

31^e édition des *Journées européennes du patrimoine* en Midi-Pyrénées

Le ministère de la
Culture
et de la
Communication
vous invite aux


Ministère de la Culture
et de la Communication

**JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU
PATRIMOINE**

**JOURNÉES DU
PATRIMOINE**

**PATRIMOINE
CULTUREL –
PATRIMOINE
NATUREL**

**20 ET 21
SEPTEMBRE
2014**

www.journeesdupatrimoine.culture.fr/#JEP2014



Sommaire

➤ <u>Journées du patrimoine : mode d'emploi.....</u>	<u>3</u>
– <u>Le programme régional des Journées du patrimoine.....</u>	<u>3</u>
– <u>Le programme national des Journées du patrimoine.....</u>	<u>3</u>
➤ <u>Patrimoine culturel, patrimoine naturel.....</u>	<u>4</u>
➤ <u>Quelques idées de visites.....</u>	<u>5</u>
– <u>Animations à l’Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem.....</u>	<u>5</u>
– <u>Animations liées au thème national « Patrimoine culturel, patrimoine naturel ».....</u>	<u>6</u>
– <u>Premières participations aux Journées du patrimoine.....</u>	<u>8</u>
– <u>Ouvertures exceptionnelles.....</u>	<u>10</u>
– <u>Animations pour le jeune public.....</u>	<u>11</u>
– <u>Les monuments nationaux en Midi-Pyrénées.....</u>	<u>12</u>
➤ <u>Les chiffres clés du patrimoine en Midi-Pyrénées.....</u>	<u>13</u>
➤ <u>Les chiffres clés du patrimoine en France.....</u>	<u>14</u>
➤ <u>Historique des Journées européennes du patrimoine.....</u>	<u>15</u>

Journées du patrimoine : mode d'emploi

➤ Le programme régional des Journées du patrimoine

Pour la première fois cette année, et en remplacement de la traditionnelle brochure imprimée, la Drac Midi-Pyrénées a élaboré un guide régional numérique et interactif. Cette innovation, grâce à laquelle ce guide est passé de 28 pages imprimées à 90 pages numériques, offre une plus grande place aux descriptifs des monuments, aux animations qui y sont proposées ainsi qu'aux illustrations – trois vidéos y sont même présentes - et permet une diffusion plus large auprès du public.

Le guide régional numérique offre désormais une large gamme de possibilités de recherche et de personnalisation, permettant à chaque visiteur de préparer plus aisément ses visites.

Disponible à l'adresse suivante <http://urlmin.com/jep2014> ou sur le site de la Drac Midi-Pyrénées, le guide régional numérique, abondamment illustré, recense pour chacun des huit départements de Midi-Pyrénées :

- les monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche ;
- les ouvertures exceptionnelles et les premières participations ;
- les conditions de leur visite (horaires, conditions d'accès : tarifs, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.) ;
- les animations qui y sont organisées à la libre initiative de chaque propriétaire (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur les circuits et animations ;
- une carte qui permet de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

➤ Le programme national des Journées du patrimoine

Le ministère de la Culture et de la Communication propose le **programme national** des Journées du patrimoine sur son site Internet. Des critères de sélection (par département et par ville) permettent à chacun d'organiser au mieux ses Journées.

www.journeesdupatrimoine.culture.fr

Patrimoine culturel, patrimoine naturel

Alors que la célébration de la 30^e édition des Journées européennes du patrimoine avait été l'occasion de revenir sur l'histoire de la protection patrimoniale, le thème « *Patrimoine culturel, patrimoine naturel* » ouvre résolument l'horizon du patrimoine pour l'édition 2014.

Associer dans un même intitulé patrimoine culturel et patrimoine naturel, c'est évoquer les liens qui unissent définitivement le patrimoine sous toutes ses formes à l'environnement – minéral, végétal, urbain, littoral ou champêtre – qui le côtoie, l'abrite ou le sublime. Les deux notions sont étroitement imbriquées.

C'est également reconnaître une définition plus large de la notion stricto sensu d'*objet* patrimonial en l'ouvrant à celle de *site* ou de *paysage*.

Celle donnée par l'Unesco du paysage culturel dès la Convention de 1972 évoque ce patrimoine mixte, composé d'« *œuvres conjuguées de l'être humain et de la nature* », qui expriment « *une longue et intime relation des peuples avec leur environnement* ».

Elle illustre le dialogue évident qui se noue depuis des siècles entre les activités/créations de l'homme et son environnement naturel, entre les monuments (œuvres architecturales, sculptures, peintures, structures ou éléments archéologiques, grottes, etc.) et les sites ou zones naturelles (monuments naturels, formations géologiques et géomorphologiques, éléments fossiles, etc.).

