



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne

Lettre d'information théâtrale

Service Arts du Spectacle

Jean-Christophe BAUDET
(Conseiller)

Axelle VILLIN
(Assistante)
Tél. : 02 99 29 67 91
axelle.villin@culture.gouv.fr

Théâtre – Théâtre d'objets – Marionnettes –
Arts de la rue – Arts de la piste

Mars 2023

Éditée le 17 février 2023

Un document **non exhaustif** réalisé par Jean-Christophe BAUDET et Axelle VILLIN – Service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (Tél : 02 99 29 67 91), d'après les informations transmises par les compagnies de théâtre, du cirque, de la marionnette et du théâtre d'objets, et des arts de la rue implantées en Bretagne.

SOMMAIRE

1 – À LA UNE.....	p. 2
2 – EN TOURNÉE.....	p. 7
3 – EN BRETAGNE.....	p. 15

- Vous êtes une compagnie titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne, vos dates n'apparaissent pas dans la lettre d'information,
- Vous êtes une structure de diffusion en Bretagne et vous ne recevez pas la lettre d'information théâtrale,

→ Contactez Axelle VILLIN : axelle.villin@culture.gouv.fr

Retrouvez tous les mois la lettre d'information théâtrale et ses archives à cette adresse :
<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/Lettre-d-information-theatrale>

1 – À LA UNE

- **Sylvain Maurice** (Compagnie [Titre provisoire] – Plobannalec - Lesconil – 29) : l'ex-Directeur du Théâtre de Sartrouville, centre dramatique national (Yvelines) effectue une mission de direction intérimaire du *Quai*, centre dramatique national d'Angers (Maine-et-Loire) à la demande du Ministère de la Culture et de la ville d'Angers, du département du Maine-et-Loire, de la Région Pays de la Loire, jusqu'au 30 juin 2023 suite au départ de Thomas Jolly son ancien directeur.
- **Nicolas Dupas** : le lorientais a quitté ses fonctions, à sa demande, de Directeur administratif et financier du *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national (56).
- **Frédérique Payn** : la lorientaise, ex-secrétaire générale du *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national (56) fait partie des candidat(e)s présélectionné(e)s pour la Direction de *l'Espace Malraux*, scène nationale de Chambéry (Savoie).
- **Séverine Coulon** (Compagnie les Bas-Bleus – Hennebont – 56) fait partie des candidat(e)s présélectionné(e)s pour la Direction de *La Minoterie*, le de création jeune public et d'éducation artistique de Dijon (Côte d'Or).
- **Le Théâtre de Poche**, scène de territoire d'Hédé-Bazouges (35) recherche un(e) directeur(trice). L'annonce est disponible sur le site de ProfilCulture et dans la Lettre du Spectacle. Les candidatures sont reçues jusqu'au 6 mars 2023.
- **Au bout du Plongeoir** (Thorigné Fouillard – 35) et **Le Théâtre de Poche**, scène de territoire d'Hédé-Bazouges (35) sont les deux structures bretonnes lauréates de la troisième commission du dispositif *Écran Vivant* déployé par l'Office National de Diffusion Artistique (ONDA).

- *Spectacle Vivant en Bretagne* en partenariat avec le *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont (56) et *Athéna*, scène de territoire pour la marionnette à Auray (56) coorganisent une rencontre professionnelle à l'occasion de la *Journée Nationale de la Marionnette* dans le cadre du Festival Méléscènes le mardi 21 mars.
- **Radio Balises** (98.8 FM à Lanester – 56) organise une émission publique « la Bretagne, eldorado de la marionnette ? » le mardi 21 mars à 16h30 à *Athéna*, scène de territoire pour la marionnette à Auray (56) dans le cadre du Festival Méléscènes.

Simon Delétang à la *Comédie Française*, théâtre national à Paris ; **Monstre(s)** au *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national et au *Théâtre Edwige Feuillère*, scène conventionnée d'intérêt national de Vesoul ; **Le Théâtre des Lucioles** à la *Comédie de Valence*, centre dramatique national et à *La Passerelle*, scène nationale de Saint-Brieuc ; **Compagnie 52 Hertz** au *Théâtre Olympia*, centre dramatique national de Tours dans le cadre du *Festival Wet°7* ; **Collectif Sous le Manteau** au *Centre Dramatique National de Normandie* à Rouen ; **Le Joli Collectif** au *NEST*, centre dramatique national de Thionville, à *DSN*, scène nationale de Dieppe, au *Théâtre de Poche*, scène de territoire d'Hédé-Bazouges et à la *Maison du Théâtre* à Brest ; **TwentyTwenty** au *Quai*, centre dramatique national d'Angers avec le *Centre national de développement chorégraphique* d'Angers et au *Centre Pompidou* à Paris ; **13/31** au *Théâtre de Sartrouville*, centre dramatique national, au *Canal*, scène conventionnée d'intérêt national de Redon ; **André Markowicz et Françoise Morvan** au *Théâtre de la Criée*, centre dramatique national à Marseille, à *la Coursive*, scène nationale de La Rochelle, au *Théâtre de Compiègne*, scène conventionnée d'intérêt national et au *National Taichung Teater* à Taichung ; **Association W** à *La Passerelle*, scène nationale de Saint-Brieuc ;

Théâtre Amer au *Théâtre de Cornouaille*, scène nationale de Quimper, au *Canal*, scène conventionnée d'intérêt national de Redon et au *Centre Culturel Jacques Duhamel*, scène de territoire à Vitré ; **Rouge Bombyx** au *Canal*, scène conventionnée d'intérêt national de Redon et à *l'Alizé* à Guipavas ; **L'Ernestine** au Lycée agricole de Caulnes avec *La Passerelle*, scène nationale de Saint-Brieuc, au *Théâtre de la Paillette* à Rennes, au *Théâtre du Cercle* à Rennes et au Tambour à Rennes ; **Le P'tit Cirk** au *Quartz*, scène nationale de Brest ; **Les Cambrioleurs** au *Théâtre de Cornouaille*, scène nationale de Quimper, au *Théâtre d'Angoulême*, scène nationale, au centre culturel *Athéna*, scène de territoire d'Auray et au *Théâtre Royal* de Namur ; **La Coopérative 326** au *Volcan*, scène nationale du Havre et au *Théâtre du Beauvaisis*, scène nationale de Beauvais ; **Le Fils du Grand Réseau** au *Tandem*, scène nationale de Douai, à la *Scène Nationale* de Bayonne, au *Parvis*, scène nationale de Tarbes, au *Théâtre Sorano* scène conventionnée d'intérêt national à Toulouse, au *Théâtre de Gascogne*, scène conventionnée d'intérêt national à Mont-de-Marsan, au centre culturel *Odyssud* scène conventionnée d'intérêt national à Blagnac et au *Théâtre Tristan Bernard* à Paris ; **Rhizome** au *Théâtre*, scène nationale de Saint-Nazaire et à *l'Hermine*, scène de territoire de Sarzeau ; **Scopitone et Compagnie** au *Bateau Feu*, scène nationale de Dunkerque ; **Bob Théâtre** au *Granit*, scène nationale de Belfort, au *Passage*, scène conventionnée d'intérêt national de Fécamp et au *Théâtre de la Montagne Magique* à Bruxelles ; **Aïe Aïe Aïe** au *Carré*, scène nationale de Château-Gontier et à *l'Avant-Scène* à Monfort-sur-Meu ; **Frédérique Lolliée** à *l'Archipel*, scène nationale de Perpignan ; **Les Bas Bleus** au *Théâtre d'Angoulême*, scène nationale, au *Grand Bleu*, scène conventionnée d'intérêt national à Lille, au *Théâtre du Champ Exquis*, scène conventionnée d'intérêt national à Blainville-sur-Orne et au centre culturel de Rosporden ; **Incipit** à *La Passerelle*, scène nationale de Gap, au *Théâtre*, scène nationale de Saint-Nazaire, au *Carré*, scène nationale de Château-Gontier, à *l'Onyx*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain et au *Cargo* à Segré ; **Didascalie** à *l'Empreinte*, scène nationale de Brive/Tulle, à *Côté Cour*, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon ;

