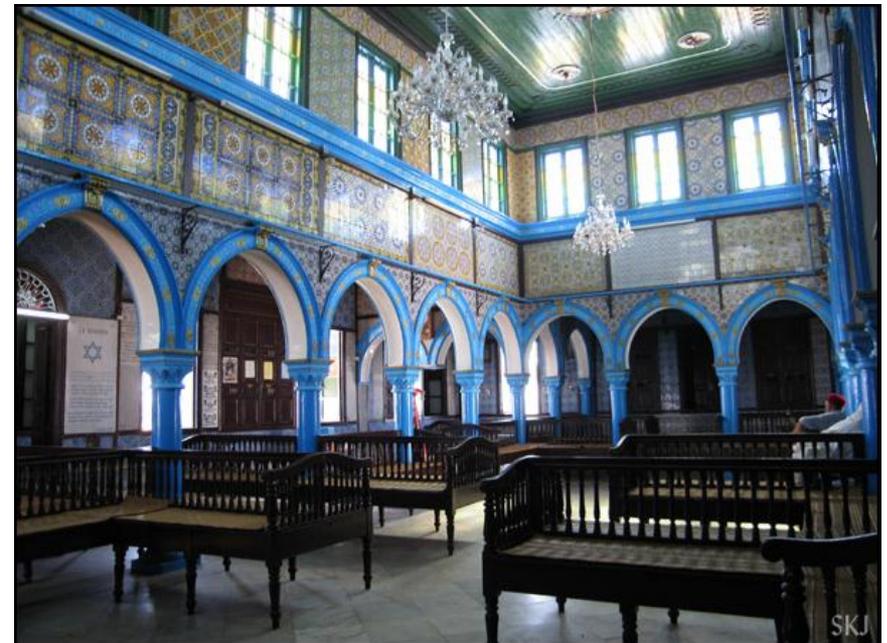


Espace architectural « sacré »
Principes fondamentaux

Synagogues

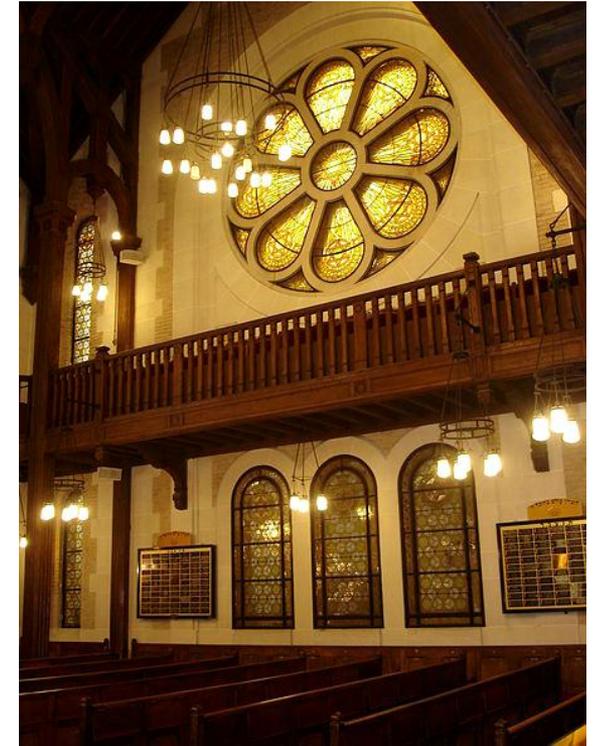
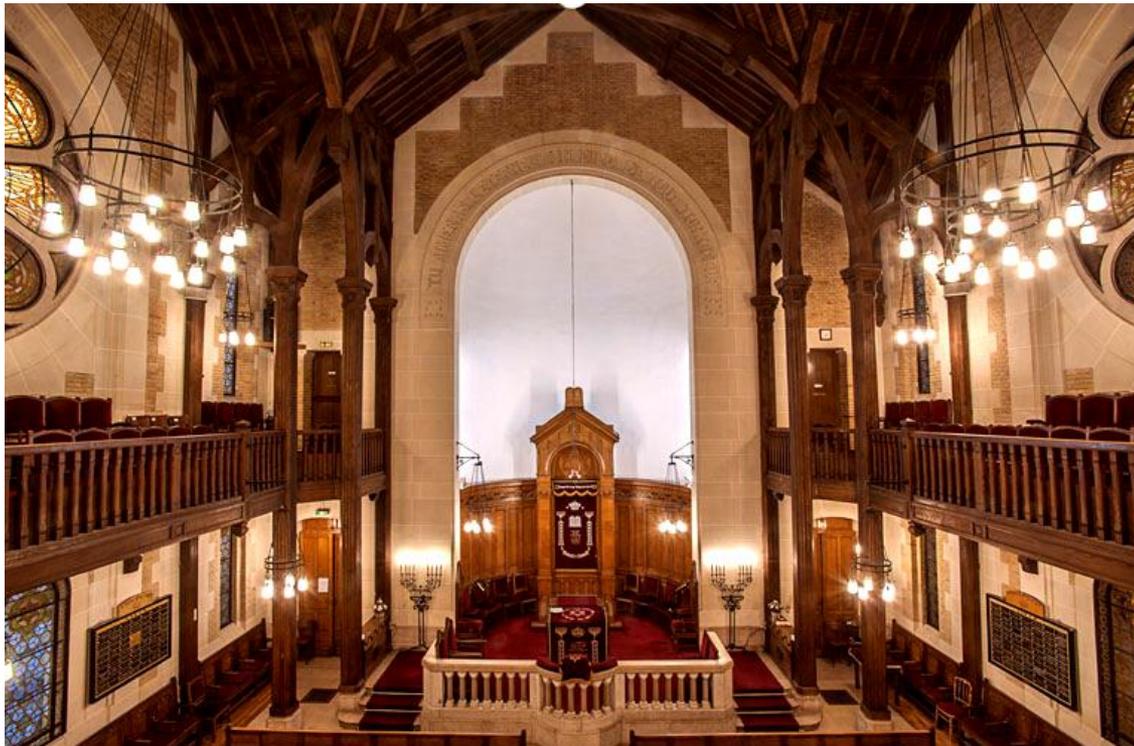


