Mine se trouve au-dessus des cités minières, en hauteur par rapport au centre-ville, près de la route repartant vers Gardanne. Le chevalement, ou tour métallique tenant les anciens ascenseurs, est visible de loin. La signalétique alterne les panneaux "Puits Hély d'Oissel" (panneaux permanents) et "Musée de la Mine" (panneaux temporaires jaune).

Descriptif long :

Le musée de la mine de Gréasque est situé sur un ancien puits d'extraction de charbon, le Puits Hély d'Oissel, qui a fonctionné de 1919 à 1962. Venez découvrir: l'histoire minière de la Provence du 15ème siècle à 2003, grâce à des maquettes recréant l'ensemble du site d'exploitation; les techniques de travail avec la présentation des outils des mineurs, depuis le pic jusqu'à la dernière technique d'extraction; les dangers et la sécurité... ainsi que la formation du charbon grâce à une toute nouvelle salle sur la géologie du bassin. Sans oublier quelques nouveautés muséographiques de 2014 mettant en avant les gestes de travail au fond comme au jour!

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 24/10/1989

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Edifice industriel

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Gréasque, ville minière**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

A la découverte de l'impact de la mine sur l'environnement urbain encore visible de nos jours: des cités minières, ou maisons des mineurs, jusqu'à l'aménagement du village (place, fontaine etc), en passant par la vue panoramique du bassin minier délimité par la Sainte Victoire depuis le petit terril proche du musée, et les autres bâtiments de la mine toujours présents (dispensaire, ateliers...). Visite entièrement commentée au départ du musée jusqu'au centre-ville, aller-retour d'environ 2km avec faible dénivelé, sur route goudronnée et sans difficulté. Durée approximative: 1h30. Visite en extérieur donc soumise aux aléas climatiques (annulation possible).

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 15h30 dim 15h30

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Aucune inscription, juste venir au musée un quart d'heure au moins avant le départ indiqué.

Courriel : info@poleminier.com

Téléphone : 0442697700

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine scientifique, technique et industriel.

● Rencontre avec les Mineurs

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite semi-guidée de l'ensemble des salles du musée, en compagnie des mineurs, qui pourront répondre aux questions des visiteurs sur leur métier. Visite axée sur l'expérience, le vécu, les techniques et les conditions de travail.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 9h-12h et 14h-18h30 dim 9h-12 et 14h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Aucune condition autre que les horaires d'ouverture.

Courriel : info@poleminier.com

Téléphone : 0442697700

Thème(s) : Patrimoine scientifique, technique et industriel.

CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA ROQUE

Coordonnées

Adresse :	Sommet du village 13490 Jouques
Tél. Public :	04 42 63 76 12
Tél. Administration :	04 42 63 76 12
Courriel(s) :	lesamisdejouques@orange.fr
Site(s) Internet :	http://
Latitude :	43,638225984003
Longitude :	5,64050316810608

Accès :

Marche à pied

Descriptif long :

Historiquement la première église paroissiale, elle domine les toits du bourg depuis le XI^e siècle. Le clocher construit en 1390 est une tour massive, carrée, avec une toiture originellement en terrasse, qui a été rehaussée. Du parvis, la vue s'étend de la vallée du Réal aux crêtes des Ubacs, de Concors et de Sainte-Victoire.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 17/02/1928

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

● Visite de la chapelle

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Ouverture exceptionnelle

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 14h-18h dim 14h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : lesamisdejouques@orange.fr

Téléphone : 04 42 63 76 12

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Thème(s) : Patrimoine religieux.

Jouques - EGLISE SAINT-PIERRE

Coordonnées

Adresse :	Place de l'église 13490 Jouques
Tél. Public :	04 42 63 76 12
Tél. Administration :	04 42 63 76 12
Courriel(s) :	lesamisdejouques@orange.fr
Latitude :	43,637779518811
Longitude :	5,63468277454376

Descriptif court :

Ancienne chapelle du cimetière classée aux Monuments Historiques.

Descriptif long :

Construite autour de l'an mil, elle est l'église paroissiale depuis le XVe siècle. Composée à l'origine d'une seule nef et de deux travées de style roman, elle fut souvent réaménagée au cours des siècles. De 1540 à 1574 sont ajoutées deux nefs latérales : celle de Saint-Joseph au nord et celle du Rosaire au midi. Au XIXe siècle, cette dernière est agrandie par suppression de la sacristie, reconstruite plus tard à l'extérieur et par prolongation des trois nefs en direction de l'ouest. Les archevêques d'Aix ont fait des dons importants pour la décoration de l'église et les confréries rivalisaient pour la magnificence des chapelles dont elles avaient la responsabilité.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 18/07/1994

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

• Visite de l'église Saint Pierre

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 14h-18h dim 14h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : lesamisdejouques@orange.fr

Téléphone : 04 42 63 76 12

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine religieux.

Jouques - Escalier monumental des jardins du château

Coordonnées

Adresse :	5 rue des Baumes 13490 Jouques
Courriel(s) :	lesamisdejouques@orange.fr
Latitude :	43,6368671665808
Longitude :	5,63611507415772

Descriptif court :

Propriété des seigneurs d'Arbaud de Jouques l'escalier monumental qui conduit à la terrasse a été construit entre 1750 et 1751, il enjambe la rue des Baumes. Visite organisée par les « amis de Jouques » grâce à l'amabilité du propriétaire du lieu.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture

Offres proposées :

• Visite de l'escalier monumental

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 14h-18h dim 14h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : lesamisdejouques@orange.fr

Téléphone : 04 42 63 76 12

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Jouques - LE VIEUX VILLAGE

Coordonnées

Adresse :	village de Jouques 13490 Jouques
Tél. Public :	04 42 63 76 12
Tél. Administration :	
Courriel(s) :	lesamisdejouques@orange.fr

Descriptif court :

Vieux village de Provence du XII^{ème} au XVIII^{ème} siècle.

Descriptif long :

Jouques est un village doté d'un patrimoine diversifié, à la fois localisé et dispersé sur un territoire forestier de 8000 hectares.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 30/11/1964

Offres proposées :

• Visite du village

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 15h-17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine et urbanisme.

Jouques - LES BORIES

Coordonnées

Adresse :	commune de Jouques 13490 Jouques
Tél. Public :	04 42 63 76 12
Tél. Administration :	04 42 63 76 12
Courriel(s) :	lesamisdejouques@orange.fr

Accès :

Covoiturage, marche à pied

Descriptif court :

Marque du passé pastoral du village (abris de bergers, chasseurs).

Descriptif long :

Très caractéristiques de notre région, les Bories témoignent de son passé pastoral (abris de bergers, chasseurs). Il en existe encore sur le territoire de la commune, plus ou moins proches du village.

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice rural

Offres proposées :

• Circuit des bories

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

La visite s'effectue à pied et en covoiturage.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 14h-17h dim 14h-17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Les visiteurs doivent être équipés pour la marche en colline

Courriel : lesamisdejouques@orange.fr

Téléphone : 04 42 63 76 12

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine rural.

BASTIDE MARIN

Coordonnées

Adresse :	1943 Avenue Guillaume Dulac 13600 La Ciotat
Tél. Public :	06 65 27 84 39
Courriel(s) :	bastide.marin13600@gmail.com
Site(s) Internet :	www.bastide-marin.org
Facebook :	https://www.facebook.com/bastide.marin
Latitude :	43,2005147276204
Longitude :	5,62036514282227

Descriptif court :

La Bastide MARIN est Monument historique depuis le 4 mars 2013. Les "Marin, Abeille, Portalis, Fabre" ont vécu ici, leur mémoire nourrit ce lieu. Navigateurs expérimentés, ils ont commercé avec le Levant puis l'Outre-Mer et les Amériques. Leur histoire, c'est aussi l'histoire de la Provence ouverte sur la Méditerranée. Le patrimoine architectural de la Bastide (escalier monumental à double révolution, statues des saints Jean-Baptiste et Roch, ferronnerie en forme de croix et de fleurs de lys sur la poulie du puits intérieur ...) est en harmonie avec ses jardins - éco lieu "Jardins de Noé". Vous cheminerez d'une vigne pédagogique au jardin des saveurs, du jardin magique scénarisé avec ses plantes médicinales et ses traditions populaires à l'aire de battage du blé. Un Hortus du "matrimoine méditerranéen" a été créé cette année. Lieu de conférences, débats, visites commentées et animations en costumes d'époque.

Descriptif long :

Un Monument historique. « La bastide Marin à La Ciotat présente au point de vue de l'histoire et de l'art un intérêt suffisant pour en rendre désirable la préservation, en raison de la qualité architecturale et du caractère de grande authenticité de cette bastide du XVIIe siècle. » Extrait de l'arrêté du 4 mars 2013 PROGRAMME DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2014 SAMEDI 20 SEPTEMBRE 15h00 : Visite commentée de la Bastide MARIN, patrimoine culturel par Mireille BENEDETTI 16h00: Visite commentée de l'écrin naturel de la Bastide MARIN, patrimoine naturel 18h30 : Théâtre avec les Cabarotes 19h30: Petite restauration et boissons à la taverne A la nuit tombée: "Les visiteurs du temps" - Spectacle itinérant à la rencontre des grands personnages qui ont marqué l'histoire de la Bastide MARIN et de ses quatre siècles d'histoire - sur réservation (places limitées) PAF: 5€/p et 2€/enfant - de 11 ans DIMANCHE 21 SEPTEMBRE De 10h30 à 18h: Journée littéraire du patrimoine (seconde édition) 11h00 : Visite commentée de la Bastide MARIN, patrimoine culturel, par Mireille BENEDETTI, 12h00: petite restauration et boissons à la taverne 14h30 : Visite commentée de l'écrin naturel de la Bastide MARIN, patrimoine naturel 17h00 : Visite commentée de la Bastide MARIN par Mireille BENEDETTI

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 04/03/2013

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice hospitalier
Espace naturel, parc, jardin
Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

• "Les visiteurs du temps" - Spectacle itinérant

Type de visite ou d'animation : Spectacle

Descriptif :

Spectacle itinérant nocturne à la rencontre des grands personnages qui ont marqué l'histoire de la Bastide

MARIN et de ses quatre siècles d'histoire.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 21:00

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : PAF: 5€/personne et 2€/enfant - de 11 ans

Courriel : bastide.marin13600@gmail.com

Téléphone : 06 65 27 84 39

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux, Patrimoine et jeune public, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

• Journée littéraire du patrimoine (seconde édition)

Type de visite ou d'animation : Lecture

Descriptif :

Les auteurs vous feront découvrir leurs derniers ouvrages. Venez explorer les chemins de l'écriture. Débats auteur/lecteur Lectures choisies Gagnez des ouvrages

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 10:30 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : bastide.marin13600@gmail.com

Téléphone : 06 65 27 84 39

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux, Patrimoine et jeune public, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire, Patrimoine européen.

• Visites commentées de la Bastide, de ses jardins

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Des personnages en costume d'époque vous ouvrent les portes du temps à la rencontre du patrimoine culturel et du patrimoine naturel de la Bastide MARIN, Monument historique - Centre d'interprétation du "Matrimoine Méditerranéen".

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 14:00 - 23:00 dim 10:30 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : bastide.marin13600@gmail.com

Téléphone : 06 65 27 84 39

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine et jeune public.

Chapelle de la Garde

Coordonnées

Adresse :	Chemin de la Garde 13600 La Ciotat
------------------	---------------------------------------

Descriptif court :

Chapelle de la confrérie des Pénitents Bleus XVIIe s. Située sur les hauteurs de la ville Ouvert de 14h à 18h

Descriptif long :

Chapelle de la GARDE édifée au XVIIe s., sur les hauteurs de la ville par la confrérie des Pénitents Bleus. Nombreux ex- voto à découvrir, site naturel exceptionnel.

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **visite de la chapelle, découverte des ex-votos, concert**

Type de visite ou d'animation : Concert

Descriptif :

Chapelle édifée par la confrérie des pénitents bleus au 17 ième siècle, dominant la ville et la mer, elle bénéficie d'un environnement naturel exceptionnel En 2013, la ville a fêté son 400 ième anniversaire. VISITE ET CONCERT EN FIN D'APRES-MIDI

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 14:00-18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 42 08 88 67

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLEUS - "NOTRE DAME DE GRÂCE"

Coordonnées

Adresse :	Esplanade du 8 mai 45 13600 La Ciotat
Tél. Public :	04 42 08 88 67
Tél. Administration :	04 42 08 88 67
Courriel(s) :	culture@mairie-laciotat.fr
Site(s) Internet :	www.laciotat.com

Descriptif court :

Chapelle des Pénitents Bleus restaurée.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Exposition de l'artiste Gilbert GANTEAUME**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Exposition de l'artiste emblématique de la Ciotat, Gilbert Ganteaume qui présente ses œuvres grand format et ses œuvres publiques

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10:00-18:00 dim 10:00-18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0442088867

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine religieux.

CINEMA EDEN-THEATRE

Coordonnées

Adresse :	BD Georges CLEMENCEAU 13600 La Ciotat
Tél. Public :	0442838905

Descriptif court :

Cinema Eden Théâtre

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 12/02/1996

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques
Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

- **visites commentées et projection de films du patrimoine**

Type de visite ou d'animation : Projection

Descriptif :

visites commentées du lieu ,le samedi et le dimanche de 14h à 18h Projections cinématographiques par l'association Les Lumières de l'Eden, assurant la programmation artistique. du lieu, Le samedi 20 à 18h30 projection de Si Versailles m'était conté de Sacha GUITRY Le Dimanche 21 à 18h30, projection de Le Mépris de Jean-Luc GODARD deux grands classiques ayant un lien fort avec l'architecture.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 14:00-18:00 dim 14:00-18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

EGLISE NOTRE-DAME

Coordonnées

Adresse :	Vieux Port 13600 La Ciotat
Tél. Public :	04 42 08 88 68
Tél. Administration :	04 42 08 88 68
Courriel(s) :	culture@mairie-laciotat.fr

Descriptif court :

Eglise paroissiale.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

- **présentation de l'église et de l'orgue et concert d'orgue**

Type de visite ou d'animation : Concert

Descriptif :

16h30 présentation de l'église Notre-dame et de l'orgue par Alain et Carole Manoury de l'association Arts et Mouvements, 17h Concert offert Orgue et Galoubet avec Jean-Marc ANSEL ET Michel MICHLOUD NUTI

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam de 16:30-18:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine religieux.

HOSPICE SAINT JACQUES

Coordonnées

Adresse :	Médiathèque Simone Veil Rue de l'ancien Hôpital 13600 La Ciotat
Tél. Public :	0442327060
Courriel(s) :	culture@mairie-laciotat.fr
Site(s) Internet :	www.laciotat.com

Accès :

CENTRE VILLE

Descriptif court :

La médiathèque Simone Veil, inaugurée il y a un an, a été édifiée dans le bâtiment qui était l'ancien hospice Saint Jacques. Ce bâtiment est l'un des plus remarquables éléments du patrimoine local .

Descriptif long :

Elément phare du patrimoine de La Ciotat, l'ancien Hospice Saint Jacques qui fut en fonctionnement du 17^{ème} siècle aux années 1970, vient de connaître une restauration et une réaffectation exceptionnelle; en effet depuis Novembre 2013, il est devenu la Médiathèque de la ville et le public peut à nouveau découvrir sa somptueuse architecture et son remarquable dôme.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice hospitalier

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

- **De la médiathèque Simone Veil au cimetière Saint Jacques....400 ans d'histoire**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Exposition présentant la fouille archéologique menée en 2009 qui a permis la mise au jour de l'ancien cimetière paroissial de la ville (1581-1831) situé à ce jour sous la place GAUTIER; Plus de 1200 sépultures ont été fouillées, livrant de nombreuses informations sur l'évolution du cimetière, les pratiques funéraires et les conditions de vie des ciotadens durant 250 ans. Une conférence sera également donnée le samedi sur ce sujet par Mme Anne Richier, Archéo Antropologue de l'INRAP.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 10 00-18-00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : www.mediathèque-laciotat.com

Téléphone : 0442327060

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine religieux.

LA BASTIDE MARIN, centre régional du matrimoine méditerranéen

Coordonnées

Adresse :	1943 Avenue GUILLAUME DULAC 13600 La Ciotat
Tél. Public :	0665278439
Courriel(s) :	bastide.marin13600@gmail.com
Site(s) Internet :	www.bastide-marin.org

Descriptif long :

Visite de la bastide MARIN Lieu d' architecture remarquable, portant mémoire de ses illustres propriétaires, les familles Marin, Abeille, Fabre, Portalis. Organisé par l'association La Ciotat ,il était une fois

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 04/03/2013

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

• visites commentées, spectacles et manifestations littéraires

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Samedi 20 septembre: 15h visite commentée de la bastide; 16h visite commentée du patrimoine naturel de la bastide; 18h30 théâtre avec les cabarotes; 19h30 petite restauration; spectacle nocturne "les visiteurs du temps"
Dimanche 21 septembre de 10h30 à 18h journée littéraire du patrimoine; à 11h visite commentée, 12h petite restauration, 14h30 visite du patrimoine naturel de la bastide, 17h visite commentée de la bastide

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 15h-22h dim 11h-18h

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : visites gratuites ,sauf le spectacle sur réservation PAF/5€ adulte-2€ enfant-11ans

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

La Ciotat

Coordonnées

Adresse :	Cité de l'Abeille 13600 La Ciotat
Courriel(s) :	martine.derain@free.fr
Latitude :	43,1967292854416
Longitude :	5,61645984649658

Descriptif court :

Une cité populaire construite dans les années 50 (équipe Candilis/Josic/Woods, J.L et J.M Sourdeau, Claude Delaunay...)

Descriptif long :

De Casablanca à l'Abeille, et plus loin... La cité de l'Abeille est construite sur un terrain acheté par les Chantiers Navals de La Ciotat en 1956 pour y loger ses ouvriers, une ancienne plaine couverte de roseaux située à trois kilomètres des chantiers et du centre-ville. Trois ensembles la constituent. Un premier bâtiment, le Vieil Abeille : 50 Logements Economiques Normalisés (LEN, Opération Million) construits en 1957 par l'équipe Candilis/Josic/Woods dans le cadre d'une commande du Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme, avec pour architecte associé Jean-Louis Sourdeau. Ce dernier, avec son fils Jean-Marie, a également construit Castel Joli (1962), où seront logés des rapatriés d'Algérie, puis Sainte-Marguerite, dont la courbe singulière dessine la vaste pelouse centrale. Autour de l'Abeille, Les Matagots (J-L et J-M Sourdeau, 1972) et la Maurelle (Claude Delaunay, 1981) ; ensemble les trois cités regroupent 40% des logements sociaux de la ville. Dans le cadre du Plan Anru, Le Vieil Abeille est promis à démolition. La promenade proposée retrace l'histoire de ce bâtiment à partir des prototypes réalisés par Candilis et Woods à Casablanca en 1953 (Nid d'Abeilles et Sémiramis) et qui ont servi de modèle aux 2500 Logements Economiques construits en France. Les bâtiments marocains feront grand bruit par leur nouveauté comme par la radicalité de leur geste ; en France, Candilis/Josic/Woods, membres du Team 10, recevront en 1959 le Prix de l'Urbanisme pour l'extension de la ville de Bagnols-sur-Cèze, qui reconduit les principes des Opérations Million. Aujourd'hui, à Marseille et en France, certains des bâtiments de cette agence qui a marqué l'architecture de l'après-guerre sont parfois démolis, parfois réhabilités, parfois classés Patrimoine du XXe siècle. A Casablanca, les bâtiments, transformés au fil du temps par leurs occupants, sont toujours entretenus et habités.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

MAISON DE LA CONSTRUCTION NAVALE

Coordonnées

Adresse :	46,quai François Mitterrand prolongé 13600 La Ciotat 13600 La Ciotat
------------------	---

Descriptif court :

Espace d'animation traitant des activités maritimes d'hier et aujourd'hui à La Ciotat

Descriptif long :

Maison de la construction navale de La Ciotat, depuis septembre 2013, l'association VENGE, soutenue par la ville de La Ciotat, bénéficie d'un local ouvert au public sur l'histoire de la construction navale, sur le vieux port à proximité du site naval. Des expos, des conférences, des projections de films sont offerts aux ciotadens et aux visiteurs.

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

● PROJECTION ET EXPOSITION

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Le samedi 20: Projection du film sur les lancements de bateaux à 10h/14h/16h Le dimanche 21, visite de l'exposition "La construction navale à La Ciotat"

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00-14:00-16:00 Dim 10:00-13:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Réservations pour les projections auprès du service des archives municipales: 0442088856

Thème(s) : Patrimoine scientifique, technique et industriel.

MUSÉE CIOTADEN

Coordonnées

Adresse :	1, quai Ganteaume Amis du vieux La Ciotat 30 rue Adolphe Abeille 13600 La Ciotat
Tél. Public :	04 42 71 40 99
Tél. Administration :	04 42 71 40 99
Courriel(s) :	contact@museeciota-den.org
Site(s) Internet :	http://www.museeciota-den.org
Latitude :	43,671111
Longitude :	2,221636

Accès :

Parc de stationnement (Parc du Mole Bérourard. Parc de La Tasse.) Gare desservie (routière et O.M.T. face au musée.)

Descriptif court :

Musée de la Ciotat. Ancien hôtel de ville de La Ciotat inauguré en 1864 de style Napoléon III. Propriété de la commune.

Descriptif long :

Le musée Ciotaden créé en 1941 par les Amis du vieux La Ciotat comprend 15 salles et plus de 1500 objets exposés. Ce musée offre la découverte du patrimoine culturel, religieux, traditionnel et économique de la ville, et bien sûr tout ce qui concerne les anciens chantiers navals, l'invention du cinématographe et de la pétanque. ouvert du mercredi au dimanche de 15h à 18h de septembre à juin et de 15h à 19h de juillet à août

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

● exposition

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

exposition sur le thème de la guerre de 14/18 à l'occasion du centenaire

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 15:00-18:00 dim 15:00-18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : visite du musée 1/2 Tarif (salles hors expo 14/18)

Téléphone : 04 42 71 40 99

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

PALAIS LUMIERE à La Ciotat

Coordonnées

Adresse :	68,AVENUE E RIPERT 13600 La Ciotat
Tél. Public :	04 42 08 88 67
Tél. Administration :	04 42 08 88 67
Courriel(s) :	culture@mairie-laciotat.fr

Descriptif court :

Chateau Lumière édifié par Antoine Lumière, père des frères Lumière à La Ciotat, lieu de villégiature de la famille où se déroulèrent parmi les premières expériences de cinématographe

Descriptif long :

Le chateau Lumière édifié à La Ciotat par Antoine Lumière, fut leur lieu de villégiature de 1893 à 1925. construit sur un domaine de 90hectares. De nombreux films parmi les premiers de l'histoire du cinéma y furent tournés par les frères Lumière. Aujourd'hui, le bâtiment est une co-propriété, mais subsiste le grand salon et les jardins tels qu'à l'époque, l'association pour la restauration du grand salon se propose de les faire découvrir.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 02/12/1996

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

- **VISITE DES JARDINS ET DU GRAND SALON**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

visite des jardins et du grand salon du palais lumière ,par groupes ,guidées par les membres de l'association pour la restauration du grand salon Lumière, Ces visites permettront au public d'appréhender ce haut lieu lié aux débuts du cinéma par la présence des frères Lumière, comme l'indique le décret d'inscription aux monuments historiques de 1996.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim de 10h:12h30 14h30:17h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Courriel : culture@mairie-laciotat

Téléphone : 0442088867

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Pavillon de travail d'Emile Ripert

Coordonnées

Adresse :	Impasse du Secadou 13600 La Ciotat
------------------	---------------------------------------

Descriptif long :

visite du pavillon de travail du poète ciotaden EMILE RIPERT, organisé par l'association des amis d'Emile Ripert, avec exposition et animation

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

- **Visite du pavillon de travail du poète ciotaden Emile Ripert**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite commentée du pavillon de travail du célèbre poète ciotaden. Ces visites seront accompagnées par Mme Véronique Ripert, petite fille du poète et animées de lectures poétiques

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 10:00-12:00 et 15:00-18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : inscription auprès du service des affaires culturelles Mairie de La Ciotat

Téléphone : 0442088867

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

SITE DE CALÈS et LE MUSÉE de CALÈS

Coordonnées

Adresse :	Association Calès-Saint-Denis Proutiere Yolande, présidente 2 place de l'église 13113 LAMANON 13113 Lamanon
Tél. Public :	06 76 51 76 22
Tél. Administration :	06 76 51 76 22
Courriel(s) :	calessaintdenis@free.fr
Site(s) Internet :	http://www.cales-lamanon.fr

Accès :

Le départ de la visite commentée se situe place de l'église au centre du village de Lamanon. À 5 km au nord de Salon-de-Provence. Parking à la MTL- pompiers, aux écoles.

Descriptif long :

Connaissez-vous le site de Calès à Lamanon, venez le découvrir. Un lieu unique en France, semi rupestre en partie avec 116 grottes recensées. Venez en notre compagnie remontez dans le temps du XVIIIe à l'époque renaissance. Au fil de votre promenade dans notre colline bien arborée des membres de l'association costumés vous narreront l'histoire et la richesse archéologique de ce site troglodytique unique en France. L' église Saint-Denis de Calès (côté nord) sera ouverte exceptionnellement l'après-midi de 14 h à 17 h 30 où se déroulera l'après-midi des saynètes et des jeux pour enfants. Le musée de Calès (au centre du village)sera ouvert samedi 20/09 de 14 h 30 à 17 h, gratuit

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Espace naturel, parc, jardin

Musée, salle d'exposition, archives

Site archéologique

Offres proposées :

• À la découverte du site de Calès : patrimoine médiéval et troglodytique

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Départ à 10 h sur le parvis de l'église au centre du village de Lamanon (côté sud) pour une visite commentée animée et costumés par les membres de l'ACSD. Ces explications lors de votre promenade dans la colline bien arborée, vont vous permettre de découvrir la valeur historique de Calès à travers les siècles et la valeur archéologique de ce site semi-rupestre unique en France. À 12 h 30, arrivée à l'église Saint-Denis de Calès (côté nord), exceptionnellement ouverte ! où se déroulera l'après-midi, en alternance :saynètes, animations et jeux pour enfants jusqu'à 17 h 30. Pique-nique tiré du sac. À 14 h : La saynète : Des Romains à Lamanon ! à 15 h : La saynète des Cousins à 16 h : la saynète du mariage de la famille Ruffi, coseigneur de Lamanon À 16 h 30 visite commentée du cirque de Calès, départ à l'église Saint-Denis de Calès. Le musée de Calès(au centre du village) lui sera ouvert samedi 20/09 de 14 h 30 à 17 h.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 20/09 musée de Calès : de 14 h 30 à 17 h dim 21, départ de la visite à 10 h place de l'église côté sud, à 16 h à l'église Saint-Denis de Calès côté nord, animations jusqu'à 17 h. Chaussures de marches recommandées pour Calès. Attention ! l'accès au massif forestier, donc à Calès, est soumis par arrêté préfectoral selon les conditions climatiques. Si accès limité ou interdit les animations et saynètes se dérouleront au Cabaret, au centre du village. Le musée de Calès sera ouvert : de 14 h 30 à 17 h. GRATUIT.

