

**ATELIERS
MÉDICIS**

CRÉATION EN COURS

2^e édition 2017-2018

DOSSIER DE PRESSE



Création en cours est un programme national articulant émergence artistique et transmission, porté par les Ateliers Médicis avec le soutien du ministère de la Culture et en coopération avec le ministère de l'Éducation nationale.

Initié en 2016-2017, la première édition de Création en cours a rencontré un grand succès, ainsi qu'en témoignent la richesse et la singularité des rencontres et des projets développés. Les 101 projets retenus ont impliqué, dans des démarches collectives et participatives, 130 artistes, plus de 5 000 élèves de CM1, CM2 et 6^e, les équipes enseignantes, les parents d'élèves, les élus et les acteurs culturels de tous les territoires.

Pour la deuxième édition (2017-2018), les Ateliers Médicis accompagnent 150 projets portés par 194 artistes issus de toutes les disciplines artistiques. Les projets de recherche et de création artistique intègrent un volet de mise en partage et de transmission dans 150 écoles réparties sur l'ensemble du territoire français en métropole et Outre-mer.

Musique, théâtre, danse, cirque, arts plastiques, marionnettes, arts de rue, photographie, cinéma et audiovisuel, design, architecture, littérature, poésie, bande dessinée, arts numériques, mode : la démarche des porteurs de projet entremêle les disciplines, opère des rapprochements entre les esthétiques, traverse et interroge les problématiques du monde tel qu'il est. L'ensemble de cette aventure participe à la fabrique d'une culture au cœur de la société et en lien avec les territoires.

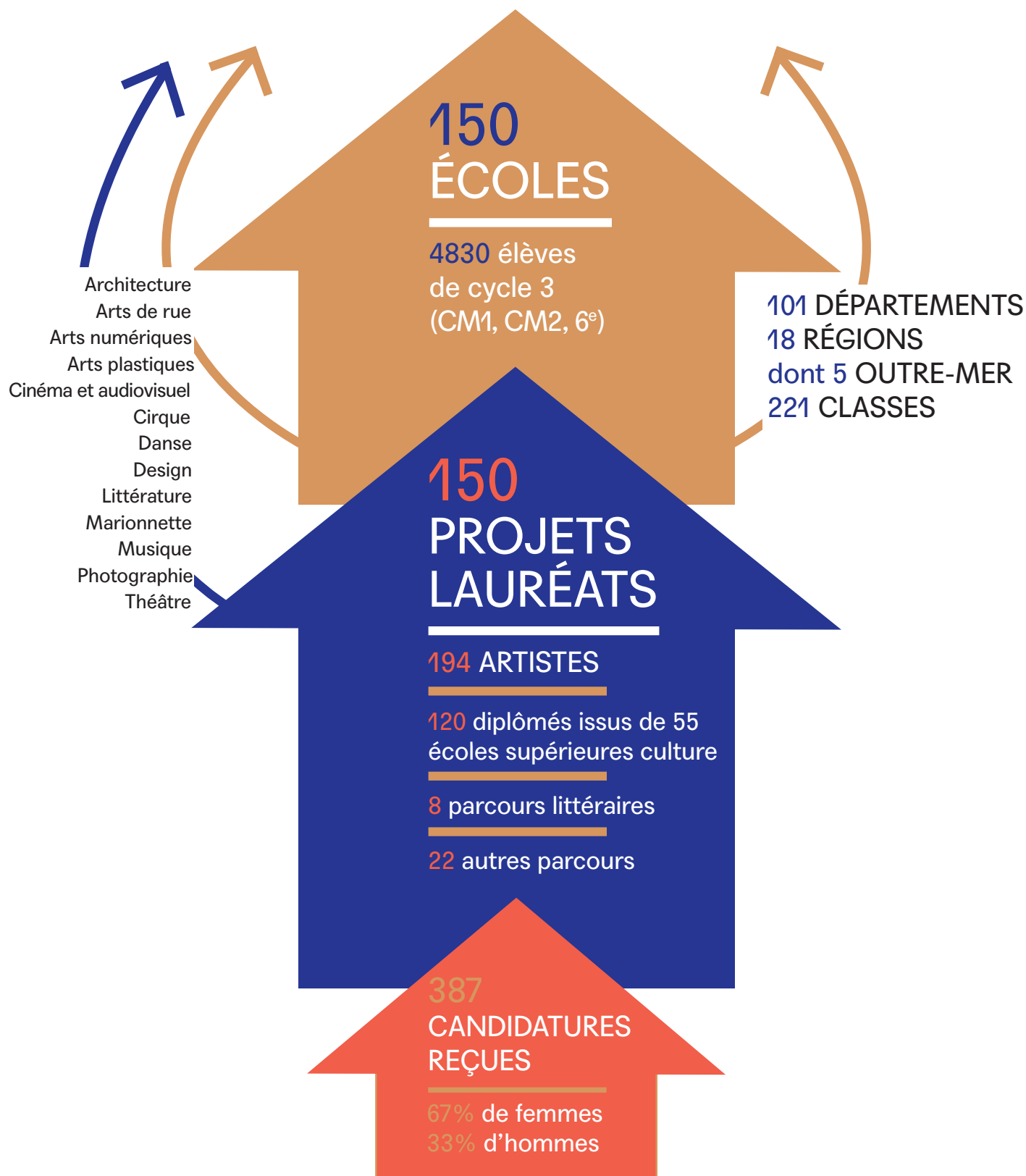
Les écoles où leur création sera mise en partage sont situées pour la plupart dans des communes rurales ou péri-urbaines, en périphéries ou en Outre-mer. Les artistes vont pour un temps les habiter, rencontrer les élèves et enseignants et partager des formes artistiques.

En proposant à la création artistique de se déployer à l'école, Création en cours imagine une nouvelle forme de relation entre les artistes et les enfants. Pour les écoles, le projet est l'opportunité d'une découverte et d'une incursion dans l'acte de création. Pour l'artiste, donner à voir et partager le processus de création peut être l'occasion d'un déplacement et de nouvelles inventions contribuant à sa recherche. La transmission est au cœur de ces échanges. Par ces rencontres, le programme Création en Cours permet aux artistes un temps privilégié de réflexion sur leur pratique, en leur donnant le temps et les moyens de l'expérimentation.