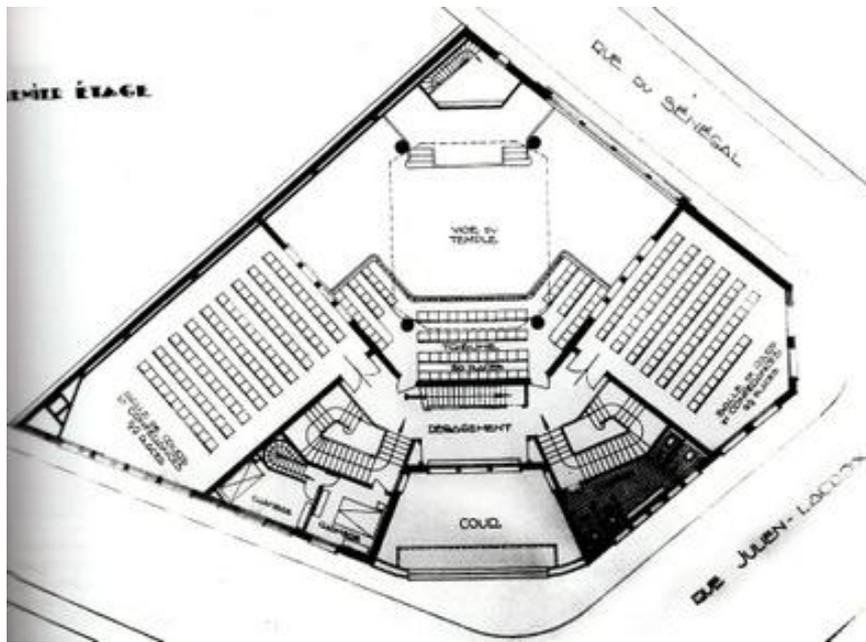
Vieille synagogue de Prague - 1270

S Synagogue de la Ghibra (solitaire) de Djerba

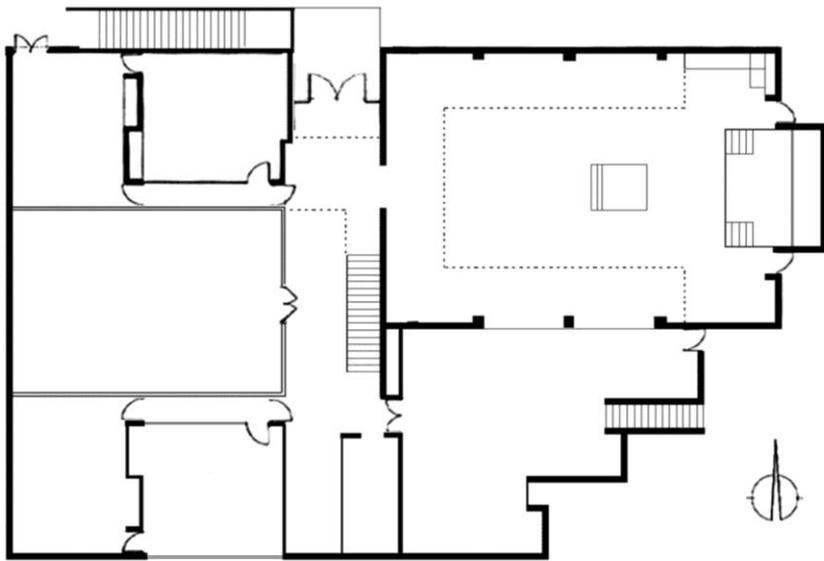


Synagogue Chasseloup Laubat Lucien Bechmannn Architecte 1900-1913



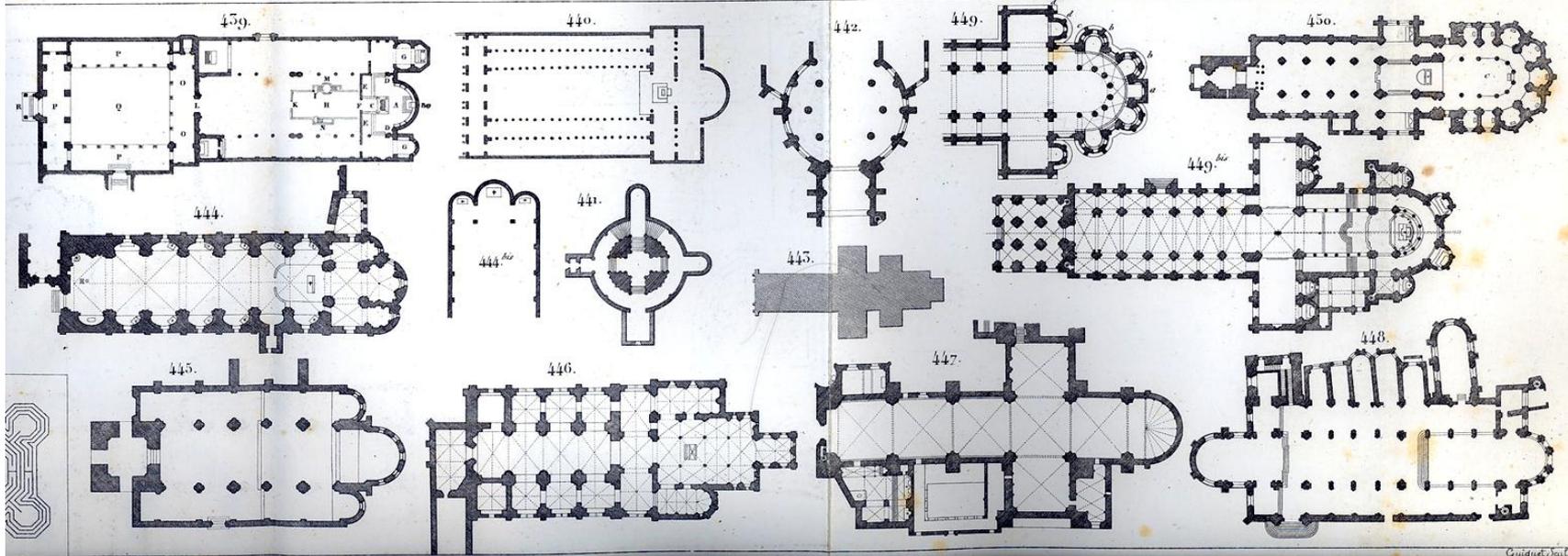


Synagogue de Belleville - Lucien Hesse et Germain Debré architectes - 1925-1933

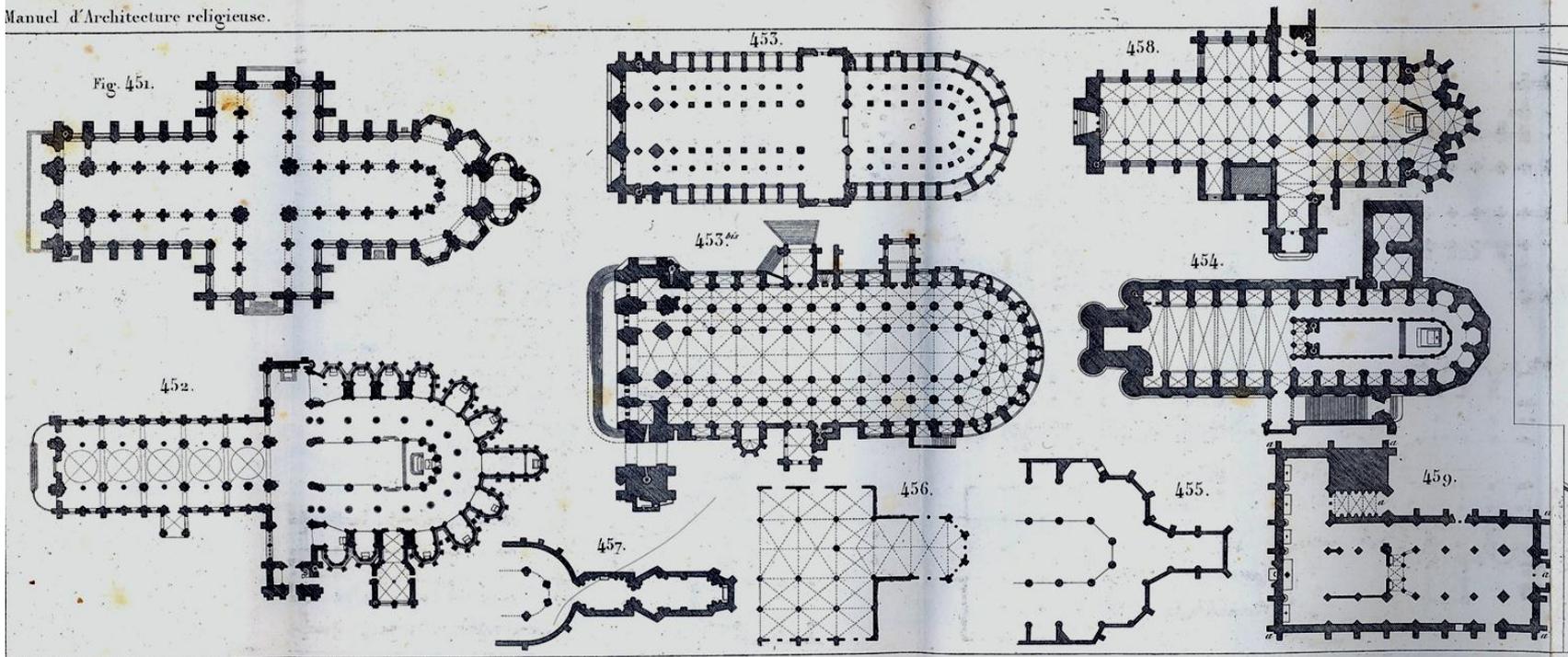


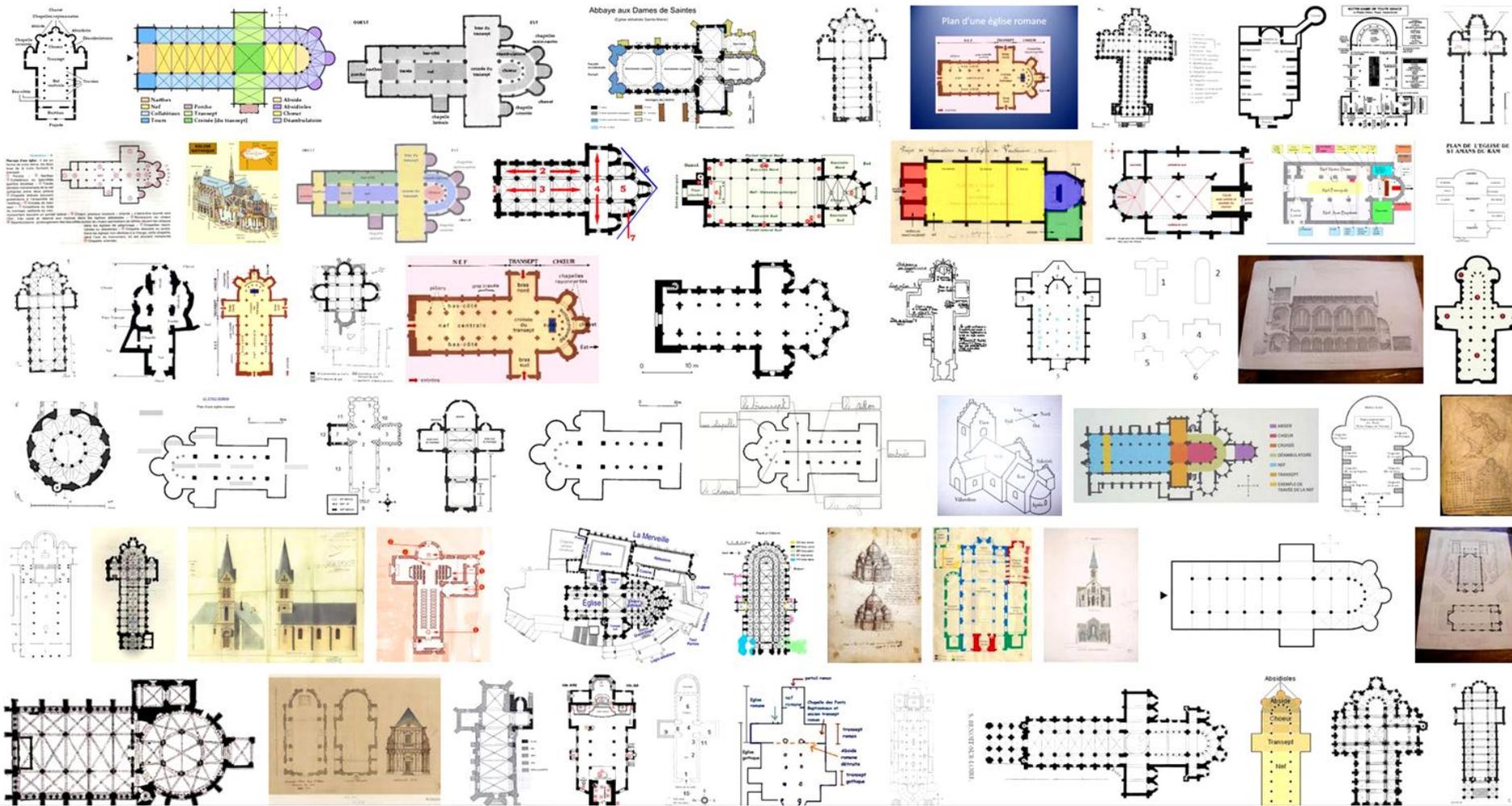
Centre communautaire Ohel-Yossef Pantin – Dominique et Christine Carril Architectes – 1992-1993

Églises



Manuel d'Architecture religieuse.



