



le ministère de la **Culture** et de la **Communication** vous invite à la

Nuit des européennes

samedi 17 mai 2014

mu

entrée gratuite*

se

Centre

es

nuitdesmusees.culture.fr

#NDM14



TV5MONDE

metronews



*dans la plupart des établissements participants

LA CLASSE, L'ŒUVRE !

Le projet «La classe, l'œuvre !», expérimenté pour la première fois en 2013, se déroule dans le cadre d'un partenariat entre le ministère de l'éducation nationale et le ministère de la culture et de la communication.

De nouveau, en 2014, avec «La classe, l'œuvre !» établissements scolaires et musées se rapprochent autour des œuvres. Les œuvres sont présentées sur le site, accompagnées d'une notice scientifique et historique. Les élèves s'en inspirent et proposent une interprétation libre et spontanée.

En région Centre, 13 musées participent à cette opération, en partenariat avec 17 établissements scolaires.

BOURGES

MUSÉE DES ARTS
DÉCORATIFS



① **Bonheur du jour** - Estampille Charles Topino
Décor en marqueterie montrant des tasses et thèières

Une classe 1^{ère} année et une classe 2^e année – Brevet professionnel, spécialité Peinture, du lycée Jean de Berry de Bourges ont décidé de travailler sur deux pièces de l'hôtel Lallemant le thème choisi cette année à l'occasion de la Nuit des Musées étant «A Table !». La première est une table, du milieu du XVI^e siècle ; la seconde concerne un petit bureau, appelé aussi bonheur du jour.

Table, milieu XVI^e siècle
Menuisier sculpteur anonyme ②



③ **Nature morte au chaudron**, école hollandaise attribuée à Joris Van Son, XVII^e siècle, huile sur bois

Une classe de 4^e du lycée agricole du Subdray restitue le tableau étudié sous forme d'un grand puzzle.



MUSÉE DU BERRY

Scène de cabaret, attribué à Nicolas Tournier, ca 1624, huile sur toile.

Mise en scène des élèves costumés du lycée agricole du Subdray, selon le tableau, et prise de photographies

SAINT-AMAND-

MONTROND

MUSÉE SAINT-VIC



④ **Arbre à sabots** - Louis TOUZET

Les élèves de la classe de seconde bac professionnel ASSP du lycée professionnel Jean Moulin ont choisi de travailler sur l'arbre à sabots. Les travaux ont été réalisés à la fois en cours de français et en cours d'art plastique : un exposé complet sur Louis TOUZET, l'arbre à sabots et le métier de sabotier ; un calligramme en forme d'arbre autour de la biographie de Louis TOUZET ; un calligramme autour de l'arbre et de son champ lexical. Partant de l'œuvre sculptée de Louis TOUZET, les élèves ont imaginé un arbre également fictionnel dont les fruits seraient, comme les sabots, des productions humaines. L'ensemble de ces travaux servira à réaliser le panneau d'exposition qui sera mis en place lors de la Nuit des musées du 17 mai 2014.

VIERZON

MUSÉE MUNICIPAL

Vase n° 513 de la Manufacture de grès flammés DENBAC

Spectacle musical «En sortant de mon école» - Animation proposée par les élèves de CP/CE1 de Madame Mitta, École élémentaire Château (Vierzon). En s'inspirant du poème de Jacques Prévert «En sortant de l'école», les élèves nous proposent, en chansons et en musique, une redécouverte des collections du musée et du patrimoine de la ville.

Horaires : 16h00 – 17h00



CHÂTEAUDUN

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS ET
D'HISTOIRE NATURELLE



Château de Châteaudun, Prosper Galerne

Les élèves de CM1/CM2 de l'École de Romilly-sur-Aigre présentent leur étude du tableau *Château de Châteaudun* de Prosper Galerne et les compositions qu'ils ont réalisées en intégrant l'église de leur village dans l'œuvre. Compositions réalisées en dessins, peintures ou photographies.

