

Direction régionale des affaires culturelles Île-de-France



Laurent Roturier
Directeur régional
DRAC Île-de-France

N° 28 — Octobre 2023

La DRAC Île-de-France poursuit son action visant à accompagner l'aménagement culturel du territoire par la construction d'équipements culturels de premier plan avec notamment l'ouverture récente du Forum II de Vauréal (équipement de dernière génération dédié aux musiques actuelles dans le Val-d'Oise), du théâtre Jean-François-Voguet à Fontenay-sous-Bois (mûri depuis trois décennies et qui ouvre ses portes dans le Val-de-Marne) ou encore de la médiathèque d'Herblay-sur-Seine (Val-d'Oise) et de celle du quartier des Courtilières à Pantin (Seine-Saint-Denis). Ces équipements publics témoignent de la qualité architecturale mise en oeuvre, dans un souci de sobriété énergétique et de transition écologique.

Le mois d'octobre est justement celui des **Journées nationales de l'architecture**, coordonnées par la DRAC du 13 au 15 octobre, sur le thème de la transition écologique cette année. Plus de 200 événements sont à découvrir dans la région : visites de chantier, balades architecturales, ateliers pédagogiques, expositions, etc.

Parmi les propositions, je recommande l'exposition "[Ré]inventer l'existant" au Pavillon de l'Arsenal, à Paris, qui montre les travaux finalistes du concours initié par la DRAC et la DRIEAT en 2022 à destination des étudiants en écoles d'architecture, invités à imaginer notre avenir post-carbone à partir du bâti existant.

Bonne lecture !

À la une



La transition écologique au coeur des 8e Journées nationales de l'architecture en Île-de-France (13-15 octobre 2023)

Les Journées nationales de l'architecture, organisées par le ministère de la Culture et coordonnées sur le territoire francilien par la DRAC, ont vocation à fédérer les initiatives qui contribuent à la découverte de l'architecture et de ses métiers auprès de tous les publics. Elles permettent de révéler la présence de l'architecture dans tous les territoires, qu'il s'agisse de grands projets ou de constructions du quotidien.

L'édition 2023 de cette manifestation a pour thématique "Architecture et transition écologique". Dans un contexte où l'urgence climatique s'impose à nous, l'architecture a un rôle crucial à jouer, aussi bien en termes de construction que de rénovation du bâti existant. Les JNA sont l'occasion de montrer que des solutions existent pour concilier la protection de l'environnement et la préservation de notre cadre de vie.

Parmi les 200 propositions franciliennes de ces 8e Journées nationales de l'architecture, vous pourrez découvrir plusieurs événements sur ce thème : une balade urbaine dans le 15e arrondissement de Paris à la découverte de projets architecturaux développant le réemploi ; une exposition intitulée "La Fabrique du pré" à Nanterre avec notamment une rencontre animée par Patrick Bouchain ce samedi ; ou bien encore l'exposition "[Ré]inventer l'existant : les architectes de demain imaginent notre avenir post-carbone" au Pavillon de l'Arsenal à Paris (cf. infra).

[Découvrez le programme francilien](#)

Actualités

La Maison Gainsbourg, nouvelle Maison des Illustres en Île-de-France

Serge Gainsbourg disparaît le 2 mars 1991. Depuis sa mort, sa célébrissime maison située rue de Verneuil à Paris est restée fermée. La fille de l'artiste, trois décennies plus tard, décide d'ouvrir le lieu au public. La DRAC Île-de-France a accompagné le projet jusqu'à l'obtention du label "Maison des Illustres" en 2023. Anatole Maggiar, directeur des contenus et de la programmation, co-commissaire



Maison Gainbourg © Alexis Raimbault

du musée Gainsbourg, raconte l'histoire de cette maison et de son illustre occupant.