Renseignements : 06 76 51 76 22 ou www.cales-lamanon.fr. Gratuit Téléphone : 0676517622

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : calessaintdenis@free.fr

Téléphone : 0676517622

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine religieux.

Carrière de La Trouchaumière

Coordonnées

Adresse :	Route de Maillane, RD 27, 13520 Les Baux-de-Provence 13520 Les Baux-de-Provence
Courriel(s) :	fetedelapierredesbaux@outlook.fr
Site(s) Internet :	http://lapier.hautefort.com/
Facebook :	https://www.facebook.com/FeteDeLaPierreEtDuPatrimoineDesBauxDeProvence?fref=ts
Latitude :	43,7503582018893
Longitude :	4,79145526885986

Accès :

En direction du village des Baux-de-Provence, Route départementale 27, Parking des Caves de Sarragan (500 mètres après les carrières de Lumière). A une demi heure d'Arles

Descriptif long :

La Trouchaumière, une ancienne carrière en pleine nature, en surplomb du village des Baux-de-Provence. Elle jouxte les caves de Sarragan, carrières de pierre des Baux encore en activité aujourd'hui.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice rural
Espace naturel, parc, jardin
Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• Concerts LeSs / Apple Jack / One again

Type de visite ou d'animation : Concert

Descriptif :

10h30 Concert LeSs Em Torno de Choro (Choro, bossa-nova, rumba) 11h45 La pierre et la musique, une histoire très ancienne, les sons originels 14h30 Soundpainting des cailloux, musique participative. Invitation à explorer les sons minéraux 15h La pierre, le premier instrument, un rythme en évolution (présentation) 15h45 Le temps du jazz- la pierre et le jazz (présentation) suivie d'un concert LeSs 17h Concert Apple Jack (pop folk) 18h30 Bœuf musical 21h Concert One again (pop rock, funk, reggae)

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 10:30 - 00:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Concerts en journée gratuits Concert du soir One Again payant : Tarif plein : 10€ - réduit : 6€ - enfants : 3€

Courriel : libertedexpresson@hotmail.fr

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles
Personnes handicapées intellectuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine et jeune public.

• Contes en déambulation

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Récits et histoires sorties du tiroir par Mathilde Arnaud, comédienne et conteuse pour petits et grands. Compagnie IREAL.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 11:00 - 12:30 dim 15:30 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles
Personnes handicapées intellectuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine et jeune public.

• Démonstration Taille de Pierre, sculpture et constructions

Type de visite ou d'animation : Démonstration de techniques, savoir-faire

Descriptif :

- Concours de taille de pierre et de sculpture par des participants en apprentissage ou professionnels - Initiation à la Taille de pierre pour petits et grands - Ateliers de construction d'un aqueduc romain et de capitelles (bories)

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10:00 -18:00 dim 10:00 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Manifestation ouverte et gratuite pour le public (Inscription nécessaire aux participants des concours)

Courriel : fetedelapierredesbaux@outlook.fr

Téléphone : 06 61 05 94 83

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles
Personnes handicapées intellectuelles
Personnes handicapées motrices
Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine et jeune public, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

• Table ronde "Artisans d'Arles"

Type de visite ou d'animation : Conférence

Descriptif :

Sophie Piot propose une table ronde pour rencontrer les artisans locaux : parcours, expérience, passion du métier manuel...

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 14:30 - 16:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Mallemort de Provence

Coordonnées

Adresse :	7 Avenue des frères Roqueplan 13370 Mallemort
Courriel(s) :	contact@mallemortdeprovence.com
Site(s) Internet :	www.mallemortdeprovence.com

Accès :

Circuit de 12 km au départ de l'office de tourisme

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **1ère marche populaire du patrimoine**

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

La 1ère marche populaire du patrimoine, organisée par l'Office de Tourisme, vous permettra d'arpenter les ruelles du vieux village, puis de longer la Durance et les champs agricoles de la campagne Mallemortaise ! Ainsi, en totale liberté et maxi sécurité, venez découvrir le patrimoine culturel et naturel du village de Mallemort ! Des animations sont prévues tout au long du parcours...

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Sam 14:00 - 17:00

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : 1,80€

Courriel : contact@mallemortdeprovence.com

Téléphone : 0490574162

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

BEFFROI

Coordonnées

Adresse :	Place Camille Desmoulins 13700 Marignane
Tél. Public :	04 42 77 04 90
Tél. Administration :	04 42 77 04 90
Courriel(s) :	officedetourisme@ville-marignane.fr
Site(s) Internet :	http://tourisme-marignane.com

Descriptif court :

Edifié en 1353, le Beffroi servira de maison communale et on y retrouve aujourd'hui des traces du pouvoir civil.

Descriptif long :

C'est l'une des portes percées lors de la construction du château en 1353 que sera édifié le Beffroi qui servira longtemps de Maison communale . Sur sa façade, on y retrouve les symboles du compagnonnage. Il sera doté d'un clocher et d'une horloge et deviendra le siège du pouvoir civil.

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice public et juridique

Offres proposées :

- **Visite du beffroi**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite du beffroi sous la conduite de l'association des Amis du Vieux Marignane Départ du local rue Foch

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10:00-12:00 et 14:00-17:00 dim 10:00-12:00 et 14:00-17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : officedetourisme@ville-marignane.fr

Thème(s) : Patrimoine religieux.

Chapelle Notre-Dame de Pitié

Coordonnées

Adresse :	Colline Notre-Dame 13700 Marignane
Tél. Public :	04 42 31 12 97
Courriel(s) :	ot-direction@ville-marignane.fr
Latitude :	43,4059048934226
Longitude :	5,23451328277588

Descriptif court :

Selon la tradition populaire la chapelle Notre-Dame de Pitié fut bâtie en 1635, et dotée d'un ermitage. Cette année là, des pluies torrentielles menacèrent la population les eaux se retirèrent, la Vierge en était à l'origine. Dès lors le sanctuaire s'enrichit d'ex-voto et devient lieu de dévotion. Elle domine les territoires de l'immense cuvette formée par le bassin de l'Etang de Berre. Plusieurs manifestations traditionnelles s'y déroulent : bénédiction des terroirs et pèlerinage de la Cadière en septembre, crèche grandeur nature en décembre, bénédiction des navettes le 2 février à la Chandeleur

Descriptif long :

Une tradition rapportée par monseigneur de Roquebrune, curé de Marignane, parle d'un chevalier en perdition qui aurait fait ce vœu de construction d'un édifice à la Vierge s'il se sauvait. Il s'agit du seigneur de Marignane, Raymond des Baux, le fils de Guillaume des Baux et filleul de Raymond de Saint-Gilles, comte de Toulouse. Très tôt après leur arrivée, dès 1098, nos héros commencent à se tailler le comté de Tripoli et assiègent les remparts de la ville. Les batailles furent terribles et lors d'un assaut en 1105, les croisés furent massacrés. Guillaume des Baux et Raymond des Baux y périrent tandis que Raymond des Baux en rechapa miraculeusement. Il accomplira vraisemblablement sa promesse vers 1120 en édifiant un petit oratoire aujourd'hui enchâssé entre la chapelle actuelle et le logement contiguë. La dédicace de « Notre Dame de Pitié » a remplacé progressivement celle de « Notre Dame du Défens ». Notre Dame du Défens bénéficiait de faveurs exceptionnelles et du précieux privilège que le Saint Siège avait daigné lui attacher. En vertu d'une bulle pontificale, les Pères Minimes avaient le pouvoir d'absoudre des cas réservés aux papes. Ils exerçaient ce pouvoir une fois par an dans l'église paroissiale à l'occasion de la fête du Rosaire. On l'appelait « le Grand Pardon d'octobre ». La cérémonie était suivie d'un pèlerinage à la chapelle. Cela attira de nombreux pèlerins illustres dont l'un offrit le chemin de croix, la « Via Crucis ». Un texte notarial de 1584 fait référence à une messe célébrée régulièrement à Notre Dame du Défens, selon le vœu des recteurs de la dite chapelle, conformément à des dispositions testamentaires de 1540 attestant une antériorité d'édifice. Une tradition veut qu'à la suite de l'inondation catastrophique de la ville en 1635, un vœu est été fait pour construire la chapelle actuelle où y a été déposée une statue de la Vierge. Le texte du vœu relit chaque année lors de la procession de septembre semble dater du XIXème siècle. L'ermitage attenant à la chapelle était occupé par un Frère ermite jusqu'au départ des Covet à la vente des Biens Nationaux, puis par un gardien dont le dernier connu était M. Chastel.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

- **Une découverte autour de la colline et de la chapelle de Notre-Dame-de-Pitié**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite historique du lieu stratégique de l'époque antique à 14h (rendez-vous au parking du site à 13h30) par l'archiviste municipal Concert classique par le conservatoire de musique de Marignane à 15h à la chapelle

Circuit botanique par Jacques Olivier Martin à 15h45

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 13:30-17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : officedetourisme@ville-marignane.fr

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

Château de Marignane - Hôtel de Ville

Coordonnées

Adresse :	Cours Mirabeau 13700 Marignane
Tél. Public :	04 42 31 12 97
Tél. Administration :	04 42 31 11 11
Courriel(s) :	officedetourisme@ville-marignane.fr
Site(s) Internet :	www.tourisme-marignane.fr
Latitude :	43,4171591646383
Longitude :	5,21582365036011

Descriptif court :

Aujourd'hui Hôtel de ville, la bâtisse puise ses origines au XI^{ème} siècle, créée et agrandie par les seigneurs des Baux. En 1603 Jean-Baptiste de Covet la rachète avec sa seigneurie. Durant le XVII^{ème} siècle, la famille de Covet transforme le château et en fait un somptueux palais à l'italienne : cour carrée à arcades, salons peints par les ateliers de Jean Daret et des frères Coltrini, cheminées sans doute sculptées par Jean-Louis Michel. Point d'origine à ce programme ambitieux, la façade somptueuse, conçue à partir de 1666 par les maîtres maçons aixois Laurent Vallon, Jacques David et André Hermitte. Au Grand Siècle, le château de Marignane occupe une place de choix dans l'architecture provençale. Quelques transformations dans la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle (portail à colonnes). Château vendu en 1817 et acquis par la municipalité en 1892 pour en faire un hôtel de ville. Classé monument historique par arrêté du 5 juillet 1996

Descriptif long :

Le château de Marignane, aujourd'hui Hôtel de ville, puise ses origines au XI^{ème} siècle ; cependant, il ne reste rien de cette période, car la bâtisse fut profondément remaniée au XVI^{ème} siècle, mais plus encore dans la seconde moitié du XVII^{ème} siècle. En effet, vers 1664, les beaux appartements du seigneur de Covet de Marignane sont sans doute très avancés et la magnifique façade à l'italienne donnant sur le jardin (aujourd'hui le Parc Camoin), est entreprise, sans doute à partir de 1666 sous la direction du maître-maçon Laurent Vallon, assisté par Jacques David et André Hermitte. Le peintre Jean Daret dont l'œuvre d'architecte est plus méconnue était présent lors du prix-fait de la façade du château (Il décèdera peu de temps après). C'est à lui et à son atelier que l'on doit le magnifique cycle de peinture tiré de l'histoire romaine réalisé dans la chambre à coucher du seigneur (aujourd'hui salle des mariages). La grande salle d'apparat baptisée au XX^{ème} siècle "salon rouge", fut conçue selon des critères identiques à ceux de la chambre à coucher contiguë : toiles marouflées aux murs, sujets d'histoire antique et romaine pour la plupart. Ces sujets et cette disposition découlent probablement d'un modèle qui tenait à cœur au seigneur de Marignane : les peintures du palais Farnèse à Rome réalisées un siècle plus tôt. En revanche, le traitement pictural des toiles marouflées du salon rouge est très différent de celui de la chambre à coucher ; ce cycle artistique serait dû, selon Jean-Jacques Gloton, professeur à l'université d'Aix-en-Provence, aux frères Coltrini originaires de la ville de Brescia en Italie du Nord. Le "salon rouge", les autres appartements et l'ensemble du château, témoignent ainsi d'un faste artistique au XVII^{ème} siècle, symbole de l'ascension d'une dynastie aristocratique en Provence, celle des Covet de Marignane.

Classé au titre des Monuments Historiques : le 05/07/1996

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture

Offres proposées :

- **Visite du château**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Vous découvrirez d'une autre façon le château de Marignane par des saynètes et de la musique par le Conservatoire de musique de Marignane et la compagnie Brèves de scène : les Covet au XVIIème siècle Le samedi : De 14 à 17h : visites A 17h : musique et saynètes Le dimanche : De 14 à 16h : visites A 16h : saynètes

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 14:00-18:00 Dim 14:00-17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

EGLISE SAINT-NICOLAS

Coordonnées

Adresse :	Avenue Jean-Jaurès 13700 Marignane
Tél. Public :	04 42 30 41 11
Tél. Administration :	04 42 30 41 11
Courriel(s) :	officedetourisme@ville-marignane.fr
Site(s) Internet :	http://tourisme-marignane.com

Descriptif long :

Datant de l'époque du couronnement de Charlemagne, c'est le monument le plus ancien de la ville. L'église occupe 1707m², elle est composée d'une nef principale et de deux latérales. Son sanctuaire date de 1855. On y trouve également un très bel autel en bois doré offert par Louise de Savoie en 1518. Depuis 1992, l'église est classé Monument Historique. Quatre cloches restaurées, le carillon ne fonctionnait plus depuis des décennies.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

- **Découverte du retable**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte du retable par Alain Bonacci (bénévole du Musée des Arts et traditions populaires Albert Raynaud) de Marignane

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 14:00-17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Musée de Marignane

Coordonnées

Adresse :	Rue Covet 13700 Marignane
Tél. Public :	04 42 88 95 36
Tél. Administration :	04 42 31 12 97
Courriel(s) :	museemarignane.tradition@gmail.com

Descriptif court :

Créé en 1973, le Musée regroupe des collections très variées : archéologie, iconographie, histoire naturelle, reconstitutions historiques du XVème au XXème siècle ainsi que des instruments aratoires et viticoles, histoire de l'aviation à Marignane.

Descriptif long :

C'est à l'initiative d'un collectionneur passionné, éperdument amoureux de sa ville, Albert Raynaud que le musée d'Arts et Traditions populaires, voit le jour en 1973. Il a amassé de nombreux objets de la vie quotidienne à Marignane et en Provence et souhaite faire partager ce patrimoine populaire. Le musée est toujours constitué sous forme associative en partenariat avec la Ville de Marignane. Aux abords de l'actuel Hôtel de Ville (ancien hôtel des Covet), rue Covet, il présente une collection très diversifiée, des salles thématiques sur près de 600 m2: - archéologie locale (dépôts des Fouilles de Notre-Dame de Pitié), - art religieux - objets usuels du XIXème siècle mis en situation dans des scènes reconstituées : la chambre de l'accouchée, la cuisine provençale, la pièce de Frédéric Mistral, la battue de foulques à l'Esteou, vie agricole... - un focus sur l'histoire de l'aviation à Marignane Le musée est gratuit ; il est ouvert du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

● Découverte du Musée

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Le Musée vous dévoilera ses collections au cours des deux jours de 10h à 12h et de 14h à 18h

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10:00-12:00 et 14:00-18:00 dim 10:00-12:00 et 14:00-18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

sibojai - Fabrique de soude du 19ème siècle

Coordonnées

Adresse :	120 Avenue Henri Fabre 13700 Marignane
Courriel(s) :	luc.brun@sibolmonjai.org

Accès :

Par l'avenue Henri Fabre - Quartier du Jaï - Marignane

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice industriel

Parc urbain des papillons (PUP)

Coordonnées

Adresse :	Domaine Montgolfier, Chemin du bassin 13014 Marseille 14ème
Tél. Public :	04 13 55 07 60
Courriel(s) :	amelie.salmon@ird.fr / isabelle.galvez@univ-amu.fr
Site(s) Internet :	www.lped.org/Parc-Urbain-de-Papillons-PUP.html

Descriptif court :

Le PUP, dispositif expérimental de recherche sur la biodiversité urbaine, constitue un espace de diffusion des connaissances naturalistes, de médiation, de sensibilisation.

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **Visite animée du Parc urbain des papillons**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Départ à 10h, 11h30, 13h, 14h30 et 16h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : par mail à information.pup@gmail.com

Courriel : information.pup@gmail.com

Téléphone : 04 13 55 07 60

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Centre Hospitalier Edouard Toulouse

Coordonnées

Adresse :	118 chemin de Mimet, 13015 Marseille 13015 Marseille 15ème
Tél. Public :	04 91 96 98 83
Tél. Administration :	04 91 96 98 83
Télécopie :	04 91 96 99 61
Courriel(s) :	laurence.sampieri@ch-edouard-toulouse.fr
Site(s) Internet :	www.ch-edouard-toulouse.fr

Accès :

Voiture : Autoroute A7 Marseille-Aix en provence sortie Saint Antoine-Hôpital Nord. Bus rtm : ligne 97 depuis le centre bourse : arrêt hôpital Edouard toulouse, ligne 26 depuis métro bougainville, arrêt Frabrettes. Bus Carreize : ligne 51 depuis la gare Saint Charles, arrêt Edouard Toulouse.

Descriptif court :

L'hôpital Edouard Toulouse est spécialisé dans la prise en charge de la maladie mentale. A l'occasion des journées du Patrimoine 2014, il ouvrira ses portes au public le Samedi 20 Septembre. Un parcours culturel, permettra aux personnes présentes de découvrir l'établissement et le soin en psychiatrie.

Descriptif long :

L'hôpital Edouard Toulouse spécialisé en psychiatrie a ouvert ses portes en 1962. Il répondait ainsi à une double mission : offrir un lieu d'hospitalisation moderne et novateur, lutter contre les conditions asilaires encore en vigueur à cette époque. Son architecture, "l'hôpital village", souligne cette volonté dans la mouvance de la psychothérapie institutionnelle. Les bâtiments d'hospitalisation, s'organisent autour d'un pôle de vie culturel (Chapelle, Théâtre, Club-café des patients, Cuisine, Pharmacie). L'idée est de maintenir le patient hospitalisé dans un environnement social. L'utilisation dès 1967 du placement libre et l'ouverture sur la cité en ont fait un hôpital pilote inscrit dans la politique de secteur (circulaire de 1960).

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Edifice hospitalier

Offres proposées :

- **Balade Culturelle**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Des patients-guides et des membres du personnel, accueilleront les visiteurs pour leur faire découvrir la patrimoine naturel et culturel de leur établissement. Les visiteurs au gré de la balade pourront se familiariser avec l'univers de la psychiatrie et les soins qui y sont prodigués.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : 10h30-12h00 et 13h30-15h00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Courriel : bibliotheque@ch-edouard-toulouse.fr

Téléphone : 04 91 96 98 83

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

La Balade du Ruisseau des Aygaldes

Coordonnées

Adresse :	Cité des Arts de la Rue, 225, chemin des Aygaldes - 13015 Marseille Parc François Billoux, 246, rue de Lyon - 13015 Marseille 13015 Marseille 15ème
Tél. Public :	04 91 02 83 03
Courriel(s) :	contact@capaunord.fr
Site(s) Internet :	www.capaunord.fr

Accès :

Métro Bougainville + bus n° 25 et 26 arrêt "Parc François Billoux

Descriptif long :

Du Parc Billoux à la Cité des Arts de la Rue, tout est fait pour surprendre. En effet, cette balade part à la découverte des trésors cachés des quartiers nord de Marseille. Au fil de l'eau, les entreprises faisant partie du paysage quotidien dévoilent une à une des surprises. Départ à 14h00 du le parc F. Billoux. À partir de 14h Une exposition accueillera les participants Passages par Saint Louis sucre et Descours & Cabaud atelier de l'Euroméditerranée puis, la gare de Saint-Louis Les Aygaldes; Les chantiers Quartier créatif MP2013. Arrivée vers 17h à la savonnerie du Midi. La balade est commentée par Philippe Mioche (professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Provence et président de l'Association «Mémoire Industrie et Patrimoine de Provence, spécialiste de la zone d'Arnavant)

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice industriel

La gare Franche (compagnie Cosmos Kolej)

Coordonnées

Adresse :	7 chemin des Tuileries 13015 Marseille 15ème
Tél. Public :	04 91 65 17 77
Tél. Administration :	04 91 65 17 78
Courriel(s) :	contact@cosmoskolej.org
Site(s) Internet :	http://www.cosmoskolej.org/

Accès :

En voiture : Autoroute Nord A7, sortie St Antoine et Autoroute Littoral A55, sortie St Antoine TER : ligne Marseille St Charles - Pertuis/Aix-en-Provence, arrêt Saint Antoine (15 min de train depuis la gare Saint Charles) Bus : 26 et 25 : Prenez la ligne 25 BOUGAINVILLE - ST ANTOINE Direction St Antoine, arrêt St- Antoine Bus : 97 Prenez la ligne 97 CANEBIÈRE BOURSE - HÔPITAL NORD Direction Hôpital Nord, arrêt Hôpital Nord Puis 10 mn de marche en direction de St Antoine

Descriptif court :

La Gare Franche est une maison d'artistes installée à Marseille dans les quartiers Nord. Surprenant îlot de verdure entre la Cité de Plan d'Aou et le noyau villageois de Saint Antoine, elle se compose d'une ancienne usine aménagée en lieu de travail, d'une bastide du 17ème siècle et de jardins potagers.

Descriptif long :

La Gare Franche est une maison d'artistes installée à Marseille dans les quartiers Nord. Surprenant îlot de verdure entre la Cité de Plan d'Aou et le noyau villageois de Saint Antoine, elle se compose d'une ancienne usine aménagée en lieu de travail, d'une bastide du 17ème siècle et de jardins potagers. Au début des années 2000, Wladyslaw Zhorko, poète et metteur en scène de la Compagnie Cosmos Kolej y pose ses valises ; il ouvre grand ses portes et convie pêle-mêle artistes, voisins, curieux, à s'approprier les lieux. A la Gare Franche, on crée, on jardine, on cuisine, on échange des savoir-faire... Après sa disparition en mars 2013, la Gare Franche a souhaité inviter un artiste à l'a(e)ncre afin que se poursuivent les curiosités artistiques de la Gare Franche. Dès la rentrée de septembre, Alexis Moati, metteur en scène de la compagnie Vol Plané, jette donc l'ancre à la Gare Franche pour trois années. Ensemble, nous partons à l'aventure d'une écriture partagée du projet artistique. « Je me dis que la Gare Franche est un pays comme celui de Peter Pan, un pays du Jamais-Jamais... Terrain d'enfance laissé à la force de l'imaginaire. Pays utopique, dont on peut douter de l'existence, une fois qu'on l'a quitté. » Alexis Moati.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice industriel
Edifice scolaire et éducatif
Espace naturel, parc, jardin
Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• Cuisines dans mon jardin

Type de visite ou d'animation : Autre

Descriptif :

Des bouchées à la découverte des patrimoines culinaires de la Gare Franche Pour les Journées Européennes du patrimoine la Gare Franche vous invite à déjeuner dans mon jardin. Coutumière des grandes tablées, la Gare Franche aime à prendre le temps du recevoir et de la convivialité autour d'un bon petit plat. L'envie est née d'un

temps de fête pour partager un repas, avec les curieux et voisins, en s'appuyant sur les savoir-faire de nos voisins. En septembre, la Gare Franche met donc les petits plats dans les grands et propose un parcours à la découverte des patrimoines culinaires des habitants du Plan d'Aou et de Saint Antoine. Dans les assiettes, on trouvera un peu des Comores, du Moyen-Orient, Italie, Arménie, Maghreb, Cambodge et également du Sud de la France... et avec les papilles, on nourrira la curiosité en découvrant les histoires des mets et de leurs ingrédients. En fin de journée, un jeu-concours récompensera le meilleur plat de la journée. A vos fourchettes !
Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : De 11h à 17h

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Réservation indispensable pour les groupes. Formule repas de 5 à 10€. Tarif à confirmer

Courriel : contact@cosmoskolej.org

Téléphone : 0191651777

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles
Personnes handicapées intellectuelles
Personnes handicapées motrices
Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

• Plouf Concept / L'usine

Type de visite ou d'animation : Spectacle

Descriptif :

Au mois de septembre, la compagnie marseillaise 2b2b s'installe dans l'Usine de la Gare Franche. La chorégraphe, Valérie Costa fouille l'histoire ouvrière de Saint Antoine à travers celle de l'Usine Gallay. L'Usine Gallay ? C'est l'usine de la Gare Franche, ancienne fabrique de fûts métalliques investie par le Cosmos Kolej depuis 10 ans et réaménagée en salle de spectacle. Entre la mémoire, le réel et la poésie, Valérie Costa imagine une traversée dansée de la métallurgie à l'administration. Cette proposition in situ est imaginée tout particulièrement pour les Journées européennes du patrimoine.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Trois représentations entre 11h et 17h. Horaires à confirmer.

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription sur place ou au 04 91 65 17 77

Courriel : contact@cosmoskolej.org

Téléphone : 0491651777

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles
Personnes handicapées motrices
Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Quartiers nord de Marseille

Coordonnées

Adresse :	Divers endroits les 15e et 16e arrondissements de Marseille 13015 Marseille 15ème
Tél. Public :	06 09 87 98 75
Courriel(s) :	juliedemuer@gmail.com
Site(s) Internet :	www.hoteldunord.coop
Latitude :	43,3758572848731
Longitude :	5,34223079681397

Accès :

Bus ou TER (Saint Antoine ou L'estaque) en fonction des balades

Descriptif long :

Le Mille pattes est un groupe informel d'habitants vivants dans les 15ème et 16ème, qui construisent collectivement des balades pour aller rencontrer, apprendre, contribuer, partager. Le groupe est ouvert, il suffit de le rejoindre l'esprit curieux et le corps en mouvement... Les balades du Mille pattes sont ensuite proposées par la coopérative d'habitants Hôtel du Nord qui valorise l'hospitalité par la rencontre dans nos quartiers.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle
Château, architecture
Édifice religieux
Édifice maritime et fluvial
Édifice industriel
Édifice rural
Édifice scolaire et éducatif
Espace naturel, parc, jardin
Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

• L'école de Verduron Haut: la dame du Front Populaire...