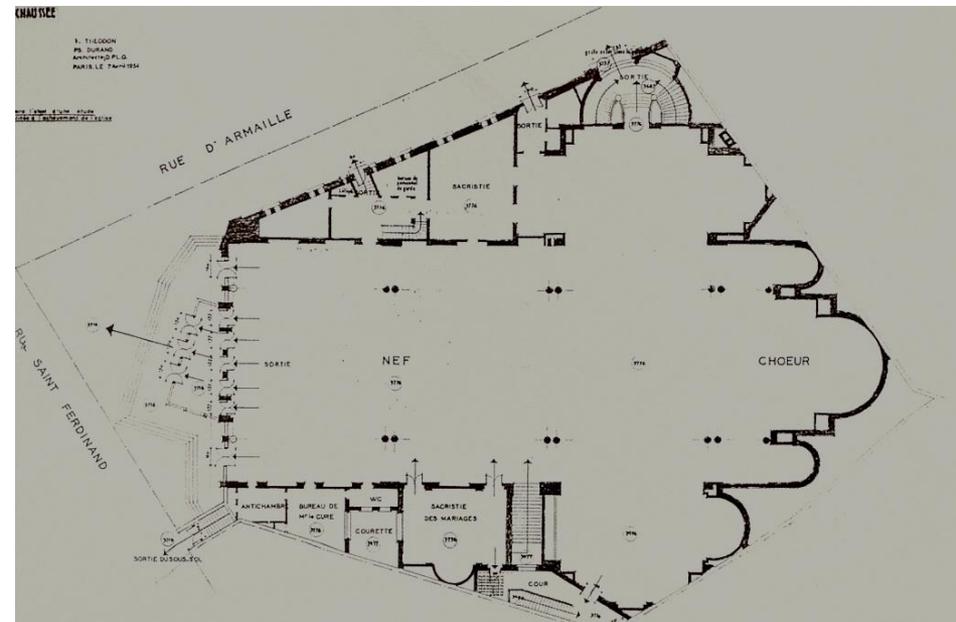


Plans d'églises planche I Google 2013

L'entre-deux-guerres



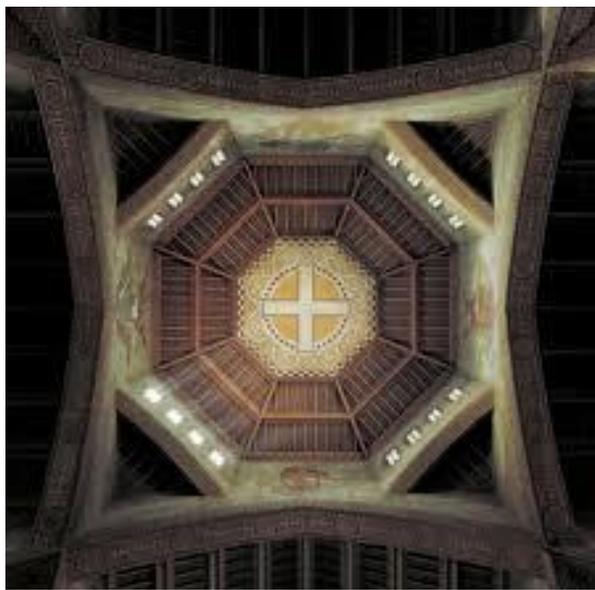
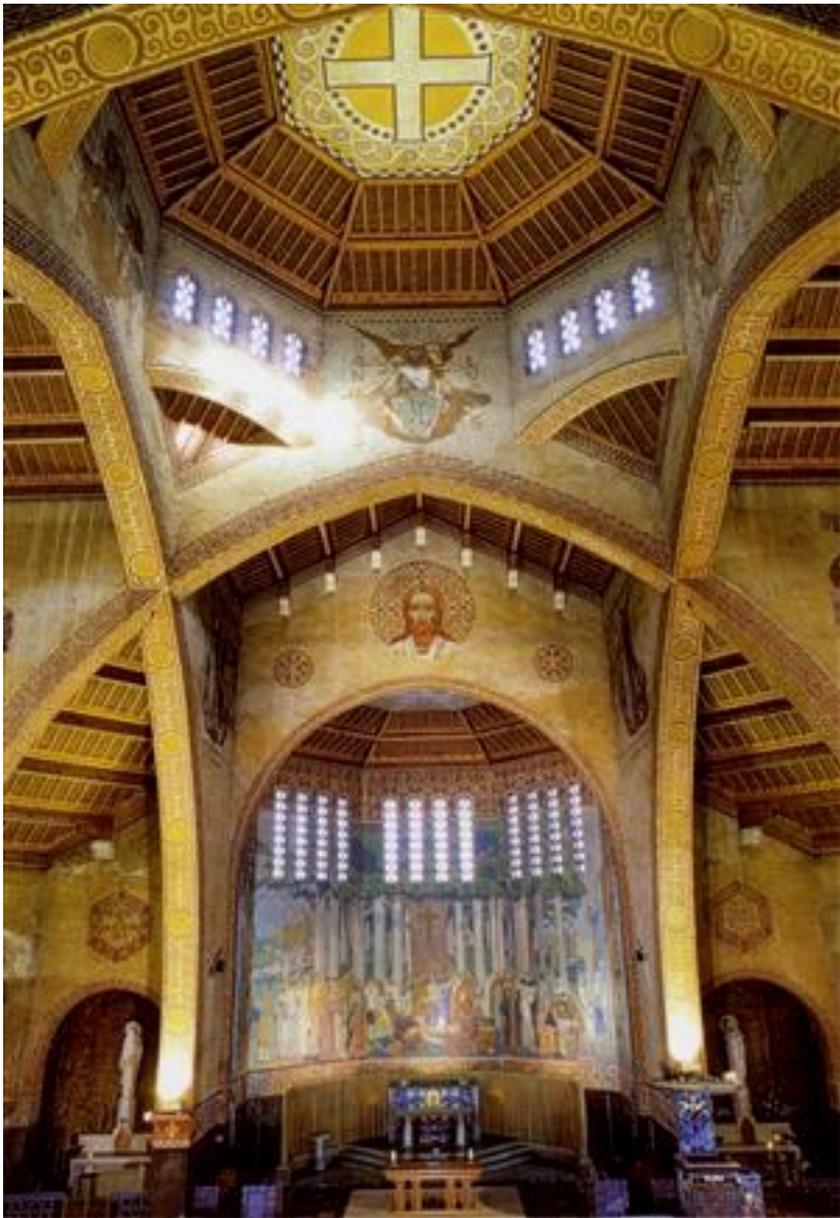
Église Saint Léon Paris 15° Émile Brunet Architecte 1924-1934



Saint-Ferdinand des Ternes Paris 17° Paul Théodon, Pierre Durand et Frédéric Bertrand Architectes 1937-1957



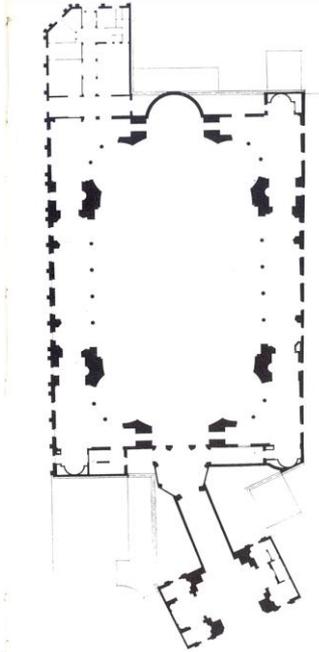
Notre-Dame de la Consolation au Raincy Auguste et Gustave Perret Architecte 1922-1923



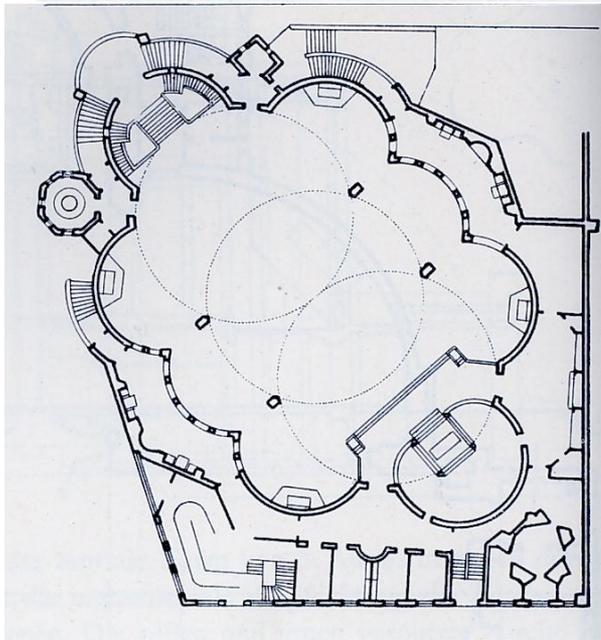
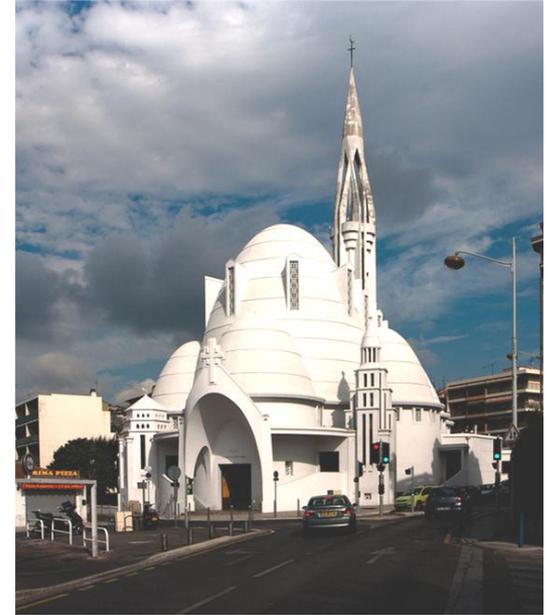
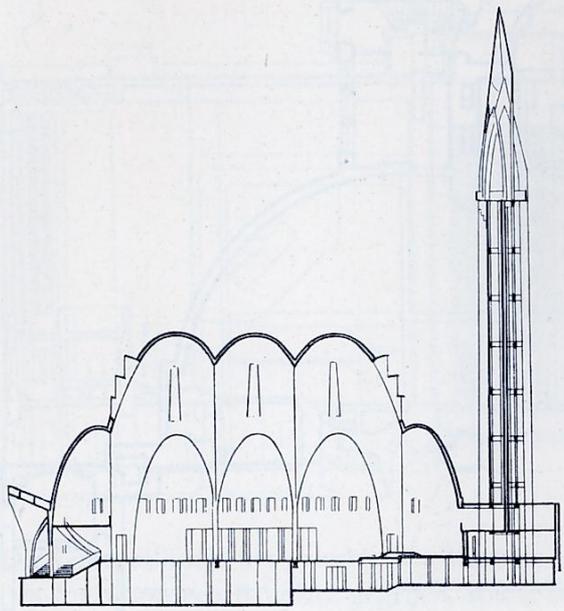
Saunt-Louis de Vincennes
Droz et Marrast Architectes 1914-1927