[En savoir plus](#)



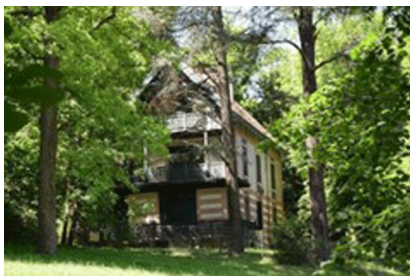
Forum Vauréla © DR

Forum II : un nouveau lieu de musiques actuelles à Vauréal (95)

Le Forum I, créé en 1994, accueillait plus de 50 concerts par an. Devant le succès de cet équipement, et compte tenu de la qualité du projet porté par sa directrice Aurélie Vanden Born en termes de programmation et d'action culturelle, la construction d'un nouveau lieu, plus grand, plus moderne, plus adapté aux formes actuelles, a été décidé par la Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise.

Forum II dispose de deux salles de 858 et 150 places, de studios de répétition, de loges d'artistes qui lui permettent de se rapprocher du cahier des charges attendu d'une SMAC (scène de musiques actuelles). La DRAC est très engagée dans ce projet qu'elle a soutenu à hauteur de 2M€ en investissement.

[En savoir plus](#)



La Datcha de Tourgueniev © Dominique Laffitte, Ville de Bougival

La Datcha Ivan-Tourgueniev, à Bougival (78), parmi les Illustres

En septembre 2023, la plaque "Maisons des Illustres" a été apposée sur la Datcha d'Ivan Tourgueniev à Bougival, dans les Yvelines. Le dramaturge qui ignore longtemps "Les Eaux tranquilles", choisit en 1874 "Les Coteaux de Bougival" comme havre d'amour, de paix et d'inspiration créatrice.

Le chalet, inspiré de l'architecture traditionnelle russe et planté en un superbe écrin de verdure, s'élève sur le haut du domaine et offre une vue magnifique sur le parc et la Seine. En raison de ses qualités architecturales et patrimoniales, il est inscrit en totalité au titre des monuments historiques par arrêté du 7 juillet 1980.

Focus sur ce monument méconnu, aujourd'hui labellisé "Maison des Illustres".

[En savoir plus](#)



© Ministère de la Culture

Présentation du budget du ministère de la Culture pour 2024

Jeudi 27 septembre, Rima Abdul Malak, ministre de la Culture, a présenté un budget en forte progression de 6 %, qui consolide une politique culturelle "résolument tournée vers l'avenir".

[En savoir plus](#)

Événement



[Ré]inventer l'existant : les architectes de demain imaginent notre avenir post-carbone

En Île-de-France, le secteur du bâtiment est responsable de 68 % des consommations énergétiques et de 45 % des émissions de gaz à effet de serre. L'urgence climatique pousse donc à questionner les manières de construire et à imaginer les adaptations nécessaires du bâti existant — en allant au-delà de la seule amélioration des performances thermiques des bâtiments — pour atteindre une neutralité carbone à horizon 2050.

C'est dans ce contexte que la DRAC et la Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et des transports d'Île-de-France (DRIEAT), dans la continuité de la démarche partenariale engagée dès 2021, ont imaginé un concours à destination des étudiants en écoles d'architecture d'Île-de-France, en partenariat avec le Conseil régional de l'ordre des architectes d'Île-de-France, les CAUE franciliens, le pôle Ekopolis, le réseau ENSAéco, et les sept écoles d'architecture de la région.

[Ré]inventer l'existant

Les architectes de demain imaginent
notre avenir post-carbone

Exposition

10 au 22 octobre 2023

Pavillon de l'Arsenal

21 boulevard Morland
75004 Paris



Ouvert durant l'année scolaire 2022-2023, l'appel à candidature a suscité 25 propositions d'étudiants, parmi lesquelles un jury de professionnels a sélectionné 10 finalistes exposés au **Pavillon de l'Arsenal à Paris du 10 au 22 octobre 2023**.