En articulant création, invention culturelle et transmission, Création en cours constitue un programme résolument innovant dont les ambitions sont à la fois artistiques, culturelles et éducatives. Cette deuxième édition, déployée partout en France, s'annonce foisonnante.

Les Ateliers Médicis

CRÉATION EN COURS



CRÉATION EN COURS

En 2016-2017, la première édition de Création en cours a accompagné 101 projets portés par 130 artistes qui ont pu renforcer la présence artistique dans des écoles implantées dans des territoires éloignés de l'offre culturelle (quartiers prioritaires de la politique de la ville, zones rurales et périurbaines, Outre-mer).

Suite au succès de cette 1^{ère} édition, Création en cours s'amplifie : en 2017-2018, ce programme permet de soutenir 150 projets portés par de jeunes artistes œuvrant dans tous les champs artistiques.

Création en cours croise les enjeux de soutien à la création, d'accompagnement à l'insertion professionnelle des artistes, de transmission auprès des élèves et de présence de la culture dans tous les territoires. Les artistes sont soutenus pour un temps de recherche, d'expérimentation et de création de plusieurs mois, entre janvier et juin 2018 comportant un temps de transmission auprès d'élèves de CM1, CM2 et 6^e.

LES ATELIERS MÉDICIS

Une aventure culturelle inédite

Les Ateliers Médicis portent une double ambition :

- développer un laboratoire de référence, un établissement dédié à la jeune création, aux émergences artistiques et culturelles ;
- à partir de son déploiement à Clichy-sous-Bois et Montfermeil, expérimenter et concevoir le projet architectural, scientifique et culturel d'un grand équipement culturel de dimension métropolitaine et nationale, qui ouvrira à l'horizon 2024.

Un lieu de recherche, de création et d'innovation

En 2017, les Ateliers Médicis ont mis en place une programmation de recherche, de création, de transmission et de rencontre avec les territoires, dédié aux émergences artistiques et aux inventions culturelles. Près de 150 artistes et équipes artistiques ont été accompagnés et soutenus par les Ateliers Médicis dans le cadre de son programme de recherche et de création. Cet accompagnement se poursuit et s'amplifie, avec près de 200 artistes accompagnés en 2017-2018, autour de 3 programmes principaux : les artistes et chercheurs associés ; la commande photographique Les regards du Grand Paris ; Création en cours.

La transmission comme la création et la recherche constituent le cœur des missions des Ateliers Médicis.

CRÉATION EN COURS – 1^{ÈRE} ÉDITION

Adil LABOUDI

« Métamorphoses »

Théâtre

École élémentaire René Masson – Bracieux

Loir-et-Cher – Centre-Val-de-Loire

Le thème de l'identité et du métissage est questionné à travers le récit, la marionnette et la photographie. Ce projet a pour finalité l'écriture d'un texte théâtral et la mise en scène de créatures qui pourraient exister, raconter, changer de peau pour prendre d'autres formes. Les enfants imaginent ainsi des personnages à l'histoire singulière et au physique atypique à base d'objets du quotidien.



© Marie Hudelot

« Chacun pioche au hasard dans les objets des autres élèves [...] ils créent avec soin de nouveaux personnages en détournant l'usage des objets ou en trouvant des façons de se masquer le visage. Nous travaillons pleinement la question du métissage : les personnages sont le résultat d'un processus mélangeant les propriétaires des objets et leurs histoires. »

Extrait du journal de l'artiste « Processus de métissage » publié en juin 2017 sur www.creationencours.fr

OPJ Cyganek – Julie Poulain

« Protocoles de rencontre »

Arts plastiques

École de Ponthoile

Somme – Hauts de France

Questionner ce qui fait un groupe et ce qui s'y met en jeu dans le cadre de la communauté scolaire : l'école, les élèves et leur territoire environnant. De l'observation des attitudes, statuts et identités, découle la création de formes et objets déclinés en sculptures à activer et de performances quotidiennes, à l'image de la journée de la cape.



© Cyganek et Poulain

« Nous voulons nous amuser du nombre, de l'échelle de cette école, en commençant par une action simple, celle de dessiner au sol la forme la plus petite qui pourrait contenir toute l'école. Nous voulons aussi partir de l'esthétique des espaces liés à une école et à l'enfance. La cour de récréation devenant pour nous, spectateurs, un tableau vivant, théâtre d'un ensemble de fictions énigmatiques. »

Extrait du journal des artistes « Le projet Ile » publié en mai 2017 sur www.creationencours.fr

UN DISPOSITIF DE LA POLITIQUE INTERMINISTÉRIELLE DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Permettre à des élèves de vivre l'expérience de la culture et de la création dans les territoires les plus éloignés de l'offre culturelle, multiplier les occasions de rencontres et de partage entre la communauté éducative et de jeunes artistes majoritairement issus du réseau des écoles supérieures sous tutelle du ministère de la Culture : tels sont quelques-uns des principaux enjeux auxquels le dispositif « Création en cours » permet de répondre au moyen de 150 résidences d'artistes dans 150 écoles réparties sur l'ensemble du territoire.

Soutenu par le ministère de la Culture, en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, et piloté nationalement par l'établissement public Ateliers Médicis, ce dispositif s'inscrit pleinement dans la politique interministérielle d'éducation artistique et culturelle développée par ces deux ministères depuis 1931 et réaffirmée avec force par Françoise Nyssen, ministre de la Culture qui en a fait une des priorités de son ministère.

« Sans tabou, nous allons nous installer à l'école. Sans y être invité, parce qu'on y est légitime. Cette volonté politique, je la porte pour la France entière. Ce ministère est en train de travailler avec l'Éducation nationale comme jamais.

Ce que nous sommes en train de faire, qui n'a jamais été fait, c'est de créer une obligation de partenariat pour les écoles, avec des acteurs culturels du territoire : pour que ce soit des professionnels et des artistes qui assurent les enseignements. Engageons-nous.

Tout le monde culturel doit être au rendez-vous. Pour que dans quatre ans, la pratique d'un art ne soit plus le privilège de quelques-uns. Pour que cette génération d'enfants ne se sente plus illégitime face à la création. Pour que chacun devienne un adulte qui se dira, devant une œuvre, un établissement culturel : « Je suis chez moi ». »

Françoise Nyssen,

Ministre de la Culture

Discours de Vœux aux acteurs de la Culture et à la presse, mardi 23 janvier 2018.

