

ÉDITION DE JEUNES EN LIBRAIRIE EN ÎLE-DE-FRANCE 2024-2025



**Jeunes
en librairie**
En Île-de-France

LISTE DES PROJETS FRANCILIENS 2024-2025

75 – PARIS

Collège Charlemagne (Paris 4^e) – Librairie La Mouette Rieuse (Paris 4^e)

Le projet a pour thème le devoir de mémoire. Les élèves de 3^e étudieront des témoignages et des récits autobiographiques sous différentes formes : bandes dessinées, romans, poésie, etc. Ils participeront à des visites-ateliers au Mémorial de la Shoah et rencontreront plusieurs professionnels du monde du livre.

Lycée Jacques Decour (Paris 9^e) – Librairie L'Atelier 9 (Paris 9^e)

La classe découvrira le livre et la lecture en participant à des recherches documentaires, à l'observation de manuscrits d'époques variées, à la rencontre de deux auteur-es, à des ateliers de pratique et de création littéraire, et à la réalisation d'un podcast.

Collège La Grange aux Belles (Paris 10^e) – Librairie du Canal (Paris 10^e)

Le projet vise à favoriser l'accès au livre et à faire découvrir les métiers de la chaîne du livre à une classe d'élèves allophones. Il inclut des rencontres avec une autrice jeunesse, des ateliers créatifs à la BNF et au Musée Guimet, ainsi que des visites de lieux culturels comme la Maison de Victor Hugo.

Louise Michel (Paris 10^e) – Librairie La Plume Vagabonde (Paris 10^e)

En participant au prix littéraire inter-établissement, « Paris d'en lire », les élèves échangeront sur des livres de genres différents via un blog. Afin de nourrir leurs réflexions, ils rencontreront des acteurs de la chaîne du livre. Ils auront également comme mission la promotion des ouvrages de la sélection auprès des autres établissements impliqués dans le projet et auprès du public de la bibliothèque Claire Bretécher.

Collège Lucie et Raymond Aubrac (Paris 11^e) – Librairie Les Guetteurs de Vent (Paris 11^e)

Les élèves de 6^e découvriront cette année la librairie de leur quartier, Les Guetteurs de Vent. Ils rencontreront tout d'abord les libraires auxquels ils pourront poser des questions, préparées en amont avec leurs enseignantes et se rendront ensuite en librairie afin de comprendre son fonctionnement et de choisir des livres pour des lectures personnelles.

Lycée métier Marcel Deprez (Paris 11^e) – Librairie La Manœuvre (Paris 11^e)

Le projet vise à favoriser l'accès aux livres et à la lecture à des élèves primo-arrivants, en appui aux cours de français langue seconde. Ils seront amenés à réaliser une vitrine éphémère pour la librairie partenaire mais également à gérer et animer l'espace « nouveautés » du CDI du lycée.

Lycée métier Erik Satie (Paris 14^e) – Librairie Flora lit (Paris 14^e)

La participation de cette classe au dispositif Jeunes en librairie permettra aux élèves de se mettre dans la peau d'un libraire. Ils liront des livres illustrés, albums et contes et rédigeront des notules « coup de coeur » exposés dans la librairie partenaire puis au CDI du lycée.

Lycée Buffon (Paris 15^e) – Librairie La libreria (Paris 9^e)

La classe Esabac organise cette année un prix littéraire. Les élèves iront à la rencontre de la littérature italienne contemporaine et feront entendre leur voix pour élire leur livre préféré. Ils devront lire et départager 5 livres contemporains qui auront été sélectionnés auparavant par un comité de lecture et seront amenés à rencontrer des professionnels du livre et à participer à des événements littéraires (rencontres, lectures, débats, salons).

Lycée polyvalent Louis Armand (Paris 15^e) – Librairie Le Divan (Paris 15^e)

Le projet intitulé « Un livre, une aventure ! » vise à encourager des élèves de 1^{ère} STMG à échanger sur leurs lectures au cours de débats et en tenant un carnet de lecteur, inspiré du carnet de voyage pour y garder traces de leurs lectures mais aussi des rencontres et visites effectuées en librairies et dans d'autres lieux culturels.

Lycée polyvalent Sainte-Thérèse (Paris 16^e) – Librairie Lavocat (Paris 16^e)

L'objectif de ce projet, pour ces élèves en filières professionnelles cuisine, est de créer leur propre livre de cuisine. Ils rencontreront des professionnels du livre qui pourront les guider. Ils découvriront également le métier de libraire et leur librairie de proximité.

Lycée Carnot (Paris 17^e) – Librairie Ars Una (Paris 17^e)

Le projet vise à accompagner des élèves de Terminale dans leur exploration de la thématique "La recherche de soi" à travers la lecture, l'écriture et l'illustration. Ils découvriront la librairie et rencontreront un écrivain, peintre et éditeur avec lequel ils feront trois ateliers (écriture, illustration et reliure). Un recueil des textes créés sera publié et une lecture de certains de ces textes sera organisée à la librairie.

Collège Roland Dorgelès (Paris 18^e) – Librairie Le Pied à Terre (Paris 18^e)

Cette classe de 5^e découvre cette année la bande dessinée sous toutes ses formes. Ils se rendront au Festival Formula Bula dans un premier temps puis, feront la rencontre d'un auteur de bande dessinée qui les guidera dans la création de leurs propres planches au cours d'un atelier. Celles-ci seront exposées à la librairie puis au CDI.

EREA Édith Piaf (Paris 20^e) – Librairie La Croisée des Mondes (Paris 20^e)

Le projet vise à faciliter l'accès aux livres d'élèves d'UPE2A, grâce à des rencontres avec un auteur, un libraire mais aussi de la pratique lors d'ateliers de lecture à voix haute, d'écriture et d'arts plastiques.