Alexandre Koutchevsky à la *Filature*, scène nationale de Mulhouse, à la *Guérétoise* des spectacles, scène conventionnée d'intérêt national de Guéret et à *l'Onyx*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain dans le cadre de la saison du *Grand T*, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes; **Ronan Mancec** au *Tandem*, scène nationale de Arras-Douai ; **Marie Dilasser** à *DSN*, scène nationale de Dieppe et au *Théâtre de la Ville* à Saint-Lô ; **Compagnie Una** au *Carré Magique*, pôle national cirque à Lannion ; **Galapiat Cirque** au *Festival Spring* organisé par la *Brèche*, pôle national cirque de Cherbourg et le *Cirque-Théâtre* d'Elbeuf, pôle national cirque ; **Gueule** au *Festival Spring* organisé par la *Brèche*, pôle national cirque de Cherbourg et le *Cirque-Théâtre* d'Elbeuf, pôle national cirque ; **Compagnie la Générale Électrique** au *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont et au *Tas de Sable*, centre national de la marionnette en préparation à Amiens ; **La Compagnie du Roi Zizo / Diptik / Les Bas Bleus / Les Yeux creux / Bled'n'Pop / Les Frères Pablof / Drolatic Industry / Scopitone et compagnie / La compagnie du Scarabée jaune** au *Festival Méliscènes*, coorganisé par le *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont, *Athéna*, scène de territoire d'Auray / La Trinité sur Mer et *le Trio...S*, scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont ; **Bajour** à *l'Hectare* centre national de la marionnette à Vendôme ; **La Poupée qui brûle** au *Théâtre Mouffetard*, centre national de la marionnette à Paris, au *Pôle Sud* à Chartres-de-Bretagne et à *l'Archipel* à Laillé ; **La Vache Libre** à *Scènes du Golfe*, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradondans le cadre du Festival *Les Emancipées*, au *Petit écho de la mode*, scène de territoire de Châtelaudren, au *Théâtre de la Reine Blanche* à Paris et au centre culturel de la *Ville Robert* à Pordic ; **C'hoari** à *L'Espace 1789*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Ouen et au *Quai 9* à Lanester ; **Des Lumières et des Ombres** au *Théâtre de la Madeleine*, scène conventionnée d'intérêt national à Troyes ; **Lumière d'Août** à la *Soufflerie*, scène conventionnée d'intérêt national à Rezé avec le *Grand T*, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes et aux *Plateaux Sauvages* à Paris ; **Fanny Bouffort** à *Scènes Croisées de Lozère*, scène conventionnée d'intérêt national à Mende et à la *MJC* de Pacé ;

Pierre Guillois à *Odyssud*, scène conventionnée d'intérêt national à Blagnac ; **Marine Bachelot Nguyen** au *Théâtre le Passage*, scène conventionnée d'intérêt national de Fécamp et au *Théâtre de la Fleuriaye* à Carquefou ; **Bob Théâtre / 16, rue de Plaisance** à *Figure*, temps fort de la petite enfance au *Théâtre Lillico*, scène de territoire à Rennes ; **AK Entrepôt** au *Quai des Rêves*, scène de territoire à Lamballe, aux *Théâtres de Saint-Malo*, au *Grain de Sel* à Séné et au *Palais des congrès et de la culture* de Loudéac ; **Les Becs Verseurs** au *Centre Culturel Jacques Duhamel*, scène de territoire à Vitré, à *l'Armorica* à Plougerneau, au *Pince moi Festival* à Brest et au *Champ de foire* à Plabennec ; **Version 14** au *Petit écho de la mode*, scène de territoire de Châtelaudren dans le cadre du festival Leff Dance et au *centre culturel de Rosporden* ; **L'Entente Cordiale** au *Petit écho de la mode*, scène de territoire de Châtelaudren ; **La June Compagnie** à *Ay Roop*, scène de territoire à Rennes ; **Public Aléa** à *l'Archipel*, scène de territoire de Fouesnant-les-Glénan et à la *Maison du Théâtre* à Brest ; **Lena Paugam** à la *Scala* à Paris ; **Tra le Mani** au *Théâtre de Poche*, scène de territoire de Hédé Bazouges, au *Théâtre du Cercle* à Rennes et à la *MJC* de Pacé ; **Les Frères Pablof** au *Trio...S* scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont ; **A Brûle-pourpoint** au *Théâtre Dunois* à Paris ; **Compagnie Index** au *Théâtre de la Halle Roublot* à Fontenay sous Bois ; **L'École Parallèle Imaginaire** avec les *Tombées de la nuit* à Rennes, au *SolenVal* à Plancoët dans le cadre de la *saison culturelle de Dinan Agglomération* ; **Le Combat Ordinaire** en tournée décentralisée dans le cadre de la *saison culturelle de Dinan Agglomération* ; **La Compagnie du Roi Zizo** à la *Nef, Manufacture d'Utopies* à Pantin, au centre culturel de Rosporden et au *Carré d'Arts* à Elven ; **Ostinato** au *Théâtre de la Paillette* à Rennes, à *l'Avant-Scène* à Monfort-sur-Meu et au centre pénitentiaire des femmes à Rennes.

2 – EN TOURNÉE

- **Simon Delétang** (Le Théâtre de Lorient – Centre dramatique national – 56) présente **La mort de Danton** jusqu'au 4 juin à la Comédie Française, théâtre national à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 97 02 22 75)
- **Le Théâtre des Lucioles** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Théorème(s)** (m.e.s : Pierre Maillet) du 15 au 16 mars à la Comédie de Valence, centre dramatique national (Drôme).
(Tél : 06 03 47 45 51)
- **Compagnie 52 Hertz** (Collectif – Rennes – 35) présente **Sirènes** du 24 au 26 mars au Théâtre Olympia, centre dramatique national de Tours (Indre-et-Loire) dans le cadre du Festival Wet°7.
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 75 27 62 03)
- **Collectif Sous le Manteau** (Collectif – Rennes – 35) présente **Mikado** le 10 mars au Centre Dramatique National de Normandie à Rouen (Seine-Maritime), le 17 mars à la Grainerie à Balma (Haute-Garonne), le 23 mars au Forum à Falaise (Calvados).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 09 08 04 08)
- **Le Joli Collectif** (Collectif – Hédé-Bazouges – 35) présente **On ne dit pas j'ai crevé** (m.e.s : Enora Boëlle) du 18 au 20 mars au NEST, centre dramatique national de Thionville (Moselle), **Aveugles** (m.e.s : Vincent Collet) le 30 mars à DSN, scène nationale de Dieppe (Seine-Maritime).
On ne dit pas j'ai crevé a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 02 99 84 62 88)
- **TwentyTwenty** (Clédats et Petitpierre – Penmarc'h – 29) présente **Poufs aux sentiments** le 18 mars au Quai, centre dramatique national d'Angers (Maine-et-Loire) avec le centre national de développement chorégraphique d'Angers, **Les Plantamours** (installation) jusqu'au 15 septembre au Centre Pompidou à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 30 60 17 16)
- **13/31** (Lisa Guez – Pluduno – 22) présente **Les Femmes de Barbe Bleue** le 4 mars au Théâtre de Poche à Chartres (Eure-et-Loir), le 8 mars au centre culturel Athéna à la Ferté Bernard (Sarthe), le 10 mars au Théâtre de Thalie à Montaigu (Vendée), le 17 mars au Sémaphore à Port-de-Bouc (Bouches du Rhône), le 25 mars à la Ferme Corsange à Bailly-Romainvilliers (Seine-et-Marne), du 30 au 31 mars au Théâtre de Sartrouville, centre dramatique national (Yvelines).
(Tél : 06 29 87 37 12)
- **André Markowicz et Françoise Morvan** (Rennes – 35) : les traducteurs brétiliens signent la traduction de **Le Suicidé** de **Nicolaï Erdman** mis en scène par **Jean Bellowini** (TNP, centre dramatique national de Villeurbanne, Rhône) du 1^{er} au 2 mars à la Coursive, scène nationale de La Rochelle (Charente-Maritime), le 9 mars au Théâtre de Compiègne, scène conventionnée d'intérêt national, (Oise), du 16 au 18 mars au Théâtre de la Criée, centre dramatique national à Marseille (Bouches-du-Rhône) et celle de **La cerisaie** d'**Anton Tchekhov** mis en scène par Tiago Rodrigues (Le Festival d'Avignon – Vaucluse) du 10 au 12 mars au National Taichung Teater à Taichung (Chine).
(Tél : 04 78 03 30 30)

- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29): *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Désobéir** du 8 au 10 mars au Théâtre Royal de Namur (Belgique), le 14 mars au Théâtre du Bordeau à Saint Genis Pouilly (Ain), le 16 mars au Quai des arts à Rumilly (Haute-Savoie), le 21 mars à Bressuire (Deux-Sèvres), **La Tendresse** du 15 au 17 mars au Théâtre Royal de Namur (Belgique), le 21 mars à l'espace Germinal à Fosses (Val d'Oise), le 24 mars au Théâtre d'Angoulême, scène nationale (Charente), le 27 mars à la Halle aux Grains à Bayeux (Calvados) et le 30 mars au Théâtre de Mende (Lozère).
(Tél : 06 98 50 99 24)
- **La Coopérative 326** (Jean Lambert-wild – Vannes – 56) : *la compagnie conventionnée par la DGCA – Ministère de la Culture* présente : **Ubu Cabaret** du 8 au 11 mars au Volcan, scène nationale du Havre (Seine-Maritime) et **La chanson de Roland** du 21 au 25 mars au Théâtre du Beauvaisis, scène nationale de Beauvais (Oise).
(Tél : 06 85 05 00 13)
- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** jusqu'au 2 mars au Tandem, scène nationale de Douai (Nord-Pas-de-Calais), du 7 au 11 mars à la Scène Nationale de Bayonne (Pyrénées-Atlantique), le 15 mars au centre culturel Odysud, scène conventionnée d'intérêt national à Blagnac (Haute-Garonne), du 16 au 17 mars au Parvis, scène nationale de Tarbes (Hautes-Pyrénées), du 21 au 25 mars au Théâtre Sorano scène conventionnée d'intérêt national à Toulouse (Haute-Garonne), du 28 au 29 mars au Théâtre de Gascogne, scène conventionnée d'intérêt national à Mont-de-Marsan (Landes) et jusqu'au 1^{er} avril au Théâtre Tristan Bernard à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 98 33 95 57)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **O** du 10 au 11 mars au Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire (Loire-Atlantique).
(Tél : 07 67 62 87 80)
- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hinguët – Le Rheu – 35) présente **Suzanne aux oiseaux** du 14 au 18 mars au Bateau Feu, scène nationale de Dunkerque (Nord).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Panoramique n°1 : éloge du blanc** du 8 au 10 mars au Passage, scène conventionnée d'intérêt national de Fécamp (Seine-Maritime), **Rencontre avec Michel B.** du 9 au 11 mars au Théâtre de la Montagne Magique à Bruxelles (Belgique), du 23 au 24 mars à la SMAC Paul B à Massy (Essonne), **Panoramique n°2 : à la tombée de la nuit sous un ciel étoilé** du 15 au 16 mars au centre culturel Houdermont à La Courneuve (Seine-Saint-Denis), du 19 au 20 mars au Pavillon à Romainville (Seine-Saint-Denis), **Harold : the Game** le 28 mars au Granit, scène nationale de Belfort (Territoire de Belfort).
(Tél : 02 99 63 15 10)
- **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Muesli** (m.e.s : Charlotte Blin) le 17 mars au Carré, scène nationale de Château-Gontier (Mayenne).
(Tél : 06 87 69 28 21)

- **Frédérique Lollée** (Le Théâtre des Lucioles – Collectif – Rennes – 35) co-met en scène avec Martial di Fonzo Bo (Comédie de Caen, centre dramatique national – Calvados) **Gloucester Time – Matériau Shakespeare – Richard III**, spectacle produit par la Comédie de Caen, centre dramatique national de Normandie (Calvados) du 7 au 8 mars à l'Archipel, scène nationale de Perpignan (Pyrénées-Orientales).
(Tél : 06 03 47 45 51)
- **Les Bas Bleus** (Séverine Coulon – Hennebont – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Gourmandise ou il faut beaucoup aimer la vie** du 1^{er} au 3 mars au Théâtre du Champ Exquis, scène conventionnée d'intérêt national à Blainville-sur-Orne (Calvados), du 7 au 11 mars au Théâtre d'Angoulême, scène nationale (Charente), du 21 au 25 mars au Grand Bleu, scène conventionnée d'intérêt national à Lille (Nord).
(Tél : 02 97 85 09 36)
- **Incipit** (David Wahl – Brest – 29) présente **Le sale discours** du 3 au 4 mars à La Passerelle, scène nationale de Gap (Hautes-Alpes), **Nos cœurs enterrés** le 11 mars au Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire (Loire-Atlantique), le 21 mars au Carré, scène nationale de Château-Gontier (Mayenne), le 23 mars au Cargo à Segré (Maine-et-Loire), le 28 mars à l'Onyx, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain (Loire-Atlantique), **Histoires de fouilles** du 13 au 15 mars au Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire (Loire-Atlantique).
Les représentations à Segré bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne
Histoires de fouilles a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2018.
(Tél : 06 20 96 24 91)
- **Didascalie** (Marion Levy – Pommerit-le-Vicomte – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Et si tu dances** jusqu'au 4 mars à Côté Cour, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon (Doubs), du 13 au 17 mars à l'Empreinte, scène nationale de Brive/Tulle (Corrèze), du 24 au 25 mars au Centre culturel d'Houdremont à la Courneuve (Seine-Saint-Denis) et du 29 au 31 mars au Théâtre de Saint-Maur-des-Fossés (Val de Marne).
(Tél : 06 24 89 43 66)
- **Alexandre Koutchevsky** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit ses textes **Les imposteurs** mis en scène par Jean Boillot (La Spirule – Metz – Moselle) jusqu'au 3 mars à la Filature, scène nationale de Mulhouse (Haut-Rhin), **37, Cielskaïa** mis en scène par Guillaume Gatteau (La Fidèle idée – Nantes – Loire-Atlantique) le 14 mars à la Guérétoise des spectacles, scène conventionnée d'intérêt national de Guéret (Creuse) et du 22 au 24 mars à l'Onyx, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain (Loire-Atlantique) dans le cadre de la saison du Grand T, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes (Loire-Atlantique).
(Tél : 02 40 47 95 84)
- **Ronan Mancec** (Rennes – 35) l'auteur brétilien voit sa traduction de **Toutes les choses géniales** de Duncan Macmillan, mise en scène par Arnaud Anckart (Théâtre du Prisme, Villeneuve d'Asq – Nord) du 18 au 19 mars à la Nacelle à Aubergerville (Yvelines) et du 21 au 25 mars au Tandem, scène nationale de Arras-Douai (Nord).
- **Marie Dilasser** (Rennes – 35) l'auteure brétilienne voit son texte **Vanish** mis en scène par Lucie Berelowitsch (le Préau, Centre Dramatique National de Vire (Calvados) le 2 mars au Théâtre de la Ville à Saint-Lô (Manche) et à DSN, scène nationale de Dieppe (Seine-Maritime).
(Tél : 06 50 44 59 24)