Comme le résume la Charte pour l'éducation artistique et culturelle élaborée par le Haut Conseil de l'Éducation artistique et culturelle, elle repose sur deux principes essentiels : éduquer à l'art, éduquer par l'art.

La résidence d'artiste en milieu scolaire constitue en effet un moyen privilégié pour permettre à des jeunes une rencontre sensible avec le processus de création. En s'adressant spécifiquement à des élèves de CM1, de CM2 et de 6^e dans des écoles et des collèges situés dans les territoires prioritaires que sont les quartiers politiques de la ville, les zones rurales et périurbaines et l'Outre-mer, « Création en cours » fait également le choix de lutter contre les inégalités territoriales en provoquant la rencontre entre deux mondes : ceux des enfants et des jeunes artistes issus de toutes les disciplines de la création contemporaine (arts plastiques et visuels, théâtre, cinéma et vidéo, danse, architecture, littérature, musique, design, photographie, arts numériques, cirque, arts de la rue, etc.).

Ces résidences d'artistes sont conçues pour s'inscrire dans le Parcours d'éducation artistique et culturelle qui comprend les enseignements, les dispositifs d'action culturelle des temps scolaire, périscolaire et extrascolaire (notamment les projets de résidence ou de jumelages ou les opérations nationales comme « La Classe, l'œuvre ! »), ainsi que toutes les initiatives portées en famille ou par les jeunes eux-mêmes.

Ainsi, les Directions régionales des affaires culturelles (DRAC) et les rectorats développent toute l'année des projets fédérateurs, à l'échelle d'un territoire, sur le temps scolaire et hors temps scolaire, qui permettent aux enfants et aux jeunes d'explorer les grands domaines des arts et de la culture, dans leurs manifestations patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes, nationales et internationales.

1 - Le premier protocole d'accord entre les ministères en charge de la culture et de l'éducation nationale a été signé le 25 avril 1983.

2 - Circulaire n°2013-073 du 3-5-2013

L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR CULTURE ET LA PARTICIPATION DES ÉCOLES SUPÉRIEURES AU DISPOSITIF

Avec près de 37 000 étudiants et une centaine d'établissements délivrant plus de 40 diplômes nationaux, l'enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture constitue le principal vivier de la jeune création et des professionnels de la culture dans les domaines de l'architecture, des patrimoines, des arts plastiques, du spectacle vivant et du cinéma.

L'enseignement supérieur Culture (ESC) se compose de formations dotées d'une forte dimension professionnelle tout en mobilisant des savoirs fondamentaux et des procédures de recherche. Les diplômes délivrés s'inscrivent dans le schéma Licence-Master-Doctorat (LMD). Ils couronnent pour la plupart des études à Bac+ 3 ou Bac+ 5. Certains établissements proposent aussi des cursus et des diplômes post-master, ainsi que des cycles doctoraux. La majorité de ces diplômes figurent aux niveaux I et II du Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP), qui reconnaît ainsi leur haut niveau de conception et d'autonomie.

Sur la centaine d'établissements d'enseignement supérieur Culture, 40 sont des établissements publics nationaux (EPN) ou situés dans des établissements publics nationaux, les autres sont des établissements publics de coopération culturelle (EPCC) relevant des collectivités territoriales ou ont un statut associatif. Tous délivrent des diplômes nationaux créés ou reconnus par le ministère de la Culture.

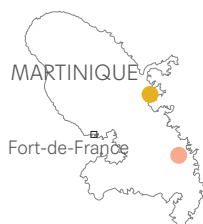
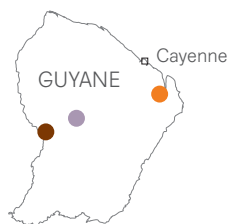
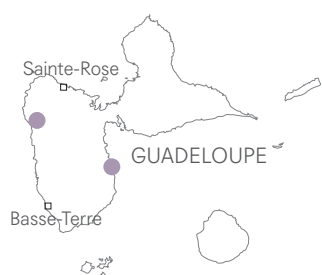
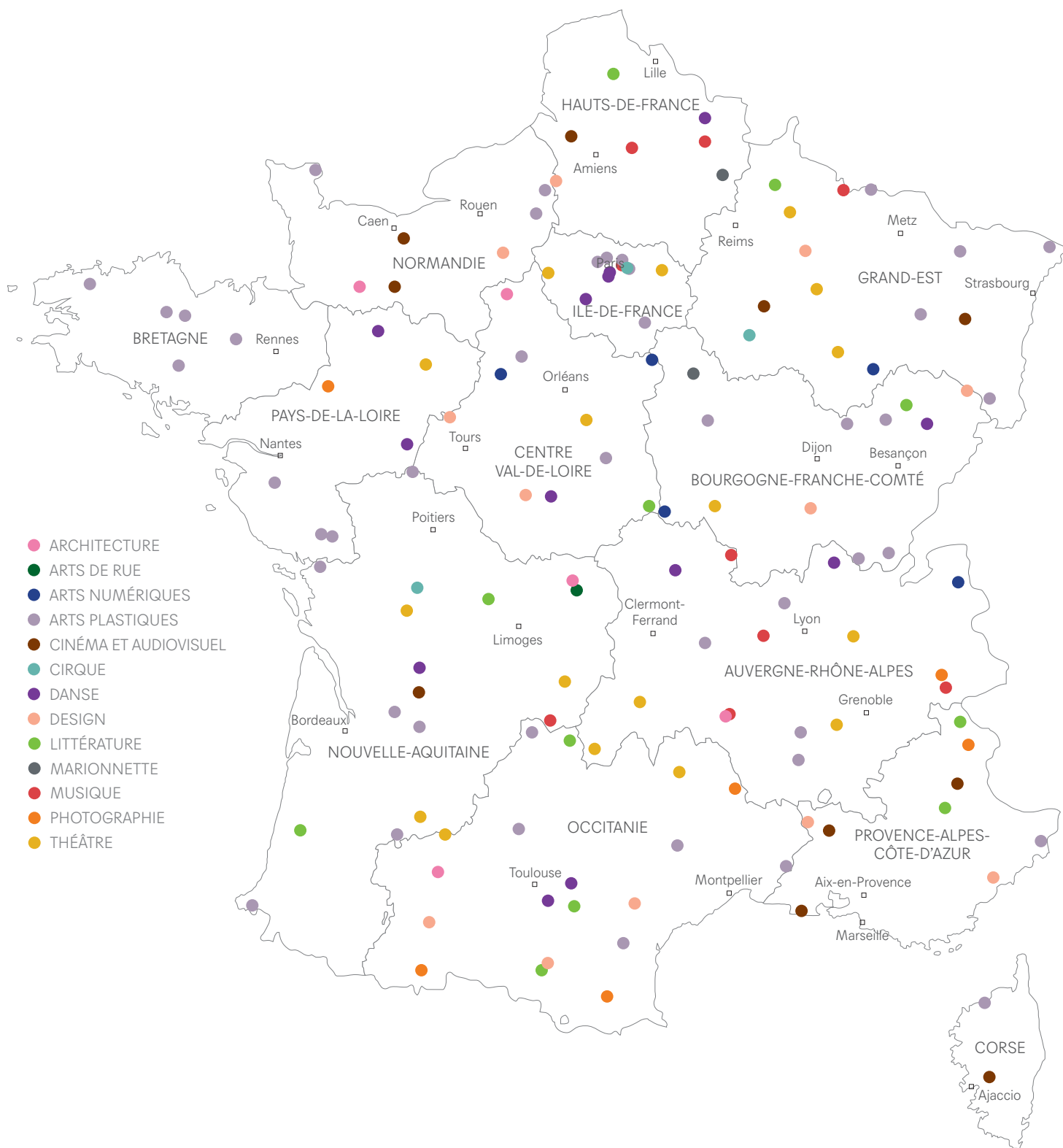
Dans tous les établissements de l'enseignement supérieur Culture, les enseignants sont en majorité des professionnels en activité, à même d'assurer un lien fort avec leur milieu. Cette situation, de même que le développement des stages durant la formation, favorisent l'insertion des étudiants dans la vie active. Chaque année, des milliers de jeunes issus de l'enseignement supérieur Culture : architectes, plasticiens, designers, photographes, affichistes, réalisateurs, comédiens, danseurs, musiciens, historiens de l'art, conservateurs, restaurateurs... s'engagent dans la vie professionnelle avec des acquis associant des savoirs pratiques et des savoirs théoriques de haut niveau.

