

# Direction régionale des affaires culturelles Île-de-France



**N°31 - Janvier 2024**

**Toutes les équipes de la DRAC Île-de-France se joignent à moi pour vous souhaiter une belle et heureuse année 2024 !**

Nous avons choisi la figure d'une jeune fille de l'âge de pierre, baptisée Anouk par les archéologues, et dont une dent de lait a été découverte sur le site d'Ormesson en Seine-et-Marne, pour entamer cette année qui marquera les 60 ans du site mythique de Pincevent et présenter le grand projet de territoire que nous conduisons avec les collectivités sur l'histoire des derniers chasseurs-cueilleurs du sud francilien.

La DRAC sera au rendez-vous de cette année historique, avec les Jeux de Paris bien sûr, et plus d'une centaine de projets accompagnés dans les territoires au titre de l'Olympiade culturelle, ainsi que des temps forts particulièrement attendus dans les Centres de préparation aux Jeux qui ont choisi de miser sur la culture, et une rencontre qui fera date sur l'inclusion, le sport et la culture, en avril prochain. Historique aussi car 2024 sera l'année de la réouverture de Notre-Dame de Paris, un chantier hors-norme auquel la DRAC a pris une part active et qui donnera lieu à une formidable exposition des tableaux restaurés de la cathédrale au Mobilier national à partir du 25 avril.

Cette lettre vous présente les grandes actualités de ce début d'année, à commencer par les Nuits de la lecture qui proposent plus de 1 000 animations en Île-de-France du 18 au 21 janvier. De belles rencontres en perspectives.

Bonne lecture !

---

## À la une



## Le corps se livre aux Nuits de la lecture du 18 au 21 janvier

Les *Nuits de la lecture* 2024 se déroulent du 18 au 21 janvier. Ce sont plus de 1 000 événements proposés sur l'ensemble du territoire francilien. Cette manifestation gratuite est l'occasion de participer à des rencontres et des animations en médiathèques et bibliothèques, en librairies, mais aussi en itinérance, dans des lieux culturels et artistiques, afin de réaffirmer la place essentielle du livre et de la lecture.

Cette 8<sup>e</sup> édition met en avant la thématique du corps en écho aux Jeux olympiques et paralympiques.

La DRAC Île-de-France crée aussi l'événement, le **samedi 20 janvier** à **ICI Librairie** (Paris 2<sup>e</sup>) en valorisant la littérature ado à travers les notions d'intimité, de changement et de diversité des corps. En présence des autrices Anne-Laure BONDoux et Delphine PESSION, la rencontre sera animée par Sonia PETIT, libraire jeunesse, et coorganisée avec **Paris Librairie**, qui pilote le dispositif "Jeunes en librairie en Île-de-France". La créatrice de contenu littéraire *Jeannot se livre* couvrira ce rendez-vous et partagera ses impressions avec sa communauté sur Instagram et Youtube.



[En savoir plus](#)

[Programme Île-de-France](#)

## Actualités

### La DRAC vous souhaite une belle année !

Comme une étoile dans la nuit des temps : une découverte est venue éclairer le passé de nos lointains ancêtres franciliens !

Il s'agit d'une dent de lait, perdue il y a 30 000 ans sur le site d'Ormesson, situé dans la Seine-et-Marne d'aujourd'hui, qui a permis aux chercheurs de rencontrer Anouk, petite fille d'une dizaine d'années qui vécut à l'âge de pierre, le Paléolithique — plus précisément au "Gravettien". À cette époque, notre région était habitée par des peuples nomades qui vivaient de la chasse, de la cueillette et de la pêche.

Et si l'on remonte la vallée de la Seine jusqu'au site de Pincevent, nous



© Marie Jamon / DRAC Île-de-France

retrouvons encore aujourd'hui les traces d'autres groupes humains, appelés "Magdaléniens", qui s'installaient voici plus de 13 000 ans le temps d'une saison au bord du fleuve. Leur campement était recouvert en douceur par ses crues. André Malraux décida en 1964 l'acquisition de ce site exceptionnel par l'État, pour qu'il puisse être conservé, étudié et valorisé.

C'est cette mission que la DRAC Île-de-France poursuit avec ses partenaires en 2024 en célébrant le soixantième anniversaire de Pincevent, et en développant, avec les collectivités territoriales, un projet culturel pour fédérer plusieurs sites où l'on marche, littéralement, dans les pas des derniers chasseurs-cueilleurs du sud de l'Île-de-France !