- **Galapiat Cirque** (Collectif – Languieux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Blanc** (m.e.s : Sébastien Wojdan) le 8 mars au Jardin de Verre à Cholet (Maine-et-Loire), du 4 au 5 mars au Festival Spring organisé par la Brèche, pôle national cirque de Cherbourg (Manche) et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf, pôle national cirque (Seine-Maritime), **Les maîtres du désordre** du 22 mars au 1^{er} avril au Festival Spring organisé par la Brèche, pôle national cirque de Cherbourg (Manche) et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf, pôle national cirque (Seine-Maritime)
(Tél : 06 10 58 02 34)
- **Gueule** (Sandrine Juglair – Ercé-en-Lamée – 35) présente **Dicklove** du 24 au 25 mars au Festival Spring organisé par la Brèche, pôle national cirque de Cherbourg (Manche) et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf, pôle national cirque (Seine-Maritime).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'île** (m.e.s : Hector Manuel) le 14 mars à l'Hectare centre national de la marionnette à Vendôme (Loir-et-Cher), le 16 mars à Athéna à la Ferté Bernard (Sarthe), **Bob et moi** (m.e.s : Alexandre Virapin) le 4 mars à l'Astronef à Marseille (Bouches du Rhône), du 23 au 24 mars à l'Horme (Loire), **De la mort qui tue** (m.e.s : Adèle Zouane) le 11 mars à Scènes au bar à Thionville (Moselle).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencilé – Rennes – 35) présente **Le roi des nuages** le 7 mars à l'espace Beaumarchais à Maromme (Seine-Maritime) et du 29 mars au 6 avril au Théâtre Mouffetard, centre national de la marionnette à Paris (Île-de-France), **le Manipophone** le 29 mars au Théâtre Mouffetard, centre national de la marionnette à Paris (Île-de-France).
Le roi des nuages a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 02 30 96 21 47)
- **Compagnie la Générale Électrique** (Frédéric Bary – Lorient – 56) présente **Frankenstein ou le Prométhée moderne** (étape de travail) le 3 mars au Tas de Sable, centre national de la marionnette en préparation à Amiens (Somme).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 41 07 56 86)
- **Des Lumières et des Ombres** (Guy-Pierre Couleau – Concarneau – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La tragédie d'Hamlet** du 23 au 24 mars au Théâtre de la Madeleine, scène conventionnée d'intérêt national à Troyes (Aube).
(Tél : 01 43 36 37 12)
- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Circulations capitales** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) le 2 mars à la Maison des arts et des loisirs de Laon (Aisne), du 7 au 9 mars à la Soufflerie, scène conventionnée d'intérêt national à Rezé (Loire-Atlantique) avec le Grand T, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes (Loire-Atlantique), le 16 mars au Théâtre de Lisieux (Calvados) et **Nos corps empoisonnés** du 20 au 25 mars aux Plateaux Sauvages à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Goupil et Kosmao** du 7 au 10 mars au Théâtre Roger Barat à Herblay (Val d'Oise) et du 12 au 13 mars au Théâtre Municipal d'Annonay (Ardèche) et **Les limbes** du 16 au 17 mars au Théâtre Edwige Feuillère, scène conventionnée d'intérêt national de Vesoul (Haute-Saône).
(Tél : 02 99 78 29 19)

- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) présente **Tsef zon(e)** du 9 au 10 mars à L'Espace 1789, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Ouen (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 06 24 29 94 30)
- **Fanny Bouffort** (Théâtre Lillico – Rennes – 35) présente **Déplacer les montagnes** (installation) du 21 au 25 mars à Scènes Croisées de Lozère, scène conventionnée d'intérêt national à Mende (Lozère), **L'Appel du Dehors** du 8 au 10 mars au Théâtre de Bressuire (Deux-Sèvres), le 28 mars à Saint Étienne de Valdonnez (Lozère) et le 31 mars à Collet de Dèze (Lozère) avec Scènes Croisées de Lozère, scène conventionnée d'intérêt national à Mende (Lozère).
L'Appel du Dehors a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019
(Tél : 06 74 47 92 40)
- **Pierre Guillois** (Le Fils du Grand Réseau – Brest – 29) met en piste **Dans ton Cœur** (Akoreacro – Collectif – Le Blanc – Indre) du 31 mars au 18 avril à Odyssud, scène conventionnée d'intérêt national à Blagnac (Haute-Garonne).
(Tél : 06 60 47 04 44)
- **Marine Bachelot Nguyen** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit son texte **Le Fils** mis en scène par David Gauchard (Compagnie l'Unijambiste – Haute-Vienne) le 14 mars au Théâtre le Passage, scène conventionnée d'intérêt national de Fécamp (Seine-Maritime) et le 23 mars au Théâtre de la Fleuriaye à Carquefou (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **Lena Paugam** (Alexandre – Saint-Brieuc – 22) met en scène **Gisèle Halimi – une franche liberté**, spectacle produit par la Scala jusqu'au 6 avril à la Scala à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 59 33 38 73)
- **La Vache Libre** (Meriem Menant – Pordic – 22) présente **Les causeries d'Emma la clown avec Claire Wyart** le 7 mars au Théâtre de la Reine Blanche à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 80 55 23 62)
- **A Brûle-pourpoint** (Catherine Anne – Locqueltas – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Dans la Caravana** le 25 mars à l'espace Doisneau à Meudon (Hauts-de-Seine) et du 29 mars au 7 avril au Théâtre Dunois à Paris (Île-de-France), **Liberté, Égalité, Parité** du 13 au 14 mars au Lycée Théodore Monod à Noisy-le-Sec (Seine-Saint-Denis).
Les représentations au Théâtre Dunois bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.
(Tél : 06 58 24 77 35)
- **Compagnie Index** (Lucile Beaune – Hennebont – 56) présente **Le Rempart** du 10 au 12 mars au Festival Tinta'Mars à Langres (Haute-Marne), **Existences** le 24 mars au Théâtre de la Halle Roublot à Fontenay sous Bois (Val de Marne).
(Tél : 06 78 98 47 87)
- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gwilden Peronno – Vannes – 56) présente **I killed the monster** le 3 mars à la Nef, Manufacture d'Utopies à Pantin (Seine-Saint-Denis) du 5 au 6 mars à Notre Dame des Landes (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 74 81 71 70)

- **Alexandre** (Léna Paugam – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Hedda** le 24 mars au Théâtre Jean Marais à Saint Fons (Rhône).
(Tél : 07 60 01 07 74)

- **L'École Parallèle Imaginaire** (Simon Gauchet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le beau monde** (m.e.s : Rémi Fortin) le 31 mars à l'Entre-deux Scène à Lesigny (Seine et Marne).
(Tél : 06 31 40 07 20)
- **Fiat Lux** (Didier Guyon – Saint-Brieuc – 22) présente **L'Origine du Monde** le 7 mars à l'espace culturel l'Escapade à Hénin Beaumont (Pas-de-Calais), le 8 mars au Théâtre André Malraux à Rueil Malmaison (Hauts-de-Seine), le 10 mars au Théâtre Victor Hugo à Bagneux (Hauts-de-Seine).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019
(Tél : 02 96 33 70 72)
- **Théâtre Amer** (Mathieu Coblentz – Le Guilvinec – 29) présente **Fahrenheit 451** le 26 mars au Tobbogan à Décines Charpieu (Rhône).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 85 72 76 92)
- **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **Pépé bernique** (m.e.s : Marina Le Guennec) le 24 mars à Montigny-les-Metz (Moselle), du 26 au 27 mars à la MJC de Palaiseau (Essonne), **Mytho Perso** (m.e.s : Myriam Gautier) le 30 mars à contes en scènes à la Roche sur Yon (Vendée).
Pépé bernique a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 75 47 49 26)
- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Et la mer s'est mise à brûler** le 17 mars à l'espace Germinal à Fosses (Val d'Oise), le 21 mars à la Batoude à Beauvais (Oise), le 24 Mars à l'Orange Bleue à Eaubonne (Yvelines), le 28 mars à l'espace Sarah Bernardt à Goussainville (Val d'Oise), le 31 mars au Théâtre du Cormier à Cormeilles (Yvelines).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 88 22 97 55)
- **Catherine Anne** (A Brûle-pourpoint – Locqueltas – 56) voit son texte **J'ai rêvé la Révolution** mis en scène par Émilie Gruat (Compagnie des Temps Venus – Lot-et-Garonne) le 31 mars à la Manosque à Tonneins (Lot-et-Garonne).
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **Rouge Bombyx** (Collectif – Redon – 35) présente **Polichinelle contre attaque** le 25 mars au Festival International de Puceul (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 28 77 55 80)
- **Imagistaires** (Pépito Matéo – Rennes – 35) présente **La leçon de français** le 3 mars à la Balise à Saint Gilles Croix de Vie (Vendée), le 4 mars au Théâtre Quartier Libre à Ancenis (Loire-Atlantique), du 10 au 14 mars au Théâtre de Saint Maur (Val de Marne), le 17 mars à Nouaille Maupertuis (Vienne), le 24 mars à Vernon (Eure).
(Tél : 07 60 01 07 74)
- **Singe Diesel** (Juan Perez Escala – Guilers – 29) présente **Kazu et les hommes volants** le 3 mars à Lucq de Béarn (Pyrénées-Atlantiques) et le 4 mars à Orthez (Pyrénées-Atlantiques).
(Tél : 06 95 96 12 13)
- **Nids Dhom** (Lisa Lacombe – Brest – 29) présente **Le jeu de l'Ourse** le 12 mars au Festival Vives à Nancy (Meurthe et Moselle) et le 25 mars au Théâtre de Chatillon (Hauts-de-Seine).
(Tél : 06 58 54 64 77)

- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Je suis une fille sans histoire** le 11 mars au Théâtre intercommunal d'Étampes (Essonne), le 14 mars au Théâtre d'Avranches (Manche), le 31 mars au Théâtre municipal de Grenoble (Isère).
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **16, rue de Plaisance** (Benoît Sicat – Rennes – 35) présente **Le jardin du possible** du 3 au 5 mars à la Passerelle à Rixheim (Haut-Rhin).
(Tél : 07 86 57 89 34)
- **Alice Zeniter** (L'Entente Cordiale – Saint-Brieuc – 22) : l'autrice costarmoricaine voit son texte **L'enfant que j'ai connu** mis en scène par Julien Fisera (compagnie Espace Commun – Le Pré St Gervais – Seine Saint Denis) le 10 mars à l'Agjha à Ajaccio (Corse du sud) et le 12 mars à la Fabrique Théâtre à Bastia (Haute-Corse).
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **Collectif Le Ventre** (Margot Cervier – La Chapelle de Brain – 35) présente **Oignon** le 25 mars au Festival International de Puceul (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 89 60 53 92)
- **La Malle Théâtre** (Grégoire Fromont – Rennes – 35) présente **Animalium** le 9 mars aux Salorges à Noirmoutier (Vendée), **Trio Désencadré** du 23 au 24 mars au centre culturel du Pays Ségali à Naucelle (Aveyron), du 27 au 31 mars en tournée dans le Tarn.
(Tél : 02 99 33 21 74)
- **La Compagnie Felmur** (Gweltaz Chauviré – Rennes – 35) présente **Paul, Louise, Suzy et moi** le 17 mars au ciné-théâtre Les Yolles à Notre-Dame-de-Mont (Vendée).
(Tél : 06 62 45 61 82)
- **Laure Fonvielle** (Rennes – 35) met en scène **Sortie de route** (spectacle produit par La Fidèle Idée [Guillaume Gatteau – Nantes – Loire-Atlantique]) le 16 mars à la scène universitaire du Mans (Sarthe), le 18 mars au Théâtre du Pilier à Giromagny (Territoire de Belfort).
(Tél : 06 83 86 78 10)
- **Le Théâtre du Totem** (Christophe Duffay – Saint-Brieuc – 22) présente **Fils d'immigré** le 21 mars à l'Université de Grenoble (Isère) et le 24 mars au Ciné Théâtre de La Mure (Isère).
(Tél : 02 96 61 29 55)
- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hinguouët – Le Rheu – 35) présente **Blanche Neige** le 7 mars à la salle des fêtes de Vrigne-aux-Bois (Ardennes), le 8 mars à Carignan (Ardennes) et **Petit Poucet** du 13 au 15 mars à la Nouvelle Scène à Nesles (Somme).
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **La Compagnie du 7e Tiroir** (Elisabeth Troestler – Sainte-Hélène – 56) présente **Mises à l'index** du 13 au 18 mars à Chambéry (Savoie).
(Tél : 07 87 59 12 86)
- **Le Théâtre avec un nuage de lait** (Fabrice Le Normand – Rennes – 35) présente **Papier** du 8 au 9 mars à la médiathèque Andrée Chédid à Nort sur Erdre (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 63 38 18 12)
- **Les Frères Pablof** (Collectif – Rennes – 35) présente **Ma place à table** le 30 mars à Decazevilli (Aveyron).
(Tél : 07 86 57 89 34)

- **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Trégueux – 22) présente **Chou chou ténèbres** (étape de travail) le 31 mars au Bain Public à Saint-Nazaire (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 45 69 82 07)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Vive la retraite** le 3 mars à Vezins (Maine-et-Loire), **La restauthèque** le 25 mars à Lesparre-Médoc (Gironde).
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Les histoires de poche de M. Pepperscott** le 24 mars au Festival International de Puceul (Loire-Atlantique).
(Tél : 02 99 71 25 82)

3 – EN BRETAGNE

- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le bruit des loups** du mercredi 29 au vendredi 31 mars au Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56).
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Le Théâtre des Lucioles** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Anaïs Nin au miroir** (m.e.s : Élise Vigier) du mardi 7 au mercredi 8 mars à 20h à La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22).
(Tél : 06 03 47 45 51)
- **Association W** (Jean-Baptiste André – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les jambes à son cou** le jeudi 2 mars à 14h30 et le vendredi 3 mars à 14h30 et 20h à La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22).
(Tél : 06 09 22 13 41)
- **Théâtre Amer** (Mathieu Coblentz – Le Guilvinec – 29) présente **L'espèce humaine** du mercredi 1^{er} au jeudi 2 mars à 20h au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29), le jeudi 9 à 20h30 et le vendredi 10 mars à 10h au Canal, scène conventionnée d'intérêt national de Redon (35), le jeudi 23 mars à 20h30 au Centre Culturel Jacques Duhamel, scène de territoire à Vitré (35).
(Tél : 06 85 72 76 92)
- **Rouge Bombyx** (Collectif – Redon – 35) présente **Papang** le mercredi 8 mars à 15h et le jeudi 9 mars à 10h à l'Alizé à Guipavas (29), le mardi 14 mars à 10h, le mercredi 15 mars à 19h30 et du jeudi 16 au vendredi 17 mars à 10h et 14h30 au Canal, scène conventionnée d'intérêt national de Redon (35)
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 28 77 55 80)
- **L'Ernestine** (Chloé Maniscalco – Rennes – 35) présente **Anti-gône** le mardi 7 mars à 15h et 20h au Lycée agricole de Caulnes (22) avec La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22), le vendredi 10 mars à 15h et 20h au Théâtre du Cercle à Rennes (35), le mardi 14 mars à 20h au Tambour à Rennes (35), le jeudi 16 mars à 10h et 15h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35).
(Tél : 06 84 47 72 20)
- **Le P'tit Cirk** (Danielle Le Pierres et Christophe Lelarge – Lannion – 22) présente **Les Dodos** du mercredi 15 au mercredi 29 mars au Quartz, scène nationale de Brest (29).
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29): *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Tendresse** le jeudi 2 mars à 20h30 au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56) du mardi 7 au mercredi 8 mars à 20h au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29).
(Tél : 06 98 50 99 24)
- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Et la mer s'est mise à brûler** le mardi 14 mars à 14h et 20h au Carré Magique, pôle national cirque à Lannion (22).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 88 22 97 55)

- **Compagnie la Générale Électrique** (Frédéric Bargy – Lorient – 56) présente **Frankenstein ou le Prométhé moderne** (étape de travail) le vendredi 10 mars à 15h au Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 41 07 56 86)

- **La 22^e édition du Festival Méliscènes**, coorganisé par le Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56), Athéna, scène de territoire d'Auray / la Trinité sur Mer (56) et le Trio...S, scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont (56) du 12 au 26 mars invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gwilden Peronno – Vannes – 56) présente **L'Affaire Finger** (m.e.s : Gildwen Peronno) le vendredi 17 mars à 19h Salle Emeraude à Locoal-Messdon (56), le mardi 21 mars à 14h30 et 19h à l'espace les Hermines à Plumergat (56), le mercredi 22 mars à 20h à la résidence Jeunes Agora à Auray (56) et le jeudi 23 mars à 22h au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56).