La proximité des écoles de l'enseignement supérieur Culture avec le monde professionnel et leur environnement en fait des acteurs de premier plan dans les regroupements des établissements d'enseignement supérieur et de recherche en cours sur l'ensemble du territoire (universités, écoles supérieures, laboratoires de recherche.), en particulier dans les Communautés d'universités et établissements (ComUE).

Les coopérations sont nombreuses avec des écoles analogues en Europe et au-delà, mais aussi avec des universités françaises et européennes, des écoles d'ingénieurs, de gestion, des écoles doctorales, etc. Chaque année, un grand nombre d'étudiants Culture bénéficient de ces coopérations interécoles, notamment dans le secteur de l'architecture où la mobilité est très développée. Le ministère de la Culture est partenaire de CAMPUS France et de nombreuses écoles Culture sont impliquées au sein du programme Erasmus+ pour les échanges d'étudiants et d'enseignants.

Pour favoriser l'émergence de nouvelles formes d'expression artistique et culturelle, les écoles et le ministère de la Culture s'engagent résolument dans l'accueil des publics les plus diversifiés, qu'il s'agisse de diversité d'origine sociale ou géographique, de diversité des parcours scolaires, voire extrascolaires, mais encore de l'accueil d'étudiants en situation de handicap.

Pour cette deuxième édition de « Création en cours », 120 artistes sélectionnés sont issus de 55 écoles de l'enseignement supérieur Culture.



Auvergne-Rhône-Alpes



Amarger Julia ●

Université Paris VIII Vincennes - Saint-Denis
Photographie
En résidence à Jarrier

Blaineau Mathilde avec Fargeton Denis ●

Conservatoire National Supérieur Musique et Danse - Lyon
Musique
En résidence à Saint Léger sur Vouzance

Boucon Victor ●

École Nationale Supérieure d'Art - Dijon Arts
plastiques
En résidence à Alboussière-Champis

Chapuis Pascal ●

Le Pont Supérieur Bretagne/Pays de la Loire - Rennes
Musique
En résidence à Taulhac

Delgadillo Espinoza Mariana avec Alvarado Bonilla Daniel ●

Conservatoire National Supérieur Musique et Danse - Lyon
Musique
En résidence à Virigneux

Feal Jenny ●

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts - Lyon
Arts plastiques
En résidence à Ternand

Frachet Caroline ●

École Nationale Supérieure d'Arts et Techniques du
Théâtre - Lyon
Théâtre
En résidence à Morestrel

Hérenget Hélène avec Pinon-Lang Léna ●

Conservatoire National Supérieur Musique et Danse - Lyon
Musique
En résidence à Valloire

Lacou Jean-Baptiste avec Fiocco Enrico et Nid Benjamin ●

Conservatoire National Supérieur Musique et Danse - Lyon
Arts numériques
En résidence à Morzine

Mattei Charlotte ●

Conservatoire National Supérieur Musique et Danse - Lyon
Danse
En résidence à Attignat

Menahem Léa ●

École Nationale Supérieure d'Arts et Techniques du
Théâtre - Lyon
Théâtre
En résidence à Saint Jean en Royans

Méritet Mathilde avec Lassonde Cécile ●

Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse
- Paris
Danse
En résidence à Saint Pourçain sur Sioule

Mort Rémi ●

École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne - Rennes
Arts plastiques
En résidence à Bertignat

Pardini Laura avec Ruffier-Holmqvist Angelica ●

École Supérieure d'Art et Design - Valence Arts
plastiques
En résidence à Saint Lager-Bressac

Ruffini Alice avec Naufray Camille ●

Formation Avancée et Itinérante des Arts de la Rue - Marseille
Théâtre
En résidence à Marcolès

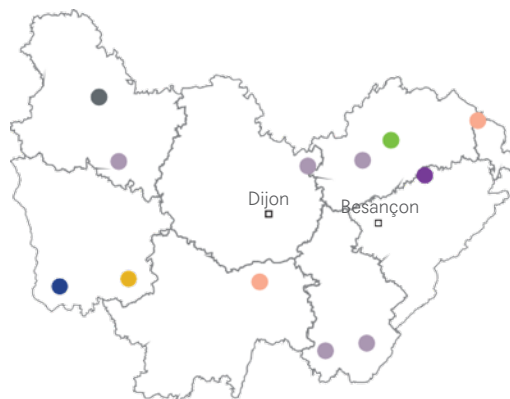
Tournilhac Violette ●

École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles
Architecture
En résidence à Cussac sur Loire