Saint-Anges-Gardiens à Saint Maurice (94) Jean Tandeau de Marsac (94) Architecte Peintures de Nicolas Untersteller 1934

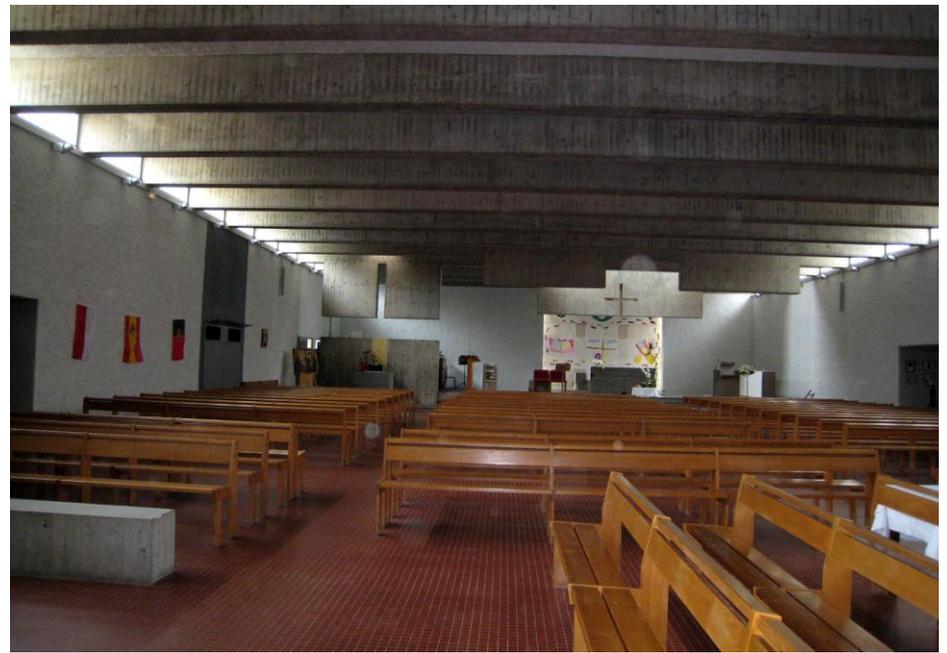


Église du Saint-Esprit Paris 12°
Paul Tournon Architecte 1929

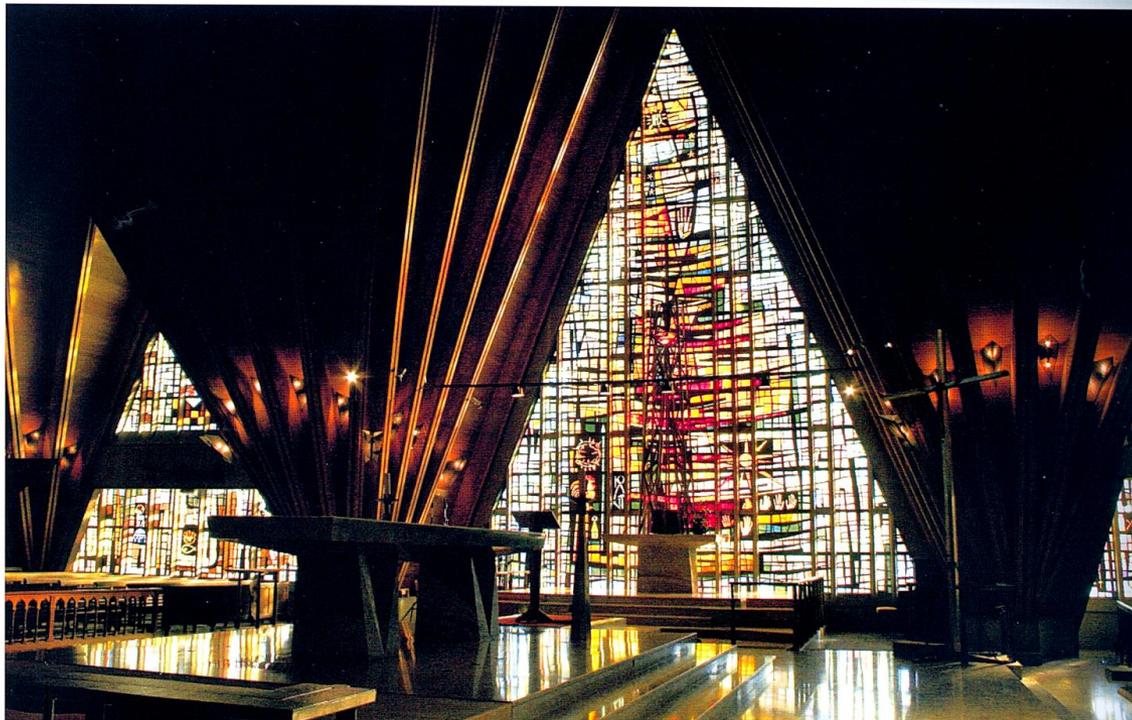


Église Sainte-Jeanne-d'Arc à Nice
Jacques Droz Architecte - 1932

L'après-guerre



**Saint-Jean-Porte-Latine à Antony (92)
Pierre Pinsard Architecte 1963-1967**

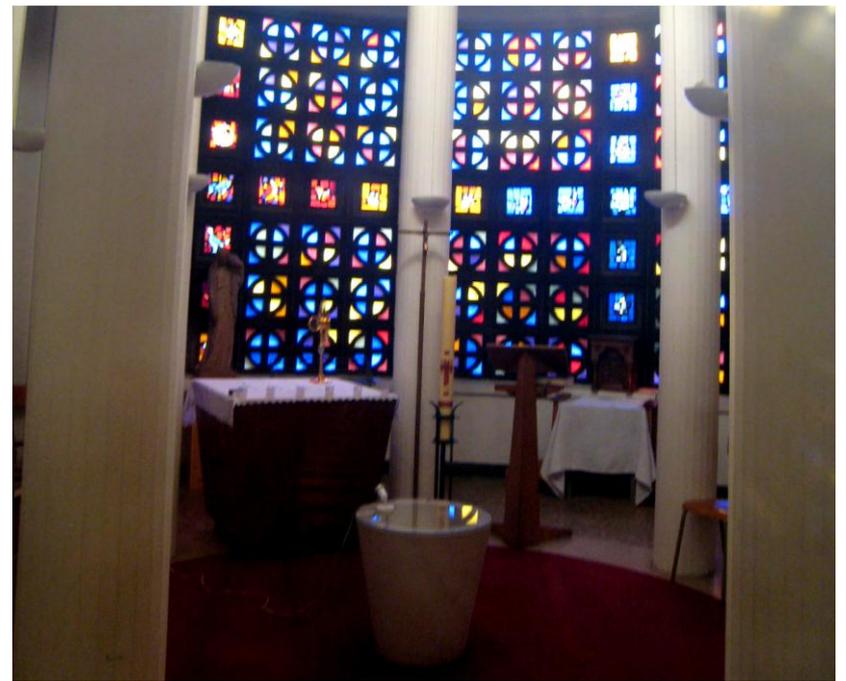


Chapelle Passy-Buzenval
Reuil-Malmaison (92) 1955-1960
Emile-Paul et Pierre Considère architectes

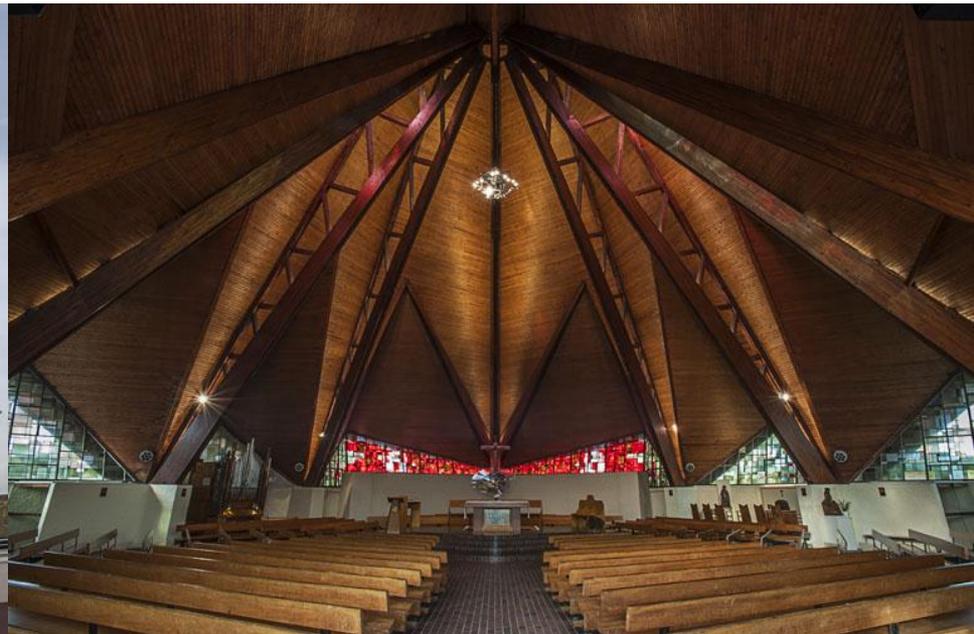


Église Saint-Vincent-de-Paul
Villepreux (78 1964-1968)
Roland Prédieri et Jacques
Riboud Architectes
Robert Lesbounit Peintre





