

Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem

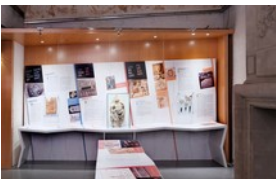
Direction régionale des affaires culturelles

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2026
de 10 h à 18 h**

Entrée libre et gratuite



Visites libres ou guidées. Samedi et dimanche



Visites libres

Samedi et dimanche de 10 h à 18 h

Visite de l'accueil avec une exposition sur l'histoire de l'hôtel Saint-Jean, de la cour d'honneur et de la salle des Anciennes Écuries.



Visites guidées sur inscription sur place

Samedi et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h

Découverte, par groupe, d'une partie des intérieurs de l'hôtel.

Spectacles - Concerts. Samedi



Impromptu des étudiantes de l'Esacto'Lido

Samedi à 14 h 30 - 15 h 30 (cour d'honneur)

Spectacle de cirque par les élèves de l'école supérieure des arts du cirque Toulouse-Occitanie.



Le Cœur des poètes, poésies en polyphonie

Samedi à 16 h 30 (cour d'honneur)

Concert des solistes du Chœur de chambre *Les Éléments*, direction Joël Suhubiette.

Café de l'Europe. Samedi



Café de l'Europe

Samedi à 10 h - 17 h (cour d'honneur)

Si on parlait d'Europe le temps d'un café ? Le Café de l'Europe est une initiative du Bureau du Parlement européen en France en partenariat avec la Maison de l'Europe Toulouse Occitanie.

Spectacles - Concerts. Dimanche



Concert du *Toulouse Pink Octopus*

Dimanche 11 h - 11 h 45 (salle des Anciennes Écuries)

Quatuor à cordes n° 19 de Mozart, dit *Les Dissonances*
et le Quatuor à cordes n° 1 d'Alexandre Borodine.



Polyphonies vocales de la Méditerranée et des Pyrénées

Dimanche à 14 h 30 (cour d'honneur)

Concert des étudiants du conservatoire à rayonnement régional de Toulouse, sous la direction de Pascal Caumont, Centre occitan des musiques et danses traditionnelles.



Invitation à la danse !

Dimanche à 15 h (cour d'honneur)

Spectacle ponctué de démonstrations de danses traditionnelles de la Méditerranée et des Pyrénées par les étudiants du conservatoire régional, sous la direction de Pascal Caumont, du Centre occitan des musiques et danses traditionnelles.



Spectacle *Colère* d'Anouk Orignac (extraits)

Dimanche à 16 h (cour d'honneur)

Extraits du spectacle *Colère* d'Anouk Orignac, interprété par 19 jeunes danseurs et comédiens.

Présentation d'ouvrages - Exposition. Samedi et dimanche



Présentation des ouvrages de la collection **DUO** édités par la Drac

Les ouvrages de la collection "Duo" valorisent les actions de la Drac Occitanie dans les domaines du patrimoine et de la création. Ils concernent la protection et la restauration du patrimoine, l'archéologique, les sites "Patrimoine mondial", les monuments labellisés ainsi que les domaines relatifs au spectacle vivant, aux arts visuels, etc.



Exposition de photos sur les travaux de la cathédrale de Rodez

Les photos en noir et blanc de Christian Bousquet nous plongent au cœur du chantier de restauration de la cathédrale Notre-Dame de Rodez et dévoilent les gestes précis des compagnons, les matières et les visages des restaurateurs qui redonnent vie à cet édifice appartenant à l'État.

La direction régionale des affaires culturelles

La direction régionale des affaires culturelles (Drac), service déconcentré du ministère de la Culture, met en œuvre, sous l'autorité du préfet de région, la politique culturelle et patrimoniale de l'État, en lien avec les collectivités territoriales.

La Drac exerce, dans ce cadre, une fonction de soutien, de conseil, d'expertise et de contrôle.

Elle est l'interlocutrice privilégiée des élus, artistes, professionnels, associations et de tous les acteurs du secteur culturel.

Elle intervient notamment dans les domaines de la connaissance, de la protection, de la conservation et de la valorisation du patrimoine ; de la promotion de l'architecture ; du soutien à la création et à la diffusion artistiques dans toutes leurs composantes ; du développement du livre et de la lecture ; de l'éducation artistique et culturelle et de la transmission des savoirs ; du développement des industries culturelles ; de la promotion de la langue française et des langues de France.