Verschueren Tom avec Baguelin Laurine ●

Pôle Supérieur d'Enseignement Artistique
- Paris Boulogne-Billancourt
Théâtre
En résidence à Laveissière

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ



Barthélémy Romain ●

École Supérieure des Beaux-Arts TALM - Le Mans
Arts numériques
En résidence à Livry

Bourdon Gladys ●

Institut Supérieur des Beaux-Arts - Besançon Arts
plastiques
En résidence à Fresne Saint Mames

Cognée Gaëlle ●

École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy Arts
plastiques
En résidence à Fontaine Française

Collette Charline ●

Haute École des Arts du Rhin - Strasbourg - Mulhouse
Arts plastiques
En résidence à Aromas

Decaux Pauline ●

Théâtre aux Mains Nues
Marionnettes
En résidence à Cheny

Dequiedt Maëlle ●

École Supérieure d'Art Dramatique du Théâtre National
de Strasbourg
Théâtre
En résidence à Fours

Granier Antoine ●

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts - Paris
Arts plastiques
En résidence à Mailly-la-Ville

Kieffer Julie ●

École des Beaux-Arts Villa Arson - Nice Arts
plastiques
En résidence à Saint Lupicin

Lucchesi-Frébault Alexandra ●

Recommandée par la Maison Jacques Copeau
Littérature
En résidence à Vesoul

Michel Marie-Emilie ●

École Supérieure d'Art et Design - Valence
Design
En résidence à Chalon sur Saône

Tali Célia avec Fockeu Josépha ●

Université Paul Valéry Montpellier III
Danse
En résidence à Rougemont

Willauer Sandra avec Schell Thibaut ●

Haute École des Arts du Rhin - Strasbourg - Mulhouse Design
En résidence à Rougemont le Château

BRETAGNE



Koch Nicolas avec Maier Julia ●

École Supérieure d'Art de l'Agglomération d'Annecy
Arts plastiques
En résidence à Corlay

Rosingana Melissa ●

Université d'Aix-Marseille
Arts plastiques
En résidence à Remungol

Le Gall Marina ●

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts - Paris Arts
plastiques
En résidence à Lampaul Guimiliau

Ternon Anna ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris Arts
plastiques
En résidence à Uzel pres l'Oust

Riet Manon avec Portier Thomas ●

École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne - Rennes
Arts plastiques
En résidence à Saint Méen le Grand

CENTRE-VAL-DE-LOIRE



Atger Lola avec Schneider Verena ●
Centre National de Danse Contemporaine - Angers
Danse
En résidence à Montierchaume

Bloch Benjamin ●
École Nationale Supérieure d'Art - Bourges
Arts plastiques
En résidence à Quantilly

Desmoineaux Chloé ●
École Supérieure d'Art - Aix en Provence Arts
numériques
En résidence à Saint Hilaire les andréis

Faon Raphaël avec Salgado Andres ●
École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy Arts
numériques
En résidence à La ville aux clercs

Harakat Sara avec Harakat Nisrine ●
École Nationale Supérieure d'Architecture - Paris-La Villette
Architecture
En résidence à Blévy

Lorent Zacharie avec Gozlan Alice ●
École Supérieure d'Art Dramatique du Théâtre National de
Strasbourg
Théâtre
En résidence à Souvigny en Sologne

Ménard Marion avec Esayan Camille ●
École Supérieure des Arts Appliqués et du Textile - Roubaix
Design
En résidence à Saint Patern Racan

Rosse Agnès ●
Recommandée par LR2L, Agence Régionale du Livre du
Languedoc-Roussillon - Montpellier
Littérature
En résidence à Sancoins

Suematsu Marie-Yaé ●
École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris
Arts plastiques
En résidence à Châteaudun

Wang Ling ●
École Supérieure d'Art et Design – Saint-Étienne Design
En résidence à Buzançais

CORSE



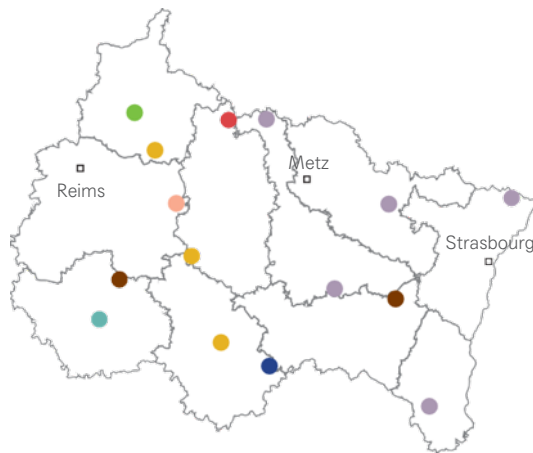
Otal Milan avec Mattei Tom ●

Conservatoire National Supérieur Musique et Danse - Lyon Cinéma
et audiovisuel
En résidence à Ocana

Wibaux Delphine ●

École Supérieure d'Art et de Design Marseille Méditerranée
- Marseille
Arts plastiques
En résidence à Monticello

GRAND-EST



Abi-Ayad Youssouf avec Bernard Pauline ●
École Supérieure d'Art Dramatique du Théâtre National
de Strasbourg
Théâtre
En résidence à Biesles

Allenou Boris ●
Université Paris VIII Vincennes-Saint Denis
Musique
En résidence à Ecouvies

Chevreau de Montléhu Céline ●
Institut Supérieur des Beaux-Arts - Besançon Arts
plastiques
En résidence à Hagenbach

Contesse Adrien ●
École Supérieure d'Art et de Design - Amiens
Design
En résidence à Givry en Argonne

Da Cunha Iorhanne avec De Las Cuevas Anahi ●
École Nationale Supérieure des Arts du Cirque
- Rosny-sous-Bois
Cirque
En résidence à Rouilly Saint Loup

Fournier Léa ●
Haute École des Arts du Rhin - Strasbourg - Mulhouse
Arts plastiques
En résidence à Soultz sous Forêts