Le thème « *Patrimoine culturel, patrimoine naturel* » s'inscrit dans la continuité d'un siècle de protection dont l'une des évolutions capitales réside dans l'extension du champ patrimonial.

La notion de « patrimoine » n'a aujourd'hui plus la même définition, ni le même champ d'action. La conscience de sa diversité comme de sa valeur citoyenne, économique et sociale a inévitablement modifié sa perception auprès du public mais aussi les actions pour sa protection, sa conservation ou sa mise en valeur, ainsi que sa gestion par les pouvoirs publics.

C'est dans ce cadre que les relations d'interaction et d'interdépendance qui existent entre patrimoine naturel et patrimoine culturel (matériel et immatériel) doivent être considérées comme un thème d'avenir.

« *Patrimoine culturel, patrimoine naturel* » propose de placer le patrimoine au cœur d'un spectre allant du monument historique aux espaces protégés en prenant en compte les vastes domaines et espaces naturels abritant du patrimoine, ou encore les éléments naturels eux-mêmes *faisant* véritablement patrimoine.

Cette 31^e édition s'articule autour de quelques thématiques fortes :

- *Former le regard, sensibiliser les esprits : le rôle de la protection et de ses acteurs*
- *Le paysage, mariage de tous les patrimoines*
- *Entre patrimoine urbain et patrimoine rural*
- *Jardins et domaines, lieux de dialogue*
- *Les objets de nature : des monuments de culture ?*
- *Les techniques et les savoir-faire à l'honneur*
- *Quand la Nature reprend ses droits...*

Quelques idées de visites

➤ Animations à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem

À l'occasion de la 31^e édition des Journées du patrimoine, la direction régionale des affaires culturelles Midi-Pyrénées a le plaisir d'ouvrir au public l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem et de proposer :

- **Des visites libres**
Visites libres et gratuites de la cour d'honneur, de la salle des Anciennes Écuries et des expositions.
- **Des visites guidées d'une partie des intérieurs de l'Hôtel**
Sur inscription préalable au 05 67 73 20 14 jusqu'au 18 sept. et sur place durant les Journées.
- **Des expositions** (entrée libre et gratuite)
 - **"Espace naturel, espace construit ? Réponses de l'archéologie"**
Paysage, climat, ressources, impact des activités humaines sur l'environnement, processus d'appropriation de l'espace, sont autant de champs que l'archéologie a fortement investis avec ses outils. Cette exposition organisée par la Drac Midi-Pyrénées se propose d'illustrer quelques thèmes au sein de ce vaste champ de recherche, en croisant les approches chronologiques et thématiques.
 - **"Flors"**
Cette exposition conçue par le Conservatoire botanique des Pyrénées, détaille d'un point de vue ethnobotanique les usages et les représentations de quatre plantes emblématiques de la montagne pyrénéenne.
 - **"Pierres de fées et palets de géants"**
Cette exposition, réalisée par le Centre occitan de recherches, de documentation et d'animations ethnographiques (Cordae), évoque les êtres fantastiques et le légendaire associés aux concrétions géologiques, dans l'espace du Parc naturel régional du Haut-Languedoc.
 - **"Du pays au paysage"**
Élaborée par "Voir page 1", cette exposition est une synthèse d'intérêt plus largement anthropologique qui récapitule la généalogie artistique de la notion de paysage, ses visions changeantes selon les époques, et mentionne quelques enjeux contemporains autour de cette perception.

Rens. 05 67 73 20 14.

Entrée libre et gratuite
samedi et dimanche
de 10 h à 18 h

➤ Animations liées au thème national « Patrimoine culturel, patrimoine naturel »

A r i è g e

– Saint-Lizier, circuit

Patrimoine culturel, patrimoine naturel, circuit au départ de la place de l'église, samedi à 16h, dimanche à 14h30 et 16h30, gratuit.

A v e y r o n

– Creissels, cascade

À contes gouttes, promenade découverte du patrimoine naturel autour de l'eau, ponctuée par des interventions artistiques. Dim : 9h-18h, visite guidée toutes les 30 mn de 9h à 16h, au départ de la salle des fêtes, gratuit.

– Firmi, circuit

Sortie nature à la découverte du Puy de Wolf, à la découverte de la nature insolite de cette curieuse "montagne" aux allures de volcan. Sa roche aux jolis reflets verts, la serpentinite, est une rareté géologique qui chamboule la vie des plantes, dont certaines sont uniques au monde. Manifestation organisée par la Communauté de communes du Bassin Decazeville-Aubin, animée par le Musée de géologie de Decazeville et le CPIE du Rouergue. Rendez-vous dimanche à 9h au Centre Culturel la Serpentine (co-voiturage). Inscription obligatoire (nombre de places limitées) au 05 65 43 95 00, gratuit.

