

ÉDITION DE JEUNES EN LIBRAIRIE EN ÎLE-DE-FRANCE 2025-2026



**Jeunes
en librairie**
En Île-de-France

LISTE DES PROJETS FRANCILIENS 2025-2026

75 – PARIS

Lycée Simone Weil (Paris 3^e) – Librairie Comme un Roman (Paris 3^e)

Conçu pour une classe ULIS et une classe de lycéens professionnels, ce projet a pour but de valoriser leurs compétences en gestion et organisation tout en leur faisant découvrir l'univers du livre.

Collège Françoise Seligmann (Paris 10^e) – Librairie du Canal (Paris 10^e)

Afin d'appréhender la lecture d'une autre façon, les élèves de 6^e rencontreront de nombreux acteurs de la chaîne du livre (bibliothécaire, libraire, auteur). Ils visiteront également plusieurs lieux culturels liés au livre et à son histoire.

Collège Louise Michel (Paris 10^e) – Librairie La Plume Vagabonde (Paris 10^e)

Ce projet est centré autour du prix « Paris d'en Lire », auquel participeront des classes de trois collèges parisiens. Il repose sur une sélection de livres de genres variés pour que les élèves se rendent compte de l'étendue de l'offre en librairie. Durant le projet, des échanges seront organisés (enregistrement d'un débat radiophonique et rencontres avec des acteurs de la chaîne du livre).

Collège Valmy (Paris 10^e) – Librairie du Canal (Paris 10^e)

Le projet a pour thème l'aventure. Les élèves vont écrire leur propre récit d'aventures en se mettant en scène en tant que héros ou héroïne. Ils partiront à l'aventure dans leur quartier pour découvrir leur librairie et s'aventureront ensuite dans le monde du livre en rencontrant ses différents acteurs.

Collège Lucie et Raymond Aubrac (Paris 11^e) – Librairie Les Guetteurs de Vent (Paris 11^e)

Des élèves de 6^e vont rencontrer leur libraire de quartier ainsi qu'une autrice spécialisée dans le leporello (auss appelé livre-accordéon) pour comprendre la chaîne du livre et apprendre à créer leur propre livre.

Lycée Marcel Deprez (Paris 11^e) – Librairie La Manœuvre (Paris 11^e)

Le projet permettra aux élèves de créer et d'animer une librairie éphémère au sein du lycée, en partenariat avec la librairie locale.

Lycée Voltaire (Paris 11^e) – Librairie Libre Ere (Paris 11^e)

Intitulé « L'aventure du Livre », ce projet permettra à des élèves de 2nde de partir à la découverte des métiers du livre, au travers de plusieurs rencontres, et des différentes étapes nécessaires à la publication d'un livre.

Collège Thomas Mann (Paris 13^e) – Librairie Jonas (Paris 13^e)

Le but de ce projet sera de sensibiliser les élèves à l'univers du livre, en organisant une visite d'une librairie indépendante et de la bibliothèque municipale puis en organisant des rencontres afin de leur faire découvrir différents métiers du livre (auteur, éditeur, graphiste).

Lycée Émile Dubois (Paris 14^e) – Librairie La Petite Lumière (Paris 14^e)

Les élèves de 2nde participant à ce projet enregistreront un podcast pour raconter leurs rencontres avec l'auteur Eric Pessan et le libraire Olivier Renault et pour parler de leurs lectures tout au long de l'année.

Collège Alphonse Daudet (Paris 14^e) – Librairie Flora Lit (Paris 14^e)

Ce projet vise à faire découvrir à des élèves de 6^e la diversité des métiers du livre. Ils rencontreront une libraire, une editrice, une bibliothécaire et un auteur-illustrateur, participeront à des visites et à un atelier d'illustration. Ils réaliseront la vitrine de la librairie autour d'un thème donné.

Lycée Camille Jenatzy (Paris 18^e) – Librairie Le Rideau Rouge (Paris 18^e)

En collaboration avec une professeure de lettres/histoire, une professeure documentaliste et la librairie du Rideau Rouge, ce projet mobilisera une classe de 2nde CAP et une de 2nde BAC PRO autour d'un projet de partenariat avec une librairie.

Collège Georges Clemenceau (Paris 18^e) – Librairie La Régulière (Paris 18^e)

Les élèves bénéficiant de ce projet vont rencontrer les libraires de leur librairie partenaire et se glisseront dans leur peau en préparant une rencontre au sein de la librairie, ouverte au public, avec l'auteur Sylvain Pattieu.

Collège Maurice Utrillo (Paris 18^e) – Librairie Le Pied à Terre (Paris 18^e)

Le projet a pour thème l'utopie et l'uchronie et s'inscrit dans le prolongement du programme d'histoire. Les élèves liront *Les Mystères de Larispem* et rencontreront son autrice Lucie Perrat-Pajot.

Collège Edgar Varèse (Paris 19^e) – Librairie La Petite Ourcq (Paris 19^e)

Ce projet propose aux élèves de se familiariser avec les métiers du livre à travers une visite de librairie et un échange avec un libraire et un éditeur. Ils participeront à des ateliers de critique littéraire (notules, chroniques) et créeront une vitrine thématique de la librairie partenaire.

Collège Guillaume Budé (Paris 19^e) – Librairie La Croisée des Mondes (Paris 20^e)

Pour les élèves de 5^e, ce projet sera l'occasion de rencontrer l'autrice-illustratrice Chloé Célérien et de parler des discriminations via le sport, à travers son roman graphique coécrit avec Karim-Nedjari, *Générations Poing Levé*.

77 – SEINE-ET-MARNE

Collège André Malraux (Montereau-Fault-Yonne) – Librairie Les Petits Papiers (Moret-Loing-et-Orvanne)

Destiné à des élèves d'UPE2A allophones, ce projet leur permettra de se familiariser de façon concrète avec leur CDI ainsi qu'avec leur librairie et leur médiathèque de proximité au travers de rencontres et d'ateliers.

