

FICHE DE POSTE CONCOURS

Session 2017

Externe
Profil n° 3

Intitulé du poste : **Professeur des ENSA**
Groupe de Disciplines et Discipline : **Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU)**

Catégorie statutaire : **A**
Corps : **PROFESSEUR (PCRL)**

Domaine(s) Fonctionnel(s) : **Enseignement supérieur**

Emploi Type : **Enseignant praticien du supérieur DCAO-RCHO3A**

Adresse administrative et géographique de l'affectation :
École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais
Adresse : **14, rue Bonaparte 75006 Paris**

Missions et activités principales

Groupe de Disciplines : Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU)

Discipline : Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU)

Charges pédagogiques :

L'enseignant aura la charge d'un cours magistral et d'un studio de projet répondant au thème de l'écologie. L'idée d'écologie sera entendue au sens large, comme une attention particulière aux relations des individus à leurs environnements : naturels, bâtis, humains, urbains et politiques. Ce regard élargi devra permettre de retracer l'inscription de l'écologie dans le champ de l'histoire de la ville et de l'architecture, et d'aider les étudiants à porter un regard critique sur les notions d'environnement, d'énergie, de climat, de biodiversité, de milieu ou d'atmosphère, qui conditionnent aujourd'hui les pratiques du design, de l'architecture et de l'urbanisme.

L'enseignant sera amené à *s'engager dans les trois cycles de formation, Licence, Master et Doctorat (LMD), dispensés à l'ENSA Paris-Malaquais.*

- *En cycle licence, l'enseignant(e) assurera la coordination générale d'un studio de projet (Studio / TD / Cours) qu'il contribuera à refonder. Il encadrera l'un des groupes de projet (112 h) et assurera le cours magistral associé (26 h).*
- *En cycle master, l'enseignant(e) s'impliquera à l'intérieur d'un des 6 départements de l'école (182 h). Il prendra en charge un enseignement de studio de projet de Master et une partie des cours magistraux de Master. Il interviendra en séminaire de mémoire et participera à l'encadrement des mémoires de Master. Il interviendra également dans la préparation et l'encadrement des PFE.*
- *En cycle doctorat, son rapprochement avec l'un des trois laboratoires de recherche de l'école (voir charges scientifiques) devra lui permettre de participer à l'encadrement des doctorats.*

Charges scientifiques :

L'enseignant(e) devra inscrire et développer son activité de recherche théorique et pratique dans le domaine de l'écologie urbaine au sein d'un des trois laboratoires de l'école (voir Environnement professionnel).

En tant que professeur(e) du champ TPCAUI, Il (elle) devra développer la recherche scientifique sur la conception architecturale et urbaine dans le but de développer des démarches environnementales et d'installations de la biodiversité dans les milieux urbanisés.

En tant qu'enseignant-chercheur titulaire d'un laboratoire, l'enseignant(e) a vocation à encadrer ou co-encadrer des doctorants.

Autres charges :

Le professeur (e) sera susceptible de participer aux différents jurys de fin d'études (PFE/HMONP). Il (elle) participera par ailleurs activement aux différentes instances de l'école (CA, CEVE, commissions diverses...).

Environnement professionnel :

L'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais est une jeune école au cœur de Paris, ouverte et internationale, accueillant des étudiants aux profils variés, avec l'ambition de former les meilleurs praticiens et théoriciens.

Ses équipes pédagogiques et administratives cherchent en synergie à offrir une vision élargie des pratiques et cultures de l'architecture, sans limiter celle-ci à l'unique échelle de l'édifice. Dans cette optique, son programme embrasse l'aménagement de la ville et du territoire, la rénovation urbaine et architecturale, la conception des espaces publics et la programmation, la recherche et l'invention de prototypes, en valorisant constamment les notions de projet et de fabrication.

Cette orientation forte, déduit du caractère intellectuel, artistique et technique de l'exercice professionnel de l'architecte, se traduit dans la formation par une pédagogie centrée sur la conception architecturale, stimulée par une constellation d'enseignements théoriques et pratiques : histoire, philosophie, construction, multimédia, écologie et dessin constituent les principaux terrains de questionnements et de connaissances, dont l'école tente de redéfinir les limites, voire les élargir à d'autres domaines tels que les arts plastiques, la robotique, la scénographie, la chorégraphie, la géographie, l'économie.

Six départements pluridisciplinaires structurent les équipes d'enseignants, et forment des lieux de la réflexion pédagogique, de l'élaboration des problématiques de recherche et des contenus d'enseignement.

L'autre socle, intimement lié à ces départements, est constitué par les activités de recherches menées par les enseignants au sein des trois laboratoires présents à l'école : ACS (Architecture, Culture, Société XIXe-XXe siècles, UMR 7136), GSA (Géométrie, Structure, Architecture) et LIAT (Laboratoire Infrastructures, Architecture, Territoire). A cela s'ajoutent des structures rattachées à d'autres établissements : IPRAUS (Institut Parisien de Recherche Architecture, Urbanisme, Société) et EVCAU (Espace Virtuel de Conception en Architecture et Urbanisme).

L'objectif de l'ENSAPM est plus généralement d'offrir un lieu d'expérimentation et de débat à l'échelle parisienne, européenne et internationale. Elle forme des architectes capables de se positionner dans un monde en mutation, et de faire face à ses multiples nécessités.

Liaisons hiérarchiques : direction de l'école

Liaisons fonctionnelles : direction pédagogique

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

Poste à pourvoir pour la rentrée universitaire 2017-2018