Notre-Dame-de-l'Assomption-des-Buttes-Chaumont Paris 19° Denis Honegger Architecte 1956-1962



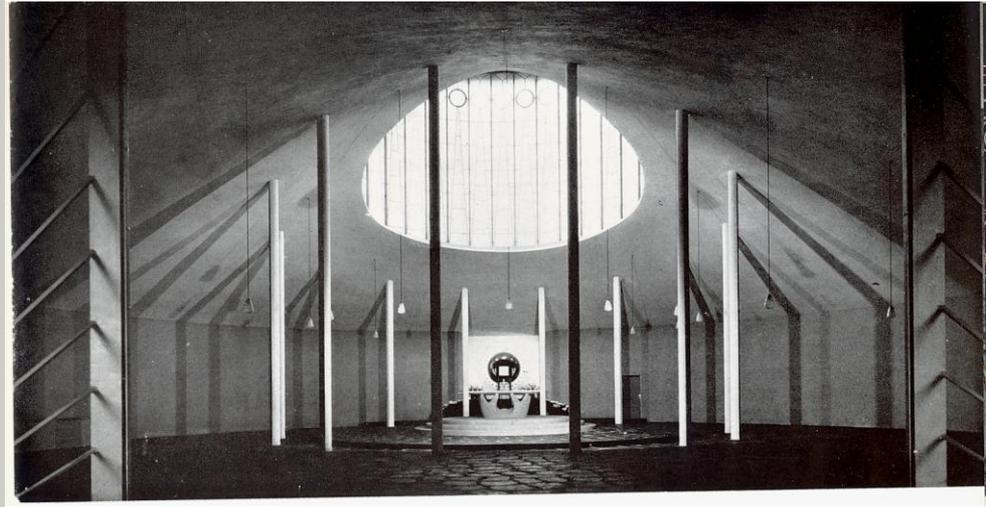
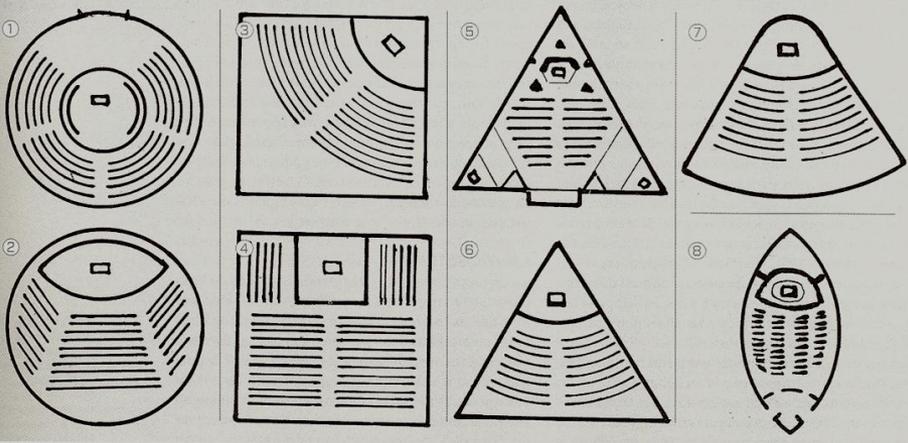
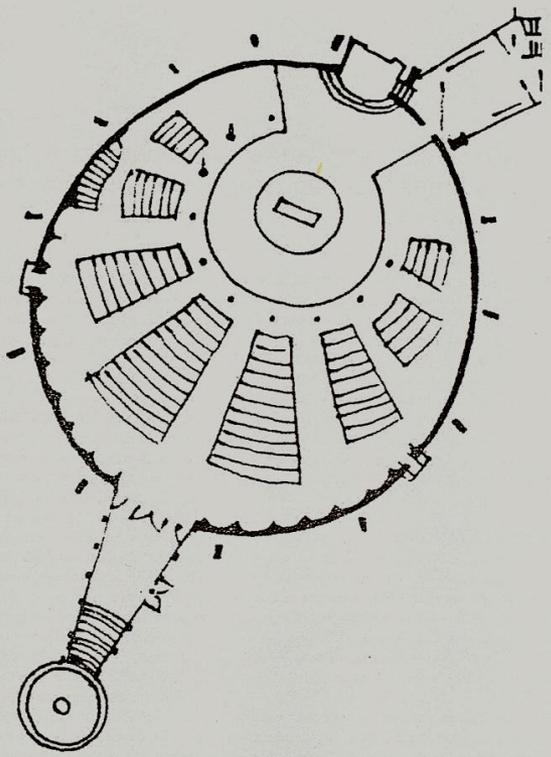
Stella- Matutina Saint Cloud (92) Thierry Bouts et Alain Bourdonnais Vitraux Léon Blanchet 1965

Un plan adapté à chaque contexte

Ci-contre
 Le plan de Saint-Albert de Sarrebruck (Sarre), construite dans les années 1950 par Gottfried Böhm, est proposé dans *L'Art sacré* (« À la recherche d'un plan », n° 5-6, 1957) comme exemple réussi d'emboîtement du chœur dans le volume général de l'église et de mise en évidence de l'autel.

Ci-dessous
 Jean Capellades propose, dans son *Guide des églises nouvelles en France* (1969), des plans types d'édifices religieux :

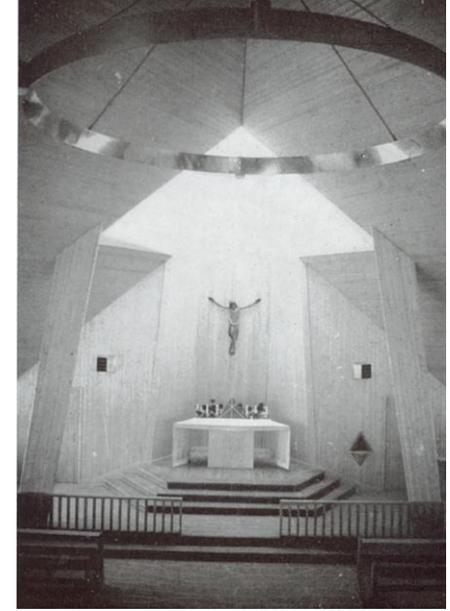
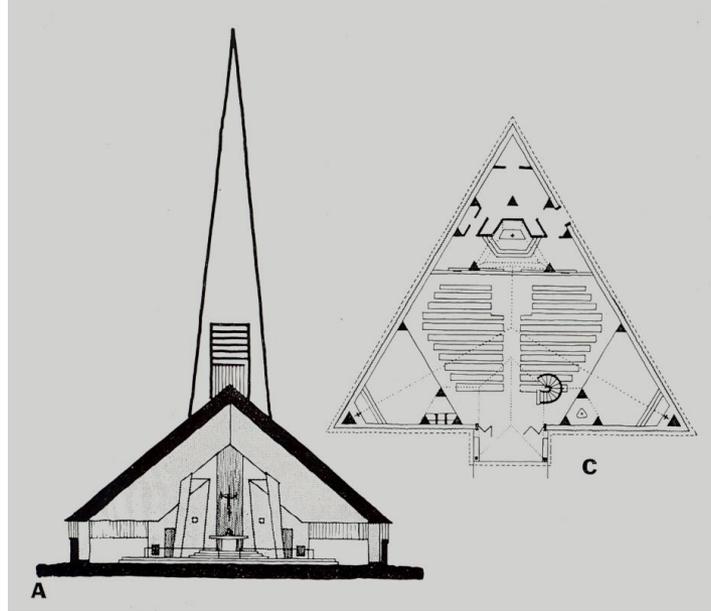
- 1- « Plan circulaire avec autel central »
- 2- « Plan circulaire avec autel périphérique » (ex. Saint-Bernard à Colombes)
- 3- « Plan carré sur diagonale » (ex. Saint-François-d'Assise à Champagne-sur-Seine)
- 4- « Plan carré » (ex. Notre-Dame-de-Nazareth à Vitry-sur-Seine)
- 5- « Sainte-Agnès de Fontaine-les-Grès, diocèse de Troyes »
- 6- « Plan triangulaire » (ex. Saint-Marcel à Paris 13^e)
- 7- « Plan en triangle arrondi » (ex. Notre-Dame-de-la-Paix à Arnouville)
- 8- « Plan en amande » (ex. Notre-Dame-du-Chêne à Viroflay)



