

Ministère de la culture

*Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste
licier »*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier
Du 20 au 22 septembre 2017**

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°1

Qu'est-ce que l'échantillonnage ?

Pourquoi cette étape est-elle déterminante pour la bonne conduite du tissage ?

Ministère de la culture

Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste licier »

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier
Du 20 au 22 septembre 2017**

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°2

Dans votre spécialité, énumérez et définissez les défauts pouvant apparaître lors du tissage.

Pour chacun, expliquez comment le licier peut y remédier.

Ministère de la culture

*Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste
licier »*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier
Du 20 au 22 septembre 2017**

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°3

Votre métier a-t-il évolué au cours des siècles ?
Présentez-en quelques exemples.

Ministère de la culture

Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste licier »

SESSION 2017

Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier Du 20 au 22 septembre 2017

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°4

Dans votre spécialité, expliquez comment le licier peut rendre des effets de matières lors du tissage.

Ministère de la culture

*Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste
licier »*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier
Du 20 au 22 septembre 2017**

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°5

Quelles sont les phases préparatoires nécessaires à la réalisation d'un tissage ?

Ministère de la culture

Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste licier »

SESSION 2017

Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier Du 20 au 22 septembre 2017

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°6

Les métiers dont se servent les liciers dans les trois techniques sont très différents.

Décrivez leurs points communs et ce qui les différencie.

Ministère de la culture

*Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste
licier »*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier
Du 20 au 22 septembre 2017**

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°7

Parlez-nous des différentes méthodes pour réaliser un calque.
Vous préciserez les outils et les matériaux que vous emploierez.

Ministère de la culture

Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste licier »

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier
Du 20 au 22 septembre 2017**

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°8

Parlez-nous des outils, qui vous serviront dans votre futur métier de licier, depuis la préparation d'une tapisserie jusqu'à la tombée de métier.

Ministère de la culture

*Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste
licier »*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier
Du 20 au 22 septembre 2017**

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°9

Vous devez faire une démonstration sur métier, lors d'un salon des métiers d'Art, au public.

Comment expliqueriez-vous les bases de votre métier ?

Quels outils présenteriez-vous ?

Quelles démonstrations feriez-vous ?

Ministère de la culture

Concours externe de technicien(ne) d'art, métiers du textile, spécialité « artiste licier »

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admissibilité n°1 : techniques du métier
Du 20 au 22 septembre 2017**

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n°10

Qu'ont apporté dans l'évolution du métier de licier les progrès techniques et scientifiques ? (ex : dans les domaines de la physique, de la chimie, de la photographie et de l'électronique).