– Salles-Courbatès, jardin de La Mothe

Sam et dim : 10h-18h, 3€, G -18 ans

H a u t e - G a r o n n e

– Aspet, sentier karstique de Saint-Paul

À travers des points remarquables matérialisés sur le sentier par des bornes et un livret pédagogique d'accompagnement, il permet de découvrir des sites exceptionnels du patrimoine naturel et culturel. L'itinéraire passe notamment par l'église de Saint-Paul et devant la grotte de Saint-Paul, et chemine à travers les paysages karstiques (vallée sèche, dolines, etc). Visite libre dim : tlj, visite guidée dim à 14h au départ du Relais du bois perché, sur inscription par mail à lucienne.weber@gmail.com (durée : 1h30, chaussures de marche), gratuit.

– Saint-Gaudens, archives départementales (antenne du Comminges)

sam et dim : 14h-18h. Visite guidée des magasins d'archives, présentation des fonds. Présentation de l'activité des pyrénéistes et de l'activité thermique en Comminges à travers des ouvrages anciens, des archives écrites, des affiches, cartes postales et photos anciennes. « Comminges : micro, mezzo, macro » photos de paysages des villages et pâturages commingeois, de Yann Gachet (atelier photo des Archives départementales). Une conférence de la DREAL sur le thème de la relation de l'Homme à son environnement paysager sera proposée en parallèle à cette exposition. "J'apprends à lire le paysage de montagne", atelier pour enfants (à partir de 8 ans) d'initiation à la lecture du paysage montagnard en lien avec l'exposition photographique. « Le Bestiaire des Saints », exposition photos sur les animaux compagnons des Saints dans la statuaire des églises commingeoises. Gratuit. Vente de cartes postales, moulages de sceaux, de reproductions et d'ouvrages.

– Seilh, domaine de Rochemontès

Visite guidée du parc et du rez-de-chaussée du château sam à 9h30 et 11h, dim à 9h30, 11h, 14h30 et 17h, 4€, gratuit -10 ans

G e r s

– Auch, ancienne carrière de Saint-Cricq

Inscrite au schéma des Espaces naturels sensibles du département, et Zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique. Visite à la découverte des richesses écologiques de la carrière, sam : 9h30-12h (RV sur le parking du magasin Gifi, ZI Engachies), gratuit.

– Bétous, palmeraie du Sarthou

sam et dim : 10h-19h, visite guidée sur rendez-vous pour les groupes uniquement. 6€, 3€ (6 à 12 ans et personnes handicapées), gratuit -6 ans.

L o t

– **Laramière, observatoire de Bannac**

Observation des oiseaux sur le site et balade autour, dim à partir de 8h (12 personnes, réservation au 05 65 22 28 12, retour vers 16h, prévoir chaussures de marche, pique-nique, jumelles), gratuit.

– **Meyronne, jardin de l'ancien couvent**

Parc paysager et contemporain créé par le paysagiste Jean-Louis Bajolet. Sam et dim : 10h30-12h30, 14h30-18h30.

H a u t e s - P y r é n é e s

– **Gavarnie, Gavarnie art, architecture et paysage**

journée animée par les Architectes des bâtiments de France, le Parc national des Pyrénées et la mairie de Gavarnie, dimanche de 10h à 18h :

- Rétrospective "Gavarnie vu par les peintres", exposition à la Maison du Parc de 10h à 18h ;
- Village des peintres amateurs, rendez-vous avec vos pinceaux à 10h à la Maison du Parc, exposition des talents en fin d'après midi ;
- Visite du patrimoine monumental de Gavarnie par Janine Colonel, Architecte des bâtiments de France, départ à 11h devant l'église ;
- Les métiers et l'artisanat : ateliers de démonstration des savoir-faire par les artisans de la Capeb, de 10h à 17h salle des fêtes de Gavarnie ;
- Jeu de piste et de découverte nature et patrimoine de Gavarnie pour grands et petits à partir de 14 h 30 (rendez-vous à la maison du Parc) ;
- Clôture de la journée à 18h à la Maison du Parc par une intervention de René Colonel, Architecte des bâtiments de France et Gilles Perron, directeur du Parc national des Pyrénées.

– **Thermes-Magnoac, jardins de la poterie Hillen**

Mosaïque de jardins thématiques : jardin contemporain, jardin de fraîcheur, jardin intime, jardin exotique, potager biologique, plans d'eau. Sam et dim : 10h-19h. Animations avec des professionnels. 6,50€, 6€, gratuit -6 ans.