Lycée Charles Baudelaire (Meaux) – Librairie Le Monde d'Arthur (Meaux)

Une classe de 2nde et une de terminale Pro se rendront dans leur librairie partenaire pour échanger avec un auteur dont ils auront lu le livre en amont. Ils accueilleront également le libraire en classe et réaliseront un court-métrage sur leur projet.

Lycée Léonard de Vinci (Melun) – Librairie L'Escalier (Melun)

« Lectures pour un monde meilleur : manifestes en librairie ». Ce projet amènera les élèves à rédiger plusieurs manifestes en faveur d'un monde meilleur suite aux livres qu'ils auront lus sur ce thème. Ils proposeront des livres engagés à mettre en vitrine de la librairie partenaire.

Collège Frédéric Chopin (Melun) – Librairie l'Escalier (Melun)

Les élèves participant à ce projet vont suivre la chaîne du livre de A à Z en créant leur propre livre. Ils rédigeront des contes et récits d'aventures qu'ils agenceront dans un recueil qu'ils publieront eux-mêmes. Ils seront guidés par le libraire partenaire et un auteur.

Collège Louis Aragon (Torcy) – Librairie 2 Sœurs Mille Pages et 1 Café (Torcy)

Ce projet a pour but d'aider les élèves dans leur choix d'orientation. Ils mèneront des recherches sur la chaîne du livre et rencontreront plusieurs professionnels du secteur. Le projet aboutira à un journal de bord valorisant leurs lectures, leurs découvertes et leur expérience concrète du monde du livre.

Collège Jean Jaurès (Brou-sur-Chantereine) – Librairie Tournons les Pages (Chelles)

Les élèves concevront une promenade littéraire, depuis le collège jusqu'à la librairie partenaire en passant par la médiathèque et le théâtre de Chelles. Elle sera ponctuée de temps d'écoute des textes lus et enregistrés par les élèves, et accompagnée d'un quiz permettant de deviner quel est le texte lu.

Lycée Guy Gasnier-Sainte Bathilde (Chelles) – Librairie Tournons les Pages (Chelles)

L'intention est de redonner le goût et le plaisir de la lecture aux élèves, de découvrir l'univers de l'auteur Gaël Faye et d'explorer la thématique de l'exil, du vivre ensemble, et de la rencontre avec l'autre dans sa singularité.

Collège Marie Curie (Provins) – Librairie Canova (Provins)

Le projet vise à développer le goût de la lecture et l'autonomie des élèves de 6^e en leur faisant découvrir la chaîne du livre et ses différents acteurs.

Collège Jules Verne (Provins) – Librairie Canova (Provins)

Les élèves de 6^e et SEGPA vont lire deux sélections du Prix des Incorruptibles et rencontrer un des auteurs sélectionnés. Ils échangeront avec la librairie jeunesse de Canova sur son métier et le monde du livre.

Collège Pierre Roux (Chateau-Landon) – Librairie Le Monde de Sophie (Nemours)

Au cours de ce projet, les élèves inventeront des nouvelles qu'ils compileront dans des carnets qu'ils auront réalisés avec une relieuse professionnelle. Ils réaliseront aussi la vitrine de leur librairie de proximité.

Collège Les 4 Arpents (Lagny-sur-Marne) – Librairie Spicilège (Lagny-sur-Marne)

Le projet repose sur un partenariat avec la librairie Spicilège qui accueillera les élèves à plusieurs moments de l'année : une première rencontre avec la librairie au collège où elle expliquera son métier et le fonctionnement d'une librairie, une deuxième à la librairie, pour que les élèves

découvrent le lieu et enfin, une dernière rencontre autour d'un projet de création d'une vitrine thématique (affiches, premières de couvertures, avis de lecture sous forme de marque-pages...).

Collège Marcel Rivière (Lagny-sur-Marne) – Librairie Spicilège (Lagny-sur-Marne)

Après une présentation des métiers du livre par la libraire, les élèves fabriqueront des affiches de livres d'aventures lus en classe et effectueront une sélection de leurs livres « coup de cœur ». Leurs productions seront exposées en librairie.

Collège Louis Braille (Esbly) – Librairie Bulles de Jeux (Chessy)

Intitulé « De la bulle à la plume : critiques et confidences autour de la BD autobiographique », le projet permettra à la classe de se plonger dans le monde de la bande dessinée, notamment en produisant des strips autobiographiques.

Lycée Blaise Pascal (Brie-Comte-Robert) – Librairie du Château (Brie-Comte-Robert)

L'idée de ce projet est de proposer aux élèves de réaliser un podcast sur un livre coup de cœur qu'ils auront emprunté au CDI et de le présenter au libraire. Le libraire se prêterait au jeu en présentant également un livre.

78 – YVELINES

Lycée Métier Camille Claudel (Mantes-la-Ville) – Librairie Tonnenx (Mantes-la-Ville)

Une classe de 2nde Bac Pro des Métiers de la Relation Client (MRC) relève le défi d'assurer tout au long de l'année scolaire la promotion des livres et de la lecture dans son établissement, en appui sur le partenariat avec la librairie Tonnenx. Ils s'engagent à organiser des actions de long terme au lycée et à animer des temps forts dans l'établissement comme dans la librairie.

Collège Pasteur (Le Celle-Saint-Cloud) – Librairie l'Écriture (Vaucresson)

Ce projet propose à des élèves allophones un parcours autour du livre et de la bande dessinée pour apprendre le français par la lecture, la rédaction de critiques et la création d'une planche de BD. Il favorisera leur inclusion culturelle et sociale grâce à des rencontres de professionnels, des pratiques artistiques et une découverte active du monde du livre.

