

RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

Composition de la commission scientifique régionale
des collections des Musées de France
compétente en matière de projets de restauration

Membres de droit

- M Edward de LUMLEY, directeur régional des affaires **culturelles d'Île-de-France** / M. Olivier PEYRATOUT, directeur adjoint délégué chargé des patrimoines, direction régionale des **affaires culturelles d'Île-de-France**.
- Mme Sylvie MÜLLER, cheffe du service des musées / Mme Isabelle LIMOUSIN, Mme Anaïs BOUCHER, conseillères pour les musées, direction **régionale des affaires culturelles d'Île-de-France**.
- NN, délégué régional académique à la Recherche et à l'**Innovation d'Île-de-France**, ministère de l'**Enseignement supérieur** et de la Recherche.
- Mme Alexandra GERARD, conservatrice en chef du patrimoine, responsable de la filière Sculpture, département restauration, centre de recherche et de restauration des musées de France.
- M. Olivier LABAT, chef du département des collections, musée des arts et métiers.

Membres experts titulaires et suppléants

Conservation

Titulaire : Madame Agnès VIROLE, responsable du musée, adjointe au chef du **Département des patrimoines culturels de l'AP-HP** (Assistance Publique-Hôpitaux de Paris) ;

Suppléante : Madame Ophélie FERLIER-BOUAT, conservatrice en chef du patrimoine, directrice du musée Bourdelle, Paris ;

Titulaire : Madame Colette AYMARD, conservatrice générale du patrimoine, section Monuments Historiques, en charge de l'**Essonne, du Val-de-Marne, des 5^{ème}, 6^{ème}, 13^{ème} arrondissements et de la Basilique Saint-Denis**, conservation régionale des monuments historiques, direction régionale des affaires **culturelles d'Île-de-France** ;

Suppléant : Monsieur Thierry ZIMMER, conservateur général du patrimoine, ancien adjoint à la directrice du laboratoire de recherche des monuments historiques à Champs-sur-Marne ;

Titulaire : Monsieur Nicolas SURLAPIERRE, conservateur du patrimoine, directeur du **musée d'art contemporain du Val-de-Marne** ;

Suppléant : Madame Gaëlle RIO conservatrice en chef du patrimoine, directrice du musée de la vie Romantique, Paris ;

Restauration et conservation préventive

Titulaire : Madame Nathalie SILVIE, restauratrice d'œuvres sur papier, Université Paris I Panthéon Sorbonne, Paris ;

Suppléante : Madame Stéphanie MARTIN, restauratrice de peinture, Institut national du patrimoine, Paris.

Titulaire : Madame Hélène DREYFUS, conservatrice-restauratrice de sculptures, Université Paris I Panthéon Sorbonne, Paris ;

Suppléante : Madame Claire GUERIN, conservatrice-restauratrice de peintures de chevalet, Université Paris I Panthéon Sorbonne, Paris.