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

L'installation durable de la République à la fin du XIXe s. et l'application des lois « Ferry » ouvrent l'histoire des politiques publiques locales. C'est ainsi que s'intéresser à l'histoire des constructions d'école à Marseille au XXe s. nous conduit à lire les formes architecturales comme l'expression de l'histoire sociale et politique de la Ville. Au travers l'école, il s'agit d'éduquer les citoyens - travailleurs - enfants... La cité marseillaise du XXe s dénombre 5 périodes de constructions scolaires se succédant. C'est la deuxième "famille architecturale", que nous appelons « Front populaire », à laquelle appartient l'école de Verduron Haut. Elle incarne l'idéologie et le projet de la société de cette fin des années trente que l'on retrouve dans ses volumes, ses innovations techniques et son iconographie. C'est à cette (re)découverte que la visite vous convie. La visite sera suivie d'une soirée Contes dans la colline Visite et soirée organisée en complicité avec Florence Mazzela par le CIQ de Verduron, associations Arts et Loisirs, Verduron Fêtes et Amitiés

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Visite 17:00 à 18:30 puis soirée contes dans la colline

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : andre.champagne@yahoo.fr

Téléphone : 06 63 60 63 87

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine et urbanisme, Patrimoine et jeune public, Patrimoine scientifique, technique et industriel.

• La Cabucelle

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

La Cabucelle, ancien faubourg rural, prend naissance au milieu du XIXème siècle avec l'industrialisation le long de la route d'Aix entre le port, la voie ferrée et le ruisseau des Aygaldes. Cette terre verra passer des bras alpins, espagnols, italiens, kabyles, arméniens, algériens... mais chacun y laissera son empreinte entre maisonnettes auto-construites, immeubles « castors » et cités d'urgence. C'est de cette histoire humaine, industrielle et migratoire dont il s'agit dans le quartier de la Cabucelle, et dont l'origine du nom reste encore énigmatique... La balade se fait en complicité avec Michel Brocchiero Historien, Raphaël Caillens (Pots Bleus) et l'Église arménienne.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 9:30-12:30 RDV Place des abattoirs, 13015 Marseille Accès: Bus 70 arrêt Abattoirs

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Possibilité de poursuivre par un déjeuner aux Puces

Courriel : spigaou@orange.fr

Téléphone : 0683575759

Thème(s) : Patrimoine religieux, Patrimoine et urbanisme, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire, Patrimoine scientifique, technique et industriel, Patrimoine et transports.

• La colline aux asphodèles: entre fleurs et ciment

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

L'asphodèle est une plante méditerranéenne qui aime les sols calcaires, les pentes, les terrains "dérangés". La Nerthe est le massif, parfois abrupt, qui à l'extrémité de la ville rassemble des histoires de faune et de flore des collines, des récits de géologie ancestrale, des témoignages industriels d'il y a peu, et des enjeux d'urbanisme et d'écologie de maintenant, majeurs pour les quartiers nord mais également pour le devenir de la métropole. Une balade à la fois physique et polyphonique pour arpenter entre les fleurs le massif de la Nerthe et son histoire industrielle, naturelle, sociale, urbaine... La balade se fait en complicité avec le CIQ des Hauts de Mazargues et Dolce rétro.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : 15:30-18:30 lieu du rendez-vous : Aire de pique nique de la Galline, Chemin de la Nerthe, 13016 Marseille Accès: Bus 36 terminus puis 15 minutes à pied par le chemin de la Nerthe.

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : A la fin de la balade, apéro convivial Réservé aux bons marcheurs, bonnes chaussures obligatoires.

Courriel : co.oseiris13016@gmail.com

Téléphone : 06 22 04 36 20

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine et urbanisme, Patrimoine scientifique, technique et industriel, Patrimoine et transports.

- **La route Nougaret à la Viste : vue sur mer et voie royale.**

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

Brisant les méandres de l'ancienne route d'Aix, le coupement Nougaret, du nom de l'architecte, trace sa voie royale, rectiligne, et ses majestueux ouvrages d'art obturent les chemins qui descendent de la colline à la mer... Plus tard, le canal, le chemin de fer et enfin l'autoroute Nord participeront à leur tour. Sur l'ancien domaine du marquis de Foresta, le fantôme du château plane au dessus de Grand Littoral... Des anciennes tuileries au garage sans enseigne, nous irons à la rencontre des habitants érudits et complices de ce parcours insolite. La balade se fait en complicité avec Lucien Vassal et le garage Santoro.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 9:00-12:00 RDV devant le Parc Brégante, avenue de la Viste. Accès: Bus 26 arrêt Brégante.

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Possibilité de déjeuner à l'issue de la balade à la Gare Franche (www.cosmoskolej.org)

Courriel : agnes.maillard13@orange.fr

Téléphone : 06 52 98 42 48

Thème(s) : Patrimoine et urbanisme, Patrimoine scientifique, technique et industriel, Patrimoine et transports.

Savonnerie du Midi

Coordonnées

Adresse :	72 rue Augustin Roux Marseille 13015 Marseille 15ème
Tél. Public :	0491605404
Courriel(s) :	contact@savonneriedumidi.fr
Site(s) Internet :	www.savonneriedumidi.fr
Facebook :	La Savonnerie du Midi
Autres réseaux sociaux :	Google+
Latitude :	43,3543142621227
Longitude :	5,36293208599091

Accès :

Bus ligne 30 (arrêt Cité des Arts de la Rue) ou Voiture

Descriptif long :

La Savonnerie du Midi est l'une des dernières fabriques marseillaises faisant appel au savoir-faire traditionnel d'un Maître Savonnier. Depuis 120 ans, elle perpétue les méthodes ancestrales et produit avec passion des véritables savons de Marseille, des savonnettes à partir d'huiles 100% d'origine végétale.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Offres proposées :

- **Visite des lieux**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : samedi de 14h à 18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : contact@savonneriedumidi.fr

Téléphone : 0491605404

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Verduron à La Cloche

Coordonnées

Adresse :	oppidum du Verduron, bd de la Castellane 13015 Marseille, RDV : angle bd Marius Brémond, bd Bellevue 13015 Marseille 15ème
Tél. Public :	0619752477
Courriel(s) :	j.cristofol@orange.fr
Site(s) Internet :	www.hoteldunord.coop
Latitude :	43,3756077353668
Longitude :	5,3428852558136

Accès :

en voiture. Tel. organisateur pour du covoiturage.

Descriptif court :

"Lignes d'urbanité d'un oppidum à l'autre" Des récits à la recherche des lignes d'urbanité dans le massif de la Nerthe, à la découverte des coutures de la ville et de la campagne. Parcourir la Métropole en marchant, de Marseille aux collines surplombant le tarmac de l'aéroport de Marignane : de l'oppidum du Verduron à celui de La Cloche... Une balade appartenant à l'offre d'hospitalité de la coopérative Hôtel du Nord. Une mise en partage des récits de vie, des récits de ville des habitants de Marseille.

Descriptif long :

Hôtel du Nord est une coopérative d'habitants, à Marseille, qui ont choisi de mettre en valeur l'hospitalité dans une approche originale du patrimoine. Habitants, associations, artistes, élus locaux, entrepreneurs, travailleurs, se sont rencontrés sur les chemins et les trottoirs pour mettre en actes et en marches une histoire des quartiers Nord, une histoire de Marseille vue par le Nord. Un festival de balades à découvrir sur : www.hoteldunord.coop "Lignes d'urbanité d'un oppidum à l'autre" Des récits à la recherche des lignes d'urbanité dans le massif de la Nerthe, à la découverte des coutures de la ville et de la campagne. Parcourir la Métropole en marchant, de Marseille aux collines surplombant le tarmac de l'aéroport de Marignane : de l'oppidum du Verduron à celui de La Cloche, sur les traces des celtes ; à la recherche des lignes, plus contemporaines, laissées par l'homme dans ce paysage collinaire.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle
Espace naturel, parc, jardin
Site archéologique

Offres proposées :

- **"Lignes d'urbanité d'un oppidum à l'autre"**

Type de visite ou d'animation : Autre

Descriptif :

C'est une traversée de 4 heures de marche, de l'oppidum de Verduron, qui domine Marseille et sa baie, à l'oppidum de La Cloche, qui surplombe l'étang de Berre dans le prolongement exact des pistes de l'aéroport de Marignane Les lignes de passage des celtes s'y entrelacent avec les lignes que la modernité a tissées : l'autoroute, le pipe-line, le tunnel du PLM, la ligne d'approche des avions, la couture de la ville et de la campagne. Des récits à la recherche des lignes d'urbanité dans le massif de la Nerthe.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : 09:00 - 15:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : balade réservée aux bons marcheurs, prévoir pique nique dans le sac, eau et bonnes chaussures.

Courriel : j.cristofol@orange.fr

Téléphone : 0619752477

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Hôtel du Nord

Coordonnées

Adresse :	crisa 11 bld labro 13016 Marseille 13016 Marseille 16ème
Tél. Administration :	06 52617157
Courriel(s) :	communication@hoteldunord.coop
Site(s) Internet :	www.hoteldunord.coop

Accès :

gratuité sur les balades non accessibles aux handicaps

Descriptif court :

Hôtel du nord c'est la mise en partage des récits de vie, des récits de ville des habitants de Marseille en particulier des patrimoines des quartiers nord : séjours solidaires, chambres et balades patrimoniales

Descriptif long :

Hôtel du Nord est une coopérative d'habitants, à Marseille, qui ont choisi de mettre en valeur l'hospitalité dans une approche originale du patrimoine. Habitants, associations, artistes, élus locaux, entrepreneurs, travailleurs, se sont rencontrés sur les chemins et les trottoirs pour mettre en actes et en marches une histoire des quartiers Nord, une histoire de Marseille vue par le Nord. Un festival de balades à découvrir sur : www.hoteldunord.coop De nombreuses balades vous sont proposées qui tissent des liens dans les quartiers entre l'industrie d'hier et les entreprises d'aujourd'hui : entre "passerelles et jardins", la remontée du "ruisseau des Aygalades" ou "la Cabucelle"; d'autres encore tissent des liens d'urbanité métropolitains en suivant "la route Nogaret", "d'un oppidum à l'autre, de Marseille à l'étang de Berre" ou Vitrolles quartiers sud... et bien d'autres explorations à éprouver...

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui

Ouverture exceptionnelle : Oui

Labels :

Label Patrimoine XXe

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Edifice religieux

Edifice maritime et fluvial

Edifice industriel

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Site archéologique

Marseille L'Estaque

Coordonnées

Adresse :	Chemin de La Nerthe 13016 Marseille 16ème
Tél. Public :	+33 6 13 09 32 98
Courriel(s) :	co.oseiris13016@gmail.com
Site(s) Internet :	http://www.hoteldunord.coop
Latitude :	43,364696739012
Longitude :	5,30911356210709

Accès :

Rdv sur Place au niveau du parking du N° 131 Chemin de la Nerthe

Descriptif court :

"balade appartenant à l'offre d'hospitalité d'Hôtel du Nord"

Descriptif long :

Hôtel du Nord est une coopérative d'habitants, à Marseille, qui ont choisi de mettre en valeur l'hospitalité dans une approche originale du patrimoine. Habitants, associations, artistes, élus locaux, entrepreneurs, travailleurs, se sont rencontrés sur les chemins et les trottoirs pour mettre en actes et en marches une histoire des quartiers Nord, une histoire de Marseille vue par le Nord. Un festival de balades à découvrir sur : www.hoteldunord.coop

Offres proposées :

● Ballade d'investigation autours de l'histoire industrielle de L'Estaque, mais pas que...

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Déambulation guidée et commentée autours de l'histoire des sites et friches industriels (cimenteries, tuilleries, usines chimiques, port autonome de Marseille) préhistoire et devenir des collines et du littoral des quartiers Nord de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : de 14:00 à 17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Ballade pédestre sur route et chemins de collines escarpés nécessitant OBLIGATOIREMENT des chaussures de marche avec maintien des chevilles, pantalons longs pour se protéger des griffures de la flore de la garrigue et une condition physique de marcheur amateur.

Courriel : co.oseiris13016@gmail.com

Téléphone : +33 6 13 09 32 98

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine et urbanisme.

Saint-Henri (Marseille 13016)

Coordonnées

Adresse :	Rendez-Vous : Place de l'Eglise , rue Rabelais, Saint-Henri (Marseille 16) 13016 Marseille 16ème
Tél. Public :	0689305704
Courriel(s) :	caonor.assoc@wanadoo.fr
Latitude :	43,3603832735122
Longitude :	5,33815383911133

Accès :

Voiture : parking Bus: n° 36, au départ du Métro Bougainville, arrêt Saint-Henri-Place de l'Eglise

Descriptif court :

De Saint-Henri, les tuiles du Bassin de Séon partaient vers le monde entier. Grâce à un parcours différent, cette deuxième balade sur le patrimoine tuilier de Saint-Henri permettra d'évoquer la manière dont les maîtres tuiliers ont marqué le visage des noyaux villageois de Séon.

Descriptif long :

"Quand Saint-Henri couvrait les toits du monde" Deuxième épisode. De Saint-Henri, les tuiles du bassin de Séon partaient vers le monde entier et on retrouve encore, sur les cinq continents, les marques des maîtres tuiliers. Les associations Cap au Nord, Terre de Séon, Comptoir de Mourepiane, Compagnie des Images Associées ainsi que le CIQ de Saint-Henri organisent une suite à la balade de 2013. Grâce à un parcours différent, cette deuxième balade permettra de repérer comment les maîtres tuiliers ont marqué le visage des noyaux villageois de Séon.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

- **"Quand Saint-Henri couvrait les toits du monde - Deuxième épisode"**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

De Saint-Henri, les tuiles du Bassin de Séon partaient vers le monde entier. Grâce à un parcours différent, cette deuxième balade sur le patrimoine tuilier de Saint-Henri permettra d'évoquer la manière dont les maîtres tuiliers ont marqué le visage des noyaux villageois de Séon.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10h-12h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : caonor.assoc@wanadoo.fr

Téléphone : 06 62 41 55 32

Thème(s) : Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Visite "sur le chemin des peintres de l'Estaque"

Coordonnées

Adresse :	Plage de l'Estaque 13016 Marseille 16ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,360102
Longitude :	5,314999

Accès :

Bus 35 arrêt Estaque Port Navettes maritimes RTM Vieux-Port - Estaque

Descriptif long :

A l'extrême Nord de Marseille, blotti au pied de la chaîne de la Nerthe qui le protège du mistral, le petit port de l'Estaque (attache, en provençal), reste l'un des quartiers les plus pittoresques de la ville. Son développement au cours des siècles est étroitement lié à la fabrication de tuiles artisanales. Bastides, villas du bord de mer (Château Fallet, Villa la Palestine...), véritables "Folies" architecturales, fleurissent alors à côté des petites maisons traditionnelles des ouvriers travaillant dans les usines voisines (tuileries et cimenteries). Mais, pour les amateurs de peinture, l'Estaque est avant tout l'un des lieux de naissance de la peinture moderne où sous l'impulsion de Cézanne, dès 1864, de nombreux impressionnistes, cubistes ou fauves ont fréquenté ces lieux.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

- **Visite "sur le chemin des peintres de l'Estaque"**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Circuit sur les pas de Cézanne, Braque... et découverte de superbes vues sur la baie de Marseille. RDV à l'arrêt "Estaque Port" du bus 35 (côté parking). Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:30 et 14:00 Dim 10:30 et 14:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription. Places limitées : 35 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

"Parcours architectural : le nouveau visage de Marseille"

Coordonnées

Adresse :	Quai de la Fraternité 13001 Marseille 1er
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2950119813123
Longitude :	5,3743314743042

Accès :

Métro ligne 1 station Vieux-Port

Offres proposées :

- **VISITE « PARCOURS ARCHITECTURAL : LE NOUVEAU VISAGE DE MARSEILLE »**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte des nouveaux équipements de l'Ombrière Foster au MuCEM. RDV sous l'Ombrière du Vieux-Port (côté sortie du métro 1 station Vieux-Port). Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 14:00 et 16:30 Dim 14:00 et 16:30 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire dès le 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 35 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Archipel du Frioul, archipel défensif

Coordonnées

Adresse :	1, quai de la fraternité 13001 Marseille 1er
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2790018443034
Longitude :	5,30561327934265

Accès :

Navette Frioul-If Express (transport à la charge du visiteur)

Descriptif court :

Silhouette de calcaire au large de Marseille, l'archipel du Frioul pointe vers la côte les reliefs aigus de ses quatre îles: sur une ligne nord-sud, Pomègues et Ratonneau, If et Tiboulén.

Descriptif long :

Le caractère affirmé des îles et leur relief tourmenté : calanques, plages et criques sablonneuses, à-pics impressionnants, qualité de la lumière, transparence de l'eau, en font un site d'une grande séduction, un lieu encore préservé, une rencontre authentique en Méditerranée. Le microclimat du site engendre des espèces florales originales adaptées aux conditions d'aridité qui le caractérisent. Par ailleurs, le mistral est le grand acteur des îles, il sculpte, il ronge, il ordonne. Ces îles sont ainsi le royaume des plantes dites "xérophytes" pour la sécheresse, des "alophytes" pour le sel et de formes curieuses. Au total, 200 espèces de plantes peuvent être observées dont certaines sont protégées. Ces îles sont également un refuge pour de nombreux oiseaux marins. Elles sont, entre autres, le domaine de prédilection du goéland leucophée, le "gabian" des Provençaux. L'histoire des îles remonte très loin, puisqu'au quaternaire elles étaient réunies au continent ; en témoignent les découvertes d'ossements d'ours, de cerfs ... L'île du Frioul offre de nombreuses criques à atteindre après une marche plus ou moins longue, mais aussi quelques plages : la Maison des Pilotes (sable), le Havre de Morgiret (galets et rochers), la calanque de Saint Estève (sable), la plage du débarcadère (galets). L'Archipel du Frioul est propriété de la Ville de Marseille depuis 1971. Le village de Port Frioul a été créé en 1974: il possède quelques restaurants, un port de plaisance d'une capacité de 700 anneaux et accueille de nombreux plaisanciers. La ferme aquacole, située sur l'île de Pomègues, élevant des loups (bars) a été reconnue première ferme biologique mondiale.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Édifice militaire, enceinte urbaine

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **Visite de l'archipel du Frioul**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Circuit pédestre à la découverte du Frioul. Prévoir chaussures confortables et eau. RDV à la sortie du quai sur le Frioul (quai d'arrivée). Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00, 13:30 et 16:00 Dim 10:00, 13:30 et 16:00 Durée de la visite : 2h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière

13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 35 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Eglise de la Trinité

Coordonnées

Adresse :	35, rue de la Palud 13001 Marseille 1er
Tél. Administration :	04 91 33 48 42
Courriel(s) :	frere.yannick@laposte.net
Site(s) Internet :	http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89glise_de_La_Trinit%C3%A9-La_Palud
Latitude :	43,2936735390832
Longitude :	5,37998771664206

Descriptif court :

Ancienne église conventuelle des Trinitaires déchaussés, dits Pères de la Palud, l'église fut reconstruite après la révolution, à partir de 1806, puis tout au long du XIXe siècle.

Descriptif long :

L'ordre religieux des Trinitaires chargé du rachat des captifs chrétiens prisonniers des musulmans fut créé à la fin du XIIe siècle par Jean de Matha et Félix de Valois. Le pape Innocent III leur donne solennellement le 2 février 1190 un habit blanc sur lequel est cousue une croix rouge et bleue. Ces Trinitaires s'installent à Marseille en 1202 au nord de la ville près de la porte Galle et seront appelés par la suite les Grands Trinitaires afin de les distinguer des Trinitaires déchaussés, ordre réformé issu du premier. Les Trinitaires déchaussés voulant se rapprocher de la ville achètent des terrains dans l'agrandissement de la ville de Marseille rendu possible par la destruction des remparts du Moyen Âge et la construction d'une nouvelle enceinte par Nicolas Arnoul. Sur les terrains situés entre les rues actuelles de Moustiers, d'Aubagne, d'Estelle et de La Palud, les Trinitaires déchaussés construisent à partir de 1688 un couvent et une église. Cette église prend le nom de « La Trinité » et la rue Fongate est débaptisée et prend le nom de « La Palud » en souvenir de leur premier établissement marseillais chez Madeleine Demandolx de La Palud. Détruite sous la révolution, elle fut la première église reconstruite. Dès sa reconstruction elle fait référence aux religieux trinitaires. L'architecture et la décoration de l'église, ainsi que les choix iconographiques sont marqués par la volonté de restauration de l'ordre ancien et de rapprochement avec Rome que manifeste l'église de Marseille depuis la Restauration jusqu'aux premières années de la République. On doit noter aussi la permanence du souvenir de l'Abbé Fouque, vicaire de la paroisse durant 38 années, et dont l'action caritative marque encore aujourd'hui la ville de Marseille par de nombreuses institutions.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

- **à la découverte d'une église marseillaise du XIXème siècle**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : visites commentées : samedi 10:30 et 14:30 - dimanche 11:30 et 15:00 visites libres : samedi 09:00 - 12:00 puis 14:00 à 17:00 - dimanche 09:00 à 10:00 puis 15:00 à 18:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 91 33 48 42

HÔPITAL CAROLINE - ILE DU FRIOUL

Coordonnées

Adresse :	Hôpital Caroline, Ile du Frioul 13001 Marseille 1er
Tél. Public :	04 91 72 79 00
Tél. Administration :	04 91 01 58 70
Courriel(s) :	florence.blanluett@actavista.fr
Site(s) Internet :	http://www.actavista.fr

Accès :

Prendre la navette au vieux port qui mène au Frioul en faisant une escale au Château d'If.

Descriptif court :

Vers 1820, les ports de la Méditerranée doivent faire face à une épidémie de fièvre jaune, maladie peu connue qui risque de paralyser le commerce, notamment celui du port de Marseille. Depuis le XVI^e siècle, les Iles du Frioul sont le cœur de la ceinture sanitaire qui protège la ville. L'architecte de la ville de Marseille Michel Robert Penchaud sera le concepteur de l'hôpital Caroline inauguré en 1828. Il réalisera là un chef d'œuvre.

Descriptif long :

Dernier Lazaret du pourtour méditerranéen. Vers 1820, les ports de la Méditerranée doivent faire face à une épidémie de fièvre jaune, maladie peu connue qui risque de paralyser le commerce, notamment celui du port de Marseille. Depuis le XVI^e siècle, les îles du Frioul sont le cœur de la ceinture sanitaire qui protège la ville. En 1821, l'Etat ordonne la construction de la digue Berry, reliant Pomègues à Ratonneau, afin d'inaugurer un nouveau bassin de quarantaine, le port Dieudonné. En 1822, un établissement sanitaire est commandé à Michel Robert Penchaud (1772-1833), architecte de la ville de Marseille et du Département des Bouches-du-Rhône. Il sera le concepteur de l'hôpital Caroline, inauguré en 1828, nommé Caroline en hommage à Marie Caroline de Bourbon Sicile, épouse du Duc de Berry. L'hôpital Caroline peut être considéré comme le chef d'œuvre de Penchaud car il y réalise une synthèse architecturale de plus de mille ans d'histoire de l'architecture. Le site a été en partie détruit par les bombardements de l'aviation Alliés lors de la Libération de Marseille en Août 1944.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 05/08/1980

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Visite du site de l'Hôpital Caroline, dernier lazaret du XIX^e siècle

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Les visiteurs pourront évoluer librement sur le site ou participer à une visite commentée. Ils pourront découvrir les travaux de restauration des lieux et profiter d'une exposition de l'artiste Christine Bardy : "Caroline In Situ" : un voyage photographique au cœur d'images insolites des chantiers formation patrimoine d'Acta Vista.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : 10h-17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : visite du site et de l'exposition gratuites.

Courriel : florence.blanluet@actavista.fr

Téléphone : 0491015870

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Le Vieux Marseille

Coordonnées

Adresse :	11, La Canebière 13001 Marseille 1er
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2959490295102
Longitude :	5,3763484954834

Descriptif long :

De l'Hôtel de Ville à la Vieille Charité, une balade dans le Panier, (re)découverte de rues et ruelles du plus vieux quartier de la plus vieille ville de France. Visite du quartier du Panier, au départ du musée d'histoire de Marseille.