Collège Paul Eluard (Guyancourt) – Librairie Le Pavé du Canal (Montigny-le Bretonneux)

Ce projet propose aux élèves un parcours autour du livre, de la lecture et de l'oralité, rythmé par des rencontres, des ateliers et des restitutions publiques en lien avec des partenaires culturels. Il vise à développer une réflexion citoyenne et culturelle sur l'accès à l'écrit, tout en valorisant la lecture, l'écriture et la performance comme pratiques collectives et émancipatrices.

Collège Darius Milhaud (Sartrouville) – Librairie Bulle Imaginaire (Sartrouville)

Les latinistes de 4^e participeront à un projet avec la librairie de leur quartier, spécialisée en BD et mangas : un parcours pour découvrir comment l'Antiquité est au cœur de nombreuses créations contemporaines.

Lycée Evariste Galois (Sartrouville) – Librairie Des Gens qui Lisent (Sartrouville)

Les 1^{res} générales emprunteront cette année des « trajets de libération » tracés par leurs enseignants et la librairie Dolly Choueiri. Le but de ce projet est de leur permettre d'entrer en résonance avec le trajet d'écriture poétique et le trajet politique d'Arthur Rimbaud, auteur à la charnière du XIX^e siècle et du XX^e siècle.

Collège Le Rondeau (Rambouillet) – Librairie Labyrinthes (Rambouillet)

Le projet a pour but de faire découvrir à une classe de 6^e les lieux culturels en lien avec le livre : le CDI, la médiathèque et la librairie ainsi que la Bibliothèque nationale de France. La classe participera à un atelier d'écriture au château de Rambouillet.

Collège Flora Tristan (Carrières-sous-Poissy) – Librairie du Pincerais (Poissy)

Ce projet vise à développer le goût de la lecture des élèves en leur faisant rencontrer une autrice, visiter des bibliothèques, la librairie partenaire et la maison d'Émile Zola, et en les impliquant dans des activités de mise en voix et d'argumentation.

Collège de Clagny (Versailles) – Librairie La Suite (Versailles)

Invités dans le monde de la poésie par une autrice et une éditrice de la maison d'édition Bruno Doucey, les élèves seront amenés à traverser différents lieux culturels et à se mettre à l'écoute de leurs émotions.

Collège Pierre de Nolhac (Versailles) – Librairie La Suite (Versailles)

Au travers de rencontres avec une librairie, des auteurs (de bande dessinée et de romans), un éditeur, et de la participation au salon Histoire de Lire à Versailles, une classe de 4^e se familiarisera avec le monde du livre et travaillera sur l'écriture et l'édition d'un recueil de nouvelles.

Collège Jules Ferry (Versailles) – Librairie La Suite (Versailles)

Les élèves de 2nde travailleront sur les thèmes de la justice et de l'égalité, notamment autour des romans de Claire Vesin et Rachid Benzine, *Le lotissement* et *L'homme qui lisait des livres*.

Collège Albert Thierry (Limay) – Librairie La Nouvelle Réserve (Limay)

Prenant comme axe celui de l'égalité fille-garçon, les élèves créeront leur propre podcast littéraire et exploreront les différents métiers du livre.

Collège Ariane (Guyancourt) – Librairie Le Pavé du Canal (Montigny-le-Bretonneux)

Voyage culturel et littéraire prévu pour ce projet avec une première étape de plongée dans la lecture, une deuxième de tourisme des lieux culturels et une troisième de partage des souvenirs récoltés et de lecture d'albums à des élèves de primaire.

Collège Youri Gagarine (Trappes) – Librairie Le Pavé du Canal (Montigny-le-Bretonneux)

À travers un projet d'écriture et de mise en voix, inscrit dans une démarche interdisciplinaire (littérature, musique et arts plastiques), les élèves porteront la voix d'un proche auquel ils rendront hommage et ils donneront l'intimité de leur intérieur domestique et/ou émotionnel. Ils s'inspireront du roman *Ajar-Paris* de Fanta Dramé, autrice qu'ils auront l'occasion de rencontrer.

Collège Georges Clemenceau (Mantes-la-Jolie) – Librairie L'Illustrarium (Mantes-la-Jolie)

L'objectif de ce projet est de faire découvrir aux collégiens l'univers du livre, depuis sa conception jusqu'à sa vente, en se concentrant sur les bandes dessinées et les mangas. Cela donnera lieu à une exposition montée par les élèves.

Lycée métier Vaucanson (Les Mureaux) – Librairie Aptimots (Les Mureaux)

Les élèves organiseront un café littéraire avec un écrivain pour parler de ses livres et en apprendre plus sur les enjeux et processus de la création. Cet échange sera enregistré et publié sur le site du lycée.

91 – ESSONNE**Collège Albert Camus (Brunoy) – Librairie Du Vol dans les Plumes (Brunoy)**

Le projet vise à permettre la découverte des métiers du livre pour les élèves de 3^e, et à favoriser et développer des pratiques de lecture (carnet de lecture, quart d'heure de lecture silencieuse, fréquentation du CDI, de la médiathèque, de la librairie, et de sites patrimoniaux en lien avec la lecture ; restitution orale de lectures personnelles ; écrits d'appropriation).

EREA Jean Isoard (Montgeron) – Librairie Du Vol dans les Plumes (Brunoy)

Les élèves de 3^e et de CAP créeront leur propre livre de recettes tout au long du projet, épaulés par le libraire de la librairie de Brunoy. Ils découvriront, au cours de ce projet, les différents métiers nécessaires à la création de ce type d'ouvrages.

Lycée Paul Belmondo (Arpajon) – Librairie La Plume du Page (Arpajon)

Les élèves de 1^{re} et 2nde Bac Pro vont rencontrer des professionnels du livre. En suivant leurs conseils, ils vont promouvoir la lecture au sein du lycée, par la création d'une vitrine et la mise en place d'animations au CDI, mais aussi dans la ville grâce à la mise en avant de livres coups de cœurs dans la librairie et à la conception d'un "univers artistique" dédié à l'œuvre d'un des auteurs invités sur le salon du livre de Saint-Germain-lès-Arpajon.