Parmi ces finalistes, 3 lauréats ont été récompensés dans les catégories Licence, Master et Projet de fin d'étude, et une mention spéciale du jury a été distinguée.

[En savoir plus](#)

Décryptage



© DR

70 festivals accompagnés par la DRAC en 2023

Grande région festivalière, l'Île-de-France compte plus de 600 festivals sur ses 8 départements, qui ont la particularité de se dérouler tout au long de l'année avec près de la moitié des festivals situés en avant-saison.

Dans le cadre du retour de l'Etat dans le financement des festivals, la DRAC accompagne 70 manifestations en 2023 qui se distinguent par leur projet artistique et leur ancrage sur les territoires.

[En savoir plus](#)

On en parle

Puritaine Albion, William Byrd et métissage



Les Talens Lyriques, direction Christophe Rousset © Eric Larrayadieu

musical européen au Festival baroque de Pontoise

Les compositeurs d'outre-Manche sont à l'affiche de la 38^e édition du festival baroque de Pontoise (92), soutenu par la DRAC. Albion, nom antique de la Grande-Bretagne, est au centre de la nouvelle saison ; William Byrd et le métissage musical au cœur de la programmation de la grande manifestation musicale du Val-d'Oise.

[En savoir plus](#)

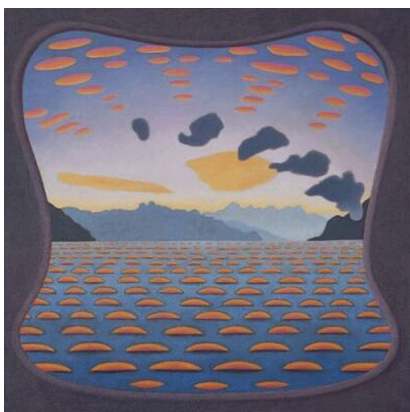


"Corps - poésie", 2023, La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec, Courtesy Archives Menna-Binga, galerie Tiziana Di caro, Naples et galerie Frittelli arte contemporanea, Florence © Aurélien Mole

"Corps - poésie", les métaphores artistiques de Tomaso Binga (Noisy-le-Sec, 93)

La Galerie de Noisy-le-Sec (93) accueille jusqu'au 17 décembre la première exposition en France de l'artiste italienne Tomaso Binga. Avec "Corps - poésie", les œuvres présentées par le Centre d'art contemporain d'intérêt national explorent les questions d'identité et de genre.

[En savoir plus](#)



Caroline Bachmann, Vaudaire orange, 2021 Huile sur toile. 80 x 80 x 2,2 cm Collection Privée, Valeyres-sous-Montagny, Suisse

"Le Matin" de Caroline Bachmann invité au Crédac à Ivry-sur-Seine (94)

Du 17 septembre au 17 décembre, Le Crédac (centre d'art contemporain) accueille la première rétrospective française de la peintre Caroline Bachmann. Avec "Le Matin", les œuvres présentées au Centre d'art contemporain d'intérêt national d'Ivry-sur-Seine (94), soutenu par la DRAC Île-de-France, révèle l'empreinte d'un éternel retour.

[En savoir plus](#)

Agenda

*Appels à projets, candidatures et aides concernant le territoire francilien, portés par le ministère de la Culture - DRAC et des partenaires, **présentés par date limite de candidature.***

Ministère de la Culture - DRAC

6 novembre 2023

Appel à projet – Olympiade culturelle

L'Olympiade culturelle a pour objectif de faire dialoguer art et sport, à travers des propositions artistiques invitant le public à participer aux différentes activités

culturelles mises en place dans le cadre de cette démarche. Ces propositions sont soutenues grâce à une subvention.