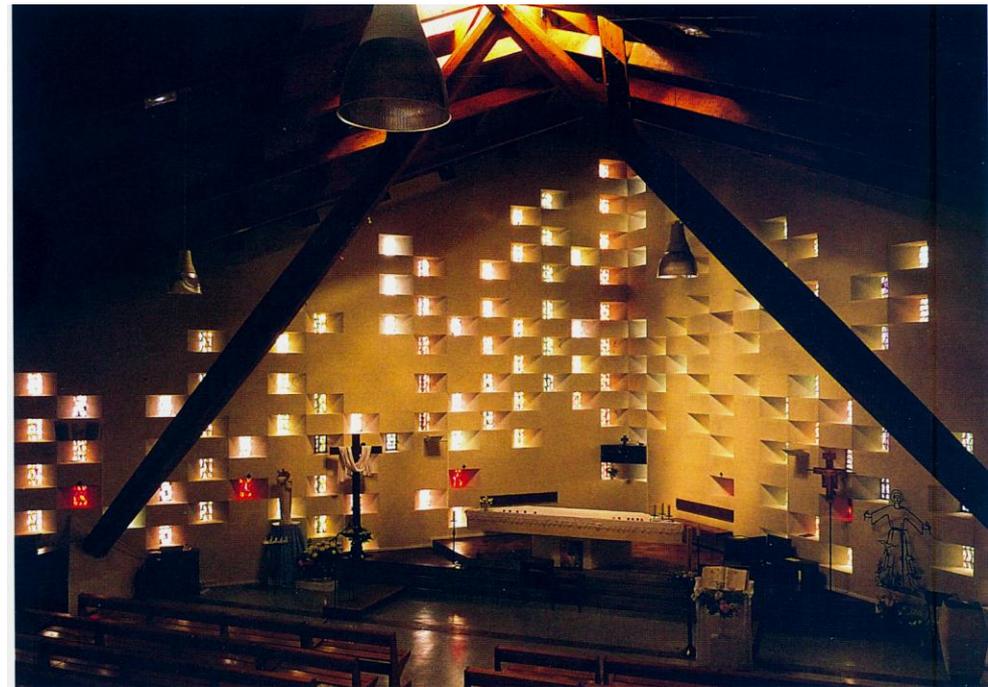
Église Saint-Albert Sarrebruck Gottfried Boehm Architecte AA Avril 1957



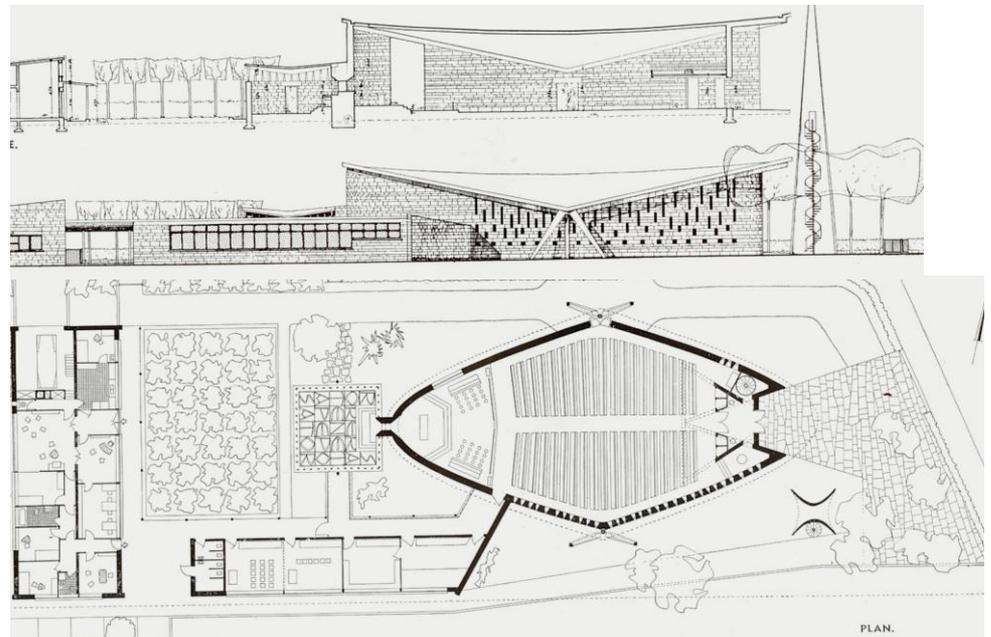
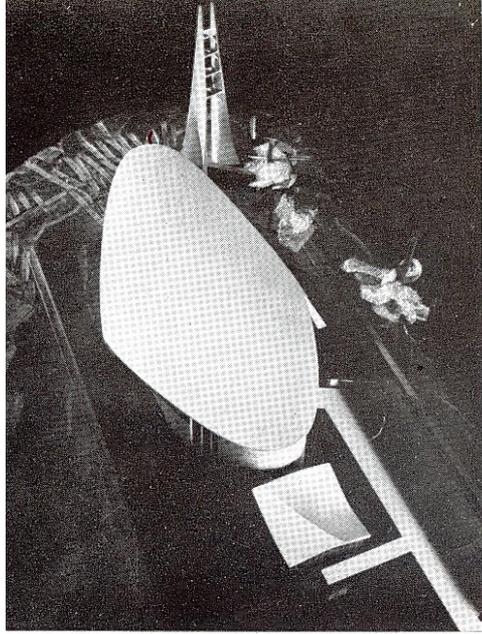
Notre-Dame de la Salette Architectes Henri Colboc et Jean Dionis du Séjour Vitraux Paul Martineau 1962-1965



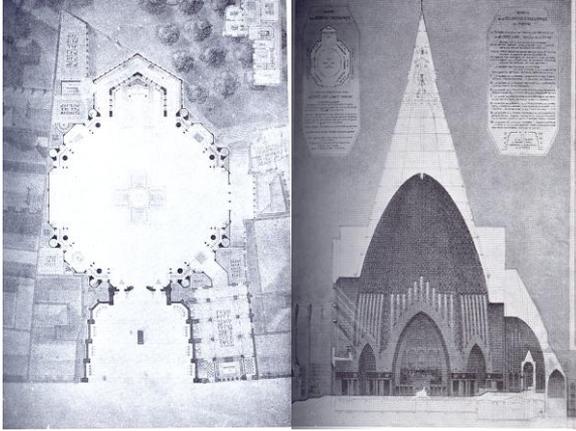
Église Sainte-Agnès Fontaine les Grès Michel Marot Architecte 1956 AA Avril 1957



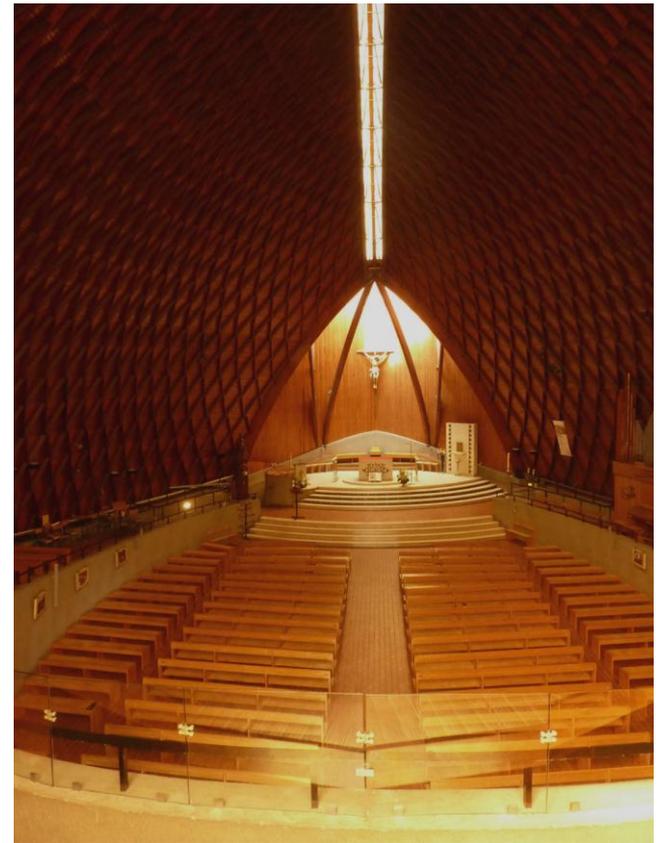
Église Saint-François d'Assise Champagne sue Seine (77) Michel Marot Architecte



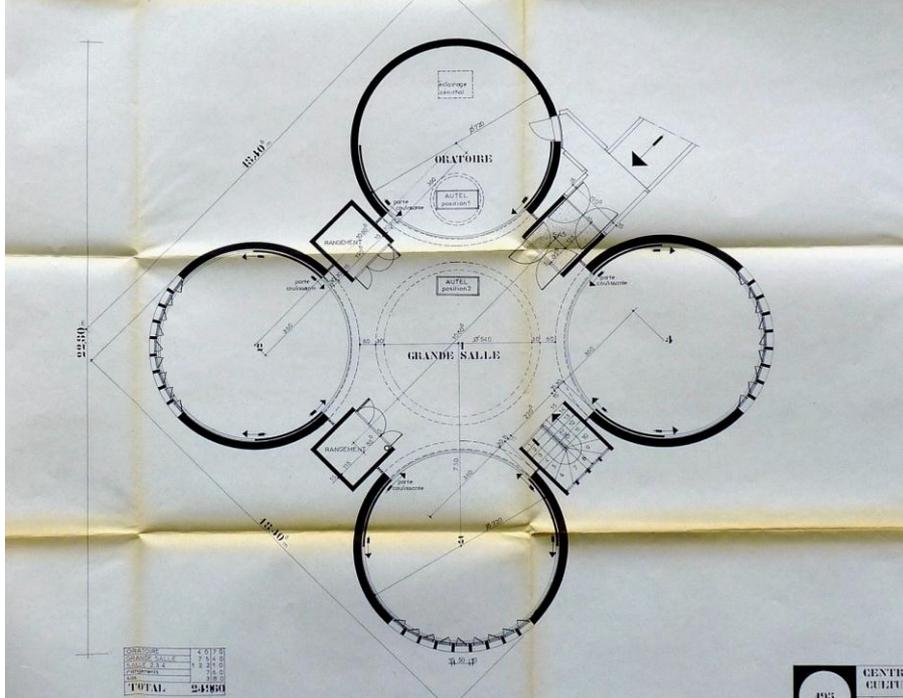
Notre-Dame de la Paix Villeparis (77) Maurice Novarina Architecte Bernard Lafaille ingénieur Vitraux Jean Bazaine 1958