Collège de Guinette (Etampes) – Librairie Les Echappées (Etampes)

C'est le genre du roman policier qui sera mis à l'honneur tout au long de ce projet. Une classe de 4^e a pour objectif de réaliser la vitrine de sa librairie partenaire sur ce thème. Pour la préparer, ils liront des romans policiers qu'ils pourront mettre en avant dans leur vitrine.

Collège Louise Michel (Corbeil-Essonnes) – Librairie Tournez la Page (Corbeil-Essonnes)

Les élèves participeront à trois ateliers avec l'illustratrice Émilie Angerville, consacrés à l'illustration de BD et de mangas. Le projet est enrichi par des visites à la médiathèque Chantemerle et à la librairie, permettant aux élèves de découvrir le patrimoine écrit, les métiers du livre et les enjeux de la diffusion et de la transmission culturelle.

Collège Camille Claudel (Saint-Pierre-du-Perray) – Librairie Tournez la Page (Corbeil-Essonnes)

Après une présentation d'une sélection de livres assurée par la librairie, les élèves de 5^e choisiront des livres en librairie et proposeront par la suite des "speed booking" au cours d'un concours du meilleur résumé, pour donner envie de lire le livre. Ils exposeront leurs illustrations créées au cours de leur lecture et installeront une vitrine pour la librairie.

Lycée métier Robert Doisneau (Corbeil-Essonnes) – Librairie Tournez la Page (Corbeil-Essonnes)

Cette classe, composée d'élèves peu lecteurs, sera amenée à rencontrer le livre grâce à des rencontres avec des professionnels bienveillants et leurs lieux culturels de proximité (médiathèque et librairie).

Collège Aimé Césaire (Les Ulis) – Librairie Les Beaux-Papiers (Orsay)

Ce projet a pour but de faire découvrir à une classe de 6^e le métier de libraire, grâce à la rencontre avec leur libraire partenaire et en rédigeant eux-mêmes des critiques littéraires sur leurs lectures.

Collège Paul Eluard (Vigneux-sur-Seine) – Librairie La Maison des Feuilles (Draveil)

Les élèves des dispositifs ULIS et UPE2A découvriront les métiers du livre en plusieurs étapes : la visite de la librairie partenaire, la rencontre avec l'autrice Audren, la création d'un livre autour de la dystopie (sur le thème de la nature) et la présentation du livre à l'autrice.

Collège Albert Camus (Ris-Orangis) – Librairie La Maison des Feuilles (Draveil)

Le projet « les monstres en bande dessinée » permettra aux élèves de travailler sur divers sujets (mythologiques, part humaine des monstres, les monstres de notre enfance...), et de se questionner sur la représentation visuelle des monstres et de leur monstruosité.

Collège Eugène Delacroix (Draveil) – Librairie La Maison des Feuilles (Draveil)

Les élèves liront les œuvres de l'autrice Yaël Hassan et rédigeront leur critique littéraire. Ils imagineront également leur propre jeu littéraire sur la chaîne du livre, grâce aux rencontres avec des professionnels tout au long de l'année.

Collège Michel Vignaud (Morangis) – Librairie Atout-Papier (Savigny-sur-Orge)

Les élèves exploreront l'univers du livre à travers des visites en librairie et en médiathèque, des rencontres avec les autrices Florence Medina et Stéphanie Pélerin, ainsi que des ateliers d'écriture autour de l'amour, du consentement et des valeurs dans la littérature jeunesse.

Lycée métier Louis Armand (Yerres) – Librairie Au Pain de 4 Livres (Yerres)

Afin d'amener des élèves à développer leurs connaissances culturelles à travers l'exercice de compétences professionnelles, les élèves réaliseront des installations commerciales (vitrine et tables thématiques) pour la librairie partenaire. Celles-ci auront pour thématiques la poésie, autour du Printemps des Poètes, devenir soit et l'élargissement du monde connu.

Collège Olivier de Serres (Viry-Châtillon) – Librairie Un Livre à Soi (Longjumeau)

Le projet « Voyage au pays du livre » vise à familiariser les élèves avec le circuit du livre en rencontrant différents professionnels tels que Insa Sané, écrivain, rappeur et comédien, les libraires d'Un Livre à Soi et la médiathécaire de la médiathèque Montesquieu.

Collège Pablo Picasso (Saulx-les-Chartreux) – Librairie Un Livre à Soi (Longjumeau)

Il s'agira pour les élèves de ce projet de se réapproprier le plaisir de lire au travers de rencontres avec un libraire et un auteur jeunesse. Cela leur permettra de créer leur cercle de lecteurs et de faire partager au collège ce plaisir, en mettant en place une boîte à livres.

92 – HAUTS-DE-SEINE

Collège Victor Hugo (Nanterre) – Librairie El Ghorba Mon Amour (Nanterre)

Divers ateliers et sorties éducatives seront organisés autour du livre et de la lecture plaisir, en partenariat avec des acteurs locaux tels que les médiathèques de Nanterre et la librairie de quartier.

Lycée métier Paul Painlevé (Courbevoie) – Librairie Les Mots en Ligne (Courbevoie)

Les élèves de deux classes du lycée Paul Painlevé partiront à la découverte des différents métiers du livre (libraire, bibliothécaire, auteur·ice, traducteur·ice) et restitueront leurs découvertes dans une production finale (journal des métiers, émission webradio...).

Lycée métier Voilin (Puteaux) – Librairie L'Amandier (Puteaux)

La classe d'UPE2A du lycée Voilin s'initiera à la littérature francophone. En partenariat avec la librairie Puétolienne L'Amandier et la médiathèque municipale, les élèves allophones vont découvrir la richesse des ouvrages en langue française, pour les aider dans l'apprentissage de la langue.

