

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique ;
Etape de production : façonnage - petit coulage

SESSION 2014

Epreuve pratique d'admission

L'épreuve pratique d'admission, métiers de la céramique, consiste en **l'exécution d'une des étapes de production d'un objet céramique, au choix du candidat exprimé lors de l'inscription (dix heures)** :

L'épreuve portera sur l'une ou plusieurs des étapes de production réparties dans les six catégories énumérées ci-dessous :

a) Technologie-chimie :

- préparation chimique de couleurs, émaux, métaux précieux et formulation des pâtes ;
- préparation des pâtes et couvertes.

b) Technologie-cuisson : enfournement et cuisson.

c) **Façonnage** : modelage de figures, modelage de formes, moulage-tournage plâtre, moulage-réparage, **petit coulage**, grand coulage, tournage, calibrage, garnissage-découpage, polissage-ajustage ;

d) Dessin : dessin d'épure, dessin de modèle ;

e) Décoration : émaillage, gravure, impression, décalquage impression, impression offset, décalquage offset,

pose de fond, peinture, filage dorure, brunissage ;

f) Montage-ciselure ;

Horaires de l'épreuve pratique :

- 1^{er} jour : 9h à 12h et 13h30 à 16h30

- 2^{ème} jour : 9h à 13h

Ce sujet comporte 2 pages au total.

L'ensemble du matériel, jugé nécessaire par le jury pour la réalisation de cette épreuve, sera mis à la disposition du candidat dans la pièce dans laquelle se déroule l'épreuve pratique.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique ;
Etape de production : façonnage - petit coulage

SESSION 2014

Epreuve pratique d'admission

SUJET :

- 1) Reprise des motifs, finition et mise en épaisseur du bec et de l'anse du Pot à eau Feuille d'eau créé par Duplessis père en 1756.
- 2) Coulage de deux vases à pans de 25.
Les vases devront avoir une épaisseur de 4 mm.