Offres proposées :

- **Visite du Vieux Marseille**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

(Re)Découverte de rues et ruelles du plus vieux quartier de la plus ancienne ville de France. RDV : devant l'Office de Tourisme et des Congrès (11, La Canebière). Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00, 14:00, 16:30 Dim 10:00, 14:00, 16:30 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire dès le 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 35 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Les Monuments Historiques autour du Vieux-Port

Coordonnées

Adresse :	9, La Canebière 13001 Marseille 1er
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2953868023242
Longitude :	5,37446022033691

Accès :

Métro ligne 1 station Vieux-Port Métro ligne 2 station Noailles Tram ligne 2 station Belsunce Alcazar Station Le Vélo n°1346 - République Coutellerie

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Offres proposées :

- **Visite des "Monuments Historiques autour du Vieux-Port"**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

RDV devant le Palais de la Bourse 9, La Canebière 13001 Marseille Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00, 14:00 et 16:30 Dim 10:00, 14:00 et 16:30 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 35 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

PALAIS DE LA BOURSE - Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence

Coordonnées

Adresse :	Palais de la Bourse 9, la Canebière 13001 Marseille 1er
Tél. Public :	04 91 39 34 73
Courriel(s) :	patrimoine-culturel@ccimp.com
Site(s) Internet :	http://www.ccimp.com

Descriptif court :

Inauguré en 1860, le Palais de la Bourse abrite les services de la CCI Marseille Provence, la plus ancienne des CCI au monde. Lieu emblématique du patrimoine économique, musée de la Marine et de l'Economie de Marseille.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice public et juridique
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Souscrivez... Affiches d'emprunts et Banques à Marseille (1915-1920)**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

La CCI Marseille Provence conserve l'une des plus belles collections d'affiches anciennes d'Europe, qu'elle présente régulièrement aux visiteurs du Palais de la Bourse. A l'occasion de la Commémoration du Centenaire de la Première Guerre mondiale, par une sélection d'entre elles, elle a souhaité éclairer un aspect particulier du conflit : la mobilisation financière qu'il engendra. La présentation de ces lithographies rappelle de manière suggestive les appels successifs lancés par la Banque de France, les banques privées, les succursales d'organismes tant français qu'étrangers ouvertes à Marseille, pour rassembler les économies des particuliers en faveur de la victoire de la France et de ses alliés.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10:00 - 17:00 dim 10:00 - 17:00

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Visite libre

Courriel : patrimoine-culturel@ccimp.com

Téléphone : 0491393473

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Palais des Beaux-Arts

Coordonnées

Adresse :	1, Place Carli 13001 Marseille 1er
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,295838
Longitude :	5,382745

Accès :

Métro ligne 2 station Noailles Station Le Vélo n°1275 - Julien 3 mages

Descriptif long :

Le bâtiment du Palais des Beaux-Arts, aux belles proportions XIXème siècle construit par Espérandieu, propose un cadre singulier de qualité sur Marseille. Sa façade magnifique d'équilibre a un style pur sans charge, avec des salles aux plafonds hauts éclairés par des larges fenêtres. Ces deux salons d'expositions du premier étage bénéficient du luxueux décor de l'ancienne bibliothèque classée des archives municipales et sont agrémentés des œuvres de l'exposition en cours.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 18/11/1997

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :
Château, architecture

Offres proposées :

- **Visite du Palais des Beaux-Arts - Place Carli**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite des espaces intérieurs d'un palais du XIXe siècle initialement consacré aux Beaux-Arts qui accueille actuellement le Conservatoire Régional de Musique. RDV : devant les grilles du Palais des Arts Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10:00, 14:30 et 16:00 dim 10:00, 14:30 et 16:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 25 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

TOURS LABOURDETTE

Coordonnées

Adresse :	6-8 ; 14-16 et 22-24, Square Belsunce 13001 Marseille (Face à la Bibliothèque Alcazar) 13001 Marseille 1er
Tél. Public :	06 98 68 33 96
Courriel(s) :	contact@les-labourdettes.com
Site(s) Internet :	www.les-labourdettes.com

Accès :

Tramway Belsunce-Alcazar, Métro Noaille, Colbert, Vieux Port, Parking Centre Bourse

Descriptif court :

Trois tours urbaines et un immeuble construits par Jacques-Henri Labourdette au centre de Marseille

Descriptif long :

Trois tours urbaines et un immeuble construits par Jacques-Henri Labourdette au centre de Marseille. Immeuble d'habitations et de commerces. Construction à ossature en béton armé avec revêtement en pierres appareillées dures réalisée sur pilotis apparents en façade. Cette construction de quatre immeubles avait permis d'explorer des techniques nouvelles : 1 - l'exostructure conçue avec l'ingénieur J.L. Sarf, 2 - l'ombrière hyperstatique couvrant la partie des commerces aux pieds des tours, appelée aussi les "casquettes" dont les qualités architecturales, techniques et d'usages sont exceptionnelles, 3 - l'organisation du chantier de construction qui s'est réalisé sans grues, 4 - la technique nouvelle du béton blanc et des radiateurs en acier qui ont été autant d'innovations à la fin des années 50. Chaque immeuble comprend sur sa façade nord deux entrées indépendantes donnant accès à deux appartements par étage. Les appartements réalisés sur un plan standard facilitent aux résidents une appropriation de l'espace avec possibilité de modification interne des cloisons. Aux pieds des immeubles, des auvents abritent côté nord les parties communes. Sur sa façade sud des commerces sous assise relevée en sa partie extérieure. Ainsi chacun des immeubles semble prendre son envol sur les 18 étages que compte chacune des tours.

Accès handicapés moteurs : Total

Ouverture exceptionnelle : Oui

Labels :

Label Patrimoine XXe

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Offres proposées :

- **Visite accompagnée**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Pour les visites, rendez-vous à la loge du 14/16 Square Belsunce samedi 20 septembre de 14 à 18h. Les départs des visites sont programmés toutes les 1/2h.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 14:00 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Cathédrale de la Nouvelle Major

Coordonnées

Adresse :	Place de la Major 13002 Marseille 2ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2991036523063
Longitude :	5,36462187767029

Accès :

Métro ligne 1 station Vieux-Port Bus 82, 82S, 60 et 49 arrêt Major ou Fort Saint-Jean Station Le Vélo n02200 - MuCEM

Descriptif court :

Découverte des espaces intérieurs mis en lumière

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 09/08/1906

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

- **Visite de la cathédrale de la Nouvelle Major**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte des espaces intérieurs mis en lumière. RDV sur le parvis de la cathédrale Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 14:00 et 16:00 Dim 14:00 et 16:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire dès le 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/rmn depuis un poste fixe). Places limitées : 35 euros.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

DOCK DES SUDS

Coordonnées

Adresse :	12, rue Urbain V 13002 Marseille 13002 Marseille 2ème
Tél. Public :	04 91 99 00 00
Courriel(s) :	contact@dock-des-suds.org
Site(s) Internet :	www.dock-des-suds.org
Facebook :	https://www.facebook.com/pages/DOCK-DES-SUDS-OFFICIEL/119603821387256?ref=hl
Twitter :	https://twitter.com/DOCKDESSUDS

Accès :

A PIED OU EN VÉLO : A 25 minutes à pied de la Canebière. Station vélo la plus proche : boulevard de Dunkerque. www.levelo-mpm.fr EN MÉTRO OU EN TRAMWAY Ligne 2 — Arrêt National T2 — Arrêt Terminus Arenc EN BUS Bus n°35 : METRO JOLIETTE/ESTAQUE Arrêt Euromed Arenc Bus n°70 : CANEBIERE/LYCEE SAINT-EXUPERY Arrêt Euromed Arenc Bus n°82 : PHARO CATALANS/EUROMED ARENC Arrêt Euromed Arenc Bus n°526 : CANEBIERE BOURSE-HOPITAL NORD Arrêt Euromed Arenc Bus n°535 : CANEBIERE BOURSE-ESTAQUE RIAUX Arrêt Euromed Arenc Plan d'accès ou Photo aérienne EN VOITURE Nous vous incitons à pratiquer le covoiturage, en utilisant notamment le site web www.covoiturage.fr Par autoroute A55 : sortie N°4 - Par autoroute A7 – Sortie N°3

Descriptif court :

Ancien bâtiment portuaire, le Dock des Suds s'affirme aujourd'hui comme lieu culturel atypique et indépendant. Tout au long de l'année, le Dock des Suds se réinvente et se module pour accueillir de nombreux événements dont les deux festivals : la Fiesta des Suds en octobre et Babel Med Music en mars.

Descriptif long :

Ancien bâtiment portuaire investi en 1997 puis reconstruit en 2006, le Dock des Suds est une médina de 5000 m² dédié à l'esprit de la fête. Lieu atypique et exceptionnel, son architecture ne ressemble à aucune autre, affichant son héritage et l'émaillant d'hommages aux villes du Sud, à leurs habitants et à leurs ports. Embarcadère géant jouxtant le centre de Marseille et son Quartier Nord, sa position est moins géographique que symbolique. Fer de lance des rendez-vous au croisement des cultures et des populations, il est l'emblème de la mixité et se surnomme, à juste titre, Centre Méditerranéen des Musiques du Monde. Vous pourrez, au gré des événements, traverser ses différents espaces aux identités multiples : LA SALLE DES SUCRES, sa mezzanine et ses structures métalliques eiffeliennes offrant une écoute à plus de 2500 personnes LA PLAZA, lieu de vie central du Dock des Suds. Des comptoirs aux couleurs des Suds, une mezzanine VIP... La note festive est donnée dès l'entrée ! LE CABARET DES SUDS et son parquet à l'ancienne pouvant accueillir 800 personnes. LE SALON ROUGE, la salle la plus intimiste du Dock des Suds, avec une capacité de 300 personnes. Autour de ces espaces s'organisent des zones de restauration, de bar et d'exposition qui font du Dock une véritable ville pour les noctambules. Tout au long de l'année, le Dock des Suds se réinvente et se module pour accueillir de nombreux événements : NOS FESTIVALS La Fiesta des Suds en octobre Babel Med music en mars NOS DOCKSESSIONS Chaque saison, avec un objectif simple : donner à la scène émergente locale la possibilité d'avoir un contact avec le public dans les meilleures conditions à travers une aide offerte aux producteurs locaux et faciliter les rencontres entre artistes de sphères culturelles différentes. MAIS AUSSI : Des festivals : Marsatac, Amnésie Internationale, Gay Pride, l'Aid dans la Cité, « Avec le temps »... Des soirées : Salsa, Océan Indien, Carnaval antillais, soirées électroniques Des concerts événements : Maceo Parker, M, Camille, Nick Cave, Air, Emir Kusturica, Redman & Method Man, Groundation, MC Solaar, Renan Luce, Etienne Daho... Des créations en résidence : Chinese Man, Akhenaton, Lo Cor de La Plana, Watcha Clan...

Accès handicapés moteurs : Partiel

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

- **A la découverte du Dock des Suds, patrimoine culturel marseillais**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découvrez le Dock des Suds, ancien bâtiment portuaire devenu un lieu culturel atypique et indépendant. Tout au long de l'année, le Dock des Suds se réinvente et se module pour accueillir de nombreux événements dont les deux festivals : la Fiesta des Suds en octobre et Babel Med Music en mars.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10:00 - 17:00 dim 10:00 - 17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscriptions sur le site de l'Office de tourisme et des congrès de Marseille www.marseille-tourisme.com

Courriel : accueil@dock-des-suds.org

Téléphone : 04 91 99 00 00

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

FRAC Provence Alpes Côte d'Azur

Coordonnées

Adresse :	20 Boulevard de Dunkerque 13002 Marseille 13002 Marseille 2ème
Tél. Public :	t +33 (0)4 91 91 27
Site(s) Internet :	www.fracpaca.org

Accès :

Horaires d'ouverture des expositions Du mardi au samedi de 12 h à 19 h Fermé dimanche, lundi, et jours fériés Un vendredi par mois : nocturne gratuite de 18h à 21h www.fracpaca.org Tarifs : Tarif plein : 5 € - Tarif réduit : 2,50 € (conditions sur place) Pour venir au FRAC Métro et tramway Joliette Bus lignes 35 et 82 : arrêt Joliette Ligne 49 : arrêt FRAC Accès : autoroute A55

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Offres proposées :

- **Présentation du projet Razzle Dazzle / Blue Line de J-B Sauvage**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

1. Lancement Razzle-Dazzle / Blue Line, ouvrage monographique dédié à deux ensembles de pièces de Jean-Baptiste Sauvage (éd. IMMIXTION BOOKS) Les deux séries Razzle Dazzle et Blue Line développées simultanément par Jean-Baptiste Sauvage comprennent chacune un ensemble de pièces aux formats divers (séries photographiques, installation vidéo, œuvres in situ). L'une et l'autre empruntent leur nom à un système de marquage initialement conçu pour répondre à des visées fonctionnelles - technologies militaire pour l'une, balisage de circuit de course automobile pour l'autre - dont l'artiste tire le principe d'une production de nouvelles formes esthétiques, picturales et graphiques. Partie intégrante de la démarche menée sur ces deux séries, le travail de collecte iconographique effectué par Jean-Baptiste Sauvage prolonge ces recherches plastiques en suggérant une réflexion sur la dimension historique et politique des formes produites. Configurées par la séquentialité du livre, images d'archives et images produites à l'occasion de la réalisation des œuvres s'articulent en un essai visuel qui invite à penser les conditions de production de l'expérience esthétique à travers le déploiement de ce qu'on pourrait appeler des formes de la vitesse. Poursuivant une collaboration avec le graphiste Regular (Jean-Marie Courant) initiée dans un précédent livre (On Forme, 2009), RazzleDazzle / BlueLine comprend un entretien inédit avec le critique d'art et historien Paul Ardenne, cette entretien mené avec l'artiste questionne le film Blue Line présenté au FRAC pour la sortie du livre. 2. Projection du Film Blue Line liens : Jean-Baptiste Sauvage (www.jb-sauvage.com)

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Sam 15.00-17.00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Visite architecturale du bâtiment + aperçu d'un montage d'exposition**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Présentation du bâtiment réalisé par Kengo Kuma et aperçu du montage de l'exposition de Marie Reinert

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi de 10h à 18h dimanche de 10h à 17h

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Visites commentées : 10h30 - 11h30 - 12h30 - 14h30 - 15h30 - 16h30 - (17h30 le samedi uniquement)

Hôtel de Ville

Coordonnées

Adresse :	rue de la Loge 13002 Marseille 2ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2964604955599
Longitude :	5,36986827850342

Accès :

Métro ligne 1 station Vieux-Port Station Le Vélo n°1002 - Hôtel de Ville

Descriptif court :

Bel exemple d'architecture baroque provençale du XVIIème siècle.

Descriptif long :

Le lieu fut occupé dès le XIIIème siècle par la maison de ville et la loge des marchands, ancienne Chambre de Commerce. Bel exemple d'architecture baroque provençale du XVIIème siècle, il fut restauré au XIXème siècle et une partie du XXe siècle.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 30/04/1848

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice public et juridique

Lieu de pouvoir

Offres proposées :

- **Visite de l'Hôtel de Ville**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite libre du pavillon de l'Hôtel de Ville, de l'Espace Villeneuve-Bargemon et de la Salle des Mariages. RDV à l'entrée sous la galerie couverte (rue de la Loge). Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00 - 17:00 Dim 10:00 - 17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

MuCEM, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

Coordonnées

Adresse :	MuCEM 7 promenade Robert Laffont (esplanade du J4) 13002 Marseille CCR MuCEM 1 rue Clovis Hugues 13003 Marseille 13002 Marseille 2ème
Tél. Public :	0484351313
Courriel(s) :	contact@mucem.org
Site(s) Internet :	http://www.mucem.org
Latitude :	43,2967767434077
Longitude :	5,36083459854126

Accès :

Accès MuCEM Piétons : Entrée basse fort Saint-Jean : 201 quai du Port (à 10min à pied du métro Vieux-Port) Entrée Panier : parvis de l'église Saint-Laurent, esplanade de la Tourette Entrée J4 : 1, esplanade du J4 (à 10min à pied du métro Joliette). Métro : arrêt Vieux-Port ou Joliette. Tramway : T2 arrêt République / Dames ou Joliette. Bus : Ligne 82 et 82s (arrêt Littoral Major ou Fort Saint-Jean) Ligne 60 (arrêt Littoral Major ou Fort Saint-Jean) Ligne 49 (arrêt Église Saint-Laurent, Littoral Major ou fort Saint-Jean) City Navette. Ligne de nuit 582 En voiture : Parking payant Vieux-Port / fort Saint-Jean (sortie piétons sur l'esplanade du J4). Parking payant Hôtel de Ville. Accès CCR MuCEM Bus : ligne 49 (arrêt Belle de mai La Friche) et ligne 52 (arrêt Pôle média ou Archives municipales) Métro : arrêt Gare Saint Charles Tramway T1 : arrêt Longchamp

Descriptif long :

Le MuCEM s'intéresse aux civilisations de l'Europe et de la Méditerranée et étudie leur histoire pour comprendre les phénomènes contemporains, dans un souci constant de croisement des regards et des disciplines. Plus qu'un lieu d'expositions d'œuvres et d'objets, c'est une véritable cité culturelle, un lieu de vie et d'expressions plurielles. Rencontres et débats, spectacles, concerts, cinéma et projections d'archives complètent l'offre muséale au quotidien. Le MuCEM est un grand ensemble constitué de trois sites, répartis sur 40 000m², du bout du quai du port à la Belle de Mai, en plein centre de Marseille. Côté cour et côté jardin, entre ville et mer, se situent le fort Saint-Jean et le bâtiment du môle J4, qui accueillent les grandes expositions, les rendez-vous hebdomadaires et les temps forts du MuCEM. Lieu de mémoire et d'histoire, de la cité grecque aux grandes migrations du 21^e siècle, l'emplacement du MuCEM, à la proue de la ville, est symbolique. Côté coulisses, le Centre de Conservation et de Ressources à la Belle de Mai abrite les collections du musée, une salle de consultation, un appartement-témoin et une petite salle d'exposition ouverts au public.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 16/06/1964

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice militaire, enceinte urbaine

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Découverte des coulisses du MuCEM**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite du Centre de conservation et de ressources (CCR) du MuCEM : Visites guidées de l'appartement témoin, de la salle de lecture (fonds de la bibliothèque, archives, documentation) et des réserves des collections. Visite libre de l'exposition Changement de propriétaire, conçue par Patrick Bouchain à partir d'objets issus des collections du MuCEM.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : visites guidées : Toutes les 30 minutes de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30. (durée : 50 min) visite libre : de 10h à 18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Tarif : entrée libre dans la limite des places disponibles, sur présentation d'une pièce d'identité

Téléphone : 04 84 35 13 13

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine et urbanisme, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

- **Visite libre et gratuite du site du MuCEM (espaces extérieurs du fort et du J4 et exposition Galerie de la Méditerranée)**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Des guides-conférenciers seront présents à différents endroits du site pour accompagner la visite.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 11h-19h dim 11h-19h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 84 35 13 13

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Prestations en langue des signes française

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine militaire, Patrimoine et urbanisme, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Parcours architectural sur le J4

Coordonnées

Adresse :	16, esplanade de la Tourette 13002 Marseille 2ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com

Descriptif court :

Découverte de la nouvelle façade maritime de Marseille entre le MUCEM de Rudy Ricciotti, la Villa Méditerranée de Stefano Boeri et la réhabilitation de la Station sanitaire de Pouillon et Egger.

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Parcours culturel et architectural Joliette-Arenc

Coordonnées

Adresse :	20, boulevard de Dunkerque 13002 Marseille 2ème
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,3057559341569
Longitude :	5,36744356155396

Accès :

Métro ligne 2 station Joliette Tram ligne 2 arrêt Joliette Bus 35 et 82 arrêt Joliette ou bus 49 arrêt FRAC Station Le Vélo n°2272 - Joliette Dunkerque

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture
Edifice maritime et fluvial
Edifice industriel
Lieu de spectacles, sports et loisirs
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• PARCOURS CULTUREL ET ARCHITECTURAL JOLIETTE-ARENCE

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Parcours guidé entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée. Les membres de J5/ArchiCulturel (le Fonds Régional d'Art Contemporain, le Théâtre Joliette-Minoterie, le Silo, Dock des Suds et les Archives et bibliothèque départementales Gaston Defferre) vous ouvrent leurs portes ! Possibilité, à la fin de la visite, de découvrir, avec l'équipe des archives départementales, les réserves de l'établissement. RDV devant le FRAC 20, bd de Dunkerque 13002 Marseille Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00 et 14:00 Dim 10:00 et 14:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire dès le 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe).

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Quartier du Panier

Coordonnées

Adresse :	51, rue de la République 13002 Marseille 13002 Marseille 2ème
Courriel(s) :	steve@good-spot.com
Site(s) Internet :	https://www.good-spot.com/fr/pages/balade-theatralisee-ombres-et-lumieres-spot-4880.php

Descriptif court :

Le quartier du Panier, village perché qui domine la ville est empli d'histoires, de symboliques et conserve une identité particulière. Berceau historique de la ville, il est le témoin de tous les événements marquants, et ce depuis l'Antiquité.

Descriptif long :

Au travers de cette balade, nous allons tenter d'explorer ce qui a fait de ce quartier un lieu mythique, traversé par l'histoire. Entre une forte présence du religieux, un territoire marqué par les différentes vagues de migration, son lien étroit avec la mer, jusqu'à l'éclosion d'un quartier plus sombre, marqué par la présence d'hommes du "milieu" et par la prostitution, l'image du Panier est mise à rude épreuve. Traversons ensemble ce quartier qui est comme un condensé de l'image que nous avons de Marseille et de son identité, ville à la fois européenne et méditerranéenne.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle
Edifice religieux
Edifice militaire, enceinte urbaine

Offres proposées :

- **Ombres et lumières**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Laissez-vous happer par l'obscurité du passage de Lorette et quittez l'effervescente rue de la République pour la quiétude du Panier. A travers son histoire tumultueuse, partez à la découverte d'un quartier cosmopolite, à l'image de Marseille. Et au croisement de ses ruelles étroites, vous ferez des rencontres insolites...

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10:00 - 12:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : La taille du groupe sera de 20 personnes maximum

Courriel : steve@good-spot.com

Téléphone : 0770314597

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine militaire, Patrimoine religieux, Patrimoine et urbanisme.

Théâtre de Lenche

Coordonnées

Adresse :	4 Place de Lenche 13002 Marseille 2ème
Courriel(s) :	vinconlenche@wanadoo.fr
Site(s) Internet :	www.theatredelenche.info

Descriptif court :

Le Théâtre de Lenche se situe dans le plus ancien quartier d'Europe, le Panier à Marseille, à l'emplacement de l'ancienne agora de la cité grecque. L'Hôtel particulier de la famille Riquetti de Mirabeau qui était à cet emplacement, abrita Louis XIV lors de son inspection des forts St. Jean et St. Nicolas. Autour du théâtre, plusieurs sites remarquables (l'ancien Observatoire, la Vieille Charité, MuCEM) et tout un quartier pittoresque. Le Théâtre de Lenche est lié à l'histoire de ce quartier en même temps qu'il s'inscrit dans le développement culturel général de la Ville.

Descriptif long :

Le Théâtre de Lenche est situé sur la place de Lenche à Marseille, qui est l'emplacement de l'agora de la première cité grecque en 600 avant J.C. Il occupe un bâtiment qui fut initialement l'hôtel particulier de la famille Riquetti de Mirabeau et dans lequel Louis XIV a logé lors de son inspection des travaux de Vauban pour les forts St. Jean et St. Nicolas. Au cours du XXème siècle, plusieurs lieux de spectacles y ont été implantés (cinémas en particulier) avant qu'il devienne un théâtre. Dans son voisinage immédiat, on trouve différents sites liés à l'histoire de Marseille : l'ancien Observatoire occupé aujourd'hui par le Musée du Préau des Accoules, la maison dans laquelle Bonaparte logea lors du siège de Toulon, époque où il fit la rencontre de Désirée Clary qu'il faillit épouser et qui devint reine de Suède, le récent MuCEM, etc... Placé à l'entrée du quartier du Panier, le Théâtre de Lenche est lié à toute l'histoire de ce quartier. Il y mène une action culturelle de proximité importante en complément à sa programmation qui en fait un des théâtres institutionnels de Marseille. La visite du théâtre et les informations sur son activité seront précédées d'un commentaire historique sur le passé du lieu et de son environnement.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques
Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

- **Le Théâtre de Lenche : Un petit théâtre, une grande Histoire**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Le public sera accueilli dans la salle du théâtre. Une information lui sera donnée sur l'histoire du lieu et de son environnement, ainsi que sur les activités menées. Une visite du lieu (scène, coulisses, régie, loges, atelier) sera faite ensuite, avec un accompagnement commenté. Pour finir, d'autres informations plus générales sur le quartier du Panier seront données sur la place de Lenche. L'ensemble sera d'une durée d'environ 1 h.. Groupes de 15 personnes maximum. Des pistes de visite du quartier seront données pour que le public puisse ensuite poursuivre sa promenade.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Les départs de visite se feront : Samedi à 14 h. / 15 h.30 / 17 h. Dimanche à 11 h. / 14 h.30 / 16 h. /

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscriptions préalables par téléphone

Courriel : lenche@wanadoo.fr

Téléphone : 04 91 91 52 22

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Archives départementales des Bouches-du-Rhône

Coordonnées

Adresse :	18, rue Mirès 13003 Marseille 3ème
Tél. Public :	04 13 31 82 00
Site(s) Internet :	wwwarchives13.fr ou culture13.fr

Accès :

samedi et dimanche en continu de 10h à 18h00

Descriptif long :

Les Archives départementales des Bouches-du-Rhône ont pour mission la collecte, la conservation, la communication et la mise en valeur des documents d'archives. Elles sont aussi un lieu d'échanges culturels sur le patrimoine historique et humain, ouvert sur le quartier, la ville et le territoire départemental. Les Archives départementales proposent une programmation variée d'expositions, de conférences, de concerts et des actions telles que visites, ateliers, rencontres destinées aux publics individuels et scolaires, ainsi qu'aux publics prioritaires notamment à ceux du « champ social ». Depuis 2006, elles occupent un bâtiment construit au cœur du périmètre Euroméditerranée, près des anciens docks portuaires, par Corinne Vezzoni, bâtiment partagé avec la Bibliothèque départementale.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **exposition Chemins d'écriture**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

A l'heure de la naissance des écritures numériques, des nouveaux modes de communication et supports qu'elles ont véhiculés, les Archives départementales des Bouches-du-Rhône ont invité deux grandes spécialistes du sujet, Anne Zahli et Annie Berthier, à passer les collections de l'institution au prisme de ce questionnement : « pour qui, pourquoi et comment écrit-on ? ». Il ne s'agit pas de se cantonner au seul chemin des écritures alphabétiques : à travers de précieux objets de musée et des documents, le visiteur s'engagera aussi sur le chemin d'autres écritures – signes : pétroglyphes, tableaux aborigènes, sarcophages égyptiens, inscriptions sumériennes. En cette occasion vous découvrirez quelques unes des pièces les plus célèbres des Archives départementales : polyptique de Vuadalve (814), Bible enluminée de Saint-Sauveur d'Aix (13e siècle), charte de consécration de l'abbaye Saint-Victor (14e siècle), Edit de Nantes (1584).