T a r n

– **Albi, biodiversité en milieu urbain**

visite commentée par la LPO du Tarn, à la découverte de la faune et de la flore, samedi à 14h30 et 17h (durée : 1h30, sur inscription au 05 63 49 11 95).

– **Cordes-sur-Ciel, jardin des Paradis**

Jardin contemporain où l'art se mêle au végétal. Sam et dim : 14h-18h, 4€ adultes, 2,70€ enfants, gratuit -7 ans.

T a r n - e t - G a r o n n e

– **Montauban, archives départementales**

Visite guidée sam et dim à 14h, 15h et 16h sur inscription (05 63 03 46 18). Exposition « La nature et ses représentations », présentation de divers documents illustrant le patrimoine culturel et le patrimoine naturel : les jardins, les bâtiments liés à la nature et à son exploitation, les vues de la campagne du département, l'utilisation des plantes dans la pharmacopée, les représentations d'animaux et végétaux dans les œuvres d'art, sam et dim : 14h-17h30

– **Montauban, cathédrale Notre-Dame**

Sam et dim : 9h-18h. Visite guidée "Patrimoine culturel, patrimoine naturel : quand la nature reprend ses droits...", en compagnie de l'Architecte des bâtiments de France et du Conservatoire d'espaces naturels, visite des combles de la cathédrale à la découverte d'un monde étrange peuplés de drôles de pensionnaires, des chauves-souris (parties actuellement fermées au public), sam à 14h30 et 16h30 (réservation au 05 63 22 24 12 à partir du 10 sept.). Visite guidée du trésor par un guide du centre du patrimoine en collaboration avec le Stap sam à 14h30 et 16h30 (réservation au 05 63 63 03 50). Gratuit.

– **Montauban, muséum d'histoire naturelle Victor-Brun**

Sam et dim : 10h-12h, 14h-18h. Journée découverte des plantes du Tarn-et-Garonne sam à partir de 9h30 : les plantes des berges du Tarn, dégustation de plats et boissons à base de plantes, présentation de l'herbier de Lagrèze-Fossat au musée (limité à 20 personnes, sur inscription au 05 63 24 06 26, mdp82@wanadoo.fr), gratuit.

➤ Premières participations aux Journées du patrimoine

A r i è g e

– **Lagarde, château**

Dim : 10h30-19h, visite guidée. Conférences sur l'évolution d'une maison typique de Bélesta à 14h30, et sur la typologie du bâti ancien de l'Ariège à 17h, gratuit.

– **Pamiers, jardins de l'Évêché**

Visite guidée sam : 9h30-12h (sur réservation au 05 61 60 93 60), gratuit.

A v e y r o n

– **L'Hospitalet-du-Larzac, centre archéologique F. Hermet**

Dim : 14h-18h. Promenade accompagnée à la découverte du paysage du Larzac, sur la dévèze du Larzac (lieudit de Fabiergues, commune de Sainte-Eulalie-de-Cernon) avec interprétation des paysages et de leurs interactions avec les populations passées : découverte de tumulus de l'âge du bronze, du temple gallo-romain de Puech Caut, du hameau du haut moyen âge de Fabiergues, de dolines avec enclos agropastoraux, de caselles, rendez-vous sam à 10h au centre archéologique, déplacement en voiture (durée : 6h)

– **Mur-de-Barrez, maison consulaire (mairie)**

Sam : 14h-18h. Présentation du métier de paysagiste autour des plans cadastraux de la commune, gratuit.

H a u t e - G a r o n n e

– **Aurignac, musée-forum de l'Aurignacien**

Ouverture en avant-première du musée consacré aux aurignaciens, premiers hommes "modernes" qui vécurent en Europe il y a environ 36 000 ans. Sam et dim : 10h-17h, visite guidée à 11h, 14h30 et 16h, ateliers de démonstration de taille de silex et d'allumage de feu, visites guidées vers l'abri préhistorique, sur les traces de l'Aurignacien à 11h00 et 15h00, visites des coulisses du projet à 11h00, 15h00 et 16h00, gratuit.

– **Saint-Félix-Lauragais, château**

Visite guidée sam à 14h et 17h, dim à 14h et 16h (groupes de 20 personnes), gratuit.