Grangier Jean-Baptiste ●
École Supérieure d'Art de Lorraine - Epinal et Metz Arts
plastiques
En résidence à Herserange

Guy Delfine ●
Recommandée par Interbibly, Structure régionale pour le
livre Grand Est - Châlons en Champagne
Littérature
En résidence à Attigny

Hintenoch Fabien avec Mary Lucile ●
Université d'Aix-Marseille
Théâtre
En résidence à Monthois

La Chimia Lucie ●
École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Donnemont

Lejeune Lucas ●
Haute École des Arts du Rhin - Strasbourg - Mulhouse
Arts numériques
En résidence à Bourbonne les Bains

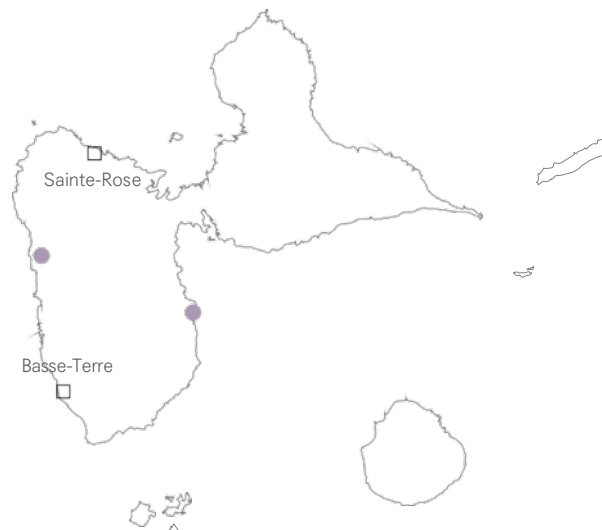
Lüscher Aurélia avec Cayet Guillaume ●
École de la Comédie de Saint-Etienne
Théâtre
En résidence à Ancerville

Lusnia Loïc ●
École Supérieure d'Art de Lorraine - Epinal et Metz Arts
plastiques
En résidence à Loudrefing

Renault Camille ●
Haute École des Arts du Rhin - Strasbourg - Mulhouse
Arts plastiques
En résidence à Portieux

Takami Marina avec Abud Villela de Andrade Juliana ●
Université Paris VIII Vincennes - Saint-Denis
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Saint Dié des Vosges

GUADELOUPE



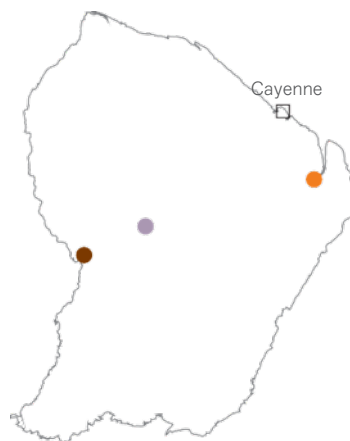
Gambie Gwladys ●

Campus Caraïbéen des Arts - Fort de France
Arts plastiques
En résidence à Goyave

Melville Naomi ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris Arts
plastiques
En résidence à Pointe Noire

GUYANE



Baujard Romain ●

Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains
- Tourcoing
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Maripasoula

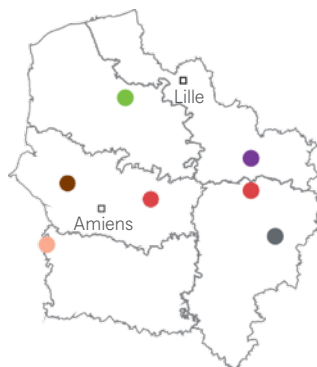
Drouin Laroche Celine ●

École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy Arts
plastiques
En résidence à Saül

Quiñonez Laura ●

École Nationale Supérieure de la Photographie - Arles
Photographie
En résidence à Regina

HAUTS-DE-FRANCE



Duhamel Maxime avec Foulon Raphaël ●

Recommandés par Le Métaphone / 9-9bis et l'ARA
Musique
En résidence à Guise

Fimbel Violaine avec Durand Marianne ●

École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette
- Charleville Mézières
Marionnettes
En résidence à Montcornet

Flauw Edgar ●

École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne - Brest
Design
En résidence à Saint Samson la Poterie

Gouju Julie ●

Université Paul Valéry Montpellier III
Danse
En résidence à Catillon sur Sambre

Hebert François ●

La Fémis, École Nationale Supérieure des métiers de l'image
et du son - Paris
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Airaines

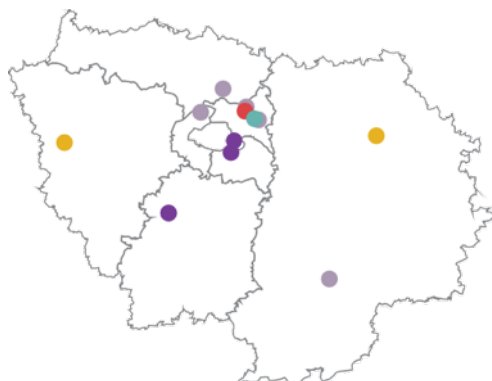
Luiceanu Alexandra ●

Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse
- Paris
Musique
En résidence à Bray sur Somme

Reys Maxine avec Bersier Audrey ●

La Manufacture, Haute École des Arts de la Scène
- Lausanne, Suisse
Littérature
En résidence à Marles les Mines

ILE-DE-FRANCE



Bernard-Brunel Léandre ●

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts - Paris Arts
plastiques
En résidence à Clichy-sous-Bois

Caillon Elvire ●

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts - Paris Arts
plastiques
En résidence à Montereau Fault Yonne

Dausse Bastien ●

Académie Fratellini - Saint Denis
Cirque
En résidence à Montfermeil

Douet-Sinenberg Louise avec Gentil Mathilde ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris
Théâtre
En résidence à Doue

Grand Mourcel Tom avec Véra Gorbatcheva ●

Conservatoire National Supérieur Musique et Danse - Lyon
Danse
En résidence à Paris 12

Guillemin Anne ●

École nationale supérieure d'architecture - Paris-Malaquais
Danse
En résidence à Orly

Mancini Juliette ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris Arts
plastiques
En résidence à Montfermeil

Orts Marie avec Schlageter Lina ●

Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse
- Paris
Danse
En résidence à Egly