Lycée Guy de Maupassant (Colombes) – Librairie Au Pays des Livres (Colombes)

Ce projet s'intitule « Le pouvoir des livres, le pouvoir des mots » et s'adresse à des 2nde. Ces derniers participeront à plusieurs activités et rencontres autour de la réflexion sur le pouvoir de la littérature et du livre et la force politique qu'ils peuvent représenter.

Collège Jean Jaurès (Clichy) – Librairie Villeneuve (Clichy)

Les élèves seront guidés tout au long de l'année par la professeure documentaliste, la médiathécaire et la libraire afin de trouver « un livre à soi » et d'en rédiger une notule coup de coeur.

Collège Voltaire (Asnières-sur-Seine) – Librairie Nouvelle (Asnières-sur-Seine)

Les élèves participant à ce projet autour des contes participeront au prix « Libraire en Seine » et prépareront une exposition au sein du collège et dans la librairie partenaire pour présenter leurs lectures et les contes qu'ils auront inventés.

Collège Pasteur (Genevilliers) – Librairie Nouvelle (Asnières-sur-Seine)

Le projet a pour thème principal le voyage, les migrations, la découverte et l'acceptation de l'autre et de soi, le partage des cultures et des valeurs. Les élèves liront des livres sur ce thème et réaliseront une vitrine à la librairie.

Collège Henri Barbusse (Bagneux) – Librairie Le Bazar Utopique (Bagneux)

Le parcours imaginé pour une classe de 6^e s'articulera entre des rencontres et des échanges avec des acteurs du livre, dont un auteur et un illustrateur, et avec la rencontre de professionnels et de lieux de culture du territoire : la médiathèque et la librairie.

Collège Joliot-Curie (Bagneux) – Librairie Le Bazar Utopique (Bagneux)

Durant l'année scolaire, deux classes de 3^e vont documenter leur aventure livresque, en partant de la façon dont ils se procurent un livre en début d'année jusqu'à la rencontre d'un auteur.

Collège Claude-Nicolas Ledoux (Le Plessis-Robinson) – Librairie Le A (Le Plessis-Robinson)

Accompagnés par une éditrice jeunesse, des élèves de 4^e, en difficulté scolaire, découvriront les différentes étapes de la fabrication d'un livre et seront amenés à se mettre tour à tour dans la peau de l'auteur et de l'éditeur. Avec l'aide d'un libraire et d'un médiathécaire, ils concevront une vitrine en librairie et une sélection de livres jeunesse en médiathèque.

Collège Danton (Levallois-Perret) – Librairie Les Beaux-Titres (Levallois-Perret)

Ce projet s'inscrit dans une séquence pédagogique qui a pour objet d'étude « Informer, s'informer, déformer ». Cette séquence permet, notamment à travers la lecture du roman *A(ni)mal* de Cécile Alix et la sensibilisation aux enjeux de l'information et de la désinformation, d'aborder les enjeux des migrations.

Collège Saint-Thomas de Villeneuve (Chaville) – Librairie Une Page de Vie (Viroflay)

L'idée de ce projet est de faire découvrir aux élèves plusieurs acteurs du monde du livre, afin qu'ils appréhendent les différents maillons de cette chaîne, et s'approprient davantage la lecture et les livres. Ils étudieront une œuvre de l'autrice Hélène Montardre, dont ils feront la rencontre au cours de l'année pour un atelier d'écriture.

Collège Evariste Galois (Bourg-la-Reine) – Librairie L'Infinie Comédie (Bourg-la-Reine)

L'objectif de ce projet interdisciplinaire (mêlant français, arts plastiques et histoire-géographie) est la création d'albums illustrés destinés à être lus en école maternelle et la rédaction de coups de coeur.

Collège Henri Bergson (Garches) – Librairie La Place des Mots (Garches)

Dans le cadre de ce projet et en s'appuyant sur des interventions de professionnels du livre, les élèves vont devoir réaliser la maquette d'un livre fictif, sur la thématique du récit de voyage, rédiger et illustrer la première et la quatrième de couverture.

Collège Jacqueline Auriol (Boulogne-Billancourt) – Le Comptoir de la BD (Boulogne-Billancourt)

Le projet vise à faire découvrir à une classe le programme de 5^e sous un nouveau jour. L'aventure, au coeur du programme, prendra vie grâce à des rencontres (un libraire, un illustrateur, un auteur médiéviste et un critique littéraire) et à des réalisations (une planche de bande dessinée autour de la notion de voyage, une page de manuscrit du Moyen Âge et la rédaction de critiques littéraires).

93 – SEINE-SAINT-DENIS

Collège Georges Politzer (La Courneuve) – Librairie Les Mots Passants (Aubervilliers)

Ce projet vise à immerger des élèves d'UPE2A dans l'univers concret du livre afin de développer le goût de lire et de soutenir l'apprentissage du français, en leur permettant de rencontrer des

auteurs, un journaliste et un libraire, et de découvrir toute la chaîne du livre. Il aboutira à l'écriture collective et professionnelle d'un livre choral sur leurs trajectoires personnelles.

Collège Raymond Poincaré (La Courneuve) – Librairie La P'tite Denise (Saint-Denis)

Le projet cible une classe de 4^e qui sera dans un premier temps amenée à se rendre en médiathèque où ils pourront emprunter des livres et en faire la présentation une fois les livres lus. En parallèle, ils liront une sélection de romans historiques et s'interrogeront sur la différence entre récit inventé, autobiographie et pertinence pour l'historien.

Collège Robert Doisneau (Clichy-sous-Bois) – Librairie Folies d'Encre (Le Raincy)

L'objectif est de créer, au sein de l'établissement, un événement fort autour de la littérature jeunesse : un salon littéraire, conçu et animé par des élèves de 5^e, en partenariat avec la librairie du Raincy.

Collège Romain Rolland (Clichy-sous-Bois) – Librairie Folies d'Encre des Pavillons (Pavillons-sous-Bois)

Il s'agira pour une classe de 6^e d'appréhender toutes les différentes facettes de la production d'un livre au travers de lectures hétéroclites, de rencontres avec un auteur et le libraire. Ils rencontreront également Bibliothèques sans frontières pour appréhender les difficultés d'accès aux livres dans d'autres zones.