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim 10h à 18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 13 31 82 00

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Exposition Libération Reconstruction**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Durant le printemps 1944 la région subit de nombreux bombardements annonciateurs de la Libération, en août un maquis se constitue à Lambesc et les Alliés débarquent dans le Var. Marseille est libérée le 28 août 1944. Le gouvernement provisoire de la République se met alors en place dans la région avec à sa tête Raymond Aubrac. Il a l'immense tâche de réorganiser la vie civile et économique, de restaurer la République, de reconstruire les infrastructures et les logements, de traquer les collaborateurs... Les importants fonds des Archives départementales des Bouches du Rhône sur la Seconde guerre mondiale permettent d'illustrer cette étape fondamentale de l'histoire, dont le 70ème anniversaire est célébré en cette année 2014. Dans les archives privées et publiques, fonds judiciaires et de police, les dossiers de dommages de guerre, ont été sélectionnés une soixantaine de documents originaux

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim 10h à 18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 13 31 82 00

- **visite des réserves habituellement fermées au public, de la salle de lecture, présentation de documents**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

En groupes de 25 personnes sous la conduite d'un archiviste, le public part à la découverte des réserves dans lesquelles sont conservées les 40 km linéaires de documents et qui sont habituellement fermées au public et découvre des registres de notaires du Moyen Age, des plans, des affiches, des livres anciens. La visite se termine par une présentation de la salle de lecture, des techniques de recherches et d'une démonstration de reliure de livres anciens. La visite peut-être couplée avec celle des espaces de la bibliothèque et les visites commentées des deux expositions en cours : Chemins d'écriture et Libération et Reconstruction dans les Bouches-du-Rhône.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim 10h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 13 31 82 00

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Archives municipales, ancienne manufacture des tabacs

Coordonnées

Adresse :	10, rue Clovis Hugues 13003 Marseille 3ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,308199
Longitude :	5,387891

Accès :

Métro ligne 1 et 2 station Saint-Charles Tram ligne 2 arrêt Cinq Avenues-Longchamp ou National Bus 49 arrêt Bernard Clovis-Hugues ou Clovis-Hugues, 52 arrêt Archives municipales ou Pôle média Station Le Vélo n°3321 - Belle de Mai Friche

Descriptif court :

En partenariat avec les archives municipales. Visite des archives municipales dans l'ancienne manufacture de tabac.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice industriel

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Visite des Archives Municipales, ancienne manufacture des tabacs**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

RDV à l'accueil des Archives. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille en partenariat avec les Archives Municipales.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00, 11:00, 14:30 et 16:00 Dim 10:00, 11:00, 14:30 et 16:00 Durée de la visite : 1h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire à partir du 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 20 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Campus Marseille Centre Site Saint-Charles - Université d'Aix-Marseille

Coordonnées

Adresse :	Campus Marseille Centre Site Saint-Charles 3 place Victor Hugo 13003 Marseille 3ème
Tél. Public :	04 13 55 10 92
Courriel(s) :	isabelle.galvez@univ-amu.fr
Site(s) Internet :	cps.univ-amu.fr
Latitude :	43,3051625676922
Longitude :	5,37832260131836

Accès :

Métro St Charles ligne 1 et 2

Descriptif court :

Lieu de recherche et d'enseignement supérieur au coeur de la ville, le site Saint-Charles accueille aujourd'hui plus de 4000 étudiants et rassemble des collections scientifiques uniques.

Descriptif long :

Il y a cent trois ans, en mai 1911, la première pierre de la faculté des sciences de Saint-Charles est posée. Edifiée par l'architecte Victor-Auguste Blavette, la faculté est dans les années 1920 la mieux équipée de province et très rapidement, des activités de haut niveau scientifique y sont menées. Au fil du siècle, de nouveaux bâtiments rejoignent les trois instituts initialement construits. L'architecte Fernand Pouillon est notamment à l'origine de la bibliothèque universitaire classée "Patrimoine du XXème siècle". Lieu de recherche et d'enseignement supérieur au coeur de la ville, le site Saint-Charles accueille aujourd'hui plus de 4000 étudiants.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Labels :

Label Patrimoine XXe

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Edifice scolaire et éducatif

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Balade-Découverte du campus Saint-Charles (tout public)

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Balade à la découverte d'un campus centenaire, de ses architectures et de ses collections scientifiques. A cette occasion, de nombreux instruments, ouvrages et spécimens étonnants et rares seront dévoilés. Un livret jeu sera proposé aux enfants.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Départ de visite à 10h, 14h30 et 17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : via le formulaire du site cps.univ-amu.fr/journees-du-patrimoine

Courriel : culture-scientifique@univ-amu.fr

Téléphone : 04 13 55 10 92

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine scientifique, technique et industriel.

• L'Avenir du futur

Type de visite ou d'animation : Spectacle

Descriptif :

Création théâtrale déambulatoire qui propose de vivre un saut dans le temps, une visite guidée archéologique du futur... au présent. Nous sommes en 5312 et découvrons un Marseille reconstitué tel qu'était le quartier de la faculté Saint-Charles en 2014...

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : RDV 20h15 - Départ 20h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : via le formulaire du site cps.univ-amu.fr/journees-du-patrimoine

Courriel : culture-scientifique@univ-amu.fr

Téléphone : 04 13 55 10 92

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Faculté de Médecine / Bibliothèque Universitaire

Coordonnées

Adresse :	27, bd Jean Moulin 13005 Marseille 5ème
Tél. Public :	04 91 32 43 00
Courriel(s) :	medecine-jep@univ-amu.fr
Site(s) Internet :	http://www.timone.univ-mrs.fr/medecine/

Accès :

Métro ligne 1 - station LA TIMONE Bus : 12-40-54-72-91 - arrêt LA TIMONE

Descriptif court :

Espace patrimonial et salle du conseil de la Faculté de médecine de Marseille et Bibliothèque Universitaire du campus Santé

Descriptif long :

Faculté de médecine de Marseille et Bibliothèque Universitaire du secteur Santé Visite commentée de l'espace patrimonial et de la salle du conseil entièrement recouvertes de bas-reliefs en sycomore sculptés par S. Gilly, représentant de grands personnages de l'histoire de la médecine. Visite de la bibliothèque universitaire du campus santé axée sur les ouvrages anciens et les fonds remarquables.

Accès handicapés moteurs : Total

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Édifice scolaire et éducatif
Musée, salle d'exposition, archives

le Cercle de l'Acacia

Coordonnées

Adresse :	164, chemin Saint-Jean du Désert 13005 Marseille 5ème
Courriel(s) :	christine.roux6@wanadoo.fr
Site(s) Internet :	http://www.droithumain-france.org
Facebook :	Droit humain

Descriptif court :

Temple maçonnique de l'ordre mixte le Droit Humain

Descriptif long :

Visite commentée des temples maçonniques de Marseille de la fédération française de l'ordre mixte le Droit humain. Discussion libre sur la franc-maçonnerie et sur l'ordre le Droit humain, dont la particularité est d'accueillir sans distinction hommes et femmes depuis sa fondation.

Accès handicapés moteurs : Total

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle
Édifice religieux
Édifice public et juridique
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Découverte d'un temple maçonnique

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

La visite des locaux du Droit humain à Marseille va permettre de découvrir l'histoire de cet ordre, qui a choisi, dès sa création, au XIXe siècle, d'initier sans discrimination hommes et femmes. Quelle est l'histoire de la Franc-maçonnerie mixte à Marseille? qu'est-ce qu'un temple maçonnique? Vous pourrez ensuite poser vos questions sur l'agencement d'un temple, sur nos symboles, notre histoire.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 14h30-16h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Courriel : florent.ribail@wanadoo.fr

Téléphone : 06 11 32 41 14

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine religieux, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

EGLISE PROTESTANTE UNIE DE MARSEILLE GRIGNAN

Coordonnées

Adresse :	15, rue Grignan 13006 Marseille 6ème
Tél. Public :	04 91 31 06 98
Tél. Administration :	04 91 33 17 10
Courriel(s) :	martine.cardi@yahoo.fr
Site(s) Internet :	http://www.protestant-marseille-grignan.fr/

Accès :

métro place Estrangin, parking préfecture

Descriptif court :

Temple protestant de style néoclassique de plan basilical Période : Restauration

Descriptif long :

L'architecte du département et de la Ville, Michel-Robert PENCHAUD, a conçu un édifice néo-classique avec une façade à colonnes de style antique et fronton triangulaire orné de délicats modillons, ainsi qu'un espace intérieur rythmé de 12 colonnes. La chaire, au fond du chœur à l'origine, a été placée vers la gauche depuis les années 1950 pour laisser la place essentielle à une croix.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

• visites commentées

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visites commentées sur le plan architectural, théologique et musical (musique de la Réforme)

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : samedi de 14h, 15h, 16h dimanche 14h30, 15h30, 16h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 91 33 17 10

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

L'atelier de Vincent Tavernier

Coordonnées

Adresse :	96 rue Breteuil 13006 Marseille 6ème
Tél. Public :	0609409585
Courriel(s) :	contact@vincent-tavernier.fr
Site(s) Internet :	http://www.vincent-tavernier.fr
Facebook :	https://www.facebook.com/pages/Latelier-de-Vincent-Tavernier/1457439197826422?fref=ts
Latitude :	43,2841763128497
Longitude :	5,37832260131836

Descriptif court :

Atelier galerie de gravure d'épargne (lino gravure et gravure sur bois). Exposition et possibilité de stages d'initiation à la gravure d'épargne

Descriptif long :

Bienvenue à « L'atelier de Vincent Tavernier », atelier galerie de gravure d'épargne (linogravure et gravure sur bois). Que vous soyez amateurs, néophytes ou tout simplement curieux, passez la porte de l'atelier ! Venez découvrir, redécouvrir ou même pratiquer la gravure d'épargne. Partez à la rencontre de l'univers artistique de Vincent Tavernier et de ses estampes. L'entrée est libre et l'accueil toujours chaleureux ! A l'occasion des journées européennes du Patrimoine, des démonstrations de gravure d'épargne seront proposées au public.

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• visite de l'atelier galerie de Vincent Tavernier

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

exposition de gravures d'épargne (linogravures et gravures sur bois). Démonstrations de linogravure

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 11:00 - 19:00 dim 11:00-19:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : contact@vincent-tavernier.fr

Téléphone : 0609409585

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Préfecture

Coordonnées

Adresse :	Place Félix Baret 13006 Marseille 6ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2903265237338
Longitude :	5,37789344787598

Accès : Métro ligne 1 station Estrangin-Préfecture Station Le Vélo n°6100 - Paul Peytral

Descriptif long :

En octobre 1861, Napoléon III nomme à la tête du département le sénateur Charlemagne-Emile de Maupas, avec ordre de moderniser Marseille. La Préfecture, située depuis le 1er Empire à l'Hôtel Roux de Corse (actuel Lycée Montgrand), est trop exigüe pour une ville de grande importance. Maupas décide de faire construire, en perspective de la rue Saint-Ferréol, un nouvel édifice de 7500m². En forme de quadrilatère, il s'organise autour de deux cours : une cour d'honneur semi circulaire, et une cour rectangulaire accueillant les écuries. L'architecte du département, Auguste Martin, réalise le gros œuvre, François-Joseph Nolau, Second Prix de Rome, lui succède jusqu'en 1869 pour achever l'intérieur du monument. Pour réaliser les décors plafonnants des salons de réception et salons privés, Nolau choisit avec l'accord de Maupas, l'artiste marseillais Antoine Dominique Magaud, célèbre pour ses portraits et ses peintures religieuses.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 27/09/1979

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) : Edifice public et juridique / Lieu de pouvoir

Offres proposées :

• Visite de la Préfecture

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Ouverture exceptionnelle des salons d'honneur de la préfecture et visites commentées avec les guides de l'association ESSOR (Equipe Scientifique de Soutien à la Recherche). RDV : à l'entrée côté rue Edmond-Rostand Cette visite restant soumise aux impératifs de la Préfecture, il est prudent de s'assurer des modalités de son organisation qui peuvent être modifiées ou annulées à tous moments pour des raisons exceptionnelles. En raison du plan "Vigipirate", merci de vous munir d'une pièce d'identité.

Cette année, **deux expositions** seront présentées :

• « Le rétablissement de la souveraineté nationale, de l'autorité de l'État et de la légalité républicaine : de l'Appel du 18 juin à la Libération de la France » réalisée par la Fondation Charles de Gaulle.

• L'opération « Tour de France Républicain » (les 100 lauréats du brevet des collèges des jeunes de Marseille) a été accueilli par le Président de la république à l'Élysée.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 9:30 - 11:45 et 14:00 - 17:45 Dim 9:30 - 11:45 et 14:00 - 17:45 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Temples Maçonniques du G.O.D.F à Marseille

Coordonnées

Adresse :	24 rue Armand BEDARRIDE 13006 Marseille 6ème
Courriel(s) :	culture.godf.r15@gmail.com
Site(s) Internet :	www.godf.org/
Latitude :	43,2934736292109
Longitude :	5,38266241550446

Accès :

Métro ligne 2 station Noailles et/ou station Notre Dame du Mont Tram ligne 1 station Noailles

Descriptif long :

A l'occasion des Journées du Patrimoine les 20 et 21 septembre 2014, le Grand Orient de France a décidé d'ouvrir aux « profanes » un certain nombre de ses temples afin que ceux-ci puissent découvrir la richesse du patrimoine maçonnique. Le Grand Orient de France ouvre son temple Bédarride témoignage du passé maçonnique de la ville. Projection d'un film, visite commentée, entretiens avec des membres du Grand Orient et présentation d'objets et de décors. Tout sera fait pour informer les curieux de la Franc-Maçonnerie en général. samedi de 9h à 18h, dimanche de 9h30 à 17h

Accès handicapés moteurs : Total

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Edifice religieux

Offres proposées :

• Entretiens avec des membres du Grand Orient

Type de visite ou d'animation : Conférence

Descriptif :

A l'occasion des Journées du Patrimoine les 20 et 21 septembre 2014, le Grand Orient de France a décidé d'ouvrir aux « profanes » un certain nombre de ses temples afin que ceux-ci puissent découvrir la richesse du patrimoine maçonnique. Le Grand Orient de France ouvre son temple Bédarride témoignage du passé maçonnique de la ville. Projection d'un film, visite commentée, entretiens avec des membres du Grand Orient et présentation d'objets et de décors. Tout sera fait pour informer les curieux de la Franc-Maçonnerie en général.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi de 9h à 18h Dimanche de 9h30 à 17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : culture.godf.r15@gmail.com

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

- **Temple Maçonnique du G.O.D.F à Marseille**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

A l'occasion des Journées du Patrimoine les 20 et 21 septembre 2014, le Grand Orient de France a décidé d'ouvrir aux « profanes » un certain nombre de ses temples afin que ceux-ci puissent découvrir la richesse du patrimoine maçonnique. Le Grand Orient de France ouvre son temple Bédarride témoignage du passé maçonnique de la ville. Projection d'un film, visite commentée, entretiens avec des membres du Grand Orient et présentation d'objets et de décors. Tout sera fait pour informer les curieux de la Franc-Maçonnerie en général.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : samedi de 9h à 18h, dimanche de 9h30 à 17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : culture.godf.r15@gmail.com

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

Abbaye de Saint-Victor et de ses cryptes

Coordonnées

Adresse :	3, rue Abbaye 13007 Marseille 7ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,290228
Longitude :	5,366141

Accès :

Bus 55 arrêt Saint-Victor Station Le Vélo n°7215 - Endoume Corderie

Descriptif court :

Visite de ce haut lieu de la chrétienté et présentation des cryptes et des sarcophages.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 01/01/1840

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

- **Visite de l'abbaye Saint-Victor et de ses cryptes**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite de ce haut lieu de la chrétienté et présentation des cryptes et des sarcophages. RDV sur le parvis de l'abbaye. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:30 et 14:00 Dim 10:30 et 14:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire dès le 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 25 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Fort d'Entrecasteaux

Coordonnées

Adresse :	1, boulevard Charles Livon 13007 Marseille 7ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2921617042896
Longitude :	5,3633451461792

Accès :

Bus 82 et 83 arrêt Fort St Nicolas Station Le Vélo n°7146 - Livon Vieux-Port

Descriptif court :

Haut-fort Saint-Nicolas construit au XVII^e siècle et actuellement en cours de restauration par les chantiers de formation aux métiers du patrimoine d'Acta Vista.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 14/01/1969

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice militaire, enceinte urbaine

Offres proposées :

• Visite du fort Entrecasteaux

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Ouverture exceptionnelle du site, en partenariat avec Acta Vista. RDV devant les grilles d'entrée du fort d'Entrecasteaux (partie haute) aux horaires indiqués. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00 - 12:00 et 14:00 - 17:00 un départ de visite par heure Dim 10:00 - 12:00 et 14:00 - 17:00 un départ de visite par heure Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription. Places limitées : 25 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

FORT D'ENTRECASTEAUX

Coordonnées

Adresse :	1, boulevard Charles Livon 13007 Marseille 7ème
Tél. Public :	04 91 72 79 00
Tél. Administration :	04 91 01 58 70
Courriel(s) :	contact@actavista.fr
Site(s) Internet :	http://www.actavista.fr

Accès :

Bus 83, 81

Descriptif court :

Fort militaire du XVII^e siècle, période pré-Vauban.

Descriptif long :

Construit au XVII^e siècle (1660) à la demande de Louis XIV, la citadelle aura un double objectif, protéger la ville et dissuader les marseillais de la révolte. Le Chevalier de Clerville débute le projet, et passera la main à son confrère Vauban. Période XVII^e-XIX^e siècles

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice militaire, enceinte urbaine

Offres proposées :

• Visite libre ou commentée, ateliers de taille de pierre, de calade etc...

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Les visiteurs pourront profiter d'une visite commentée du lieu historique en découvrant les métiers liés à la restauration du site à travers divers ateliers.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10h-18h dim 10h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : contact@actavista.fr

Téléphone : 0491727900

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine militaire, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Hôpital Caroline

Coordonnées

Adresse :	Iles du Frioul 13007 Marseille 7ème
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2841724077564
Longitude :	5,31908869743347

Accès :

Navettes maritimes Frioul If express au départ du Vieux-Port

Descriptif long :

Monument Historique, dernier Lazaret du pourtour méditerranéen construit au XIXème siècle, l'édifice compte 12 corps de bâtiment répartis suivant une symétrie autour d'une chapelle centrale. Fin 2007, la Ville de Marseille engage un partenariat avec Acta Vista pour y réaliser une action d'insertion et de formation aux métiers du patrimoine.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 05/08/1980

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice hospitalier

Offres proposées :

- **VISITE DE L'HÔPITAL CAROLINE (ÎLES DU FRIOUL)**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Ouverture exceptionnelle du site en partenariat avec Actavista. RDV à l'entrée de l'Hôpital Caroline. Transport à la charge du visiteur. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:45, 14:00 et 16:00 Dim 10:45, 14:00 et 16:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription. Places limitées : 35 personnes

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Marégraphe de Marseille

Coordonnées

Adresse :	174 corniche du président Kennedy 13007 Marseille 7ème
Site(s) Internet :	http://geodesie.ign.fr/maregraphe2014 http://www.ign.fr http://www.shom.fr
Facebook :	https://www.facebook.com/ignfr
Twitter :	https://twitter.com/ignfrance

Descriptif court :

Marégraphe de Marseille

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 28/10/2002

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice industriel

Offres proposées :

- **Visite du Marégraphe de Marseille**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite commentée par des techniciens de l'IGN et du SHOM des bâtiments du marégraphe de Marseille. Le bâtiment principal renferme un instrument de mesure exceptionnel datant de 1884 toujours en fonction, construit à l'origine pour la détermination du niveau zéro des altitudes, et servant aujourd'hui à la détermination du niveau des mers.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 9:00 - 18:00 dim 9:00 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : gratuit, réservation obligatoire. Places limitées.

Thème(s) : Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Théâtre Silvain

Coordonnées

Adresse :	Chemin du Pont, Corniche Kennedy 13007 Marseille 7ème
Tél. Public :	0491145410
Tél. Administration :	0491145471
Télécopie :	0491145421
Courriel(s) :	cperot@mairie -marseille.fr

Descriptif court :

Théâtre Silvain, théâtre de verdure à l'antique situé sur la Corniche à Marseille

Descriptif long :

Théâtre à l'antique avec gradins, théâtre en plein air (capacité de 2000 places) créé par Dominique Piazza, inventeur de la carte postale illustrée, créateur des excursionnistes marseillais et inauguré le 14 juillet 1923.

Accès handicapés moteurs : Total

Ouverture exceptionnelle : Oui

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• Portes ouvertes du Théâtre Silvain

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Théâtre à l'antique avec gradins, théâtre en plein air (capacité de 2000 places) créé par Dominique Piazza, inventeur de la carte postale illustrée, créateur des excursionnistes marseillais et inauguré le 14 juillet 1923.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi 10h-12h et 14h-17h Dimanche 10h-12h et 14h-17h

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Pas d'obligation d'inscription

Courriel : cperot@mairie-marseille.fr

Téléphone : 04 91 14 54 71

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Calanques

Coordonnées

Adresse :	Point de RDV donné lors de la réservation 13008 Marseille 8ème
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com

Descriptif long :

Falaises majestueuses, mer à perte de vue, faune et flore exceptionnelles constituent ainsi le décor de rêve des calanques de Marseille. Les Calanques se formèrent il y a 12 000 ans lorsque le niveau de la mer est remonté pour envahir les vallées, après un lent réchauffement faisant suite aux périodes glaciaires. Le Parc national des Calanques, constitué en 2012, est le seul parc national à la fois continental, marin et périurbain d'Europe, le 10e parc national français et le premier parc national mis en place en France métropolitaine depuis 1979.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

• Balade nature dans les calanques

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Avec un spécialiste de la randonnée pédestre, découvrez la Calanque de Sugiton, ses paysages et son histoire. Prévoir de l'eau en quantité suffisante, un chapeau, de bonnes chaussures pour marcher et de la crème solaire ! Point de RDV donné lors de la réservation. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Sam 14:00 Durée de la visite : 3h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 14 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Calanques de Marseille

Coordonnées

Adresse :	Parc national des Calanques 13008 Marseille 8ème
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com

Descriptif long :

Falaises majestueuses, mer à perte de vue, faune et flore exceptionnelles constituent ainsi le décor de rêve des calanques de Marseille. Les calanques de Marseille s'étendent sur plus de vingt kilomètres de côtes sur la mer Méditerranée. Les Calanques se formèrent, il y a 12 000 ans lorsque le niveau de la mer remonta pour envahir les vallées, après un lent réchauffement faisant suite aux périodes glaciaires. Elles bénéficient de la protection du Parc national des Calanques depuis 2012 qui est le premier parc national périurbain d'Europe et le seul parc national continental, insulaire et marin en milieu méditerranéen. Le massif des Calanques est protégé et soumis à une réglementation qui a pour but de préserver un environnement fragile.

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

● BALADE NATURE DANS LES CALANQUES

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Avec un spécialiste de la randonnée pédestre, découvrez la Calanque de Sugiton, ses paysages et son histoire. Lieu de RDV donné lors de la réservation. Prévoir de l'eau en quantité suffisante, un chapeau, de bonnes chaussures pour marcher et de la crème solaire !

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Sam 14:00 Durée de la visite : 3h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire dès le 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 14 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Chambre des Notaires de Marseille

Coordonnées

Adresse :	77, Boulevard Périer 13008 Marseille 8ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,278717
Longitude :	5,381776

Accès :

Métro ligne 2 station Périer Station Le Vélo n°8053 - Prado Périer

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture

Offres proposées :

● Visite de la Chambre des Notaires

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte d'une villa du début du XXe siècle. RDV : devant les grilles de la villa. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:00, 14:00 et 15:30 Dim 10:00, 14:00 et 15:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire dès le 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 25 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Cité Radieuse - le Corbusier

Coordonnées

Adresse :	280 boulevard Michelet 13008 Marseille 8ème
Tél. Public :	0826 500 500
Courriel(s) :	librairieimbernon@orange.fr
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2616592849316
Longitude :	5,3972053527832

Accès :

Bus 21 arrêt Le Corbusier Stations Le Vélo n°8261 - 318 Mazargues, n°8148 - Michelet Barral, n°9074 - Michelet Luce

Descriptif court :

Découverte des espaces communs et de certains appartements (en collaboration avec l'Association des habitants)

Descriptif long :

Chef-d'œuvre du concept de la "Cité Radieuse" de Monsieur Le Corbusier. L'unité d'habitation de M. Le Corbusier a été réalisée dans les années 50 comme un village vertical. Ses 337 appartements, majoritairement en duplex, sont conçus comme autant de maisons individuelles équipées "prêtes-à-vivre", insérées dans une structure tridimensionnelle, isolées phoniquement les unes des autres, bénéficient de "prolongements-du-logis" judicieux, importants et pratiques: école maternelle, gymnase, bassin-pataugeoire, théâtre en plein air, hôtel, bar, commerces de proximité, bureaux, tennis, vaste jardin public... Les façades et les toitures sont classées au titre des Monuments Historiques. Par son volume et ses prospects, il représente un prototype d'habitat social réussi, utilisant pleinement les techniques de l'architecture moderne.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 20/06/1986

Labels : Label Patrimoine XXe

Type(s) de lieu ou thème(s) : Patrimoine du XXe siècle

Offres proposées :

• Visite de la Cité Radieuse - Le Corbusier

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte des espaces communs et de certains appartements (en collaboration avec l'Association des habitants). RDV : dans le hall de la Cité radieuse. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam : de 10:00 - 12:00 (dernier départ) et de 14:00 - 17:00 (dernier départ) Dim : de 10:00 - 12:00 (dernier départ) et de 14:00 - 17:00 (dernier départ) Départs toutes les 30 mn

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription. Places limitées : 15 personnes

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

De la Magalone à la Cité radieuse

Coordonnées

Adresse :	245 boulevard Michelet 13008 Marseille 8ème
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2615030231982
Longitude :	5,39789199829102

Accès :

Bus 21 arrêt Le Corbusier Station Le Vélo n°8261 – 318 Mazargues, n°8148 – Michelet Barral, n°9074 – Michelet Luce

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Château, architecture

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

• « DE LA MAGALONE À LA CITÉ RADIEUSE »

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Circuit évoquant le dialogue entre architecture et art paysager, en partenariat avec la Cité de la Musique. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Sam 10:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription. Places limitées : 35 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Ecole de Danse. Ballet National de Marseille

Coordonnées

Adresse :	20, boulevard de Gabès 13008 Marseille 8ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com

Accès :

Bus 19 ou 83 arrêt Prado-Tunis Station Le Vélo n°8053 - Prado Périer

Descriptif long :

L'édifice qu'a créé Roland Simounet est à l'évidence issu des terres chaudes et sèches de la Méditerranée. Solaire, très proche de la « casbah » dans son fonctionnement et son organisation. Ses volumes structurés sont apaisants. Harmonie des formes, mouvement, liberté et lumière... Justes réponses pour ce lieu voué à la création chorégraphique.

Ouverture exceptionnelle : Oui

Labels : Label Patrimoine XXe

Type(s) de lieu ou thème(s) : Patrimoine du XXe siècle / Edifice scolaire et éducatif

Offres proposées :

- **Visite de l'Ecole de danse Ballet National de Marseille**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

RDV devant l'école Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 14:30 et 16:00 Dim 10:00; 14:30 et 16:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire dès le 1er septembre à l'Office de Tourisme et des Congrès 11, La Canebière 13001 Marseille ou au 0826 500 500 (0,15 euros/mn depuis un poste fixe). Places limitées : 25 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Parc et bastide de la Magalone

Coordonnées

Adresse :	245, Boulevard Michelet 13008 Marseille 8ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2616436587763
Longitude :	5,39766669273376

Accès :

Bus 21 arrêt Le Corbusier Station Le Vélo n°8148 Michelet Barral ou n°9074 - Michelet Luce

Descriptif long :

La bastide de la Magalone date de la fin du XVIIe siècle, époque d'innovation et de recherches architecturales. Le salon principal, un hall de 150 m2 au rez-de-chaussée, avec ses deux arcs en anse de panier, met en valeur deux escaliers et les rampes en fer forgé du XVIIIe. De célèbres peintres, poètes et musiciens y sont passés en deux escaliers et les rampes en fer forgé du XVIIIe. De célèbres peintres, poètes et musiciens y sont passés en visiteurs. Aujourd'hui encore, les artistes perpétuent cette tradition.