Projet église Sainte Jeanne d'Arc
Marc Sainseaulieu et fils
architectes c. 1935

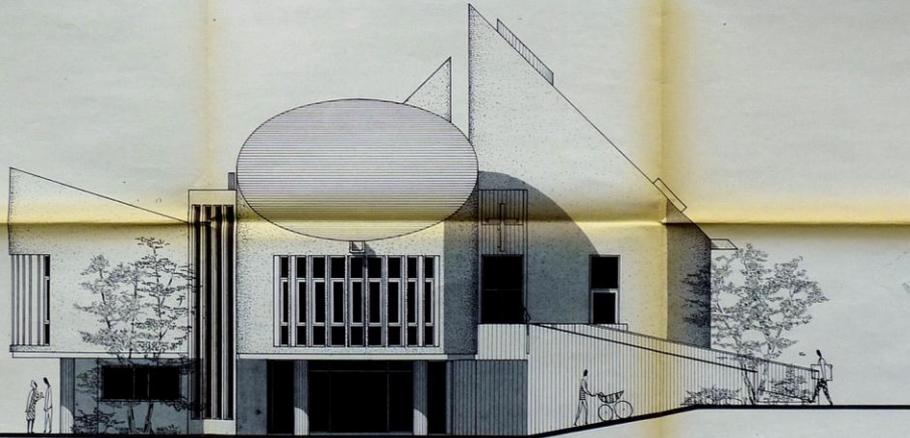


Notre-Dame du Chêne Viroflay (78) Luc, Louis et Thierry Sainsaulieu Architecte 1966



1933 CENTRE CULTUE

FACADE OUEST

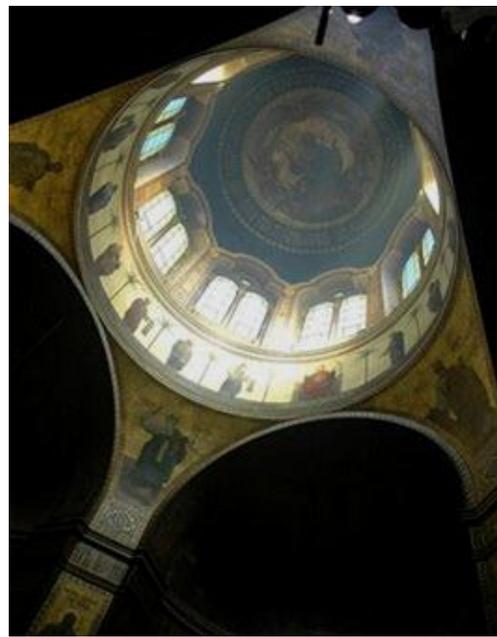


Chapelle Saint-François de l'Almont à Melun Jean Fantosme Architecte 1974

Églises orthodoxes

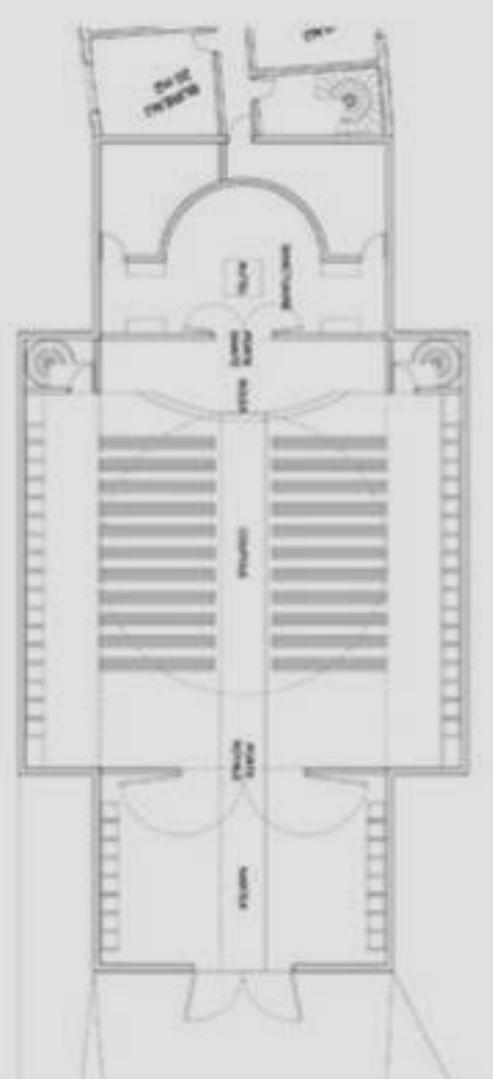
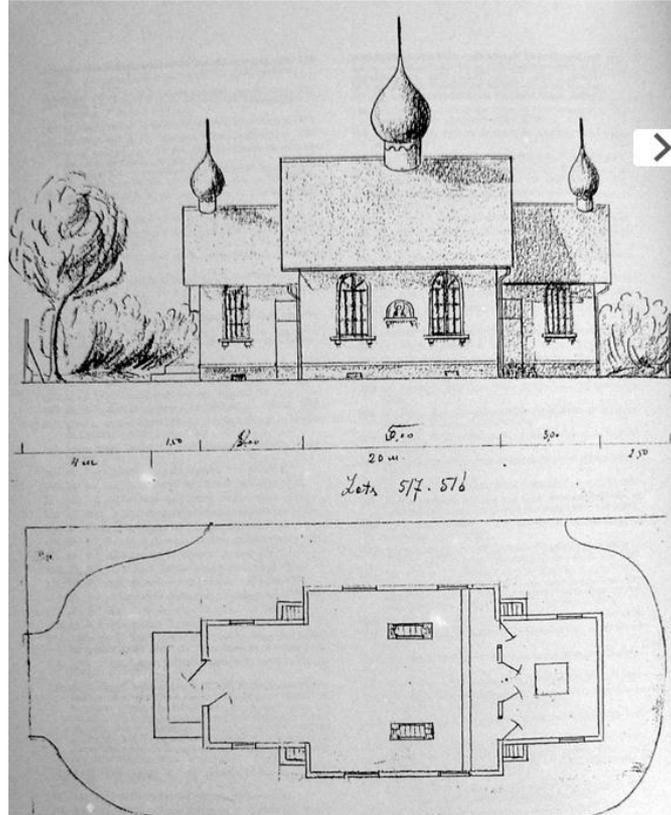
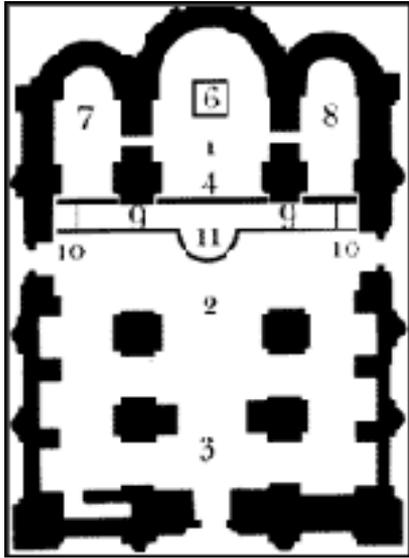


Cathédrale Alexandre Nevski Paris 1861





Iconostase de l'église Saint-Julien-le-Pauvre à Paris





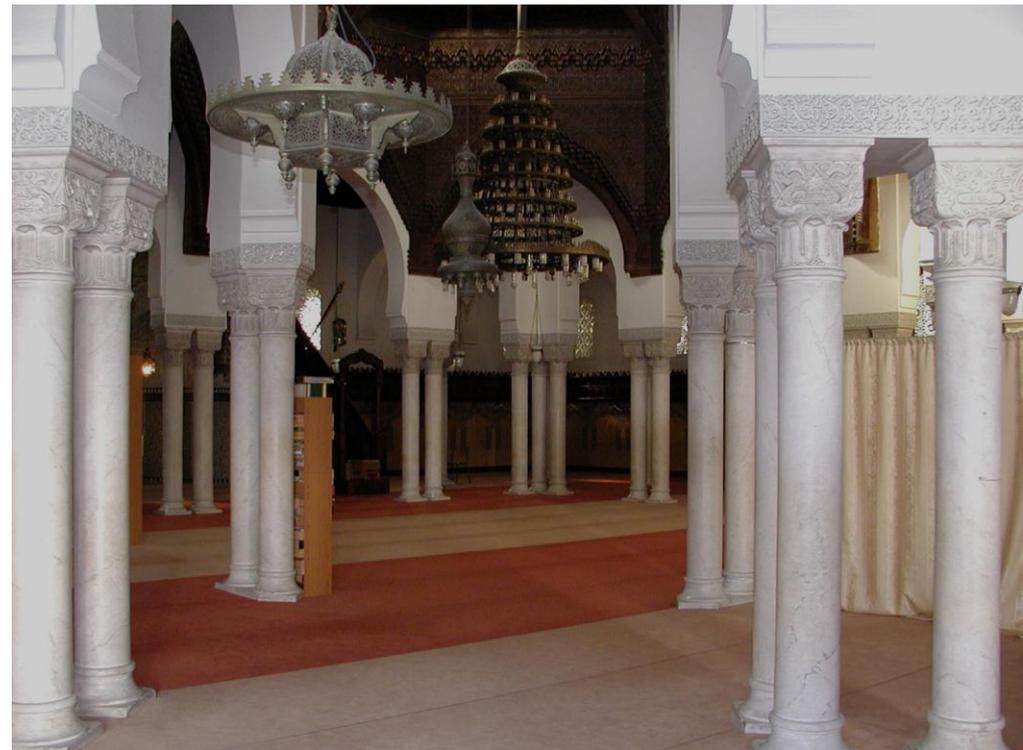
Notre-Dame de Kazan à Moisenay EuthymeWendt architecte Georges Ivanovitch peintre vers 1960-1964

Mosquées



M.Pauly 2011

- A: salle de prière
- B: couloirs latéraux
- C: mihrab
- D: minbar
- E: birika
- F: bassin aux ablutions
- G: récipient céramique dans socle maçonné (zamzam)