Lycée Marcelin Berthelot (Pantin) – Librairie La Malle aux Histoires (Pantin)

Ce projet a pour finalité la création d'un magazine littéraire autour d'interventions, d'activités et de sorties effectuées par une classe de 1^{re} LLCE Anglais tout au long de l'année. Il sera également décliné sous format podcast.

Collège Christine de Pisan (Aulnay-sous-Bois) – Librairie Folies d'Encre (Aulnay-sous-Bois)

Après des temps d'échanges en classe, les élèves visiteront la librairie, afin de découvrir l'organisation et le fonctionnement d'un espace culturel de proximité. Ils visiteront la Bibliothèque Jules Verne pour en découvrir le fonctionnement ainsi que le métier de bibliothécaire.

Collège Simone Veil (Aulnay-sous-Bois) – Librairie Folies d'Encre (Aulnay-sous-Bois)

Ce projet propose aux élèves de rencontrer deux écrivains contemporains, Mohamed Mbougar Sarr (prix Goncourt 2021) et Salah Badis, à travers des ateliers d'écriture autour de la mémoire, de la ville et du dialogue des langues.

Collège Albert Camus (Rosny-sous-Bois) – Librairie Le Réservoir (Montreuil)

Intitulé « Réinventer l'amour », ce projet destiné à une classe de 4^e vise à leur faire découvrir des livres autres que ceux de Dark Romance et à leur permettre d'imaginer des modèles d'amour plus positifs et respectueux.

Collège Jean Lurçat (Saint-Denis) – Librairie La P'tite Denise (Saint-Denis)

Les élèves d'une classe de 4^e vont se rendre à la librairie de Saint-Denis et rencontrer les libraires. Après la visite du lieu et leur choix de livre, ils rédigeront des coups de cœur pour la librairie et une exposition à afficher dans les couloirs du collège. Ils rencontreront aussi un écrivain/une écrivaine qu'ils interrogeront sur l'acte d'écriture.

Lycée Jean Renoir (Bondy) – Librairie Les 2 Georges (Bondy)

Le projet « A la découverte de la littérature étrangère » a pour objectif de mettre en place des activités autour de la littérature étrangère et en particulier anglophone : rencontre et atelier avec un traducteur, visite d'une maison d'édition, préparation à la librairie d'une vitrine sur la littérature anglophone avec des romans présentés par de courts textes du type "petit mot du libraire".

Collège Lucie Aubrac (Villetaneuse) – Librairie Crocolivre (Enghien-les-Bains)

À travers des rencontres avec une librairie, un-e auteur-trice et un-e illustrateur-trice, des ateliers créatifs et la réalisation d'un podcast littéraire diffusé sur la webradio du collège, les élèves développeront leur curiosité et leur goût de la lecture, tout en se constituant une bibliothèque personnelle.

Lycée Flora Tristan (Noisy-le-Grand) – Librairie Folies d'Encre (Noisy-le-Grand)

Le projet s'adresse à des élèves de Terminale étudiant l'espagnol et articule la découverte d'un univers, de partenaires culturels (librairie, bibliothèque patrimoniale) et de métiers, avec la promotion du livre et de la lecture plaisir. Ils réaliseront des scénettes en espagnol, mettant en scène la visite d'un client en librairie.

Lycée Eugène Delacroix (Drancy) – Librairie Les Jours Heureux (Rosny-sous-Bois)

Ce projet « Jeunes en poésie » se focalise sur la découverte des métiers du livre et notamment le statut du poète. Il consistera en la rencontre avec deux auteur.rices, la librairie et la médiathécaire et la réalisation d'ateliers d'écriture poétique et de mise en voix des créations textuelles des élèves.

Collège Jean Jaurès (Montreuil) – Librairie Folies d'Encre (Montreuil)

Le but de ce projet est de faire découvrir une librairie, une bibliothèque et un CDI à des élèves, pour la plupart, éloignés du livre. Ils créeront aussi, de façon collaborative, un conte ou un récit sur les monstres sous forme de livre à systèmes (double page, tirette...).

Lycée Paul Robert (Les Lilas) – Librairie Folies d'Encre (Les Lilas)

Le projet permettra aux élèves de terminale HLP (Humanités, Lettres et Philosophie) d'en apprendre plus sur le monde du livre et en particulier le métier de libraire et celui d'auteur, ce qui pourrait contribuer à ouvrir des possibilités de futurs parcours professionnels.

94 – VAL-DE-MARNE

Collège Albert Schweitzer (Créteil) – Librairie La Vie Immédiate (Charenton-le-Pont)

En plaçant les élèves en situation d'acteurs (via la création d'une vitrine, le suivi de commandes, la participation à un atelier d'écriture et la rédaction d'avis de lecture et d'articles), ce projet vise à développer une relation vivante et personnelle à la lecture et à renforcer leur esprit critique tout en explorant concrètement des parcours professionnels liés au livre.

Collège Émile Zola (Choisy-le-Roi) – Librairie Le Marque-Page (Choisy-le-Roi)

Une classe de 6^e participera au prix des Incorruptibles et à plusieurs activités tout au long de l'année : rencontre avec une librairie, ateliers à la BNF, fabrication de marques-pages, enregistrement d'interviews et de chroniques pour promouvoir la lecture. Les élèves se rendront en maternelle pour des séances de lectures à voix haute et en 3^e pour des activités communes.

Lycée Jean Macé (Choisy-le-Roi) – Librairie Le Tome 47 (Vitry-sur-Seine)

Ce projet a pour thème l'univers de la bande dessinée et se fait avec une librairie spécialisée dans ce genre et son libraire Grégoire Orsingher. Les élèves se mettront dans la peau d'un libraire en montant une semaine de la BD au CDI (commande de livres, création d'une vitrine, etc).