Perez Zelda avec Morelle Cécile ●

Pôle Supérieur d'Enseignement Artistique
- Paris Boulogne-Billancourt
Théâtre
En résidence à Richebourg

Philibert Zoé ●

École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy Arts
plastiques
En résidence à Sarcelles

Raynaud Rispal Tecla avec Esclade Vincent ●

École de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne Arts
plastiques
En résidence à Bois Colombe

Riondet Sven avec Loth Maialen et Yudomartono Satryo Aryobimo ●

Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse
- Paris
Musique
En résidence à Clichy-sous-Bois

LA RÉUNION



Douriaud Lucie ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris Arts
plastiques
En résidence à Sainte Rose

Thurel Maëva ●

École Supérieure d'Art de la Réunion - Le Port
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Saint Louis

MAYOTTE



De Leeuw Laureline ●

École Supérieure des Beaux-Arts TALM - Angers
Design
En résidence à Tsingoni

Feat Simon avec Motais de Narbonne Bérénice ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris
Arts plastiques
En résidence à Mamoudzou

MARTINIQUE



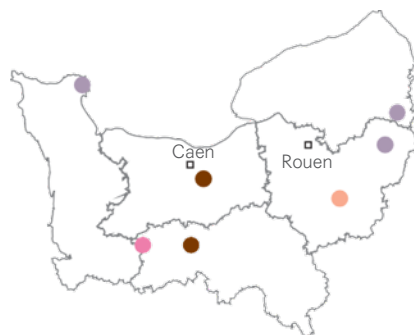
Maggi Mattia ●

Pôle Supérieur d'Enseignement Artistique
- Paris Boulogne-Billancourt
Théâtre
En résidence au Robert

Zéphir Dimitri avec Dach Florian ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris Design
En résidence à Vauclin

NORMANDIE



Baudoin Clément ●

Pôle Supérieur d'Enseignement Artistique
- Paris Boulogne-Billancourt
Arts plastiques
En résidence au Thil

Chavanne Mathilde ●

Institut Supérieur des Beaux-Arts - Besançon Cinéma
et audiovisuel
En résidence à Rânes

Chotil Clara ●

École Nationale Supérieure d'Architecture - Paris Malaquais
Architecture
En résidence à Saint Bômer les Forges

Herbelin Joséphine ●

École Supérieure d'Arts Appliqués Estienne - Paris
Arts plastiques
En résidence à Dampierre en Bray

Hoffner Arthur ●

Les Ateliers, École Nationale Supérieure de Création
Industrielle - Paris
Design
En résidence à Sylvain lès Moulins

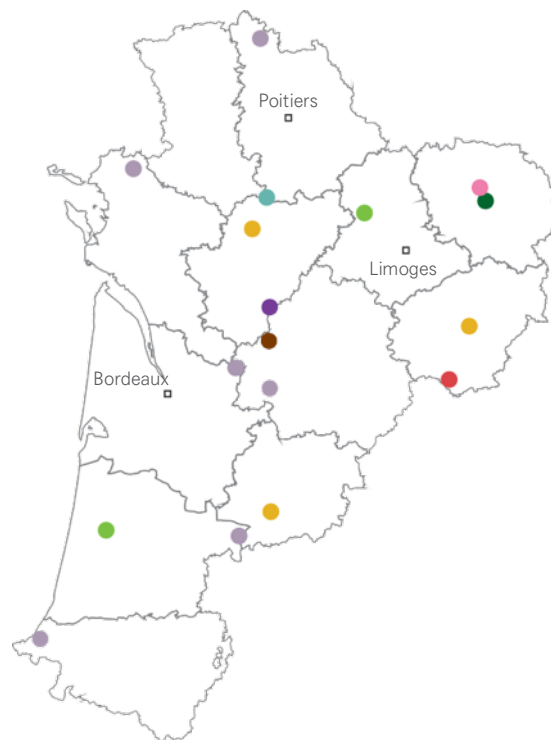
Levieuge Clara ●

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts - Lyon Arts
plastiques
En résidence à Montfarville

Paysant Cécile ●

La Fémis, École Nationale Supérieure des métiers de
l'image et du son - Paris
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Saint Pierre en Auge

NOUVELLE-AQUITAINE



Bacle Lucas ●

École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage
- Bordeaux
Architecture
En résidence à Pionnat

Barreau Louis ●

Université Paris VIII Vincennes - Saint-Denis
Danse
En résidence à Montmoreau

Bellut Ingrid ●

École publique Départementale de Théâtre Essonne
Théâtre
En résidence à Barbaste

Chalazonitis Timothée avec Valette Clément ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris Arts
de rue
En résidence à Ahun

Chamauret Elodie ●

École Nationale Supérieure d'Arts et Techniques du
Théâtre - Lyon
Théâtre
En résidence à Montaignac St Hippolyte

Cozzani Emma ●

École Supérieure des Beaux-Arts - Nîmes Arts
plastiques
En résidence à Sare

Desoubaux Jeanne avec Bouin Igor ●

Recommandée par la Maison Maria Casarès
Théâtre
En résidence à Aigre

Gloukhova Aliona ●

Master Création Littéraire - Université Paris VIII Vincennes
- Saint-Denis
Littérature
En résidence à Sinderes

Grenier Diane ●

École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne - site de
Rennes
Arts plastiques
En résidence à Gabarret

Hermen Guillaume ●

Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse
- Paris
Musique
En résidence à Curemonte

Le Besq Jean-Marie ●

École d'Enseignement Supérieur d'Art - Bordeaux Arts
plastiques
En résidence à Coutras

Pigeard Emilie ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Saint Aulaye

Raddatz Louisa ●

École Supérieure d'Art des Pyrénées - Tarbes Arts
plastiques
En résidence à Andilly

Renaux Margot-Zoé ●

Master Création Littéraire - Université Paris VIII Vincennes
- Saint-Denis
Littérature
En résidence à Nouic

Ribeiro de Oliveira Philippe ●

Centre National des Arts du Cirque - Châlons en Champagne
Cirque
En résidence à Sauze Vaussais