Horaires : 20h00 – 23h00

NOGENT-LE-ROTROU

MUSÉE DU CHÂTEAU
SAINT-JEAN

Femme percheronne, XIX^e siècle, Bois polychrome

La sculpture *Femme percheronne* du XIX^e siècle en bois polychrome, présentée dans le musée sera l'objet d'une mise en lumière particulière de la part des lycéens du Lycée Rémi Belleau qui présenteront cette pièce au travers de plusieurs actions.

Horaires : 19h30 – 22h00



CHÂTEAURoux

MUSÉE-HÔTEL
BERTRAND



Ariane abandonnée par Thésée de Gaudar de Laverdine

Les élèves de terminale de la section «Histoire des arts» ont choisi dans l'accrochage permanent du musée quatre œuvres qui font l'objet, dans le cadre de leur parcours de formation, de recherches et d'analyses.

Une stèle gallo-romaine de Saint Ambroix, une toile peinte (1802) *«Ariane abandonnée»* de Gaudar de Laverdine, le *portrait de Madame Hanska* par Waldmüller et des gravures de Dominique Vivant Denon représentant des personnages égyptiens.

Chaque œuvre est retenue par quatre groupes d'élèves. Après avoir recueilli les informations historiques autour de ces créations, les élèves produiront un texte original, une lecture scénarisée pour un choix de lettres échangées entre Balzac et Madame Hanska ou une évocation de l'Égypte de la brève campagne de Bonaparte.

La «Nuit des musées», au Musée-Hôtel Bertrand permettra de découvrir les visions originales de ces quatre œuvres réinterprétées par des jeunes curieux du patrimoine conservé dans les salles du musée et décidés à y apporter un regard contemporain.

20h30, 21h30 et 22h30 - visite théâtralisée pour un groupe de 40 personnes maximum

*Encart «La Classe - L'Œuvre» réalisé selon les informations reçues par la DRAC,
qui décline toute responsabilité quant au contenu et aux modifications ou ajouts éventuels.*

ISSOUDUN

MUSÉE DE L'HOSPICE
SAINT-ROCH



4 poupées Kachina

Les poupées Kachina sont les messagers des dieux chez les Indiens Hopi d'Arizona. Au nombre de 4 dans les collections du musée, ces petites statuettes garantissent les bonnes récoltes et assurent la continuité de la vie chez les Hopi. Toutes différentes les unes des autres, elles ont su séduire les élèves en CM2 de l'École Condorcet d'Issoudun. Présentation des créations sculptées

des enfants inspirées des poupées Kachina.

Horaires : 20h00 - 00h00

Salle des collections de Papouasie-Nouvelle-Guinée

Les élèves du Lycée professionnel J. D'Alembert d'Issoudun, filières Cuir et Maroquinerie présentent leurs créations de maroquinerie inspirées des collections d'art extra-européen du musée «Collection ethnique 2014» !

Horaires : 20h00 - 00h00

LOCHES

MAISON LANSYER

La vague par Emmanuel Lansyer

«Chorégraphie d'une tempête en mer», exposition des créations des élèves de 4^e G du Collège George Besse de Loches.

Les élèves investissent des salles du musée : ils exposeront leurs créations réalisées sur le thème de la tempête en mer, et ils réaliseront également, lors de cette soirée, des tirages d'estampes qu'ils auront eux-mêmes gravées en étudiant la technique de la linogravure. Venez à leur rencontre et redécouvrez l'œuvre du peintre Emmanuel Lansyer à travers le regard des élèves.

Horaires : 19h00 - 23h00



TOURS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS



Pygmalion voyant sa statue animée

LEMOYNE François, 1729 et DESHAYS Jean-Baptiste-Henri

Des lycéens du Lycée Balzac de Tours (en 1^{ère}, option cinéma) proposent de découvrir en avant-première le documentaire qu'ils ont réalisé. Il fait suite à un travail en classe sur le mythe de Pygmalion et à des séances au Musée des Beaux-Arts de Tours qui ont permis aux élèves de se plonger dans l'ambiance du XVIII^e siècle et ont mis en scène deux œuvres liées à ce thème.

