

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Textile ;
Spécialité : Artiste en dentelle (Le Puy-en-Velay)

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) une interrogation sur les techniques du métier, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

SUJET n° 1

Vous devez traiter les questions suivantes :

- définir l'appellation suivante : dentelle d'application.
- quelle est la technique de la dentelle, réalisée dans la ville de Calais ?
- donnez les caractéristiques des dentelles suivantes :
 - + la duchesse de Bruges ;
 - + Dentelle de Courseulles.
- qu'appelle-t-on « la trace » en dentelle à l'aiguille ?

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Textile ;
Spécialité : Artiste en dentelle (Le Puy-en-Velay)

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) une interrogation sur les techniques du métier, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

SUJET n° 2

Vous devez traiter les questions suivantes :

- définir l'appellation suivante : dentelle mixte.
- qu'appelle-t-on « drochel » ou « droschel » ?
- donnez les caractéristiques des dentelles suivantes :
 - + Dentelle Chantilly ;
 - + Dentelle russe.
- qu'appelle-t-on le « piquoir » ou « piquaire » ?

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Textile ;

Spécialité : Artiste en dentelle (Le Puy-en-Velay)

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) une interrogation sur les techniques du métier, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

SUJET n° 3

Vous devez traiter les questions suivantes :

- qu'appelle-t-on un « fond » dans une dentelle aux fuseaux ?
- en finition, qu'appelle-t-on une « incrustation » ?
- donnez les caractéristiques des dentelles suivantes :
 - + Fond clair ou Lille ;
 - + La Valenciennes.
- pouvez-vous nous expliquer ce qu'est une dentelle à « fils coupés » ?