## Commission des aides déconcentrées au spectacle vivant Région Hauts-de-France

Experts collège musique				
Prénom	NOM	Fonction	adresse mail	
Sandra	NKAKE	Autrice-compositrice-interprète - Amiens (80)	sandrankake@gmail.com	
Astrid	STOCK	Responsable de l'action culturelle – la Clef des chants – Lille (59)	mission.pedagogique@laclefdeschants.com	
Delphine	TISSOT	Administratrice générale au Palazzetto Bru Zane - Paris (75)	dtissot@bru-zane.com	
Barbara	ECKLE	Directrice – Opéra de Lille, théâtre lyrique d'intérêt national (TLIN) – Lille (59)	beckle@opera-lille.fr	
Bertrand	LANCIAUX	Coordonnateur des études Pop & Jazz / Chargé de développement - ESMD, Hauts de France-Lille (59)	blanciaux@esmd.fr	
Gregory	GUEANT	Professeur agrégé à l'université de Lille en musicologie (59)	gregory.gueant@univ-lille.fr	
Fabio	SINACORI	Directeur de la programmation - Orchestre national de Lille (59)	fsinacori@on-lille.com	
Chloé	VAN HOORDE	Directrice générale Orchestre de Picardie - Amiens (80)	chloe.vanhoorde@orchestredepicardie.fr	
Sebastien	MAHIEUXE	Directeur de la Barcarolle, Saint-Omer (62	s.mahieuxe@labarcarolle.org	
Benjamin	MIALOT	Programmateur – l'association Arts Scéniques Rocks les 4 écluses, scène de musique actuelles (SMAC) – Dunkerque (59)	programmation@4ecluses.com	
Simon	HUVER	Développeur d'artiste chez Believe music (75)	simon.huver@believe.com	
Eric	ROUCHAUD	Directeur – Théâtre impérial, Opéra de Compiègne, théâtre lyrique d'intérêt national (TLIN) – Compiègne (60)	eric.rouchaud@theatresdecompiegne.com	
Manon	CHEVALIER	Chargée d'accompagnement – 9-9Bis – Oignies (62)	manon.chevalier@9-9bis.com	

Inspecteur m	Inspecteur musique				
Didier	BRAEM	Inspecteur pour la musique - Direction générale de la création artistique	didier.braem@culture.gouv.fr		