Horaires : 19h00 - 00h00

BLOIS

CHÂTEAU ROYAL ET
MUSÉES DE BLOIS

Le petite violoniste, Louis Aubert

A partir de l'œuvre de Louis Aubert, «Le petit violoniste», les élèves de l'école maternelle Molière de Blois ont collé un portrait d'eux dans la même posture que le petit violoniste et une photo d'un vase contenant des fleurs évoquant leur environnement quotidien et faisant le parallèle avec l'histoire du tableau. Ils ont également collé un instrument de musique de leur choix pour s'imaginer musicien... Leurs productions seront exposées au musée le soir de la Nuit des musées...



ROMORANTIN-

LANTHENAY

MUSÉE DE SOLOGNE

Louis Napoléon Bonaparte à la ferme du Coudray de Raymond Esbrat

Des collégiens deviendront «guides d'une soirée». Vêtus d'habits soglnots issus des collections du Musée de Sologne des élèves de 5^e du Collège Maurice Genevoix de Romorantin guideront les visiteurs et présenteront un tableau emblématique de l'histoire de la Sologne.

Horaires : 19h00 – 23h00



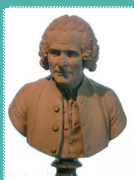
ORLÉANS

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS



Izaak van Oosten, Des voleurs attaquent et dévalisent des voyageurs, 1650

Descriptif-histoire du tableau au travers du regard des élèves de seconde du lycée François Villon de Beaugency



⊙ Bustes réalisés par **Jean-Antoine Houdon** : **Rousseau, Voltaire, Molière**
Histoire imagée d'une rencontre entre Rousseau et Voltaire... par les élèves de première L du Lycée François Villon de Beaugency. Réinterprétation de citations de Molière



Les élèves de Première de la section Histoire des arts du lycée Voltaire d'Orléans-La Source ont écrit des textes selon un choix d'œuvres en rapport avec un thème de travail choisi par les élèves : les vices et les vertus

⊙ **Louis-Jacques Durameau, Judas, fin XVIII^e siècle**



⊙ **Sébastien Bourdon,
Le Sacrifice d'Iphigénie, 1645**

**Jean-Jacques Scherrer,
Jeanne d'Arc victorieuse des Anglais
entre à Orléans - Salon de 1887** ⊙



⊙ D'après **Georges de La Tour,
Saint Sébastien soigné par Irène**

**Le Triomphe d'Henri IV,
Anonyme, vers 1610** ⊙



Saint Georges terrassant le dragon ⊙

Un livre regroupera les créations littéraires et plastiques (gravures) des élèves de 5^e Cheverny du Collège Assomption - Saint-Marc – Saint-Aignan d'Orléans, il sera présenté à proximité des œuvres. Certains textes seront lus par les membres de la Compagnie qui animera la Nuit des musées au sein de notre établissement. Les familles des élèves seront invitées à une petite présentation par la classe du projet, probablement en début de soirée.

Les Chênes de Châteaurenard ⊙

Un livre regroupant les haïkus écrits par les élèves de CM1 de l'École élémentaire Androuet Ducerceau d'Orléans sera présenté à proximité des deux œuvres, certains textes seront lus par les membres de la Compagnie qui animera la Nuit des musées au sein de l'établissement.



Invitation à une autre visite !



Site de la DRAC Centre :
www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Centre
A bientôt !



Direction Régionale des Affaires Culturelles du Centre

6, rue de la manufacture - 45043 Orléans

drac.centre@culture.gouv.fr

Tél. : 02 38 78 85 00 - Fax : 02 38 78 85 99