 - **Diptik** (Douarnenez – 29) présente **Le grand souffle** (m.e.s : Hélène Barreau) le vendredi 17 mars à 14h30 et 19h30 au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56)
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021

 - **Les Bas Bleus** (Séverine Coulon – Hennebont – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Gourmandise ou il faut beaucoup aimer la vie** le vendredi 17 mars à 10h et 14h30 et le samedi 18 mars à 11h et 15h30 au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56).
Les représentations bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.

 - **Les Yeux Creux** (Antonin Lebrun – Brest – 29) présente **Chat, pois, petit** (création) le dimanche 19 mars à 15h et 16h30 salle des Astéries à Belec (56) et le lundi 20 mars à 10h30 et 15h à l'espace culturel La Vigie à la Trinité sur Mer (56).

 - **Bled'n Pop** (Hocine Hadjali – Auray – 56) présente **Chasseurs de son** le dimanche 19 mars à 17h à l'espace Kerverh à Landévant (56).

 - **Les Frères Pablof** (Collectif – Rennes – 35) présente **Des châteaux en Espagne** le lundi 20 mars à 22h, le mardi 21 mars à 11h, 17h, 18h15 et 22h30 à l'Annexe à Auray (56).

 - **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Les histoires de poche de Molly Biquette** le jeudi 16 mars à 10h et 18h à Ploemel (56), le mardi 21 mars à 18h30 à Pluneret (56), **Les histoires de poche de M. Pepperscott** le dimanche 26 mars à 17h à la salle polyvalente de Ploemel (56).

 - **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hingouët – Le Rheu – 35) présente **Suzanne aux oiseaux** le mardi 21 mars à 10h et 19h au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022

 - **La Compagnie du Scarabée Jaune** (Claude De Piante – Le Grand Fougeray – 35) présente **La Voyante** le vendredi 24 mars à 18h30, 19h, 19h30, 21h, 21h30 et 22h et le samedi 25 mars à 19h, 19h30, 21h, 21h30 et 22h au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56).

(Tél Athéna : 02 97 56 18 00)

- **13/31** (Lisa Guez – Pluduno – 22) présente **Les Femmes de Barbe Bleue** le mardi 21 mars à 20h30 au Canal, scène conventionnée d'intérêt national de Redon (35).
(Tél : 06 29 87 37 12)
- **La Vache Libre** (Meriem Menant – Pordic – 22) présente **Les causeries d'Emma la clown avec Alice Zeniter** le samedi 4 mars à 20h30 au Petit écho de la mode, scène de territoire de Châtelaudren (22), **Les causeries d'Emma la clown avec Albert Dupontel** le vendredi 24 mars à 20h30 au centre culturel de la Ville Robert à Pordic (22), **Les causeries d'Emma la clown** le jeudi 30 mars à Scènes du Golfe, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon (56) dans le cadre du Festival Les Emancipées.
(Tél : 06 80 55 23 62)
- Le Temps fort **Figure, art et petite enfance** organisé par Lillico, scène de territoire à Rennes (35) invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Gros Cocon** (étape de travail) le mercredi 15 mars à 9h30, 10h45 et 17h15, le jeudi 16 mars à 10h15, le vendredi 17 mars à 10h15, le jeudi 18 mars à 10h, 11h15 et 16h, le dimanche 19 mars à 10h, 11h15 et 16h, **Zorbe** (installation de Christelle Hunot) le mercredi 15 mars de 9h30 à 11h30 et de 16h à 18h, le jeudi 16 mars et le vendredi 17 mars de 9h30 à 11h30, le samedi 18 et le dimanche 19 mars de 10h à 12h et de 16h à 18h.
 - **16, rue de Plaisance** (Benoît Sicat – Rennes – 35) présente **Le jardin du possible** du samedi 18 au dimanche 19 mars à 10h, 11h30 et 16h30 et **D'un possible art du jeu** (création), dates et horaires communiquées sur le site internet de Lillico.

(Tél Lillico : 02 99 63 13 82)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Bleu Tenace** le dimanche 26 mars à l'Hermine, scène de territoire de Sarzeau (56).
(Tél : 07 67 62 87 80)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Mots premiers** le dimanche 12 mars à 15h et 16h30, le lundi 13 mars à 9h30 et 10h45 et le mardi 14 mars à 9h30 et 10h45 au Quai des Rêves, scène de territoire à Lamballe (22), le vendredi 17 mars à 14h30 et le samedi 18 mars à 10h30 aux Théâtres de Saint-Malo (35), **Tomber en amour** le mardi 21 mars à 14h15 et 20h30 au Grain de Sel à Séné (56), le jeudi 23 mars à 14h30 et 20h30 au Palais des congrès et de la culture de Loudéac (22).
(Tél : 06 81 10 78 96)
- **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **Pépé bernique** (m.e.s : Marina Le Guennec) jusqu'au jeudi 2 mars (scolaires) au Centre Culturel Jacques Duhamel, scène de territoire à Vitré (35), le dimanche 19 mars à 17h à l'Armorica à Plougerneau (29), du lundi 20 au mardi 21 mars au Champ de foire à Plabennec (29), **Visite historico Décalée** le samedi 18 mars à 14h à Melesse (35), **Mytho Perso** (m.e.s : Myriam Gautier) du lundi 6 au samedi 11 mars au Pince moi Festival à Brest (29).
Pépé bernique a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 75 47 49 26)

- **Version 14** (André Layus – Rennes – 35) présente **7 Samourais** le vendredi 10 mars à 20h au centre culturel de Rosporden (29), le mercredi 15 mars au Petit écho de la mode, scène de territoire de Châtaudren (22) dans le cadre du festival Leff Dance.
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 16 28 17 67)
- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Je suis une fille sans histoire** le vendredi 3 mars à 20h30 au Petit écho de la mode, scène de territoire de Châtaudren (22).
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **La June Compagnie** (Samantha Lopez – Douarnenez – 29) présente **Asthma Furiosa** (étape de travail) le vendredi 3 mars à 18h à Ay Roop, scène de territoire à Rennes (35).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Public Aléa** (Benjamin Guyot – Rennes – 35) présente **Killology** le jeudi 2 mars à 20h30 à l'Archipel, scène de territoire de Fouesnant-les-Glénan (29), le jeudi 9 mars à 14h30 et 19h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29)
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 62 73 12 87)
- **Tra le Mani** (Martina Menconi – Rennes – 35) présente **Contre Nature** (m.e.s : Alexis Fichet – Lumière d'Août – 35) du jeudi 2 au vendredi 3 mars à 20h30 au Théâtre de Poche, scène de territoire de Hédé Bazouges (35), le vendredi 17 mars à 20h au Théâtre du Cercle à Rennes (35) et le mardi 28 mars à 10h et 14h30 à la MJC de Pacé (35).
(Tél : 07 60 16 75 74)
- **Les Frères Pablof** (Collectif – Rennes – 35) présente **Qu'on Vive !** le jeudi 2 mars à 19h30 et le vendredi 3 mars à 20h30 au Trio...S scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont (56).
(Tél : 07 86 57 89 34)
- **Le Joli Collectif** (Collectif – Hédé-Bazouges – 35) présente **On ne dit pas j'ai crevé** (m.e.s : Enora Boëlle) le vendredi 24 mars à 14h30 et 19h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29), **Justice.s** (m.e.s : Vincent Collet) (installation) du mercredi 22 au samedi 25 mars à l'espace Ille et Donac à Tinténiac (35), du mercredi 29 mars au samedi 1er avril à l'espace Malouas à Combourg (35).
On ne dit pas j'ai crevé a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
Justice.s a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 02 99 84 62 88)
- **Les Bas Bleus** (Séverine Coulon – Hennebont – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Filles et Soie** le jeudi 23 mars à 14h et le vendredi 24 mars à 10h et 19h au centre culturel de Rosporden (29).
(Tél : 02 97 85 09 36)
- **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Muesli** (m.e.s : Charlotte Blin) le jeudi 23 mars à 14h et 20h30 à l'Avant-Scène à Monfort-sur-Meu (35).
(Tél : 06 87 69 28 21)
- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) présente **Tsef zon(e)** le vendredi 3 mars au Quai 9 à Lanester (56).
(Tél : 06 24 29 94 30)

