

MARTEL (Lot)

Ancien couvent ou école de la Congrégation des Ecoles chrétiennes et de la charité dite des Mirepoises

Inscription au titre des monuments historiques en totalité, le 17/09/2024

L'ancien couvent ou école de la Congrégation des Écoles chrétiennes et de la charité dite des Mirepoises de Martel est constitué de plusieurs maisons médiévales, dont les vestiges conservés paraissent remonter à la fin du 13^e siècle. L'actuelle parcelle BC 406 constituait un îlot urbanisé à l'époque médiévale et la porte dite du Sers, qui donnait accès à la ville de Martel, se situerait à l'extrémité sud du jardin actuel, à l'angle de la rue des Mirepoises et du boulevard du Capitani. Le bâtiment actuel paraît avoir été constitué en tant que maison d'habitation dans la première moitié du 16^e siècle, comme en témoigne les fenêtres côté rue des Mirepoises et surtout les deux galeries superposées et leur riche décor sculpté sur la cour intérieure. Celle-ci, de forme rectangulaire, est composée – sauf à l'ouest - de deux niveaux de galeries, supportés au sud et à l'est par une alternance de pilastres cannelés et de colonnes lisses qui reposent sur des piédestaux rectangulaires moulurés et qui se terminent par de riches chapiteaux corinthiens. Au nord, les supports inférieurs sont remplacés par deux larges arcs en anse de panier, qui s'appuient dans l'angle nord-est sur les anciens pilastres cannelés. La loggia entre les deux niveaux de galerie sud et est, en pierre de taille à la stéréotomie parfaite, est animée de corniches à multiples ressauts et d'un jeu de tables moulurées et de pilastres en faible relief. Sur la partie centrale de ces deux mêmes galeries sont sculptées deux cartouches différents avec des motifs de grotesques, de guirlandes, de rouleaux et de chutes de fruits.



À ce premier état de la maison peut être rattaché le plafond à caisson de la pièce du rez-de-chaussée. La grande qualité d'exécution de ce dernier, notamment la complexité de son dessin et la perspective de chaque caisson, renforcée par les clés pendantes, dénote une réalisation dans ces mêmes années 1530-1540. La galerie nord a été modifiée par l'adjonction des deux grands arcs en anse de panier qui prennent appui sur les pilastres primitifs, afin de soutenir l'escalier droit à volées superposées.

La congrégation des Écoles chrétiennes et de la charité dite également de Filles des Écoles chrétiennes a été fondée en Quercy grâce marquis de Mirepoix, gouverneur de la province, qui a donné en 1665 un bâtiment dans Cahors pour fonder une institution religieuse destinée à former des maîtresses d'école permettant développer l'instruction des jeunes filles. Portant le nom de leur bienfaiteur, les Mirepoises appelées aussi les Filles des Écoles chrétiennes, ont créé plusieurs écoles en Quercy. Leur implantation à Martel est consécutive au legs d'une rente de 300 livres par Anne de Laborie, veuve de M. de Longueval, trésorier de

France à Toulouse, dans son testament en date du 3 juin 1718. Ce n'est toutefois qu'en 1744 que les Mirepoises, sur l'insistance de l'évêque de Cahors, acceptèrent de venir à Martel, malgré la faiblesse de la rente octroyée. Les consuls de Martel donnèrent une somme de 2000 livres et une maison pour accueillir le nouvel établissement, qui comptait au départ quatre religieuses. Cette première maison fut vendue en 1746 pour acquérir le bâtiment actuel. Vendu comme Bien national, le couvent des Mirepoises est transformé en prison pour femmes puis fin 1796 il est occupé par la gendarmerie. Le bâtiment ne retrouve un usage éducatif que plus tard. À la fin de l'année 1809, un collège ouvrit ses portes dans l'ancien couvent des Mirepoises. En 1813, il comptait 130 élèves dont une cinquantaine de pensionnaires. L'établissement a fonctionné tant bien que mal jusqu'en 1849. L'année suivante, les Frères des Ecoles Chrétiennes assurèrent l'enseignement jusqu'en 1880, date de fermeture définitive du collège. Le bâtiment est affecté à la nouvelle école primaire supérieure laïque, fondée en 1885. Les écoles primaires supérieures ont été supprimées en 1941 et rattachées à l'enseignement secondaire. Le bâtiment des Mirepoises, alors en assez mauvais état, est vendu par la mairie de Martel en 1979 au profit du père de l'actuelle propriétaire.



L'ancien couvent ou école de la Congrégation des Ecoles chrétiennes et de la charité dite des Mirepoises de Martel est un rare exemple de l'architecture « savante » de la Renaissance des années 1530-1540 en Quercy, dans une petite ville assez éloignée des capitales régionales. Le bâtiment dans son ensemble présente un intérêt à la fois architectural (vestiges médiévaux et modernes) et historique. Son utilisation comme lieu d'éducation dans un temps long – de 1746 à 1941 quasiment sans interruption – est à retenir. D'autre part, il s'agit d'un des très rares exemples bien conservé d'un établissement scolaire à usage des filles d'Ancien Régime et d'une école primaire supérieure de la III^e République, nombre d'entre eux ayant été détruits ou modifiés.

Emmanuel Moureau© DRAC Occitanie