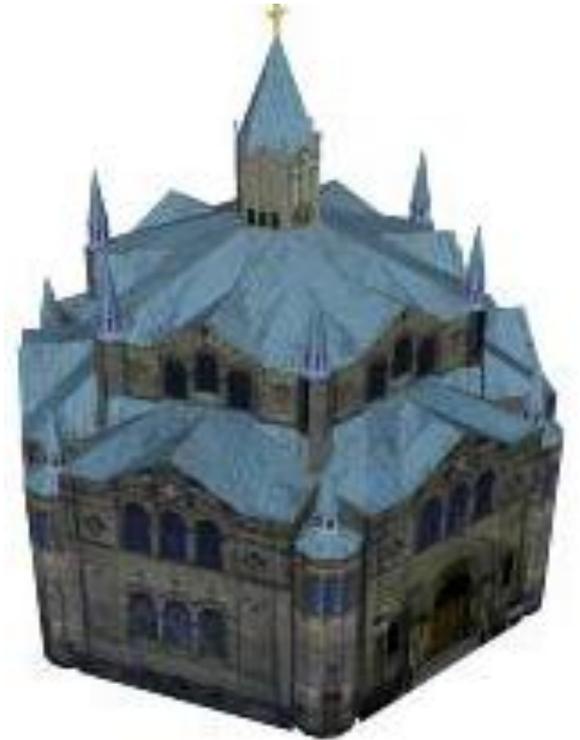
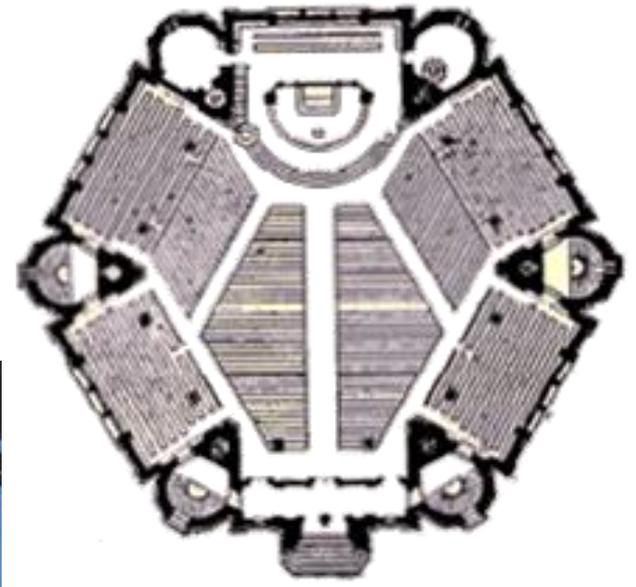


L'Institut musulman - la Mosquée de Paris
Maurice Mantout Architecte 1926



Mosquée et Centre culturel
islamique
Evry-Courcouronnes
Marc-Henry Baudot Architecte
1984-1994

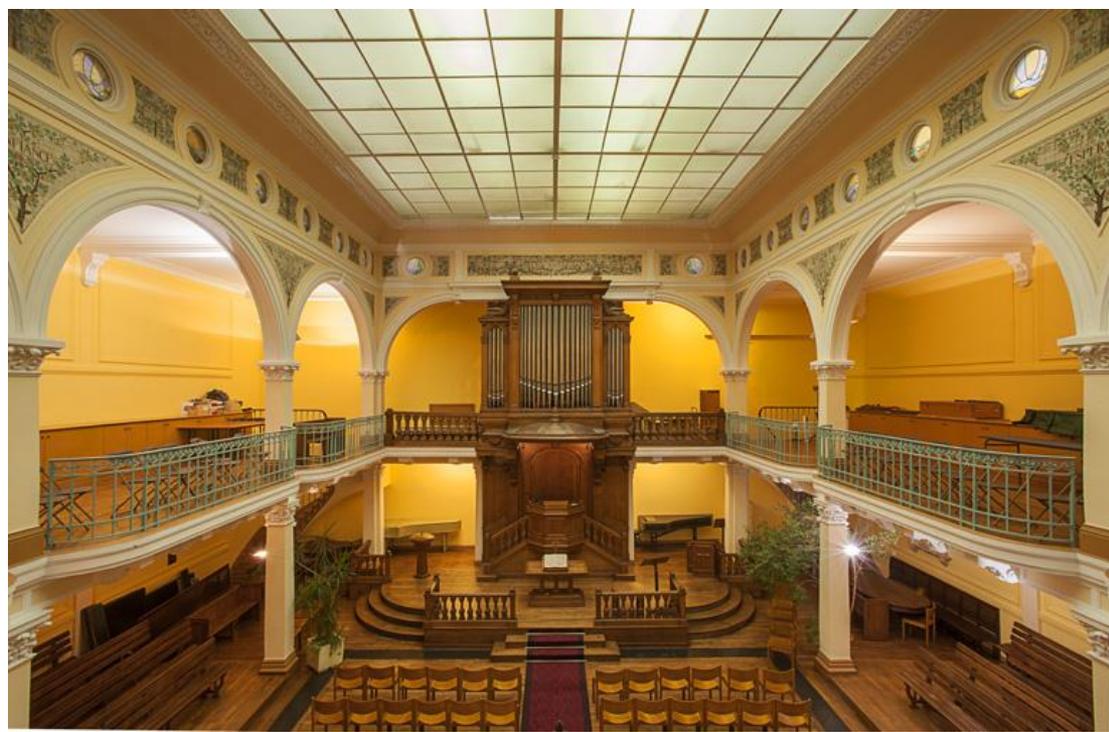
Temples protestants

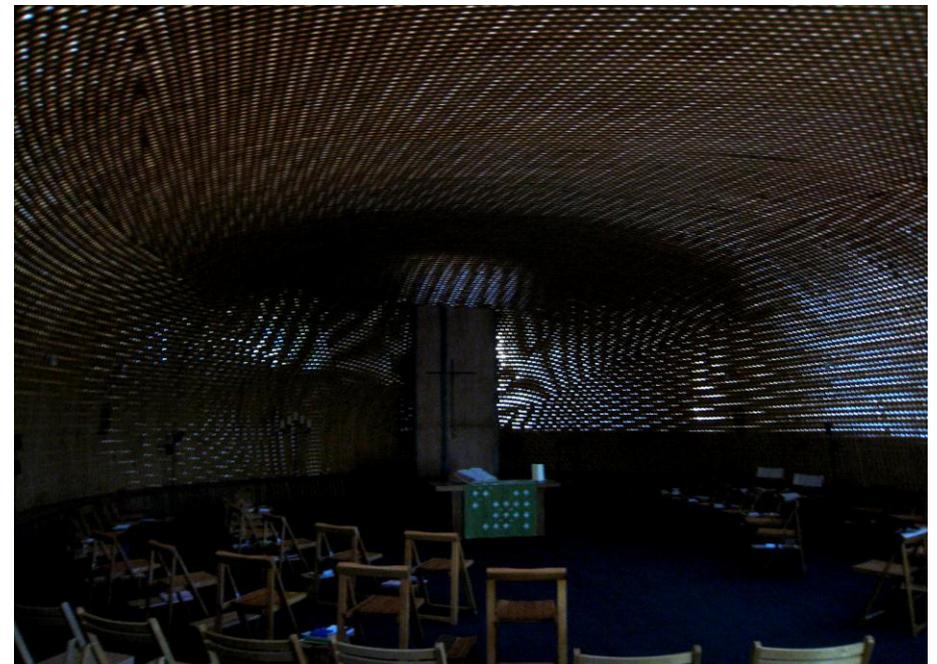


Plan de l'église Saint-Paul à Malmö (Suède) – 1879-1882



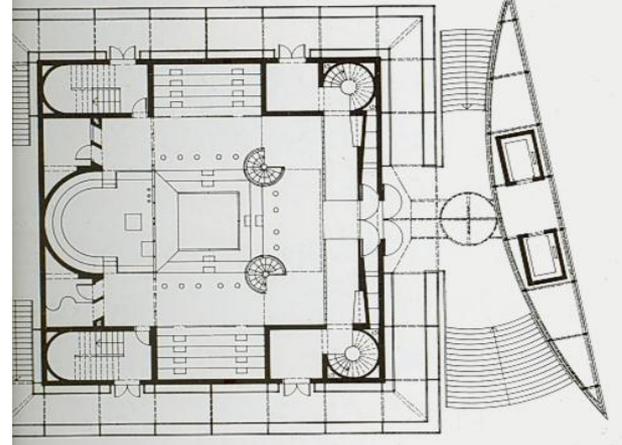
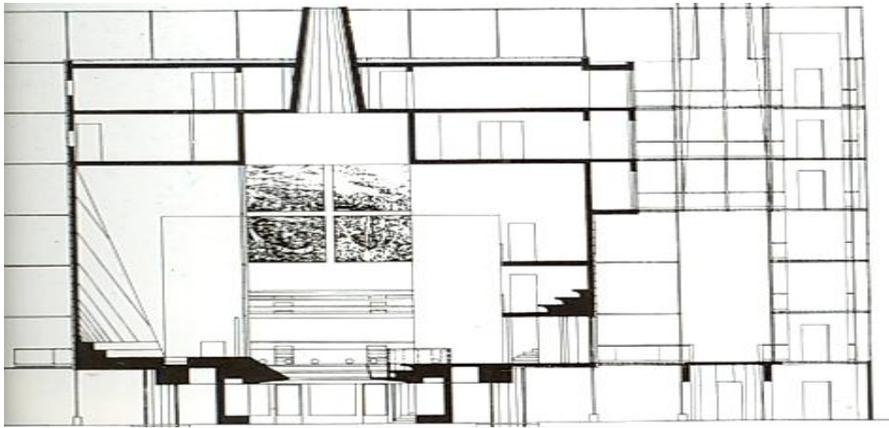
Foyer de l'âme Paris 11° 1905-1907
Achille Henry Chauquet Architecte





Chapelle des Diaconesses de Reuilly à Versailles (78) Marc Rolinet architecte 2008

Visées prospectives



Notre-Dame de l'Arche-d'Alliance Paris 15° Marc Robain Architecte (Studio Architecture) Vitraux Martial Raysse



Notre-Dame de la Sagesse Paris 13° Pierre-Louis Faloci Architecte 1996-2000





Lyonel Feininger « Cathédrale »
Manifeste et Programme du Bauhaus 1919



Hans Scharoun
Édifice culturel 1920