- **Fanny Bouffort** (Théâtre Lillico – Rennes – 35) présente **L'Appel du Dehors** le mardi 14 mars à 10h et 14h30 la MJC de Pacé (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019
(Tél : 06 74 47 92 40)
 - **L'École Parallèle Imaginaire** (Simon Gauchet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Une île** du lundi 6 au samedi 11 mars à Rennes (35), Tinténiac (35) et Bécherel (35) avec les Tombées de la nuit à Rennes (35), **L'Expérience de l'arbre** le vendredi 31 mars à 14h et 20h30 au SolenVal à Plancoët (22) dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération.
(Tél : 06 31 40 07 20)
 - **Le Combat Ordinaire** (Antoine de la Roche – Créhen – 22) présente **Petites Alchimies 1** le samedi 11 mars à 20h30 à la salle des fêtes de Guenroc (22), le mardi 14 mars à 20h30 à la Maison du temps libre Trélat à Taden (22), le mercredi 15 mars à 20h30 à la salle polyvalente de Langrolay sur Rance (22), le jeudi 16 mars à 20h30 à la salle polyvalente Roger Esnault à Bobital (22) et le vendredi 17 mars à 20h30 à la salle des fêtes de Pléven (22) dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération.
(Tél : 02 96 86 63 88)
 - **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gwilden Peronno – Vannes – 56) présente **I killed the monster** le jeudi 30 mars à 10h et 14h et le vendredi 31 mars à 10h et 14h au centre culturel de Rosporden (29), **Celle qui marche loin** le dimanche 26 mars à 17h et le lundi 27 mars à 10h et 14h15 au Carré d'Arts à Elven (56).
(Tél : 06 74 81 71 70)
 - **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencolé – Rennes – 35) présente **Le roi des nuages** le jeudi 9 mars à 14h30 et 19h30 au Pôle Sud à Chatres-de-Bretagne (35) et **le Manipophone** le dimanche 12 mars à 11h et 15h à l'Archipel à Laillé (35).
Le Roi des nuages a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 02 30 96 21 47)
 - **Ostinato** (Christelle Kerdavid – Rennes – 35) présente **7 minutes, comité d'usine** le samedi 4 mars à 20h et le dimanche 5 mars à 15h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35), le samedi 11 mars à 20h30 à l'Avant-Scène à Monfort-sur-Meu (35), le dimanche 19 mars à 15h au centre pénitentiaire des femmes à Rennes (35).
(Tél : 06 82 91 98 10)
-
- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Apérotomanie** le vendredi 31 mars à 18h30 et 20h30 à la MJC de Guipry Messac (35).
(Tél : 02 98 48 87 11)
 - **Le Groupe Vertigo** (Guillaume Doucet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Black Mountain** le vendredi 31 mars à 20h30 au Sabot d'Or à Saint-Gilles (35).
(Tél : 06 71 83 04 03)
 - **A Brûle-pourpoint** (Catherine Anne – Locqueltas – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Liberté, Égalité, Parité** du mercredi 8 au jeudi 9 mars à 10h et 13h30 au Lycée Colbert à Lorient (56), le vendredi 10 mars à 9h, 11H et 15h au Collège Paul Langevin à Hennebont (56), le samedi 11 mars à 20h à la librairie la Dame Blanche à Port-Louis (56).
(Tél : 06 58 24 77 35)

- **La Compagnie Les Rémouleurs** (Anne Bitran et Olivier Vallet – Lanvollon – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Alice au Pays** du jeudi 23 au samedi 25 mars à 19h, **Anamnèse** du jeudi 23 au samedi 25 mars à 21h au Théâtre du Vieux Saint-Étienne à Rennes (35).
(Tél : 06 62 89 79 92)
- **On t'a vu sur la pointe** (Antoine Malfettes et Anne-Cécile Richard – Allaire – 56) présente **A.T.W.O.A.D.** le dimanche 5 mars à 17h au centre culturel de Rosporden (29), **Héroïnes** le samedi 25 mars à 20h30 au Manoir de Kernault à Mellac (29).
A.T.W.O.A.D. a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 63 22 18 92)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **Capharnaüm** du vendredi 17 au samedi 18 mars à 19h30 au centre Henri Queffelec à Gouesnou (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 12 38 97 35)
- **Collectif La Fugue** (Pierre-Alexandre Culo et Irène Le Goué – Ploemeur – 56) présente **Quand viendra la vague** le dimanche 26 mars à 15h au jardin pédagogique Le jardin qui cache la forêt à Trèhonin (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 87 39 17 30)
- **Compagnie Aïda** (Sara Amrous – Rennes – 35) présente **Jusque très loin** le vendredi 3 mars à 20h à l'espace culturel de Nouvoitou (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 11 46 28 29)
- **Groupe Odysées** (Collectif – Rennes – 35) présente **Pascal(e)** le dimanche 5 mars à 17h et le lundi 6 mars (scolaire) au Sterenn à Trégunc (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 18 65 75 52)
- **KF Association** (Camille Kerdellant et Rozenn Fournier – Rennes – 35) présente **La galette des reines** le dimanche 19 mars à 16h au Festival Théâtre au Féminin à Scaër (29)
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 87 47 82 08)
- **Jo Coop Compagnie** (Jean Quiclet – Lorient – 56) présente **Jean-Pierre et le Loup** le mercredi 8 mars à 16h à la salle Arletty à Belle île en Mer (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019
(Tél : 06 07 78 37 44)
- **Compagnie les combats ordinaires** (Collectif – Rennes – 35) présente **Elles, l'autre mémoire** le lundi 6 mars à 14h au Lycée Basch à Rennes (35), le jeudi 16 mars à 19h30 à l'Université de Rennes 1 (35), le vendredi 17 mars à 19h30 à la maison de quartier Francisco Ferre à Rennes (35).
(Tél : 06 08 13 08 94)
- **Ar Vro Bagan** (Goulc'han Kervella – Plouguerneau – 29) présente **Mont a raio kuit** le dimanche 5 mars à 15h30 au Plateau des 4 Vents à Lorient (56), **Pezhioù farsus** le dimanche 19 mars à 15h à la Salle Kroaz Malo à Lechiargat (29), **Ar Basion Vras** le samedi 25 mars à 20h30 et le dimanche 26 mars à 16h à l'église Saint Mathieu à Morlaix (29).
(Tél : 02 98 04 50 06)