– **Toulouse, galeries Lafayette**

Exposition "Panoramic. Une histoire des Galeries Lafayette à Toulouse depuis 1875". Emblème de l'architecture toulousaine et de l'histoire des grands magasins, l'exposition fait revivre l'histoire de tout un quartier et le rôle essentiel des Galeries Lafayette dans l'accès à la mode et à la création, sam 9h30-20h. Visite guidée retraçant l'histoire d'un bâtiment qui mêle architecture des années 1960 et l'hôtel particulier classé monument historique, et qui fait également revivre l'évolution des grands magasins toulousains du XIX^e siècle à nos jours, sur réservation samedi à 10h, 11h, 12h, 13h, 15h, 16h, 17h et 18h, en anglais à 14h, et pour les enfants (accompagnés par leurs parents) à 16h30, (groupe de 5 à 20 personnes, durée : 45 mn), gratuit.

G e r s

– **Auch, maison diocésaine**

Visite guidée sam : 10h-14h (30 personnes par visite, sur inscription : secretariatmonseigneur@diocese-auch.asso.fr), gratuit.

– **Bernède, église**

Sam et dim : 10h-18h, visite guidée 15h-18h, gratuit. Chorale sam à 20h30, participation libre.

L o t

– **Figeac, église Saint-Thomas-Becket**

Sam et dim : 10h-17h, visite guidée à 10h30, gratuit.

– **Saint-Caprais, église**

Visite guidée dim : 10h-12h, 14h-17h.

H a u t e s - P y r é n é e s

– **Capvern-les-Bains, thermes**

Visite guidée dim à 14h, 15h et 16h. Exposition de photos des thermes et de la vie de Capvern autrefois, sam : 7h-12h30, 16h-18h30, dim : 9h-11h30, 16h-18h. Balade contée à la découverte du patrimoine culturel et naturel, sam à 14h et 16h au départ de l'office de tourisme, gratuit.

– **Tarbes, théâtre des Nouveautés**

Visite guidée dim à 14h et 16h (20 personnes par groupe), gratuit.

T a r n

– **Castres, hôtel de Beaudécourt**

Sam et dim : 10h-19h. Exposition sur l'histoire du 8 RPIMa depuis 1951. Présentation d'ateliers en coopération avec la chambre des métiers, gratuit.

– **Mailhoc, église Saint-Eloi**

Sam et dim : 9h-18h, gratuit.

T a r n - e t - G a r o n n e

– **Nohic, église Saint-Saturnin**

Sam : 14h-18h, dim : 11h-17h. Circuit à la découverte du patrimoine culturel et naturel. Gratuit.

➤ Ouvertures exceptionnelles

A r i è g e

- **La Bastide-de-Besplas, chapelle Notre-Dame-du-Pont**
Sam et dim : 10h-12h, 14h-18h, visite guidée de l'église et du village, gratuit.
- **Viviès, château de Gargas**
Stuc alors !, conférence sur le stuc sam à 11h et 15h30, suivie d'une visite guidée (groupe de 15 personnes, réservation obligatoire au 05 61 68 83 76), gratuit.

A v e y r o n

- **Espalion, vieux palais**
Visite guidée sam : 14h-18h, dim : 10h-12h, 14h-18h. Diaporama, animation musicale, gratuit.
- **Vézins-de-Lévézou, château**
Sam et dim : 14h-18h, visite guidée toutes les 30 mn, 3€, gratuit -10 ans.

H a u t e - G a r o n n e

- **Martres-Tolosane, château de Thèbe**
Visite guidée sam et dim toutes les 30 mn à partir de 14h. Démonstrations de savoir-faire (horlogerie, verrerie, céramique, horticulture), 4€, gratuit -16 ans.
- **Palaminy, château et parc, maison « La Roucat »**
Sam et dim : 14h-18h30. Exposition de photos et documents sur le parc et son créateur, Samuel de Palaminy, gratuit.
- **Toulouse, couvent des Dominicains (1 impasse Lacordaire)**
Sam : 10h-12h, dim : 14h-17h30, visite guidée sam à 11h, dim à 15h, 16h, et 17h, gratuit.

G e r s

- **Lagardère, château**
Dim : 11h-17h, visite guidée toutes les 30 mn. Conférence sur l'histoire du château à 16h à la chapelle, gratuit.
- **Pavie, domaine de Peyloubère**
Cette maison de maître fut la demeure du peintre Mario Cavaglieri (1887-1969). Visite guidée sam et dim : 10h-12h, 14h-17h. Projection sur la vie et l'œuvre de Mario Cavaglieri. Gratuit.

L o t

- **Peyrilles, château.** Visite guidée dim : 9h-12h, 13h30-17h30, gratuit.
- **Vaillac, château**
Visite guidée sam et dim à 14h, 15h, 16h et 17h. Repas champêtre dim à 12h (selon météo et sur réservation au 05 65 31 04 35/06 73 33 45 32).