*"Dans le regard d'Anouk", vue d'artiste réalisée par Marie Jamon, illustratrice scientifique intervenant sur le site archéologique d'Ormesson. Carte de voeux 2024 de la DRAC Île-de-France.*



Agence Jouin-Manku pour le futur projet de restauration  
© DR

## La restauration de la Maison du Peuple à Clichy-la-Garenne

Le 25 janvier 2024, la Maison du Peuple de Clichy-la-Garenne (92) va écrire une nouvelle page de son histoire. Le Groupe Ducasse a été retenu pour implanter une manufacture de chocolat et de glace ainsi que son siège dans ce bâtiment emblématique, icône de l'architecture du 20e siècle. Les travaux de restauration des parties patrimoniales sont accompagnés par la DRAC Île-de-France depuis le printemps 2023.

[En savoir plus](#)



© DRAC Île-de-France

## Handesign : des résidences-missions design, sport et handicap en Île-de-France

Forte de l'élan procuré par l'organisation des Jeux paralympiques de Paris 2024, la DRAC soutient, dans le cadre de l'Olympiade culturelle, des initiatives culturelles et sportives qui intègrent la participation d'artistes, de sportifs ou de publics en situation de handicap.

Handesign propose six résidences-missions de design en milieu para-sportif, qui se dérouleront en Île-de-France de mars 2024 à septembre 2024.

La thématique proposée est la création en design et la pratique du sport à destination des sportifs amateurs ou professionnels en situation de handicap et visera à la conception ou l'amélioration d'objets ou d'équipements sportifs (matériels ou lieux).

[Télécharger l'appel à candidature](#) - Date limite : 18 février 2024 minuit

[En savoir plus](#)

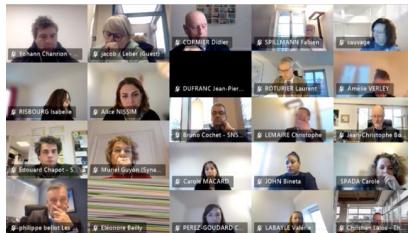


© Cécile Garguelle

## Bilan 2023 des protections d'objets mobiliers en Île-de-France

L'année 2023 s'est achevée avec la signature de 22 arrêtés de protection : 14 inscriptions au titre des monuments historiques et 8 classements au titre des monuments historiques. Divers types d'objets et différentes époques ont été mis en lumière par ces protections qui reflètent toute l'étendue du patrimoine mobilier de l'Île-de-France.

[Lire l'article](#)



© DRAC Île-de-France

## Présentation du plan "Mieux produire, mieux diffuser" aux organisations professionnelles de la création en Île-de-France

Le 17 janvier 2024, Laurent ROTURIER et les équipes de la DRAC ont présenté à plus de 50 représentants des réseaux professionnels du spectacle vivant et des arts visuels en Île-de-France les grands axes du plan "Mieux produire mieux diffuser", dont l'objectif est d'imaginer une nouvelle écologie culturelle qui permette aux projets d'être à la fois plus solides et de rencontrer un plus large public, en s'appuyant notamment sur des coopérations et des mutualisations renforcées.



© DRAC Île-de-France

## Été culturel 2024 : c'est ouvert !

Lancé en 2020, l'Été culturel est une opération nationale visant à soutenir des propositions artistiques et culturelles (concerts, représentations, ateliers, projets participatifs, etc.), toutes disciplines confondues, ayant lieu en juillet et août. Ces projets peuvent être proposés par une association, un particulier, une collectivité (territoriale, régionale, départementale, communale), un établissement public ou bien un organisme privé.

Le [cahier des charge 2024](#) est maintenant disponible pour cette édition dont la thématique culture et sport est mise à l'honneur.

Le dépôt des dossiers au titre de l'année 2024 est **ouvert du 2 janvier au 29 février 2024**.

[En savoir plus](#)



© DRAC Île-de-France / Ministère de la Culture

## Une nouvelle lettre d'information francilienne pour les Musées et Maisons des Illustres

La DRAC a lancé, depuis décembre 2023, une nouvelle lettre d'information thématique *Musées de France et Maisons des Illustres en Île-de-France*. Actualité, offres d'emploi, appels à projet... retrouvez chaque mois toutes les infos du secteur à destinations de l'Île-de-France.

Cette lettre s'ajoute aux autres lettres thématiques de la DRAC *Culture et Santé* et *Arts visuels*.