- **Le Théâtre du Grain** (Lionel Jaffrès – Brest – 29) présente **Ils remontent le temps** le samedi 4 mars à 20h30 à l'Agora à Guilers (29).
(Tél : 06 81 19 67 76)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Les histoires de poche de Molly Biquette** le lundi 6 mars à l'école Jean de la Fontaine à La Gacilly (56).
(Tél : 02 99 71 25 82)
- **Compagnie Des gens comme tout le monde** (Marjorie Blériot – Rennes – 35) présente **Tricots, une histoire de souvenirs qui grattent** le vendredi 3 mars à 19h à la MJC de Pacé (35), **Déjà Maryvonne** le samedi 11 mars à 20h30 au Sabot d'Or à Saint-Gilles (35).
(Tél : 06 87 12 93 63)
- **Théâtre Quidam** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **Allez le stade !** le mercredi 1^{er} mars à 14h et 17h30 et le jeudi 2 mars à 10h30 et 17h30 au Roazhon Park à Rennes (35), **Nao, le robot humanoïde** le mardi 7 mars à Maïf & Askoria à Rennes (35), **Tu te prends pour qui ?** le 8 mars au CHU de Rouen (Seine-Maritime), **Bouge ta retraite** le jeudi 16 mars à Agir à Rennes (35).
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **A Corps Perdus** (Collectif – l'Hermitage – 35) présente **Connexion(s)** le vendredi 24 mars à 20h30 au Volume à Vern sur Seiche (35).
(Tél : 06 84 37 27 22)
- **La Compagnie du Grand Tout** (Erwan David – Bannalec – 29) présente **Zéphir et Alizé** le samedi 4 mars à Plougoumelen (56).
(Tél : 06 75 53 78 88)
- **La Rigole** (Sophie d'Orgeval – Brest – 29) présente **Camille phénix, si Camille n'était pas morte...** le mercredi 8 mars au Sterenn à Trégunc (29).
(Tél : 06 98 28 87 38)
- **Collectif Le Ventre** (Margot Cervier – La Chapelle de Brain – 35) présente **Création(s)** le mercredi 22 mars à 13h à l'Université de Rennes 1 (35).
(Tél : 06 89 60 53 92)
- **La Guilde** (Luc Rodier et Loris Verrecchia – Goudelin – 22) présente **Le traitement de monsieur Pin's** le jeudi 23 mars à 11h à Bleu Pluriel à Trégueux (22).
(Tél : 06 20 66 68 34)
- **La Compagnie Felmur** (Gweltaz Chauviré – Rennes – 35) présente **Paul, Louise, Suzy et moi** le jeudi 9 mars à 20h à l'Agora au Rheu (35), le vendredi 24 mars à 20h30 au Palais des Arts à Concarneau (29).
(Tél : 06 62 45 61 82)
- **La Littorale** (Collectif – Kérty-Penmarc'h – 29) présente **La Joie (aller retour)** le mardi 21 mars et le vendredi 24 mars à la médiathèque de Pont-L'Abbé (29).
- **L'Oisellerie** (Mayeul Loisel – Commana – 29) présente **La montagne** le samedi 4 mars à 14h30 au Festival de Commana (29).
(Tél : 07 86 42 39 94)
- **La Compagnie les 3 Valoches** (Anne Jourdain et Adrien Desthomas – Bazouges-la-Pérouse – 35) présente **La valse des petits carreaux** le samedi 11 mars à 10h30 à la médiathèque de Melesse (35), **L'entre-mots** le 25 mars au Festival International de Puceul (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 62 36 82 10)

- **Compagnie L'Artère** (Diane Giorgis – Pleine-Fougères – 35) présente **Là où va le fleuve** (étape de travail) le vendredi 3 mars à 17h30 au Port du Légué à Saint-Brieuc (22).
(Tél : 06 32 76 22 68)
- **Ocus** (Collectif – Saint-Germain-sur-Ille – 35) présente **La soupe au caillou** le vendredi 10 mars à 20h30 à l'espace évasion de Montgermont (35).
(Tél : 02 99 69 21 78)
- **Théâtre de Pan** (Collectif – Rennes – 35) présente **Le médecin malgré lui** le lundi 6 mars à 14h à Saint-Malo (35), le lundi 13 mars à 15h, le mardi 14 mars à 14h et 16h et le mercredi 15 mars à 11h au Lycée Jean Macé à Rennes (35), **Cyrano de Bergerac** du mardi 7 au mercredi 8 mars, le jeudi 23 mars à 14h, le vendredi 24 mars à 10h au Lycée Simone Veil à Liffré (35), le jeudi 9 mars à 14h au cinéma le Triskell à Betton (35), le lundi 27 mars à 14h et le vendredi 31 mars à 10h30 à l'Auditorium de l'Assomption à Rennes (35).
(Tél : 06 75 51 70 85)
- **Pierre Bonnaud & Cie** (Pierre Bonnaud – Rennes – 35) présente **Elles dans la Jungle** le jeudi 2 mars à 20h30 à Rennes (35), le vendredi 17 mars à 20h30 à la Maison Bleue à Rennes (35), **Théâtre Miroir** le vendredi 10 mars à 20h30 à l'espace Vau Gaillard à Bruz (35), le samedi 25 mars à 15h30 à Lanveoc (29).
(Tél : 06 86 45 74 04)
- **Sacorde** (Violette Wauters – Carantec – 29) présente **K par K** le jeudi 9 mars à l'espace Avel Vor à Plougastel Daoulas (29).
(Tél : 06 51 50 88 93)
- **Des ronds dans l'eau** (Véronique Durupt – Chevaigné – 35) présente **Contrepoint** le vendredi 3 mars à 20h30 au centre culturel de Montours (35), le vendredi 10 mars à 20h30 au Festival les Originales à Morlaix (29).
(Tél : 06 10 46 00 74)
- **Le Théâtre du Totem** (Christophe Duffay – Saint-Brieuc – 22) présente **Histoire(s) de Discourir** le lundi 27 mars à 10h au Lycée de la Ville Davy à Quessoy (22).
(Tél : 02 96 61 29 55)
- **La Quincaill' Compagnie** (Séverine Valomet – Poullaouen – 29) présente **KANevedenn** le vendredi 3 mars à 10h et 18h à Plounéour Lanvern (29).
(Tél : 06 07 47 49 67)
- **Le Commun des Mortels** (Valéry Forestier – Montfort-sur-Meu – 35) présente **Hard Corps** (lecture) le vendredi 3 mars à 19h30 à la librairie Petite marchande de prose à Montfort sur Meu (35), **Apéro Lecture** le vendredi 10 mars à 19h30 à la médiathèque de Chavagne (35).
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **Sentimentale Foule** (Inès Cassigneul – Rennes – 35) présente **L'histoère couzue** le jeudi 9 mars au cercle celtique de Rennes (35).
(Tél : 06 95 52 35 93)
- **Compagnie Safar** (Belén Riquelme & Lukaz Nedeleg – Douarnenez – 29) présente **An Albatroz** le mardi 7 mars à 17h30 à la Salle des Arcs à Quéven (56), le jeudi 9 mars à 14h30 et 17h30 au Théâtre de l'Arche à Tréguier (22), le vendredi 17 mars à la médiathèque Mouezh ar Galon à Tourc'h (29).
(Tél : 07 77 07 45 69)

- **Gwenaël de Boodt** (La Station Théâtre – La Mézière – 35) présente **Des heures aux arrêts** le mercredi 1^{er} mars à 18h à la librairie Planète Io à Rennes (35), le mercredi 15 mars à 20h au Grandiloquent à Melrand (56), le mardi 21 mars à 20h à la médiathèque de Melesse (35).
(Tél : 06 41 56 47 01)
- **Compagnie Corps à Cœurs** (François Leroux et Ségolène Point – Damgan – 56) présente **L'évangile selon Paulo** le jeudi 2 mars à 20h30 au Palais des Congrès de Pontivy (56).
(Tél : 06 31 29 09 98)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Alerte Isolement** le jeudi 2 mars au Cap Sizun (29), le vendredi 10 mars à 15h30 à la Salle des fêtes de Saint Suliac (35), **Tous aidants** le jeudi 9 mars à Maen Roch (35).
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **Ô Bruit Doux** (Magali Robergeau – Poullan sur Mer – 29) présente **L'envolée sauvage** le mercredi 8 mars à 9h15, 10h45 et 11h à Plouzané (29), le vendredi 10 mars à 10h et 17h30 à la MJC de Douarnenez (29), du mardi 14 au mercredi 15 mars à 9h30, 10h45, 15h45 à l'Arthémuse à Briec (29), le mardi 21 mars à 9h30, 10h30 et 16h et le mercredi 22 mars à 9h30 et 10h30 à l'Alizé à Guipavas (29), le dimanche 26 mars à 16h30 et le lundi 27 mars à 9h15 et 10h30 à Plouénan (29) et du mercredi 29 au vendredi 31 mars au centre culturel de Concarneau (29).
(Tél : 06 26 18 73 89)
- **Compagnie Fil en Bulle** (Collectif – Vezin-le-coquet – 35) présente **Adieu meringue** le vendredi 17 mars à 19h au Tempo à Vezin le Coquet (35).
(Tél : 07 82 16 37 43)