Lycée Michelet (Fontenay-sous-Bois) – Librairie Mot à Mot (Fontenay-sous-Bois)

Des élèves en situation de décrochage scolaire travailleront sur un carnet autobiographique relatant, entre autres, les rencontres effectuées au cours de l'année avec des auteurs et les lectures de deux romans autobiographiques.

Collège Rosa Parks (Gentilly) – Librairie Jonas (Paris 13^e)

Ce projet repose sur un programme de rencontres et d'ateliers, conçu en partenariat avec la librairie Jonas et d'autres institutions culturelles (Bibliothèque nationale de France, site François

Miterranand, Centre national du livre, Médiathèque de Gentilly) et sera organisé autour de deux thèmes : « Voyages en poésie » et « Voyage avec Ulysse ».

Lycée Marx Dormoy (Champigny-sur-Marne) – Librairie L'Instant Lire (Champigny-sur-Marne)

Ce projet a pour objectif de faire découvrir aux élèves la chaîne du livre à travers des rencontres avec un libraire indépendant, un éditeur, un auteur et des professionnels de la médiation culturelle. Les élèves seront amenés à lire, sélectionner et critiquer des ouvrages, puis à restituer leurs découvertes sous des formes variées (exposition, balado-diffusion, musée virtuel), en lien avec la thématique du rapport à la nature et à la terre, en français et en anglais.

Collège Albert Cron (Le Kremlin-Bicêtre) – Librairie La Grande Balade (Le Kremlin-Bicêtre)

A travers l'évolution du support du livre tout au long de l'histoire, depuis les tablettes d'argile jusqu'à sa dématérialisation progressive, les élèves seront amenés à questionner la place de l'objet "livre" dans la société contemporaine et à découvrir les différents métiers de la chaîne du livre.

Collège Eugène Chevreul (L'Hay-les-Roses) – Librairie du Plateau (Chevilly-Larue)

Ce projet vise à permettre à des élèves d'un collège REP de pouvoir fréquenter un lieu de culture comme une librairie et leur permettre de s'acheter un livre. Ils rencontreront Mohammed Kenzi, auteur engagé qui parle de l'exil et des bidonvilles dans son roman *La menthe sauvage*.

Collège Adolphe Cherioux (Vitry-sur-Seine) – Librairie du Plateau (Chevilly-Larue)

Dans le cadre d'ateliers de lecture à voix haute et d'un travail disciplinaire sur le conte, les élèves de 6^e découvriront *Rousse et la sorcière d'automne*, conte d'Élodie Chan. Cette immersion littéraire leur permettra de se plonger dans un univers de contes tout en explorant le métier d'écrivain.

Collège Gustave Monod (Vitry-sur-Seine) – Librairie Le Tome 47 (Vitry-sur-Seine)

Ce projet met en place un partenariat avec une librairie spécialiste en bande dessinée, l'occasion de travailler toute l'année autour du 9^e art et de permettre aux élèves de fréquenter les structures de proximité (librairie partenaire et bibliothèque) tout en liant ces rencontres et visites à des événements d'ampleur nationale (le SLPJ de Montreuil et le salon de la BD d'Angoulême).

Lycée Louis Armand (Nogent-sur-Marne) – Librairie Folies d'Encre (Le Perreux-sur-Marne)

Le projet vise à amener les élèves à découvrir la librairie comme lieu culturel et économique, tout en leur donnant la possibilité de choisir leurs futures lectures. Il permettra d'aborder à la fois les dimensions scientifiques et techniques du livre (supports, diffusion) et l'éducation à la citoyenneté (développement de l'esprit critique, autonomie et curiosité intellectuelle).

Collège Paul Vaillant-Couturier (Champigny-sur-Marne) – Librairie Petites Histoires entre Amis (Chennevières-sur-Marne)

Ce projet a pour but de favoriser le plaisir de lire et de le communiquer en classe de 6^e, notamment à une classe de maternelle, d'encourager l'autonomie des jeunes lecteurs à travers tous types de livres et de les encourager à fréquenter les librairies.

Collège Henri Barbusse (Alfortville) – Librairie L'Établi (Alfortville)

Le projet "Découverte du monde du livre" permettra aux élèves de se situer dans leur pratique de lecture et d'écriture, tout en partant à la découverte de l'ensemble des facettes des métiers du livre et de la chaîne de production de ce dernier.

Collège Nicolas de Staël (Maisons-Alfort) – Librairie La Ruche (Maisons-Alfort)

Les élèves découvriront toutes les étapes du circuit du livre, de sa conception à sa sortie en librairie, autour de rencontres de différents professionnels clefs : une libraire, une directrice éditoriale, une médiathécaire et l'autrice Sarah Cohen Scali. Ils réaliseront des textes littéraires et les illustreront suite à ces rencontres.

Collège Jean Macé (Villeneuve-le-Roi) – Librairie Le Petit Diable (Villeneuve-le-Roi)

Ce projet est mené avec une classe de 6^e pour qu'ils découvrent le circuit du livre. L'année sera rythmée par différentes rencontres et sorties scolaires, qui permettront d'établir des passerelles avec les enseignements d'histoire-géographie (histoire du livre, imprimerie) et de français (sélection d'ouvrages, pratiques journalistiques, rédaction, etc.).

Collège Edmond Nocard (Saint-Maurice) – Librairie Millepages (Vincennes)

Ce projet est centré sur la découverte de la littérature jeunesse, des lieux culturels de proximité (médiathèques, librairie) et d'une rencontre avec la responsable du magazine culturel ado Baïka. Ce sera aussi l'occasion de réaliser diverses productions : récits bilingues et podcasts, rédaction d'un article de presse sur le projet, atelier de création de cartes postales.