[Suivre l'action de la DRAC](#)

## C'est mon patrimoine : on vous explique tout



La DRAC propose un temps d'information concernant l'appel à projet "C'est mon patrimoine 2024 en Île-de-France", pour présenter l'opération, la procédure, le calendrier et les spécificités franciliennes. La réunion se déroulera en visioconférence **le 6 février 2024 de 10h à 10h45**.

[Participer à la réunion](#)

[Déposer un dossier](#)



Préfecture du Rhône © DR

## Fermeture exceptionnelle des services de la DRAC les 15 et 16 février

Une intervention technique pour la modernisation du réseau informatique de la DRAC sera effectuée les 15 et 16 février prochains. Ces travaux nécessiteront la fermeture des bureaux de la DRAC et une impossibilité de joindre vos interlocuteurs par mail.

## Décryptage



**Jeunes en Librairie en Île-de-France : un dispositif d'éducation artistique et culturelle en pleine croissance**

Le dispositif "Jeunes en librairie en Île-de-France", coordonné par la DRAC, fait découvrir la chaîne du livre à la jeunesse pour la 3<sup>e</sup> année consécutive. Découvrez les 114 projets retenus pour l'édition 2023-2024 portés par des établissements scolaires et des librairies et le bilan 2022-2023 portant sur les réalisations des élèves et enseignants avec les acteurs du livre.

© Pascal Jézéquel

[Lire l'article](#)

## On en parle



© Préfecture d'Île-de-France

### JOP 2024 : un livret pour visualiser l'impact des Jeux sur les territoires

À 200 jours de la cérémonie d'ouverture, la préfecture de région d'Île-de-France a réalisé un livret expliquant l'organisation des Jeux de Paris 2024 sur le territoire francilien avec les différents sites de compétition, d'entraînement, les zones de célébration, les passages de la flamme olympique et les actions culturelles prévues notamment dans les Centres de préparation aux Jeux ou les itinérances du Musée Mobile (MuMo). Un document riche en cartographies, pour comprendre comment les territoires se mettent en dynamique pour les Jeux !

[En savoir plus](#)



Région Île-de-France © DR

### Patrimoines en poésie 2024 : les enfants témoignent en vidéo

Pour la 8<sup>e</sup> année, les enfants de 8 à 12 ans ont été invités, du 16 septembre au 15 décembre 2023, à raconter ou décrire en poésie leur monument ou œuvre d'art préféré francilien. Un événement régional organisé en partenariat entre la DRAC et le Conseil régional d'Île-de-France. Découvrez en vidéo les témoignages d'enfants lors des ateliers d'écriture organisés dans la région.

[Voir la vidéo](#)



© Courtesy de l'artiste

### "La huaca pleure" au Crédac

Le Crédac invite à découvrir les œuvres de Louidgi Beltrame à travers une exposition personnelle. Du 21 janvier au 31 mars 2024, les visiteurs pourront découvrir son travail artistique au Centre d'art contemporain d'intérêt national, soutenu par la DRAC Île-de-France. Depuis 2012, il développe une recherche au Pérou, laquelle l'a mené à expérimenter les géoglyphes de Nazca. Rencontre avec cet artiste qui raconte "Avoir eu un "crush" pour ce pays".

[Lire l'article](#)

## Retour sur 50 ans d'action des Centres culturels de rencontre

À l'occasion des 50 ans de l'**Association des Centres culturels de rencontre (ACCR)**, l'association a organisé les Rencontres européennes "Patrimoines &



ACCR Europe © DR

création face aux transitions contemporaines" les 16, 17 et 18 novembre 2023 à la Saline royale d'Arc-et-Senans (Doubs - Bourgogne-Franche-Comté), avec la présence de Laurent ROTURIER.

Découvrez le film retour de les trois journées et sur l'action des Centres culturels de rencontre depuis 1973.

[Voir la vidéo](#)



© Marc Domage

## Le festival "Faits d'Hiver" célèbre la danse dans toute sa diversité

Du 15 janvier au 9 février, la 26<sup>e</sup> édition du festival *Faits d'Hiver* invite le public à venir découvrir les richesses de la danse contemporaine. Ce rendez-vous emblématique met en valeur toute la multiformité, l'audace et l'originalité de l'actualité chorégraphique.

[Lire l'article](#)



La French touch © DR

## France 2030 : 34 lauréats franciliens des programmes d'accélération en faveur de la création française

Dans le cadre de France 2023, deux nouveaux programmes d'accompagnement du mouvement de la création française de la French Touch vont bénéficier à 51 petites et moyennes entreprises à fort potentiel de développement issues des secteurs des métiers d'art, de l'architecture et du design.