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 07/07/1948

Labels : Label Jardin remarquable

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **Visite du parc et de la bastide de la Magalone (salon de réception)**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite du Parc, de la bastide et de son salon de réception. RDV devant l'entrée du parc. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Dim 16:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription. Places limitées : 35 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Visite énigme « LES SECRETS DE LA BASTIDE DE LA MAGALONE » pour les enfants (de 6 à 12 ans)**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

A travers de petites énigmes, découvrez en famille le jardin et la bastide de la Magalone. RDV devant l'entrée du Jardin de la Magalone. Les enfants doivent être accompagnés. Visite proposée par l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille en partenariat avec la Cité de la Musique.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Dim 14:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription. Places limitées : 20 enfants

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

SOCIETE D'HORTICULTURE & D'ARBORICULTURE DES BOUCHES-DU-RHONE

Coordonnées

Adresse :	PARC BORTOLI 2 chemin du Lancier 13008 Marseille 8ème
Tél. Public :	0491406266
Tél. Administration :	0688067269
Courriel(s) :	shabdr@societe-horticulture-bdr.com
Site(s) Internet :	www.societe-horticulture-bdr.com

Descriptif court :

Ancien domaine agricole constitué de terres et d'une bastide du 19ème siècle, siège de la Société d'Horticulture et d'Arboriculture des BdR et qui abrite une riche bibliothèque scientifique

Descriptif long :

Parc de 2 hectares, arboré avec de grands platanes centenaires et plus de 125 variétés dont de nombreuses espèces méditerranéennes et exotiques. Sur une parcelle attenante, la Société d'Horticulture et d'Arboriculture a rassemblé une collection variétale d'oliviers (35 variétés), ainsi qu'une collection botanique de rosiers, d'arbres fruitiers et d'iris. La visite proposée sera consacrée à la découverte d'une trentaine d'arbres remarquables ainsi que de la collection d'oliviers et de leur particularité

Offres proposées :

- **Découverte de la collection variétale d'oliviers de la SHA des BdR et d'une trentaine d'arbres remarquables du parc Bortoli**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

La visite proposée sera consacrée à la découverte d'une trentaine d'arbres remarquables ainsi que de la collection d'oliviers et de leur particularité

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 9:00 - 12:00 sam 13h30 - 16

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : sur inscription préalable

Courriel : shabdr@societe-horticulture-bdr.com

Téléphone : 0491406266

Ecole Supérieure d'Arts et de Design de Marseille Méditerranée

Coordonnées

Adresse :	184 avenue de Luminy 13009 Marseille 9ème
Tél. Public :	0826 500 500
Site(s) Internet :	www.marseille-tourisme.com
Latitude :	43,2290387689337
Longitude :	5,43488502502441

Accès :

Bus 21 arrêt Luminy

Descriptif court :

Bâtiment labellisé "Patrimoine XXe" niché au coeur du Parc de Luminy.

Ouverture exceptionnelle :

Oui

Labels :

Label Patrimoine XXe

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle
Edifice scolaire et éducatif

Offres proposées :

- **Visite de l'Ecole Supérieure d'Arts et de Design Marseille**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte de ce bâtiment labellisé "Patrimoine XXe" niché au coeur du parc de Luminy.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Sam 10:30, 14:30 et 16:00 Durée de la visite : 1h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans inscription. Places limitées : 25 personnes.

Courriel : jep@marseille-tourisme.com

Téléphone : 0826 500 500

Parc national des Calanques

Coordonnées

Adresse :	Marseille Cassis La Ciotat 13009 Marseille 9ème
Site(s) Internet :	www.calanques-parcnational.fr

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **A la rencontre d'un pêcheur professionnel**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Cette animation, qui s'inscrit au programme de "Rendez-vous au Parc", est cofinancée par le Parc national des Calanques. Elle permet à tous de découvrir, à bord d'un bateau et au départ de La Ciotat, le métier de pêcheur dit "aux petits métiers" qui fait partie du patrimoine culturel du Parc national. L'animation sera aussi l'occasion d'échanger avec un pêcheur sur son métier, sa passion. Matériel à prévoir : 1,5 litre d'eau par personne, chapeau, lunettes de soleil et crème solaire.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 6h-12h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire auprès du CPIE Côte provençale, selon les places disponibles (12 personnes max)

Courriel : a.orgueur@atelierbleu.fr

Téléphone : 04 42 08 07 67

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Dessine-moi les Calanques**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Cette animation, qui s'inscrit au programme de "Rendez-vous au Parc", est cofinancée par le Parc national des Calanques. Cette randonnée naturaliste permet à tous une observation de la nature pour ensuite en dessiner les spécificités écologiques et paysagères à l'aide de documents "prêts à dessiner ou à compléter". Nul besoin d'être bon en dessin ! Parcours de Luminy à la calanque de Sugiton. Matériel à prévoir : bonnes chaussures de marche, 1,5 litre d'eau par personne, chapeau, lunettes de soleil et crème solaire.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 9h20-12h30 sam 14h-17h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire auprès de "Les Yeux Ouverts", dans la limite des places disponibles (18 personnes max le matin, 18 personne max l'après-midi).

Courriel : lopez.claude@free.fr

Téléphone : 06 20 39 80 75

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **En duplex avec le Parc national des Calanques**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Cette animation, qui s'inscrit au programme de "Rendez-vous au Parc", est cofinancée par le Parc national des Calanques. Elle permet de vivre en temps réel une immersion en milieu sous-marin, à bord d'une embarcation. Partez à la découverte de l'épave du Liban et des fonds marins du Parc national des calanques en suivant l'évolution en direct, d'une équipe de plongeurs biologistes en exploration ! Vivez et découvrez le temps d'une immersion depuis « votre siège », le patrimoine naturel, culturel et historique qui fait la richesse du territoire du Parc. Rdv à 18h à la base nautique du Roucas Blanc. ! Soyez spect'acteur de votre animation en interrogeant et en guidant vous-mêmes les plongeurs biologistes de Septentrion Environnement.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 18h-20h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire auprès de Septentrion Environnement, dans la limite des places disponibles (12 personnes max)

Courriel : contact@septentrion-env.com

Téléphone : 04 91 71 06 32

- **Friches industrielles des Calanques**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Cette animation, qui s'inscrit au programme de "Rendez-vous au Parc", est cofinancée par le Parc national des Calanques. Elle permet une découverte du patrimoine industriel des Calanques, dont les premières installations datent du début du 19e siècle. Elle apportera des éclairages précis sur cette histoire qui a eu de fortes répercussions sur l'Homme et sur l'environnement en termes de pollutions. Matériel à prévoir : bonnes chaussures de marche, 1,5 litre d'eau par personne, chapeau, lunettes de soleil et crème solaire.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 9h-12h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire auprès du Club Alpin Français (CAF), dans la limite des places disponibles (20 personnes max)

Courriel : cafmarseille@ffcam.fr

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine scientifique, technique et industriel.

- **Frioul sans dessus dessous**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Cette animation, qui s'inscrit au programme de "Rendez-vous au Parc", est cofinancée par le Parc national des Calanques. Riche d'histoire et d'espèces endémiques, le Frioul est un archipel exceptionnel en matière de patrimoine culturel et de biodiversité. En matinée, le public évoluera en milieu terrestre, et l'après-midi, en milieu marin à travers un sentier sous-marin, avec palme masque tuba fournis. Matériel à prévoir : bonnes chaussures de marche, 1,5 litre d'eau par personne, chapeau, lunettes de soleil et crème solaire, pique-nique, maillot,

serviette.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 9h-16h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire auprès du Naturoscope, dans la limite des places disponibles (16 personnes max).

Courriel : marion.george@naturoscope.fr

Téléphone : 06 22 45 43 91

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Randonnée naturaliste**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Cette animation, qui s'inscrit au programme de "Rendez-vous au Parc", est cofinancée par le Parc national des Calanques. Cette randonnée naturaliste permet de découvrir les écosystèmes, la géologie, la faune et la flore du territoire des calanques de Callelongue à Marseilleveyre. Des ateliers sur la qualité de l'eau et la gestion du Parc sont proposés au cours de cette sortie, ainsi qu'une session land art : réalisation d'œuvres éphémères dans le milieu naturel à partir d'éléments qui le composent. Matériel à prévoir : bonnes chaussures de marche, 1,5 litre d'eau par personne, chapeau, lunettes de soleil et crème solaire, pique-nique.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 10h-17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscription obligatoire auprès de Surfrider Foundation, dans la limite des places disponibles (15 personnes max).

Courriel : snussbaum@surfrider.eu

Téléphone : 04 88 04 32 98

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Cercle Saint Pierre des Pêcheurs de Carro

Coordonnées

Adresse :	15, place Joseph Fasciola 13500 Martigues
Courriel(s) :	patrimoine@fetesdecarro.fr
Site(s) Internet :	www.fetesdecarro.fr
Facebook :	https://www.facebook.com/PatrimoineDeCarro
Latitude :	43,3309257319573
Longitude :	5,0388890504837

Descriptif court :

Une collection de photographies et de nombreux objets du quotidien allant de l'antiquité à l'époque contemporaine vous feront découvrir l'histoire des villages de Carro et de la Couronne. L'activité des carrières et celle des paysans y côtoient le sauvetage en mer, les multiples techniques de pêche, les trésors des fonds marins et les plaisirs balnéaires.

Descriptif long :

L'exposition Entre mer et collines vous propose un voyage dans le temps à travers l'histoire de deux villages du littoral provençal : Carro et la Couronne. Si du sol rocaillieux qui les a vu naître furent extraient quelques uns des plus beaux bâtiments historiques de Marseille, c'est avec la mer, qui les a élevé, qu'ils se réalisèrent pleinement. L'exposition s'articule autour d'une collection de photographies anciennes et de nombreux objets du quotidien allant de l'antiquité à l'époque contemporaine. Les métiers de la terre, des carrières à la paysannerie y côtoient les activités de la mer, du sauvetage, aux multiples techniques de pêche en passant par les trésors des fonds marins et les plaisirs balnéaires.

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Chasse au Patrimoine

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

Découvrez les villages de Carro et La Couronne lors d'une « chasse au trésor » qui révélera leurs particularités architecturales, historiques et artistiques. En fin de journée, remise des prix aux gagnants de la chasse au trésor et du concours de photo estival sur le thème des JEP : patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 10:00 - 15:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : patrimoine@fetesdecarro.fr

Téléphone : 0686261131

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Chapelle de l'Annonciade

Coordonnées

Adresse :	Rue du Docteur Sérieux Quartier de Jonquières 13500 Martigues
------------------	--

Descriptif long :

La chapelle de l'Annonciade est un édifice majeur du patrimoine martégal en restauration depuis plusieurs années. Avant la réouverture au public prévue en 2015, Mesdames Catherine Laye et Claire Brochu, restauratrices d'oeuvres d'art, ainsi que Madame Bénédicte Streit, doreuse, vous présenteront leurs travaux, dont l'exceptionnel plafond peint orné de multiples dorures. Réservation au 04.42.44.35.62

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

• Chapelle de l'Annonciade, joyau baroque du XVIIème siècle

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

La chapelle de l'Annonciade est un édifice majeur du patrimoine martégal en restauration depuis plusieurs années. Avant la réouverture au public prévue en 2015, Mesdames Catherine Laye et Claire Brochu, restauratrices d'oeuvres d'art, ainsi que Madame Bénédicte Streit, doreuse, vous présenteront leurs travaux, dont l'exceptionnel plafond peint orné de multiples dorures. Réservation au 04.42.44.35.62

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 14:30 et 16:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Attention jauge limitée à 20 personnes par visite

Téléphone : 04.42.44.35.62

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

Chenal de Caronte

Coordonnées

Adresse :	Quai d'Honneur de l'Hôtel de Ville 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.44.35.62

Accès :
Derrière l'Hôtel de Ville

Descriptif long :

Les balades à bord des bateaux "Cisampo" et "Ville de Marseille" vous permettent d'aborder différents aspects du patrimoine ancien et contemporain, de Martigues à Port de Bouc et inversement. Nous retracerons la transformation du paysage industriel sur les rives du chenal de Caronte, des premières salines à l'implantation du complexe pétrochimique contemporain, en passant par la construction du viaduc ferroviaire de Caronte, ouvrage d'art remarquable.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice maritime et fluvial
Edifice militaire, enceinte urbaine
Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

• Le Chenal de Caronte en bateau

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

Les balades à bord des bateaux "Cisampo" et "Ville de Marseille" vous permettent d'aborder différents aspects du patrimoine ancien et contemporain, de Martigues à Port de Bouc et inversement. Nous retracerons la transformation du paysage industriel sur les rives du chenal de Caronte, des premières salines à l'implantation du complexe pétrochimique contemporain, en passant par la construction du viaduc ferroviaire de Caronte, ouvrage d'art remarquable.

Ouverture : du 19/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : vend 18:30 au départ de Martigues dim 18:00 au départ de Port de Bouc

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Pour départ de Martigues au quai d'honneur de l'Hôtel de Ville le vendredi 19 à 18:30, réserver au 04.42.44.35.62 Pour départ de Port de Bouc au Cours Landrison le dimanche 21 à 18:00, réserver au 04.42.06.27.28

Téléphone : 04.42.44.35.62

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine militaire, Patrimoine et jeune public.

Conservatoire à Rayonnement Communal Pablo Picasso

Coordonnées

Adresse :	Route du Port de Lavéra 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.44.35.62

Accès :

En venant de Marseille par l'autoroute, sortie Martigues Sud, puis prendre tout de suite à gauche direction Peugeot. En venant de Fos, sortie Martigues sud et prendre tout de suite à droite direction Peugeot.

Descriptif long :

Conçu par l'atelier Basalt, inauguré en février 2014, le site Picasso se dévoile lors d'une visite artistique très particulière. Suivant une présentation architecturale du bâtiment et de son environnement, vous irez de découvertes musicales et dansées en surprises numériques. Scénographie et création par le collectif de professeurs et Michaël Varlet dit "caillou".

Accès handicapés moteurs : Total

Première participation : Oui

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice scolaire et éducatif
Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• Site Pablo Picasso en lumière : architecture, art numérique, musique et danse

Type de visite ou d'animation : Spectacle

Descriptif :

Conçu par l'atelier Basalt, inauguré en février 2014, le site Picasso se dévoile lors d'une visite artistique très particulière. Suivant une présentation architecturale du bâtiment et de son environnement, vous irez de découvertes musicales et dansées en surprises numériques. Scénographie et création par le collectif de professeurs et Michaël Varlet dit "caillou".

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 18:00 - sam 19:00 - sam 20:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscriptions au 04.42.07.32.41

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

EDF Ponteau

Coordonnées

Adresse :	Route des Laurons BP 35 13 117 Lavéra 13500 Martigues
------------------	--

Descriptif long :

Anciennement centrale thermique au fioul, la centrale d'Électricité de France (EDF) de Martigues-Ponteau s'est transformée progressivement en centrale thermique à flamme, grâce à l'installation de deux cycles combiné gaz naturel d'une puissance de 465 MW chacun. Ce "repowering" a permis de se doter d'une nouvelle centrale en utilisant une partie de l'ancienne installation (turbine à vapeur, station de pompage), améliorant ainsi les performances tout en réduisant la pollution.

Offres proposées :

- **Entre nature et industrie**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Vous découvrirez le « poumon vert », zone attenante à la centrale Edf Ponteau, placée depuis 2009 sous arrêté préfectoral de protection biotope. Elle sera présentée par Bénédicte MEFFRE, chargée de mission du Conservatoire d'Espaces Naturels. Puis le service archéologie vous dévoilera la géomorphologie de la calanque des Renaïres et le passé enfoui du site. Enfin vous pourrez visiter le cœur des installations de la centrale Edf Ponteau.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 09:00 - 12:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Uniquement par mail

Courriel : centrale-martigues@edf.fr

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Eglise de la Madeleine

Coordonnées

Adresse :	Place de la Libération 13500 Martigues
------------------	---

Descriptif long :

Surnommée "La Cathédrale", de style baroque marseillais, elle fut achevée en 1680. Sa restauration, primée, dura dix ans et a été achevée en 1997. Trésors à découvrir : la porte sculptée, l'orgue de Moitessier (1851), classé monument historique, et les tableaux des chapelles, notamment de Michel Serre.

Accès handicapés moteurs : Total

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Édifice religieux

Offres proposées :

- **"Une seconde nature", projection d'un documentaire**

Type de visite ou d'animation : Projection

Descriptif :

David Bouttin, réalisateur, et Stéphane Lopez, scénariste, vous présenteront ce film de 52 mn qu'ils ont réalisé en 2009. Le documentaire présente objectivement le paradoxe de notre territoire et de ceux qui le vivent, entre forte industrialisation et paysages enchanteurs

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 21:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 42 44 35 62

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine scientifique, technique et industriel.

Galerie de l'Histoire

Coordonnées

Adresse :	Rond-point de l'Hôtel de Ville 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.44.34.02

Descriptif long :

Présentation de documents des archives communales sur l'évolution des paysages et des activités de l'étang de Berre. La galerie de l'Histoire est ouverte en continu samedi 20 et dimanche 21 de 10h à 18h30. En parallèle à 16h, les enfants pourront suivre un atelier sur la "petite mer"

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **L'histoire de l'étang de Berre**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Présentation de documents des archives communales sur l'évolution des paysages et des activités de l'étang de Berre. La galerie de l'Histoire est ouverte en continu samedi 20 et dimanche 21 de 10h à 18h30

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim à 11:00 et 16:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Galerie de l'Histoire

Coordonnées

Adresse :	Rond-point de l'Hôtel de ville 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.44.34.02

Descriptif long :

Après une observation de l'évolution de la représentation de l'Etang de Berre (cartes anciennes et photographies) à la galerie de l'histoire, les enfants sont invités à dessiner et colorier leur propre "petite mer". Atelier pour enfants de 6 à 12 ans.

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Atelier "ma petite mer" pour enfants de 6 à 12 ans**

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Après une observation de l'évolution de la représentation de l'Etang de Berre (cartes anciennes et photographies) dans la galerie de l'histoire, les enfants sont invités à dessiner et colorier leur propre "petite mer"

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim à 16:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine et jeune public.

Jardins partagés

Coordonnées

Adresse :	Martigues 13500 Martigues
------------------	------------------------------

Descriptif long :

Vous serez accueillis de façon personnalisée et conviviale pour découvrir le principe des jardins partagés et le devenir du projet dans les quartiers. Des ateliers d'animation seront proposés à la demande pour les enfants de moins de 10 ans. Plusieurs lieux de jardins partagés : Mas de Pouane, de 14h30 à 17h : 04.42.07.14.61 / Canto Perdrix de 10h à 12h : 04.42.49.35.05 Saint-Julien de 9h à 12h : 04.42.07.14.61 Notre-Dame des Marins dans le cadre du parcours 'sur les traces du GR2013 : 04.42.44.35.62

Ouverture exceptionnelle : Oui

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice scolaire et éducatif
Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

● Jardins partagés

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Vous serez accueillis de façon personnalisée et conviviale pour découvrir le principe des jardins partagés et le devenir du projet dans les quartiers. Des ateliers d'animation seront proposés à la demande pour les enfants de moins de 10 ans. Plusieurs lieux de jardins partagés : Mas de Pouane, de 14h30 à 17h : 04.42.07.14.61 / Canto Perdrix de 10h à 12h : 04.42.49.35.05 Saint-Julien de 9h à 12h : 04.42.07.14.61 Notre-Dame des Marins dans le cadre du parcours 'sur les traces du GR2013 : 04.42.44.35.62

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 09:00 - 17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Plusieurs lieux de jardins partagés : Mas de Pouane, de 14h30 à 17h : 04.42.07.14.61 Canto Perdrix de 10h à 12h : 04.42.49.35.05 Saint-Julien de 9h à 12h : 04.42.07.14.61 Notre-Dame des Marins dans le cadre du parcours 'sur les traces du GR2013 : 04.42.44.35.62

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles
Personnes handicapées intellectuelles
Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine et jeune public.

La Couronne Carro

Coordonnées

Adresse :	Parking port de Carro place Joseph Fasciola 13500 Martigues
Tél. Public :	0442496303
Courriel(s) :	dta-couronne@ville-martigues.fr

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice militaire, enceinte urbaine
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

● Petite randonnée autour des vestiges militaires de la seconde guerre mondiale et du patrimoine martégal

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte de différentes positions militaires, visite d'ouvrages militaires érigés par le Troisième Reich au cours de la seconde guerre mondiale (poste de direction et de commandement)

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 09:00 - 15:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscriptions conseillées au 04 42 49 63 03 Contact sur place au 06 16 46 15 57

Courriel : dta-couronne@ville-martigues.fr

Téléphone : 0442496303

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles
Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Le Calen

Coordonnées

Adresse :	Parking de la Halle 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.44.35.62

Accès :

Derrière la Halle sur le chenal de Caronte

Descriptif long :

Les pêcheurs vous présenteront ce haut lieu du patrimoine martégal et cette technique de pêche rare et ancestrale : le calen (filet calé). Ils vous expliqueront également la méthode de fabrication du "caviar martégal", la poutargue.

Accès handicapés moteurs : Total

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice maritime et fluvial
Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **Le Calen**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Les pêcheurs vous présenteront ce haut lieu du patrimoine martégal et cette technique de pêche rare et ancestrale : le calen (filet calé). Ils vous expliqueront également la méthode de fabrication du "caviar martégal", la poutargue. RV sur le parking de la Halle

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim 10:00 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : brigitte.rondet@ville-martigues.fr

Téléphone : 04.42.44.35.62

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Le Miroir aux Oiseaux

Coordonnées

Adresse :	Quartier de l'Île 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.44.35.62

Descriptif long :

L'association les Barques du Miroir vous emmène au cœur du patrimoine flottant méditerranéen. Vous serez présentés les métiers de la mer : pêche, cordage, voiles, filets, ramandage, librairie marine, spécialités culinaires, sans oublier les promenades en barquettes, les ateliers pour enfants, la vente de poissons frais et les rencontres exceptionnelles avec des pêcheurs d'hier et d'aujourd'hui.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice maritime et fluvial
Edifice rural
Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **Les Voiles du Miroir**

Type de visite ou d'animation : Démonstration de techniques, savoir-faire

Descriptif :

L'association les Barques du Miroir vous emmène au cœur du patrimoine flottant méditerranéen. Vous serez présentés les métiers de la mer : pêche, cordage, voiles, filets, ramandage, librairie marine, spécialités culinaires, sans oublier les promenades en barquettes, les ateliers pour enfants, la vente de poissons frais et les rencontres exceptionnelles avec des pêcheurs d'hier et d'aujourd'hui. Rencontres à 15h avec les pêcheurs

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam et dim 09:00 - 20:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine et jeune public, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Musée Ziem

Coordonnées

Adresse :	9, boulevard du 14 juillet 13500 Martigues
Courriel(s) :	musee@ville-martigues
Site(s) Internet :	www.ville-martigues.fr http://www.musees-mediterranee.org/portail/musee_fiche.php?num_musee=128 http://museeziem.unblog.fr/
Facebook :	https://www.facebook.com/profile.php?id=100005205076036&ref=tn_tnmn

Descriptif court :

Le musée de Martigues est né en 1908. Une alternance régulière des collections est proposée au public. On peut y découvrir les œuvres de Félix Ziem, des paysages fauves, des vestiges archéologiques, des objets ethnologiques et de l'art contemporain.

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• EXPOSITION « REMBRANDT, LE LORRAIN, TURNER... GRAVURES DE LA COLLECTION ZIEM

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Clair-obscur du Siècle d'or hollandais, rigueur des compositions classiques françaises, ruines des campagnes anglaises, vapeurs orientales du XIXe siècle se retrouvent dans cette très belle collection d'estampes dont Félix Ziem s'est inspiré pour ses propres créations.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 11:00 - 18:00" "dim 11:00 - 18:00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : musee@ville-martigues.fr

Téléphone : 04 42 41 39 60

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine européen.

• JARDINS DE LA BASTIDE DU CHEMIN PARADIS

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Le jardin à la française de la Bastide dite du chemin de Paradis, en partie inscrite à l'Inventaire des Monuments Historiques, vous dévoilera le charme des plantes provençales à ombrage

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 10:00 - 11:00" "dim 10:00 - 11:00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : musee@ville-martigues.fr

Téléphone : 04 42 41 39 60

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine européen.

• L'ART DE LA GRAVURE

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Dans le cadre de l'exposition Rembrandt, Le Lorrain, Turner... Gravures de la collection Ziem, Gabi Wagner, artiste-graveuse, vous parlera de son métier et créera des estampes via sa technique respectueuse de l'environnement.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 14:00 - 17:00" "dim 14:00 - 17:00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : musee@ville-martigues.fr

Téléphone : 04 42 41 39 60

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine européen.

• VISITES COMMENTEES

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visites commentées de l'exposition Rembrandt, Le Lorrain, Turner... gravures de la collection Ziem

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 15:00 - 16:00" "sam 16:00 - 17:00" "dim 15:00 - 16:00" "dim 16:00 - 17:00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : musee@ville-martigues.fr

Téléphone : 04 42 41 39 60

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine européen.

PARC DE FIGUEROLLES

Coordonnées

Adresse :	Avenue du Grand Parc 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.49.11.42
Tél. Administration :	04.42.49.11.42
Télécopie :	04.42.45.49.77
Courriel(s) :	parc.figueroles@ville-martigues.fr
Site(s) Internet :	www.ville-martigues.fr

Accès : Route Départementale N°5 - Sortie Nord de Martigues - En direction d'Istres

Descriptif court :

Le Parc de Figuerolles est un espace naturel de 130 ha, dédié aux loisirs, aux sports et aux activités pédagogiques. Dans ce cadre, sont mis en lumière le patrimoine naturel méditerranéen ainsi que le patrimoine rural du 18e, 19e et 20e siècle.

Première participation : Oui

Labels : Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Edifice rural

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• LE PATRIMOINE RURAL DU PARC DE FIGUEROLLES

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte des exploitations agricoles provençales traditionnelles du 17e au 19e siècle. Présentation du domaine Sunhary Deverville, exploité au 20e siècle et s'étendant sur 18 ha, sur lequel se situent des édifices construits selon "l'art des rocailliers".

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : 09:30 - 12:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Rendez-vous à l'Entrée Principale du Parc à partir de 9h15.

Courriel : parc.figueroles@ville-martigues.fr

Téléphone : 04.42.49.11.42

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine et urbanisme.