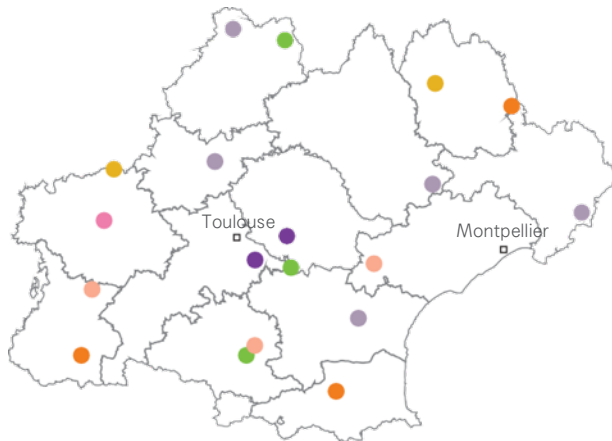
Rodriguez Julien ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris Arts
plastiques
En résidence à Roiffé

Tortil Lauren ●

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts - Lyon Arts
plastiques
En résidence à Velines

OCCITANIE



Ammar-Khodja Brice ●

Haute École des Arts du Rhin - Strasbourg Mulhouse
Design
En résidence à Montastruc

Chameroy Félix ●

École Nationale Supérieure d'Architecture - Paris Malaquais
Architecture
En résidence à Ordan Larroque

Daviau Jonathan avec Kato Alexandre ●

Haute École des Arts du Rhin - Strasbourg Mulhouse
Littérature
En résidence à Verdun en Lauragais

Escaffre Elsa ●

Master Création Littéraire - Université du Havre
Littérature
En résidence à Sousceyrac en Quercy

Ferry Manuela ●

École Supérieure d'Art de Lorraine - Épinal et Metz Arts
plastiques
En résidence à Nant

Gautier Loren ●

École Nationale Supérieure d'Art - Bourges
Photographie
En résidence à Prades

Grün Laëtitia ●

École Supérieure d'Art et Design - Grenoble Arts
plastiques
En résidence à Lagrasse

Hô Sarah ●

École Supérieure d'Arts Appliqués Dupperé - Paris
Design
En résidence à Saint Paul de Jarrat

Landriot Carol ●

École Supérieure d'Art et Design - Saint-Étienne
Design
En résidence à Saint Pons de Thomières

Lillo Liis ●

Institut Supérieur des Arts - Toulouse Arts
plastiques
En résidence à Mirabel

Lubna Eléonore ●

École Nationale Supérieure de la Photographie - Arles
Photographie
En résidence à Ancizan

Mayeux Sophie ●

ArtEZ - Arnhem, Pays Bas
Danse
En résidence à Montgaillard

Moquin Leslie ●

École Nationale Supérieure de la Photographie - Arles
Photographie
En résidence à Villefort

Poupeville Laura ●

École Supérieure d'Art d'Annecy
Arts plastiques
En résidence à Mayrac

Reymond Maëlle ●

Recommandée par CitéDanse - Grenoble
Danse
En résidence à Puylaurens

Shifron Goni ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris
Arts plastiques
En résidence à Beaucaire

Tougang Paul ●

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique - Paris
Théâtre
En résidence à Pergain Taillac

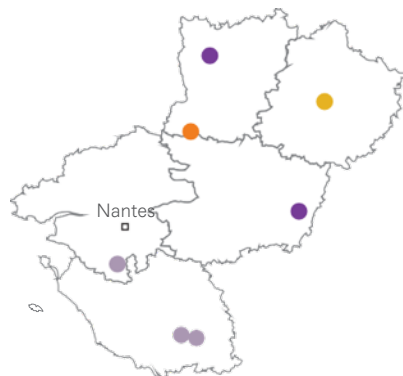
Turquety Sarah ●

Recommandée par le Centre Régional des Lettres
Midi-Pyrénées / Occitanie
Littérature
En résidence à Tarascon sur Ariège

Vérot Lucie ●

École Nationale Supérieure d'Arts et Techniques du
Théâtre - Lyon
Théâtre
En résidence à Montrodât

PAYS-DE-LA-LOIRE



Georgeon Dounia avec Pavot Thomas ●

La Fémis, École Nationale Supérieure des métiers de
l'image et du son - Paris
Arts plastiques
En résidence à Légé

Hommage Paul avec Takeuchi Yumi ●

École Nationale Supérieure d'Art et de Design - Nancy
Arts plastiques
En résidence à L'Hermenault

Le Golvan Mael ●

École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne - Rennes
Photographie
En résidence à Renazé

Le Mestre Corentine ●

École Supérieure des Beaux Arts - Montpellier
Arts plastiques
En résidence à Saint Etienne de Brillouet

Levêque Maxime avec Peterschmitt Nolwenn ●

École Régionale d'Acteurs de Cannes
Théâtre
En résidence au Mans

Mahut Hugo ●

Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse
- Paris
Danse
En résidence à Bais

N'Diaye Tidiani avec Eskenazi Arthur ●

Université Paul Valéry Montpellier III
Danse
En résidence à Blou

PROVENCE-ALPES-CÔTE-D'AZUR



Basch Hadrien avec Blaszyk Karolina ●

Université de Grenoble
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Carpentras

Bohnisch Ulrike ●

Université La Sorbonne Nouvelle Paris III
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Port Saint Louis du Rhône

Botiveau Raphaël avec Baillot Hélène ●

Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains
- Tourcoing
Cinéma et audiovisuel
En résidence à Seyne les Alpes

Lelevé Luce ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris
Photographie
En résidence à Saint Crépin

Lelièvre Anaïs ●

École Supérieure d'Art et Design - Rouen Arts
plastiques
En résidence à Sospel

Magri Charlotte ●

Recommandée par l'Agence Régionale du Livre
- Aix en Provence
Littérature
En résidence à La Salle les Alpes

Moreno Luz avec Silverstro Anaïs ●

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - Paris Design
En résidence à Tanneron

Yvon Mélanie ●

Master Création Littéraire - Université Paris VIII
- Vincennes Saint-Denis
Littérature
En résidence à Digne les Bains

Zonca Giulia avec Slazakowska Dorota ●

École Nationale Supérieure d'Architecture - Paris Malaquais
Design
En résidence à Caderousse

ATELIERS MÉDICIS

2 allée Romain Rolland 93390 Clichy-sous-Bois

Contact presse :

lamya.monkachi@ateliersmedicis.fr

Tél : 06 88 05 79 64

www.ateliersmedicis.fr
www.creationencours.fr