77 – SEINE-ET-MARNE**Lycée polyvalent Simone Signoret (Vaux-le-Pénil) – Librairie Vaux Livres (Vaux-le-Pénil)**

Le projet « Petite fabrique de poésie » vise à familiariser une classe avec le genre poétique. Au cours d'ateliers d'écriture avec une poétesse, ils écriront leurs propres poèmes qu'ils éditeront ensuite de façon artisanale. Ils pourront s'inspirer des livres découverts lors de leur visite dans la librairie de la ville.

Collège Victor Schoelcher (Torcy) – 2 Sœurs Mille Pages et 1 café (Torcy)

Il s'agit pour les élèves de découvrir la chaîne du livre et de travailler sur l'objet-livre au travers de rencontres, d'exposés et de travaux plastiques (création d'affiches entre autres).

Lycée professionnel Auguste Perdonnet (Thorigny-sur-Marne) – Bulles de Jeux (Chessy)

En lien avec leurs compétences professionnelles les élèves vont réaménager le CDI du lycée. Dans le cadre du partenariat avec la librairie ils seront chargé d'imaginer la vitrine de la librairie et de produire des podiums événementiels.

Collège Stéphane Hessel (Saint-Germain-sur-Morin) – Librairie Café (Crécy-la-Chapelle)

Le projet s'articule autour de la découverte de l'univers du livre, d'une librairie et de la multiplicité des offres de lecture. Les élèves créeront des affiches autour d'expressions figurées qu'ils exposeront au CDI ou en librairie.

Collège Marie Curie (Provins) – Librairie Canova (Provins)

Ce projet commencera par des rencontres avec des professionnels du livre (libraires, bibliothécaires, auteurs). Suite à leurs lectures, les élèves rédigeront des notules qu'ils exposeront au CDI, en librairie et médiathèque.

Collège Jules Verne (Provins) – Librairie Canova (Provins)

En 6ème SEGPA et en 6ème générale, les élèves découvriront le circuit du livre et participeront au prix littéraire les Incorruptibles : lecture de la sélection, activités sur les livres, vote pour leur livre préféré. Ces livres seront ensuite présentés en classe dans le cadre d'un speedbooking.

Lycée Polyvalent Simone Veil (Noisiel) – Librairie Folies d'Encre (Noisy-le-Grand)

Le projet a pour but de faire lire de la poésie contemporaine à des élèves de première. Ils rencontreront Cécile Coulon et présenteront un de ses recueils à l'oral des Épreuves Anticipées du Baccalauréat de Français.

Collège Frédérick Chopin (Melun) – Librairie L'Escalier (Melun)

L'objectif du projet est la création d'un recueil de nouvelles ou d'un roman court. Le processus sera accompagnée de la découverte de tous les métiers autour du livre (de l'imprimeur au libraire en passant par les auteurs, éditeurs, ..) et d'un atelier de reliure.

Lycée Saint-Laurent-La-Paix-Notre-Dame (Lagny-sur-Marne) – Librairie Spicilège (Lagny-sur-Marne)

Le projet concerne des élèves de 1re STMG qui rencontreront divers professionnels du monde du livre et retranscriront ces rencontres dans un podcast. Ils imagineront chacun une nouvelle première de couverture d'un livre lu au cours de l'année.

Lycée métier de Coulommiers (Coulommiers) – Librairie Maison de la Presse (Coulommiers)

Au delà de la rencontre entre élèves et libraires, les élèves devront choisir un livre qu'ils liront et réaliseront un outil (pancarte, fiche résumé, photomontage...) pour en faire la promotion dans la librairie et au CDI.

Lycée professionnel Jacques Prévert (Combs-la-Ville) – Librairie Du Vol dans Les Plumes (Brunoy)

Les classes qui participent vont découvrir les métiers de la chaîne du livre et en particulier le métier de libraire. L'objectif est de les pousser vers la découverte de la lecture plaisir. La découverte de la lecture à voix haute sera également au cœur du projet, notamment grâce à la rencontre avec un poète.

Collège Claude Monet (Bussy-Saint-Georges) – Spicilège (Lagny-sur-Marne)

Ce projet permettra aux élèves de découvrir de multiples acteurs de la chaîne du livre et de se familiariser avec des lieux culturels. L'ensemble des activités s'articule autour d'un "marathon lecture" de 42 kilomètres virtuels de lecture, chaque livre lu correspondant à 2 kilomètres.

Lycée polyvalent (Brie-Comte-Robert) – Librairie du Château (Brie-Comte-Robert)

Pour ces élèves de première, il s'agit de découvrir le métier de libraire et la librairie de proximité mais également d'explorer leur créativité grâce à des ateliers d'écritures variés. Leurs productions seront partagées via des articles de blog et le compte Instagram du CDI.

78 – YVELINES

Collège Youri Gagarine (Trappes) – Librairie Le Pavé du Canal (Montigny-le-Bretonneux)

En lien avec le projet ACTE initié en classes de 6ème et 3ème autour du thème de l'enfance, il s'agira pour les élèves de 4ème d'aller à la rencontre de l'autrice Faïza Guène, qui explore et questionne l'univers de l'enfance dans ses écrits.

Collège Louis Paulhan (Sartrouville) – Librairie Des Gens qui Lisent (Sartrouville)

Le projet vise à faire découvrir l'univers du livre (les professions, les genres, la posture de lecteur et d'auditeur...), les espaces des ressources (librairie, médiathèque, salon du livre, CDI) et de permettre à des élèves allophones de partager leurs lectures avec divers publics (professionnels du livre, les parents de l'OEPRE et les élèves UPE2A du primaire).