L'Île-de-France compte 8 lauréats dans la deuxième promotion de l'Accélérateur "Savoir-Faire d'Exception" et 26 entreprises lauréates dans la première promotion de l'Accélérateur "Architecture et Design".

[En savoir plus](#)



© Vincent Arbelet

## Adrien BÉAL nommé à la direction du Studio-Théâtre de Vitry-sur-Seine (94)

Adrien BÉAL a été nommé à la direction du Studio-Théâtre de Vitry-sur-Seine. Un théâtre qu'il connaît bien pour y avoir créé des spectacles. Il succède à Bérangère VANTUSSO, qui prend les rênes du Théâtre Olympia, Centre dramatique national de Tours.

[En savoir plus](#)

# Agenda

*Appels à projets, candidatures et aides concernant le territoire francilien, portés par le ministère de la Culture - DRAC et des partenaires, présentés par date limite de candidature.* (cliquer sur les intitulés pour en savoir plus)

## Ministère de la Culture - DRAC Île-de-france

**18 février 2024 Handesign**

Appel à candidatures porté par la DRAC Île-de-France dans le cadre de l'Olympiade culturelle, qui propose six résidences-missions de design en milieu para-sportif, qui se dérouleront en Île-de-France de mars à septembre 2024.

**29 février 2024 Été culturel 2024**

Afin de favoriser la participation à la vie culturelle, la DRAC Île-de-France soutient des projets culturels et artistiques organisés pendant l'été.

**29 février 2024 Allocation d'installation d'atelier et d'achat de matériel (AIA)**

Aide pour encourager l'émergence de projets artistiques et accompagner les artistes grâce à des aides individuelles à l'installation d'atelier et d'achat de matériel dédié à la pratique artistique (matériel informatique, photographique, presse, four, etc.).

**29 février 2024 Aide individuelle à la création (AIC)**

Aide pour encourager l'émergence de projets artistiques en accompagnant les artistes grâce à des aides individuelles à la création qui contribuent au financement de leurs recherches et à l'élaboration des œuvres.

**6 mars 2024 C'est mon patrimoine 2024**

Appel à projet en faveur des publics cibles pour leur faire découvrir la diversité des patrimoines, accompagnés d'une pratique artistique exigeante.

**12 mars 2024 Patrimoine écrit des bibliothèques**

Appel à projet national destiné à mieux faire connaître le patrimoine écrit des bibliothèques et à soutenir les actions de conservation, signalement et valorisation menées par les collectivités territoriales.

## Partenaires

**2 février 2023 Programme de résidence Nora 2024 - ACCR**

Ce programme s'adresse à des artistes, chercheurs et chercheuses, professionnelles et professionnels de la culture, réfugiés des pays en conflit ouvert et arrivés récemment en exil en France.

**5 février 2023 Bourse Dynamo - ADAGP**

Lancement de la 2<sup>e</sup> édition de la Bourse Dynamo ! par l'ADAGP afin de faciliter la mise en relation des designers émergents avec le monde professionnel.

**18 février 2023 Résidence de création - Musée départemental Albert-Kahn**

Pour la création en résonnance avec les notions d'archive. La restitution de cette création sera présentée dans l'espace singulier de la salle des Plaques.

**26 février 2023 Appel à films Côté Court 2024**

L'appel à films pour la 33<sup>e</sup> édition du Festival Côté Court est ouvert. Inscrivez vos films dès maintenant via la plateforme FilmFest.

**29 février 2023 Résidence d'action culturelle sur le territoire de la communauté de communes de la Brie Nangissienne**

résidence d'actions artistiques et culturelles au bénéfice de la jeunesse, dans le domaine du spectacle vivant intégrant notamment l'usage des outils numériques.

**11 mars 2023 Bourse Stampa - ADAGP**

Dispositif de soutien à la création d'une œuvre graphique originale utilisant les procédés de la gravure, de la lithographie ou de la sérigraphie.

**20 mars 2023 Concours d'entrée 2024 Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains**

Procédure de sélection 2024 au cursus de formation de deux ans au Studio national des arts contemporains de Tourcoing - Le Fresnoy

Retrouvez simplement toutes les aides qui correspondent à votre situation.

[Tous les appels à projets et candidatures](#)



[Se désabonner et gérer vos abonnements aux infolettres](#)

© Ministère de la Culture - DRAC Île-de-France

[Nous contacter](#) | [Nous connaître](#)