H a u t e s - P y r é n é e s

- **Pouzac, église Saint-Saturnin**
Sam : 10h-17h.
- **Tarbes, villa Fould**
Villa de style Napoléon III dans un parc urbain paysager, aujourd'hui le siège du Parc national des Pyrénées. Visite guidée sam à 15h, gratuit.

T a r n

- **Dénat, église Notre-Dame**
Sam : 14h-18h, dim : 9h-12h, 14h-18h, visite guidée, gratuit.
- **Montirat, église Saint-Jacques et village**
Sam et dim : 10h-18h, visite guidée du village à 10h30, 15h et 16h30. Ouverture de la bibliothèque. Course au trésor pour les enfants à 16h. Gratuit.

T a r n - e t - G a r o n n e

- **Finhan, château de Pérignon**
Sam et dim : 10h-18h, gratuit.
- **Marsac, château**
Visite guidée sam : 14h-18h, dim : 10h-12h, 14h-18h. Présentation et vente d'ouvrages publiés par l'association "La Lomagne, mémoire pour demain", dim : 14h-18h.

➤ Animations pour le jeune public

Aveyron

– **Flagnac, château de Pagax (ext.)**

Sam et dim : 10h-18h. Chasse au trésor, à la recherche du trésor du seigneur Henri Victor de Moret, chevalier, seigneur baron de Pagax, sam à 15h et dim à 10h (durée : 1h30).

Haute-Garonne

– **Montréjeau**

Le rendez-vous des Filous, visite commentée de la bastide et rallye, pour les enfants de + 7 ans, samedi et dimanche à 10h à l'hôtel de Lassus.

Le rendez-vous des Pitchouns, conte et activité manuelle pour les enfants de – 7 ans, samedi et dimanche à 10h à l'hôtel de Lassus.

– **Toulouse, église du Gesù**

Sam : 10h-12h, 14h-18h. Visite concertante à 11h, 15h et 17h (25 personnes par groupe), et ateliers de pratique sur de petits orgues pédagogiques à 14h et 16h (12 personnes par groupe) sur inscription le jour même sur place. Concert à 21h. Gratuit.

Gers

– **Saint-Clar, musée de l'école publique**

Sam et dim : 10h-12h, 14h-19h. Jeux de récréation (quilles, palet gascon, marelle...) sam à partir de 15h, gratuit.

– **Valence-sur-Baïse, abbaye de Flaran**

Atelier Kirigami chapiteaux et rosaces inspirés par l'architecture de l'abbaye, dim après-midi, gratuit.

Hautes-Pyrénées

– **Tarbes, hôtel du département**

Sam : 10h-12h, 14h-17h, dim : 14h-17h. Animation pour enfants autour de la fresque de la salle de délibération, gratuit.

Tarn

– **Albi, archives départementales**

Visite guidée sam et dim : 14h-19h. Ateliers pour enfants. Exposition « Du Tarn à l'Assemblée nationale : Jaurès, un homme engagé ». Gratuit.

– **Sorèze, abbaye-école**

Sam et dim : 10h-18h, visite guidée toutes les heures à partir de 11h. Ouverture exceptionnelle du salon des tapisseries et du jardin des simples. Ateliers jeune public. Gratuit.

➤ Les monuments nationaux en Midi-Pyrénées

H a u t e - G a r o n n e

– **Montmaurin**, *villa gallo-romaine*

Sam et dim : 9h30-12h, 14h-17h. Visite guidée "Une demeure aristocratique de l'Antiquité tardive" sam à 15h, dim à 14h30 et 16h. Gratuit.

L o t

– **Assier**, *château*

Sam et dim : 10h-11h45, 14h-16h45, gratuit.

– **Prudhomat**, *château de Castelnaud-Bretenoux*

Sam et dim : 14h-16h30, visite guidée de 10h à 11h30, gratuit.

– **Saint-Jean-Lespinnasse**, *château de Montal*

Sam et dim : 14h-16h45, visite guidée de 10h à 11h45, gratuit.

T a r n - e t - G a r o n n e

– **Ginals**, *abbaye de Beaulieu*

Sam et dim : 10h-12h, 14h-18h, visite guidée à 10h30, 14h30 et 16h. Exposition "L'Homme Premier, terre, pierre, arbre, ciel", photographies et installations d'Alain Volut. Gratuit.

– **Gramont**, *château*

Sam et dim : 10h-12h30, 14h-17h30, visite guidée, gratuit.

Les chiffres clés du patrimoine en Midi-Pyrénées

2 762 monuments historiques protégés

dont 857 monuments classés au titre des monuments historiques
1 905 monuments inscrits au titre des monuments historiques
(au 31 décembre 2013)

11 villes et pays d'art et d'histoire

Millau, Cahors, Figeac, Montauban, Moissac,
Pays des Pyrénées Cathares, Bastides du Rouergue, Grand Rodez, Grand Auch,
Vallée de la Dordogne lotoise, Pays des Vallées d'Aure et du Laron.