Lycée métier Jules Verne (Sartrouville) - Librairie Des Gens qui Lisent (Sartrouville)

Ce projet réunit une classe de seconde professionnelle et une classe d'UPE2A pour explorer l'univers des livres à travers l'analyse des couvertures. Ils échangeront ensemble, en collaboration avec des libraires, un graphiste et un éditeur.

Collège Darius Milhaud (Sartrouville) – Librairie La Bulle Imaginaire (Sartrouville)

Les latinistes de 4^e participent à un projet avec la nouvelle librairie de leur quartier, spécialisée en BD et mangas: un parcours pour découvrir comment l'Antiquité est au coeur de nombreuses créations contemporaines.

Collège Claude Debussy (Saint-Germain-en-Laye) – Librairie l'Allée des Feuilles (Saint-Germain-en-Laye)

Ce projet a pour but de permettre à des élèves de 5^e de s'approprier le livre et son écosystème au travers de rencontres avec des libraires (qui les guideront dans la rédaction de coup de coeur et dans la mise en place d'une vitrine) et un illustrateur.

Collège Catherine de Vivonne (Rambouillet) – Librairie Labyrinthes (Rambouillet)

Le projet intitulé « Dans la peau d'un auteur » vise à faire vivre de façon concrète aux élèves les étapes de conception d'un livre, de l'idée à la vente.

Lycée Le Corbusier (Poissy) – Librairie Le Pincerais (Poissy)

Les élèves de 1^{ère} STI2D travailleront sur la promotion de l'égalité entre les hommes et les femmes (orientation, formation, travail, emploi, salaire, représentation, reconnaissance) et les nouvelles formes de solidarités et d'engagements, notamment internet et les réseaux sociaux et la vie associative au travers du livre *Les grandes oubliées* de Titiou Lecoq.

Lycée Jean Vilar (Plaisir) – Librairie Plaisir de Lire (Plaisir)

Le projet « Jeunes en librairie » s'articule autour des vertus de l'art et de la culture, en lien avec de nombreux partenaires, comme l'auteure Cécile Ouhmani. Le travail donnera lieu en fin d'année scolaire à la publication de livrets de textes écrits par les élèves, qui seront présentés à la librairie.

Il vise à faire comprendre aux élèves l'importance du développement de la culture de l'écrit, tant sur le plan personnel que social et culturel.

Collège La Couldre (Montigny-le-Bretonneux) – Librairie Le Pavé du Canal (Montigny-le-Bretonneux)

Au travers de rencontres avec une autrice, une éditrice et un libraire, cette classe de 3^e se familiarisera avec le monde du livre et chacun apprendra à développer un sens critique personnel dans le choix de ses lectures.

Collège Alberto Giacometti (Montigny-le-Bretonneux) – Librairie Le Pavé du Canal (Montigny-le-Bretonneux)

En prenant comme support le genre du conte, les élèves découvriront la chaîne du livre grâce à diverses rencontres et activités qui les mèneront à créer leur propre livre de conte.

Lycée Les Sept Mares (Maurepas) – Librairie Le Pavé dans la Mare (Elancourt)

Afin de créer du lien entre les élèves et la librairie du quartier, les élèves découvriront la chaîne du livre, le métier de libraire et le fonctionnement d'une librairie, de la rentrée littéraire aux rencontres, des choix d'achat aux stratégies de vente.

Lycée Jean Rostand (Mantes-la-Jolie) – Librairie L'illustrarium (Mantes-la-Jolie)

Une classe de 2^{nde} générale travaillera sur la bande dessinée, en partenariat avec une librairie spécialisée. Ils créeront leurs propres planches lors de la rencontre avec un auteur-illustrateur.

Lycée Condorcet (Limay) – Librairie La Nouvelle Réserve (Limay)

Ce projet vise à faire découvrir aux élèves le circuit du livre et les problématiques actuelles qui le traverse, notamment par le biais d'une librairie locale indépendante.

Lycée Métier Vaucanson (Les Mureaux) – Librairie MicMac (Verneuil-sur-Seine)

Les élèves d'UPE2A et de NSA se familiariseront avec l'objet livre et la librairie au travers de rencontres avec des professionnels du monde du livre et d'ateliers créatifs (illustration, écriture, etc.)

91 – ESSONNE

Lycée Métier Louis Armand (Yerres) – Au Pain de 4 Livres (Yerres)

Le but de ce projet est de promouvoir la librairie locale grâce à la création de vitrine et de tables thématiques ainsi que de rencontres avec des professionnels du monde du livre. Les élèves réfléchiront à la valorisation du fond de la librairie pour attirer les jeunes lecteurs.

Collège Olivier de Serres (Viry-Châtillon) – Librairie Les Vraies Richesses (Juvisy-sur-Orge)

Les élèves de cette classe de 5^e pour qui la pratique de la lecture n'est pas régulière, embarqueront pour "Voyage au pays du livre". Ils seront amenés à participer à un concours de lecture à voix haute, adapter une histoire en kamishibai, écrire leur propre livre numérique et rencontrer différentes figures des métiers du livre : un auteur, un éditeur, un libraire, une conteuse et une bibliothécaire.

Collège Pablo Picasso (Saulx-les-Chartreux) – Librairie Un Livre à Soi (Longjumeau)

Il s'agira pour les élèves de se réapproprier le plaisir de lire et d'envisager la lecture de façon moins scolaire et contraignante au travers de plusieurs séances avec des objectifs tels que : identifier son profil de lecteur, apprendre à tenir un carnet de lecture et savoir présenter ses coups de coeur.

Collège du Pont de Bois (Saint-Cheron) – Librairie l’Espace-Temps (Egly)

Ce projet vise à faire découvrir aux élèves les lieux culturels de proximité afin de leur faciliter l'accès à la lecture et à la culture en générale. Ils rencontreront également un auteur ou un illustrateur afin de se familiariser avec la littérature jeunesse.