PARC DE FIGUEROLLES

Coordonnées

Adresse :	Avenue du Grand Parc 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.49.11.42
Tél. Administration :	04.42.49.11.42
Télécopie :	04.42.45.49.77
Courriel(s) :	parc.figueroles@ville-martigues.fr
Site(s) Internet :	www.ville-martigues.fr

Accès :

Route départementale N°5 - Sortie Nord de Martigues - En direction d'Istres

Descriptif court :

Le Parc de Figuerolles est un espace naturel de 130 ha, dédié aux loisirs, aux sports et aux activités pédagogiques. Dans ce cadre sont mis en lumière le patrimoine naturel méditerranéen ainsi que le patrimoine rural.

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice rural

Espace naturel, parc, jardin

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• LE SENTIER DES RESTANQUES

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte des différents milieux naturels composant la forêt méditerranéenne actuelle et visibles dans le Parc de Figuerolles. Présentation de la situation écologique de l'Etang de Berre et des projets mis en oeuvre pour sa restauration, par Monsieur Raphaël GRISSEL - directeur du GIPREB.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : 13:30 - 16:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Visite gratuite

Courriel : parc.figueroles@ville-martigues.fr

Téléphone : 04.42.49.11.42

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

SITE ARCHEOLOGIQUE THOLON

Coordonnées

Adresse :	Quartier de Tholon 13500 Martigues
Tél. Public :	04.42.44.35.62

Accès :

derrière le lycée Paul Langevin, après le Centre des impôts

Descriptif long :

Au cours de cette promenade du site archéologique de Tholon aux développements urbains du quartier Notre Dame des Marins, vous découvrirez divers patrimoines culturels et naturels, avec, en empruntant une portion du GR 2013, le moulin, la chapelle de la Miséricorde, Air PACA et les jardins partagés. Parcours en compagnie des personnels des service archéologie, urbanisme, archives communales et écologie urbaine et risque, ainsi que de Monsieur Fabien Galy, agrégé de science et vie de la terre (durée 3h30)

Ouverture exceptionnelle : Oui

Labels :

Label Villes et Pays d'art et d'histoire

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin
Site archéologique

Offres proposées :

• Sur les traces du GR2013, entre étang de Berre et Colline des Marins

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

Au cours de cette promenade du site archéologique de Tholon aux développements urbains du quartier Notre Dame des Marins, vous découvrirez divers patrimoines culturels et naturels, avec, en empruntant une portion du GR 2013, le moulin, la chapelle de la Miséricorde, Air PACA et les jardins partagés. Parcours en compagnie des personnels des service archéologie, urbanisme, archives communales et écologie urbaine et risque, ainsi que de Monsieur Fabien Galy, agrégé de science et vie de la terre (durée 3h30)

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 09:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sur inscription au 04.42.44.35.62

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine religieux, Patrimoine et urbanisme, Patrimoine et jeune public.

THEATRE DES SALINS

Coordonnées

Adresse :	19 QUAI PAUL DOUMER BP 60075 13500 Martigues
Tél. Public :	0442490201
Courriel(s) :	administration@les-salins.net
Site(s) Internet :	http://www.les-salins.net/
Facebook :	http://www.facebook.com/pages/Théâtre-des-Salins-Martigues/

Descriptif court :

LE THEATRE EN COULISSES Le théâtre des Salins - Scène nationale de Martigues vous invite à un croisement des regards lors d'un parcours original à la découverte de ses coulisses : l'histoire du théâtre, l'intégration de l'édifice dans le paysage urbain, les métiers du spectacle...

Descriptif long :

LE THEATRE EN COULISSES Le théâtre des Salins - Scène nationale de Martigues vous invite à un croisement des regards lors d'un parcours original à la découverte de ses coulisses : l'histoire du théâtre, l'intégration de l'édifice dans le paysage urbain, les métiers du spectacle...

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• VISITE DU THEATRE

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

LE THEATRE EN COULISSES Le théâtre des Salins - Scène nationale de Martigues vous invite à un croisement des regards lors d'un parcours original à la découverte de ses coulisses : l'histoire du théâtre, l'intégration de l'édifice dans le paysage urbain, les métiers du spectacle...

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 14:30 - 16h sam 17:00 - 18:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Gratuit - réservation obligatoire

Courriel : r.rondini@les-salins.fr

Téléphone : 0442490021

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Domaine de Saint Ser

Coordonnées

Adresse :	Domaine de Saint Ser avenue Cézanne - D17 13114 Puyloubier
Tél. Public :	06.14.69.65.94
Courriel(s) :	info@voyonsvoir.org
Site(s) Internet :	www.voyonsvoir.org
Latitude :	43,5268020400169
Longitude :	5,6498908996582

Descriptif long :

Chaque année depuis 2007, le domaine de Saint Ser accueille en résidence les artistes sélectionnés par Voyons voir et pendant toute la saison estivale, jusqu'aux Journées du Patrimoine, ouvre ses espaces à l'installation d'œuvres d'art contemporain. Situé au pied de la montagne Sainte Victoire, sur la commune de Puyloubier, le domaine de Saint-Ser doit son nom à un ermite qui, vint chercher refuge au Vème siècle dans ce magnifique décor minéral. Sa renommée de sagesse et de sainteté amenait à lui de nombreux pèlerins, ce qui lui valut d'être exécuté par le seigneur régnant en Provence à qui il faisait de l'ombre. Une chapelle fut édifée dans une grotte de la montagne, sur le lieu de l'ermitage, consacrée en 1001 par l'Archevêque d'Aix-en-Provence. Aujourd'hui, la chapelle de Saint-Ser reste un lieu de pèlerinage et de promenade apprécié. C'est au pied de cette montagne, chère à Cézanne que s'étendent les 65 hectares du Domaine de Saint-Ser qui grâce à sa situation géographique et à son patronyme, fait partie intégrante du patrimoine naturel, culturel et historique de la Provence.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux
Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

• art contemporain

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : 9h-19h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural.

Rognac

Coordonnées

Adresse :	place Saint-Jacques 13340 Rognac 13340 Rognac
Tél. Public :	0781284222
Courriel(s) :	nosta.mar13@gmail.com
Site(s) Internet :	nostamar.skyrock.com

Accès :

par la D113 en voiture ou par la gare de Rognac, via le boulevard Jean Jaurès (ancienne Grande rue) 10 minutes à pied

Descriptif court :

2 balades urbaines pour découvrir le patrimoine oublié de Rognac Conférence historique et exposition

Descriptif long :

L'association Nosta mar, valorisation du patrimoine historique et naturel de l'étang de Vaïne par la création du 1er écomusée de l'étang à Rognac, s'est fixée pour but de créer un sentier pédagogique dans le marais salant et de reconstituer l'ancien port de Rognac suivant les archives et photos existantes. Label Pôle-relais Lagunes méditerranéennes.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Espace naturel, parc, jardin
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• A la découverte du patrimoine oublié de Rognac

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

2 balades pour découvrir le patrimoine oublié de Rognac, dans la ville et dans la colline 1 conférence et une exposition du mobilier archéologique trouvé à Rognac dans la salle Jean Jaurès

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : de 14h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : nosta.mar13@gmail.com

Téléphone : 33781284222

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées motrices

Prestations en langue des signes française

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Chapelle du Calvaire

Coordonnées

Adresse :	Avenue Victor Peisson. 13790. Rousset 13790 Rousset
Tél. Public :	04 42 53 22 75
Courriel(s) :	index.chapcalvaire@free.fr
Latitude :	43,4830995410183
Longitude :	5,61780631542206

Accès :

Dn7 puis D57b

Descriptif long :

Chapelle rurale privée datant de 1867, dédiée aux 5 plaies du Christ, à la protection spéciale de Notre-Dame des 7 douleurs, construite par l'abbé Meissonnier avec les dons des habitants du village. Ruinée en 1960, elle est restaurée depuis 1995 et la toiture est refaite en 2004 avec le soutien de la Drac et du Conseil général. Création de 7 vitraux (Génèse en 2002 par Reine Colin, artiste; atelier D. Imbert).

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Édifice religieux

Édifice rural

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Vesprade en langue Provençale: Hommage à Frédéric Mistral

Type de visite ou d'animation : Lecture

Descriptif :

Hommage à Frédéric Mistral, centenaire de sa mort, organisé par Jacques BLANC. Évocation et lecture de : « Memòri e raconte » (Mémoires et récits) par des Roussetains, toujours une « charadisso » pour ceux qui souhaitent s'exprimer librement. « En sauvant une langue vouée à l'oubli, et avec elle, une culture millénaire, Mistral a fait preuve d'une extrême modernité, celle qui plus tard s'exprimera sous la plume d'un Lévi-Strauss ou sous celles d'un Albert Jacquard... » Pierre Fabre. "Car, de mourre-bourdon qu'un poble tombe esclau, Se tèn sa lengo, tèn la clau Que di cadeno lou deliéuro.» F. Mistral Car face contre terre, qu'un peuple tombe esclave, S'il tient sa langue, il tient la clef Qui le délivre des chaînes. Lis Isclo d'Or – Les îles d'Or

Ouverture : du 19/09/2014 au 19/09/2014

Horaires : 18h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : index.chapcalvaire@free.fr

Téléphone : 04 42 53 22 75

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural, Patrimoine européen.

Etang du Pourra

Coordonnées

Adresse :	chemin de Castillon 13920 Saint-Mitre-les-Remparts
Tél. Public :	04 42 06 90 40
Site(s) Internet :	www.paysdemartigues.fr

Descriptif long :

Découverte du patrimoine naturel et culturel du massif des étangs coincé entre la Camargue et l'étang de Berre, ce site fait partiE du réseau Natura 2000. Balade commentée au fil de l'étang du Pourra et de la forêt de Castillon pour aborder leurs richesses naturelles, mais aussi les moyens existants aujourd'hui pour mieux la respecter et la protéger. Ensuite, la chapelle St Blaise ouvrira ses portes pour une conférence sur l'histoire de ce site protégé.

Offres proposées :

• Visite de l'Etang du Pourra

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Découverte du patrimoine du massif des étangs coincé entre la Camargue et l'Etang de Berre. Venez participer à une balade commentée suivie d'une conférence à la chapelle Saint Blaise sur les richesses naturelles et historiques du territoire.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : 9:15 - 12:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04 42 06 90 40

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Site archéologique de Saint Blaise

Coordonnées

Adresse :	Depuis Marseille A 55, sortie Martigues Nord RD5 Direction Istres sortie D51: site à 2.3km 13920 Saint-Mitre-les-Remparts
Tél. Public :	04-42-30-30-83
Tél. Administration :	04-42-06-90-42
Télécopie :	04-42-06-9048
Courriel(s) :	bernard.calvia@paysdemartigues.fr
Site(s) Internet :	https://paysdemartigues

Accès :

parking et entrée gratuits

Descriptif court :

Le site archéologique de saint Blaise, situé sur un éperon rocheux au milieu de la forêt de castillon, couvrent les périodes gauloise, tardo antique et médiévale. Il est exceptionnel par la préservation de son environnement naturel, son fameux rempart grec et sa nécropole rupestre.

Descriptif long :

Saint-Blaise est le nom d'une chapelle située sur la commune de Saint-Mitre-les-Remparts dans les Bouches-du-Rhône. A l'extrémité de la forêt de Castillon, sur un plateau rocheux, entre les étangs de Citis et de Lavalduc, Saint-Blaise désigne aujourd'hui le site et la longue existence d'habitats disparus : un vaste oppidum gaulois (VIe-Ile s. av. J.-C), la ville tardo-antique d'Ugium (IVe-IXe s. ap. J.-C), le castrum de Castelveyre (XIIe-XIVe s.). Autant d'agglomérations tour à tour florissantes, détruites et oubliées, dont les vestiges racontent l'histoire de la Provence.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 16/09/1943

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Espace naturel, parc, jardin

Site archéologique

Offres proposées :

- **oppidum de Saint Blaise: visite guidée**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite guidée du site archéologique

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dimanche 14:30 - 16:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : uniquement pour les individuel

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Oppidum de Saint Blaise:Des plantes pleines d'histoires**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Une balade sur le site archéologique de St Blaise, à la découverte des plantes les plus remarquables qui y poussent. Remarquables pour les mythes antiques et les cultes qui s'y rattachent, remarquables pour leurs places dans la culture provençale

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dimanche 10:30 - 12:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04-42-06-90-42

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Oppidum de St Blaise : présentation des dernières recherches et visite du site, par Mme Marie Valenciano, doctorante à l'Université Aix-Marseille,**

Type de visite ou d'animation : Conférence

Descriptif :

Dans la chapelle Saint-Blaise, Marie Valenciano présentera les résultats des dernières recherches 2014 sur la période antique tardive du site archéologique, sa conférence se prolongera par une visite sur les lieux des fouilles. En fin de visite, l'ensemble vocal, "La Passacaille» proposera un concert de chants polyphoniques interprétés par une vingtaine de Choristes bénévoles en costumes. Ils chanteront un répertoire d'époque médiévale et Renaissance à 4 voix mixtes et a capella.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : samedi de 14:30 - 17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 04-42-06-90-42

Thème(s) : Patrimoine religieux.

Atelier du Verre

Coordonnées

Adresse :	1 rue Estrine 13210 Saint-Rémy-de-Provence
------------------	---

Accès :

A pied, en voiture

Descriptif court :

Atelier Galerie, Créations de Pièces de verre soufflées, bijoux en perles de verre de Murano, vitraux sur commandes. Démonstration de perles filées au chalumeau;

Accès handicapés moteurs : Partiel

Première participation : Oui

Offres proposées :

- **Atelier du verre**

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Atelier Galerie (Show-Room) Exposition de pièces en verre soufflée bouche, de vitraux montés aux plomb, bijoux en perles filées au chalumeau. Démonstration de perles filées au chalumeau, en verre de Murano.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 10:30 - 19:00"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

Atelier Erté

Coordonnées

Adresse :	3a rue Lucien Estrine 13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél. Public :	0682034647
Courriel(s) :	evelyne@rettmeyer.com
Site(s) Internet :	www.atelier-erte.fr
Latitude :	43,7888791858875
Longitude :	4,83210682868958

Accès :

Rue piétonne

Descriptif court :

Atelier de restauration et de conservation de tableaux et d'oeuvres polychromes, 3A rue Estrine 13210 Saint Rémy de Provence.

Descriptif long :

Un atelier de restauration de tableaux et d'oeuvres polychromes à Saint Rémy de Provence, situé dans le centre historique, face au Musée Estrine, L'atelier, qui communique avec la galerie Lacaux, est aussi accessible au 14 rue Jaume Roux.

Offres proposées :

- **Découverte de l'atelier Erté, restauration d'oeuvres d'art.**

Type de visite ou d'animation : Démonstration de techniques, savoir-faire

Descriptif :

Explications et démonstrations des techniques de la conservation et de la restauration, exemples de restaurations. L'atelier ouvre ses portes au public, pour une découverte du métier de restaurateur d'oeuvres d'art, et répondre aux questions. Une visite au plus profond des oeuvres, et la découverte de leur face cachée: de la structure à l'image.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 10h30-19h dim 10h30-19h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : evelyne@rettmeyer.com

Téléphone : 0682034647

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

CHÂTEAU DE LAGOY

Coordonnées

Adresse :	Route d'Avignon 13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél. Public :	04 90 92 0814
Site(s) Internet :	http://

Descriptif long :

Chateau du début du XVIIIème siècle entouré d'un parc classé. Château, parc et chapelle classés ; ferme et pigeonnier inscrits

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 11/03/0046

Inscrit au titre des Monuments Historiques : Oui le 19/06/2006

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture

Edifice religieux

Edifice rural

Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

- **Visite commentée de la Chapelle, des alentours du Château et du Parc**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 14h30-18h dim 14h30-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : annebouille@yahoo.fr

Hôtel de Sade

Coordonnées

Adresse :	1, rue du Parage 13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél. Public :	0490926404
Courriel(s) :	jean-luc.thouvenin@monuments-nationaux.fr
Facebook :	https://www.facebook.com/pages/Glanum-et-H%C3%B4tel-de-Sade/1428241574131645

jardin d'Alcinoos au mas des figues

Coordonnées

Adresse :	Vieux chemin d'Arles 13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél. Public :	0608427776
Courriel(s) :	masdesfigues@wanadoo.fr
Site(s) Internet :	www.jardin-alcinoos.com
Latitude :	43,783287
Longitude :	4,7874534

Accès : Itinéraire : à 3.5 km à l'ouest de Saint Rémy de Provence et à 7km au nord des Baux de Provence. Depuis le centre ville de Saint Rémy de Provence, prendre le chemin des Combettes puis rouler sur le vieux chemin d'Arles pendant 3km.

Descriptif long :

Domaine agrotourisme de 10 hectares dans le parc naturel régional des Alpilles. Jardin botanique exceptionnel visitable avec des roseraies remarquables environ 4000 (quatre mille) rosiers, jardin médiéval, allée de plantes méditerranéennes, jardin aquatique Présentation avec circuit d'art brut contemporain "arte povera" en atelier éphémère de l'artiste Philippe Michelot, "on a tous un Ulysse en nous". Vente de produits du domaine agricole : huile d'olive, tapenade, confiture, vin de noix Restauration possible sur place à la Ferme Auberge de la propriété Hébergement possible sur place en chambres d'hôtes 4*

Accès handicapés moteurs : Partiel

Label Tourisme et Handicap : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) : Edifice rural / Espace naturel, parc, jardin / Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• on a tous un Ulysse en nous

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

visite commentée par Philippe Michelot, créateur du jardin botanique et artiste sculpteur

Ouverture : du 26/04/2014 au 05/10/2014

Horaires : sur rendez vous

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : 10 euros comprenant une boisson fraîche ou chaude

Courriel : philippe@masdesfigues.com

Téléphone : 0608427776

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées intellectuelles

Personnes handicapées motrices

Personnes handicapées auditives

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

MUSÉE DES ALPILLES

Coordonnées

Adresse :	Place Favier 13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél. Public :	04 90 92 68 24
Tél. Administration :	04 90 92 68 24
Télécopie :	04 90 26 68 42
Courriel(s) :	museedesalpilles@mairie-saintremydeprovence.fr
Site(s) Internet :	http://www.musees-mediterranee.org
Latitude :	43,789375
Longitude :	4,831002

Accès :

Gare desservie (SNCF en Avignon.)

Descriptif long :

Situé dans le centre historique du village, le musée est installé dans un ancien hôtel particulier d'époque Renaissance, l'hôtel Mistral de Montdragon. Il abrite une remarquable cour intérieure où veille le buste de Vincent Van Gogh sculpté par Ossip Zadkine.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 01/01/1862

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture

Musée, salle d'exposition, archives

Site archéologique de Glanum

Coordonnées

Adresse :	Route des Baux-de-Provence 13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél. Public :	0490923507
Tél. Administration :	0490926404
Courriel(s) :	jean-luc.thouvenin@monuments-nationaux.fr
Site(s) Internet :	http://glanum.monuments-nationaux.fr/fr/
Facebook :	https://www.facebook.com/pages/Glanum-et-H%C3%B4tel-de-Sade/1428241574131645

Descriptif court :

Au pied des Alpilles, sur la commune de Saint-Rémy-de-Provence, le site archéologique de Glanum révèle un urbanisme exemplaire et d'importants monuments religieux et civils. Sous vos yeux se présente un oppidum gaulois érigé autour d'une source sacrée, une cité aux influences grecques puis latines.

Descriptif long :

Une cité antique aux portes de Saint-Rémy-de-Provence. Plus d'un siècle de recherche archéologique sur le site de Glanum permet de présenter les témoins d'un ensemble architectural exceptionnel (temples, forum, thermes, fortifications, édifices publics, riches demeures). Les élites locales ont su tirer parti des ressources naturelles, la source pérenne et le calcaire, pour parer la cité d'un écrin monumental unique en Provence. Installée au cœur du massif des Alpilles, au carrefour de grandes voies de circulation, la cité gauloise fut baignée d'influences grecques puis romaines et connait son plein développement à partir du II^e siècle avant notre ère. Depuis les belvédères profitez d'un panorama exceptionnel sur le site avant de venir profiter de l'agrément du sanctuaire des eaux.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 28/05/1925

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Site archéologique

Offres proposées :

• De Glanum aux Alpilles, randonnée Nature et Culture dans les Alpilles Saint-Rémoises

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Entre le site archéologique de Glanum, le village de St-Rémy et les crêtes rocheuses des Alpilles, un petit secteur au cœur des Alpilles concentre un patrimoine naturel et culturel immense. Les guides naturalistes des Alpilles vous accompagneront pour une randonnée à la découverte des richesses naturelles. Aux détours des vallons et des falaises, le massif livrera une partie des secrets de sa faune et de sa flore remarquables, de même que nous côtoieront des vestiges d'une très riche histoire. La nature et la culture ne font plus qu'un dans cette zone protégée des Alpilles Saint-Rémoises. Avec l'association du Bureau des guides naturalistes, le Parc naturel régional des Alpilles, le site archéologique de Glanum / centre des monuments nationaux, la Commune de Saint-Rémy-de-Provence. Possibilité de pique-nique tiré du sac. 20 personnes max. RDV 9h30, à Glanum.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 09:30-12h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Inscriptions obligatoires auprès du PNR Alpilles 04 90 54 24 10 jusqu'au Vendredi 19 septembre.

Téléphone : 04 90 54 24 10

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

• L'alimentation en eau de Glanum durant l'Antiquité

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite-conférence sur l'alimentation en eau de Glanum durant l'Antiquité par Sandrine Agusta-Boularot, Professeur d'Archéologie et Histoire de l'Art des mondes romains, à l'Université Paul Valéry-Montpellier III.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : dim 14:30-16h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Pas d'inscription.

Courriel : jean-luc.thouvenin@monuments-nationaux.fr

Téléphone : 04 90 92 35 07

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

• L'eau à Glanum

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

2 visites commentées axées sur le thème de l'eau à Glanum, durant l'Antiquité et de nos jours, en partenariat avec le canal des alpines. Visite d'une durée d'environ 1h30.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Une visite à 11:00 et une autre à 15:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Sans réservation, ni inscription.

Courriel : glanum@monuments-nationaux.fr

Téléphone : 04 90 92 35 07

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Mas de la Cure

Coordonnées

Adresse :	Maison du Cheval Camargue Chemin de Bardouine 13460 Saintes-Maries-de-la-Mer
Tél. Public :	04.90.97.76.37
Courriel(s) :	contact@masdelacure.org
Site(s) Internet :	maisonduchevalcamargue.com

Descriptif long :

D'une superficie de 287 hectares, le domaine du Mas de la Cure se situe à l'intérieur du périmètre du Parc Naturel Régional de Camargue, sur la commune des Saintes Maries de la Mer, en bordure sud du Petit Rhône. Terre agricole du château d'Avignon, qui a son apogée, à la fin du 19^{ème} siècle atteignait 23000 hectares, soit le tiers du delta. Une grande partie du domaine est marquée par l'intense activité agricole et viticole qui a prévalu jusqu'à la fin des années 1980. Son histoire est intimement liée à la crise du phylloxera qui ravagea le vignoble français et européen en 1872. Le vignoble camarguais, grâce à une submersion en hiver de 30 à 40 jours, échappera aux pucerons prédateurs. De ce fait dans les années 1880, la plupart des domaines camarguais sont acquis par des « acheteurs investisseurs » dotés de capitaux nécessaires à la reconversion agricole. C'est Louis Prat, riche industriel marseillais et fabricant du vermouth « noilly prat » qui achète en 1881 le Château d'Avignon et ses terres agricoles du Mas de la Cure. Véritable ferme modèle, le Mas de la Cure va être doté d'un immense bâtiment (3000 m²), destiné à recevoir et héberger les salariés, leurs familles et les journaliers, indispensable main d'œuvre pour l'entretien des terres. Logement du régisseur, logement du fermier, grange, chapelle, forge, four à pain, réfectoire, écuries, poulailler, porcherie, donneront à ce domaine l'allure d'un petit bourg. Le château d'eau, alimenté par celui du château, approvisionne les logements, les écuries et la cave. Au rez de chaussée de celle-ci se fait la vinification et le stockage du vin, tandis que le premier étage (1000m²) est réservé à l'hébergement des ouvriers. Malheureusement, la crise viticole du 20^{ème} siècle et l'arrivée massive de vins d'Algérie vont stopper cette embellie qui ne résistera pas à la seconde guerre mondiale. Le domaine sera démantelé en 1985, date de son achat par le Conservatoire du Littoral. La nouvelle vocation de cet espace naturel, s'inscrit dans la tradition agricole du site : valoriser le cheval Camargue dans son milieu d'origine, ainsi que les activités agricoles et culturelles en dépendant. Ce site accueille toujours des usages agricoles, mais aussi des manifestations d'ampleur tel que Camagri, le salon du cheval Camargue... La rénovation de cet immense patrimoine bâti est en cours de réalisation.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Ouverture exceptionnelle : Oui

Première participation : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) : Edifice rural / Espace naturel, parc, jardin

Offres proposées :

• Le Mas de la Cure, ancien domaine viticole du 19^{ème} siècle

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visite commentée du patrimoine bâti du Mas de la Cure : cave, réfectoire, chapelle, forge, château d'eau...

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : "sam 10h-11h ; 11h30-12h30 ; 14h-15h ; 15h30-16h30" "dim 10h-11h ; 11h30-12h30 ; 14h-15h ; 15h30-16h30"

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Par courriel ou téléphone, jusqu'au vendredi 19 septembre 2014 à 12h

Courriel : contact@masdelacure.org

Téléphone : 0490977637 / 0608826803

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine rural.

MUSÉE MAISON DE NOSTRADAMUS

Coordonnées

Adresse :	Rue Nostradamus 13300 Salon-de-Provence
Tél. Public :	04 90 56 64 31
Tél. Administration :	04 90 42 38 89
Courriel(s) :	m.nostradamus@salon-de-provence.org
Site(s) Internet :	www.salon-de-provence.org

Accès :

Centre ancien. Accès piétons. Parkings à proximité.