19 jardins labellisés *Jardins remarquables*

Jardins de l'abbaye de Combelongue, Rimont. Parc aux Bambous, Lapenne.
Jardin de la Mothe, Salles-Courbatiers. Jardins du château du Colombier, Salles-la-Source.
Parc du château, Larra, Parc du château, Merville.
Jardin royal, Toulouse. Jardin japonais de Compans-Caffarelli, Toulouse.
Palmeraie du Sarthou, Bétous. Jardins de Coursiana, La Romieu.
Les jardins secrets, Cahors.
Jardin de la poterie Hillen, Thermes-Magnoac. Jardin Massey, Tarbes.
Jardins de la Berbie, Albi. Parc Rochevide, Albi. Jardin de l'Évêché, Castres.
Jardin des Paradis, Cordes-sur-Ciel. Jardin des Martels, Giroussens.
Les jardins de Quercy, Verfeil.

11 sites labellisés *Maisons des illustres*

Maison natale de Pierre Bayle, Carla-Bayle. Château de Bonrepos-Riquet.
Maison du Maréchal Jean Lannes, Lectoure. Maison-musée Champollion, Figeac.
Musée Murat, Labastide Murat. Atelier-musée de Saint-Laurent-les-Tours.
Maison natale de Dominique-Jean Larrey, Baudéan. Maison du Maréchal Foch, Tarbes.
Château du Cayla, Andillac. Abbaye-École de Sorèze.
Maison natale de Pierre de Fermat, Beaumont-de-Lomagne

240 opérations archéologiques

parmi lesquelles 18 fouilles programmées,
131 opérations d'archéologie préventive,
dont 113 diagnostics et 18 fouilles,
et 91 opérations diverses (prospections, sondages,...).
(pour l'année 2013).

5 secteurs sauvegardés

Figeac, Toulouse, Cahors, Albi et Montauban

34 ZPPAUP (futures AVAP) créées, 23 à l'étude
(aires de valorisation de l'architecture et du patrimoine)

Les chiffres clés du patrimoine en France

43 498 monuments historiques protégés

au titre des monuments historiques
dont 14 131 monuments classés et 29 367 monuments inscrits
(au 31 décembre 2013)

281 500 objets protégés

au titre des monuments historiques
dont 132 500 classés et 149 000 inscrits
(au 31 décembre 2013)

105 secteurs sauvegardés

(au 30 juin 2014)

619 ZPPAUP

(Zones de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager)

74 AVAP

(Aires de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine)
(au 30 juin 2014)

181 Villes et Pays d'art et d'histoire,

dont 115 villes et 66 pays
(au 30 juin 2014)

396 jardins labellisés *Jardins remarquables*

(au 30 juin 2014)

196 sites labellisés *Maisons des illustres*

(au 30 juin 2014)

2 768 édifices labellisés *Patrimoine du XX^e siècle*

(au 31 décembre 2013)

39 biens culturels et naturels français inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco

(au 30 juin 2014)

Historique des Journées européennes du patrimoine

- 2013** En France, un thème : **1913-2013 : cent ans de protection.**
Plus de 12 millions de visites.
16 955 sites ouverts.
22 000 animations.
En Europe : 50 pays participants.
- 2012** En France, un thème : **Le patrimoine caché.**
Plus de 12 millions de visites.
Plus de 16 000 sites ouverts.
22 000 animations.
En Europe : 50 pays participants.
- 2011** En France, un thème : **Le voyage du patrimoine.**
Plus de 12 millions de visites.
Plus de 16 000 sites ouverts.
22 000 animations.
En Europe : 50 pays participants.
- 2010** En France, un thème : **Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'histoire.**
Plus de 12 millions de visites.
Plus de 15 000 sites ouverts.
24 000 animations.
En Europe : 49 pays participants.
- 2009** En France, un thème : **Un patrimoine accessible à tous.**
Plus de 12 millions de visites.
Plus de 15 000 sites ouverts.
24 000 animations.
En Europe : 49 pays participants.
- 2008** En France, un thème : **Patrimoine et création.**
Plus de 12 millions de visites.
Plus de 15 000 sites ouverts.
24 000 animations.
En Europe : 49 pays participants.
- 2007** En France, un thème : **Métiers du patrimoine : des hommes et des femmes au service des biens culturels.**
Inauguration dans les salons du ministère de la Culture et de la Communication de l'exposition issue du fonds Viollet-le-Duc acquis par l'État, grâce à un mécénat de compétence du groupe Eiffage.
Plus de 12 millions de visites.
Plus de 15 000 sites ouverts.
23 000 animations.
En Europe : 49 pays participants.
- 2006** En France, un thème : **Faisons vivre notre patrimoine.**
Exposition, au ministère de la Culture et de la Communication, d'une maquette de la ville de la Nouvelle Orléans, réalisée par Pierre Atlan et Pierre Merlin de 1956 à 1980 (reconstitution au 1/87^e de quartiers de la ville tels qu'ils existaient au début du 20^e s.).
Plus de 12 millions de visites.
Plus de 15 000 sites ouverts.
23 000 animations.
En Europe : 48 pays participants.
- 2005** En France, un thème : **J'aime mon patrimoine**, deux jours pour manifester son attachement au patrimoine.
Réouverture à Paris du Grand Palais.
Plus de 12 millions de visiteurs.
Plus de 15 000 sites ouverts.
20 000 animations.
En Europe : 48 pays participants.