EREA Jean Isoard (Montgeron) – Librairie Du Vol dans Les Plumes (Brunoy)

A travers le projet « Imagine ton livre de recettes ! », des élèves de 3^e et CAP se familiariseront avec le livre et le monde de l'édition grâce à des visites en médiathèque et à la Bibliothèque Nationale de France. Ils réaliseront leur propre livre de recettes et feront partager leur expérience dans des articles publiés dans le magazine de l'établissement.

Collège Le Roussay (Etrechy) – Librairie Les Echappées (Etampes)

Afin de permettre aux élèves de comprendre le fonctionnement du monde du livre, les élèves se mettront dans la peau d'un libraire et travailleront sur une sélection d'ouvrages pour créer une vitrine de librairie.

Collège Notre-Dame (Draveil) – Librairie La Maison des Feuilles (Draveil)

Le projet a pour objectif de montrer aux jeunes lecteurs à la fois l'importance du texte d'Homère, source d'inspiration pour de nombreux auteurs aujourd'hui mais, aussi, les nombreuses possibilités de réécriture, d'adaptation et de transposition que peut offrir un texte classique.

Collège Eugène Delacroix (Draveil) – Librairie La Maison des Feuilles (Draveil)

Les élèves découvriront les métiers de la chaîne du livre et en rencontreront ses acteurs. Ils travailleront notamment sur plusieurs œuvres de Yaël Hassan et se mettront dans la peau d'un critique littéraire dans la gazette littéraire qu'ils créeront à destination des autres élèves du collège.

Lycée Nikola Tesla (Dourdan) – Librairie Le Temps Retrouvé (Dourdan)

Ce projet d'EAC permet de mêler étroitement la lecture et l'écriture, la découverte de notre patrimoine local et la découverte des métiers du livre ainsi que la littérature et la musique. Il met en œuvre un processus de création collective de vidéos mêlant textes, lectures musicales et images.

Lycée Métier Robert Doisneau (Corbeil-Essonnes) – La Librairie Gourmande (Saint-Germain-les-Corbeilles)

Les élèves découvriront la chaîne du livre en créant une exposition sous forme de bande dessinée, ils se familiariseront avec la lecture en créant des marque-pages avec leurs notes de lectures, en échangeant en groupes de travail et en réalisant des lapbook (livrets animés) qu'ils présenteront en classe.

Collège Louise Michel (Corbeil-Essonnes) – Maison de la Presse Tournez la Page (Corbeil-Essonnes)

Ce projet permettra à deux classes de découvrir le monde du livre en rencontrant des professionnels du métier du livre et de visiter leur lieu d'exercice : libraires, médiathécaires, éditeur. Ils découvriront également le fond patrimonial de la médiathèque Chantemerle et créeront des premières de couvertures de livres ainsi qu'une vitrine en librairie.

Collège Le Chantemerle (Corbeil-Essonnes) – Maison de la Presse Tournez la Page (Corbeil-Essonnes)

L'objectif de ce projet est de développer le goût de la lecture tout en permettant aux élèves d'accéder à l'objet livre en toute autonomie. Les élèves seront amenés à fréquenter leur environnement culturel local afin qu'ils puissent s'y rendre de manière autonome par la suite.

Collège Albert Camus (Brunoy) – Librairie Du Vol dans Les Plumes (Brunoy)

Ce projet vise à faire découvrir le monde du livre grâce à la rencontre de professionnels, à la découverte de lieux culturels. Il vise également à instaurer une routine de lecture chez les élèves et à les initier au travail d'écriture.

92 – HAUTS-DE-SEINE

Collège Michelet (Vanves) – Librairie Le Cheval Vapeur (Vanves)

Après la lecture de plusieurs ouvrages, les élèves rédigeront de courtes chroniques sur ces textes à plusieurs. Ils participeront également à la réalisation d'une exposition consacrée aux inégalités hommes/femmes suite à la rencontre avec deux autrices traitant de ce sujet dans leurs œuvres.

Collège Henri Dunant (Rueil-Malmaison) – Librairie Les Extraits (Rueil-Malmaison)

Une classe de 6^e participera au Prix Gavroche (prix local organisé par la médiathèque avec les professeures documentalistes de Rueil-Malmaison) et rencontrera à cette occasion un auteur de la sélection. Le but est également de créer un lien et une relation de confiance avec le/les libraire.s pour que les élèves osent demander des conseils à des professionnels.

Collège Victor Hugo (Nanterre) – Librairie El Ghorba Mon Amour (Nanterre)

Le projet vise à encourager les élèves d'une classe de 6^e à pratiquer la lecture tout au long de l'année tout en découvrant le métier de libraire. Divers ateliers et sorties éducatives seront organisés autour du livre et de la lecture plaisir, en partenariat avec des acteurs locaux tels que les médiathèques de Nanterre et la librairie de quartier.

Collège Rabelais (Meudon) – Librairie Anagramme (Meudon)

Ce projet consiste à faire découvrir aux élèves de 3^e une sélection de livres (quatre romans et une bande dessinée) et à leur apprendre à donner envie de lire à d'autres, à travers différentes activités de création autour des livres lus (booktubes à la manière du Souffle des Mots, portraits chinois, booktrailers, podcasts à la manière de la Bibliothèque des Ados, bookface...).

Collège Louis Blériot (Levallois-Perret) – Librairie Les Beaux-titres (Levallois-Perret)

Les élèves rencontreront des acteurs divers du monde livre autour de séances d'échanges et d'activités (libraire, auteur et editrice) et seront amenés à les interviewer dans le cadre de la Web-Radio et à réaliser un recueil de nouvelles fantastiques.

Collège Romain Rolland (Le Plessis-Robinson) – Librairie Le A (Le Plessis-Robinson)

Le projet consistera à découvrir les métiers du livres au travers de rencontres (libraire, bibliothécaire, auteur-illustrateur) mais aussi à comprendre comment est conçu l'objet livre. De sa conception à sa production puis à sa mise en rayon.