Descriptif long :

La maison que Nostradamus habita de 1547 à sa mort en 1566 propose un circuit muséographique sur trois étages, dix salles avec visites audio-guidées (cinq langues au choix). Au rez-de-chaussée : expositions temporaires. Labellisée Maison des illustres

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Quatre pour un, tous quatrains!**

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

La Maison de Nostradamus propose un atelier d'écriture ludique ouvert à tous, de 10 à 108 ans. Sur le principe du "cadavre exquis", petits et grands seront invités à imaginer des quatrains à la manière de Nostradamus. Activité en continu devant la Maison

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 14:00 - 17:00 dim 14:00 - 17:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Visite du Jardin des simples (cour du château de l'Empéri)**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

A la fois patrimoine naturel et patrimoine culturel, le Jardin des simples conserve les plantes utilisées par Nostradamus. La visite évoquera l'usage des plantes médicinales à la Renaissance. Rv dans la cour du château de l'Empéri

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 11:00-12:00 dim 11:00-12:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **visite libre de la Maison de Nostradamus**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

L'ensemble du parcours muséographique est accessible au public. Il présente la vie et l'époque de Nostradamus.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : sam 09:00 - 19:00 dim 09:00 - 19:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

Chapelle Saint-Gabriel

Coordonnées

Adresse :	Route de Fontvieille 13150 Tarascon
------------------	--

Accès :
parking voiture à proximité

Descriptif long :
Perchée sur une colline dans le Parc régional des Alpilles, la chapelle Saint-Gabriel est un des plus beaux exemples de l'art roman provençal. Construite au XIIIe siècle, elle possède un remarquable portail surmonté d'un tympan orné de décors inspirés de l'Antiquité.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 01/01/1840

Ouverture exceptionnelle : Oui

Type(s) de lieu ou thème(s) :
Edifice religieux

Offres proposées :

- **Découverte de la flore et de la faune locale**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

A l'occasion des Journées du Patrimoine, l'association "Les Amis de la Chapelle Saint Gabriel" sera à la disposition du public pour une découverte du lieu.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi à 16h Dimanche à 16h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490911999

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

- **Visite libre de la chapelle**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

A l'occasion des Journées du Patrimoine, l'association "Les Amis de la Chapelle Saint Gabriel" vous ouvre les portes de la chapelle. Livret disponible en allemand et en espagnol

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi de 14h à 18h Dimanche de 14h à 18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490911999

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

- **Visites commentées de la chapelle**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

A l'occasion des Journées du Patrimoine, l'association "Les Amis de la Chapelle Saint Gabriel" sera à la disposition du public pour une découverte du lieu, visite commentée de la chapelle et des tours (Livret disponible en Allemand et Espagnol.)

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi à 15h Dimanche à 15h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490911999

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

Château de Tarascon - Centre d'arts René d'Anjou

Coordonnées

Adresse :	Boulevard du roi René 13150 Tarascon
Tél. Public :	0490910193
Tél. Administration :	0490910276
Télécopie :	0490910276
Courriel(s) :	contact-chateau@mairie-tarascon13.fr
Site(s) Internet :	chateau.tarascon.fr

Accès :

Parking voiture à proximité

Descriptif long :

Le Château de Tarascon - Centre d'arts René d'Anjou a été édifié par les comtes de Provence, ducs d'Anjou au XVI^e siècle. Ce monument d'exception est une des forteresses les mieux conservées de la région et déploie son architecture entre Moyen Âge Renaissance en bord de Rhône. Il accueille tout au long de l'année des expositions et propose des animations pour tous les publics.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 01/01/1840

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Ateliers du patrimoine - Château sur Rhône

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Au cours d'un jeu de piste puis d'un atelier, les enfants découvrent les liens étroits qui unissent le château de Tarascon au fleuve qu'il surplombe, depuis l'installation sur un site légendaire aux graffiti navals qui ornent ses murs.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Dimanche de 10h à 12h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Atelier réservé aux enfants âgés de 8 à 12 ans Inscription préalable obligatoire. Nombre de places limitées.

Courriel : c.vinatier@mairie-tarascon13.fr

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine militaire, Patrimoine et jeune public.

• Ateliers du patrimoine - Mode à la cour du roi René

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Demoiselles et damoiseaux sont attendus à la cour du Roi pour découvrir tous les secrets des costumes du Moyen Âge, de l'armure du noble chevalier à la houppelande des gentes dames, à travers l'exposition temporaire Mode et costumes – Collection Moyen Âge.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Samedi de 14h30 à 17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Atelier réservé aux enfants âgés de 8 à 12 ans Inscription préalable obligatoire. Nombre de places limitées.

Courriel : c.vinatier@mairie-tarascon13.fr

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine militaire, Patrimoine et jeune public.

• Les ailes du serpent, à la découverte du bestiaire roman et gothique

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Présentée dans la majestueuse salle des festins, l'exposition les ailes du serpent entraîne petits et grands dans un monde peuplé de créatures fabuleuses. Dragon, sirène et griffon, etc. se découvrent avec les mains et avec les yeux au cours d'un parcours tactile et ludique. Toute la faune merveilleuse de l'art roman et gothique entre en résonance avec le bestiaire du château pour offrir à tous les publics une plongée dans l'imaginaire médiéval. Cette exposition tactile et ludique est une création de l'association Artesens et s'inscrit dans la politique d'accueil de tous les publics, enfants et adultes, personnes en situation de handicap visuel.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi de 9h30 à 19h30 Dimanche de 9h30 à 19h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490910193

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Personnes handicapées intellectuelles

Thème(s) : Patrimoine militaire, Patrimoine religieux.

• Mode et costumes - Collection Moyen Âge

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Deux volets composent le projet LA MODE ET LES COSTUMES - COLLECTION MOYEN ÂGE. L'univers pictural du dessinateur Patrick Dallanégra vous présentera une évolution des costumes, tandis que les habitants du château prendront forme sous les habits confectionnés par Nathalie Harran. Exposition du 5 juillet au 31 octobre 2014. - La mode et les costumes au Moyen Âge du XI^e au XVI^e siècle Exposition des dessins de Patrick Dallanégra (Histoire du temps) Patrick Dallanégra, artiste illustrateur, propose à travers ses dessins la découverte des costumes des hommes et des femmes du Moyen Âge. Ce parcours dans le temps permet au public de partir à la rencontre de personnages historiques, hôtes de notre imaginaire collectif, et laisse découvrir la richesse du vocabulaire lié à cette culture des apparences d'un autre temps. - La mode au temps du roi René Costumes réalisés par Nathalie Harran (La Dame d'Atours) L'exposition de costumes médiévaux reconstitués et confectionnés par Nathalie Harran, artisan en métiers d'art, est une invitation à la découverte de la mode à l'époque du roi René d'Anjou. Vingt costumes parent les anciens appartements des ducs d'Anjou et donnent lieu à des rencontres étonnantes. Une visite inédite à faire en famille pour découvrir tous les secrets de la mode.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi de 9h30 à 19h30 Dimanche de 9h30 à 19h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine militaire, Artisanat, métiers d'art, savoir-faire.

- **Visite commentée du château**

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Laissez-vous conter l'histoire du château de Tarascon en compagnie des agents du monument et découvrez tous les secrets des habitants successifs de la forteresse.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi à 10h, 15h et 16h30 Dimanche à 10h et 11h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine militaire.

- **Visite libre du château de Tarascon**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Découvrez en toute autonomie le château des comtes de Provence et explorez la forteresse, des appartements des princes, à la terrasse au panorama exceptionnel.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi de 9h30 à 19h30 Dimanche de 9h30 à 19h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine militaire.

Cloître des Cordeliers - Galerie d'art et d'histoire

Coordonnées

Adresse :	Place Frédéric Mistral 13150 Tarascon
Tél. Public :	0490913871
Latitude :	43,8046083582535
Longitude :	4,65714633464813

Descriptif long :

Le cloître des Cordeliers - galerie d'art et d'histoire est niché au cœur de Tarascon. Seul vestige d'un couvent édifié au XVe siècle, puis remanié dans le siècle qui suit, le cloître présente encore 3 galeries ornées de décors antiques. Le cloître accueille régulièrement des expositions d'art et d'histoire dans ses galeries.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Exposition des travaux des élèves de l'Ecole municipale d'arts plastiques**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

L'Atelier municipal d'arts plastiques présente un ensemble de travaux réalisés par les élèves de l'Atelier autour de la thématique du quotidien. Cette question abordée dans les différents ateliers durant l'hiver et le printemps 2014 et au cours des Rencontres de l'Atelier en Avril, avec l'artiste invitée, Suzanne Hetzel. Cette question du quotidien a donné lieu non seulement à un travail de dessin et de peinture, à un travail de volume, mais aussi à des objets, des documents, tout un ensemble propre à jouer, à réfléchir, à observer ce qui, sous une apparente simplicité, constitue notre façon de vivre, au quotidien.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi de 9h30-12h00 et 13h30-18h Dimanche de 9h30-12h00 et 13h30-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490913871

Thème(s) : Patrimoine religieux.

Collégiale Sainte-Marthe

Coordonnées

Adresse :	Place de la Concorde 13150 Tarascon
Tél. Public :	04 90 91 09 50
Latitude :	43,8061404945971
Longitude :	4,6557354927063

Descriptif long :

L'église paroissiale de Tarascon est classée au titre des monuments historiques depuis 1840. Elle est dédiée à sainte Marthe, hôtesse du Christ, sœur de Marie-Madeleine et de Lazare. Les reliques de la sainte sont conservées dans un sarcophage paléochrétien exposé dans la crypte.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 01/01/1840

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux

Offres proposées :

- **Evocation musicale de l'histoire de la collégiale Sainte-Marthe**

Type de visite ou d'animation : Concert

Descriptif :

L'association "Les amis du vieux Tarascon" propose une évocation de l'histoire de la collégiale Sainte-Marthe et de son orgue historique. Cette promenade musicale est animée par les Sonneurs de trompes de chasse du Débouché de Provence et de Fabienne Bègue, lauréate du Conservatoire d'Avignon. Commentaires et visite de l'orgue de Guy Bègue.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Dimanche à 15h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490910359

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine religieux.

Le Panoramique - Office de Tourisme

Coordonnées

Adresse :	1, avenue de la République 13150 Tarascon
Tél. Public :	04 90 91 03 52
Courriel(s) :	tourisme@tarascon.org
Site(s) Internet :	http://www.tarascon.fr/ http://www.tarascon-tourisme.com http://www.chateau.tarascon.fr

Accès :

Parking voiture à proximité.

Descriptif long :

Le Panoramique est labellisé Patrimoine du XXe siècle par le Ministère de la Culture et de la Communication. Il accueille l'Office de Tourisme ainsi que des expositions, temporaires, des animations et ateliers relatifs à l'art de vivre en Provence.

Accès handicapés moteurs : Total

Label Tourisme et Handicap : Oui

Labels : Label Patrimoine XXe

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice public et juridique

Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

- **Frédéric Mistral et sa Provence**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

Dans le cadre de la célébration du 100e anniversaire de la mort de Frédéric Mistral (1830-1914), exposition de 12 affiches-poster. Exposition jusqu'au 27 septembre.

Ouverture : du 18/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 9:00 - 12:30 et 14h:00-17:30 Dim 9:00 - 12:30 et 14h:00-17:30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Libre accès

Courriel : tourisme@tarascon.org

Téléphone : 04909105352

Thème(s) : Patrimoine et urbanisme.

- **Sortie plantes médicinales et atelier transformation de la cueillette**

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

En compagnie de Nathalie Havond, diplômée de l'IMDERPLAM (Institut Méditerranéen de Recherche et d'Étude

sur les plantes médicinales). Balade autour de Tarascon pour une identification des plantes médicinales et de leurs usages suivie d'un atelier de transformation pour réaliser un vinaigre médicinal et un mélange tonique. Les participants repartent avec les produits de l'atelier qui se tiendra dans les locaux de l'Office de Tourisme.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Dim 9:30-12:30.

Gratuit : Non

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Participation aux fournitures de l'atelier : 3€. Lieu du rendez-vous à préciser (Alpilles ou Montagnette). Inscription et réservation à l'Office de Tourisme.

Courriel : tourisme@tarascon.org

Téléphone : 04 90 91 03 52

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Sortie plantes sauvages comestibles**

Type de visite ou d'animation : Circuit

Descriptif :

En compagnie des membres de l'association Cueillette, Cuisine et Compagnie, sortie découverte et connaissance des plantes sauvages comestibles suivie d'une dégustation de plats préparés à base des plantes de la cueillette.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 10:30-12:00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Lieu du rendez-vous à préciser (Montagnette-Frigolet ou sur les bords du Rhône) Inscription et réservation obligatoire à l'Office de Tourisme

Courriel : tourisme@tarascon.org

Téléphone : 04 90 91 03 52

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel.

- **Tarascon, la ville et son architecture au XXe siècle**

Type de visite ou d'animation : Exposition

Descriptif :

L'exposition présente la richesse architecturale des constructions contemporaines situées sur la commune de Tarascon. Quatre édifices ont été labellisés en 2013 au titre du Patrimoine du XXe siècle par le Ministère de la Culture et de la Communication : le lycée Alphonse Daudet (ouvert à la visite ce week-end), l'école Jules Ferry, le Panoramique et l'hôpital. Le Carnet du patrimoine de Tarascon n°1 sur ce sujet est offert aux visiteurs.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Sam 9:00 - 12h30 et 14h:00-17h30 Dim 9:00 - 12h30 et 14h:00-17h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Libre accès

Thème(s) : Patrimoine et urbanisme.

Lycée Alphonse Daudet

Coordonnées

Adresse :	Boulevard Jules Ferry 13150 Tarascon
Tél. Public :	04 90 91 18 23

Accès :

Parking à proximité

Descriptif long :

Le Lycée Alphonse Daudet ou « L'ancien collège de garçons » est emblématique du renouvellement de l'architecture scolaire des années 1930. Construit d'après les plans des architectes Gaston Castel et Henri Lyon, il illustre l'éclectisme architectural de cette période. Edifié à proximité de la caserne Kilmaine, il remplace l'école logée dans l'ancien couvent-collège des religieux Doctrinaires (XVIIe siècle) qui menaçait de s'effondrer. L'édifice a été labellisé "Patrimoine du XXe siècle" par le Ministère de la culture et de la communication en 2012.

Accès handicapés moteurs : Total

Ouverture exceptionnelle : Oui

Première participation : Oui

Labels :

Label Patrimoine XXe

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle

Edifice scolaire et éducatif

Offres proposées :

- **Découverte du Lycée Alphonse Daudet et de son architecture**

Type de visite ou d'animation : Visite libre du lieu

Descriptif :

Le lycée Alphonse DAUDET, labellisé au titre du patrimoine du XXe siècle par le Ministère de la Culture et de la Communication en 2013, ouvre ses portes au public. Laissez vous conter l'histoire de cet édifice construit en 1935-1936, œuvre des architectes Gaston Castel et Henri Lyon et découvrez ses décors dont la statue de la République sculptée par Henri Raybaud. A voir aussi, le monument aux morts dans l'allée centrale. Pour certains visiteurs, ce sera l'occasion d'évoquer des souvenirs de lycéens que le lycée se propose de récolter. Un tableau sera mis à votre disposition afin que vous puissiez noter les anecdotes concernant votre séjour au lycée. Une équipe d'élèves sera présente sur les lieux pour vous accueillir.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi de 16h à 22h Dimanche de 10h à 12h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine et urbanisme.

SERVICE DU PATRIMOINE DE LA VILLE DE TARASCON

Coordonnées

Adresse :	Château de Tarascon - Centre d'arts René d'Anjou Boulevard du roi René 13150 Tarascon
Tél. Public :	0490910193
Tél. Administration :	0490910276
Télécopie :	0490910276
Site(s) Internet :	chateau.tarascon.fr
Latitude :	43,8062334087401
Longitude :	4,65518832206726

Accès :

parking voiture à proximité

Descriptif long :

La Direction du patrimoine de la Ville de Tarascon invite petits et grands à découvrir les animations proposées au château et dans la ville durant les Journées européennes du patrimoine.

Classé au titre des Monuments Historiques : le 01/01/1840

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture
Musée, salle d'exposition, archives

Offres proposées :

• Ateliers du patrimoine - Château sur Rhône

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Au cours d'un jeu de piste puis d'un atelier, les enfants découvrent les liens étroits qui unissent le château de Tarascon au fleuve qu'il surplombe, depuis l'installation sur un site légendaire aux graffiti navals qui ornent ses murs.

Ouverture : du 21/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Dimanche de 10h à 12h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Réservé aux enfants âgés de 8 à 12 ans Inscription préalable obligatoire. Nombre de places limitées.

Courriel : c.vinatier@mairie-tarascon13.fr

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine et jeune public.

• Ateliers du patrimoine - Mode à la cour du roi René

Type de visite ou d'animation : Atelier

Descriptif :

Demoiselles et damoiseaux sont attendus à la cour du Roi pour le défilé de mode Collection 1449. Un jeu de piste ludique pour découvrir tous les secrets de la mode médiévale à l'occasion de l'exposition temporaire La mode et les costumes du XIe au XVIe siècle.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : Samedi de 14h30 à 17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Oui

Inscription sur invitation : Non

Conditions d'accès ou Tarifs : Réservé aux enfants âgés de 8 à 12 ans Inscription préalable obligatoire. Nombre de places limitées.

Courriel : c.vinatier@mairie-tarascon13.fr

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine et jeune public.

• Enquête aux châteaux - Château de Tarascon et Château de Beaucaire

Type de visite ou d'animation : Remise d'un document de visite

Descriptif :

Jeu de piste Jeune public proposé dans le cadre des partenariats entre la Ville de Tarascon et la Communauté de communes Beaucaire-Terre d'Argence Un meurtre vient d'être commis au château de Tarascon... Un livret-jeux distribué à l'accueil du château de Tarascon permettra aux enfants d'élucider ce mystère ! Cette intrigue vous fera traverser le pont et peut-être trouver la solution au château de Beaucaire !

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Distribution des livrets samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h00 à 16h00

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine militaire.

• Visite commentée du château

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Laissez-vous conter l'histoire du château de Tarascon en compagnie des agents du monument et découvrez tous les secrets de ses habitants successifs.

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : samedi à 10h, 15h et 16h30 Dimanche à 10h et 11h30

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Téléphone : 0490910193

Thème(s) : Patrimoine militaire, Patrimoine européen.

Théâtre municipal

Coordonnées

Adresse :	4 Rue Eugène Pelletan 13150 Tarascon
Tél. Public :	04 90 91 41 44
Site(s) Internet :	http://www.tarascon.fr/tarascon-en-provence/theatre/historique.html
Latitude :	43,8040266588003
Longitude :	4,65978026390076

Descriptif long :

Le théâtre de Tarascon a été aménagé dans l'église Saint-Jean-Baptiste, vestige de l'ancien couvent des Dominicains. Établis près de la porte Saint-Jean à partir de 1360, les Frères de l'ordre de saint Dominique édifient un ensemble conventuel, dont l'église est consacrée en 1499. Vendus lors de la Révolution française en 1791, les bâtiments sont en partie détruits ou réutilisés en granges. La Ville de Tarascon en rachète une partie en 1825 afin d'aménager une salle de spectacle. Celle-ci est ravagée par un incendie en 1884, puis remplacée par l'actuel théâtre dans les années 1885-1900. Le théâtre de Tarascon est protégé au titre des monuments historiques depuis 1980.

Classé au titre des Monuments Historiques : Oui le 01/01/1980

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Offres proposées :

• Visite découverte du théâtre

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Visitez le théâtre à l'italienne de Tarascon construit à la fin du XIXe siècle et découvrez la salle de spectacle, les coulisses, les loges des artistes et le foyer installées dans cette ancienne église conventuelle des Dominicains (XVe siècle).

Ouverture : du 20/09/2014 au 21/09/2014

Horaires : Samedi et dimanche de 14h à 18h Visites guidées à 14h30, 15h30, 16h30 et 17h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Thème(s) : Patrimoine et urbanisme.

Chateau des Remparts : exposition Patrimoine Sacré

Coordonnées

Adresse :	Château des remparts Bd Etienne Boyer 13530 TRETTS 13530 Trets
Tél. Public :	04 42 61 23 78
Tél. Administration :	0442612378
Télécopie :	0442614802
Courriel(s) :	culture@ville-de-trets.fr

Accès :

Bonnes

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture

Édifice religieux

LES TROIS COUVENTS DE TRET

Coordonnées

Adresse :	Place de la Mairie 13530 TRET 13530 Trets
Tél. Public :	04 91 62 55 94
Courriel(s) :	marcel.giraud.serhva@orange.fr
Site(s) Internet :	http://serhva.tipoun.com
Latitude :	43,4472349768604
Longitude :	5,68392276763916

Accès : Facile et parking à proximité.

Descriptif court :

Trois couvents, trois histoires différentes, trois époques, deux appartiennent aux immeubles de Trets et du troisième, il ne reste qu'une chapelle privée en voie de transformation en logement.

Descriptif long :

Le Couvent de la Sainte Trinité du XIe s. abrita aussi un studium papal, puis il fut demeure seigneuriale des De Foresta et à la Révolution, la maison commune partagea le grand immeuble avec différents propriétaires, la chapelle existait encore vers 1860. Le couvent des Minimes est plus jeune, créé par un De Foresta au XVIIe s., le bâtiment apparaît comme à l'origine mais il fut abandonné par les religieux au XIXe s. et devint lui aussi un immeuble d'habitation. Le Couvent des Observantins, lui par contre devint un hospice et fut démoli au XIXe s. pour construire une école. Il ne subsiste qu'une chapelle qui est privée. On doit ce couvent également à la famille des De Foresta.

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux
Lieu de mémoire, archives, sites archéologiques

Offres proposées :

• A la découverte des TROIS COUVENTS de TRET

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

Du XI^e au XVII^e siècle, trois couvents occuperont le centre de TRET. Le guide vous fera découvrir ce qu'ils sont devenus, ses concepteurs, leur histoire souvent mouvementée, avec une description extérieure de ces édifices.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 15h-18h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : marcel.giraud.serhva@orange.fr

Téléphone : 04 91 62 55 94

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles
Personnes handicapées motrices

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine religieux.

Domaine de Château Grand Boise

Coordonnées

Adresse :	Domaine de Château Grand Boise Chemin de grisole 13530 Trets
Tél. Public :	+33 (0)4 42 29 22 95
Télécopie :	+33 (0)4 42 61 38 71
Courriel(s) :	contact@grandboise.com
Site(s) Internet :	http://www.grandboise.com
Latitude :	43,4344106131986
Longitude :	5,7143497467041

Accès :

tous les jours de 9h à 12h et de 14h à 18h

Descriptif long :

Sur un lieu naturellement propice, 77 parcelles de vignes sont disséminées au sein d'un vaste domaine de 500 hectares à flanc de montagne. Elles forment ici et là de petites terrasses face à la montagne Sainte-Victoire. La vigne y est cultivée depuis plusieurs siècles. Patiemment, en harmonie avec la nature et les bois qui l'entourent, l'homme arpente les chemins pour aller cultiver la vigne là où elle lui donne les meilleurs raisins. Le terroir est celui de la nouvelle appellation Sainte Victoire, un écosystème naturellement favorable à la vigne depuis l'époque romaine. Château Grand Boise y est le domaine le plus élevé, les vignes se situant entre 300 et 640 mètres. La combinaison de l'altitude avec un bon ensoleillement permet d'obtenir des vins d'une belle fraîcheur et d'un grand équilibre. Les origines connues de La Grand'Boise en tant que domaine remontent à 1610, date du plus ancien acte de propriété retrouvé. C'est en 1879 que les trois domaines (Grand'Boise, Cabassude et Les Brunets) s'unissent pour n'en former qu'un.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Patrimoine du XXe siècle
Edifice rural

ERMITAGE SAINT-JEAN DU PUY

Coordonnées

Adresse :	TRETS, Route de St Zacharie. St Jean du Puy 13530 Trets
------------------	--

Descriptif long :

La Chapelle Saint Jean du Puy, isolée sur un pic à 658 m (ancien ermitage) dotée d'une abside romane, reconstruite en style classique, et ornée de deux colonnes gallo-romaines. Alain Guiony, président de l'association des Amis de Saint Jean du Puy, présente l'exposition 'St jean d'hier et d'aujourd'hui' avec des vieilles photographies de St Jean du Puy. L'histoire du site et les travaux réalisés... La Chapelle Saint Jean du Puy, isolée sur un pic à 658 m (ancien ermitage) dotée d'une abside romane, reconstruite en style classique, et ornée de deux colonnes gallo-romaines. Permanence le samedi et le dimanche de 11h à 17h.

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Edifice religieux
Espace naturel, parc, jardin

Les CHATEAU des REMPARTS à TRETS (B du R.)

Coordonnées

Adresse :	Château des remparts, Maison du Tourisme Bd Etienne Boyer 13530 TRETS 13530 Trets
Tél. Public :	04 91 62 55 94
Courriel(s) :	marcel.giraud.serhva@orange.fr
Site(s) Internet :	http://serhva.tipoun.com
Latitude :	43,4459555838386
Longitude :	5,6862884759903

Accès :

Très facile

Descriptif court :

Le château fortifié des remparts au XIII^e siècle, ses transformations en château de plaisance jusqu'au XVIII^e siècle.

Descriptif long :

Le château des remparts construit au XIII^e siècle était un château fort. Une description extérieure et intérieure vous permettra de suivre sa transformation au fil des siècles pour devenir au château de plaisance. Vous connaîtrez également ses différents propriétaires, Vicomtes de Marseille, seigneurs provençaux et ses derniers acquéreurs dont quelquefois les réhabilitations et projets furent assez surprenants.

Accès handicapés moteurs : Partiel

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Château, architecture
Lieu de pouvoir

Offres proposées :

• Visite guidée du CHATEAU des REMPARTS de TRETS

Type de visite ou d'animation : Visite commentée du lieu

Descriptif :

La Visite débutera par une description extérieure des éléments archéologiques du premier château du XIII^e siècle suivie de la découverte des transformations réalisées par les différents seigneurs propriétaires. Les salles ouvertes au public seront également visitables et décrites, les jardins ainsi que les adductions de bâtiments plus récents vous seront expliqués au cours de cette visite. Un historique descriptif du XIII^e au XX^e siècle vous permettra de suivre la vie de cet édifice.

Ouverture : du 20/09/2014 au 20/09/2014

Horaires : sam 10h-12h

Gratuit : Oui

Inscription nécessaire : Non

Inscription sur invitation : Non

Courriel : marcel.giraud.serhva@orange.fr

Téléphone : 04 91 62 55 94

Accessibilité de la visite / de l'animation :

Personnes handicapées visuelles

Thème(s) : Patrimoine culturel, patrimoine naturel, Patrimoine militaire.

Village de Ventabren

Coordonnées

Adresse :	Salle Jean bourde, Rue du puits de la muse Salle sainte Victoire, plateau de Ventabren Église Saint-Denis 13122 Ventabren
Tél. Public :	04 42 28 76 47
Courriel(s) :	tourisme@mairie-ventabren.fr
Site(s) Internet :	www.ventabren.fr
Latitude :	43,5379210485821
Longitude :	5,29480934143066

Accès handicapés moteurs : Total

Type(s) de lieu ou thème(s) :

Musée, salle d'exposition, archives