

LE SOUTIEN 2024 AUX FESTIVALS DE LA CRÉATION EN QUELQUES CHIFFRES



810 festivals aidés sur le P131 dont **792** par les DRAC



31,74 M€ alloués au total dont **20M€** par les DRAC

x 4,6



Nombre de festivals aidés par les DRAC entre 2019 et 2024

14% de festivals aidés sur +**5600** festivals du champ de la création recensés par le DEPS



34% de festivals aidés par les DRAC sont situés en milieu rural

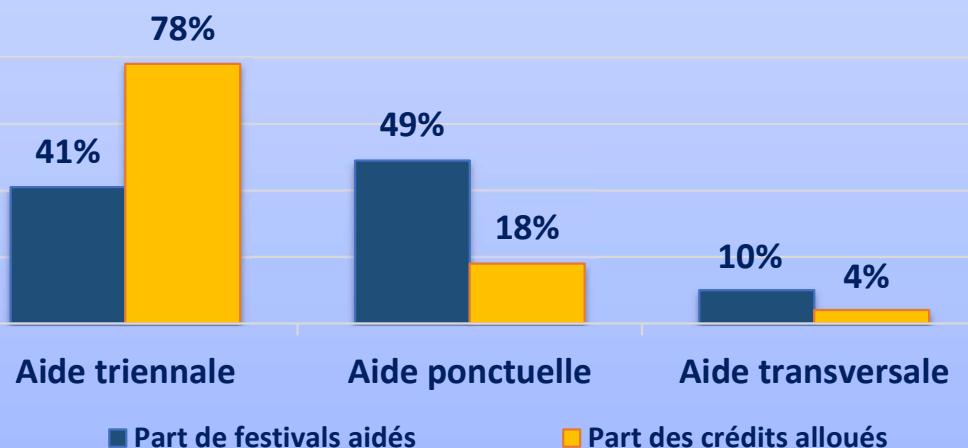


8,5% des festivals aidés par les DRAC sont situés en Outre-Mer

Montant moyen d'aide en DRAC : 25 284 €

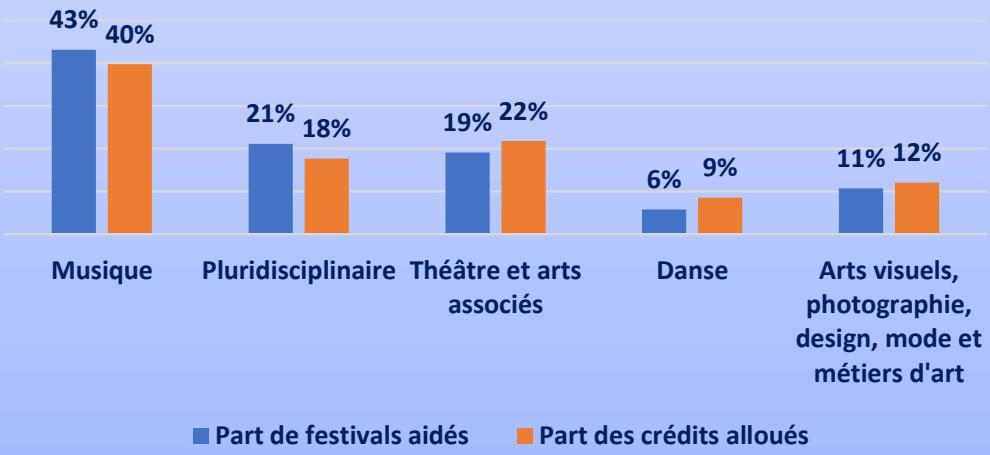
Montant médian d'aide en DRAC : 10 000 €

Ventilation par type d'aides



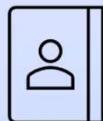
JANVIER 2026

Ventilation par domaines artistiques



DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CRÉATION / DÉLÉGATION À LA DIFFUSION PLURIDISCIPLINAIRE ET AUX PROGRAMMES TRANSVERSAUX
C1 Données Internes

LE SOUTIEN 2024 AUX FESTIVALS DE LA CRÉATION EN QUELQUES CHIFFRES



90% des festivals aidés sont portés par des structures associatives

Le festival constitue l'activité principale de 61% des structures aidées.



73% des festivals aidés ont été créés après 2000 et plus de la moitié après 2010



40% de festivals aidés se tiennent pendant la saison d'été



91% des festivals déclarent programmer plus de 80% d'artistes professionnels



Les festivals déclarent en moyenne employer 17 salariés / 4 ETPT et mobiliser 61 bénévoles / 4 ETPT



Fréquentation des festivals aidés

La fréquentation moyenne s'établit à 13 905 personnes et la médiane à 2800 personnes, ce qui atteste d'une grande diversité dans la taille des festivals aidés.



Près de 60% des festivals aidés ont reçu jusqu'à 5000 personnes



5% des festivals aidés ont reçu plus de 50 000 personnes

JANVIER 2026



Budget des festivals aidés

65% des festivals aidés déclarent un budget prévisionnel inférieur à 200K€.

Le budget moyen déclaré par les festivals se situe à 350K€ et le budget médian à 100K€.