Collège Pasteur (Gennevilliers) – Librairie Nouvelle (Asnières)

Autour du thème du féminisme et des droits LGBTQ+, les élèves découvriront le métier de libraire et la chaîne du livre. Ils réaliseront la vitrine de la librairie partenaire sur ce sujet, guidé par les libraires partenaires.

Lycée Métier Galilée (Gennevilliers) – Librairie Nouvelle & Cie (Bois-Colombes)

Le but du projet est de rapprocher des élèves de 2^{nde} du monde du livre et de leur permettre de découvrir des littératures qui questionnent les marges, notamment avec la rencontre d'autrices comme Fatima Daas ou encore Valentine Goby, tout en leur présentant des approches par différents genres et différentes disciplines.

Collège Les Renardières (Courbevoie) – Librairie Le Baron Perché (Courbevoie)

Ce projet sera articulé et valorisé par l'enregistrement de podcasts tout au long de l'année : une présentation de la librairie Le Baron Perché, l'enregistrement de la rencontre avec le libraire et son interview et une série de critiques des livres qu'ils ont acheté lors de leur visite de la librairie. La série de podcast s'appellera « Les Renardeaux rencontrent le baron perché ».

Collège Robert Paparemborde (Colombes) – Librairie Les Sauterelles (Colombes)

Ce projet interdisciplinaire est intitulé « Lire la ville ». En Français, la classe de 4^e étudiera le thème « La Ville, lieu de tous les possibles » grâce à *L'Évasion d'Arsène Lupin*, de Maurice Leblanc. En Histoire, en écho au thème "Société, culture et politique dans la France du XIX^e siècle", les élèves compareront les villes de leurs lectures avec le Paris de la fin du XIX^e siècle-début XX^e. Des visites-ateliers au musée Carnavalet et à la Cité de l'Architecture leur permettront de se situer historiquement et géographiquement.

Lycée Guy de Maupassant (Colombes) – Librairie Au Pays des Livres (Colombes)

Les élèves d'une classe de 2nde participeront à plusieurs activités et rencontres en lien avec le livre *Balzac et la petite tailleuse chinoise* de Dai Sijie, autour de la réflexion sur les pouvoirs apportés par la littérature et l'objet-livre. Ils rencontreront la libraire partenaire pour découvrir les métiers du livre et inaugureront avec elle une vitrine coups de coeur où ils proposeront leurs conseils de lecture sous forme de QR code.

Collège Saint-Thomas de Villeneuve (Chaville) – Librairie Une Page de Vie (Viroflay)

L'idée de ce projet est de faire découvrir aux élèves plusieurs acteurs du monde du livre, afin qu'ils appréhendent les différents maillons de cette chaîne, et s'approprient davantage la lecture et les livres. Ils étudieront une œuvre d'un auteur et d'un illustrateur et rédigeront des critiques littéraires.

Collège Evariste Galois (Bourg-la-Reine) – Librairie L'infini Comédie (Bourg-la-Reine)

Pour ce projet « Le livre dans tous ses états », les élèves de SEGPA participent à un rallye lecture qui leur permettra de choisir un livre « coup de coeur » pour lequel ils rédigeront une notule, parmi une sélection proposée. Ils créeront une exposition sur les différents métiers du livre grâce aux rencontres avec les libraires et un auteur.

Collège Henri Barbusse (Bagneux) – Librairie Le Bazar Utopique (Bagneux)

Ce projet est avant tout l'organisation de rencontres entre les élèves et différents acteurs de la chaîne du livre : un auteur de littérature jeunesse, une libraire et une médiathécaire. Les élèves se rendront également dans les différents lieux de culture implantés à Bagneux, l'occasion de découvrir ou redécouvrir des endroits méconnus de la ville.

93 – SEINE-SAINT-DENIS

Collège Lucie Aubrac (Villetaneuse) – Librairie L'Attrape-Coeurs (Paris 18^e)

Le projet a pour thème l'héroïsme dans la littérature et est construit autour de plusieurs échanges avec la libraire partenaire. Le premier échange, sous forme d'interview radio, a pour but la présentation des métiers du livre et d'une sélection d'ouvrages autour de la notion d'héroïsme. Après la lecture des ouvrages, les élèves réaliseront des coups de coeur sous forme de marque-pages à disposer en librairie et ils réaliseront une vitrine au CDI.

Lycée polyvalent Maurice Utrillo (Stains) – Librairie Folies d'Encre (Saint-Ouen)

Dans le cadre du Prix des mordus du manga en lien avec la médiathèque de Stains, les élèves vont rencontrer plusieurs professionnels spécialisés dans ce genre (bibliothécaire, mangaka et présentateur radio). Ce projet se doublerait avec le concours du livre de géographie des lycéens.

Lycée Marcelin Berthelot (Pantin) – Librairie La Malle aux Histoires (Pantin)

Dans le cadre de la spécialité Langue, Littérature, et Culture étrangère Anglais en classe de 1ère, les élèves vont réaliser un magazine littéraire qui contiendra des compte-rendus de visites et d'intervention autour du métier du livre ainsi que des critiques des livres qu'ils auront lus et les travaux créatifs d'élèves.

Collège Jean Jaurès (Pantin) – Librairie La Malle aux Histoires (Pantin)

Construit autour du roman *Deux grands hommes et demi*, le projet "Dialogue à trois" s'articule autour des notions de paroles et d'exil, et de trois actions: la lecture, l'écriture et l'illustration. Il propose une rencontre physique entre trois acteurs de la chaîne du livre: l'auteur (Diadié Dembelé), le libraire (La Malle aux histoires) et le lecteur (nos élèves) et s'enracine sur trois lieux: la librairie, le collège et le musée de l'immigration. Plusieurs activités jalonnent ce projet.