- 2004** En France, un thème : **Patrimoine, sciences et techniques.**
Exposition exceptionnelle de l'Édit de Nantes au ministère de la Culture et de la Communication.
12 millions de visiteurs.
14 000 sites ouverts.
19 000 manifestations.
En Europe : 48 pays participants.
- 2003** En France, trois thèmes : **Patrimoine spirituel, Le bicentenaire de la mort de Mérimée et La restauration du château de Lunéville.**
11,5 millions de visiteurs.
13 271 sites ouverts.
19 201 manifestations.
En Europe : 48 pays participants et 19,8 millions de visiteurs.
- 2002** En France, un thème : **Patrimoine et territoires.**
11,5 millions de visiteurs.
13 472 sites ouverts.
19 230 manifestations.
En Europe : 48 pays participants.
- 2001** 47 pays européens auxquels vient s'ajouter Taiwan.
En France, un thème : **Patrimoine et associations**, dans le cadre de la commémoration du centenaire de la loi du 3 juillet 1901.
À la suite des attentats commis à New York et de la mise en place, sur l'ensemble du territoire français, du plan Vigipirate renforcé, les Journées du patrimoine sont annulées le 13 septembre 2001.
- 2000** En France, un thème : **Patrimoine du XX^e siècle.**
11,5 millions de visiteurs.
14 148 sites ouverts.
- 1999** En France, deux thèmes : **Patrimoine et citoyenneté et L'Europe, un patrimoine commun.**
11,5 millions de visiteurs.
12 925 sites ouverts.
- 1998** 44 pays européens auxquels se joint la Turquie.
En France, un thème : **Métiers et savoir-faire.**
11,5 millions de visiteurs.
Près de 12 500 sites ouverts.
- 1997** En France, trois thèmes : **Patrimoine, fêtes et jeux, Patrimoine industriel et Patrimoine et lumière.**
La réalisation de l'affiche a été confiée au dessinateur Fred.
11 847 monuments et sites ouverts.
- 1996** 40 pays européens, soit 6 de plus qu'en 1995 : la principauté d'Andorre, la principauté de Monaco, l'Islande, le Saint-Siège, l'ex-République yougoslave de Macédoine, l'Ukraine.
En France, deux thèmes : **Patrimoine et littérature et Patrimoine et lumière.**
8 millions de visiteurs, soit 15 % de plus qu'en 1995.
11 290 monuments et sites, dont 377 nouveaux sites.
- 1995** 34 pays européens : 13 millions de visiteurs, 26 000 monuments ouverts.
La France reçoit les représentants européens des Journées européennes du patrimoine pour la cérémonie officielle de lancement de ces Journées.
En France, trois thèmes : **10^e anniversaire des Corephae, Le 100^e anniversaire du cinéma et Les parcs et jardins.**
7 millions de visiteurs, soit 10 % de plus qu'en 1994.
10 000 monuments et sites ouverts.
- 1994** 24 pays organisent une manifestation semblable.
La Fondation Roi Baudouin (Belgique) prend en charge le bureau de coordination.
- 1992** La Journée Portes Ouvertes se déroule désormais sur deux jours, le 3^e week-end de septembre et s'intitule Journées du patrimoine.
- 1991** Le Conseil de l'Europe institue officiellement les Journées européennes du patrimoine et confie aux Pays-Bas la création d'un bureau de coordination.
L'Union européenne s'associe à cette initiative et soutient le bureau de coordination dans sa mission de promotion internationale.
11 pays organisent une manifestation identique.
- 1985** De nombreux pays européens suivent l'exemple français.
- 1984** Création de la Journée Portes ouvertes dans les monuments historiques, le troisième dimanche de septembre.