95 – VAL-D'OISE**Collège Marcel Pagnol (Saint-Ouen-L'Aumône) – Librairie Le Grand Cercle (Eragny-sur-Oise)**

Ce projet a pour but de permettre aux élèves de rencontrer des professionnels du livre et de découvrir les coulisses d'une librairie de proximité. Les élèves travailleront sur les livres de l'autrice-illustratrice Véronique Massenot et sur l'adaptation en série d'animation des bandes dessinées *Les Grandes Grandes Vacances*.

Collège Georges Charpak (Goussainville) – Librairie L'Expérience (Gonesse)

Le but du projet est de présenter l'univers du livre et de la culture aux élèves de 5^e grâce à la rencontre avec des acteurs de la chaîne du livre (bibliothécaire, libraire, auteur, illustrateur, médiateur culturel) et à des activités (speedbooking, vitrine de la librairie, affiches, booktube).

Collège Jean Moulin (Arnouville) – Librairie L'Expérience (Gonesse)

Le projet vise à faire découvrir à une classe de 5^e la librairie L'Expérience qui s'est ouverte l'année dernière à proximité du collège. Les élèves découvriront à la fois un lieu mais également les dessous du métier de libraire. De plus, un concours de "coups de cœur" sera proposé aux élèves.

Lycée Virginia Henderson (Arnouville) – Librairie Impression (Enghien-les-Bains)

Au cours de ce projet, les élèves de 2nde Pro Animation seront amenés à réaliser une planche de bande dessinée s'inspirant des expériences qu'ils ont vécues en stage afin de valoriser leur(s) pratique(s) professionnelle(s), la bande dessinée étant un medium privilégié pour créer du lien avec les publics avec lesquels ils travaillent : les enfants et les personnes âgées.

Collège Charles Le Brun (Montmorency) – Librairie Crocolivre (Enghien-les-Bains)

Les *Métamorphoses d'Ovide* sont au programme de 6^e en français. La libraire, Tiphaine Sadoun, constituera une bibliographie sur ce thème à proposer aux élèves qui pourront s'en inspirer pour inventer une métamorphose, en faire un poème en vers ou vers libres puis l'illustrer. Les recueils seront exposés dans la vitrine de la librairie.

Collège Jean Vilar (Herblay-sur-Seine) – Librairie Le Shakili (Herblay-sur-Seine)

Afin de découvrir l'univers du livre, en lien avec différents acteurs de la chaîne du livre, les élèves liront des lectures choisies librement en lien avec une thématique du programme s'ils le souhaitent (le héros, le voyage, l'aventure...) et partageront leurs expériences lors de cercles de lecture au CDI et rédigeront des coups de cœur et critiques littéraires.

Collège Isabelle Autissier (Herblay-sur-Seine) – Librairie Le Shakili (Herblay-sur-Seine)

L'objectif est d'encourager la lecture et de proposer une ouverture culturelle à une classe de 6^e autour d'activités variées : impressions suite aux rencontres (écrites via le site du collège/orales via la webradio), élaboration d'une sélection de livres et de coups de cœur en vue de la décoration

de la vitrine de la librairie avec le professeur d'Arts Plastiques. Avec le professeur documentaliste, choix des titres présentés et mise en place d'une boîte de lecture.

Collège Notre-Dame de Bury (Margency) – Librairie Au Connétable (Montmorency)

Ce projet, destiné à des 6^e, propose une découverte du « voyage du livre », de sa création à sa diffusion, en explorant l'écriture, la lecture, la création et l'édition à travers des expériences concrètes : visites culturelles (Musée du Louvre, maison d'édition, librairie, salon du livre), rencontres avec un écrivain, ateliers de reliure, concours et vitrines thématiques en lien avec les programmes.

Collège Léon Blum (Villiers-le-Bel) – Librairie Majo (Paris 5^e)

Tout au long de l'année, les élèves découvriront les étapes de la fabrication d'un livre et iront à la rencontre de ses acteurs, notamment l'autrice Estelle Faye. Ils écriront un recueil de nouvelles qui sera publié sur le site du collège.

Collège Charles-François Daubigny (Auvers-sur-Oise) – Librairie La 23^e Marche (Auvers-sur-Oise)

Le projet prendra comme axe la découverte du livre sous différents angles : le livre comme objet, le livre et son industrie, le livre et son auteur, le livre et le langage...

Lycée de l'Hautil (Jouy-le-Moutier) – Librairie Lettre et Merveilles (Pontoise)

Le projet « Mots et Société » concerne des élèves en spécialité SES, qui liront un essai ou un roman en lien avec leur spécialité et en discuteront en groupe en faisant preuve d'un regard critique. Ils découvriront aussi le fonctionnement d'une librairie indépendante et la BnF, dont les missions sont multiples et concernent la conservation et la transmission du patrimoine documentaire.

Collège Le Petit Bois (Pierrelaye) – Librairie Lettre et Merveilles (Pontoise)

Suivant comme fil rouge la dystopie, et l'étude du *Passeur* en particulier, les élèves se questionneront sur des enjeux contemporains de société et rencontreront l'autrice Carole Trébor qui a abordé ce thème à travers la série des livres *U4*.

Collège Jules Ferry (Eaubonne) – Librairie Bulles de Salon (Soisy-sous-Montmorency)

Centré autour de Jules Verne, ce projet permettra aux élèves d'explorer l'univers du livre, à travers des lectures et la rencontre avec une librairie avec laquelle ils échangeront sur les métiers du livre. Ils pourront rédiger des coups de coeur et créer des affiches pour mettre en place la vitrine de la librairie partenaire.

Collège Louise Weiss (Corneilles-en-Parisis) – Librairie Des Gens qui Lisent (Sartrouville)

Ce projet mené avec une classe de 3^e, vise à redonner le goût de lire en faisant découvrir les lieux et les acteurs du livre : médiathèque, librairie de proximité et auteur et grâce aux rencontres avec des professionnels, à l'achat plaisir de livres et à un atelier d'écriture animé par un écrivain.