Collège Victor Hugo (Noisy-le-Grand) – Librairie Le Phénix (Paris 3^e)

Il s'agit de faire découvrir à une classe de 3^e sinisants différents acteurs du métier du livre en rapport avec l'aire culturelle chinoise. Cela leur permettra de rencontrer et d'échanger avec des professionnels du milieu (libraire, traducteur, auteur), mais également d'approfondir leur connaissance en matière d'écriture et de lecture de la langue chinoise, de calligraphie ou encore de la reliure.

Lycée Métier Evariste Galois (Noisy-le-Grand) – Librairie Folies d'Encre (Noisy-le-Grand)

Ce projet vise à faire découvrir à une classe de 2nde différents acteurs de la chaîne du livre et la réalité professionnelle de ces métiers. Il s'agit de donner une place plus importante aux textes de littérature abordant la thématique de l'altérité en leur faisant rencontrer des écrivain.ne.s contemporain.ne.s.

Lycée polyvalent Paul Robert (Les Lilas) – Librairie Folies d'Encre (Les Lilas)

Les élèves de 1ère et de Tle générale en spécialité HLP (Humanités Littérature et Philosophie) organiseront une table-ronde réunissant libraire et bibliothécaire partenaires, participeront à la réalisation d'une vitrine thématique en lien avec le programme et mettront en place une étagère dédiée à la spécialité HLP au CDI.

Collège Georges Politzer (La Courneuve) – Librairie Le Rideau Rouge (Paris 16^e)

Le projet a pour but de développer chez les UPE2A et UPE2A-NSA le goût de la lecture en menant des activités diverses autour du livre. Ils seront amené à exprimer des préférences, des jugements, des avis sur ce qu'ils consultent dans différents environnement (la médiathèque, la librairie, le Salon du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil). Ils rencontreront l'auteur Berthet One pour un atelier sur la bande dessinée.

Lycée professionnel Jean-Baptiste Clément (Gagny) – Librairie Folies d'Encre (Gagny)

Ce projet littéraire et citoyen a pour visée d'informer et de sensibiliser les élèves, d'une part aux combats pour les droits humains fondamentaux (via la lecture d'un titre de la collection "Ceux qui ont dit NON" chez Acte Sud) et, d'autre part, à la lecture et aux métiers de la chaîne du livre.

Collège Romain Rolland (Clichy-sous-Bois) – Librairie Folies d'Encre (Les Pavillons-sous-Bois)

Le projet consistera en une multiplicité d'actions autour du livre et de la lecture, mêlant une classe de 6ème et une classe d'UPE2A, en partenariat avec la librairie locale, la bibliothécaire de proximité, un auteur, un illustrateur, un traducteur, un éditeur, Bibliothèques sans Frontières et le Casnav.

Collège Robert Doisneau (Clichy-sous-Bois) – Librairie Folies d'Encre (Le Raincy)

Les élèves de 6^e travailleront sur du roman *Le gang du CDI* de Vincent Mondiot. Suite à la rencontre avec l'auteur, ils participeront à un atelier d'écriture afin d'imaginer l'histoire du deuxième tome. Ils se mettront également dans la peau d'un libraire en faisant des sélections thématiques pour les élèves du collège.

Collège Pierre Curie (Bondy) – Librairie Les 2 Georges (Bondy)

« Quand l'écriture donne voix » est un projet mené par une classe de 4^e qui découvrira le rôle d'un libraire et l'ancrage local de la librairie partenaire. La classe travaillera sur le roman de Djaili Amadou Amal, *Le harem du roi* et échangeront avec l'autrice et son editrice. Le contenu de ces rencontres sera retransmis sous la forme d'un reportage audio.

Collège Claude Debussy (Aulnay-sous-Bois) – Librairie Folies d'Encre (Aulnay-sous-Bois)

Il s'agit de permettre à une classe de 3^e de se familiariser avec l'environnement de la librairie, son espace, ses métiers, mais également avec le travail d'écriture d'un roman puis son édition. Outre le partenariat avec la librairie, les élèves visiteront une maison d'édition et rencontreront Mabrouck Rachedi, auteur jeunesse.

Lycée Le Corbusier (Aubervilliers) – Librairie Les Mots Passants (Aubervilliers)

Le projet s'adresse à une classe de 1^{ère} STMG et s'inscrit dans l'étude de la littérature d'idées, particulièrement les enjeux de la littérature engagée à différentes époques. Après une découverte des écrits révolutionnaires et féministes d'Olympe de Gouges, la classe explorera la littérature engagée contemporaine. Deux autrices viendraient animer une discussion et un atelier d'écriture : la poétesse Kiyemis, et la romancière Fatima Daas, autrice du roman *La Petite Dernière*.

Collège Gabriel Péri (Aubervilliers) – Librairie Les Mots Passants (Aubervilliers)

L'objectif est de faire découvrir aux élèves d'une classe de 4^e l'univers de la librairie et de la littérature "vivante" - hors des classiques et des manuels scolaires en rencontrant l'autrice Diaty Diallo et son roman *Deux secondes d'air qui brûle*.

94 – VAL-DE-MARNE

Lycée professionnel Camille Claudel (Vitry-sur-Seine) – Librairie Les Mots Retrouvés (Vitry-sur-Seine)

Ce projet a pour but d'inciter des élèves de CAP EPC à la lecture, en leur faisant dépasser leurs appréhensions face à l'objet livre, et en leur faisant comprendre les mécanismes de la création et de la vente d'un livre. Ils réaliseront la vitrine de la librairie partenaire pour la Saint-Valentin, interviendront aux côtés des bibliothécaires au foyer des jeunes et participeront à un atelier d'écriture avec un auteur de polar.

