

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers du bois

Spécialité : Menuisier en sièges

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 Techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier, dont le coefficient est fixé à 1** (*préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier, dont le coefficient est fixé à 2** (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n° 3

Au cours de l'histoire, différents types d'ornementation et de finition ont été appliqués sur les bois de sièges. Présentez ces ornements et finitions.

NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET SVP, MERCI

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers du bois

Spécialité : Menuisier en sièges

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 Techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

<h2>SUJET n° 5</h2>

Un client vous confie un siège en cabriolet pour que vous en établissiez un relevé afin de procéder à la mise en plan et à la mise en œuvre d'une copie. Présentez les outils de relevé et leur utilisation chronologique.

NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET SVP, MERCI

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers du bois

Spécialité : Menuisier en sièges

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 Techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*).

SUJET n° 6

La courbe est très présente dans les sièges. Décrivez les étapes de fabrication d'une devanture de siège Louis XV depuis son tracé jusqu'à son assemblage final.

NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET SVP, MERCI