6 décembre 2023 **Label Culture et Santé 2024-2026 en Île-de-France**

Le label " Culture & Santé en Ile-de-France " qualifie et valorise l'action des établissements sanitaires et médico-sociaux qui s'investissent dans la mise en œuvre d'une politique artistique et culturelle. Il témoigne de l'adhésion des professionnels à un ensemble de bonnes pratiques et de la volonté de l'établissement bénéficiaire d'améliorer la qualité de la prise en charge et du bien-être des personnes.

Partenaires

20 octobre 2023 **Appel à résidence - Institut français et Cité internationale des arts**

Appel à résidence pour artistes, professionnelles et professionnels de la culture résidant exclusivement à l'étranger depuis au moins 5 ans.
L'Institut français permet chaque année à plus de 70 artistes provenant du monde entier de développer un projet de recherche et de création, dans toutes les disciplines artistiques, à la Cité internationale des arts.
Ce dispositif s'adresse aux artistes, professionnelles et professionnels de la culture résidant exclusivement à l'étranger depuis au moins 5 ans et qui souhaitent développer leur projet à Paris lors d'une résidence de trois, six ou neuf mois, entre avril 2024 et avril 2025.

23 octobre 2023 **Appel à résidence pour collectif d'artistes-auteurs et autrices - La Supérette**

"La supérette" a été mise à disposition par Paris-Habitat au profit de la ville de Malakoff (92). La Maison des arts de Malakoff a choisi d'y faire des résidences de jour pour collectifs d'auteur·rice·s et d'y associer une programmation de soutien aux artistes-auteur·rice·s qui expérimentent des projets collaboratifs.

23 octobre 2023 **Concours de sélection des pensionnaires 2024-2025 de la Villa Médicis**

Le concours s'adresse à des artistes, auteurs et autrices, chercheurs et chercheuses déjà confirmés, francophones, sans critère de nationalité. Les candidatures sont admises au titre de toutes les disciplines de la création littéraire et artistique, des métiers d'art, ainsi qu'au titre de l'histoire et de la théorie des arts ou de la restauration des œuvres d'art ou des monuments.

23 octobre 2023 **Appel à projets - résidence-mission - Ville de Colombes (92)**

Lancé par la ville de Colombes avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, un appel à projets est proposé pour la mise en place d'une résidence-mission mêlant art et sport, portée par un collectif d'artistes local ou francilien.

3 novembre 2023 **Appel à candidature -1 immeuble, 1 œuvre - CDC Habitat Social**

CDC Habitat social annonce le lancement d'un appel à candidatures pour la réalisation d'une fresque murale sur le mur pignon d'une résidence pour personnes âgées " Au cœur de Belleville ", dans le 19^e arrondissement de Paris, dans le cadre de la Charte " 1 immeuble, 1 oeuvre ".

6 novembre 2023 **Appel à projets pour une création en impesanteur - L'extase**

L'Observatoire de l'Espace lance un appel aux artistes pour concevoir une œuvre éclairant la notion d'extase au prisme de l'expérience de l'impesanteur. L'œuvre sera élaborée lors d'un vol parabolique en Airbus zero-g puis présentée dans une exposition sur Terre. L'objet de cette consultation est de choisir l'artiste qui réalisera l'œuvre.

12 novembre 2023

Appel à candidature - résidence création et/ou résidence mission - Bergerie nationale de Rambouillet (78)

Depuis 2019, la Bergerie nationale – CEZ de Rambouillet accueille chaque année artistes professionnels et équipes artistiques dans le cadre de résidences de création ou de résidences-mission. Ces résidences bénéficient du soutien financier de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île de France et de la Direction régionale, interdépartementale de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt (DRIAAF) d'Île de France.

Retrouvez simplement toutes les aides qui correspondent à votre situation.

[Voir tous les appels à projets & candidatures](#)



[Se désabonner et gérer vos abonnements aux infolettres](#)

© Ministère de la Culture

[Nous contacter](#) | [Nous connaître](#)

La DRAC Île-de-France est un service du ministère de la Culture
placé sous l'autorité du préfet de la région d'Île-de-France