Collège Adolphe Cherioux (Vitry-sur-Seine) – Librairie du Plateau (Chevilly-Larue)

Le projet a pour titre « Au-delà des apparences : apprendre à vivre ensemble » et a pour objet le roman *L'Anguille* de Valentine Goby qui aborde les questions de la différence, du handicap et de la discrimination.

Collège Edmond Nocard (Saint-Maurice) – Librairie Millepages (Vincennes)

Ce projet concerne une classe d'élèves allophones et vise à leur faire découvrir la littérature jeunesse et des lieux de proximité en lien avec l'univers du livre (bibliothèques, librairie). Dans ce cadre, les élèves assisteront à un atelier pratique encadré par une animatrice du magazine Baïka.

Collège Robert Desnos (Orly) – Librairie du Plateau (Chevilly-Larue)

Une classe de 6^e participe au défi de lecture « Talent des Mots ». Les élèves lisent dix ouvrages et répondent à un questionnaire de lecture. Pour rythmer le défi, plusieurs activités sont proposées :

speedbooking, création de vidéos booktube, de marque-pages interactifs, participation à la webradio du collège et rencontre avec un auteur.

Collège Albert Cron (Le Kremlin-Bicêtre) – Librairie Points Communs (Villejuif)

A travers l'évolution du support du livre tout au long de l'histoire, depuis les tablettes d'argile jusqu'à sa dématérialisation progressive, les élèves seront amenés à questionner la place de l'objet "livre" dans la société contemporaine. Cela sera également l'occasion pour eux de découvrir les différents métiers de la chaîne du livre.

Collège Jules Ferry (Joinville-le-Pont) – Librairie L'Instant Lire (Champigny-sur-Marne)

Il s'agit d'un projet autour de la littérature de jeunesse et du média radio où les élèves vont pouvoir créer des podcasts pour promouvoir la lecture et aiguiser leur esprit critique en parlant des livres qu'ils auront lus durant l'année. Tout au long de l'année, les élèves participeront au Prix des Incorruptibles et rencontreront des professionnels des métiers du livre.

Collège Rosa Parks (Gentilly) – Librairie Jonas (Paris 13^e)

Le projet proposé à des élèves de 4^e repose sur un programme de rencontres et ateliers, conçu en partenariat avec la librairie Jonas et d'autres institutions culturelles (Bibliothèque nationale de France François Mitterrand, Centre National du Livre, Médiathèque de Gentilly).

Collège Clément Guyard (Créteil) – Librairie La Ruche (Maisons-Alfort)

« Lire avec appétit » est un projet qui a pour objectif la rencontre avec le livre sous différents aspects : rencontres avec des lecteurs adultes lors d'entretiens, travail sur la première et la quatrième de couverture, visite de différents lieux culturels et de professionnels du monde du livre. Il vise également à faire des élèves des lecteurs autonomes par la tenue d'un carnet de lecteur et la réalisation commune d'un questionnaire de lecture et de critiques littéraires.

Collège Jean Moulin (Chevilly-Larue) – Librairie du Plateau (Chevilly-Larue)

Le projet "Lire pour réussir" vise à renforcer la culture littéraire et orale des élèves à travers diverses activités, telles que la lecture, l'écriture collaborative, et l'argumentation. Il inclut des visites, des rencontres avec des acteurs du monde du livre, des travaux numériques et la promotion de la lecture, tout en encourageant l'expression orale et la compréhension des genres littéraires.

Collège Nicolas Boileau (Chennevières-sur-Marne) – Librairie Petites histoires entre amis (Chennevières-sur-Marne)

Ce projet a pour objectif de familiariser les élèves avec le livre et les différents métiers du livre ainsi qu'avec les lieux culturels de proximité. Les élèves rencontreront l'autrice Alice Butaud après avoir étudié un de ses livres.

Collège Paul Vaillant-Couturier (Champigny-sur-Marne) – Librairie Petites histoires entre amis (Champigny-sur-Marne)

Ce projet a pour but de favoriser le goût de la lecture en classe de 6e, en mettant en place des activités variées (rencontre avec une autrice, interview de la libraire partenaire) et en faisant découvrir des albums aux élèves de maternelle.

Collège Nelson Mandela (Champigny-sur-Marne) – Librairie L'Instant Lire (Champigny-sur-Marne)

Le projet se déroulera autour de 3 axes : la découverte des métiers du livre avec l'intervention de trois acteurs (libraire, bibliothécaire et auteur), la visite de lieux où l'on peut acheter ou emprunter des livres (librairie et médiathèque) et la découverte personnelle de livres ainsi que la réalisation de productions.

Collège Paul Eluard (Bonneuil-sur-Marne) – Librairie du Village (Créteil)

Tout au long de l'année les élèves seront amenés à découvrir l'univers du monde du livre et de ses différents acteurs : auteurs, illustrateurs, libraire, éditeurs, médiathèque, bibliothèque d'Etat, etc. Les élèves assisteront à des lectures, des siestes littéraires et musicales et à des ateliers de création artistique et littéraire.

Collège Paul Langevin (Alfortville) – Librairie L'Établi (Alfortville)

Permettre à deux classes de 6^e de découvrir une librairie, de comprendre la chaîne du livre, d'apprendre à choisir des livres, à les lire, à les présenter sous diverses formes qui donneront lieu à une présentation orale et argumentée et, si c'est possible, à une exposition en fin d'année dans la librairie et au CDI du collège.

95 – VAL-D'OISE

Collège Marcel Pagnol (Saint-Ouen L'Aumône) – Librairie Le Grand Cercle (Eragny-sur-Oise)

Ce projet a pour but de permettre aux élèves de rencontrer des professionnels du livre et de découvrir les coulisses d'une librairie de proximité. Les élèves travailleront sur le roman de Timothée de Fombelle, *Tobie Lolness* et prépareront la rencontre avec l'auteur.

Collège Le Petit Bois (Pierrelaye) – Librairie Lettre et Merveilles (Pontoise)

Sur le thème de la dystopie et du *Passeur* de Lois Lowry, les élèves partiront à la découverte des métiers du livre à travers des échanges avec des professionnels (illustratrice, bibliothécaire, libraire) et des activités visant à développer leur esprit critique.

Collège Marie-José Percec (Osny) – Librairie Lettre et Merveilles (Pontoise)

Dans le contexte exceptionnel de l'ouverture de l'établissement, dont le CDI est à constituer, le projet a pour but de faire découvrir aux élèves les lieux de lecture de leur environnement. Le projet permettrait de mettre en valeur l'objet livre et de partir à la découverte des métiers du livre afin que les élèves puissent valoriser le CDI (création d'une exposition sur la fabrication du livre et d'une vitrine).

Collège Pierre de Ronsard (Montmorency) – Librairie Crocolivre (Enghien-les-Bains)

Les objectifs de ce projet sont de permettre à des élèves de 6^e de lire davantage, de découvrir une librairie et le métier de libraire et de s'initier à l'écriture d'un conte ou d'un avis de lecture après en avoir fait l'étude.

Collège Charles Le Brun (Montmorency) – Librairie Crocolivre (Enghien-les-Bains)

Ce projet a pour thème les monstres. Les élèves de 6^e liront des ouvrages sur ce thème puis rédigeront un texte sur un monstre de leur choix et l'illustreront. Les textes et les illustrations seront réunis dans un livre commun. Ce dernier sera présenté et prêté aux classes de CM2 de l'école Pasteur, voisine du collège puis il sera exposé dans la librairie partenaire du projet.

Collège Claude Monet (Magny-en-Vexin) – Librairie L'Aventure (Magny-en-Vexin)

Dans le cadre de la classe médias, les élèves découvriront l'ensemble des métiers de la chaîne du livre en réalisant une série de podcasts : auteur, illustrateur, mangaka, éditeur, libraire. Ils se rendront en librairie et au Salon du Livre de Magny-en-Vexin, Croq'Lecture.

Collège Jean Vilar (Herblay-sur-Seine) – Librairie Le Shakili (Herblay-sur-Seine)

L'objectif du projet est de travailler la lecture en lien avec différents acteurs de la chaîne du livre (rencontres avec la librairie d'Herblay, un auteur, un illustrateur et une visite à la Bibliothèque Nationale de France) afin que les élèves découvrent l'univers du livre. Ils liront des lectures plaisirs

choisies librement en lien et rédigeront coups de cœur et critiques littéraires ; enfin ils partageront leurs expériences lors de cercles de lecture au CDI.

Collège Isabelle Autissier (Herblay-sur-Seine) – Librairie Le Shakili (Herblay-sur-Seine)

Il s'agit de favoriser la lecture et l'ouverture culturelle des élèves en leur proposant un parcours autour de l'univers du livre avec des rencontres avec la librairie partenaire, une éditrice chez Bayard, un auteur et une collaboration avec la médiathèque l'Échappée. Ils auront pour mission de promouvoir la lecture au sein de l'établissement en entretenant la boîte à livre déjà existante.

Collège Jules Ferry (Eaubonne) – Librairie Bulles de Salon (Soisy-sous-Montmorency)

Le projet permet aux élèves d'explorer les différents métiers liés au livre, à travers des lectures, (comme celle du *Tour du Monde en 80 jours* de Jules Verne en roman, bande dessinée et manga) et des rencontres avec des professionnels. L'objectif est de stimuler leur curiosité littéraire et de leur faire découvrir les lieux culturels tout en les impliquant dans des activités comme la création d'expositions et la rédaction de critiques littéraires.

Collège Louise Weiss (Corneilles-en-Parisis) – Librairie des Gens qui Lisent (Sartrouville)

Donner le goût pour la lecture est l'objectif du projet proposé à ces élèves de 3^e, grâce à la rencontre de professionnels du livre et la connaissance de la chaîne du livre et de son fonctionnement. Ils participeront à des ateliers avec un auteur et la librairie partenaire qui donneront lieu à des réalisations affichées en librairie.

Collège Henri Wallon (Bezons) – Librairie L'Aquarium (Houilles)

Ce projet vise à encourager des élèves de 5^e et d'UPE2A à développer une habitude de lecture. Ces élèves fréquentent déjà la médiathèque municipale et des musées mais la fréquentation de la librairie constituera un nouveau maillon essentiel. Ils s'entraîneront à la rédaction avec des coups de cœur et à l'oral avec des présentations entre les classes des livres coups de cœur.

Collège Charles François Daubigny (Auvers-sur-Oise) – Librairie La 23^e Marche (Auvers-sur-Oise)

Le projet prendra comme axe la découverte du livre sous différents angles : le livre comme objet, le livre et son industrie, le livre et son auteur, le livre et le langage, etc. Les élèves rencontreront plusieurs professionnels du monde du livre, notamment un auteur.

Lycée Métier Cognacq-Jay (Argenteuil) – Librairie Le Presse-papier (Argenteuil)

Ce projet pluridisciplinaire concerne une classe de seconde MRC (Métiers de la relation client) et sera axé sur l'étude du circuit du livre, la découverte du métier de libraire ainsi que la communication et le marketing. Les trois autres axes de travail porteront sur l'aspect littéraire, historique et artistique avec la lecture de *KAMALARI, L'histoire vraie d'Urmila, ancienne enfant esclave* de Nicolas Antona et Ida Polo. L'objectif général est de donner l'opportunité aux élèves de participer à un projet collectif dans un contexte professionnel réel.